

Devise :  
Euros

## Liste des lots vendus

Vente du 26/04/2019 salle 1

Edition du  
29/04/2019 à  
11:34:31

Page -1 de 1

N° Lot	Description	Adjudication
1	( ALBERUS ) - L' Alcoran des Cordeliers, tant en Latin qu'en Français, C'est à dire recueil des plus notables bourdes & blasphèmes des ceux qui ont osé comparer Saint François à Jésus Christ..., nouvelle éd. ornée de figure dessinées par B. Picart , Amst	100
2	BAUDIER, Michel. Histoire du Mareschal de TOIRAS, ou se voyent les effets de la valeur et de la fidélité; avec ceux de l'envie et de la jalousie de la Cour ennemies de la vertu des grands hommes; ensemble une bonne partie du règne du Roy Louis XIII... - P	600
3	( BLASONS ) - Manuscrit Héraldique du XVIIIème siècle comportant 19 pages de blasons, couronnes et figures héraldiques. Cahier In-folio - mauvais état	320
4	Deux bois gravés à lettrines enluminées : La Circoncision & Le Martyre de Saint Nicolas, les deux scènes présentent de nombreux personnages dans ou devant des architectures. Au dos texte en latin avec lettrines enluminées, en bordure des scènes de chasse	300
5	(Rare ensemble) - BION et DE MOSCHUS, Idylles traduites en français Par J.B. Gail, chez Didot Jeune an troisième + XENOPHON, Républiques de Sparte et d' Athènes, par J.B. Gail, à Paris chez Gail + CALLIMAQUE, Hymnes, version française par de La porte du T	80
7	( BORDELON , Abbé L.) - L 'Histoire des imaginations extravagantes de Monsieur Oufle servant de préservatif contre la lecture des livres qui traitent de la magie, du grimoire, des démoniaques , sorciers, loups-garoux, incubes, succubes & du Sabbat, des Fé	800
8.10	Calendrier de la Cour pour l' Année 1830 - Imprimé pour la Famille Royale et la Maison de Sa Majesté - Paris, Le Doux-Herissant - Petit In-18 reliures ornées des armes royale sur les plats - très manipulées usures et taches -	15
9	CHEVIGNY, Sieur de - LIMIERS, M. de, La Science des personnes de la Cour de l' Epée et de la Robe , où l'on trouve une Instruction sur : la Religion, l' Astronomie, la Géographie, l' Histoire, la Chronologie, les Fables, le Blazon, l' Interêt des Princes	420
10	RECUEIL DES MEILLEURS CONTES EN VERS, bel ouvrage composé des Contes et Nouvelles en vers de La Fontaine , (tome I & II) , Voltaire, Vergier, Sénecé, Perrault, Moncrif, Ducerdeau (t.III) et Grécourt, Autereau, Saint-Lambert, Champfort, Piron, Dorat, La Mo	400
11	CORNEILLE, J.B. - Les premiers elemens de la PEINTURE Pratique , enrichis de figures de proportion mesurées sur l' Antique - Paris Chez N. Langlois , 1684, en fin de volume : Figure d' Academie pour apprendre à dessiner - Gravées par Sébastien LECLERC	280
12	WATELET , L' Art de PEINDRE, Poème avec réflexions sur les différentes parties de la Peinture - Nouvelle édition - Amsterdam 1761 - 1 vol. In-12 , rel. veau lustré à filets, dos lisse orné	120
13	CRAVEN, Miladi. Voyage en Crimée et à Constantinople en 1786, traduit de l' Anglois par M. Guedon de Berchère - Londres, et se trouve à Paris chez Maradan - 1789 - 1 vol. rel. plein veau , dos à nerfs orné , quelques usures , complet de sa carte dépliant	130
14	DIONIS, Dusejour Mlle. - Origine de Graces par Mademoiselle ****, à Paris, 1777 - In-8 , Jolie reliure moderne de création en plein parchemin de chevreau travaillé en relief à médaillon avec fleurons - Frontispice par Cochin d'après St. Aubin - orné de	40
15	DORAT, Claude-Joseph. - Fables Nouvelles, A La Haye, se trouve à Paris chez DELALAIN, 1773 - 2	160

	vol. In-12 , reliure pleine veau marbré à filets , , dos lisses ornés , petites rép. aux coiffes sup., tranches dorées , 1er tirage sur Hollande, Belles illustra	
16	( DROIT ) - POTHIER, Coutume des Duché, Baillage et Prévôté d' ORLEANS, Le texte est accompagné de notes - A Paris chez Debure, à Orléans chez la Veuve Rouzeau-Montaut 1772 - 1 vol. In-4, rel. plein veau marb., dos à nerfs orné , petites us. - intérieur	80
17	( DROIT ) - Ordonnance de Louis XIV Roy de France et de Navarre sur le fait des Eaux & Forets - Vérifié en Parlement & Chambre des Comptes, le 13 Août 1669 - Augmentée des Edits, Déclarations & Arrêts - Paris , Cie des Libraires associez 1751 - 2 vol. In-	50
18	( DROIT ) - DENISART, J.B., Collection de décisions nouvelles et de notions relatives à la Jurisprudence actuelle , à Paris chez Savoye, Le Clerc, Chardon, & Gogué 1763 - 1764 - 3 vol. In-4 , rel. plein veau dos à nerfs orné et tome I (846 pp.) marqué :	20
19	Lot de 11 vol. XVIIIème - DROIT : (9 vol. In-4) Dictionnaire, Parfait Notaire + 1 vol. : Histoire de la Papauté + 1 vol. : Traité sur les accouchements avec accidents aux dernières pages	100
20	FAYE, G. de la . Cours d' opérations de Chirurgie démontrées au Jardin Royal par M. M. Dionis. 4ème éd. revûe , augmentée & enrichie... - A Paris chez d' Houry , 1746 - 1 vol. In-8, rel. plein veau de l' époque, dos à nerfs orné - petites mouillures, nomb	160
21	FONTENELLE, M. de, Entretiens sur la pluralité des mondes - Nouvelle Edition augmentée par l' Auteur - A Amsterdam chez Pierre Mortier (1701) - In-12, rel. plein veau de l' ép. , coiffes acc., usures, intérieur propre	40
22	GLASER, Christophle , Apoticaire - Traité de la CHYMIE, Enseignant par une briève & facile méthode toutes ses plus necessaires préparations - Bruxelles chez Gille t'Serstevens , 1676 - 1 vol. petit In-12 , pleine rel. vélin , à refixer, salissures sur les	190
23	GUYBERT, Philibert, Toutes les oeuvres charitables de Philbert Guybert - Rouen , Jean Viret , 1651 - 1 vol. In-8, plein vélin souple , manipulé, menus défauts - ouvrage de vulgarisation médicale en opposition avec les Apothicaires	50
24	(HAULTIN) - Sponde, HESIODI ASCRAEI opera dies - chez Haultin , La Rochelle - 1592 , texte en grec et en latin, 1 vol. in-12, reliure postérieure veau signée Dupré, 1 plat détaché , dos accidenté avec manques	145
25.10	LA PEROUSE ( Jean-François Galaup, comte de ) - Voyage de La Pérouse autour du monde publié conformément au décret du 22 avril 1791 et rédigé par M. L.A. Millet-Mureau - à Paris chez Plassan, l' AN VI de la République - 1798 - 4 vol. In-8, rel. plein veau	3 300
26	LE BOURSIER du COUDRAY, Angélique Marguerite.- Abrégé de l' Art des Accouchements. Traduit du Suédois par Lindblom. Paris, Imp. de Monsieur 1769 - In-8 rel. veau havane de l'ép., dos à nerfs orné. Exemplaire "remonté" ou remboîté avec des planches numérot	110
27	LEMAU de La JAISSE, Sixième Abrégé de la Carte Générale du Militaire de France sur Terre et sur Mer Jsqu'en 1739 - Divisé en trois parties - Paris chez : Gandouin, Prault, Lamesle, Didot..., 1740 - 1 vol. petit In-8, reliure plein veau, dos lisse orné de	35
28	LEMAU de la JAISSE, Plans des Principales places de guerre et Villes Maritimes frontières du Royaume de FRANCE, distinguez par Départemens , Gouvernemens Généraux & Particuliers des Provinces. - Au premier juillet 1736 présentez au Roy par Leamu de la J	400
29	LONGUS, Les Amours Pastorales de Daphnis et Chloé , 1745 - In-12, rel. plein veau , plats à triple filets, dos lisse orné, très petites déch. et salissures - illustré de 8 planches par J.B. Scotin ainsi que d'un beau frontispice	100
30	MENESTRIER, P.C.F. - La methode du Blason , Paris chez Estienne Michallet , 1688, 1 vol. In-12, pleine rel. de l' époque, dos à nerfs orné , accid. et usures, petit travail de vers en bas dans la marge des 10 première pages, manque les pap. de garde, colo	80
30.10	MERCIER, Louis-Sébastien, L 'AN DEUX MILLE QUATRE CENT QUARANTE. Rêve s'il en fût jamais; suivi de l' Homme de Fer, Songe. Nouvelle édition avec figures, 1786 - 3 vol. In-8, rel. plein veau d'époque, dos à nerfs orné , frontispice gravé, bon état général	160
32	NOGARET, Félix. - Le fond du Sac ou restant des Babioles de M. X.***, Venise chez Pantalon - Phébus , 1780 - 2 vol. In-16, reliure maroquin rouge à filets, dos lisse orné	210

33	( OCCULTISME ) - VALLEMONT, Pierre Le Lorrain Abbé de, La Physique occulte ou Traité de la Baguette Divinatoire , La Haye Chez Adrien Moetjens, 1762 - 2 vol. In-12, reliure pleine basane de l' époque, dos à nerfs orné, petites usures notamment aux coiffes	230
34	( OVIDE ) - Les Métamorphoses d'Ovide traduites en prose Françoise & de nouveau soignement reuës & corrigées , avec XV discours contenans l'explication Morale des Fables... (701pp. + Table) à la suite : Le Jugement de Paris (346 pp. + table) , à la su	160
35	PASCAL, Blaise. - Pensées de M. Pascal sur la Religion & sur quelques autres sujets. Nouvelle édition augmentée de plusieurs Pensées, de sa vie & de quelques Discours - Paris chez G. Desprez & J. Desessartz 1714 - In-12 , pleine rel. , dos à nerfs	90
36	Dialogue entre Messieurs PATRU et D' ABLANCOURT, sur les plaisirs - A Paris chez Guillaume de Luynes et Langlois -1701 - 2 tomes en 1 vol. In-12 , reliure plein veau de l' époque	40
37	Lot : PIIS, Chansons nouvelles, Paris, chez Defer de Maisonneuve (1785), In-12 rel. veau marb. à filets ( 4 ff. détachées, déch. à 1 feuille) + (ALMANACK) Etrennes des SAISONS ou Extrait des plus beaux endroits de tous les Poèmes connus sur les SA	30
38	PLUMIER Charles, L' Art de Tourner ou de faire en perfection toutes sortes d'ouvrages au Tour...Ouvrage très curieux et très nécessaire à ceux qui s'exerce au Tour, Composé en François et en Latin - Lyon , Jean Certe 1701 - 1 vol. In-fol, rel. mod. plei	200
39	( PLUTARQUE ) - Les Oeuvres morales & meslées de Plutarque, Transalées de Grec en François reueuës & corrigées en cette troisième édition en plusieurs passages par le Traducteur - Tous les Traitez desdites oeuvres contenues en deux Tomes , se voyent in	240
40	POLINIÈRE, Pierre. Expériences de Physique - Paris chez : J. de Laulne, C. Jombert & J. Quillau 1709 - 1 vol. In-12 , rel. plein veau de l' époque - petites usures - complet de ses 10 planches gravées dépliantes - ex. de Seignette (célèbre apothicaire roc	250
41	Prophetae Isaias, Jeremias, Baruch, Ezéchiël, Daniel, XII. Minores et Machabaeorum libri duo -, Colon. Agrippinae, Sumptibus Hared Bernar Gualteri et, Sociorum 1639, - 1 vl. In-18 ( 10 x 5,6 x 2,4 cm ) rel. plein maroquin rouge entrelacs dorés, dos à ner	90
42	QUERLON, Anne-Gabriel Meunier de. - Les Graces , Paris chez Laurent Prault & Bailly, 1769 - 1 vol. In-8, belle reliure velin maroquin brun-vert, plat à 2 encadrements à 3 filets et fleurons, dos à nerfs orné , tranches dorées, signé REYMANN - E.O. orné d	390
43.10	(RELIGION) - De la CRUAUTE RELIGIEUSE- ( traduit de l'anglais par le baron d' Holbach ) - Londres 1775, In-12, rel. plein veau marb. dos lisse orné	90
44	(AQUITAINE) - Rerum Aquitanicarum Libri quinque in quibus vetus Aquitania. Autore Ant. Dadino Altesera - Tolose , A. Colomerium 1648 - 1 vol. in-8 , reliure en velin, dos lisse	165
45	(ROBBE de BEAUVEZET, P.H.). Mon Odyssée ou le Journal de mon retour de SAINTONGE - Poème à Chloé . A la Haye 1760 - 1 vol. In-12 rel. plein veau, dos à nerfs orné , petites usures - illustré de 4 gravures d'après Desfriches par Cochin - charmant petit o	65
46	SEGONDAT, Traité de la mesure des Bois...par Segondat, Sous-Commissaire de la Marine, préposé aux constructions des Vaisseaux du Roi - Imprimé par ordre de Monseigneur le Duc de CHOISEUL - A Rochefort chez P. Faye 1765 - IN-8, rel. plein veau en très mau	50
47	SOUMILLE, Bernard-Laurent, Le grand Trictrac ou méthode facile pour apprendre sans Maître la marche, les règles & une grande partie des finesses de ce jeu - Seconde édition revuë et corrigée & considérablement augmentée, Avignon , chez A. Giroud, 1756 -	60
48	( JEUX ) - (DEBONNAIRE, abbé.) - Essay du nouveau conte de ma Mere l' OYE ou les enluminures du jeu de la Constitution - Nouvelle édition , 1723 - 1 vol. In-12, plein rel. , dos à nerfs orné - p. de titre avec rest. ancienne - avec la planche gravée dépl	270
49	( JEUX - REBUS ) - Recueils de 16 feuilles contenant des rébus découpés et collés - marqué sur la 1ère page : Cahier de Rébus, à Félicie et Laure, le 16 janvier 1839 - 20 x 13,5 cm	40
50	THIERS, Jean-Baptiste, Histoire des PERRUQUES où l'on fait voir leur origine, leur usage, leur forme, l'abus & l'irrégularité de celles des Ecclésiastiques , A Avignon , chez Louis Chambeau 1777 - In-12, rel. veau marb. dos à nerfs orné	100
51	VALDOR Jean, Les Triomphes de LOUIS de Juste XIII du Nom, ROY de FRANCE et de NAVARRE.	1 150

	Paris, Antoine Estienne, 1649 - 3 parties reliées en 1 volume In folio, plein veau de l' époque , dos à nerfs orné de fleurons, rel. usagée avec fentes et manques. Vign	
52	VOLTAIRE. Recueil de 2 vols In-12, manuscrit des principaux textes de Voltaire ou autour de, agrémentés de figures intercalées dans le texte. Dos lisse abimé, frotté avec manque. Plusieurs éléments sur la mort de Louis XVI, la Révolution, etc...	80
54	( YOUNG ) - Les Nuits d' Young traduites de l' Anglois par M. Le Tourneur avec quelques Ouvrages du même Auteur - A Paris & à Basle chez J. Schweighauser 1770 - 2 vol. In-12, pleine rel. de l' ép. , dos à nerfs orné qq. us. -	30
55	(LA ROCHELLE) - Recueil de pièces en Prose et en Vers lues dans les assemblées publiques de l' Académie Royale de Belles-Lettres de LA ROCHELLE, dédié à son Altesse sérénissime Monseigneur Le Prince de CONTI protecteur de ladite Académie - Paris chez Thib	35
56	ARCERE, Histoire de la Ville de La Rochelle et du Pays d' Aunis composée d'après les auteurs & Titres originaux & enrichie de divers Plans - A La Rochelle chez Desbordes ; se vend à Paris chez Durand rue St Jacques - 1756 - 1957 - 2 fort volumes In-4°	90
57	COUNEAU (E.) La Rochelle disparue. Texte, eaux-fortes & illustrations par E. Couneau. 1 vol. gd in-folio relié ½ maroquin (Favard), dos à nerfs, couverture illustrée couleurs conservées, détachée ainsi que la page de garde. La Rochelle Foucher & Masson 19	150
59	DELVAU, Alfred, FRANCOISE, Chapitre inédit des Quatre Sergents de La Rochelle , avec une eau-forte d' Emile Thérond - Paris Achille Faure 1865 - In-12, reliure signée MAGNIER maroquin violet , dos lisse, sous emboîtage	35
60	FLEURY, Marcel. Mon premier été à la Rochelle, Préface par André Hallays, 1924 - 1926. 1 vol. en feuilles sous portefeuille de percaline verte à décor doré du peristyle de l' Hôtel de la Bourse, composé de 40 belles eaux-fortes originales signées et numé	700
61	GARNAULT. (Emile). La Juridiction Consulaire et la Bourse de Commerce de La Rochelle. Ouvrage orné de photogravures et similigravures. La Rochelle, Martin 1896 - 1 vol. in-fol broché , couverture incomplète et en mauvais état, intérieur correct - Joint :	20
63	HERBIER de 98 Plantes marines récoltées à La Rochelle, très joliment présentées avec leur nom en latin par Alphonse Berlan ( Chef machiniste du théâtre de La Rochelle) en 1898, In-8 , 1/2 rel. cuir maron , plats cartonnés un peu usés - intérieur en bel	400
64	Bel HERBIER - Plantes marines des Baleines - Ile de Ré - fait par O. BERNARD Instituteur ; 1899 - 1900 - Chaque planche est documentée du lieu de récolte et des dénominations des plantes - 17 feuilles cartonnées 30,8 x 24,4 cm env. présentées dans 1 coff	460
65	JOURDAN J.B.E., La Rochelle Historique et Monumentale - Préface de G. Musset - Trente gravures à l'eau-forte dessinées et gravées par Adolphe VARIN - La Rochelle , A. Siret Imprimeur -éditeur 23 rue de l' escale - 1884 - Grand in-4° - 1/2 reliure maro	180
66	JOURDAN, J.B.E. - La Rochelle Historique et Monumentale - Préface de G. Musset - Trente gravures à l'eau-forte dessinées et gravées par Adolphe VARIN - La Rochelle , A. Siret Imprimeur -éditeur 23 rue de l' escale - 1884 - Grand in-4° - reliure pleine	700
67	LANCELOT, D. La Rochelle et son arrondissement, Histoire, Description, Monument, Paysage - 60 gravures à l'eau-forte, La Rochelle, Chez l'auteur. Imprimé par Mame et Fils à Tours - 1 vol. in folio rel. demi-chagrin brun, dos à nerfs orné, complet des 6	120
68	MUSSET, Georges. Les Faïenceries Rochelaises - ouvrage orné de vingt planches imprimées en couleurs - la Rochelle chez l' Auteur et chez tous les libraires - 1888 - 1 vol. in-4° , demi-reliure maroquin rouge , dos à nerfs, tranche sup. dorée - E.O., quel	30
68.10	Cahiers de la CERAMIQUE, du verre et des Arts du feu, Société des Amis du Musée National de Sèvres, 52 revues, n° 6, 7 et 8 ,+ n° 10 à 59 compris In-fol, couv. souple , très nombreuses photographies en noir et en couleurs de cet ouvrage de base concernan	30
69	Catalogue : Les FAÏENCES de La Rochelle au XVIIIe siècle, (exposition) Musée d'Orbigny Bernon 22 juillet - 28 novembre 1988 - éd. Musées d' Art et d' Histoire , La Rochelle 1988 - In-8 à l'italienne, br., 264 pages, très nombreuses illustrations en noir	30
70	( LA ROCHELLE - PALLICE ) - Construction du Mole d' Escale , ouvrage dactylographié comprenant trois planches dépliantes en couleurs dont 1 de 166 cm de développement - format In-8 à l' italienne couv. toilée verte	65

71	SOENEN, Maurice, La Pharmacie à La Rochelle avant 1803- Les Seignette et le Sel Polychreste, La Rochelle, Imp. Nouvele Noël Texier, 1910 - In-8, 1/2 rel. maroquin brun, couverture conservée avec quelques piqures comme souvent	20
72	VALIN, René-Josué. ( Avocat & Procureur du Roi au Siège de l' Amirauté de La Rochelle ), Nouveau Commentaire sur la Coutume de La Rochelle. La Rochelle, Desbordes / Durand 1756 - 3 vol. in-4, rel. . plein veau de l'époque avec usures, accid. et manques, pa	130
73	VALIN, René-Josué ( Avocat & Procureur du Roi au Siège de l' Amirauté de La Rochelle ), Nouveau Commentaire sur l'Ordonnance de la Marine, du mois d' août 1681, à LA ROCHELLE, chez Jérôme Legier - 1776, deux volumes in-4°, reliure plein veau de l'époqu	100
75	(SUIRE) - DELAFOSSE (Marcel). La Rochelle Ville Océane, Préface de F. de Vaux de Foltier, illustrations de Louis Suire, A la Rose des Vents La Rochelle 1953, In-4 , 1/2 reliure , ex. n° 734 , couverture conservée avec mouillure et taches	30
76	(SUIRE), DESGRAVES L. et SUIRE L., LA ROCHELLE et les ILES, Illustrations de Louis Suire, A la Rose des Vents, La Rochelle 1958 - In-4, 1/2 rel. , dos à nerfs - exemplaire n° 132 - avec une aquarelle originale de Louis Suire , Eglise de Laleu à La Rochel	100
77	(SUIRE), DUVIARD Ferdinand, RE, l'île aux maisons blanches - aquarelles de Louis Suire- A la Rose des vents, La Rochelle 1934 - Exemplaire n° 346 sur Vélín d'Annonay	200
78	(SUIRE) , FLEURIOT DE LANGLE, L'île d' AIX, " Petite Isle ", dernière étape de l' Empereur, Préface du baron Coudein, Aquarelles de Louis Suire, éd. A la Rose des Vents, La Rochelle, 1949 - Exemplaire n° 266 sur Arches	100
79	(SUIRE) Jean Gourvest, Mélusine, Légende Poitevine, Illustrations de Claude SUIRE, A la Rose des Vents - La Rochelle 1948 - exemplaire sur Arches n° 48 , relié	20
80	(SUIRE), JAMES R. et SUIRE L. , L' Ile de RE d'autrefois et d'aujourd'hui, aquarelles de Louis Suire, A la Rose des Vents , La Rochelle 1952. In-4 , 1/2 rel. , dos à nerfs - Exemplaire n° 638 sur Vélín	220
81	(SUIRE), RAT Maurice, Quatre Héroïnes d' amour aux pays de Poitou et de Saintonge, illus. de Louis Suire, à La Rose des Vents, La Rochelle 1957, In-4 , 1/2 rel. dos à nerfs, ex. n° 575 sur Vélín de Voiron	30
82	(SUIRE) , Les Paysage Charentais dans l'Oeuvre d' Eugène Fromentin et de Pierre Loti, éd. A la Rose des Vents, La Rochelle 1946 - In-4 , 1/2 rel. , dos à nerfs - Exemplaire n° 353 sur Ingres	45
83	(SUIRE), DESGRAVES Louis, Au pays de Pierre Loti, paysage et Histoire de l' Ile d' OLERON, Illust. de Louis Suire, A la Rose des Vents La Rochelle 1954, In-4, 1/2 rel. chagrin noir, dos à nerfs orné, ex. n° 388 sur Vélín de Voiron - avec envoi manuscrit d	60
84	(SUIRE), VAUX de FOLETIER, F.de, BROUAGE, ville morte, aquarelles de Louis Suire, A la Rose des Vents , La Rochelle 1938, In-4, 1/2 rel. dos à nerfs - Exemplaire n° 217 sur Arches	75
84.10	VAUX de FOLETIER, François de. LA ROCHELLE d'autrefois et d'à présent - F. Pijollet La rochelle 1923, fort vol. In-8 br ( déboîtage, piqures) avec envoi de l'auteur au peintre G. Charlopeau	15
85	(SUIRE), VAUX DE FOLETIER, François de , Arches de Paris, aquarelles de Louis Suire, A la Rose des Vents, la Rochelle 1960, In-4, 1/2 rel. dos à nerfs, ex. n° 53 sur Arches, Couverture conservée	75
86	(SUIRE) lot : VERWAEST (Jean) Charentes et Poitou au bon vieux temps. Folklore du Pays d'Ouest. Avec 37 aquarelles de Louis Suire & de C. Suire-Thomas. - 1 vol. in-4 broché, La Rochelle A la Rose des Vents 1951 , exemplaire n° 402 sur Vélín de Voiron -	35
87	( SAINTONGE - St Jean d' ANGELY ) - Jacques VIGNE, Paraphrasis ad consuetudinem Santangeliacam. Authore D. Iacobo Vigneo I.C. Doc. et Suprema Curi Burdigalensi et Foro Santonum Praesidialium causarum patrono praxeos peritissimo. Saintes , Jean Bichon ; 1	70
88	(SAINTONGE) - BECHET, Me Cosme, L'usage de SAINTONGE entre mer et Charente, colligée des anciens manuscrits, illustrés de Notes, & confirmée par quantité d' enquêtes par turbes & notoriétéz. 3ème éd. , à Bordeaux , Simon Boe, 1701- 1 vol. In-4, 1/2 chag	65
89	( SAINTONGE ) - Collectif, A. Planchet, L. Basalo, J.R. Colle. Le FÂ de TALMONT, port Gallo-Romain de Saintonge, chez P. Bardin à Tours (1944) - 1 vol. In-8, 1/2 rel. cuir vert, dos à nerfs - 1 des 100 ex. avec suite ( exmplaire n° 71)	50

90	ALHOY, Maurice. Les Bagnes - Rochefort - Paris, Gagniard 1830, 1vol. In-8 , 1/2 rel. cuir vert, dos à nerfs - taches et piqures aux 3 premières pages sinon bon état - Joint un dessin d'un garde chiourme signé G. Thoiré	50
91	ALHOY, Maurice. Les Bagnes - Rochefort, 2ème édition, Paris, Gagniard éd. 1830, 1 vol. In-8, 1/2 rel. en maroquin rouge, dos à nerfs orné, qq. piqures	50
93	COLLET (Anthelme), Mémoires d'un Condamné ou vie de Collet écrite par lui-même , orné du portrait de l'auteur et d'un fac-similé de son écriture - Marennes , J.S. Raissac impr. - 1836, In-12, couverture toilée mod. - la page de couv. et les 4 pages suiva	20
95	GAUTIER (B.) Les gens de Mazerolles - Premiers croquis - 26 sujets.1 vol. in-4 broché. Royan Billaud s.d. - Joint : Croquis Saintongeais de B. Gautier, cent sujets - Royan Billaud - les 2 vol. reliés 1/2 chag. anciennement vert - salissures et petits ac	10
96	GOULBENEZE, Monologues, Chansons, Poèmes, Récits - Aquarelles d' André VERGER, Les éditions L. Lefebvre, Paris 1947 - Grand In-8, 1/2 rel. maroquin vert, dos à nerfs (E.O.), Exemplaire n° 766 avec un photographie signée de Goulbenèze	35
97	CASSE (A. du) Mémoires et correspondance politique et militaire du Roi Joseph. Publiés, annotés et mis en ordre par A. du Casse.10 vol. in-8 reliés ½ chagrin à coins, dos à nerfs orné d'un aigle doré. Paris Perrotin 1854-1855.	15
98	( MARAIS SALANS ) - Règlement général et notice sur les Marais de l' Arrondissement de Marennes - A Rochefort , Imprimerie de Goulard 1826 - In-12, rel. chag. noir, dos à nerfs - avec carte, plan et tableaux dépliant	75
99	MERIoT , Henry, Les Lys de minuit - Les Nefs fleuries - Marthe , avec une préface de Laurent Tailhade, un portrait de W. Barbotin & un eau-fort de H. Chapront - 1 vol. 1/2 rel. à coins cuir bleu, dos à nerfs orné, imprimé par les soins de H. Mériot 1911	30
100	(BALANDE) - MILLANDY, Georges, La Maraîchine, Aventure au Marais poitevin - Illustrations de Gaston Balande - éd. François sant'Andrea Paris 1947 - 1 vol. In-8 br. , exemplaire n° 278 imprimé à Louis Blanpain de Saint Mars - sous cartonnage	40
101	( VENDEE ) - Georges Millandy et Yve Rabault, " La Chanson du Marais Fou, Histouères & Chantuseries ", Editions Nicolas Niort - 1947, In-12, 1/2 rel. cuir rouge illustrations de Gaston BALANDE avec un dessin original à l' encre de Chine (variante de la pl	110
102	(SAINTONGE) RIS-PAQUOT, Faïences Charentaises d' Angoulême - L'Houmeau - Garde-Epée - Saint EUTROPE - de MONTMOREAU ET GOGNAC - suivis de quelques notes sur les faïenceries de Charente Inférieure - 15 sujets en couleurs retouchés à la mains par Ris-Paquo	70
103	PAILLOUX Elie, Orfèvres et Poinçons XVIIe, XVIIIe, XIXe - poitou, Angoumois, Aunis, Saintonge - Lib. Pailloux La Rochelle 1962. Fort In-4 , 1/2 rel. en basane vert, dos à nerf - 20 belles pl. h.t.- 1 des 420 ex., exemplaire n° 174 avec 1 photographie et 1	360
104	ILE DE RE, inventaire topographique - Ministère de la Culture - Inventaire général des Monuments et des Richesses artistiques de la France - Paris Imprimerie Nationale 1979 - 1 volume in-fol, 693 pages avec de très nombreuses illustrations en noir et en	50
105	VIAUD, J.T. et FLEURY, E.J. , Histoire de la Ville et du Port de ROCHEFORT, éd. Honorine Fleury , Rochefort 1845 - 2 vol. In-8, 1/2 chag. noir, dos à nerf orné - 3 plans dépliant dont 1 aquarellé	100
107	-« ARTS PRIMITIFS » les îles du Pacifique, l'Afrique, les Amériques. Par les conservateurs du Metropolitan Museum of Art. Douglas NEWTON. Edité par Gründ 1989. Couverture rigides et jaquette illustrée. -« ART AFRICAIN » Nicolaisen Johannes, Yde Jens. Ed	50
109	-« GUIDE MUSEE DES ARTS AFRICAINS ET OCEANIENS ». Histoire-Aquarium-Afrique. Edité par le Ministère de la culture, France 1987. -« LE GUIDE ARGUS DE L'ART PRIMITIF». Raymonde WILHELEM. Les éditions de l'amateur, 1985. Préface de Jean Roudillon. 1965-198	55
111	ANDRIEU, Pierre. - Petite histoire de l' ETIQUETTE, paris Maurice Ponsot éditeur, 1945 - In-8, Belle reliure en maroquin noir , plat en marqueterie de bois et cuir à décor d'un verre et d'une bouteille, signée Alain Métivier - très bel état	240
112	ARNOULT, Léon. La variabilité du gout dans les Arts, Les Phases ornementales de la mode - Devambe, Paris 1921 - 1 vol. br. In-4, 1 des 300 exemplaire sur Vélin ( ex. n° 72 ) - feuillets un peu détachés, avec ses 7 planche hors texte dont 1 en couleur si	40

113	( ATLAS ) - Nouvel Atlas universel de géographie ancienne et moderne , à Paris chez H. Langlois , An X - 1802 - Petit In- fol - 53 cartes en coloris+ 1 mappemonde concernant notamment les pays d' Europe, l' Afrique, l' Amérique ( plusieurs cartes ) - couv	360
114	DELAMARCHE, Félix. ATLAS de la Géographie Ancienne, du Moyen âge et moderne , Par Félix Delamarche successeur de Robert de Vaugondy géographe du Roi , à Paris chez F. Delamarche 1831, 1 vol. petit In-fol, couv. cartonnée en mauvais état, mouillures et tac	60
115	( ATLAS ) - DUSSIEUX, L., Atlas général de Géographie Physique, Politique ,et Historique , Paris Lecoffre et Comp. - In-4, 1/2 rel., us. , piq. et rous. éparses - très nombreuses planches avec cartes en coloris	40
116	( ATLAS ) - LESAGE, A. (Comte de Las Cases) - Atlas Historique, Généalogique, Chronologique et Géographique - Paris , Leckère lib. - grand In-fol, 1/2 rel. couv. avec fortes usures notamment aux coins, intérieur en bon état avec de nombreuses cartes et ta	165
117	(BALANDE) - TAHRAUD, Jérôme & Jean, La Maîtresse Servante, Edition Lapina ,Paris 1924, 1 vol. br. sous cartonnage, Exemplaire n+ 290 sur Vergé Hollande pur chiffon - très nombreuses illustrations par Gaston Balande - Joint 2 dessins, non signés, par Balan	90
118	BARANTE, Prosper Brugière. Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois 1364 1477 - sixième édition, Paris, Delloye, 1839. 12 vol. in-8° rel. demi-chagrin noir, dos à nerfs, nombreuses cartes et figures h.t. sur chine. Dos légèrement frottés, q	30
119	BARNAVE, Antoine. Oeuvres de Barnave (...), Challamel et Cie éditeurs, 1843. 4 vol. rel. demi-chagrin vert sapin, dos à nerfs uniformément insolés, titre doré, petites rousseurs éparses. Bel état d'ensemble	40
120	BASSET, Henri , Les sept péchés capitaux. Huit images gravées sur bois, avec citations choisies de la Rochefoucauld, Pascal, La Bruyere - chez l'auteur La Rochelle, 1952 in-4 en feuilles sous couverture repliée et étui de l'éditeur - Bel et rare ouvr	90
121	Henry BERTHOUD, Le monde des Insectes - Dessins de Yan Dargent - Paris Garnier Frères - 1 vol. in-8°, couverture rigide, 1/2 reliure cuir vert , dos à nerfs orné - piqures, rousseurs, chemise de protection et cartonnage	10
123	CARCO, Francis. - Instinct, Promenade pittoresque à Montmarte, PANAM - Paris chez Delamain, Boutelleau et Cie - 1 vol. In-12, reliure mosaïquée moderne représentant 1 goutte d'eau signé METIVIER - couv. conservé avec 1 légère tache - Avec dédicace manusc	90
124	( CATALOGUE ) - De fer et de bronze, chefs-d'oeuvre et curiosité - Collection Michel Rullier - Expert Martine Houze, Vincent Fraysse Commissaire-priseur - Ventes 10 mars et 19 mai 201, 9 fév. 2011 & 7 fév. 2012 - 3 vol. In-4, couv. cartonnée d'env. 330 pp	170
125	( CATALOGUE ) - Le monde merveilleux de Patrick Diant, Expert : Martine Houze, Commissaire-priseur : Alexandre Ferri, ventes : 21 & 22 novembre 2013 et 15 mai 2014 - 2 vol. In-4, annotés, 928 lots photographiés	50
126	( CATALOGUE ) - Quatre catalogues ART POPULAIRE - CURIOSITES - Expert : Martine Houze, Commissaire-priseur Alexandre Ferri - ventes des : 17 avril 2015, 19 juin 2013, 6 am 2011 & 15,16 & 17 mars 2000 - annotés	10
126.10	Lot : E. CORNAERT, Les COMPAGNONAGES en France du Moyen Age à nos jour Les éd. ouvrières , 1966, 1 vol. In-8 br. - joint 1 ouvrage sur les Canivets "Dévotte dentelles" + 5 catalogues de ventes d' Art Populaire & Curiosités	35
128	CHABANEIX, Philippe. Le désir et les ombres - P., La Presse à bras 1938 - In-12, reliure plein maroquin bleu nuit à gros grains, dos à nerfs, plat supérieur incrusté d'un médaillon en pierre dure chinoise à décor d'un griffon dans des feuillages, couv. con	1 600
129	CHABANEIX, Philippe, D'une autre saison - avec quatre gravures au burin de Louis Caillaud, La Rochelle Jean Foucher imprimeur éditeur 1927, 1 vol. In-4 - reliure en toile Bordeaux avec plat orné d'un visage en cuir blanc et jaune d' Alain Métivier - 1 des	220
129.10	CHABANEIX Philippe. Les Nocturnes - Frontispice de DECARIS, La Lyre et la Rose 1950 - 1 vol. In-12, 1/2 chag. noir, exemplaire n° 303 sur Mondial de Condat - avec un poème manuscrit signé de Philippe Chabaneix et une dédicace manuscrite à Claude Billard.	40
130	CHABANEIX, Philippe. La Rose et l' Asphodèle - avec une étude par Robert HOUDELLOT, Tiré à petit	20

	nombre pour les Amis de l' auteur et de sa Poésie - Niort 1964, 1 vol. In-12 br - avec un petit dessin, Tête de femme, par Chabaneix - Joint Le bouquet d'Ophéli	
132	CHABANEIX, Philippe. Poèmes choisis - Préface de Francis Carco , éd. Points et Contrepoints, Paris 1947 - 1 vol. In-8 br. Agrémenté de 2 poèmes manuscrits et un envoi à Marie-Louise et Gabriel Charlopeau signés de l' auteur	15
134	( CHARLOPEAU ) Suite de six poèmes de Guy Lavaud illustrés de six bois gravés par Gabriel Charlopeau - In-4 en feuilles sous couv. ill. remplié - tiré à 270 ex. , exemplaire H.C avec une émouvante dédicace de l' artiste à son épouse signée et datée 1921	20
135	CHARLOPEAU, Gabriel. - Quatre Poèmes de Francis Carco, Philippe Chabaneix, Tristan Derème et Vincent Muselli, orné de bois gravés par Gabriel Charlopeau, Armand Huart Paris 1923 - 1 vol, In-8, reliure en chagrin noir et crème , avec plat supérieur déco	300
136	COCTEAU, Jean, - JEAN MARAIS, Calmann-Lévy, Paris 1951, 1 vol. In-8 , jolie reliure plein cuir marron avec filet en bleu et blanc du dessin de Cocteau page 9 représentant le visage de Jean Marais signé Métivier - couverture conservée , papier jauni - Dé	130
137	COCTEAU, Jean. - OPIUM , Journal d'une désintoxication Paris , Stock , 1930 - vol. In-8, reliure signée de METIVIER, cuir marron et blanc, plat supérieur reprenant l'illustration " Les Enfants Terribles" du présent vol. p. 240, couverture avec qq. piq.	240
138	( CURIOSA ) - TEPPE, Julien, Histoire libertine des Grands Ecrivains Français, (de Villon à Chateaubriand) ou les ahurissements d' Ahuzu - Paris, Ed. Belleville , 1961 - In-8 br, bon état - joint : Catalogue : L' Enfer de la Bibliothèque, Eros au secré	35
139	( CURIOSA ) - DUTEL, Jean-Pierre., Bibliographie des ouvrages érotiques publiés clandestinement en français entre 1880 et 1920 (1er vol.) et entre 1920 et 1970 (2e vol.) Paris, chez l' Auteur 2002 & 2005, 2 vol. In-8, couv.. cart. toilée noir ( 1 détaché	170
140	DEMONVILLE, Antoine-Louis-Guénard, Vertus, Esprit et Grandeur du Bon Roi Louis XVI - 3ème éd. - A Paris chez Demonville 1826 - In-12, couv. rigide, 1/2 rel.	10
142	DICTIONNAIRE Portatif de SANTE par M. L*** ancien Médecin ,de Armées du Roi & de M. de B*** Médecin des Hôpitaux - à Paris Chez Vincent 1761 - 2 vol. In-12, rel. plein veau de l' époque, dos à nerfs orné . qq. rousseurs et tache éparses	60
143	Dictionnaire des ARTS et MANUFACTURES, description des procédés de l' industrie française et étrangère. Publié par M.C. Laboulaye - Paris , Mathias 1847 - 2 forts vol. in-8, 1/2 rel. usures, rousseurs - illustration in texte et hors texte	10
144	[DUBOUT]. - DUDAN Pierre. - La peur gigantesque de Monsieur Médiocre (histoire folle). Illustrations de DUBOUT. Monte-Carlo, Editions du Livre, 1947. Grand in-8, br, couv. à rabats, imprimée et illustrée, 174 pp. Un des 3000 exemplaires numérotés sur Héli	15
145	( DUBOUT ) - BOILEAU. Satire contre les Femmes, illustrations de DUBOUT, Gibert Jeune , Librairie d' Amateur , Paris 1948 - 1 vol. 1/2 rel à bande maroquin rose, dos à nerfs , couv. concervé, ex. n° 852 - Ex-libris V. Lamboley - très bon état	40
146	( DUBOUT ) - Thémis au secours de la Légende - De Phryné à Abélard, par Raymond HESSE, Aquarelles de DUBOUT, à L'Emblème du Secrétaire , Paris, 1936 - In-4 br., Edition Originale , Bel exemplaire numéroté N° XXVIII enrichi de la rare suite de 6 planche	190
148	EFFEL, Jean. - Turrelune le cornepipeux , René Julliard , Sequana, Paris - 1943 - In-4 , 1/2 reliure maroquin noir, dos lisse de Métivier - E.O. - Exemplaire Hors Commerce sur vélin de Montgolfier avec 1 dessin original de Jean Effel adressé à Yvette	50
149	( ESPAGNE ) - CUENDIAS, Manuel de et FERREAL, V. de. - L' Espagne pittoresque, artistique et monumentale - Moeurs, usages et Costumes - Illustrations par Célestin Nanteuil - Paris Librairie Ethnographique (1848) - grand In-8, 1/2 chag. noir, dos à nerfs	100
150	FROMENTIN, Eugène, Un été dans le Sahara, Edition décorée de quatre dessins originaux , dont un frontispice de l' Auteur gravés sur bois par Paul BAUDIÉ, Paris G. Crés & Cie 1922 - 1 vol. In-8, 1/2 rel. à coins en maroquin bleu signée S. David , dos liss	50
151	FROMENTIN, Eugène, Dominique. , aquarelles de Louis Suire, Paris Editions Richard 1929 - 1 vol. In-8, plein reliure maroquin gros grain marron, dos à nerfs signé : T. Steibel rel. , exemplaire n° 206 sur vélin d' Arches, dans son emboîtement, très bel état	90

152	GALERIES LAFAYETTES, Almanach pour l'année 1913, nombreuses illustrations en couleurs, non écrit, 1 page détachée et abimée, qq. déchirures, déboîté	10
153	GAYOT, Eug. Le CHIEN, Histoire naturelle , Races d'utilité et d'agrément, reproduction, éducation, hygiène , maladies, législation - Atlas de 67 planches et 127 figures - Paris Firmin Didot Frères, Fils et Cie, 1867 - In-8, 1/2 rel. maroq. rouge, dos à n	20
154	Géraud Lavergne, La Dordogne et ses Pays - éditions U.S.H.A. Aurillac - 1930 & 1931, 2 volumes 1/2 reliure chagrin bleu marin, tranche dorée -	35
155	GRESILIER, Léonce, Le Dernier Asile - NAPOLEON à l' Ile d' Aix , Editions d' Art Raymond Bergevin , La Rochelle 1928 - Petit In-8 , br. 1 des 100 exemplaires numérotés à la presse , Exemplaire N° 45 - illustrations de Louis Suire ainsi que des photographi	80
157	GUS BOFA, Rool-Mops, Société Littéraire de France , Paris ( 1919) - 1 vol. In-12 carré , 1/2 rel. à coins, dos à nerfs - couv. conservée - qq. usures	30
157.10	HANSI, L 'Histoire d' ALSACE racontée aux petits Enfant par l' Oncle Hansi , Images par Hansi et Huen - H. Floury éd. 1916 - In-fol. cartonnage éditeur toilé en couleurs, légère us.	60
158	HERAIN, François de "Les enfants de Fès". Paris, chez l'artiste 1934; in-4 en feuilles sous chemise et jaquette à lacets demi-toile verte; 6 planches à pointes sèches signées, légendées et numérotées 40 / 100 - (Tirage limité à 100 exemplaires) - légère	120
159	( HILAIRE ) - Pierre GASCAR. Camille HILAIRE, avec une biographie, une bibliographie et une documentaion complète sur le peintre et son oeuvre - Ed. Pierre Cailler, Genève , (1964) - In- 8, pleine reliure mosaïquée , dos lisse par Métivier - orné d'un d	70
160	HISTOIRE de la Vie Privée des Français ou tableau des Moeurs, Caractères, Coutumes et Usages de nos Ancêtres , orné de 16 planches gravées - A Paris chez Saintin - 1817 - In-12, pleine rel.	25
161	( HISTOIRE ) - Lot : BORDIER, Henri et CHARTON, Edouard - Histoire de France depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours, Paris, Aux Bureaux du Magasin Pittoresque, 1862, 2 vol. In-8, 1/2 rel. dos orné + NORVINS, M. de, Histoire de Napoléon, Pa	15
162	( HISTOIRE - GUERRE ) - BARBUSSE, Henri. Le Feu, Coll. Guerre, Paris 1930, 2 vol. br, ex. n° 102 + GIONO, Jean Précisions, Grasset 1935 + H. ROULLIER, Les hommes en cage, éd. E. Figuière, Paris 1935, 1 vol. peline rel. marq. vert	15
162.10	(UZELAC) GODDET Maurice et Jacques, Les joies du Sport, In-folio en feuilles à l'état de relique (42 X 38 cm) garni de 45 planches (manquent 23) lithographiées et coloriées au pochoir, sous jaquette de papier aluminium (très endommagée). Numéro 399/750.	100
163	HUYMANS, J.K. - La Bas, La Connaissance, Illus. Henry Chapron, La Cinnnaissance, Paris 1924, 1 vol. br., usures, avec suite de 18 bois gravés d'Henry Capron	25
163.10	Lot : JARRY, Alfred. Par la Taille, un acte, Pour esjouir grands et petits, Paris; E. Sansot, 1906 , Imprimé sur les presses de Noël Texier et Fils à La Rochelle, In-16 br. sous emboîtage - joint : Ambroise VOLLARD, le Père UBU à la guerre, éd. George	90
164	LAFOND de LURCY, Capitaine Gabriel. Voyages autour du monde et Naufrages célèbres , Voyages dans les Amériques - Mers du Sud, de la Chine et Archipels de l' Inde , Paris, Pourrat Frères éditeurs 1843 - 1844 - 8 tomes en 4 forts In-8, 1/2 rel. chag. noir,	140
165	LA FONTAINE - Les plus belles Fables de La Fontaine , Paris Librairies-Imprimeries Réunies - L. Martinet , In-4 , cartonnage éditeur illustré, s.d. - illustré de 14 planches en couleurs	15
165.10	Lot : LA SERRIE, Joseph de. - Les Art et l'Amitié ou petit voyage sentimental du jeune Lusignan, Hommage à mon ami M. Poeydavant, naturaliste ou patit voyage épisodique, Lettres familières et sentimentales, Marius et Sylla ou Les malheurs de Rome, à Paris	285
166	LECLERC, Marc - Rimiaux d'Anjou d'hiar & d'anhui - Illustrations de Grand'aigle - Angers , éd. Jacques-Petit 1944- 1 vol. In-8 en feuilles sous cartonnage restauré, 1 des 40 exemplaire sur Vélin du Marais (ex. n° 14) avec une aquarelle originale, suite	25
167	LEPROUX, Marc . Médecine, Magie et Sorcellerie, ( Contribution au folklore Charentais ) - Presse Universitaires de France - Paris 1954, 1 fort vol. In-8 sur papier Bouffant Supérieur , E.O. , S/étui	50

168	LEO, Jean, Les pipes en terre françaises du 17ème siècle à nos jours - éd. Le grenier du Collectionneur - Bruxelles 1971 - In-8, 1/2 rel. en maroquin rouge Bordeaux , Ex. n° 73 - avec le bon de souscription au nom de M. Métivier	30
169	LEWITSKA , Sonia - La Crisopeste, Fantaisie humoristique. Paris, J. Bernard La Centaine 1933. - In-4 br, couv. illust., pliure au second plat - complet de la planche de "timbres anticrisopestiques" - 1 des 900 ex. sur vélin blanc avec envoi de l' auteur à	100
170	LIBERATION de PARIS, La . Ensemble de 150 Photographies présentées par Jacques de Lacreteille , Fasquelle éd. Paris 1945 , 1 vol. In-4 , couv. cartonnée, dans 1 emboîtement tricolore - 1 des 2000 exemplaire, ex. n° 341	15
171	( LIVRE - EX LIBRIS ) - BOUCHOT, Henri. - Les Ex-Libris et la Marques de Possession du Livres, paris , Edouard Rouveyre , 1991, 1vol. In12 , pleine reliure décorée par METIVIER, couverture conservée - Bon état	90
172	( LIVRE - EX-LIBRIS ) - HENRY-ANDRE, Les ex-libris de Médecins et de pharmaciens , ouvrage complété par des listes internationales des ex-libris et devises des membres de ces corporations - suivi d'une étude sur les Marques Personnelles Macabres - orné de	260
173	(LIVRE - EX-LIBRIS) - BOURRIAU, Docteur Raymond, Les EX-LIBRIS d'Aunis et de Saintonge, Paris Sté des Collectionneurs d' Ex-libris, bd de Courcelles, 1927, qq. noms propres coloriés et entourés, 1 vol. grand In-8, 1/2 reliure verte dos lisse par H-M Coiff	60
174	(LIVRE -EX LIBRIS), Interessant et rare Recueil d'ex-libris et marques de libraires ainsi que quelques manuscrits concernant l' Aunis et la Saintonge collectés par M. Alain METIVIER qui est l'auteur de la belle reliure moderne de cet ouvrage format In-4 -	750
174.10	(LIVRE - GRAVURE ) - Lot : Les procédés originaux d' illustration, LA GRAVURE SUR CUIVRE - Joint : Henri COLAS, LA GRAVURE SUR BOIS et LA LITHOGRAPHIE, La Tradition, 1951 & 1952 - 2 vol. In-8 , br. , chaque vol. Exempleire n° 368, bon état sous emboitag	45
175	(LIVRE - RELIURE ) - Lot de 5 ouvrages : notamment : OLIVIER - HERMAL - de ROTON, Reliures Armoriées + CAMMARERI, La reliure pas-à-pas	50
176	(LIVRE - PAPIER) - COTTIER, Elie. - L'Histoire d'un vieux métier - Les papier d'Auvergne est fait à la main comme au Moyen-Age - Ed. Mont-Louis, Clermont-Ferrand - In-8, dos lisse en cuir gris, plats cartonnés ornés en creux d'une fleur de lys et d'un fl	15
177	LOTI, Pierre., Aziadé, ,Illustrations (encouleurs) de Pierre Rousseaux, Henry Cyral Paris 1931- 1 vol. In-8 , 1/2 rel. maroquin orange à coins, dos ,lisse à arabesque, reliure signée de Lanoe, usures aux charnières - 1 des 21 exemplaires sur papier de Ma	130
178	LOTI, Pierre. Le romand d'un Spahi, illustrations (en couleurs) de Jules-Marie Canneel, aux éditions du Nord, Bruxelles 1930, 1 vol. br, couverture rempliée - Ex. n° 103 avec suite de dessins de J.M. Canneel	25
179	LOUYS, Pierre - Aphrodite, Moeurs antiques - Paris Mercure de France 1896 - In-12, 1/2 rel. cuir vert insolé	15
179.10	( LYON ) - ARMBRUSTER, Jean-François 1835 - 1912 - Rare Panorama de LYON, vue des pentes de la colline de la Croix Rousse ( 1869 ) ; composé de 13 photographies albuminées sur carton (22,2 x 29,8 cm) soit 3,90 m env. développé , tissu de certaines charn	300
181	( MAI 68 ) - Recueil contenant : le journal : " L'enragé " édité par J.J. Pauvert du n° 1 au n° 12 compris, manques le n° 8 + 3 affiches de l " Ex-Ecole des Beaux-Arts " + Trac N° 1 LE PAVE + TRIBUNE LIBRE N° 1 + qq. documents dont 1 sur l'ORTF - 1 vol.	110
182	MAUROIS, André. Ce que je crois, Grasset 1951, 1 vol. br, petit In-4, exemplaire n° 82 sur Alfa, avec dédicace de l' auteur à Edmée de la ROCHEFOUCAULD	30
183	Le Mécanicien moderne par un Comité d' Ingénieurs spécialisés, Librairie commerciale , Paris - illustré de 4 planches dépliantes en couleurs - papier jauni , bord endommagé- 1 vol. reliure éditeur - non collationné	40
184	MISSEL ROMAIN , Tours Mame (1906) dans son écrin de présentation marqué : A. Foucher - La Rochelle - Joint 8 images pieuses peintes de fleurs	10
185	(MODE) - CRAVATIANA ou Traité général des cravates, considérées dans leur origine, leur influence politique, physique et morale, leurs formes , leurs couleurs et leurs espèces. - Paris, Ponthieu 1823 - In-	260

	12 br, 84 pp. ronées de vignettes, qq. rousseurs,	
186	( MODE ) SAINT-HILAIRE, Emil Marco de. L' Art de mettre sa cravate enseignée en seize leçons - Bruxelles , chez Perichon ainé 1827 - 1 vol. In-16 de 80 pp. , 4 pl. h.t. dépl. ; demi-veau violine, dos lisse orné de filets et motifs dorés, couv; conservé -	150
187	MONTORGUEIL, G. - La Cantinière , France - son Histoire - Imagée par JOB - Paris Ancienne Librairie Furne, Boivin & Cie Ed. - Imprimé par A. Taffin-Lefort , s.d. (1928) - In-fol , couverture éditeur cartonnée et illustrée par JOB	50
188	La DANSE des MORTS, Gravée d'après les tableaux à fresque qui se trouvaient sur le mur du cimetière de l' église St. Jean à Bâle - Bale Félix Schneider ( 1875) - 1 vol. In-12, 1/2 rel. mod. cuir vert, couv. conservée , orné de gravures, textes en français	60
189	MUNSTER, Cosmographie , "reliques" en mauvais état avec manques, taches et déchirures du fameux cosmographe de Basle	1 470
190	Les MURAILLES REVOLUTIONNAIRES de 1848, Collection de Décrets, Bulletins de la République, Adhésions, Affiches, Fac-similés de signatures, Profession de foi etc...- 17e éd. entièrement conforme à la 1ère éd. et augmentée - Paris E. Picard, s.d. - 2 tomes	30
191	Vincent MUSELLI, POÈMES, éd. Jean-Renard Paris 1943 , in-4° br. , exemplaire n° LXV sur Vergé d' Arches	10
192	( PEINTURES ) Rxxx, Armand. Traité des PEINTURES, Applications or, procédés employés sur bois, sur étoffes, sur papier - 2e éditions, Paris , 1834 - 1 vol. petit In-12, 1/2 rel. maroquin citron, dos à nerfs de Métivier, couv. conserv. 28 vignettes sur	120
193	PERCEAU, Louis - La redoute des contrepétrie, illustrées par J. Touchet, Paris, G. Brifaut éd. , 1949, In-16 , 1/2 rel. maroq. noir, dos à nerfs orné de Métivier - bel état	35
194	Lot : GALIBERT, Léon - L ' ALGERIE ancienne et moderne depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours - Comprenant le bombardement de Tanger, la prise de Mogador, la bataille d'Isly..., Illustrations de Raffet - Paris, Furne et Cie 1846- In-4, 1/2 re	80
194.10	Lot : FIGUIER, Louis, Les Grandes Inventions anciennes et modernes dans les Sciences, l' Industrie et les Arts, Paris Hachette 1863, In-8, 1/2 rel. chag. noir, dos à nerfs -nombreuses illustrations + FIGUIER, Vies des Savants illustres du XVIIème siècle	20
196	QUATREBARBES, Cte d. Une Paroisse Vendéenne sous la Terreur, à son A. R. Madame la Duchesse de Berry - 3ème édition, Librairie de Perisse Frères Lyon & Paris 1838 - In-12 Rel. plein veau, dos lisse orné , légère us. - avec une carte dépliant ( manque e	30
197	QUICHERAT, J. - Aperçus nouveaux sur l' Histoire de JEANNE D' ARC - Paris chez Jules Renouard et Cie 1850 - In-8, 1/2 rel. chag. vert, dos à nerfs, rouss. éparses	17
198	RABELAIS , Oeuvres de Rabelais , Texte collationné sur les Editions originales avec une vie de l' Auteur, des notes et un glossaire par Louis Moland - Illustrations de Gustave DORE - Paris Garnier Frères - 2 vol. fort In-fol, belle couverture cartonnée	230
199	Recueil complet de CHIFFRES à deux ou trois Lettres, composé et Dessiné par SANIER Père et gravé par son Fils - à Paris chez Bance Ainé, à LA ROCHELLE chez l' Auteur , sur le Quai, près la Grosse Horloge vers 1820 - In-8, , 1/2 rel. mod. - 32 planche num	90
201	RICTUS, Jehan. - Les Soliloques du Pauvre - Edition revue, corrigée et augmentée de poèmes inédits - Illustrations par A. STEINLEN - Paris E. Rey , 1909 - In-8 reliure cuir à bandes verticales alternées noir et bordeaux par A. Métivier - sur 3 pages : tex	105
202	L.A.S. datée du 3 avril 1807 envoyée à un armateur depuis le Port de Saint FLORENT ( Corse ) concernant un chargement de harengs où il est question d' " une forte exallaison" à " l'ouverture d'une écouteille " , porte 2 signatures - 29 x 18 cm	40
203	( SATIRE ) - Du bon usage du Dépôt de Marque , v. 1890 - 1903, Collège de Pataphysique , 1 vol. In-4 br. - 1 des 399 ex. capitaux ( ex. n° 156 ) + Robert FUZIER, Vive la Guerre !, éd. Pythagore , Paris 1932, 1 vol. br. , couv. mauvais état + Roger ROY,	20
204	SIMENON, Georges, La fiançaille de Mr. Hire, Fayard & Cie , Paris 1933 - In-8, 1/2 rel. maroq. rouge, dos à nerfs de Métivier - Dédice autographe de l' auteur à Madame Charlopeau -	130

205	TEXIER, Edmond. - Voyage pittoresque sur les bords du RHIN - Illustration de MM. Rouargue Frères , Paris Morizot 1858 - In-4n couv. rigide, 1/2 rel. chag. vert foncé, dos à nerfs orné, tranches dorées - piq; et rousseurs éparées - Nombreuses illustrations	40
206	THETARD, Henry, La merveilleuse Histoire du CIRQUE, Prisma , 1947, 2 vol. In-4, pleine percaline vert amande, plats sup. à motif doré, exemplaire N° 516, très nombreuses ill. en noir et couleurs - joint : 1 lettre autographe signée de l' auteur concerna	30
206.10	RENNER, Jack. - 100 Ans d' AFFICHES du CIRQUE, 1974 - In-fol, couv. souple - 112 pp. illustrées en noir et en couleurs	20
207	VAISSIERE, P. de. - Conjuraton de Cinq-Mars Paris, Hachette 1928 - In- 12, couv. rigide, 1/2 rel. maroquin brun - Exemplaire n° 7 sur papier Madagascar, avec dédicace manuscrite de l' auteur -	15
208	VANET, André. Evasions - Poèmes - illustré de 10 lithographies de Rémy AVIT, imp. Jean Foucher et Cie La rochelle 1941, 1 vol. In-8, belle reliure de Métivier à décor d'un ruban pincé bleu sur fond tabac - 1 des 30 exemplaires sur papier d' Arches avec su	300
210	VILDRAC, Charles, La Brouille, comédie en trois actes, Paris , éd. Emile-Paul Frères 1931, In 8, rel. plein maroq. vert , dos à nerfs passés- 1 des 30 exemplaires sur pur fil Lafuma ( n° VIII ) - Exemplaire truffé d'une pièce autographe signée de 3 pp. où	20
211	VIOLLIS, Jean. - Bonne-Fille, Illustrations de DIGNIMONT, Paris Ed. Mornay, 1926 - 1 vol. gd. In-8 br., 1 des 18 exemplaire sur Japon Ancien à la Forme ( ex. n° 6 ) contenant 2 aquarelles originales de Dignimont ayant servi à l'illustration (sur 4 annon	60
213	VOSGIEN - HOCQUART. - Nouveau Dictionnaire Géographique ou Description de toutes les parties du Monde - Entièrement refondu et corrigé... - orné de 3 cartes et 1 mappemonde dépliantes ainsi que 17 planches de monnaies - Paris, Saintin, 1819n qq. piqures e	30
214	Voyage dans l' INDE et dans la PERSE, etc. Avec descriptions de l' île Poulo-Pinang, nouvel établissement des Anglais près la côte de Coromandel. Par différents Officiers au service de la Compagnie anglaise des Indes Orientales (W. Franklin, Le Gentil de	75
215	WALT DISNEY, Les albums Hop - La ! - Les trois Petits Cochons, Le Grand méchant Loup et Le petit Chaperon Rouge , Hachette - avec trois pages dépliantes, qq. usures	40
216	Lot de livres : MAETERLINCK. L'oiseau bleu.Paris, Charpentier, 1925.DENIS WHEATLEY.Livre d'enquête; BERAUD (Henri). Lazare. Paris, Albin-Michel. E.O.; MEMOIRES d'un président.; MAETERLINCK. La mort. Ex. numéroté; Lettre adressée à Madame G.J Henri Beraud	30
217	5 volumes de l'univers et l'humanité reliés	70
219	Lot de 42 volumes , reliures principalement du XVIIIème siècle , certains dépareillés dont 14 vol. Homélies par le R.P. SERAPHIN, Capucin , prédicateur du Roy , Paris 1694, 1695, 1697 & 1703	200
220	Lot de 2 classeurs : 1 classeur contenant 130 (env.) grandes photos de batiments de guerre et 1 autre classeur de 336 photos de batiments de guerres, certaines jaunies	40
223	Lot de 20 livres notamment Histoire du poitou et des Charentes	15
224	DUBOUT, Oeuvres Secrètes illustrées	30
225	CARTON H BANDES DESSINEES	20
226	CARTON A LOT DE LIVRES	40
227	CARTONS K ET L LOT DE LIVRES	360
228	CARTON M LOT DE LIVRES	20
229	CARTON O LOT DE LIVRES	20
230	CARTON i LOT DE LIVRES	60

232	CARTON XR CORNEILLE BASIN SOPHOCLE...	30
233	CARTON XN LOT DE LIVRES DONT BD	65
234	CARTON XC LOT DE LIVRES DONT JULES VERNES, FABLES DE LA FONTAINE, COUTURE ETC	30
235	CARTON XH / LOT DE LIVRES DONT NAPOLEON, LE CORAN, ENCYCLOPEDIE MEDICALE	30
237	LOT DE 13 CARTONS	30
	<b>Total</b>	<b>31 297</b>