

# TONNERRE ENCHERES

11 rue de la Bonneterie 89700 Tonnerre

Me Ph. Devilleneuve, commissaire-priseur habilité

Tel : 03.86.55.12.49 - [svvtonnerre@hotmail.fr](mailto:svvtonnerre@hotmail.fr) - SVV agrément 2002-159

Vente aux enchères publiques

**Samedi 17 août 2019, à 14h**

***Belle Vente Mobilière***



Expositions : Vendredi 6, de 16h à 18h. Samedi 7, de 10h à 12h

## CONDITIONS DE VENTE

\* **Frais** : 14,40 % (véhicules 1 et 1,1) ou 21,60 % TTC (+ 3,60 % TTC si achat en Live)

\* **Païement comptant** : espèces 1000 €, virement ou carte bancaire.

\* Les chèques ne sont acceptés que pour les personnes déjà connues de l'étude.

\* **LIVE** : La carte bancaire laissée en caution sera automatiquement débitée à l'issu de la vente (A hauteur de 1150 euros maximum. Pour un bordereau d'un montant supérieur, le règlement du solde sera demandé par carte bancaire à distance ou virement)

## ENLEVEMENT & EXPEDITION

- **Horaires** : Lundi/mardi/jeudi/vendredi, de 9h à 12h30 et de 14h à 18h

**ETUDE FERME LES MERCREDI.**

- **Bijoux et Numismatique** : Ces expéditions peuvent être gérées par l'étude (nous contacter – Obligation de décharge de responsabilité écrite, courrier ou email) – Minimum 12 euros

- **Lots expédiables par la Poste** : Contacter la Société MBE (03 10 94 02 28 - [mbe2580@mbefrance.fr](mailto:mbe2580@mbefrance.fr)) ou tout autre transporteur de votre choix (l'étude ne se charge pas de l'emballage des lots)

- **Mobiliers et lots volumineux** : il sera demandé à l'acquéreur de se rapprocher du transporteur de son choix (des transporteurs peuvent vous être conseillés par l'étude).

## ENLEVEMENT SOUS QUINZAINE

A compter de ce délai, l'étude se réserve le droit de facturer des frais de stockage de 5 euros / Lot / Jour

| N° | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Estimations |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1  | VP ALFA ROMEO Giulietta TBI 235 QV, du 22/10/2010, 93587 kms. Carrosserie CI, Essence, 14cv, 5 places. Intérieur cuir rouge. Frais 14,40 % TTC. TVA non récupérable. Véhicule vendu en l'état, après saisie de la SCP Clinard-Passet Huissiers de Justice Associées à Auxerre. Contrôle technique avec obligation de contre-visite. Choc portière avant droit, rayure avant gauche, jantes repeintes en noir avec nombreux éclats de peinture. | 7 / 8000    |

| N°  | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Estimations |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1,1 | VP VOLKSWAGEN Golf, du 26/01/2004, 302745 kms. Carrosserie CI, GO, 8cv, 5 places. Frais 14,40 % TTC. TVA non récupérable. Véhicule vendu en l'état, après saisie de la SCP Clinard-Passet Huissiers de Justice Associées à Auxerre. Contrôle technique avec obligation de contre-visite. Choc pare-brise, corrosion carrosserie, enfoncement bas de caisse, éclats à la peinture | 800 / 1000  |
| 2   | Paire de vases à col dentelé en opaline verte et rehauts de dorure, Ht 25 cm, manques à la dorure                                                                                                                                                                                                                                                                                | 80 / 100    |
| 3   | Ensemble d'une aiguière en cristal à décor de grappes (Ht 26 cm, bouchon rapporté), une paire de flacons en cristal gravé à montures et bouchons en argent (800) (Ht 14,5 cm, accidents) et suite de 4 flacons en cristal (Ht 21 cm)                                                                                                                                             | 40 / 60     |
| 4   | Suite de 6 verres à pied en cristal taillé translucide et de couleur, Ht 18 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 80 / 100    |
| 5   | DAUM. Candélabre deux lumières en cristal, Ht 20 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 20 / 30     |
| 6   | CRISTALLERIE. Ensemble d'un vase en cristal P. D'AVESN (Ht 17 cm), d'un vase Tulipe et cendrier en cristal de BAYEL (Ht 25 cm, Long. 19 cm)                                                                                                                                                                                                                                      | 30 / 40     |
| 7   | Suite de 6 coupes à champagne en cristal, Ht 11 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 40 / 50     |
| 8   | CRISTAL CABINET. Suite de 6 grands verres à pied en cristal de couleur taillé, Ht 20,5 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 80 / 100    |
| 9   | DAUM, France. Lampe de salon en cristal, signée, Ht pied 40 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 50 / 60     |
| 10  | GIEN. Paire de vases balustres et coupe polylobée en faïence, modèle Pivoines, Ht 26 cm et Diam. 22 cm                                                                                                                                                                                                                                                                           | 50 / 60     |
| 11  | GIEN. Paire de vases balustres à décor floral, Ht 25 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 40 / 60     |
| 12  | Seau à champagne à 2 anses en métal argenté, Ht 23 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 40 / 50     |
| 13  | Trois sacs à main vintage en croco ou lézard                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 80 / 100    |
| 14  | Appelant Canard en bois polychrome, manque, Long. 30 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 50 / 60     |
| 15  | CHINE. Importante jardinière en bronze, à décor en incrustations d'argent de fleurs stylisées, 39 x 24 cm                                                                                                                                                                                                                                                                        | 250 / 300   |
| 16  | CHINE. Vase en bronze à décor d'oiseau en bas-relief, cachet au revers, Ht 31 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 50 / 60     |
| 17  | CHINE. Important vase en porcelaine craquelé blanc, Ht 45 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 300 / 400   |
| 18  | CHINE. Paire de pots couverts de forme hexagonale en porcelaine polychrome, Ht 30 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 120 / 150   |
| 19  | Paire de vases balustres indochinois en cloisonné, socle en bronze, anciennement montés en lampe, Ht 43 cm                                                                                                                                                                                                                                                                       | 250 / 300   |
| 20  | CHINE - 5 plats en porcelaine polychrome, diamètre 29 à 34 cm, une infime égrenure à un plat                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 100 / 120   |
| 21  | CHINE. Vase à 2 anses en porcelaine noire à décor en bas-relief de palais Impérial, cachet au revers, Ht 35 cm                                                                                                                                                                                                                                                                   | 150 / 200   |
| 22  | CHINE. Potiche couverte en porcelaine polychrome, à décor dans des réserves de scènes animées et oiseaux, Ht 50 cm                                                                                                                                                                                                                                                               | 140 / 160   |
| 23  | Tête de Bouddha en bronze, Asie du Sud-est XIXè, Ht 32 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 150 / 200   |
| 24  | CHINE. Vase balustre en porcelaine polychrome à décor de grues, personnages et calligraphies, Ht 45 cm, fêle                                                                                                                                                                                                                                                                     | 40 / 60     |
| 25  | CHINE. Aquarium en porcelaine polychrome, Ht 25 cm, Diam. 30,5 cm, fêle                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 80 / 100    |
| 26  | Important plat en faïence d'Afrique du Nord (Tunisie) à décor d'étoile, Diam. 39 cm, égrenures et fêle de cuisson                                                                                                                                                                                                                                                                | 60 / 80     |

| N° | Description                                                                                                                                                                               | Estimations |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 27 | Vase en laiton finement ciselé et anses en bronze, travail Inde ou Iran XIXè, Ht 33 cm                                                                                                    | 150 / 200   |
| 28 | DELFT. Pot couvert en faïence à décor bleu, accidents et manques, Ht 40 cm                                                                                                                | 100 / 120   |
| 29 | DELFT. Verseuse en faïence à décor bleu, marque non identifiée, Ht 27,5 cm                                                                                                                | 70 / 80     |
| 30 | Deux sculptures en bois sculpté polychrome représentant un couple malgache, Ht 45 cm, accidents et manques                                                                                | 80 / 100    |
| 31 | Lampe XIXè à fût en porcelaine de Chine à décor de dragons et pivovines sur fond bleu, monture bronze, Ht totale 95 cm                                                                    | 300 / 400   |
| 32 | CHINE. Paire de panneaux décoratifs en bois à décor dit à l'objet en incrustations de pierres dures et os, 104 x 32 cm, manques                                                           | 400 / 600   |
| 33 | CHINE. Deux gouaches sur tissu à décor aux mille visages, 23 x 23 cm, accidents                                                                                                           | 250 / 300   |
| 34 | Soierie indochinoise "Tête de tigre", travail en relief, 34 x 48 cm                                                                                                                       | 100 / 120   |
| 35 | CHINE. Bol et soucoupe (égrenure) en porcelaine jaune, Diam. bol 13 cm                                                                                                                    | 500 / 600   |
| 36 | CHINE. Pot couvert de forme cylindrique en porcelaine polychrome à décor de personnages, Ht 15 cm                                                                                         | 120 / 150   |
| 37 | CHINE. Corne de buffle sculptée à décor de roseaux, criquet et chauve-souris, légère déformation, Long. 37 cm                                                                             | 200 / 300   |
| 38 | CHINE. Bol à pans coupés de forme octogonale en porcelaine polychrome, à décor géométrique, cachet au revers, Long. 11 cm                                                                 | 50 / 80     |
| 39 | CHINE. Coffret à éventail en laque noir et décor or de 3 personnages, signé à l'intérieur sur le tissu, Long. 31,5 cm                                                                     | 40 / 60     |
| 40 | JAPON. Miroir dit Face à main en métal à décor de grues, signé, le manche habillé de rotin, Ht 27 cm, Diam. 18 cm                                                                         | 80 / 100    |
| 41 | CHINE. Paire de bougeoirs en bronze figurant une tortue portant un vase lotiforme, anses tortues, incrustations de filets argent, Ht 13 m, restauration et manque à la queue d'une tortue | 200 / 300   |
| 42 | CHINE. Cavalier Mongol sur sa monture: brûle-parfum en bronze patine brune, Ht 20 cm                                                                                                      | 150 / 200   |
| 43 | Boîte en argent (950) en forme de Canard, Myanmar Birmanie, Long. 11 cm, 76 grs                                                                                                           | 100 / 120   |
| 44 | Trois bougeoirs en métal argenté, travail indochinois, Ht 5 à 5,5 cm - Diam. 11,5 à 12 cm                                                                                                 | 120 / 150   |
| 45 | CHINE. Trois bracelets jonc en jade, Diam. 8 cm                                                                                                                                           | 100 / 120   |
| 46 | Quatre pièces de jeu d'échec en argent émaillé, Inde circa 1900, Ht max. 7,4 cm                                                                                                           | 180 / 200   |
| 47 | CHINE. Vase à pans coupés en porcelaine à décor polychrome, Ht 25,3 cm, trou au fond                                                                                                      | 40 / 50     |
| 48 | CHINE. Ensemble de 3 coupelles (Diam. 8 cm), tasse couverte (Ht 11 cm) et vase (Ht 6,5 cm)                                                                                                | 150 / 200   |
| 49 | JAPON, XIXè. Crabe en bronze de patine brune, manques à 3 pattes, marqué devant, Long. 17,5 cm                                                                                            | 200 / 250   |
| 50 | CHINE. Coupe ronde en porcelaine céladon à motif de frise géométrique, Diam. 27 cm                                                                                                        | 120 / 150   |
| 51 | 3 aquarelles indochinoises:<br>- Bord de rivière signé N Tuinung, 30 x 21 cm<br>- Le porteur, signé Kinn Son, 29 x 20 cm<br>- Le sculpteur de racines, signé Kinn Son daté 40, 30 x 20 cm | 180 / 200   |
| 52 | Album photo indochinois en laque rouge à décor de poissons, accueillant quelques photos de l'Indochine                                                                                    | 120 / 150   |
| 53 | JAPON. Saladier et son couvert de service en laque, Diam. 30 cm                                                                                                                           | 50 / 80     |

| N° | Description                                                                                                                                                                                                                                                                              | Estimations |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 54 | CHINE. Okimono en ivoire sculpté "Sage tenant un livre" Ht 28,5 cm, 637 grs                                                                                                                                                                                                              | 150 / 200   |
| 55 | CHINE. Okimono en ivoire sculpté "Personnages au coq" Ht 22,5 cm, 305 grs                                                                                                                                                                                                                | 150 / 200   |
| 56 | Défense de phacochère, Long. 20 cm                                                                                                                                                                                                                                                       | 50 / 80     |
| 57 | Pointe de défense de mammouth                                                                                                                                                                                                                                                            | 150 / 200   |
| 58 | Etui à cigarettes en ivoire à décor d'étoile époque Napoléon III, 15 x 7,3 cm, 115 grs                                                                                                                                                                                                   | 60 / 80     |
| 59 | Etui à cigarette en ivoire à décor de branchages époque Napoléon III, 14 x 8,4 cm, 89 grs                                                                                                                                                                                                | 60 / 80     |
| 60 | Christ en ivoire sur croix en bois, 30,5 x 17,5 cm, 297 grs brut                                                                                                                                                                                                                         | 100 / 120   |
| 61 | REVET A. (1873-1957) Vierge à l'enfant en ivoire, signée, Ht 14,5 cm, 97 grs                                                                                                                                                                                                             | 80 / 100    |
| 62 | Coupe-papier en ivoire et argent, Long. 28,5 cm, 59 grs brut                                                                                                                                                                                                                             | 50 / 60     |
| 63 | 2 cuillères à bouillie et coupe-papier en os et argent fourré, 68 grs; on y joint une pelle à gâteau os et argent poinçon Vieillard, 42 grs brut                                                                                                                                         | 40 / 60     |
| 64 | 3 couverts à hors d'oeuvre en os et argent, PTB 100 grs                                                                                                                                                                                                                                  | 40 / 50     |
| 65 | Coffret service à hors d'oeuvre (4 pièces) en os et argent, 161 grs                                                                                                                                                                                                                      | 50 / 60     |
| 66 | Paire de bas-reliefs en plâtre patiné représentant des Dames de cour Chinoises, 102 x 51 cm, éclats                                                                                                                                                                                      | 80 / 100    |
| 67 | Dessus de porte en bois polychrome, Bali début XXè, Long. 100 cm, Ht max 35 cm                                                                                                                                                                                                           | 120 / 150   |
| 68 | Importante tenture indienne de couleur rouge et noir, 214 x 212 cm                                                                                                                                                                                                                       | 80 / 100    |
| 69 | Nécessaire de bureau 3 pièces en bronze signé de R. Gardille, en écrin, Long. coupe-papier 24 cm                                                                                                                                                                                         | 50 / 60     |
| 70 | DELABRIERE Edouard (1829-1912) "Braque allemand au lièvre" Bronze patine brune, signé sur la terrasse, accident à la queue, Long. 29 cm, Ht 18 cm                                                                                                                                        | 150 / 200   |
| 71 | Sabre oriental en fer, Long. 79 cm, manque à la poignée                                                                                                                                                                                                                                  | 100 / 120   |
| 72 | VERLUX. Coupe en verre moulé à décor d'étoiles de mer et coquillages, signée, Diam. 35 cm, un défaut (bulle) en bordure                                                                                                                                                                  | 50 / 80     |
| 73 | Pendule ATO Art Déco en marbre, 34 x 41 x 9 cm, accident et restauration à un angle, état de marche non garanti                                                                                                                                                                          | 150 / 200   |
| 74 | Garniture de cheminée, pendule à sujet régule "Jeune Paysanne" socle marbre, Ht 40 cm                                                                                                                                                                                                    | 80 / 120    |
| 75 | Pendule "Femme et chérubin" régule doré et onyx, Ht 50 cm                                                                                                                                                                                                                                | 100 / 150   |
| 76 | Garniture de cheminée en marbre de deux couleurs XIXe Ht 48 cm                                                                                                                                                                                                                           | 50 / 60     |
| 77 | Pendule en marbre et bronze surmontée d'un sujet en bronze "La Bergère" d'époque Napoléon III, Ht 46 cm                                                                                                                                                                                  | 100 / 150   |
| 78 | Pendule au petit laboureur en bronze ciselé et doré, époque XIXè, 39 x 40 cm, une aiguille et balancier manquants                                                                                                                                                                        | 300 / 400   |
| 79 | Importante pendule XIXè en bronze de deux patines, figurant un taureau sur un tertre fleuri, portant un mouvement sommé d'Amour. Cadran à cartouches à chiffres romains. Long. 46 cm, Ht 62 cm. Sont manquants le balancier, le timbre et une aiguille. Languette du balancier accidenté | 1200 / 1500 |
| 80 | Garniture de cheminée en marbre vert veiné et bronze doré, comprenant pendule Portique à cadran émaillé signé "La Gerbe d'Or, A. Chapus, 88 Rue de Rivoli Paris" (accident au cadran) et paire de candélabres à deux lumières, Ht max. 46 cm                                             | 80 / 100    |
| 81 | Pendule Romantique XIXè en bronze patiné et doré, sujet Gentilhomme à la lecture, Ht 36 cm, Long. 28 cm, verre de façade manquant                                                                                                                                                        | 180 / 200   |

| N°  | Description                                                                                                                                                                                                                                           | Estimations |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 82  | Pendule au Troubadour d'époque Restauration en bronze, Ht 48 cm, cadran et aiguilles postérieures                                                                                                                                                     | 350 / 400   |
| 83  | Pendule portique d'époque Charles X en bois de placage marqueté sur fond de palissandre, balancier et entourage du cadran en bronze. Sous globe, sur socle marqueté, Ht 58 cm                                                                         | 100 / 120   |
| 84  | Garniture de cheminée en onyx XIXe, pendule à balancier Mercure, mouvement J. PRATT à Paris Ht max. 50 cm                                                                                                                                             | 120 / 150   |
| 85  | Garniture de cheminée début XIXe en bronze ciselée, la pendule sur socle marbre en forme de colonne cannelée sommée de deux jeunes enfants chasseurs, mouvement à fil, et paire de cassolettes, Ht 47 et 20 cm, la lance d'un des chasseurs manquante | 300 / 400   |
| 86  | Carillon thermomètre-baromètre de style Henri II, Ht 100 cm                                                                                                                                                                                           | 80 / 100    |
| 87  | Pendule cage en laiton et verres biseautés, balancier mercure, Ht 25,5 cm                                                                                                                                                                             | 80 / 100    |
| 88  | Pendule à colonnes en bronze doré XIXe Ht 38 cm. Avec clé, mouvement bloqué                                                                                                                                                                           | 200 / 300   |
| 89  | CARTIER Thomas François (1879-1943), d'après "Lionne rugissant" Sujet en régule à patine verte, Long. 43 cm                                                                                                                                           | 50 / 60     |
| 90  | HESTEAU J. "Lionne rugissant" Bronze patiné sur socle pierre, signé, Long. 35 cm                                                                                                                                                                      | 100 / 120   |
| 91  | Paire de flambeaux en bronze XVIIIe Ht 26cm; on y joint un bougeoir en bronze début XVIIIe Ht 23cm                                                                                                                                                    | 30 / 50     |
| 92  | Paire de chandeliers 3 lumières en bronze époque Napoléon III Ht 32 cm                                                                                                                                                                                | 40 / 60     |
| 93  | Paire de bougeoirs d'époque Louis XVI en bronze doré, Ht 27 cm, usures à la dorure, déformation et restauration                                                                                                                                       | 80 / 100    |
| 94  | Pied de lampe Art Nouveau en bronze à décor de fleurs et d'insectes, dans l'esprit de Georges De Feure, Ht 30 cm                                                                                                                                      | 120 / 150   |
| 95  | Lampe bouillotte à décor de cors de chasse en métal argenté, abat-jour en tôle laquée, de style Louis XVI, XIXe, Ht 63 cm                                                                                                                             | 100 / 150   |
| 96  | Phonographe à pavillon "His Master's voice" (bon état de fonctionnement) et coffret de disques                                                                                                                                                        | 100 / 120   |
| 97  | D'ASTE J. "Couple de bergers et troupeau" Bronze patine or, cachet fondeur CHARDON, socle marbre Ht 42cm Long. 58 cm                                                                                                                                  | 800 / 1000  |
| 98  | Important bronze "La cavalière" sur socle marbre, fonte moderne d'édition, portant une signature non garantie, Ht 65 cm                                                                                                                               | 1000 / 1200 |
| 99  | Buste de jeune femme au corsage fleuri en terre cuite, d'après Moreau, socle marbre, Ht totale 62 cm                                                                                                                                                  | 120 / 150   |
| 100 | Buste d'homme au complet en pierre, sur socle piédouche, Ht totale 92 cm                                                                                                                                                                              | 120 / 150   |
| 101 | Buste de Bacchus jeune en terre cuite patiné, d'après GIROMELLA, socle marbre, Ht totale 42 cm                                                                                                                                                        | 100 / 150   |
| 102 | SAULO Maurice (1901-1993) "Vierge à l'Enfant" Sujet en terre cuite, signé sur la terrasse, Ht 66 cm                                                                                                                                                   | 150 / 200   |
| 103 | BRANDILY Jean-Luc (né en 1960) "Petit Pas" Bronze patine brune, cachet de fondeur, N° 1/8, Ht 68 cm                                                                                                                                                   | 500 / 600   |
| 104 | BRANDILY Jean-Luc (né en 1960) "Jeune fille au panier de fruits" bois sculpté Ht 60cm                                                                                                                                                                 | 150 / 200   |
| 105 | BOSIO François Joseph, d'après "Henri IV, enfant" Sculpture e bronze argenté (Original conservé au Louvre), Ht 47 cm, désargenture et petit manque à l'arrière de l'épée                                                                              | 400 / 500   |

| N°  | Description                                                                                                                                                          | Estimations |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 106 | RANCOULET Ernest (1870-1915) "La Vendangeuse" bronze patine brune Ht 52 cm                                                                                           | 300 / 400   |
| 107 | Balance d'épicier "Maison Béranger" en fonte et plateaux cuivre, Long. 45 cm                                                                                         | 50 / 60     |
| 108 | Commode de Maîtrise de forme Tombeau, style Louis XV, en marqueterie et dessus marbre (accidenté), 26 x 31 x 19 cm, quelques sauts de marqueterie                    | 100 / 150   |
| 109 | FORET NOIRE. Porte-chapeaux Tête de bouquetin, 68 x 30 cm, petits manques                                                                                            | 250 / 300   |
| 110 | FORET NOIRE. Porte-fusils en bois sommé d'une tête de chevreuil sculptée, 150 x 80 cm, accidents et manques                                                          | 400 / 500   |
| 111 | Grande paire de chandeliers à 4 branches en bronze ciselé et doré à décor d'Amours Musiciens, époque Napoléon III, Ht 50 cm                                          | 300 / 400   |
| 112 | Paire de lampes à pétrole en porcelaine XIX <sup>e</sup> à décor de frise de grecques sur fond céladon, Ht 65 cm                                                     | 200 / 300   |
| 113 | Grande paire de vases à deux anses en faïence Italienne à décor Renaissance de rinceaux feuillagés, masques et animaux fantastiques, Ht 53 cm, restaurations         | 150 / 200   |
| 114 | Deux paires de lanternes de procession en laiton doré de style néo-gothique, Ht 46 et 72 cm, accidents, manques et déformations                                      | 80 / 100    |
| 115 | Importante jardinière en faïence émaillée à décor floral, monture en laiton, XIX <sup>e</sup> , Long. 50 cm, fêle au fond                                            | 250 / 300   |
| 116 | Grand sujet en barbotine représentent un renard aux yeux sulfure, Long. 70 cm                                                                                        | 60 / 80     |
| 117 | Lampe de bureau Art Déco, abat-jour en verre moulé, Ht 39 cm                                                                                                         | 60 / 80     |
| 118 | Lampe de bureau d'époque Napoléon III en bronze, Ht 28 cm                                                                                                            | 50 / 60     |
| 119 | Paire de cache-pots en barbotine à décor Art Nouveau, Ht 23 cm, Diam. 24 cm                                                                                          | 30 / 50     |
| 120 | SAINT AMAND. Garniture de toilette en faïence, modèle NIGELLA, 5 pièces, comprenant broc, bassin, seau d'aisance, porte-savon (fêle) et porte-éponge (égrenure)      | 40 / 60     |
| 121 | BOCH LA LOUVIERE "Flora". Service de table en faïence époque 1925, 68 pièces                                                                                         | 100 / 150   |
| 122 | Soupière et son présentoir en faïence à décor dans le goût de Veuve Perrin, Marseille, fêle au présentoir, diamètre 38 cm                                            | 30 / 50     |
| 123 | Service de table en porcelaine (46 pièces) à décor floral polychrome, une égrenure                                                                                   | 60 / 80     |
| 124 | Partie de service de table en faïence fine fin XIX <sup>e</sup> à décor d'un liseré doré, 49 pièces, accidents                                                       | 80 / 100    |
| 125 | Paire d'appliques de style Louis XVI 3 lumières, bronze, Ht 47cm                                                                                                     | 40 / 60     |
| 126 | Elément en bois sculpté "Cariatide" XVII <sup>e</sup> , 100 x 12 cm                                                                                                  | 50 / 80     |
| 127 | Baromètre en bois sculpté et doré d'époque Louis XVI Ht 85 cm, accidents et manques                                                                                  | 150 / 200   |
| 128 | Lampe bouillotte 3 lumières de style Empire en bronze Ht 70 cm                                                                                                       | 40 / 60     |
| 129 | Pot couvert en laiton tressé, sommé d'un perroquet, Ht 20 cm                                                                                                         | 100 / 120   |
| 130 | Emile GALLE. Belle jardinière de table de forme Corbeille ajourée en faïence, à décor maritime sur les deux faces, marquée E. Gallé Nancy. Long. 43 cm. Deux cheveux | 150 / 200   |
| 131 | Paire de vases en verre opalin blanc à spirales alternées bleu et blanc. Travail attribué à Saint-Louis. Ht 14,5 cm                                                  | 60 / 80     |
| 132 | Saupoudreuse en faïence à décor en bleu de rinceaux, XVIII <sup>e</sup> Midi?, Ht 22 cm, quelques égrenures                                                          | 60 / 80     |
| 133 | Surtout de table en cristal taillé, monture en métal argenté, XIX <sup>e</sup> , Ht 34,5 cm                                                                          | 60 / 80     |
| 134 | Pied de lampe de forme Colonne en porcelaine de Wedgwood, Ht 25 cm                                                                                                   | 20 / 30     |
| 135 | HERMES, Paris. Suite de 4 assiettes en porcelaine, modèle NIL OR, Diam. 22,5 cm                                                                                      | 180 / 200   |

| N°  | Description                                                                                                                                                                                                                     | Estimations |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 136 | SEVRES. Paire d'assiettes Service de l'Empereur Napoléon III en porcelaine blanche à filet doré, à décor central du chiffre L.N. (Louis Napoléon) couronné doré de l'Empereur. Marquées 63 en rouge et S63 en vert, Diam. 24 cm | 300 / 400   |
| 137 | SEVRES. Groupe en biscuit "Jeune fille à la harpe" Ht 25 cm, collage et petits manques                                                                                                                                          | 40 / 60     |
| 138 | MULLER, CROISMARE, Nancy. Grand verre en verre multicouche à décor d'une jonquille, Ht 25,5 cm. Un défaut d'origine (bulle) à l'arrière à l'intérieur                                                                           | 400 / 500   |
| 139 | Vase Art Déco émaillé or et cabochons de verre, Ht 28 cm, égrenures et manques aux cabochons                                                                                                                                    | 30 / 50     |
| 140 | GALLE. Vase Soliflore en verre multicouche à décor violine dégagé à l'acide de motifs floraux, signé, Ht 14 cm                                                                                                                  | 150 / 200   |
| 141 | DAUM, Nancy. Vase ovoïde à décor floral or, signature or à la Croix de Lorraine, socle en argent poinçon Minerve, Ht 10,5 cm, léger éclat au col                                                                                | 200 / 250   |
| 142 | GALLE. Vase ovoïde à décor d'eucalyptus dégagé à l'acide, signature à l'étoile, socle laiton, Ht 20 cm                                                                                                                          | 300 / 400   |
| 143 | Deux écussons de procession en tôle peinte d'époque XVIIIè, Saint Nicolas et l'Archange St Michel, 34 x 27 cm                                                                                                                   | 700 / 800   |
| 144 | Ecole XIXè "Saint Antoine de Padoue" Huile sur tôle du Saint Patron des Marins, 35 x 24 cm                                                                                                                                      | 80 / 100    |
| 145 | "Le Sacré Coeur" Huile sur toile monogrammée SW 39 x 28 cm                                                                                                                                                                      | 80 / 100    |
| 146 | ONNAING. Pichet en faïence polychrome "Vive la réduction des périodes" Ht 29 cm, égrenure                                                                                                                                       | 100 / 150   |
| 147 | VAL SAINT LAMBERT, attribué à. Carafe Art Nouveau en cristal taillé et gravé à décor d'arbres, monture en étain argenté, Ht 32 cm                                                                                               | 120 / 150   |
| 148 | GIEN. Cache-pot Impressionniste dans une monture en bronze doré, signé au revers J. Miche... pour Jules Michelin (Atelier de Dominique Grenet), Ht 27 cm, percé dans le fond, un léger fêlé et une restauration                 | 80 / 100    |
| 149 | Vitrail ovale début XVIIIè à décor d'Amours, 37 x 31 cm, restaurations                                                                                                                                                          | 50 / 80     |
| 150 | Coffret à bijoux Napoléon III en écaille de tortue orné sur le couvercle d'une miniature "Fleur", 8 x 8 cm                                                                                                                      | 80 / 100    |
| 151 | Boîte à priser d'époque XVIIIè en bois sculpté à décor d'un blason, probablement travail de Bagard Saint Lucie. Petits accidents, charnière à revoir, 8,5 x 6,9 cm                                                              | 250 / 300   |
| 152 | Tabatière ou boîte à senteurs d'époque XVIII en bois sculpté et ajouré à décor d'un couple et musiciens, 15 x 6,5 cm                                                                                                            | 500 / 600   |
| 153 | Reliure de livre d'époque XVIIIè en tissu brodé de fils d'argent à motifs floraux, 21,5 x 16 cm                                                                                                                                 | 150 / 200   |
| 154 | Pied de lampe PULLMAN en bronze doré, fin XIXè, marqué sous la base, Ht 6,5 cm (probablement un modèle pour l'Orient Express)                                                                                                   | 180 / 200   |
| 155 | Sujet en bronze patiné Allégorie des Arts et Techniques représentant un Putti écrivant assis, XIXè, Ht 17 cm                                                                                                                    | 80 / 100    |
| 156 | Sujet en bronze "Oiseau", socle bois, travail africain, Ht 19 cm, Long. 19 cm                                                                                                                                                   | 40 / 60     |
| 157 | Paire de bougeoirs en bronze XVIIIè Ht 28 cm                                                                                                                                                                                    | 50 / 60     |
| 158 | Pistolet à silex XVIIIè, Long. 23 cm                                                                                                                                                                                            | 150 / 200   |
| 159 | Presse-papier en bronze XIXè "Jeune Mars" sur socle marbre, Ht 14 cm                                                                                                                                                            | 60 / 80     |

| N°    | Description                                                                                                                                                            | Estimations |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 160   | Presse-papier "Bulldog couché" Bronze patine claire, socle marbre, Long. 17 cm, Ht 9 cm                                                                                | 50 / 60     |
| 161   | DEVENET Claude Marie (1851-1931) "Scottish terrier" Bronze patine brune, Long. 11 cm, Ht 12 cm                                                                         | 60 / 80     |
| 162   | Elément décoratif, pouvant former bougeoir, représentant Joseph à la lanterne portant l'Enfant Jésus, Ht 29 cm                                                         | 150 / 200   |
| 163   | Sainte Anne en bois sculpté XVIIIè, accidents, Ht 57 cm                                                                                                                | 150 / 200   |
| 164   | GAUDEZ A. "Forgeron" Bronze signé, Ht 39 cm                                                                                                                            | 100 / 150   |
| 165   | Paire de candélabres de style Empire à 2 bras de lumière en laiton, bronze et marbre gris, à décor de Mercure et Artémis, Ht 33 cm, déformation à une coupe            | 300 / 400   |
| 166   | MERLIER Pierre (1931-2017) "Gros bras" Bas-relief en terre cuite, 17,5 x 17 cm                                                                                         | 200 / 300   |
| 167   | Grand cadre Diorama Souvenir Siège de Paris Guerre de 1870-71, 46 x 35 cm                                                                                              | 100 / 120   |
| 168   | Plateau en bois pyrogravé "Le bal breton" 45 x 32 cm                                                                                                                   | 20 / 30     |
| 169   | Maquette de bateau en fer polychromé, des années 50/60, Long. 45 cm                                                                                                    | 80 / 100    |
| 170   | Coffret à couture en marqueterie de paille à décor de ville fortifiée, 22 x 14 cm, manques et petits accidents                                                         | 60 / 70     |
| 171   | Coffret de style Gothique applications de cuivre, Ht 19 cm, Long. 21 cm                                                                                                | 40 / 50     |
| 172   | Pendentif pectoral en forme de Lingam, Zaire XIXè, Long. 11,5 cm                                                                                                       | 150 / 200   |
| 173   | Statuette en os marin, figurant un enfant Esquimau, milieu XXè, Ht 7 cm                                                                                                | 80 / 100    |
| 174   | Rare amulette de chamane "Tsimshian" en os marin, provenant de la région de la "Nass River" (Colombie Britannique), milieu XXè; Long. 12,5 cm                          | 200 / 300   |
| 175   | Vanité: crâne de singe monté sur corail et vanité en os, Iles de la Sonde années 50, Ht 13 cm                                                                          | 150 / 200   |
| 176   | Boîte à priser A. AUCOC Paris en faïence et monture argent, Long. 8 cm                                                                                                 | 100 / 120   |
| 177   | Bouillon couvert et son présentoir en porcelaine de Paris fin XVIIIè (Locré) à riche décor polychrome, fêles au présentoir                                             | 150 / 200   |
| 178   | SAXE. ensemble d'un pot à lait (manques et égrenures) et d'une tasse avec sa soucoupe en porcelaine à décor de fleurs polychromes, Ht 14 cm, Diam. 7,5 cm              | 30 / 50     |
| 179   | Statuette en bronze Art Déco figurant une Femme au Tambourin, sur socle marbre, Ht sans le socle 21 cm                                                                 | 60 / 80     |
| 180   | PERRON Charles Théodore (1862 - 1934) "La lanceuse de globos" Bronze chryséléphantin signé, cachet de fondeur "Paris ..." illisible, Ht 20,5 cm, un bras recollé       | 600 / 800   |
| 181   | LE VERRIER. Pied de lampe Dauphin en bronze, signé, Ht 27 cm                                                                                                           | 100 / 120   |
| 182   | Eléphant en bronze de Vienne signé J. Gadek Austria, Long. 17 cm                                                                                                       | 180 / 200   |
| 183   | Encrier en bronze au Chinois assis, sans son gobelet verre, Ht 13 cm                                                                                                   | 50 / 60     |
| 183,1 | HATOT Léon (1883-1953) "Aigle" Sujet en bronze patine claire, Long. 27 cm, Ht 15 cm                                                                                    | 300 / 400   |
| 184   | Miniature ovale XVIIIè "Portrait d'élégante au collier de perles" 10 x 8 cm, cadre abimé                                                                               | 70 / 80     |
| 185   | Ecole XIXè, d'après REMBRANDT "Portrait d'homme" Huile sur cuivre, 11 x 8,5 cm, cadre en bois sculpté XIXè, manque au cadre                                            | 100 / 150   |
| 186   | Plat à offrandes à ombilic en cuivre repoussé et ciselé, Nuremberg, fin XVIIè, Diam. 48 cm                                                                             | 150 / 200   |
| 187   | LONGWY. Plat ceux en faïence émaillée à décor de deux cygnes sous des saules pleureurs. Marqué du cachet "Société des faïenceries Longwy France". Diam. 38 cm          | 150 / 200   |
| 188   | SUDRE Raymond (1870-1962) (Grand Prix de Rome 1900). Buste en plâtre d'une paysanne de Coubron, signé, étiquette Archive de Charles H. Peyre. 50 x 60 x 38 cm, manques | 150 / 200   |

| N°  | Description                                                                                                                                                                    | Estimations   |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 189 | Dais d'exposition de tabernacle en bois doré, bronze et laiton, à décor de têtes d'Anges, frises de feuilles d'eau et d'acanthé, XIX <sup>e</sup> , 143 x 64 x 60 cm           | 400 / 600     |
| 190 | Joseph Léon ELIPSON Films et radio. Enceinte Conque en staff. Ht 77 cm. Non testée. Petites égrenures                                                                          | 180 / 200     |
| 191 | Grand télescope ou lunette astronomique anglaise, DOLLOND London, en bronze et laiton, Long. 130 cm, lentille et une molette manquantes                                        | 500 / 600     |
| 192 | Paire de lanternes en fer forgé laqué, travail moderne, Long. 93 cm                                                                                                            | 600 / 800     |
| 193 | Grand écran de cheminée en bronze de style Louis XVI à décor d'Amours et guirlandes de feuillage, sur pieds griffe, 80 x 80 cm                                                 | 250 / 300     |
| 194 | Grande plaque de cheminée à décor de scène mythologique (Héphaïstos forgeant la ceinture d'Aphrodite); 81 x 75 cm                                                              | 300 / 400     |
| 195 | Importante plaque de cheminée en fonte au décor de l'Amour Filial, 101 x 73 cm                                                                                                 | 200 / 300     |
| 196 | LES GRANDS MAGASINS DU LOUVRE. Malle rectangulaire en toile enduite à damier, protections bois et fer, sur roulettes, marque au Lion, 32 x 72 x 46 cm, usures                  | 150 / 200     |
| 197 | MOYNAT. Malle de voyage en toile à protections bois et fer, 32 x 79 x 44 cm, accidents et manques                                                                              | 150 / 200     |
| 198 | Etagère d'applique 3 plateaux en pitchpin façon bambou, Ht 64 cm                                                                                                               | 40 / 50       |
| 199 | Etagère murale en chêne 55x59x22cm                                                                                                                                             | 30 / 40       |
| 200 | Importante cage à oiseaux en bois, 160 x 92 x 51 cm, accidents et manques                                                                                                      | 600 / 800     |
| 201 | Travail compagnonique figurant une réduction d'église en bois naturel et doré, l'intérieur accueillant des réductions d'objets liturgiques, marqué "St Adresse 1865, Ht 152 cm | 300 / 400     |
| 202 | Importante paire de vases en porcelaine à décor polychrome dans des réserves de scènes antiques sur fond vert, dans le goût du XIX <sup>e</sup> , Ht 85 cm                     | 250 / 300     |
| 203 | FONTANA ARTE. Grande lampe de bureau en métal chromé, fût agrémenté de baguettes de verre de couleur verte, provenance "The Ritz-Carlton", Ht 82 cm                            | 300 / 400     |
| 204 | DAMBRINE Xavier "L'origine du monde" Bronze signé et numéroté 1/8, 90 x 88 cm, socle de présentation en plexiglas                                                              | 10000 / 12000 |
| 205 | Paire de lanternes forme Torchère de style médiéval, Ht 140 cm, des verres manquants                                                                                           | 100 / 150     |
| 206 | HERMES, Paris. Un stylo plume modèle Nautilus, Long. 14,5 cm, dans sa boîte                                                                                                    | 120 / 150     |
| 207 | HERMES, Paris. Carré en soie "Les Colombes" signé Paret, bordure bleue, 88 x 85 cm, tâches                                                                                     | 80 / 100      |
| 208 | HERMES, Paris. Carré en soie "Les Colombes" signé Paret, 88 x 85 cm, tâches                                                                                                    | 80 / 100      |
| 209 | Christian DIOR. Trois châles en soie, 154 x 44 cm / 2 x 175 x 51 cm                                                                                                            | 40 / 60       |
| 210 | HERMES Paris "Bague "Ceinture" en argent 925 millièmes, 13,5 grs, TDD 51                                                                                                       | 180 / 200     |
| 211 | Bague Marguerite en or centrée d'une améthyste dans un entourage d'améthystes et citrines, PB 8,1 grs, TDD 60                                                                  | 180 / 200     |
| 212 | Bague Marguerite en or gris ornée d'une émeraude centrale d'environ 2 cts, dans un double entourage de brillants, PB 8,6 grs, TDD 59                                           | 700 / 800     |
| 213 | Bague Marguerite en or ornée d'un rubis fin central d'environ 2,5 cts, dans un entourage de diamants baguette, PB 7,7 grs, TDD 55                                              | 900 / 1000    |
| 214 | Bague 2 ors et grenat, PB 2,4 grs, TDD 59                                                                                                                                      | 80 / 100      |
| 215 | Bague Coeur 2 ors et rubis, PB 2,5 grs, TDD 54                                                                                                                                 | 80 / 100      |
| 216 | Alliance Américaine or gris et brillants, PB 2,4 grs, TDD 54                                                                                                                   | 120 / 150     |

| N°  | Description                                                                                                                                                            | Estimations |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 217 | Alliance Américaine or gris, brillants et émeraudes, PB 5,1 grs, TDD 54                                                                                                | 180 / 200   |
| 218 | Alliance Américaine or gris et brillants (un brillant manquant), PB 3 grs, TDD 58                                                                                      | 80 / 100    |
| 219 | Bague en or jaune, sertie d'une aigue-marine, PB 10,80 grs, TDD 50                                                                                                     | 200 / 250   |
| 220 | Bague Tourbillon en or jaune et grenat, PB 3,40 grs, TDD 52                                                                                                            | 120 / 150   |
| 221 | Parure modèle Câble Fred comprenant bracelet et bague acier et or, ponctués de petits diamants, Long. bracelet 18,5 cm, TDD 57                                         | 300 / 400   |
| 222 | Broche-pendentif Camée à profil de Méduse, monture en or jaune, dans son écrin de la Maison Fontana (Paris), 5 x 4 cm sans la monture, 6,8 grs net, un manque au camée | 150 / 200   |
| 223 | Bague en argent et pierre dure couleur vert céladon, PB 12,5 grs, TDD 51                                                                                               | 20 / 30     |
| 224 | Bague en argent et pierre dure, PB 23,6 grs, TDD 52                                                                                                                    | 30 / 40     |
| 225 | Paire de boucles d'oreille or et corail, PTB 5,2 grs, Ht 1,5 cm                                                                                                        | 180 / 200   |
| 226 | Collier de perles et boules or, PB 10,5 grs, Long. 44 cm                                                                                                               | 120 / 150   |
| 227 | Bracelet de perles et boules or, PB 4,2 grs, Long. 18 cm                                                                                                               | 60 / 80     |
| 228 | Bague en or gris, corail cabochon et entourage diamants, PB 7,5 grs, TDD 54                                                                                            | 250 / 300   |
| 229 | Bague en or gris et platine, sertie d'un diamant d'environ 2,5 cts, entourage de rubis calibrés, PB 3,7 grs, TDD 56                                                    | 2800 / 3000 |
| 230 | PIERRE CARDIN. Bracelet Jonc, ouvrant, or et cornaline, PB 11,6 grs, Diam. 6 cm                                                                                        | 350 / 400   |
| 231 | MAUBOUSSIN. Bague en platine sertie d'un saphir d'environ 6 cts et entourage diamants, PB 9,1 grs, TDD 56                                                              | 1800 / 2000 |
| 232 | Paire de boucles d'oreille Pompon en or agrémentées de petites perles, PB 7,5 grs, Ht 4 cm                                                                             | 250 / 300   |
| 233 | Bague Solitaire or et platine, sertie d'un diamant taillé en rose, PB 3,6 grs, TDD 53                                                                                  | 280 / 300   |
| 234 | Bracelet Ligne or gris et 14 brillants, PB 23,2 grs, Long. 19 cm                                                                                                       | 1400 / 1600 |
| 235 | Epingle Dragon or et diamant taillé en rose, PB 1,6 gr, Ht 6,5 cm                                                                                                      | 70 / 80     |
| 236 | Bague Rivière en or jaune sertie d'un diamant de taille moderne d'environ 0,80 ct, 2 diamants de 0,15 ct chaque, et deux saphirs, PB 6,1 cm, TDD 58                    | 1100 / 1300 |
| 237 | Bague Solitaire ornés d'un diamant de taille ancienne d'environ 2,70 cts (piqué), monté sur platine, PB 3,8 grs, TDD 56                                                | 3500 / 4000 |
| 238 | Bracelet souple en or gris agrémenté de 13 saphirs et diamants, PB 11,5 grs, Long. 19 cm                                                                               | 350 / 400   |
| 239 | Boîte ronde en or ciselé et guilloché, XIX <sup>e</sup> , poinçon de maître-orfèvre D et C, Diam. 6,5 cm, 72 grs                                                       | 2500 / 3000 |
| 240 | FRED. Collier ras de cou or et acier, PB 26,8 grs, Diam. 11 cm                                                                                                         | 450 / 600   |
| 241 | Bague en or gris et platine sertie d'une émeraude de Colombie d'environ 3 cts, et diamants, PB 8 grs, TDD 54                                                           | 2500 / 3000 |
| 242 | Bague Duchesse en or sertie d'un saphir d'environ 1,80 ct et de 2 brillants de 0,25 ct chaque, PB 3,3 grs, TDD 50                                                      | 800 / 1000  |
| 243 | Collier de perles, fermoir or, PB 36 grs, Long. 54 cm                                                                                                                  | 150 / 200   |
| 244 | Paire de clous d'oreille or et 2 diamants taille moderne d'environ 0,75 / 0,80 ct, PTB 2,4 grs                                                                         | 2000 / 2500 |
| 245 | Bague or et rubis cabochon, PB 15 grs, TDD 53                                                                                                                          | 600 / 800   |
| 246 | Collier Draperie or et perles, Long. 40 cm, PB 13 grs                                                                                                                  | 600 / 700   |
| 247 | Pendentif or, diamant central entourage diamants, avec chaîne or, PTB 5 grs, Diam. Pendentif 1,5 cm                                                                    | 400 / 500   |
| 248 | Bague Solitaire en or jaune et diamant taille moderne d'environ 1,30 ct, PB 3,1 grs, TDD                                                                               | 3200 / 3500 |

| N°    | Description                                                                                                                                                 | Estimations |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 249   | Bague en or et platine centrée d'un saphir de Ceylan d'environ 4 cts, dans un entourage de 10 diamants, PB 10 grs, TDD 55                                   | 5000 / 5500 |
| 250   | Bague monture platine sertie d'une perle noire dans un entourage de diamants, PB 3,7 grs, TDD 51                                                            | 400 / 500   |
| 251   | Bague Papillon or gris et pavage diamants, PB 1,6 gr, TDD 59                                                                                                | 80 / 100    |
| 252   | Croix or et 6 grenats, et chaîne or, PTB 6,1 grs, Croix 3 x 2 cm                                                                                            | 220 / 250   |
| 253   | Paire de boucles d'oreille Créoles en or, de la Maison MARGIELA. PT 7,3 grs, Diam. 2 cm                                                                     | 280 / 300   |
| 254   | Paire d'importants clips d'oreille or, perles et cabochons de cornaline, et saphirs, PTB 35,6 grs, Ht 3,5 cm                                                | 600 / 800   |
| 255   | Bague Croisée or, rubis et diamants, PB 3 grs, TDD 52                                                                                                       | 220 / 250   |
| 256   | CHOPARD. Collier en or gris, 36,1 grs, Long. 41 cm                                                                                                          | 1300 / 1500 |
| 257   | Bague en or jaune, sertie d'un saphir de Ceylan d'environ 5 cts et diamants baguette, PB 9,2 grs, TDD 58                                                    | 3000 / 3500 |
| 258   | Bague Solitaire platine et diamant de taille ancienne d'environ 0,6 ct, PB 3,8 grs, TDD 60                                                                  | 900 / 1000  |
| 259   | Bague Rivière or et diamants, PB 2,5 grs, TDD 57                                                                                                            | 120 / 150   |
| 260   | Sautoir or, perles et améthystes, PB 35 grs, Long. 106 cm                                                                                                   | 400 / 500   |
| 261   | Parure d'époque Napoléon III en or, émail noir et perles, comprenant bracelet, broche et paire de boucles d'oreille, dans son écrin d'origine, PTB 32,5 grs | 1400 / 1600 |
| 262   | Broche Camée agate à Profil antique, entourage or et perles, PB 26,5 grs, 4,5 x 3,5 cm, avec écrin                                                          | 650 / 800   |
| 262,1 | Collier Draperie en or jaune à motifs de papillons, maille Filigrane, 15,6 grs, Long. 47 cm                                                                 | 500 / 600   |
| 263   | Bracelet souple en or jaune, 63,6 grs, Long. 20 cm                                                                                                          | 1300 / 1500 |
| 264   | Bague en or blanc sertie d'un diamant, PB 2,3 grs, TDD 51                                                                                                   | 120 / 150   |
| 265   | Bague Deux serpents en or jaune et yeux rubis, PB 3,4 grs, TDD 55                                                                                           | 100 / 150   |
| 266   | Bague Marquise en or et pierres rouges, PB 2,8 grs, TDD 59                                                                                                  | 140 / 160   |
| 267   | Bague Jonc ornée d'un saphir encadré de petits diamants, PB 5 grs, TDD 54                                                                                   | 160 / 180   |
| 268   | Paire de boucles d'oreille Créoles torsadées deux ors, PTB 3,8 grs                                                                                          | 120 / 150   |
| 269   | Broche Noeud et Trèfle à 4 feuilles en or pour partie émailée, PB 5,5 grs                                                                                   | 160 / 180   |
| 270   | Broche de forme quadrilobe en or jaune et gris ornée de perles et petits diamants, PB 3,7 grs                                                               | 100 / 120   |
| 271   | Collier en or jaune, le pendentif centré d'un diamant dans un motif d'enroulement, PB 3,5 grs                                                               | 220 / 250   |
| 272   | Bracelet or et acier dans le goût de Fred, PB 34,6 grs                                                                                                      | 150 / 200   |
| 273   | Paire de boucles d'oreille en or blanc, diamants et rubis, PTB 3,3 grs                                                                                      | 80 / 100    |
| 274   | Alliance Américaine or gris et pierres blanches, PB 2,8 grs, TDD 56                                                                                         | 120 / 150   |
| 275   | OMEGA. Montre de poignet homme SEAMASTER automatique, boîtier or, Diam. 3,5 cm, PB 45,4 grs. Etat de marche                                                 | 1000 / 1200 |
| 276   | Montre de col or et émail vert, PB 13,7 grs, Diam. 2,5 cm                                                                                                   | 220 / 250   |
| 277   | Montre de poche XVIII <sup>e</sup> en or et émail bleu et blanc, PB 51,5 grs, Diam. 4 cm, un saut d'émail                                                   | 1000 / 1200 |
| 278   | VACHERON CONSTANTIN, Genève. Montre de poche en or, PB 76,1 grs. Diam. 4,8 cm. Etat de marche                                                               | 1200 / 1500 |
| 279   | BREGUET 2750. Montre Savonnette en or, PB 120,5 grs, Diam. 5,5 cm. Etat de marche                                                                           | 2200 / 2500 |

| N°  | Description                                                                                                                                                                                                                                              | Estimations |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 280 | JAEGER LECOULTRE. Montre de poignet homme, boîtier carré en or jaune, mouvement mécanique, PB 32,5 grs, 2,5 x 2,5 cm. Etat de marche                                                                                                                     | 400 / 500   |
| 281 | CHARLES OUDIN, Palais Royal, Paris. Montre Savonnette en or, chiffrée, PB 96,5 grs, Diam. 5 cm. Etat de marche                                                                                                                                           | 1400 / 1600 |
| 282 | CARTIER. Montre de poignet de dame modèle SANTOS en or et acier, mouvement automatique, en coffret, avec certificat (1987)                                                                                                                               | 800 / 1000  |
| 283 | Montre de poche à sonnerie XIXè en or, PB 68 grs, Diam. 5 cm. Accident au cadran. Etat de marche                                                                                                                                                         | 700 / 800   |
| 284 | PIAGET. Montre de poignet homme boîtier or, mouvement mécanique, PB 40 grs, Diam. 3,5 cm. Etat de marche                                                                                                                                                 | 600 / 700   |
| 285 | RADO, Bracelet-montre d'homme modèle Diastar, en céramique et métal doré, cadran rond noir, mouvement quartz, guichet à 6 heures indiquant la date. Bracelet céramique à maillons articulés avec boucle déployante, signée. Diam. 3,2 cm. Etat de marche | 300 / 400   |
| 286 | GIRARD-PERREGAUX. Montre de poignet homme en acier, cadran ovale à fond bleu nuit, mouvement mécanique, boîtier 3,3 x 3 cm. Etat de marche                                                                                                               | 300 / 400   |
| 287 | SWISS MILITARY. Montre de poignet homme en acier, mouvement quartz, boîtier 4 x 3 cm, dans son coffret                                                                                                                                                   | 150 / 200   |
| 288 | Deux grandes photographies encadrées "Serrure" et "Sculpture", 44 x 28 cm                                                                                                                                                                                | 120 / 150   |
| 289 | Montre bracelet homme chronographe Suisse boîtier or 17 rrubis, à réviser, PB 49 grs                                                                                                                                                                     | 250 / 300   |
| 290 | TISSOT. Montre chronographe en acier, fibre de verre et résine, modèle "Sideral", deux compteurs dont trotteuse à 6h, couronne de remontoir à 12h entourée des poussoirs, mouvement mécanique. Bracelet d'origine. Début années 70. Diam. 4 cm           | 400 / 500   |
| 291 | DESPRES Jean (1889-1980) Timbale Tulipe en métal argenté, modèle Gourmette, signée à la pointe et poinçon de Maître-orfèvre, Ht 9 cm, dans son écrin d'origine                                                                                           | 100 / 150   |
| 292 | DESPRES Jean (1889-1980) Taste-goutte en métal argenté lisse et martelé, 37 grs                                                                                                                                                                          | 80 / 100    |
| 293 | DESPRES Jean (1889-1980). Saleron double en argent lisse et martelé, fût des salerons à motif d'un triple rang de perles, poinçon de maître-orfèvre, 211 grs                                                                                             | 400 / 600   |
| 294 | Curon en argent poinçon Deuxième Coq (1809-1819) 1er titre, Ht 8 cm, chocs                                                                                                                                                                               | 80 / 100    |
| 295 | Coupe de mariage allemande "Wager Cup" en argent et vermeil, Ht 16 cm, 141 grs                                                                                                                                                                           | 150 / 200   |
| 296 | Cadre porte-photo ovale en argent (925), travail anglais, 15,5 x 11,5 cm                                                                                                                                                                                 | 60 / 80     |
| 297 | Paire de salerons en argent fin XVIIIè (1793) à décor en ajour d'Amours sur des chiens, intérieurs en cristal (probablement rapportés), Ht 6,5 cm, PT Net 121 grs                                                                                        | 200 / 250   |
| 298 | Saleron double en argent poinçon Minerve à riche décor de mascarons, vigne et feuillage, intérieurs en verre bleu (égrenure à l'un), PB 441 grs, Long. 16 cm, Ht 10 cm                                                                                   | 200 / 250   |
| 299 | Ménagère de 12 couverts en argent poinçon Minerve, à décor de style Renaissance, chiffrés W, PT 1401 grs                                                                                                                                                 | 400 / 500   |
| 300 | Coffret rectangulaire en acajou et métal argenté, 24 x 13 cm                                                                                                                                                                                             | 40 / 50     |
| 301 | MURANO. Paire d'appliques Feuille des années 50, Ht 25 cm                                                                                                                                                                                                | 100 / 120   |
| 302 | MURANO. Applique 3 lumières Feuille des années 50 à 3 lumières, Ht 35 cm                                                                                                                                                                                 | 80 / 100    |
| 303 | MURANO. Lustre à 8 lumières Feuille des années 50, Ht 60 cm                                                                                                                                                                                              | 100 / 150   |
| 304 | Lustre Gerbe d'épis de blé des années 1960/70, Ht 51 cm                                                                                                                                                                                                  | 60 / 80     |
| 305 | Lustre 1930 en fer forgé à 3 tulipes verre, monture à décor de grappes de raisin, vasque centrale manquante, Ht 58 cm                                                                                                                                    | 40 / 60     |

| N°  | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Estimations |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 306 | Lustre à cristaux à 6 lumières, Ht 64 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 100 / 150   |
| 307 | Panneau décoratif "Hercule terrassant l'Hydre de Lerne" Cuivre repoussé, Art Russe années 70/80, 58 x 35 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 60 / 80     |
| 308 | Huile sur toile "Vanité au glaive et au verre de vin" rentoilée, 34 x 47 cm, éclats                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 80 / 100    |
| 309 | Ecole Italienne XVIIIè "Le repos du troupeau" Huile sur toile rentoilée, une restauration, 32 x 45 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 100 / 120   |
| 310 | Ecole XIXè "Portrait d'élégante à la collerette" Huile sur panneau, 41 x 26 cm, fente et trou pour accrochage                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 150 / 200   |
| 311 | Ecole XIXè. Important dessin "Bateaux près des moulins par temps de tempête", 38 x 63 cm, mouillures                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 120 / 150   |
| 312 | Ecole XIXè "Nature morte à la perdrix et aux fruits" Huile sur toile 54 x 65 cm, dans un cadre XIXè stuc doré à rang de perles, usures à toile, cadre abimé                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 80 / 100    |
| 313 | Ecole Espagnole XIXè, d'après Bartolomé Estéban MURILLO "Le jeune mendiant" Huile sur toile 46 x 37 cm.<br>Reprise du tableau de Murillo conservé au musée du Louvre                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 150 / 200   |
| 314 | ECOLE FRANCAISE Milieu du XVIIè siècle<br>"Sainte Couronnée en oraison" Huile sur toile d'origine de forme ovale<br>(Quelques petits manques, notamment en haut à gauche, au – dessus du bijou accroché à son corsage et sur le drapé rouge ; petits éclats ; ancien vernis encrassé).<br>H. 53 – L. 39 cm<br>La couronne royale et le manteau pourpre évoque vraisemblablement une fille de roi professant la religion chrétienne.<br>EXPERT: Patrice DUBOIS | 600 / 800   |
| 315 | Ecole XVIIIè "Portrait de fillette au panier de fleurs" Pastel sur toile de forme ovale, 52 x 42 cm, quelques mouillures                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 300 / 400   |
| 316 | Ecole XIXè. Grande huile sur toile représentant un Général d'Empire et son épouse dans son cabinet de travail. Sur son bureau, une carte de la Campagne d'Egypte, et à l'arrière-plan un Buste du Général Bonaparte. 82 x 66 cm. Accidents. Dans son cadre en stuc doré Empire (accidents).                                                                                                                                                                   | 300 / 400   |
| 317 | Ecole XIXè, dans le goût de TENIERS "Scènes de taverne" Paire d'huiles sur panneaux, 35 x 27 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 300 / 400   |
| 318 | Ecole Française XIXè "Paysage à la rivière" Huile sur toile portant une signature Corot non garantie. 45 x 28 cm à vue                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 300 / 400   |
| 319 | Ecole XIXè "Saint Antoine" Huile sur toile d'après Teniersn 41 x 27 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 300 / 400   |
| 320 | Ecole Hollandaise XIXè "Le repos du troupeau" Huile sur panneau d'acajou, signée en bas à droite, 51 x 66 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 300 / 400   |
| 321 | Ecole fin XIXè "Portrait d'élégante au col de fourrure" Huile sur toile 60 x 50 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 100 / 150   |
| 322 | Importante toile peinte en grisaille représentant la reddition à la Reine, 81 x 100 cm, usures                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 200 / 300   |
| 323 | Ecole XXè "Nu assis au drapé bleu" Huile sur toile vers 1920, 100 x 80 cm, accidents et restauration                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 150 / 200   |
| 324 | "Elégante au chapeau fleuri" Pastel ovale dans le goût du XVIIIè, 40 x 31 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 200 / 300   |
| 325 | Ecole XIXè "Paysage animée" Huile sur toile, trace de signature?, restauration, 36 x 55 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 200 / 300   |

| N°  | Description                                                                                                                                                                                                                          | Estimations |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 326 | Affiche "Dan Sologoff, Galerie Katia Granoff, 1961", imprimée par Ravel, signée de l'artiste en bas à droite, 56 x 39 cm, déchirures et petits manques en marge                                                                      | 40 / 60     |
| 327 | ALDIN Cecil (1870-1935), d'après "Good morning Mrs Flanagan" et "Good morning Squire Brown" Deux lithographies en couleurs. Rousseurs. 22 x 38 cm                                                                                    | 80 / 100    |
| 328 | ANGLADE Gaston (1854-1919) "Paysage aux bruyères" Huile sur toile signée en bas à droite, 40 x 80 cm                                                                                                                                 | 180 / 200   |
| 329 | AUCHERE Henri (1908-2000) "Village de Provence" Huile sur toile signée en bas à droite 54 x 65 cm                                                                                                                                    | 100 / 200   |
| 330 | AVRIL F. "Le marché aux puces" Lithographie "Atelier d'Art Desjoubert" 70 x 50 cm, mouillures                                                                                                                                        | 60 / 80     |
| 331 | BEAUDRY-LEDUC Denyse (Aquarelliste québécoise) "Abstraction psychédélique" Aquarelle signée, 1972, 76 x 57 cm                                                                                                                        | 150 / 200   |
| 332 | BERN-KLENE Hendricus (1870-1930) "Venise" Huile sur panneau signée en bas à droite 27,5 x 23,5 cm                                                                                                                                    | 60 / 80     |
| 333 | BLEGER Paul (1889-1981) "Madagascar, village en bord de plage" Huile sur carton signée en bas à droite 33 x 41 cm                                                                                                                    | 120 / 150   |
| 334 | BOUCHEZ Jean-Louis (1905-1983) "Suisse, Aquila, Pont Romain, Val Blenio, Tessin" Huile sur toile signée en bas à gauche, datée 1958, 46 x 61 cm                                                                                      | 100 / 150   |
| 335 | BOURSOT H. "Le peintre dans son atelier" Huile sur panneau signée en bas à gauche et daté 1913, 42 x 31,5 cm, un accident au panneau                                                                                                 | 150 / 200   |
| 336 | BRASILIER André « Promenade en forêt » Lithographie épreuve d'artiste signée en bas à droite 80 x 60 cm                                                                                                                              | 140 / 160   |
| 337 | BRENOT Pierre-Laurent (1913-1998) « Ah, les belles vacances » Affiche estampe multiple en couleur signée en bas à droite, 69 x 31 cm                                                                                                 | 100 / 120   |
| 338 | BRENOT Pierre-Laurent (1913-1998) « La stripteaseuse » Estampe multiple 1951 en couleur signée en bas à droite, 69 x 31 cm                                                                                                           | 100 / 120   |
| 339 | BRENOT Pierre-Laurent (1913-1998) « J'avais bien amorcé ce matin » Estampe multiple 1950 en couleur signée en bas à droite, 69 x 31 cm                                                                                               | 100 / 120   |
| 340 | BRENOT Pierre-Laurent (1913-1998) « La pin-up chapeau melon » Affiche provenant de l'atelier du peintre, certificat de Martine Benot Légataire universelle de l'oeuvre de l'artiste de 2016, cachet du peintre au revers, 60 x 40 cm | 150 / 200   |
| 341 | BRUTTA-MATTA « Trouville, le marché aux poissons » Huile sur isorel signée en bas à droite, 38 x 46 cm                                                                                                                               | 220 / 250   |
| 342 | CAVAILLES Jules (1901-1977) "Paysage du Midi" Dessin daté 1966 avec envoi, 46 x 35 cm                                                                                                                                                | 300 / 400   |
| 343 | CERIA Edmond (1884-1956) "Pont Henri IV" Huile sur panneau signée en bas à droite 27 x 35 cm                                                                                                                                         | 80 / 100    |
| 344 | CERIA Edmond (1884-1956) "Nature morte aux fraises" Huile sur panneau signée en bas à droite 27 x 35 cm                                                                                                                              | 80 / 100    |
| 345 | CHAPUIS "Troupeau en sous-bois" Huile sur carton fin XIX <sup>e</sup> , signée en bas à droite, 19 x 25 cm                                                                                                                           | 60 / 80     |
| 346 | CHAROY Bernard « Le réveil » Technique mixte, signée en bas à droite, 47 x 31 cm                                                                                                                                                     | 380 / 400   |
| 347 | CHICOTOT Rosette "Bouquet de fleurs des champs" Huile sur toile signée en bas à gauche 55 x 46 cm                                                                                                                                    | 50 / 80     |

| N°  | Description                                                                                                                                         | Estimations |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 348 | DELATTRE Simone (Epouse de Jean DESPRES) "Bouquet de roses blanches" Aquarelle signée en bas à droite 48 x 59 cm                                    | 50 / 60     |
| 349 | DEROUSSEAU S. "Paysage de montagne" Huile sur toile marouflée sur carton, signée en bas à gauche, 39 x 32 cm, petits éclats                         | 60 / 80     |
| 350 | DEROUSSEAU S. "Scène de plage" Huile sur panneau, signée en bas à droite et datée 35, 23 x 31 cm                                                    | 80 / 100    |
| 351 | DESIGNOLLE Ernest (1850-1941) "Bord de mer" Aquarelle signée en bas à gauche 22 x 36 cm                                                             | 40 / 60     |
| 352 | EMPI Maurice « Les gardes républicains » Huile sur toile signée en bas à gauche, 55 x 46 cm                                                         | 380 / 400   |
| 353 | EMPI Maurice « Nice, Place Massena » Huile sur toile signée en bas à gauche, 38 x 46 cm                                                             | 280 / 300   |
| 354 | ESMEIN Maurice (1888-1918). Ensemble de 4 dessins au crayon représentant des nus féminins cubistes, 27 x 21 cm à 31 x 20 cm (moulliures et pliures) | 150 / 200   |
| 355 | Ecole moderne, années 50 "Jeune femme à la tapisserie" Huile sur toile monogrammée L.A., 33 x 24 cm                                                 | 60 / 80     |
| 356 | Ecole Brésilienne XXè "Verao (L'été)" Huile sur isorel, signée (Marco ...?) et titrée au revers, datée 1978, 35 x 25 cm                             | 80 / 100    |
| 357 | FALCUCCI Robert (1900-1989) "Ferme sous la neige" Huile sur toile signée en bas à droite 46 x 55 cm                                                 | 100 / 150   |
| 358 | FOURNIER Gabriel (1893-1963) "Bandol" Huile sur toile signée et datée 1927, 46 x 55 cm                                                              | 80 / 100    |
| 359 | GEOFFROY René "Tonnerre, La Fosse Dionne" Huile sur isorel signée en bas à gauche, 46 x 38 cm                                                       | 60 / 80     |
| 360 | GIROD DE L'AIN Hélène « Le laurier rose » Huile sur toile signée en haut à gauche, 130 x 90 cm                                                      | 180 / 200   |
| 361 | GUILLAUME MT "Paris, Allée des Cygnes" Huile sur carton des années 50/60, signée en bas à droite, 46 x 61 cm                                        | 80 / 100    |
| 362 | "Nature morte au gibier" Huile sur toile rentoilée, signée Guillemot? en bas à droite, 46 x 56 cm                                                   | 80 / 100    |
| 363 | GRAC Yvon « La calèche à la fèria de Séville » Huile sur toile signée en bas à gauche, 25 x 30 cm                                                   | 280 / 300   |
| 364 | GRAC Yvon « Côte d'Azur fleurie » Huile sur toile signée en bas à gauche, 14 x 18 cm                                                                | 130 / 150   |
| 365 | HILAIRE Camille (1916-2004) « Sous-bois normand » Lithographie signée en bas à droite N° 11/150, 37 x 50 cm                                         | 40 / 60     |
| 366 | HOUGHTON George. Trois dessins humoristiques à l'encre et lavis sur le thème du Golf, 19 x 25 cm environ                                            | 50 / 80     |
| 367 | JAMES René « Honfleur animé » Huile sur toile signée en bas à droite, 54 x 65 cm                                                                    | 280 / 300   |
| 368 | JAMES René « Le Moulin Rouge » Huile sur toile signée en bas à droite, 54 x 65 cm                                                                   | 280 / 300   |
| 369 | JOURDAIN Henry "Paysage" Importante lithographie signée en bas à droite 55 x 71 cm                                                                  | 120 / 150   |
| 370 | JOURNOD Monique « Bouquet multicolore » Huile sur toile signée en bas à droite et datée 60, 61 x 50 cm                                              | 180 / 200   |
| 371 | LEGENDRE Guy « Le Tréport » Huile sur toile signée en bas à droite, 46 x 55 cm                                                                      | 280 / 300   |
| 372 | LIHE Jack "Portrait de moine" Dessin au fusain et rehauts de blancs, signée en bas à gauche 59 x 43 cm, mouillures                                  | 40 / 60     |

| N°  | Description                                                                                                                                                                                          | Estimations |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 373 | MAILLOT Jean "Le jour et la nuit" Huile sur panneau signée en bas à gauche et datée 1949, 51 x 64 cm                                                                                                 | 200 / 300   |
| 374 | MAYER Jean (Actif XX <sup>e</sup> siècle) "Nu femme allongée" Huile sur toile signée en bas à droite 65 x 100 cm                                                                                     | 150 / 200   |
| 375 | MELANO Lino (Peintre de La Ruche à Paris, et mosaïste de Braque et Léger) "Les docks" Huile sur toile, signée et datée 1956 au dos, 33 x 55 cm                                                       | 200 / 300   |
| 376 | MELANO Lino. Collage sur bois vers 1970 (liège, feutre, tissus. Signé. 83 x 84 cm                                                                                                                    | 400 / 600   |
| 377 | MOMDJIAN Garabed A. (Né en 1922) "Les quais de Paris" Gouache signée en bas à droite et datée 95, 39 x 49 cm                                                                                         | 60 / 80     |
| 378 | OKOLOWICZ Nicolaï Alexandovitch (1867-c.1928) "Les lavandières au lever du jour" Huile sur toile signée en bas à droite 46 x 55 cm, accidents                                                        | 150 / 200   |
| 379 | ORANT Marthe (1874-1957) « Bouquet de roses blanches » Huile sur toile signée en bas à gauche, cachet d'atelier au dos, 46 x 55 cm                                                                   | 220 / 250   |
| 380 | PECHAUBES Eugène (1890-1967) "La moisson" Grande huile sur toile signée en bas à droite, 55 x 110 cm                                                                                                 | 500 / 600   |
| 381 | PERRAULT-HARRY F. "Femme à la guitare" Huile sur carton signée en bas à droite, 35 x 27 cm                                                                                                           | 60 / 80     |
| 382 | POURVENCE Guy "Village du Midi" Huile sur toile signée en bas à droite, 60 x 80 cm, un petit trou à la toile                                                                                         | 150 / 200   |
| 383 | PREVOST Robert Paul (1893-1967) Paire d'aquarelles "Avallon 1940" et Avallon 1944" 31 x 22 cm                                                                                                        | 100 / 120   |
| 384 | RASAKOS H. "Les pin-up au bar" Grande huile sur toile signée en haut à droite, 150 x 200 cm                                                                                                          | 150 / 200   |
| 385 | RATOVO Heni "Village malgache" Huile sur panneau signée en bas à droite, 38 x 45 cm. Tableau offert par le gouvernement Malgache à Monsieur Jacquemin (Moutardier à Meursault) à Tananarive en 1917. | 250 / 300   |
| 386 | RIVIERE A. Deux aquarelles "Paysages" signées, datées 1923, 34 x 31 cm                                                                                                                               | 40 / 50     |
| 387 | SANTUS Patrick (Grand Prix Azart 2008) "Freud" Huile sur toile, 55 x 46 cm                                                                                                                           | 500 / 600   |
| 388 | SAUZAY Adrien Jacques "Paysage en bord de rivière" Huile sur panneau signée en bas à droite 33 x 50 cm                                                                                               | 500 / 600   |
| 389 | VERNAT F. "Bord de canal animé" Huile sur toile signée en bas à gauche 38 x 46 cm, petits sauts de peinture aux angles                                                                               | 60 / 80     |
| 390 | VIGOUREUX Pierre (Avallon 1884-1965) "Les blanchisseuses" Aquarelle préparatoire à une sculpture, 42 x 55 cm                                                                                         | 50 / 60     |
| 391 | VINAY Jean (1907-1978) "Montagnes du Vercors, Isère" Huile sur toile signée en bas à droite, signée et située au dos sur la toile, 92 x 72 cm                                                        | 500 / 700   |
| 392 | ZURICH Suzanne « Rêverie en mauve » Huile sur toile signée en bas à droite, 130 x 97 cm                                                                                                              | 120 / 150   |
| 393 | Guéridon bouillotte de style Louis XVI à galerie de laiton, dessus marbre accidenté, Ht 73 cm, Diam. 70 cm                                                                                           | 50 / 60     |
| 394 | Travailleuse en bois dans l'esprit de Viardot, 75 x 54 x 42 cm                                                                                                                                       | 120 / 150   |
| 395 | Guéridon 2 plateaux à marqueterie de fleurs d'époque Napoléon III, 74 x 56 x 43 cm                                                                                                                   | 80 / 100    |
| 396 | Table à thé en acajou et filets de laiton, sabots de bronze, 66 x 65 x 46 cm                                                                                                                         | 60 / 80     |
| 397 | Table basse en laque de Chine, 39 x 100 x 50 cm, petits accidents à la laque                                                                                                                         | 40 / 60     |

| N°  | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Estimations |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 398 | Tabouret de piano acajou et assise skaï                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 60 / 80     |
| 399 | Travailleuse d'époque Charles X en loupe de frêne avec bougeoir                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 150 / 250   |
| 400 | Rafrâchissoir de style Louis XVI dessus marbre, 1 tiroir en ceinture, 76 x 56 x 39 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 80 / 100    |
| 401 | Table de ferme en chêne à entretoise (70 x 300 cm), avec banc (275 x 35 cm)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 200 / 250   |
| 402 | Petit bureau plat de style Louis XVI en acajou, deux tiroirs en ceinture, 74 x 100 x 60 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 150 / 200   |
| 403 | Guéridon Bouillotte de style Louis XVI en acajou, dessus marbre, avec son bouchon, Ht 77 cm, Diam. 65 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 180 / 200   |
| 404 | Coiffeuse d'homme de style Louis XVI en acajou, début XIX <sup>e</sup> , accidents au placage, 78 x 80 x 51 cm, fentes au plateau et sauts de placage                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 200 / 300   |
| 405 | Bureau de pente de style Louis XVI en acajou, galerie de laiton, un abattant et un tiroir, 103 x 80 x 44 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 150 / 200   |
| 406 | Chevalet d'exposition en bois sculpté rechampi d'or, époque 1910, Ht 190 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 100 / 150   |
| 407 | Importante paire de fauteuils Club Art Déco en acajou verni, habillés simili cuir crème, 68 x 94 x 69 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 450 / 600   |
| 408 | Guéridon Art Déco en acajou, 60 x 62 x 42 cm, rayures d'usage                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 50 / 60     |
| 409 | Suite de 4 fauteuils à crosses de style Empire, fût en bois clair, habillés de tissu rose                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 80 / 100    |
| 410 | Paire de fauteuils cabriolet de style Louis XV en noyer, habillés de tapisserie au point                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 60 / 80     |
| 411 | 6 chaises de chambre d'époque Napoléon III, un barreau manquant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 80 / 100    |
| 412 | Banquette Corbeille de style Louis XVI, fût en noyer mouluré et sculpté, Long. 147 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 180 / 200   |
| 413 | Bergère de style Louis XVI, fût en bis naturel mouluré et sculpté, habillée de velours                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 100 / 150   |
| 414 | Paire de fauteuils de style Louis XIII, fût en noyer tourné, habillés de velours rouge                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 150 / 200   |
| 415 | Paire de fauteuils à crosses d'époque Restauration habillés de velours rouge                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 150 / 200   |
| 416 | Paire de fauteuils de style Louis XVI en noyer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 80 / 100    |
| 417 | Suite de 3 chaises de jardin pliantes anciennes de couleur blanche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 80 / 100    |
| 418 | Important fauteuil paillé XIX <sup>e</sup> , Ht 110 cm, Largeur assise 69 cm, accident au paillage                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 120 / 150   |
| 419 | Petit coffre-fort P. HAFFNER une porte, 51 x 41 x 29 cm, avec clé                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 70 / 100    |
| 420 | Semainier en marqueterie et placage en ailes de papillon d'époque Louis XVI, estampillé de Jean-François LAPIE et poinçon de Jurande, dessus de marbre. 159 x 66 x 39 cm. Sauts de placage, restauration et plusieurs bronzes manquants.<br><i>Jean-François Lapie, reçu maître en 1763, appartient à une famille d'ébénistes installée rue de Charenton et rue du Faubourg Saint-Antoine dans la deuxième moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle.</i> | 500 / 600   |
| 421 | Commode de toilette en acajou XIX <sup>e</sup> , intérieur marbre blanc, travail anglais, 93 x 103 x 54 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 150 / 200   |
| 422 | Important meuble de Notaire en noyer d'époque Restauration, présentant un pupitre et 12 tiroirs, serrure à trèfle avec clé, un pied postérieur anté, 140 x 93 x 64 cm                                                                                                                                                                                                                                                                              | 400 / 500   |
| 423 | Commode XIX <sup>e</sup> en noyer et placage, 4 tiroirs, dessus marbre, 94 x 113 x 56 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 60 / 80     |
| 424 | Vitrine de style Transition Louis XV-Louis XVI en marqueterie de cubres, ornementation de bronzes, dessus marbre, 169 x 127 x 41 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 300 / 400   |
| 425 | Fontaine en cuivre et son bassin, meuble support une porte en chêne (Ht 196 cm)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 100 / 150   |
| 426 | Meuble glacière 3 portes en placage de chêne, groupe intégré, 100 x 195 x 45 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 150 / 200   |
| 427 | Buffet-vaisselier rustique Louis XV en bois fruitier, 220 x 145 x 57 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 150 / 200   |

| N°  | Description                                                                                                                                                                              | Estimations |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 428 | Mobilier de chambre à coucher de style Louis XVI en marqueterie de cubes, comprenant armoire 2 portes à miroirs biseautés, chevet dessus marbre, et lit (140). Armoire 243 x 135 x 52 cm | 250 / 300   |
| 429 | Miroir cadre marqueté de fleurs, glace ovale, 140 x 86 cm                                                                                                                                | 150 / 200   |
| 430 | Miroir en stuc doré de style Louis XVI, 132 x 77 cm, manques                                                                                                                             | 80 / 100    |
| 431 | Meuble d'appui de style industriel à 20 casiers bois, dessus zinc, 107 x 137 x 40 cm                                                                                                     | 800 / 1000  |
| 432 | Buffet rustique à hauteur d'appui en bois mouluré et sculpté, 110 x 136 x 61 cm                                                                                                          | 80 / 100    |
| 433 | Bureau Bonheur-du-jour en acajou et placage, ouvrant à un cylindre et 3 tiroirs, sur hauts pieds galbés, fin XIXè, petits accidents                                                      | 80 / 100    |
| 434 | Vestiaire Art Déco en fer forgé martelé, 193 x 74 x 21 cm                                                                                                                                | 100 / 120   |
| 435 | Baignoire Louis XVI cannée, intérieur en cuivre étamé, avec son dessus, 87 x 145 x 64 cm, accidents au cannage                                                                           | 300 / 400   |
| 436 | Mobilier de salon de style Louis XVI en bois doré et tapisserie au petit point à décor de scènes romantiques, comprenant canapé et suite de 4 fauteuils                                  | 600 / 800   |
| 437 | Bureau de style Américain à cylindre en acajou, début XXè, 100 x 120 x 87 cm                                                                                                             | 200 / 300   |
| 438 | Paire de bouts de canapé de style Louis XVI en bois doré, et dessus de marbre blanc, 54 x 69 x 69 cm                                                                                     | 80 / 100    |
| 439 | Bureau à cylindre de style Louis XVI en marqueterie, 2 tiroirs en ceinture, sous l'abattant découvrant une tablette; 102 x 80 x 48 cm, petits accidents à la marqueterie                 | 250 / 300   |
| 440 | Chevet Tambour en marqueterie et dessus marbre, et paire de chaises cannées à dossier médaillon de style Louis XVI                                                                       | 150 / 200   |
| 441 | Grand guéridon début de siècle à système ouvrant en pin à décor sculpté de raisins, 80 x 104 x 100 cm                                                                                    | 250 / 300   |
| 442 | Suite de 6 chaises de jardin en métal laqué, galettes manquantes, Ht 85 cm                                                                                                               | 100 / 150   |
| 443 | Table ronde en fer forgé, dessus marbre blanc, années 1940, Ht 75 cm, Diam. 100 cm                                                                                                       | 180 / 200   |
| 444 | Ensemble d'une table et 4 tabourets en bois dans l'esprit des ateliers de Marolles, 53 x 70 x 35 cm                                                                                      | 80 / 100    |
| 445 | Commode 3 tiroirs en noyer, XIXè, 86 x 100 x 54 cm                                                                                                                                       | 50 / 80     |
| 446 | Bureau à gradin XIXè en bois fruitier, 98 x 105 x 68 cm                                                                                                                                  | 80 / 100    |
| 447 | Commode Louis-Philippe en acajou, ouvrant à 4 tiroirs, dessus marbre gris, 95 x 130 x 59 cm                                                                                              | 80 / 100    |
| 448 | Chaise de malade type chaise à porteur cannée. Porte la plaque « DUPONT lits et fauteuils mécaniques 10 rue Hautefeuille Paris », Long. 154 cm                                           | 80 / 100    |
| 449 | AVOINET Jacques, attribué à. Table basse éclairante des années 60, à un caisson pivotant, en métal, bois et plateau verre, 42 x 95 x 45 cm                                               | 150 / 200   |
| 450 | Guéridon de jardin, piètement fonte, dessus marbre, Ht 71 cm, Diam. 50 cm                                                                                                                | 60 / 80     |
| 451 | Guéridon de jardin piètement fonte et plateau bois, Ht 72 cm, Diam. 51 cm                                                                                                                | 50 / 60     |
| 452 | Table de style Louis XIII en bois fruitier, 75 x 200 x 100 cm                                                                                                                            | 150 / 200   |
| 453 | Paire de consoles d'applique en chêne mouluré et sculpté, plateau parqueté, 70 x 118 x 50 cm et 58 x 141 x 50 cm, accidents et manques                                                   | 400 / 600   |
| 454 | Console d'époque Restauration en marqueterie surmontée d'une glace, Console 72 x 70 cm, Glace 139 x 69 cm, petits accidents et restauration                                              | 180 / 200   |

| N°  | Description                                                                                                                                   | Estimations |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 455 | Armoire rustique Louis XV en chêne mouluré et sculpté, corniche droite à ressaut, 233 x 162 x 67 cm                                           | 120 / 150   |
| 456 | Bibliothèque deux portes XIXè en acajou, 78 x 101 x 36 cm, petits sauts de placage                                                            | 150 / 200   |
| 457 | Petite armoire XIXè en acajou et placage d'acajou flammé, deux vantaux sous un tiroir en doucine, dessus marbre, 149 x 108 x 48 cm, en l'état | 30 / 50     |
| 458 | Paire de meubles d'appui en chêne clair, ouvrant par deux portes sous une niche, 131 x 95 x 40 cm                                             | 150 / 200   |
| 459 | Banquette de style Breton en chêne sculpté de pêcheur et ramasseuse de goémon, Long. 77 cm                                                    | 70 / 80     |

## **Hôtel des Ventes de TONNERRE**

Nos **BUREAUX** sont **OUVERTS** (hors jours de vente extérieure) :

**Lundi / Mardi / Jeudi / Vendredi : 9h – 12h30 et 14h – 18h**

**FERME LES MERCREDIS**

**DEPOT dans ces horaires**

Notre **SALLE D'EXPOSITION** est **OUVERTE**

**le jour précédent la vente (16h-18h) et le matin de la vente (10h-12h)**

Nos ventes ont traditionnellement lieu les **SAMEDI**.

Toutes les ventes à Tonnerre peuvent être suivies en LIVE

**[www.interencheres-live.com](http://www.interencheres-live.com)**



Les catalogues illustrés sont consultables sur

**[www.interencheres.com/89005](http://www.interencheres.com/89005)**

## **Hôtel des Ventes d'AVALLON**

**Ouvert sur RENDEZ-VOUS (contact au 03.86.55.12.49.)**

## **ESTIMATIONS GRATUITES ET CONFIDENTIELLES**

Sur **RENDEZ-VOUS** à l'étude (Tonnerre ou Avallon)

Ou **PAR MAIL** [svvtonnerre@hotmail.fr](mailto:svvtonnerre@hotmail.fr)

An ornate, heavy gold-colored frame with intricate scrollwork and floral patterns, surrounding the central text.

*NOS PROCHAINES VENTES*

**Samedi 7 septembre, 14h :**

*Arts du XXème siècle*

**Samedi 14 septembre, 14h :**

*Passion Collections*

**Samedi 28 septembre, 14h :**

*Vente Mobilière*

Toutes ces ventes sont également à suivre en LIVE sur

**[www.interencheres-live.com](http://www.interencheres-live.com)**