

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
2,	PENDENTIF En or 750°/°° Sertie d'une aigüe-marine taille ovale Poids brut : 0,90 g	30 €
3,	CHAÎNE DE MONTRE En or 750°/°° Maillons filigranés Poids : 10,45 g	280 €
4,	BROCHE 1900 En or 750°/°° À décor au repoussé d'un profil de femme Poids : 1,6 g	42 €
5,	BAGUE En or gris 750°/°° Sertie d'une pierre fine Poids brut : 2,32 g - TD. 52	50 €
6,	PENDENTIF En or 750°/°° Orné d'un Pussah en jade Poids brut : 7,14 g	50 €
7,	BAGUE ENTRELACS En or 750°/°° Sertie de roses Circa 1900 Poids brut : 2,03 g - TD. 52	52 €
8,	BRACELET MONTRE Boîtier rond non signé Cadran fond blanc signé Rolex, index bâtons Bracelet cuir rouge (À réviser)	300 €
10,	ÉPINGLE DE CRAVATE En or 750°/°° Orné d'un motif fer à cheval serti de pierres blanches et roses Poids brut : 1,12 g	20 €
11,	MUST DE CARTIER Bracelet montre Boîtier rond à fond ivoire Mouvement quartz, dateur à 6 heures, chiffres romains Bracelet cuir bleu (Rayures, mécanisme bloqué à réviser)	110 €
12,	MONTRE DE COL En or 750°/°° Cadran émaillé à chiffres romains Bélière mobile Poids brut : 20,90 g (Usures à l'émail)	180 €
13,	PENDENTIF CROIX ET SA CHAÎNE En or 750°/°° Poids : 4,48 g	120 €
14,	LOT EN OR 750°/°° Comprenant une chaîne et un fermoir mousqueton en or et vermeil Poids brut : 4,55 g	110 €
15,	BAGUE CHEVALIÈRE À GODRONS En or 750°/°° et platine Sertie d'un diamant épaulé de roses couronnées Circa 1950 Poids brut : 11,9 g - TD. 56	315 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
16,	BRACELET MONTRE LONGINES CONQUEST Boîtier rond en acier n°L16164 Cadran signé à fond bleu nuit, index bâtons pour les heures, chiffres arabes pour les minutes, chemin de fer, dateur (À réviser, verre rayé)	180 €
17,	BAGUE FLEUR En or deux tons 750°/°° Sertie de pierres blanches Poids brut : 4,5 g - TD. 52	120 €
18,	LOT DE DÉBRIS Comprenant : un collier de grenats facettés rehaussés d'un fermoir, et des maillons filigranés en or 750°/°° alternés de corail Poids brut : 24 g	50 €
19,	LOT DE TROIS BAGUES En or 750°/°° Poids brut : 4,36 g On y joint une bague en métal doré émaillé et un jonc en métal argenté. (Accidents et manques)	115 €
20,	BRACELET MONTRE CHRONOGRAPHE ELGÉ Boîtier rond en acier, cadran fond crème, index bâtons et chiffres arabes, chemin de fer, dateur à 6 heures Mouvement automatique Bracelet boucle déployante (À réviser, rayures d'usage, acier piqué)	140 €
24,	BRACELET MONTRE D'HOMME SEIKO QUARTZ CHRONOGRAPHE Boîtier rond en acier n°1N7695 Cadran signé blanc, index bâtons, chemin de fer, dateur à 3 heures Mouvement quartz Bracelet articulé à boucle déployante (À réviser, usures d'usage)	50 €
25,	LOT EN OR 750°/°° Comprenant deux gourmettes et deux chevalières chiffrées Poids : 21,03 g	570 €
26,	BRACELET MONTRE OJ PERRIN En acier Boîtier rectangulaire n°0462, cadran fond vert Mouvement quartz Bracelet en cuir vert (sans boucle, état d'usage) (À réviser)	100 €
27,	DEMI-PARURE En or gris 750°/°° Ornée de perles de Tahiti Comprenant : paire de dormeuses et pendentif serti de pierres blanches Poids brut : 4,82 g	140 €
28,	PINCE À CRAVATE En or 750°/°° Poids : 8,12 g	215 €
29,	BRACELET MONTRE D'HOMME TISSOT 1853 Boîtier rond en acier, cadran fond noir, chiffres arabes, chemin de fer et index bâtons, dateur Bracelet cuir noir (À réviser)	70 €
30,	BROCHE FLEUR En résille d'or 750°/°° Poids : 9,7 g	260 €
31,	BAGUE En or 750°/°° À motifs de rubis calibrés alternés de diamants Poids brut : 5,4 g - TD. 54	180 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
33,	COLLIER DE PERLES DE CULTURE EN CHUTE Fermoir tonneau en or 750°/°° Poids brut : 12,25 g (À réenfiler)	90 €
34,	BRACELET MONTRE Boîtier rond en acier signé Rolex Oyster Cadran fond crème signé Tudor Oyster Princess, index bâtons, chemin de fer Bracelet articulé boucle déployante signé Rolex (À réviser, verre rayé)	310 €
35,	DEUX FUME-CIGARETTES En argent 950°/°° et ambre Époque Art Nouveau Dans un écrin	60 €
37,	LOT EN OR 750°/°° Comprenant une alliance et une bague Poids : 5,27 g	140 €
38,	BRACELET MONTRE CIMIER SPORT Boîtier rond en acier Cadran signé fond or, chiffres arabes pour les heures et les secondes, chemin de fer Bracelet fixoflex (À réviser, état d'usage)	100 €
39,	BAGUE En or 750°/°° Sertie d'une aigüe-marine à pans Poids brut : 7,10 g	170 €
40,	LOT DE DEUX CHAÎNES En or 750°/°° Poids brut : 16,15 g	430 €
41,	BAGUE SOLITAIRE En or 750°/°° et platine Sertie d'un diamant TA Circa 1900 Poids brut : 2,05 g - TD. 54	60 €
42,	COLLIER BAYADÈRE De perles de culture d'eau douce rose rehaussées d'améthystes	500 €
43,	LOT EN ARGENT 925°/°° Comprenant : une bourse 1910 et trois pendentifs sertis de pierres fines et d'ambres Poids brut : 40,44 g	25 €
44,	BRACELET MONTRE SEIKO En acier Boîtier rond n°1N7535, cadran à fond blanc, index bâtons, dateur à 3 heures, tachymètre Bracelet cuir noir	50 €
45,	ÉPINGLE DE CRAVATE En or 585°/°° ET Ornée d'une fleur sertie d'améthystes facettées rehaussées de perles Circa 1900 Poids brut : 1,70 g	INVENDU - 50 €
46,	PENDENTIF CROIX En or ajouré de feuillages 750°/°° Circa 1900 Poids : 3,67 g	95 €
47,	LOT DE DEUX BOUTONS DE PLASTRON En or 750°/°° à décor ciselé de feuillages Poids : 8,47 g	225 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
48,	LOT EN OR 750°/°° Poids brut : 19,56 g On joint une bague fantaisie et un pendentif.	500 €
49,	BRACELET MONTRE OMEGA Boîtier rond, cadran argenté, chiffres romains pour les heures, chemin de fer Bracelet cuir noir (À réviser, usures d'usage, verre détaché)	110 €
50,	PENDENTIF En or 750°/°° Serti d'un grenat Poids brut : 2,24 g On joint un PENDENTIF COEUR en or 750°/°° chiffré, poids : 0,36 g	50 €
52,	BAGUE En or 750°/°° Poids : 7,54 g - TD. 55	210 €
53,	COLLIER DE PERLES FANTAISIE EN CHUTE Fermoir olive en or 750°/°° Poids brut : 17,57 g	40 €
54,	BRACELET MONTRE SEIKO CHRONOGRAPH SPORTS 150 En acier Mouvement quartz, dateur Bracelet cuir rouge à boucle déployante (À réviser)	50 €
55,	* PAIRE DE DORMEUSES Deux ors 750°/°° À motif soleil feuillagé rehaussé d'une rose Circa 1900 Poids brut : 3,06 g Expert Maxence MARTIN 4% HT	100 €
56,	* CHAÎNE DE MONTRE En or 750°/°° Maillons fantaisie rehaussés d'un pendentif ouvrant et d'une clé de montre Poids brut : 15,14 g Expert Maxence MARTIN 4% HT Facture DROUOT/Poinçonnage 15 € HT	310 €
57,	* LOT EN OR 750°/°° Comprenant : trois alliances, une bague noeud et une bague chevalière deux ors Poids : 12,07 g Expert Maxence MARTIN 4% HT Facture DROUOT / Poinçonnage 10€ HT	350 €
58,	BRACELET MONTRE D'HOMME HUGO BOSS Boîtier rond en acier, cadran noir, index bâtons et chemin de fer, dateur Bracelet cuir (À réviser, verre rayé)	90 €
59,	* CHAÎNE DE MONTRE En or 750°/°° Maillons gourmettes Poids : 8,96 g Expert Maxence MARTIN 4% HT	255 €
60,	DEMI-PARURE DE PERLES DE CULTURE ET OR 750°/°° Comprenant un collier en chute et une paire de pendants d'oreilles Poids brut : 26,23 g	150 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
62,	BRACELET MONTRE CHRONOMETRE MIDOT - COMMANDER OCEAN STAR DATADAY En métal doré Boîtier rond, cadran fond or signé, index bâtons, dateur à 3 heures Bracelet cuir noir Dans son écrin, avec son certificat	180 €
63,	* LOT D'AMALGAMES D'OR <585°/°° ET DIVERS DÉBRIS D'OR 585°/°° et 750°/°° sertis de semences de perles et de perles Poids brut : 26,34 g Expert Maxence MARTIN 4% HT	720 €
64,	* PAIRE DE DORMEUSES Deux ors 750°/°° À motif d'arabesques centrées d'une pierre rouge dans un entourage de roses et pierres blanches Circa 1900 Poids brut : 2,22 g Expert Maxence MARTIN 4% HT	100 €
65,	* PAIRE DE PUCES D'OREILLES En or 750°/°° Ornées d'un bouton de corail rose Poids brut : 1,47 g Expert Maxence MARTIN 4% HT	50 €
66,	MONTRE DE GOUSSET OMEGA En or 750°/°° Cadran émaillé à chiffres arabes Revers à décor feuillagé Secondes à 18 heures Bélière mobile Poids brut : 72,1 g Dans un écrin	640 €
67,	LOT DE DÉBRIS D'OR 750°/°° Poids brut : 13,07 g	355 €
68,	* CHAÎNE DE MONTRE En or 585°/°° Poids : 21 g Expert Maxence MARTIN 4% HT Facture DROUOT Poinçonnage 10€ HT	475 €
69,	BRACELET MONTRE D'HOMME Boîtier rond en acier (manque le remontoir) non signé Cadran signé Rolex Oyster Perpetual DATEJUST, fond noir, index bâtons, chemin de fer, dateur avec verre cyclope Bracelet cuir brun rapporté (À réviser, état d'usage)	1300 €
70,	BRACELET En or 750°/°° Serti clos de pierres fines facettées Poids brut : 3,65 g	160 €
71,	BROCHE RONDE En or guilloché 750°/°° Ornée d'une pièce de 20 francs or 1856 Napoléon III tête nue Poids : 9,49 g	300 €
72,	BRACELET MONTRE DE DAME MUST DE CARTIER Boîtier rond en vermeil n°CC169737 Cadran signé, fond crème, chiffres romains, aiguilles bleues, pierre bleue au remontoir Mouvement quartz Bracelet cuir brun Poids brut : 22,61 g (À réviser, usures d'usage)	150 €
73,	LOT EN OR 750°/°° Comprenant paire de puces d'oreille, un bracelet, une paire de créoles, une dormeuse, un pendentif et une bague sertis de pierres de couleur et pierres blanches Poids brut : 7,95 g	200 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
74,	BROCHE-PENDENTIF En or 750°/°° Ornée d'un camée coquillage à décor d'un profil de femme Poids brut : 4,86 g	90 €
75,	BRACELET MONTRE CHRONOGRAPHE SUISSE Boîtier rond numéroté 27353, fond or, chiffres arabes pour les heures et les secondes, chemin de fer Bracelet fixoflex (En l'état, fond taché, verre rayé, usures)	130 €
76,	DÉBRIS DE BRACELET MONTRE DE DAME En or 750°/°° Bracelet articulé en or 750°/°° Circa 1900 Poids brut : 19,18 g (Accident)	350 €
77,	BRACELET RUBAN En or 585°/°° Maillons torsadés Orné de cabochons de turquoises (Manque une pierre et une sécurité) Poids brut : 37,90 g	780 €
78,	* LOT DE TROIS BAGUES En or 750°/°° Rehaussées de semences de perles pour deux bagues Travail de la fin du XIXe siècle Poids brut : 6,59 g Expert Maxence MARTIN 4% HT	150 €
79,	LOT DE MONTRES En argent 925°/°° Comprenant : 4 montres de gousset, 3 montres de col et une montre à oignon et une partie de châtelaine en argent, émail et vermeil Poids brut : 432,53 g (Accidents, verres rayés, manques d'émail et aiguille)	110 €
80,	HERMÈS PARIS Bracelet montre Modèle "Clipper" n°499103 En acier et métal doré Boîtier rond, cadran blanc à chiffres arabes, dateur à 3 heures Mouvement quartz Bracelet articulé à décor de "H"	310 €
81,	BAGUE En or 750°/°° Sertie d'un corail taillé en cabochon Poids brut : 7,9 g - TD. 61	170 €
82,	BRACELET MONTRE SEIKO KINETIC En acier et métal doré Boîtier rond numéroté 583893, cadran fonc blanc, index bâtons, chemin de fer, guichet indiquant le jour et la date à 3 heures (À réviser)	50 €
83,	LOT EN OR 750°/°° Comprenant : médaille chiffrée, mousqueton et clé de montre Poids : 7,72 g	170 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
84,	* BRACELET MONTRE DE DAME OMEGA SEAMASTER En plaqué or et acier Guichet dateur à 15 heures Mouvement quartz Bracelet cuir et ardillon en métal doré usagé (Usures et verre rayé) Dans un écrin à la marque Expert Maxence MARTIN 4% HT	100 €
86,	* MONTRE DE GOUSSET En or 750°/°° Chiffres romains, secondes à 18 heures Travail de la fin du XIXe siècle Poids brut : 40,57 g (Usures à l'émail, verre rayé, accidents) Expert Maxence MARTIN 4% HT	340 €
87,	LIP Boîtier de montre En or 750°/°° et argent 950°/°° Cadran rectangulaire Secondes à 18 heures Mouvement mécanique Poids brut : 17,52 g (Fond taché)	100 €
88,	ÉPINGLE DE CRAVATE En or 750°/°° Ornée d'un scarabée en faïence à l'égyptienne Travail revival du XIXe siècle Poids brut : 2,8 g	INVENDU - 70 €
90,	BRACELET MONTRE DE DAME EBEL Modèle "Wave" En acier et or 750°/°° Boîtier rond n°44069 et 181908 , cadran blanc, à chiffres romains, chemin de fer, mouvement quartz Bracelet à maillons articulés en acier à boucle déployante (accidenté) (À réviser)	INVENDU - 100 €
91,	* LOT EN OR 750°/°° ET MÉTAL DORÉ Comprenant une montre de col et deux montres de gousset Poids brut de l'ensemble : 118,30 g (Accidents, verres rayés, manques) On joint deux clefs de montre en métal. Expert Maxence MARTIN 4% HT	820 €
92,	BRACELET MONTRE ETERNA KONTIKI Boîtier rond en acier marqué Kontiki 1856 Cadran signé à fond noir, index bâtons, chemin de fer et dateur à 3 heures Mouvement quartz Bracelet articulé à boucle déployante signée (À réviser, rayures, état d'usage)	100 €
93,	BRACELET MONTRE DE DAME EBEL Modèle "Wave" En acier et métal doré Boîtier rond n°18167135 et 10557901, cadran nacre, à index diamantés, mouvement quartz Bracelet à maillons articulés en acier à boucle déployante siglée et signée (À réviser)	200 €
94,	BAGUE FILS En or 750°/°° Sertie d'un grenat Poids brut : 5,06 g - TD. 57 (Accident et manque de matière)	140 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
95,	LOT DE DEUX BOÎTIERS DE MONTRE OMEGA Dont l'une Seamaster de ville Dateurs à 3 heures, index bâtons Mouvement automatique (À réviser, usures d'usage, piqûres, un fond taché)	130 €
96,	BAGUE En or 750°/°° Sertie d'une citrine taille émeraude Poids brut : 8,8 g - TD. 59	230 €
97,	* LOT DE DEUX BOÎTIERS DE MONTRE En or 750°/°° Modèle tonneau et rectangulaire Chiffres arabes et chiffres romains Bracelet cuir usagés et bracelet ruban, et arpillons métal doré Poids brut : 29,03 g (Verres rayés, usures et accidents) Expert Maxence MARTIN 4% HT Facture DROUOT Poinçonnage 15€ HT	210 €
98,	BROCHE FEUILLE En or 750°/°° Poids : 4,3 g	115 €
99,	PAIRE DE CRÉOLES En or gris 750°/°° Poids : 0,99 g	50 €
100,	* BAGUE SOLITAIRE En platine Sertie d'un diamant TA de 0,30 ct env. Poids brut : 2,59 g (Égrisures) Expert Maxence MARTIN 4% HT	150 €
101,	SWATCH CHRONO Lot de cinq bracelets montres Boîtier plastique Quatre bracelets cuir Dans leur boîte d'origine État neuf	90 €
102,	POP SWATCH Lot de quatre bracelets montres, un bracelet et un cadran déclinable Boîtiers plastiques Dans leur boîte d'origine État neuf	70 €
103,	SWATCH Lot de six bracelets montres dont une mouvement squelette "Automatic", une série limitée Silvie & Cherif Defraoui et deux bracelets cuir Boîtier plastique Dans leur boîte d'origine (une fendue) État neuf	100 €
104,	POP SWATCH Lot de quatre bracelets montres Boîtiers plastiques Dans leur boîte d'origine État neuf	60 €
105,	POP SWATCH Lot de quatre bracelets montres Boîtiers plastiques Dans leur boîte d'origine État neuf	50 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
106,	POP SWATCH Lot de quatre bracelets montres Boîtiers plastiques Dans leur boîte d'origine État neuf	50 €
107,	SWATCH Lot de cinq bracelets montres SCUBA DIVING TO 200 M. Dans leur boîte d'origine État neuf	120 €
108,	SWATCH Lot de quatre bracelets montres "Automatic" Dans leur boîte d'origine (une fendue) État neuf	120 €
109,	POP SWATCH Lot de quatre bracelets montres Boîtiers plastiques Dans leur boîte d'origine État neuf	70 €
110,	SWATCH Lot de quatre bracelets montres Boîtier plastique, bracelet élastique, deux à mouvement squelette Dans leur boîte d'origine (une boîte fendue) État neuf	100 €
111,	SWATCH CHRONO Lot de cinq bracelets montres Boîtier plastique, trois bracelets cuir Dans leur boîte d'origine État neuf	140 €
112,	BRACELET MONTRE POP SWATCH Édition Haute couture Boîtier plastique Dans son écrin, avec son livret de garantie État neuf	20 €
113,	BRACELET MONTRE POP SWATCH Boîtier plastique Dans son écrin (petite marque de feutre)	20 €
114,	BRACELET MONTRE POP SWATCH Édition Verushka Boîtier plastique Dans sa boîte, avec son livret de garantie État neuf	20 €
115,	BRACELET MONTRE SWATCH Modèle Chandelier Boîtier plastique rehaussé de pampilles de verre de Murano Avec son présentoir à la forme en verre de Murano Complet, avec son étui en bois État neuf - Rare	INVENDU - 50 €
116,	SWATCH Coffret "Olympic Games Collection" Édité en 1996 à l'occasion des Jeux Olympiques d'Atlanta Comprenant 9 montres (mouvement quartz) aux couleurs des JO de Stockholm 1912 - St Moritz 1928 - Los Angeles 1932 - Rome 1960 - Tokyo 1964 - Moscou 1980 - Séoul 1988 - Atlanta 1996 Coffret complet, avec son livret de garantie État neuf	220 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
117,	SWATCH Coffret Série Limitée "Olympic Legends", The Swatch Centennial Olympic Games Collection, Gold Medals Édité pour les Jeux Olympiques d'Atlanta en 1996 Présentoir de neuf montres et un chronomètre dédiés aux médaillés d'or entre 1968 et 1994 dont Katarina Witt, Mark Spitz, Nadia Comaneci, Bob Beamon... Numéroté 05830/20000 Complet, avec son livret, BE	190 €
118,	CHRISTOFLE Ménagère en métal argenté Modèle filet feuillagé Comprenant : 18 grandes fourchettes, 18 grands couteaux, 12 grandes cuillères et 18 cuillères à dessert Au total 66 pièces On joint les housses de protection.	200 €
119,	LOT EN ARGENT 800°/°° ÉTRANGER À décor repoussé de feuillages et putti Comprenant : deux salerons, un plateau à cartes, encrier Poids : 247,65 g	80 €
120,	ERCUIS Rafraîchissoir En métal argenté à décor d'une frise perlée, attaches au lion Signé sous la base Haut. 20 cm	80 €
122,	PARTIE DE MÉNAGÈRE En argent 950°/°° à motif feuillagé et de têtes de lions rehaussé d'un chiffre en applique Comprenant 17 fourchettes et 11 cuillères Poids : 2 366 g On joint un couvert à gigôt assorti. Poids brut : 207 g	870 €
123,	TIMBALE TULIPE SUR PIÉDOUCHE En argent 950°/°° À décor de cupules Travail provincial du XVIIIe siècle Poids : 116 g Haut. 9,5 cm (Bosselée)	INVENDU - 150 €
124,	LOT EN ARGENT Comprenant : une timbale Premier Coq, un taste-vin Minerve et deux vide-poches en argent 800°/°° Poids de l'ensemble : 215,90 g	70 €
125,	PINCE À SUCRE En argent 950°/°° et vermeil À décor ciselé Chiffrée Poids :36,21 g	40 €
126,	CHRISTOFLE Ensemble en métal argenté comprenant : - Suite de couverts modèle perlé comprenant : 12 grandes fourchettes, 12 grandes cuillères, 12 grands couteaux, 12 petits couteaux, 12 cuillères à dessert, et une louche dans leur boîte d'origine, certains sous pochette plastique d'origine - Seau à glaçons sur piédouche - Suite de 10 porte-couteaux - Suite de quatre salières poivrières Christofle pour Cardeilhac dans sa boîte d'origine Au total 76 pièces	310 €
129,	TABATIÈRE En argent niellé russe À décor ciselé de rinceaux feuillagés Travail de la fin du XIXe siècle Poids : 108,11 g	130 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
131,	LOT DE DOUZE CUILLÈRES ET TREIZE FOURCHETTES En argent 950°/°° Minerve et Vieillard Modèle filets contours Certains chiffrés Poids : 2 193 g (Usures aux fourchons)	700 €
132,	SUITE DE SIX GOBELETS À LIQUEUR En vermeil à décor d'entrelacs feuillagés Poids : 64,15 g On joint deux gobelets à liqueur en argent 950°/°° d'un modèle différent Poids : 15,79 g (Usures et accidents)	40 €
133,	PAIRE DE SALERONS En argent 950°/°° à décor de putti encadrant une coupe fleurie dans un entourage de rinceaux feuillagés et colonnade Piètement quadripode Avec leur intérieur en verre bleu, et leur pelle à sel Poids : 46,86 g	90 €
134,	MÉNAGÈRE En argent 950°/°° à décor de rocaille feuillagée chiffrée Comprenant : 24 grands fourchettes, 17 grandes cuillères, 12 fourchettes à entremet, 10 cuillères à entremet, une louche On y joint 12 grands couteaux manche en argent fourré et 12 couteaux à fromage manche en argent fourré (accidents) Poids net : 4 553 g Poids brut : 6 074 g	1550 €
135,	LOT EN ARGENT 950°/°° Comprenant trois pendentifs ouvrants, deux piluliers et deux dés à coudre Poids : 47,67 g	70 €
136,	SUITE DE SIX CUILLÈRES À CAFÉ En vermeil et argent 950°/°° À décor d'un aigle rehaussé de noeuds de ruban Poids : 116,54 g	50 €
137,	SAUPOUDREUSE ET PINCE À SUCRE EN ARGENT 950°/°° Poids : 104,82 g	45 €
138,	TASTE-VIN En argent 950°/°° À décor de cupules Poids : 74,42 g	30 €
139,	PAIRE DE SOLIFLORES En argent russe 1895, Moscou Poids : 205 g	110 €
140,	LOT EN ARGENT 950°/°° Comprenant : deux ronds de serviette et un couvert de baptême Poids : 150 g	45 €
141,	LOT DE TROIS TIMBALES En argent ciselé 950°/°° Minerve Vers 1900 Poids : 185,15 g (Deux bosselées)	50 €
142,	TASSE ET SOUS-TASSE En argent 950°/°° guilloché chiffré Circa 1900 Poids : 140 g	30 €
143,	PETIT PLATEAU OVALE En argent 950°/°° à décor d'une frise de godrons Reposant sur quatre pieds griffes ailés Poids : 347 g	90 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
145,	PINCE À SUCRE En argent 950°/°° À décor d'un jonc rubanné et de griffes Poids :36,21 g	20 €
147,	SUITE DE DOUZE TASSES À LIQUEUR En argent guilloché à décor d'un médaillon feuillagé Intérieur vermeillé Poids de l'ensemble : 247 g (Une prise manquante, une prise détachée)	90 €
148,	COUVERT À SALADE En argent étranger 900°/°° Poids : 184,42 g	70 €
149,	VERSEUSE TRIPODE En argent 950°/°° Premier Coq À décor de frises de feuilles d'eau Poids brut : 367 g (Manche en bois accidenté, chocs et manques)	90 €
150,	LOT EN ARGENT 800°/°° - Coupe de mariage couverte sur piédouche En argent 800°/°° Prise tête d'aigle - Saleron sur piédouche À décor feuillagé Travail anglais Poids : 202 g	70 €
153,	TIBET Statuette en cuivre Représentant une divinité tantrique enlaçant sa çakti Début du XXe siècle Haut. 22 cm	INVENDU - 200 €
155,	CHINE Lot comprenant quatre groupes en racine de bois sculpté Représentant un porteur d'eau, un pêcheur, une divinité et un personnage masculin XIXe siècle Haut. 49 à 60 cm env. (Accidents et manques)	200 €
156,	CHINE, XIXe SIÈCLE Panneau en bois sculpté polychrome rehauts dorés à décor de personnages et de palais Travail de Ningbo 90 x 51 cm	150 €
157,	CHINE Guéridon En bois de rose rehaussé de marqueterie d'os à décor de palais, carpes accolées et objets mobiliers Balustrade en os Plateau d'entretoise à décor de branches fleuries Fin du XIXe siècle Haut. 73 - Côté : 42,5 cm	430 €
158,	CHINE Panier à trois étages En bois à décor de scènes de personnages, objets usuels, fleurs et feuillages Fin du XIXe siècle Haut. 66,5 cm (Griffures, petits manques, fentes)	120 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
159,	<p>CHINE Important vase balustre En porcelaine polychrome en émaux dans le goût de la Famille Rose à décor de deux dragons parmi des arbustes en fleurs Col orné de fleurs de pivoines éclatées et de deux anses en relief formant des branches de grenadier Vers 1900 Haut. 61 cm (Restauration au col)</p>	210 €
160,	<p>CHINE, CANTON Étui à cartes En bois finement sculpté à décor de scènes de villages animées de personnages Vers 1900 Haut. 10,8 cm (Gerce)</p>	55 €
161,	<p>CHINE, CANTON Vase de forme cylindrique En porcelaine à décor polychrome dans le goût de la Famille Verte de scènes d'écoles en médaillons alternés avec fleurs, rinceaux et feuillages Base du col à têtes de lion Vers 1900 Haut. du vase : 31,5 cm Monté à l'électricité Haut. totale : 39 cm</p>	198 €
162,	<p>CHINE DU SUD OU INDOCHINE Lot de 17 pipes à eau ou opium La plupart en métal ou cuivre, un en porcelaine Certains à décor en émaux cloisonnés Vers 1900</p>	500 €
163,	<p>VIETNAM Lot de deux pipes à opium L'une en bois de rose et marqueterie de nacre à décor d'une terrasse animée de personnages et motifs géométriques Haut. 21 cm (Restauration) L'autre en bambou sculpté finement gravé de dragons Haut. 18 cm XIXe siècle (Gerces et fentes)</p>	100 €
164,	<p>CHINE DU SUD OU INDOCHINE Lot de trois pipes à eau ou opium En métal à décor en émaux cloisonnés Vers 1900 (Petits manques et rétractations d'émail)</p>	320 €
165,	<p>CHINE Pipe à opium En os sculpté Vers 1930 Long. 40 cm (Un élément décollé)</p>	50 €
166,	<p>CHINE, VERS 1930 Vase en porcelaine à décor dans le goût de la Famille Rose d'une scène animée de personnages Prises latérales Montée à l'électricité Haut. 54 cm</p>	100 €
167,	<p>CHINE Bouddha En faïence à décor en émaux dans le goût de la Famille Rose Vers 1900 Haut. 24,5 cm</p>	400 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
168,	CHINE Deux sellettes ou bouts de canapé En bois de rose sculpté L'un à dessus de marbre rouge et incrustations de nacre, l'autre à dessus de marbre vert (rapporté) Début du XXe siècle Haut. 48 - Côté 38,5 cm	500 €
169,	CHINE Vase en forme de coloquinte En porcelaine polychrome à décor de scènes de personnages dans le goût de la Famille Verte Haut. du vase 30,5 cm Vers 1900-1920 Monté à l'électricité	720 €
170,	CHINE Importante coupe couverte En cuivre à décor en émaux cloisonnés de chrysanthèmes et clématites Vers 1960 Haut.	60 €
171,	JAPON En porcelaine de Satsuma à décor corail et or Lot comprenant : une paire de vases couverts type gourde et trois assiettes Fin du XIXe siècle Diam. des assiettes : 21 à 21,5 cm Haut. des vases : 34 cm	100 €
172,	JAPON Paire de vases de forme Hu En bronze à décor en émaux champlévés polychromes de phénix, pétales de lotus, rinceaux feuillagés et objets mobiliers Vers 1900 Haut. 30 cm	100 €
174,	JAPON Okimono en ivoire représentant un homme et un enfant Vers 1930 Haut. 15 cm - Poids : 240 g (Accidens et manques, fente)	90 €
175,	AFRIQUE Lot comprenant : - Trois bracelets dits d'esclave - Suite de cinq poids akan Haut. 8,9 cm	50 €
176,	GRÈCE, XVIIIe SIÈCLE Saint Charalampe, invoqué contre la peste et certaines maladies Icône Tempera sur bois 22,5 x 17 cm (Fente)	INVENDU - 100 €
177,	ÉCOLE FLAMANDE DU XIXe SIÈCLE DANS LE GOÛT DE DAVID TENIERS Danse dans une taverne Huile sur panneau 25 x 32,5 cm (Manque dans le coin supérieur droit, fente)	200 €
178,	LOT DE DEUX SCULPTURES EN TILLEUL Représentant - Saint Jean, XIXe siècle, haut. 27 cm - Saint personnage, XVIIIe siècle, haut. 32 cm (Accidents, manques et altérations)	INVENDU - 100 €
179,	* TAPIS DU CAUCASE Fond rouge tomate, décor d'un semis de fleurs, bordure bleue de guirlande de fleurs Fin du XIXe - début du XXe siècle 140 x 109 cm (Ancienne restauration visible)	220 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
180,	ÉCOLE DU XIXe SIÈCLE D'APRÈS RAPHAËL Vierge à la Chaise Huile sur panneau 30,5 x 29,5 cm (Petites altérations et manques)	INVENDU - 80 €
182,	* ÉCOLE FRANÇAISE VERS 1830 Portrait de jeune fille en buste Huile sur toile 23 x 17,5 cm (Accident)	120 €
183,	COMPAGNIE DES INDES, XVIIIe SIÈCLE Panière En porcelaine ajourée à décor d'une résille à motif floral Haut. 7,5 - Long. 20 cm (Éclats et restaurations)	100 €
184,	ÉCOLE PROBABLEMENT ESPAGNOLE DU XVIIIe SIÈCLE Sainte Trinité entourée d'anges Huile sur toile 140 x 89,5 cm (Craquelures, rentoilée) Sans cadre	INVENDU - 200 €
186,	ÉCOLE FRANÇAISE DU XVIIIe SIÈCLE Thalie avec un agneau à ses pieds Sculpture en bois doré Socle d'époque postérieure Haut. 23,5 cm (Altérations à la dorure)	180 €
187,	ÉCOLE FRANÇAISE , VERS 1820 Deux paysages animés Famille près d'une chute d'eau Femme et enfant jouant au ballon Deux huiles sur toile Porte une signature LEROY au dos 25 x 33 cm et 24 x 32,5 cm (Craquelures et manques) Encadrement en bois stuqué doré, à décor de palmettes	330 €
188,	* ÉCOLE FRANÇAISE VERS 1820 Portrait de jeune homme à la redingote en buste Pierre noire et rehauts de pastel sur papier 12,3 x 10,3 cm (Rousseurs)	140 €
190,	ÉCOLE FRANÇAISE DU XVIIIe SIÈCLE Sculpture en noyer Représentant Sainte Barbe Haut. 33 cm (Accidents et manques)	220 €
191,	* ÉCOLE FRANÇAISE VERS 1830 Étude de paysannes et de moines italiens Plume, lavis et aquarelle sur papier 13,5 x 20 cm	60 €
192,	* ÉCOLE FRANÇAISE VERS 1830 Berger et son troupeau au pied d'une cascade Plume et lavis brun sur papier 22 x 16,7 cm (Rousseurs) En feuille	60 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
193,	TAPIS PERSAN KIRMAN, SUD-EST DE L'IRAN Médailon central constitué de rosaces sur fond jaune et bleu marine le tout sur fond brique, quatre écoinçons à décor de rinceaux fleuris sur fond bleu clair et jaune, bordure principale à décor de rosaces étoilées sur fond bleu, entourée de deux frises à guirlandes fleurs 232 x 350 cm (Usures)	INVENDU - 300 €
194,	COMMODE À façade cintrée En noyer et hêtre mouluré et sculpté Ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs Plateau bois Travail d'Île-de-France du XVIIIe siècle Haut. 97,5 - Larg. 128 - Prof. 67 cm (Manquent deux entrées de serrure et une serrure, talonnettes aux deux pieds arrière)	INVENDU - 500 €
195,	* ISIDORE PILS (1813-1875) Portrait du Capitaine Fiévé en buste Fusain et rehauts de craie blanche sur papier crème Titré et situé "Bataille de L' ?" en bas à droite Signé du cachet de l'atelier en bas à droite 30,3 x 23,5 cm (Rousseurs)	150 €
196,	MARIE MOREAU (XIXe SIÈCLE) Carnet contenant des dessins au crayon, pastel, fusain... Sujets divers : marines, personnages, paysages... Certains datés janvier 1885 Avec un envoi de l'artiste du 25 janvier 1870 On joint un carnet à dessins anonymes représentant des paysages, personnages, études... (Rousseurs)	INVENDU - 200 €
197,	CAVE À LIQUEUR Dans un emboîtement en laiton vitré toutes faces Elle renferme trois flacons avec leur bouchon et trois verres à pied Haut. 30 - Larg. 33 - Prof. 24,5 cm (Incomplète)	310 €
198,	*ÉCOLE FRANÇAISE DE LA FIN DU XIXe SIÈCLE Jeune femme lisant sur papier Crayon noir sur papier 18,7 x 16,3 cm	INVENDU - 80 €
199,	SEPT LITHOPHANIES Rubelles, milieu du XIXe siècle En porcelaine, cinq de formes rectangulaires, deux surmontées d'un fronton semi-circulaire À décors variés de bâtiments dans un paysage lacustre, une scène dans un intérieur gothique et une de bateaux en mer Certaines avec marque en creux ou en relief ADT De 9,5 x 14 cm à 20,5 x 10,5 cm On joint UNE AUTRE LITHOPHANIE avec des bateaux en mer dans un encadrement en plaques de verre coloré et étain Marque en creux ADT Dim. totale : 20 x 15,5 cm	300 €
200,	SIX LITHOPHANIES Allemagne (Plaue) XIXe siècle Marque en creux au revers PPM En porcelaine, de forme rectangulaire, à décor polychrome de scènes diverses avec deux couples, une famille, une Vierge à l'Enfant, des enfants et un ange Quatre dans un encadrement en plaques de verre coloré et étain Dim. totales : 21 x 18,5 cm à 23 x 19 cm Deux sans encadrement : 15,5 x 11,5 cm (Trois plaques cassées dont une avec encadrement)	60 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
201,	<p>QUATRE LITHOPHANIES Probablement France, fin XIXe siècle Marque en creux dans une raquette PR En porcelaine, de formes rectangulaires, à décor polychrome de personnages dans des paysages L'une avec une monture en métal doré pour une veilleuse Haut. de la monture : 23,5 cm (Manques) Les autres avec attache en métal doré 13 x 11 cm (Usures au décor) On joint de la DOCUMENTATION (à détailler)</p>	60 €
202,	<p>SEPT LITHOPHANIES Rubelles et Allemagne (Plaue), XIXe et XXe siècle Diverses marques : marque en creux PPM, une inscrite Rubelles en relief, une autre R. Fappani Rubelles en creux Autour du thème des personnages célèbres En porcelaine, de formes et à décors variés représentant Napoléon Ier (fêlure et angle cassé), François Ier (petits éclats), Henri IV, Victor Hugo (?), une scène inscrite Colombus représentant Christophe Colomb, et une scène représentant trois personnages dans un compartiment de train (cassée) Quatre dans un encadrement de plaques de verre coloré et étain Dim. totales : 15,5 x 10,5 cm à 27 x 22,5 cm (Taches)</p>	150 €
203,	<p>HUIT LITHOPHANIES Allemagne (Plaue), fin XIXe siècle Marques en creux PPM Sur le thème des femmes, En porcelaine, de formes rectangulaires, représentant des femmes dans des paysages, à la conversation, près d'une fontaine, avec une colombe, entourée d'angelots... Trois avec des encadrements en plaques de verre coloré et étain L'une avec monture en métal doré Dim. totales : 17 x 14,5 cm à 25,5 x 22 cm (Quatre restaurées)</p>	140 €
204,	<p>LOT DE LITHOPHANIES Allemagne (Plaue), fin XIXe siècle Marques en creux PPM En porcelaine, de formes rectangulaires</p>	INVENDU - 80 €
205,	<p>CINQ LITHOPHANIES Rubelles et Allemagne (Plaue), XIXe siècle Marques en creux PPM et une en relief ADT En porcelaine, de formes rectangulaires, représentant des scènes d'intérieur : deux scènes familiales, une scène de classe ("Laissez venir à moi les petits enfants" en allemand) et deux portraits de personnages Dans des encadrements en plaques de verre coloré et étain Dim. totales : 19,5 x 14,5 cm à 31,5 x 29,5 cm</p>	150 €
206,	<p>DIX LITHOPHANIES Rubelles et Allemagne (Plaue), XIXe siècle Marques en creux PPM et ADT (Rubelles), deux sans marque En porcelaine, huit de formes rectangulaires et deux triangulaires, à décors variés : quatre scènes mythologiques, une scène inscrite "Esmeralda", un intérieur d'église, un château dans un paysage, un salon de coiffure avec chat et singes Quatre plaques dans des encadrements en plaques de verre coloré et étain Deux plaques avec attaches en métal doré Dim. totales : 26 x 21,5 cm Dim. de chaque plaque triangulaire : 14 x 7 cm (Deux plaques restaurées, une plaque cassée)</p>	170 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
207,	ABAT-JOUR EN LITHOPHANIE France, Brassac dans le Puy-de-Dôme, seconde moitié du XIXe siècle Marque au tampon en creux En porcelaine, à décor polychrome de personnages dans des réserves alternées de feuillages Diam. 30 cm On joint un ABAT-JOUR en porcelaine à décor polychrome tournant de chinois dans un paysage Diam. 27,5 cm (Manque une attache)	450 €
208,	LOT DE DEUX SCULPTURES En bois doré Représentant : - Saint Jean, XVIIIe siècle, haut. 31 cm - Évêque, XIXe siècle, haut. 39 cm (Accidents et manques)	INVENDU - 100 €
209,	COMMODOE En bois de rose à décor de filets marquetés à la grecque ornés en écoinçons de fleurettes Elle ouvre à six tiroirs sur quatre rangs Dessus de marbre blanc (rapporté et réparé) Travail de l'Est de la France vers 1800 Haut. 92,5 - Larg. 125,5 - Prof. 57 cm (Manque un anneau de tirage)	400 €
210,	ÉCOLE FRANÇAISE DU XIXe SIÈCLE Deux pastels sur papier Non signés - Portrait de jeune femme et son petit chien 40,5 x 32,5 cm - Portrait de jeune femme au sein dénudé - 41,5 x 31,5 cm Encadrés, sous verre	150 €
211,	DUPENDANT, XIXe SIÈCLE Scène de bataille Gouache sur papier Signé en bas à gauche 12,8 x 24 cm (à vue)	170 €
212,	JULES DUMONTET (XIXe SIÈCLE) Le bac Gouache sur papier Signé et daté 1857 en bas à gauche 14,5 x 24 cm	60 €
213,	PAIRE DE FAUTEUILS À dossier plat En bois naturel sculpté de fleurs, feuillages et volutes Pieds légèrement cambrés réunis par entretoise en H Garniture au gros point en état d'usage Travail d'art populaire du XVIIIe siècle Haut. 95 - Larg. 86 - Prof. 57 cm	INVENDU - 200 €
214,	* ÉCOLE FRANÇAISE DE LA FIN DU XIXe SIÈCLE Bébé endormi dans son berceau Crayon noir Daté 20.7.1890 et monogrammé GL (?) en bas vers le milieu 24 x 18,8 cm Sous verre, sans cadre ON JOINT : Bébé endormi Crayon noir Daté 5 X 90 16 x 18 cm Sous verre, sans cadre	80 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
215,	* ÉCOLE FRANÇAISE DE LA FIN DU XIXe SIÈCLE Vue d'une ville en bord de rivière Mine de plomb sur papier 13,6 x 19,6 cm	50 €
216,	COMMODE En noyer mouluré et sculpté Ouvrant à trois rangs de tiroirs Plateau refait Début du XVIIIe siècle Haut. 84 - Larg. 110 - Prof. 60 cm (Petits accidents)	INVENDU - 300 €
217,	GEORGE LANCE (1802-1864) Nature morte aux fruits Aquarelle et gouache sur papier Signé et daté 62 en bas à gauche 27,2 x 37,7 cm (à vue)	INVENDU - 200 €
218,	* DEUX FAUTEUILS - L'un en bois naturel à dossier cintré Pieds fuselés cannelés rudentés Époque Louis XVI, XVIIIème siècle Haut. 87 - Larg. 51 - Prof. 69 cm (Petits accidents) - L'autre en bois relaqué bleu à dossier cabriolet Pieds cambrés Époque Louis XV, XVIIIème siècle Haut. 87 - Larg. 51 - Prof. 55 cm (Usures à la peinture et petits accidents)	100 €
219,	JAN VAN COOVER (1864-1910) Homme et son cheval près de l'étang Huile sur toile Signée en bas à gauche 61 x 91,5 cm	400 €
220,	PAIRE DE CONSOLES En bois sculpté et doré à décor de fleurettes Dessus de marbre blanc Style Louis XV, fin du XIXe siècle Haut. 91 - Larg. 104 - Prof. 40 cm (Un pied accidenté, éclats, manques et altérations à la dorure)	400 €
222,	ÉDOUARD PAIL (1851- 1916) Personnage dans un champ de bruyère Huile sur toile Signée en bas à gauche 40 x 69,5 cm (Restaurations anciennes)	200 €
223,	LAMPE BOUILLOTTE En métal argenté Éclairant à trois bras de lumières Abat-jour en tôle peinte Style Louis XV Haut. 68 cm	INVENDU - 60 €
224,	ÉCOLE FRANÇAISE DU XIXe SIÈCLE Paysans et vaches à l'abreuvoir Crayon sur papier 20,5 x 24 cm	INVENDU - 60 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
225,	EUGÈNE GRIVAZ (1852-1915) Ensemble de sept dessins préparatoires pour assiettes à décor polychrome d'animaux dans un paysage Gouache et aquarelle sur disque de papier, deux contrecollés sur carton Six signés E. Grivaz Diam. 25 cm (Petites taches) Provenance : Collection particulière, Seine-et-Marne	400 €
227,	PAIRE DE BOUGEOIRS En métal argenté à décor Rocaille Style Louis XV Haut. 25,5 cm (Une bobèche déformée)	120 €
228,	MIROIR BISEAUTÉ Dans un encadrement en bois stuqué doré à décor d'une frise alternant lyres et couronnes de laurier Fronton à décor d'une coupe fleurie Réunion de deux éléments d'époque différente 77,5 x 45 cm (Éclat)	140 €
229,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Sentier des saules Huile sur toile Signée et datée 1934 en bas à gauche Porte une étiquette au dos avec le numéro 448, le tampon "... Artistes Français 1935" et une étiquette d'exposition : "1935 Chanet G., 80 r. Lepic, Sentier des Saules" 61 x 50 cm	150 €
230,	* GUSTAVE CHANET Plage à marée basse Huile sur toile Signée en bas à gauche Porte un tampon "Salon 1914" 43,3 x 22 cm	170 €
231,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Paysan et ses vaches saluant une femme, hameau de la Mérodié, Creuse Huile sur toile signée en bas à droit 46,5 x 55 cm (Restauration ancienne)	100 €
232,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Bouquet d'oeillets dans un vase en faïence de Delft Crayon et aquarelle sur papier Signé en bas à droite Annoté au dos : "Saint ... ? Salon 1889" 33 x 25 cm (à vue) ON JOINT DU MÊME ARTISTE : Bouquet d'oeillets et de marguerites Crayon et aquarelle sur papier Signé en bas à droite 31 x 23,5 cm (à vue) Les deux encadrés, sous verre	140 €
232,1	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) L'artiste dans son atelier Huile sur toile Signée en bas à droite 60 x 73 cm (Restaurations anciennes, sans cadre, petit manque au niveau de la signature)	INVENDU - 300 €
233,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Portrait d'élégante au chapeau à plumes et aux gants blancs Aquarelle sur papier ovale Signé, situé à Paris et daté 1926 au dos 29,5 x 24 cm Encadré, sous verre	100 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
234,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) La Mérodié, Creuse, Maison entre les arbres Huile sur toile Signée en bas à droite 55 x 46 cm (Sans cadre)	150 €
235,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) (Attribué à) Moulin à Montmartre Huile sur panneau Non signé 32,5 x 24 cm	150 €
235,1	* GUSTAVE CHANET (1872-1938) Autoportrait au chevalet, en extérieur Huile sur toile Non signée 32,2 x 49 cm (Craquelures, petits manques, sans cadre)	250 €
236,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Promeneur sur un chemin Huile sur toile Signée en bas à droite 55 x 46 cm	150 €
237,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Rue de Montmartre, près du moulin Huile sur toile Située et signée en bas à droite 41 x 33 cm	230 €
238,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Plage à marée basse Huile sur toile Signée en bas à droite 38 x 61 cm (Sans cadre)	110 €
239,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Femme nue assoupie, les bras croisés sur un coussin Huile sur toile Signée en bas à droite 53,5 x 65 cm (Sans cadre) (griffures)	200 €
240,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Maisons à l'orée des champs Aquarelle et fusain sur papier contrecollé sur carton Situé Kermouster (Côtes-d'Armor) et signé en bas à gauche 16 x 26,5 cm (Petites déchirures en bordure supérieure)	70 €
241,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Bouquet de pavots Aquarelle et crayon sur papier Signé en bas à droite 38,5 x 30,5 cm (à vue) Encadré, sous verre	80 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
242,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Autoportrait à la cigarette, assis, dans un intérieur Huile sur toile Porte une étiquette d'exposition au dos : "Gustave Chanet pour son ami E. Chaillery 1885, Salon 1886" 77,5 x 55 cm (Sans cadre, accidents)	370 €
243,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) (Attribué à) Promeneur et son chien près du hameau, la Mérodié, Creuse Huile sur toile Non signée 46 x 60,8 cm (Sans cadre) On joint : GUSTAVE CHANET (1862-1938) Vue de hameau Huile sur papier contrecollé sur toile Signé en bas à gauche 50 x 64 cm (Petit manque)	210 €
244,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Portrait mortuaire de Monsieur Chanet père, 17.8.1888 Dessin à la pierre noire sur papier Dédicacé, daté et signé Annoté au dos : "Joseph Ange Chanet" 20,8 x 26,7 cm (à vue) (Mouillures)	20 €
245,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Creuse, la Mérodié (Auzances) Deux femmes discutant sur un chemin, à l'entrée d'un village Huile sur toile Signée en bas à gauche 46 x 55 cm	180 €
245,1	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Autoportrait devant la toile Huile sur toile Signée en bas à droite 35 x 27 cm (Porte une étiquette d'exposition déchirée au dos)	400 €
246,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Promenade en barque Huile sur toile Signée en bas à droite 32 x 47,5 cm	80 €
247,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Discussion devant un banc Huile sur toile Signée en bas à gauche Porte une étiquette avec la date 1932 61 x 50 cm (Petits manques)	150 €
248,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Bouquet de fleurs dans un vase Aquarelle sur papier circulaire Signé en bas à droite Diam. 19 cm	50 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
249,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Magdelon Gouache sur carton Signé en en bas à gauche Porte une étiquette d'exposition au dos avec la date de 1934 et un cachet de la Société des artistes français 40 x 32 cm	180 €
250,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Hameau de la Mérodié, Creuse Huile sur toile Signée en bas à droite 60,5 x 50,5 cm (Sans cadre)	100 €
250,1	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Autoportrait à la cigarette devant le chevalet Huile sur panneau Signé en bas à gauche 55 x 45,5 cm (Petits manques en bordures, petites craquelures)	450 €
251,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Marée basse sur la plage de Kerity, pointe de Cru-Kinn à Paimpol, Côtes-d'Armor Huile sur toile Signée en bas à droite Située et contresignée au dos sur le châssis 55,5 x 26,5 cm	80 €
252,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Torrent en contrebas d'un pont Aquarelle et crayon sur papier Signé en bas à droite 28,8 x 43,3 cm Encadré, sous verre	60 €
253,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Le hameau de la Mérodié, Creuse Huile sur toile Signée, située et datée 1934 en bas à gauche Porte une étiquette d'exposition de 1935 au dos 73 x 60 cm Cadre à cartouche "Médaillé antérieurement"	100 €
254,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Mont de Piété, rue Capron Huile sur toile Située et signée en bas à gauche 55,5 x 46 cm (Manque)	370 €
255,	* GUSTAVE CHANET (1862-1938) Psyché et l'Amour Sculpture en bois exécutée en taille directe Signée en bas à gauche 25 x 38 cm (Fente)	280 €
256,	FAUTEUIL En hêtre mouluré À dossier cabriolet Décor d'entrelacs Supports d'accotoirs en balustre Pieds fuselés cannelés Fin de l'époque Louis XVI, XVIIIe siècle Haut. 84 - Larg. 54 - Prof. 53 cm	70 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
257,	PENDULE En bronze Base en marbre blanc À décor d'une femme à l'Antique et deux angelots Cadran émaillé à chiffres arabes signé AARIC Style Louis XVI, fin du XIXe siècle Haut. 35,5 - Larg. 34 - Prof. 11 cm	300 €
258,	VITRINE En placage de bois de rose marqueté en feuilles Elle ouvre à deux portes vitrées à trois panneaux. Époque Transition Louis XV - Louis XVI, XVIIIe siècle Haut. 260 - Larg. 115 - Prof. 50 cm (Manques au placage, base en plinthe rapportée)	INVENDU - 1500 €
259,	MARIE GEORGES PONCELET (1879-1978) Le jardin vue de la terrasse, (19)53 Aquarelle et crayon sur papier Signé et daté en bas à droite 22 x 30 cm	INVENDU - 200 €
260,	GLOBE TERRESTRE En laiton Sur une base en marbre blanc cannelé Haut. 26 cm	160 €
261,	EDMOND-AMÉDÉE HEUZÉ (1884-1967) Femme nue Fusain sur papier Signé et dédié en bas à droite 34,7 x 52,4 cm (à vue)	INVENDU - 400 €
262,	PAIRE DE BOUGEOIRS En bronze à double patine À décor de femmes portant un vase couvert XIXe siècle Haut. 24 cm	100 €
263,	CAVE À LIQUEUR En placage de loupe et filets de bois de rose Contenant seize verres et quatre carafes et leur bouchon en cristal gravé XXe siècle Haut. 28 - Larg. 33 - Prof. 24 cm (Sans clé, fentes et altérations)	310 €
264,	TAPIS DE SOIE PERSAN, GHOUM À décor de bouquets fleuris et rinceaux feuillagés, bordure principale à décor de botchs sur fond rouge Porte une signature Milieu du XXe siècle 90 x 65 cm	160 €
265,	ÉCOLE NAPOLITAINE DE LA FIN DU XIXe SIÈCLE Pêcheur sur sa barque Gouache sur papier 31,5 x 39,5 cm (Rousseurs)	350 €
266,	GEORGES HANNAH SABBAGH (1887-1951) Village Suisse, 1950 Aquarelle et feutre sur papier Signé et daté en bas à gauche 23 x 32 cm (Manque)	INVENDU - 300 €
267,	PAIRE DE CANDÉLABRES En cristal et laiton Éclairant à trois bras de lumières agrémentés de pampilles Haut. 40 cm (Petits éclats et manques)	INVENDU - 200 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
268,	IMPORTANT MIROIR DE CHEMINÉE Encadrement en bois et stuc doré Style Louis XVI 214 x 146 cm (Éclats et manques)	INVENDU - 150 €
269,	ANTOINE-LOUIS BARYE (1796-1875) (D'après) Cerf dix cors, antérieur droit levé Épreuve d'édition en bronze à patine noire Inscrit BARYE Cachet de fondeur "Susse Frères eds" Haut. 28 - Long. 28 cm	300 €
270,	* TAPIS PERSAN, KECHAN Fond bleu, décor d'un médaillon rouge dans des rinceaux fleuris, écoinçons rouges, bordure bleue de guirlandes de fleurs Première moitié du XXe siècle 207 x 132 cm (Restaurations)	280 €
271,	JAC MARTIN-FERRIÈRES (1893-1972) Portrait de femme au travail Crayons de couleur sur papier Signé en bas à droite 35 x 25 cm	100 €
272,	ANNIE MOUROUX (1887-1978) (Mélanie Anaïs Emilie Mouroux, dite) Ensemble de trois études (deux sculptures et une étude d'homme torse nu) Crayons et estompe sur papier Signés en bas à droite (En feuille, rousseurs, traces d'humidité, déchirures et pliures en bordure) Dimensions : 62,5 x 47 cm env.	INVENDU - 200 €
273,	LOUIS BERTHOMMÉ-SAINT-ANDRÉ (1905-1977) Femme assise Encre sur papier Signé en bas à droite 31 x 23 cm	INVENDU - 200 €
274,	ARMOIRE DE MARIAGE En noyer mouluré et sculpté à décor de colombes, lauriers, chutes et lyre Corniche cintrée, traverse inférieure ajourée Travail provençal de la fin du XVIIIe ou du début du XIXe siècle Haut. 275 - Larg. 155 - Prof. 62 cm (Petits accidents et manques)	INVENDU - 400 €
275,	ERNEST SPRELACKEN (XIXe - XXe SIÈCLE) "Poésie", buste de jeune fille Épreuve d'édition en bronze à patine médaille Inscrit SPRELACKEN Haut. 42 cm	270 €
276,	* IDA GRÜNER (1867-1949) Bouquet d'anémones dans un vase Huile sur toile 50,3 x 60,3 cm Dans un cadre à cartouche	INVENDU - 400 €
278,	PAIRE DE CANDÉLABRES En métal argenté Éclairant à trois bras de lumières à décor de têtes de bélier Style Louis XVI, fin du XIXe siècle Haut. 44,5 cm	INVENDU - 200 €
279,	JEAN SORLAIN (1859-1942) Scène de marché devant une cathédrale Huile sur toile Signée en bas à droite 43 x 34 cm Dans un cadre à cartouche	INVENDU - 300 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
280,	* ÉMAUX DE LONGWY Cache-pot cylindrique sur talon en retrait Épreuve en céramique émaillée polychrome Au décor tournant floral cloisonné Marqué du cachet à l'écusson Haut. 12,5 cm	70 €
281,	LONGWY Plat en faïence fine À décor en émaux cloisonnés À fond bleu céruléen Décor en réserve d'un héron N° 5686 au dos Marque au cachet Diam. 32,5 cm	110 €
283,	PAIRE DE FAUTEUILS En bois laqué Style Louis XVI Haut. 92,5 - Larg. 57,5 - Prof. 48,5 cm (Fortes altérations à la peinture)	INVENDU - 100 €
284,	ÉCOLE FRANÇAISE DU XIXe SIÈCLE Messe animée Huile sur toile Porte une signature "LAMY" et datée 1840 en bas à gauche 85 x 100 cm (Sans cadre, rentoilée)	INVENDU - 300 €
285,	AUGUSTE MOREAU (1855-1919) (D'après) Garçonnet à la pomme Épreuve en bronze à patine brune Fonte d'édition sans marque ni cachet de fondeur Inscrit Aug Moreau Socle en marbre rouge (éclats) Haut. totale 21 cm	70 €
286,	* TAPIS DU TURKMENISTAN OCCIDENTAL, BOUKHARA Fond rouge brique, décor de trois rangées de neuf guls, bordure géométrique Milieu du XXe siècle 195 x 145 cm	INVENDU - 150 €
287,	VASE En porcelaine céladon chinoise Anses à décor de dragons Monture en bronze doré XIXe siècle Haut. totale 41,5 cm Monté à l'électricité (Restaurations, éclats, col réduit)	150 €
288,	GARNITURE DE TOILETTE En verre gravé Bouchons et couvercles en argent 950°/°° Comprenant : sept flacons, trois boîtes rectangulaires (une accidentée) et une boîte circulaire Vers 1900 Poids des bouchons et couvercles :	INVENDU - 400 €
289,	VOLKSTEDT, FIN DU XIXe SIÈCLE Deux statuettes en porcelaine Représentant un violoniste et une femme tenant une lettre Haut. 15 cm (Une main recollée pour la jeune fille)	INVENDU - 50 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
290,	JULES JACQUES VEYRASSAT (1828-1893) Cheval Huile sur panneau Signé en bas à droite Porte une étiquette au dos 15,5 x 19,5 cm (Sans cadre)	250 €
291,	EUGÈNE PETIT (XIXe SIÈCLE) Femmes et enfants devant une maison, vraisemblablement au Brésil Huile sur toile Signée en bas à droite 126 x 82 cm (Restaurations)	INVENDU - 300 €
292,	VICTOR GALLOIT (XIXe - XXe SIÈCLE) Composition aux oignons, raisins, fromage sous cloche et pots en terre cuite Huile sur toile Signée en bas à gauche 73 x 92,5 cm (Rentoilée)	INVENDU - 500 €
293,	BUSTE DU DIEU ARÈS (MARS) Tête tournée à gauche Épreuve en bronze à patine brun nuancé Fonte d'édition Importante terrasse à gradin en marbre rouge et noir Vers 1900 Haut. 40 cm	200 €
294,	DEGUÉ Suspension La coupe en verre moulé-pressé Au décor floral stylisé en relief Les suspentes et la cache-bénière en métal La vasque signée DEGUÉ Haut. 72 cm - Diam. 35 cm (Accidents et altérations à la monture en métal)	INVENDU - 100 €
295,	TAPIS PERSAN HERIZ, Province de l'Azerbaïdjan, Nord-Ouest de l'Iran Médaillon central sur fond bleu marine et ivoire, champ sur fond brique le tout décoré de bouquets et de branchages constitués par des lignes droites, perpendiculaires ou obliques, sans courbes dans l'esprit des tapis de cette région. Tapis entouré d'une belle bordure à décor de rosaces polychromes Fin du XIX - début du XXe siècle 240 x 392 cm (Déchirures en bordure, usures)	4000 €
296,	ALBERT PAUL GUILLAUME (1872-1942) "Ils vont donner deux ou trois bals pour tâcher de marier leurs filles... - C'est pas assez... ils devraient donner au moins 500 000 balles!.." Crayon et aquarelle sur papier Annoté en bas Signé en bas à gauche 29,5 x 23,5 cm	190 €
297,	* GEORGES TOURNON (1895-1961) Mère et son enfant, 1929 Artisan rempailleur au travail, 1929 Deux dessins à l'aquarelle, gouache et au crayon Signés, situés à Paris, datés en haut à droite pour l'un et en haut à gauche pour l'autre 33,5 x 23 cm (Un petit accident)	INVENDU - 80 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
298,	RENÉ BAUDICHON (1878-1963) Lion Bouchon de radiateur formant cendrier Bronze à patine brune Signé R BAUDICHON Inscrit "Peugeot" Haut. 14,5 cm C'est en 1905 que les véhicules de la firme Peugeot prirent le lion comme emblème. Au cours des années 1920, les voitures Peugeot prirent l'habitude d'orne leur radiateur de ce lion prêt à bondir.	INVENDU - 400 €
299,	JULES ADLER (1865-1962) Vallée de l'Yvette, Palaiseau, avril 1912 Huile sur panneau Signé en bas à gauche Contresigné, situé et daté au dos 14 x 22,5 cm	200 €
300,	GUSTAVE AUGUSTE CORLIN (1875-1970) Composition aux fruits, soupière blanche et nappe rouge, (19)47 Huile sur panneau Signé et daté en bas à droite 114 x 146 cm	INVENDU - 300 €
301,	EUGÈNE HENRI CAUCHOIS (1850-1911) Composition aux courges, prune, pêches et branches de pommier du Japon Huile sur toile Signée en bas à droite 50 x 65 cm	400 €
302,	GARNITURE DE CHEMINÉE En marqueterie de laiton et écaille Comprenant une pendule sur sa base et deux coupes sur piédouche Style Rocaille Haut. de la pendule : 37 cm Haut. de chaque coupe : 21,5 cm (Accidents et manques)	150 €
303,	COMMODE En noyer Ouvrant à deux tiroirs Dessus de marbre gris Sainte-Anne remplaçant un plateau bois Montants cannelés, pieds gaines Fin du XVIIIe ou début du XIXe siècle Haut. 82 - Larg. 100,5 - Prof. 51,5 cm	200 €
305,	PARIS Service de table polylobé en porcelaine blanche à décor polylobé Marqué "Le Grand Dépôt 23 rue Drouot Paris" sous la base Comprenant : cafetière, théière (bec accidenté), sucrier couvert, 12 tasses à café et 9 sous-tasses, 11 tasses à thé et 12 sous-tasses, 12 grandes assiettes à dessert, 12 petites assiettes à dessert, 4 ravers, un saladier, 2 écuelles couvertes, 2 plats sur piédouche, 3 plats, 5 assiettes creuses et 35 assiettes plates (Quelques fêles et éclats épars, très bon état général)	300 €
306,	RAYMOND THIBESART (1874-1968) Les toits de Paris sous la neige Huile sur toile Signée en bas à droite 65 x 50 cm (Manques et restaurations) Sans cadre	INVENDU - 350 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
307,	FRANÇOIS-JOSEPH DEHASPE (1874-1950) Village méditerranéen Huile sur panneau Signé en bas à droite 36,5 x 54 cm (Fente) Beau cadre à canaux en bois sculpté doré	INVENDU - 200 €
308,	BUFFET À HAUTEUR D'APPUI En chêne sculpté à décor de coquilles et rinceaux feuillagés Il présente trois niches en partie supérieurs, et ouvre à un tiroir découvrant un plateau à tirette, surmontant un abattant, et deux portes latérales Style Régence Haut. 119 - Larg. 179,5 - Prof. 58 cm	INVENDU - 300 €
309,	PENDULE En bronze ciselé doré et marbre noir Représentant Saint Louis Cadran émaillé blanc à chiffres romains Importante terrasse rehaussée de bronzes dorés dans le goût de la Renaissance à décor de fleurs de lys, volutes, feuilles d'acanthé et têtes de femme XIXe siècle Haut. 48 - Larg. 31 - Prof. 13 cm (Éclats au marbre, manque le verre du cadran, vitre arrière fracturée)	INVENDU - 400 €
310,	CHARLES LEFEVRE (XIXe - XXe SIÈCLE) Le déchargement du voilier Huile sur carton Signé en bas à droite 28 x 36 cm	150 €
311,	MERIO AMEGLIO (1879-1970) Terrasse méditerranéenne, Saint Jean, (19)33 Huile sur toile Signée, située et datée en bas à droite 46 x 55 cm	550 €
312,	CÉCILE AUGUSTINE BOUGOURD (1857-1941) Le bout de la presqu'île Huile sur toile Signée en bas à gauche Titrée au dos 27,5 x 35 cm (Usures)	300 €
313,	* TAPIS DU CAUCASE Fond lilas, décor de trois médaillons cruciformes alternativement bleu et rouge brique entre des fleurs stylisées Bordure géométrique entre des galons fleuris Porte une date tissée Fin du XIXe - début du XXe siècle 178 x 129 cm (Anciennes restaurations)	INVENDU - 200 €
314,	PENDULE En bronze ciselé et doré Surmontée d'un vase fleuri À décor d'un homme aux ailes de papillon tenant une fleur et des outils de jardinage Base quadrangulaire reposant sur quatre pieds Premier tiers du XIXe siècle Haut. 39 - Larg. 27,5 - Prof. 11,5 cm (Quelques altérations à la dorure et au cadran)	335 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
315,	<p>GEORGES VILLAIN (1854-1930) Paris, sur les quais, face au Louvre Aquarelle Signée en bas à droite Porte une étiquette n°200 au dos 27 x 37 cm</p>	INVENDU - 50 €
316,	<p>JOSEPH RIVIÈRE (1912-1961) Femme agenouillée Projet de sculpture Encre sur papier Signé en bas à gauche 31,5 x 24 cm (Sans cadre)</p>	INVENDU - 100 €
317,	<p>ANDRÉ BERONNEAU (1896-1973) Vieille ferme à Pouligny-Saint-Pierre Huile sur panneau Signé en bas à gauche Situé au dos 33 x 46 cm</p>	INVENDU - 180 €
318,	<p>BUSTE D'HENRI IV ENFANT Sculpture d'édition en terre cuite Titrée Haut. 30,5 cm (Éclat à la base, fêles)</p>	INVENDU - 80 €
319,	<p>SECRÉTAIRE En acajou et placage d'acajou Ouvrant à un abattant découvrant six tiroirs, quinze casiers, un plumier et trois sous-mains amovibles dissimulant des réserves et deux portes basses Ancien travail de style Louis XVI Haut. 109,5 - Larg. 94,5 - Prof. 39,7 cm (Petit enfoncement, petits soulèvements)</p>	INVENDU - 300 €
320,	<p>MANUFACTURE NATIONALE DE SÈVRES Diane chasserresse En biscuit Porte la marque en creux de Sèvres et la date 13 déc. 9 Haut. 31 cm (Éclats et petits accidents)</p>	INVENDU - 300 €
321,	<p>RENÉ DUREY (1890-1959) Rue de Dantzig, Paris 15 Huile sur toile Signée en bas à droite 22 x 27 cm</p>	150 €
322,	<p>PAUL ÉMILE LECOMTE (1877-1950) Scène de marché Huile sur toile Signée en bas à droite 27 x 35 cm</p>	INVENDU - 400 €
323,	<p>LÉON GIRAN-MAX (1867-1927) Paysage à Auvers Huile sur toile Signée en bas à droite et titrée au dos sur une étiquette d'exposition 40 x 66 cm (Sans cadre, restaurations anciennes)</p>	INVENDU - 150 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
324,	JOACHIM ANGLÈS CANE (1859-1911) Source endormie Épreuve d'édition en bronze à double patine Fonte ancienne sans marque ni cachet de fondeur Inscrit J. Angles Titrée Haut. 15 - Larg. 14 - Prof. 8 cm	180 €
325,	TAPIS INDIEN, CACHEMIRE Tapis en laine à décor de vase fleuris et oiseaux Seconde moitié du XXe siècle 370 x 278 cm	INVENDU - 800 €
326,	JEAN-THÉODORE CONRAD-KICKERT (1882-1965) Vue du Trieux, Loguivy, Côtes d'Armor, 1954 Huile sur Isorel Signé en bas à gauche Situé et daté au dos 37,9 x 46 cm sans cadre	300 €
327,	A. FAGOTTO (XXe SIÈCLE) Lion et lionne combattant Épreuve en bronze à patine médaille Signée Terrasse en marbre blanc Haut. 45 env. - Long. 68 cm env. (Usures à la patine)	200 €
328,	BUREAU BONHEUR-DU-JOUR En acajou et placage d'acajou Ouvrant à deux tiroirs en partie basse et deux portes vitrées en partie haute Fin du XIXe - début du XXe siècle (Altérations et manques, fente au plateau)	INVENDU - 80 €
329,	PRUDENT POHL ZANAROFF (1885-1966) Le Vieux Pont à Moret (sur Loing), 1863 Huile sur Isorel Signée, située et datée en haut à gauche Titree au dos 50 x 61 cm	250 €
330,	BARON DESLANDES (AUGUSTE-ÉMILE VIVIER-DESLANDES, Dit) (1832-1917) Canal à Venise, 1911 Huile sur panneau Signé et daté en bas à gauche 33 x 24 cm (Usures et manques)	INVENDU - 450 €
331,	TABLE À DESSERVIR En noyer et placage de noyer Pieds moulurés et cannelés À trois plateaux amovibles réglables en hauteur XIXe siècle Haut. 105 - Larg. 100 - Prof. 55,5 cm (Petits accidents au placage)	INVENDU - 100 €
332,	EDUARDO PISANO (1912-1986) Scène de corrida Huile sur toile Signée en bas à gauche 55 x 46 cm	INVENDU - 500 €
333,	JEAN CHARLES MILLET (1892-1944) (Petit fils de Jean-François Millet) Église Sainte - Colombe de GREVILLE - HAGUE Huile sur toile Signée en bas à gauche 46 x 55 cm	130 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
334,	<p>MARY MERCIER (XXe SIÈCLE) Voiliers, soleil couchant Huile sur toile Signée en bas à droite Porte une étiquette numérotée 1475 en haut à droite Annotée au dos 60 x 73,5 cm (Usures et manques)</p>	250 €
335,	<p>CARTONNIER EN ACAJOU ET PLACAGE D ACAJOU Ouvrant à seize tiroirs Époque Louis Philippe, XIXe siècle Haut. 170 - Larg. 97,5 - Prof. 36,5 cm (Accidents et manques, quelques altérations aux cartons)</p>	240 €
336,	<p>PORTRAIT DE VOLTAIRE Épreuve d'édition en bronze à patine brune Sans marque ni cachet de fondeur Socle en marbre rouge (éclats) Haut. 44,5 cm</p>	230 €
337,	<p>CRISTALLERIE DE SAINT-LOUIS Important vase balustre Épreuve en cristal taillé Marqué au revers Haut. 24,5 cm ON Y JOINT UNE BONBONNIÈRE en cristal moulé.</p>	40 €
338,	<p>TABLE DE MILIEU En bois noirci et filets de laiton Plateau mouvementé Elle ouvre à un tiroir en ceinture. Garniture de bronzes dorés Époque Napoléon III, XIXe siècle Haut. 75 - Larg. 130 - Prof. 77 cm (Soulèvements)</p>	INVENDU - 200 €
339,	<p>LAMPE BOUILLOTTE En laiton doré Éclairant à trois bras de lumière Abat-jour en métal Style Louis XVI Haut. 65 cm</p>	INVENDU - 150 €
340,	<p>ÉMILE MANGENOT (1910-1991) Paysage du Midi Huile sur toile Signée en bas à gauche 61 x 73 cm</p>	500 €
341,	<p>ÉMILE MANGENOT (1910-1991) Baie de Cancale, 1970 Huile sur toile Signée en bas à gauche, datée et titrée au dos 22 x 27 cm</p>	130 €
342,	<p>DEGUÉ Coupe d'éclairage en verre moulé-pressé Au décor floral stylisé en relief Signée DEGUÉ Diam. 35 cm On y joint des suspentes à maillons et un cache-bélière postérieurs.</p>	INVENDU - 100 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
343,	<p>ARY BITTER (1883-1973) " Le fruit défendu " Face-à-main Épreuve en bronze doré Fonte d'édition ancienne vers 1905 Le dos en bois Signé A. BITTER à la base Haut. 34 cm (Très probablement redoré anciennement)</p>	100 €
344,	<p>THONET WIEN (AUSTRIA) - LES MODÈLES COMMUNÉMENT ATTRIBUÉS À JOSEF HOFFMANN (1873-1956) " N° 511 & 1511 " modèles conçus vers [1905] Partie de salon constitué - D'une chaise à haut dossier (assise manquante) - D'un fauteuil à haut dossier Les structures en hêtre courbé et teinté acajou L'assise du fauteuil en bois thermoformé Les dossiers présentant des barreaudages et des bandeaux à perforations circulaires Vestiges d'étiquette papier THONET Wien pour la chaise et estampille THONET Wien pour le fauteuil Chaise : Haut. 99 - Long. 42 - Prof. 46 cm Fauteuil : Haut. 105 - Long. 54 - Prof. 47 cm (Assise manquante pour la chaise, accidents, manques et état d'usage pour les deux sièges)</p>	750 €
345,	<p>RENÉ LALIQUE (1860-1945) " Fleur " le modèle conçu en [1912] et non repris après 1947 Bol Épreuve en verre et émail noir Patiné ocre rouge d'origine Signé LALIQUE au revers Haut. 5,5 cm - Diam. 11,3 cm</p>	120 €
346,	<p>RENÉ LALIQUE (1860-1945) " Sélestat " le modèle créé en [1925] et non repris après 1947 Paire de carafes du service éponyme Épreuves en verre blanc soufflé-moulé Le bouchon en verre blanc moulé-pressé Chaque base de col enrichie d'une bague en verre noir appliquée et modelée à chaud Réf. Marcilhac 5072 page 834 Chaque carafe signée R. LALIQUE dans le moule sous la base Haut. 27,5 cm et 24 cm (Une égrenure sur le col de la carafe munie d'un bouchon, traces calcaires)</p>	INVENDU - 150 €
347,	<p>RENÉ LALIQUE (1860-1945) " Reims " le modèle conçu le [27 mars 1942] Suite de quatre gobelets Épreuves en verre soufflé-moulé En partie satiné Chaque verre marqué R. LALIQUE au revers Haut. 12,7 cm (Un éclat en bordure de l'une des pièces)</p>	100 €
348,	<p>LALIQUE FRANCE Petite coupe creuse à décor d'oiseaux Épreuve en cristal clair et, en partie, satiné Marquée LALIQUE France au revers Diam. 9,3 cm</p>	30 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
349,	LALIQUE FRANCE Vase obus à col évasé Épreuve en cristal clair et, en partie, satiné Marqué LALIQUE France Haut. 17,5 cm	80 €
350,	RENÉ LALIQUE (1860-1945) VERRIER POUR HOUBIGANT PARFUMEUR " Le temps des lilas ", modèle créé en [1922] Flacon de parfumeur (réf. Marcilhac p. 935) Épreuve en verre soufflé-moulé et moulé-pressé Titré dans le verre Marqué LALIQUE au revers Haut. 8,5 cm (Traces blanchâtres à l'intérieur)	80 €
351,	LALIQUE FRANCE Vase sur piedouche Épreuve en cristal clair et, en partie, satiné Au décor de feuilles de chêne en très haut-relief Marqué LALIQUE France Haut. 11,7 cm	INVENDU - 40 €
352,	LALIQUE FRANCE Suite de six ravieres De forme haricot Épreuve en cristal clair Chaque pièce marquée LALIQUE France Long. 18 cm (Un infime éclat sur l'une des pièces)	60 €
353,	LALIQUE FRANCE " Grenouille " Épreuve en cristal ambre moulé-pressé Marquée LALIQUE France au revers Long. 6 cm	60 €
354,	LALIQUE FRANCE Vase rouleau à col terminé évasé Épreuve en cristal teinté dans la masse et soufflé-moulé Et en partie satiné Marqué LALIQUE France au revers Haut. 18 cm	80 €
355,	LALIQUE FRANCE Presse-papiers " Fleur " Épreuve en cristal teinté mauve et moulé-pressé En partie satiné Marqué LALIQUE France au revers Diam. 10,5 cm	50 €
356,	LALIQUE FRANCE " Caméléon " Baguier Épreuve en cristal moulé-pressé En partie satiné Marqué LALIQUE France au revers Long. 10 cm	80 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
357,	ÉCOLE MODERNE Enfant tenant une balle Fusain sur papier Porte une signature en bas à droite Porte le cachet de la Kermesse aux étoiles, 1953 31 x 23 cm	INVENDU - 50 €
358,	ROGER CHAPELAIN-MIDY (1904-1992) Femme se peignant Gouache sur papier Signé en bas à droite Porte un cachet de la kermesse aux étoiles de 1953 31 x 23 cm	INVENDU - 200 €
359,	ÉCOLE MODERNE Visage Aquarelle sur papier Porte une signature en bas à droite Porte le cachet de la kermesse aux étoiles, 1953 31 x 23 cm	INVENDU - 50 €
360,	MULLER FRÈRES LUNEVILLE Pied de lampe obus sur base circulaire et débordante Épreuve en verre multicouche Au décor dégagé à l'acide Traité écaille rouge et prune sur fond jaune Marqué MULLER FRES LUNEVILLE En réserve gravé en camée à l'acide au revers Haut. 19 cm	80 €
361,	LE VERRE FRANÇAIS Vase bursaire à col évasé et sur talon en retrait Épreuve en verre multicouche Au décor dégagé à l'acide Et traité écaille rouge sur fond jaune Marqué LE VERRE FRANÇAIS au revers Haut. 8 cm	70 €
362,	OSANNE (NÉ EN 1934) La nuit entière Huile sur toile Signée en bas à droite Contresignée et dédicacée "pour Bruno Schulz" au dos Porte un cachet sur le châssis 46 x 65 cm	INVENDU - 200 €
363,	W.M.F. (WURTEMBERGISCHE METALLWAREN FABRIK) " Feuillages stylisés " Important vase balustre monté en pied de lampe Épreuve en dinanderie de cuivre Le décor tournant patiné polychrome et argent Marqué sous la base Haut. vase seul : 31 cm (Fond percé, choc à la base)	INVENDU - 200 €
364,	ÉCOLE MODERNE Danseuse Épreuve en bronze à patine médaille Base en marbre (accidents) Haut. totale 50 cm	INVENDU - 200 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
366,	MARCEL BASLER (1917-1990) Château Marques de Caceres, Ceniceres, Espagne Gouache sur papier Situé en bas à gauche et signé en bas à droite 20 x 24 cm	60 €
367,	TRAVAIL DES ANNÉES 1930/50 Vitrine à pans coupés et à fond de glace La structure en métal nickelé Les pieds coniques également en métal Complète de ses équerres et de ses tablettes en verre clair Haut. 75 - Larg. 40 - Prof. 80 cm	1350 €
368,	MOUGIN NANCY - MODÈLE D'ERNEST WITTMANN (1846-1921) " Basse-cour " Sculpture Épreuve en grès Signée E. WITTMANN sur la terrasse et marqué MOUGIN Céramiste Nancy et numéroté 6211 sous la base Haut. 27 cm	480 €
369,	MOUGIN NANCY - MODÈLE DE GÉO CONDÉ Vase sphérique sur talon et à col annulaire Épreuve en grès émaillé polychrome Le décor de la partie haute simulant une vannerie Marqué Grès MOUGIN Nancy 188J CONDÉ Sc et numéroté 410 sous la base Haut. 21 cm (Éclat sous la base)	100 €
370,	PLATEAU En fer forgé Le centre garni d'ailes de papillon Diam. 35 cm	80 €
371,	LUCIEN RAOUL MARTIAL (1892 - 1987), Peintre de la Marine Paysage Huile sur toile Signée en bas à droite Titrée et annotée "La cala blanca, Javéa, Espagne" au dos 50 x 65 cm	INVENDU - 200 €
372,	ROYAL DUX BOHEMIA " Deux enfants tirant un grand panier en vannerie " Vide-poche en porcelaine émaillée polychrome Aux légers rehauts de dorure Porte le cachets triangulaire et circulaire sous la base Haut. 21 cm - Long. 21 cm	60 €
373,	ROYAL DUX BOHEMIA " Rêverie " Sujet en porcelaine émaillée polychrome Porte le cachet triangulaire (illisible) sous la base Long. 19 cm (Un éclat en bordure du bassin)	30 €
374,	DANS LE GOÛT DE ROYAL DUX BOHEMIA " Nu " Sujet en biscuit et porcelaine émaillée Porte un cachet illisible sous la base Haut. 23 cm	30 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
375,	ÉCOLE MODERNE Composition Gouache sur papier Signé en bas à gauche (signature illisible) 33 x 46 cm (sujet) 50 x 65 cm (feuille)	350 €
376,	BAUMANN Ensemble de salle à manger en teck et placage de teck Composé : - d'une table ronde recevant deux alonges (fournies) Le piètement cruciforme Haut. 74 cm - Diam. 110 cm - d'une suite de 6 chaises de type " Traîneau " Haut. 81 cm (Tapisserie de quatre des sièges non d'origine, le tout en état d'usage)	730 €
377,	DAUM FRANCE Seau à Champagne Épreuve en cristal clair Décor d'un boudin modelé et collé à chaud en pourtour Marqué DAUM France vers la base Haut. 19 cm	INVENDU - 80 €
378,	DAUM FRANCE Partie de service de verres En cristal moulé Signature Daum France gravée sous la base Comprenant : 10 verres à eau (haut. 11 cm), 12 verres à vin (haut. 9,6 cm), et 9 coupes à champagne (égrenures sur un col) (haut. 9,5 cm)	INVENDU - 250 €
379,	DAUM FRANCE Cendrier de forme libre Épreuve en cristal clair Marqué DAUM France vers la base Long. 16 cm	INVENDU - 20 €
380,	DAUM FRANCE Vase soliflore de forme libre Épreuve en cristal clair Marqué DAUM France vers la base Haut. 31 cm	INVENDU - 50 €
381,	DAUM FRANCE Presse-papiers " Chouette " Épreuve en cristal clair Marqué DAUM France au revers 9,5 x 12,5 cm	50 €
382,	DAUM FRANCE " Escargots sur une feuille de laitue " Vide-poche Épreuve en pâte de cristal polychrome Marqué DAUM France au revers Long. 19 cm	80 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
383,	DAUM FRANCE Vase quadrangulaire Épreuve en cristal clair Marqué DAUM France vers la base Haut. 11,5 cm (Deux angles de la base accidentés)	50 €
384,	DAUM FRANCE Spectaculaire vase " pied d'éléphant " Épreuve en cristal clair Marqué DAUM France vers la base Haut. 34 cm	60 €
385,	DAUM FRANCE Lots de trois oeuvres en cristal Comprenant : un vase cornet, un vase soliflore et une paire de salerons dans leur coffret d'origine Années 1950/60 Chaque pièce signée Vases : Haut. 16 cm et 20,5 cm (Le vase soliflore présentant des traces de calcaire)	INVENDU - 80 €
386,	DAUM FRANCE Vase de section elliptique Épreuve en cristal clair Orné d'une application en pâte de cristal polychrome modelée à chaud Marqué DAUM France vers la base Haut. 17 cm	60 €
387,	ATTRIBUÉ A ILMARI TAPIOVAARA (1914-1999) Suite de 6 chaises dans le goût du modèle " Fanett " En bois noirci Les dossiers barreaudés Les entretoises en H Années 1950/60 Haut. 83 cm	INVENDU - 300 €
388,	ANDRÉ LAURAN (1922-2009) Rue animée Huile sur carton Signé en bas à droite 22,5 x 27,5 cm	INVENDU - 80 €
389,	TRAVAIL DES ANNÉES 1960/70 ATTRIBUÉ À VENINI VETRI D'ARTE Suspension La monture en métal chromé Les cache-ampoules en verre en forme de tuiles Et aux colorations internes de nuées blanches Haut. 67 cm	INVENDU - 200 €
390,	ATELIER D'ART CONTEMPORAIN LA LICE Nocturne Tapisserie d'après le carton original de Jean-Claude Bissery Signature tissée en bas à droite Série A numérotée 096/250 Certificat au dos 71,5 x 106 cm	INVENDU - 30 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
391,	<p>TRAVAIL MODERNE Paire de canapés deux places Entièrement tapissés de cuir noir Haut. 70 - Long. 220 - Prof. 100 cm</p>	INVENDU - 300 €
392,	<p>FRANCOIS MADURELL (XIXe-XXe) Vase naturaliste en bronze doré Décor floral en haut-relief Complet de son réservoir Circa 1900 Signé F. MADURELL vers la base H. 24 cm (Altérations et manques à la dorure)</p>	100 €
393,	<p>NIELS DEBERCE (NÉ EN 1976) Paysage Acrylique sur toile Signée en bas à gauche 46 x 55 cm</p>	150 €
394,	<p>TRAVAIL ART DÉCO - CIRCA 1930 Suspension En métal nickelé Éclairant à quatre bras de lumières Et verre moulé pressé satiné à décor de fruits et de fleurs Haut. 100 cm (Égrisures, éléments rapportés)</p>	INVENDU - 200 €
395,	<p>RICARDO SANTAMARIA (1920-2013) Le moment, 1993 Huile sur toile Signée et datée en bas à droite Titrée au dos 130 x 97 cm</p>	INVENDU - 500 €
396,	<p>CRISTAL DE SÈVRES Vase soliflore de forme libre Épreuve en cristal clair Marqué au revers Haut. 27 cm</p>	30 €
397,	<p>ÉCOLE MODERNE Pélican Fonte d'édition en alliage Non signé Haut. 41,5 cm</p>	80 €
398,	<p>CASANOVA Salon (re)composé d'un canapé 3 places et d'un fauteuil d'un modèle différent Tapisseries de cuir gold Bases et pieds en bois teinté Canapé : 82 x 238 x 94 cm Fauteuil : 80 x 82 x 74 cm (État d'usage)</p>	100 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
399,	TRAVAIL DES ANNÉES 1960/70 Ensemble de deux intéressants luminaires composé : - D'une applique en inox Formée d'un cylindre tronqué Recevant des coupes en verre prismatique H. 21 cm - D'un plafonnier A l'encadrement en inox Recevant quatre pavés de verre 40,5 x 40,5 cm	INVENDU - 200 €
400,	JEAN CARLU (1900-1997) Clown Auguste Gouache sur papier noir Signé en haut à gauche 77 x 63 cm Encadré, sous verre	INVENDU - 300 €
401,	TAPIS PERSAN SAROUK, Province centrale de l'Iran Médaillon central et quatre écoinçons sur fond ivoire, champ à décor de branchages fleurie sur fond bleu marine, bordure principale à décor de palmettes et de rinceaux fleuris sur fond brique Milieu du XXe siècle 212 x 300 cm	700 €
402,	MICHAEL BURDZLEIAN (NÉ EN 1946) Rose dans une bouteille en verre, 2000 Huile sur carton Signée et datée au dos Diam. 37 cm	INVENDU - 100 €
403,	MICHAEL BURDZLEIAN (NÉ EN 1946) Géraniums dans une pompe à huile, 2000 Huile sur plaque de tôle Signée et datée en bas au milieu 36,5 x 15,5 cm	INVENDU - 100 €
404,	MICHAEL BURDZLEIAN (NÉ EN 1946) Pinceau, (19)99 Huile sur plaque de tôle Signée et datée au dos 34,5 x 11,5 cm	INVENDU - 100 €
405,	TRAVAIL MODERNE Canapé deux places de type " Chesterfield " Tapissé de cuir beurre frais Pieds " miche " en bois teinté Haut. 70 - Larg. 175 - Prof. 90 cm (État d'usage)	100 €
406,	TRAVAIL DES ANNÉES 1960/70 Paire d'appliques à deux bras de lumières Les fonds en miroir églomisé aux décors d'entrelacs Les bras et bobèches en plastique transparent Haut. 21 cm	INVENDU - 50 €
407,	GEORGES BELLUT (NÉ EN 1964) "Tholocner Azius 105" Sculpture en bois de châtaigner et matériaux de récupération Haut. totale 85 cm	INVENDU - 150 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
408,	TRAVAIL MODERNE Console demi-lune Dessus en résine plaquée, en partie, d'albâtre Au décor rayonnant d'un marqueterie de nacre Pied en métal doré Haut. 74 - Long. 130 - Larg. 44 cm	INVENDU - 150 €
409,	FERO PARIS Modèle dans le goût du siège " Carélie " de René-Jean Caillette (éd. Steiner) Paire de fauteuils de salon Pieds en métal tubulaire de section carrée et laqués noir Suspensions Free Span Tapisseries de velours aux motifs de rayures Haut. 91 cm - Larg. 78 cm - Prof. 73 cm (État d'usage)	INVENDU - 180 €
410,	NICOLA ORTIS POUSSETTE (1935-2006) Danseurs de flamenco Huile sur papier Signé en bas à droite 36,5 x 26 cm	INVENDU - 150 €
411,	JIELDÉ - JEAN-LOUIS DOMECCQ (1920-1983) Lampe d'atelier à deux bras articulés et éclairage orientable En métal (re)laqué gris Porte le label métallique du fabricant Long. maxi : 125 cm (Restaurations)	130 €
412,	CHARLES & RAY EAMES (1907-1978 & 1912-1988) DESIGNERS & HERMANN MILLER ÉDITEUR Modèle dit " La Fonda " Table basse ronde. Piétement en fonte d'aluminium Dessus circulaire en marbre non d'origine. Haut. 46 - Diam. 73 cm (Plateau non d'origine)	INVENDU - 200 €
413,	RENÉ-JEAN CAILLETTE (1919-2005) DESIGNER & GEORGES CHARRON ÉDITEUR Suite de quatre chaises Pieds en métal tubulaire laqué noir Coques garnies et recouvertes d'une housse en tissu anis Édition de la fin des années 1950 Haut. 81 cm (État d'usage)	200 €
414,	TRAVAIL DES ANNÉES 1970/80 PROBABLEMENT DE LA MAISON LANCEL Paire de lampes Les pieds en altuglas et métal doré Les abat-jours en papier cerclé de doré Haut. 50 cm	INVENDU - 100 €
415,	JEAN-YVES COMMÈRE (1920-1986) "Le Lot Marmande" Huile sur toile Signée en bas à droite Titrée au dos sur le châssis 65,5 x 81 cm (Manques)	INVENDU - 200 €

RESULTATS DE VENTE
Vente du 28/09/2019 - 1

Le 16/10/2019 à 09:59 [PG] - PG

N°LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
416,	MOBILIER INDUSTRIEL Paire de suspensions Les réflecteurs en métal émaillé noir à l'extérieur Blanc à l'intérieur Haut. 40 cm	150 €
417,	MOBILIER INDUSTRIEL Paire de suspensions Les réflecteurs en métal émaillé noir à l'extérieur Blanc à l'intérieur Haut. 40 cm	150 €
418,	EERO SAARINEN (1910-1961) DESIGNER & KNOLL INTERNATIONAL ÉDITEUR " Tulip " le modèle initialement conçu en [1956] Fauteuil pivotant Le pied en fonte d'aluminium gainée de Rilsan. La coque en fibre de verre thermoformée et laquée blanc Galette recouverte de moire (non d'origine) H. 80 cm (État d'usage, galette tapissée non d'origine)	200 €

Nombre de lots : 392