

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

N° LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	CROIX en or jaune 750/°° ciselé. Poids: 5.4 g.	140
2,	PENDENTIF en or jaune 750/°° ciselé et ajouré, le centre orné d'une PIECE de 4 DUCATS. Poids: 22.0 g.	680
3,	MEDAILLE de la Vierge en or jaune 750/°° non gravée au dos. Poids: 12.1g.	310
4,	BRACELET semi-rigide en or jaune 750/°° ajouré et ciselé à décor de croisillons et décor végétal. Poids: 47.9 g.	1450
5,	BROCHE en or jaune 750/°° ornée d'un camée sur coquille au profil d'une déesse grecque. PB: 13.5 g.	120
6,	COLLIER de perles de culture en chute sur deux rangs de 3.9 à 8.1 mm, le fermoir en or gris 750/°° orné de six diamants taillés en brillant. PB: 38.4 g.	200
7,	CROIX en or jaune 750/°° accompagnée de sa chaîne maille gourmette. Poids: 11.6 g.	300
8,	CHAÎNE maille gourmette et PENDENTIF orné d'une médaille commémorative représentant le Pape Jean XXIII (1881-1963) en or jaune 750/°°, le tour serti de grenats rond. PB: 56.5 g.	1490
9,	CROIX en or jaune 750/°° ciselé. Poids: 6.3 g.	170
10,	PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES en argent 800/°° retenant chacun une améthyste ronde en pampille. PB: 2.6 g.	50
11,	BRACELET rigide jonc en or jaune 750/°° ciselé à décor de feuilles et rinceaux, le motif central de forme marquise serti de perles fines sur argent surmonté d'un diamant de taille ancienne taillé en coussin. Epoque Napoléon III. PB: 29.1 g. D. intérieur: 6 cm. Légèrement bossué.	1000
12,	BROCHE barrette en or jaune 750/°° et platine 850/°° ornée de diamants de taille ancienne en chute. L. 6 cm. PB: 4.9 g.	
13,	PENDENTIF Fleur en or 750/°° et argent entièrement serti de diamants taillés en rose et centré d'un diamant de taille ancienne de 0.25 ct env. La chaîne en or. Dans un écrin Ferdinand Ducot à Bordeaux. PB: 14.2g.	
14,	Paire de DORMEUSES en or jaune 750/°° ciselé et émaillé noir et blanc à décor de fleurs et rinceaux. PB: 1.3 g.	420
15,	CACHET en or jaune 750/°° et rose ciselé et partiellement émaillé noir à décor de fleurs. Le cachet non gravé. Travail du XIXème siècle. PB: 8.0 g.	
16,	BROCHE en or jaune 750/°° ornée de deux pendants serti chacun d'un diamant taillé en rose en serti clos surmontant une ligne de perles entourant un grenat de forme goutte retenu en pampille. PB: 12.9 g.	210
17,	CROIX en or jaune 750/°° ornée de pierres de synthèse blanches. PB: 3.6 g.	50
18,	ALLIANCE américaine en or gris 750/°° entièrement sertie de diamants taille 8/8 en serti clos. TDD: 51. PB: 3.2 g.	150
19,	BAGUE en or jaune 750/°° ornée d'une perle épaulée de deux diamants taillés en rose. TDD: 53. PB: 3.0 g.	70
20,	BAGUE " Toi et Moi" en or gris 750/°° ornée de deux diamants de taille ancienne de 0.2 ct chacun (égrisé, manque) épaulé de diamants plus petits. TDD: 54. PB: 3.9 g.	110

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

21,	BAGUE en or jaune 750/°° ornée d'une intaille ancienne sur calcédoine.PB: 1.9 g.	540
22,	BROCHE en argent ornée d'un camée sur agate, entourage de diamants taillés en rose, l'épingle en or jaune 750/°°. PB: 10.8 g.	70
23,	BAGUE CHEVALIERE en or jaune 750/°° ornée d'une intaille . PB: 14.6 g.	400
24,	BROCHE en or jaune 750/°°ornée d'un IMPORTANT CAMEE sur agate au profil d'une élégante entourée de perles et émaux noirs. Epoque fin du XIXe siècle. PB: 45.8g. 5.5 x 4 cm. Petits manques à l'émail sur le filet extérieur, petites égrisures. La partie broche modulable.	
25,	SAUTOIR de perles de culture d'eau douce.	420
26,	BROCHE en or rose et argent ornée d'un camée sur onyx au profil d'une élégante entourée de perles et diamants taillés en rose. XIXème siècle. PB: 13.3 g.	520
27,	PARURE en or, argent et perles à décor émaillé de putti comprenant: une châtelaine et sa montre à cadran émaillé blanc à chiffres romains et arabes, et une broche . Epoque XIXe siècle. PB total: 83.8g.	1800
28,	BRACELET rigide en or jaune 750/°°, orné de perles et diamants formant une marguerite. Epoque Napoléon III. PB:24g. D. intérieur: 6 cm. Légèrement bossué sur la partie inférieure.	930
29,	COLLIER de perles de culture de Tahiti de 10 à 13.5 mm, le fermoir boule en or jaune 585/°°. PB: 97.5 g. Défauts de surface. L: 21 cm.	
30,	ALLIANCE américaine en or gris 750/°° ornée de diamants taillés en brillants pour environ 2 cts. TDD: 50. PB: 2.9g.	600
31,	COLLIER de perles de culture en chute ,le fermoir de forme noeud serti de diamants taillés en rose. PB: 28g.	120
32,	BAGUE en or gris 750/°° et pierres à décor de coq. PB: 2.4g. On joint: une BAGUE en plaqué or et pierres	60
33,	ALLIANCE américaine en platine 850/°° entièrement sertie de diamants demi-taille pour 0.80 ct environ . TDD: 50. PB: 3.5 g.	110
34,	BAGUE en or jaune 750/°° ciselé et ajouré ornée d'une pierre synthétique ovale bleu violet. TDD: 53.5. PB: 6.4 g.	130
35,	PENDENTIF CROIX en or gris 750/°° entièrement sertie de diamants taille 8/8 en serti étoilé. Accompagné de sa chaine maille jaseron en or gris 750/°°. PB: 5.3 g.	220
36,	BROCHE art nouveau en or jaune 750/°°ornée d'une pierre verte et de perles en pampille. PB: 2.3 g.	60
37,	BAGUE solitaire en or gris 750/°° ornée d'un diamant demi-taille de 0.30 ct environ en serti griffes. TDD: 52. PB: 3.4 g.	150
38,	BAGUE en or jaune 750/°°ornée d'un saphir synthétique violet. PB: 9.1 g. Rayures.	100
39,	PENDENTIF en or jaune 750/°° formant porte souvenir émaillé vert et entourage de perles et pierres rouges synthétiques. Verre intérieur. PB : 27.9 g.	
40,	EPINGLE en or jaune 750/°° ornée d'une miniature à décor d'un oiseau sur une branche sous verre. Travail étranger du XIXème siècle. PB: 7.5 g.	300
41,	EPINGLE en or jaune 750/°° en forme de fer à cheval ornée d'une miniature à décor d'un cavalier au galop sous verre dans un entourage de rubis et saphirs. Travail probablement anglais fin du XIXème siècle. PB: 4.2 g.	150

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

42,	Un QUARTZ sur papier cassé, une AMETHYSTE cabochon.	
43,	ENSEMBLE DE PIERRES SUR PAPIER comprenant saphirs, rubis, citrines jaunes et impériales.	40
44,	Ensemble d'AIGUES MARINES et pierres synthétiques bleues pour 14.8 ct	
45,	Une AIGUE-MARINE taille poire de 10.40 ct	81
46,	Ensemble de six SAPHIRS bleu et jaune pour 4.8 ct	80
47,	Deux PIERRES SYNTHETIQUES sur papier, une ovale facettée de 16.3 ct et l'autre ronde de 11.1 ct	15
48,	Une AMETHYSTE triangulaire 4.48 ct et une AMETHYSTE cœur de 0.72 ct.	25
49,	Ensemble de trois RUBIS sur papier pour 3.1 ct (1.31 - 1.15 - 0.65 ct)	60
50,	DIAMANT sur papier taille poire de 2 cts. Accompagné de son certificat indiquant couleur fancy intense brownish greenish yellow.	2000
51,	Une EMERAUDE ovale sur papier de 1.29 ct	80
52,	ensemble de SAPHIRS cabochons pour 10.75 ct	50
53,	Ensemble d'éméraldes sur papier pour 3.79 ct	140
54,	ensemble de diamants taillés en rose et ancienne pour 1.17 ct.	170
55,	BAGUE "Toi et Moi" en or jaune 750/°° et platine 850/°° ornée de deux diamants de taille ancienne entouré et épaulé de diamants taillés en rose. TDD: 52. PB: 5.1 g.	1550
56,	BAGUE "Marquise" en or jaune 750/°° et gris, le plateau serti de diamants taillés en rose et de petits rubis. Début du XXème siècle. PB: 4.5 g.	180
57,	BROCHE "Rosace" en or jaune 750/°° et platine 850/°° ajouré entièrement serti de diamants taillés en rose, le diamant central de taille ancienne calibrant 0.15 ct environ. Vers 1890. D. 3 cm. PB: 10.5 g.	330
58,	PENDENTIF porte-souvenir en or jaune 750/°° ciselé à décor de maillons encerclant un camée sur corail au profil d'une femme. Verre intérieur. Soudure. PB: 6.7 g.	80
59,	BROCHE Fleur en argent 800/°° entièrement sertie de diamants de taille ancienne et roses, l'épingle et talon en or 750/°°. manque un diamant. PB: 8.4 g.	300
60,	BAGUE "Tourbillon" en or jaune 750/°° et platine ornée d'un diamant de taille ancienne de 0.20 ct environ épaulée de diamants taillés en rose. TDD: 53 PB: 3.8 g.	300
61,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'un saphir ovale de 2 ct environ dans un double entourage de diamants taillés en brillant, l'épaulement et attaches géométriques et serti de diamants. TDD: 52. PB: 6.9 g.	
62,	LINGOT OR numéroté 377.273 titré 996.5. Poids brut: 999.8g. Avec son bulletin d'essai du 17 juillet 1961 Paris. Frappé Voisin essayeur. Lot vendu sur désignation et non présent à l'étude, aucune enchère en live admise, retrait sur rendez-vous uniquement.	37620

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

63,	LINGOT OR numéroté 377.272 titré 996.7. Poids brut: 1000g. Avec son bulletin d'essai du 17 juillet 1961 Paris. Frappé Voisin essayeur. Lot vendu sur désignation et non présent à l'étude, aucune enchère en live admise, retrait sur rendez-vous uniquement.	37620
64,	Paire de DORMEUSES en or jaune 750/°° et gris ornées de diamants de taille ancienne et rose. PB: 3.9 g. On y joint une autre paire en or jaune 750/°° et pierre d'imitation. PB: 1.7 g.	150
65,	BROCHE en or gris 750/°° à décor de guirlandes fleuris serties de diamants taillés en rose. Vers 1900. PB: 11.3 g.	400
66,	ALLIANCE en or jaune 750/°° serti de diamants taillés en brillant alternés d'émeraudes rondes. TDD: 50. PB: 1.5 g.	120
67,	BAGUE en platine 850/°° et or gris 750/°° ornée d'un diamant demi-taille de 0.20 ct environ épaulé de deux diamants en serti carré. TDD: 51.5. PB: 2.6 g.	100
68,	DEMI ALLIANCE AMERICAINE en or gris 750/°° ornée de sept diamants demi-taille de 0.10 ct. TDD: 50. PB: 2.7 g.	150
69,	PENDENTIF en or gris 750/°° et platine 850/°° entièrement serti de diamants taillés en rose. Vers 1900. H. 3 cm. PB: 3.2 g.	300
70,	BAGUE en platine 850/°°, le plateau rectangulaire à pans coupés entièrement serti de diamants taillés en rose et taille ancienne, l'épaulement de roses plus petites. Travail français vers 1910-1920. TDD: 50. PB: 6.2 g.	970
71,	COLLIER de perles en chute de 4.5 à 7.7 mm, le fermoir en or gris orné de diamants taillés en rose et d'un rubis ovale. Epoque Art Déco. PB: 19.7g. A renfiler.	140
72,	COLLIER en or jaune et gris 750/°°, le pendentif de forme ronde serti de diamants taillés en rose et retenant en pampille un diamant de taille ancienne ovale de 0.50 ct environ. Vers 1910-1920. PB: 4.1 g. Egrisures.	500
73,	BROCHE en argent et or 750/°° de forme rosace ornée de diamants taillés en rose entourant un diamant plus important de forme coussin de taille ancienne. Vers 1900. PB: 10.0 g.	100
74,	BAGUE en or gris 585/°° ornée d'une topaze rectangulaire à pans coupés dans un entourage de diamants taillés en brillant. PB: 7.0 g	
75,	PENDENTIF en or jaune 750/°° ornée d'une perle baroque surmontée de feuilles diamantées. PB: 0.6 g.	60
76,	Ensemble de bijoux en argent comprenant un bracelet et trois broches et pierres. Manques. PB: 40.6 g.	15
77,	ALLIANCE en or gris 750/°° entièrement sertie de diamants taillés en brillant. TDD: 55.5. PB: 2.9g.	340
78,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'un zircon ovale bleu épaulé de deux lignes de diamants taillés en brillant. TDD: 53. PB: 5.9 g.	
79,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'une perle de culture de 7.1 mm environ. TDD: 58. PB: 1.8 g.	50
80,	Paire de BOUTONS D'OREILLES en or gris 750/°° ornée chacun d'un diamant de taille ancienne de 0.60 ct et 0.70 ct environ, système alpa. PB: 2.2 g.	930
81,	BAGUE "Marguerite" en or gris 750/°° ornée d'un diamant de 2.5 cts dans un entourage de diamants taille ancienne. TDD: PB: 7.9 g. Egrisure.	2950
82,	PENDENTIF en or jaune 750/°° orné d'un rubis ovale de 6.14 ct. H. 1.8 cm. PB: 2.5 g.	
83,	BRACELET en or gris 750/°° orné de 28 rubis ovales alternés de diamants taillés en brillant. L. 17 cm. PB: 8.5 g.	

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

84,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'un rubis ovale entouré de diamants taillés en navette. TDD: 55. PB: 5.1 g.	5500
85,	BAGUE géométrique en platine 850/°° ornée d'un diamant de taille ancienne demi-taille de 0.40 ct environ en serti clos entouré de diamants taillés en 8/8, épaulement ajouré serti de diamants. Travail française vers 1920. TDD : 58. PB: 4.9 g.	1700
86,	BROCHE plaque en platine 850/°° centrée d'un diamant demi taille en serti clos dans un décor géométrique ajouré rehaussé de diamants demi taille, taille ancienne ponctué de diamants baguette. Poids du diamant central: 1.30 ct environ. Travail français, époque Art Déco. Dimensions: 6 x 3.2 cm. PB: 21.2 g. Petites égrisures, une petite restauration à l'épingle.	2450
87,	BAGUE en platine 850/°° ornée d'un important saphir coussin Ceylan de 12 ct environ épaulé de diamants taille 8/8 en escalier, les griffes également serties de diamants. Art Déco, anneau modifié. TDD : 46 anciennement 52. PB: 8.7 g. Petite égrisure près de la griffe.	7650
88,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris 750/°° ornés chacun d'une goutte de lapis-lazuli surmonté d'une ligne de diamants. H. 5 cm; PB: 5.8 g.	
89,	CHAINE et PENDENTIF en or gris 750/°°, le pendentif orné d'un saphir ovale, entourage et bélière sertis de diamants taillés en brillant. PB: 3.0 g.	400
90,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris 750/°° ornés chacun de diamants, rubis retenant en goutte en cornaline. H. 4.4 cm. PB: 6.3 g.	
91,	BAGUE en or jaune 750/°° ornée d'une pierre rose dans un entourage de diamants taille 8/8. PB: 2.0 g.	60
92,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'un diamant de taille ancienne en serti griffes dans un entourages de saphirs synthétiques calibrés et diamants. TDD: 55. PB: 2.3 g.	210
93,	DEMI-ALLIANCE en or gris 750/°° ornée de petits diamants de taille 8/8. TDD: 52. PB: 2.0 g.	70
94,	BAGUE en or gris 750/°° ronde ornée d'un diamant de taille ancienne de 0.25 ct environ dans un entourage de diamants taillés en rose. petites egrisures. TDD: 51. PB: 2.8 g.	160
95,	COLLIER de perle de culture d'eau douce en chute pour enfant de 3.8 à 8.5 mm, le fermoir en or gris 750/°° de forme rectangulaire. PB: 15.0 g.	70
96,	BAGUE en or gris 750/°° ornée de diamants taillés en brillant, le central plus important de 0.40 ct, l'entourage pour 0.50 ct. TDD: 50. PB: 3.8 g.	430
97,	PENDENTIF ovale en or jaune 750/°° et platine 850/°° pouvant faire office de porte-souvenir. Il est orné d'un portrait d'une élégante sur émail, sa boucle d'oreille en or gris 750/°° serti de trois diamants, le cadre diamanté. Le dos chiffré. PB: 24.0 g.	190
98,	COLLIER et PENDENTIF en argent 800/°°, aventurine et perles. Une rapportée. PB: 53.0 g.	50
99,	BAGUE ovale en or gris 750/°° et platine 850/°° ornée de diamants de taille ancienne et taillés en rose. PB: 2.9 g.	170
100,	PENDENTIF en platine 850/°° et or gris 750/°° en forme de goutte serti de diamants taillés en rose centré d'un diamant taille ancienne taille coussin d'environ 0.85 ct retenu en pampille. Epoque Art Déco. PB: 4.2 g. H: 4 cm.	
101,	BROCHE en or gris 750/°° à décor de demi lune formée d'un diamant ovale de taille ancienne entouré de diamants plus petits et roses, encerclant deux lignes serties de diamants taillés en brillant et demi-taille. Poids total des diamants : 3.2 cts environ. Art Déco. PB: 9.4 g. L: 5.2 cm.	
102,	BAGUE en or jaune 750/°° et platine ornée d'un diamant en serti clos entouré de saphirs calibrés et diamants plus petits. TDD: 53.5. PB: 3.5 g.	210

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

103,	BAGUE "Toi et Moi" en or jaune 750/°° ornée de deux diamants de taille ancienne épaulés de diamants taillés en rose. Manque un diamant. TDD: 54. PB: 3.1 g.	
104,	BAGUE en platine 850/°° et or gris 750/°° ornée de deux diamants de taille ancienne taillés en ovale de 0.40 ct chacun environ dans un entourage de diamants plus petits en escalier. Travail Français des années 1930-40. TDD: 48. PB: 6.7 g.	1200
105,	BAGUE "Cordelière" en platine 850/°° ornée d'un diamant demi taille de 0.50 ct et d'une émeraude carrée à pans coupés dans un entourage de diamants 8/8 plus petits. TDD: 47. PB: 13.7 g. Manque à l'émeraude.	
106,	BAGUE en platine 850/°° ornée d'un diamant de taille ancienne de 0.30 ct environ épaulé de diamants plus petits. TDD: 55.5. PB: 3 g.	160
107,	PENDENTIF en or jaune 750/°° ornée d'un diamant de taille brillant de 0.20 ct. PB: 0.4 g.	150
108,	BAGUE en or jaune 750/°° ornée d'une pierre verte épaulée de diamants taillés en rose. PB: 2.0 g.	100
109,	Un ENSEMBLE de pierres synthétiques sur papier: rubis, saphirs, doublet grenat/verre etc...	20
110,	BAGUE en platine 850/°° ornée d'une émeraude de 9cts épaulée de deux diamants trôdia de 0.30 ct chacun. TDD: 53. PB: 8.9g. Une petite égrisure.	
111,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'un diamant de taille émeraude de 1.40 ct épaulé de diamants plus petits en brillant et baguette. La pierre centrale est accompagnée d'un certificat GIA, couleur H, pureté VS1. PB: 2.4 g. Dans un écrin.	
112,	BAGUE "Marguerite" en or jaune 750/°° ornée de saphirs et diamants. PB: 3.1 g.	220
113,	COLLIER de perle de culture d'eau douce en chute de 3.5 à 7.3 mm, le fermoir en or jaune 750/°° rectangulaire. PB: 14.8 g.	90
114,	Paire de boucle d'oreilles fleurs des années 1940 en or jaune 750/°° et diamants. Dans un écrin Vever. PB: 7.3 g.	700
115,	PENDENTIF en or jaune 750/°° orné d'un diamant taillé en poire. PB: 0.3 g	100
116,	PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES or gris 750/°° et platine ornées chacune d'un diamant taillé en brillant de 0.20 ct. PB: 2.8 g.	
117,	BAGUE en or jaune 750/°° ornée d'une émeraude ovale de 1.7 ct environ entourée de diamants taillés en brillant pour 0.40 ct. TDD: 52.5. PB: 5.4 g.	700
118,	Paire de CREOLES en or gris 750/°° serties de diamants taillés en brillant alternant intérieur et extérieur. Poids total des diamants: 2.3 ct environ. PB: 9.2 g.	850
119,	BAGUE en or gris 585/°° ornée de diamants taillés en brillant, princesse et baguette pour un poids total de 1.5 ct environ, l'anneau également serti de diamants. TDD: 54. PB: 5.0 g.	
120,	BAGUE en or gris 750/°°, le plateau octogonal formé de plaques d'onyx alternées par des lignes de diamants taillés en brillant entourant un diamant central en serti clos de 1 ct environ. Style Art Déco. TDD: 55. PB: 4.8 g.	1100
121,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'une émeraude carrée de 3 cts environ épaulée de lignes de diamants entrelacées. TDD: 55. PB: 6.2 g.	
122,	DEMI ALLIANCE AMERICAINE en or gris 750/°° ornée de cinq diamants demi-taille de 0.10 ct. TDD: 53. PB: 2.9 g.	140
	Important SAUTOIR en or gris 750/°° alterné de perles de culture. PB: 33.8 g.	

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

123,		
124,	BROCHE barrette en platine 850/°° et or gris 750/°° centrée d'un diamant demi-taille de 0.25 ct épaulé de diamants taillés en rose. Numérotée 73086. PB: 6.1 g.	
125,	BAGUE en or 750/°° et platine 850/°° centrée d'un diamant taille brillant de 8.22 cts épaulé de deux diamants taille baguette totalisant 0.70 ct environ. Accompagné de son certificat HRD d'octobre 2019 indiquant couleur J, pureté VVS1, sans fluorescence, VG - VG - G. PB monture: 5.7 g. TDD: 52. A ressertir	66000
126,	BRACELET en or gris 750/°° maille gourmette, les maillons ovales alternés de diamants taillés en brillant. Poids total des diamants: 1.20 ct environ. L. 19 cm. PB: 44.0 g. Dans un écrin.	1290
127,	CHAINE et PENDENTIF en or jaune 750/°° orné d'un saphir ovale ( à vérifier) cassé dans un entourage de diamants taillés en rose. PB: 5.9 g.	150
128,	VAN CLEEF & ARPELS - BRACELET souple en or jaune 750/°° alterné d'éléments en corail. Signé VCA sur le fermoir. L. 19 cm. PB: 18g. Usures.	950
129,	BACCARAT - PENDENTIF coeur en cristal rouge et cordon. Dans son écrin.	40
130,	BACCARAT - PENDENTIF coeur en cristal bleu ciel et cordon. Dans son écrin.	30
131,	BACCARAT - PENDENTIF goutte en cristal bleu iridescent, cordon. Dans son écrin.	80
132,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'une opale noire ovale et d'une ligne de diamants taillés en brillant. TDD: 54. PB: 5.5 g.	600
133,	Paire de PENDANTS d' OREILLES en or gris 750/°° ornés chacun de deux cabochon d'opales noires cerclées de diamants taillés en brillant. Poids total des opales: 30 cts environ. H. 5 cm. PB: 16.8 g.	2100
134,	BRACELET en or jaune 750/°° orné de perles de culture et de boules d'hématite noir alternées. Travail des années 70. PB: 7.3g. L: 18 cm.	200
135,	BRACELET en or jaune 750/°° orné de perles de culture et de bouels de calcédoine rouges alternées. Travail des années 70. PB: 7.3g. L: 17 cm.	200
136,	BRACELET en or jaune 750/°° orné de perles de culture, boules d'or et boules de chrysoprase alternées. Travail des années 70. PB: 7.3g. L: 17 cm.	200
137,	BRACELET en or jaune 750/°° orné de perles de culture et de boules de calcédoine bleues alternées. Travail des années 70. PB: 7.3g. L: 18 cm.	200
138,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'un important péridot de 15 ct environ épaulé de diamants taillés en baguettes et brillant. TDD: 54. PB: 8.4 g.	950
139,	PARURE comprenant un BAGUE et PAIRE DE BOUCLES D' OREILLES en or jaune 750/°° godronné ornées d'aigues marines. PB: 8.9 g.	310
140,	Ensemble de deux BRACELETS en or jaune 750/°°, l'un orné de perles de culture alternées de perles de corail, l'autre de perles d'hématites. A porter seul ou à deux. Travail des années 70. PB: 16.1 g.	300
141,	BAGUE en or jaune 750/°° de forme navette ornée d'un rubis entourée de diamants taillés en brillant pour 1 ct environ. TDD:54. PB: 3.9 g.	
142,	BAGUE "Marquise" en or jaune et gris 750/°° entièrement pavée de diamants taillés en brillant pour un total de 0.70 ct environ. TDD: 54. PB: 5.5 g.	370
143,	ALLIANCE américaine en or gris 750/°° entièrement sertie de diamants taillés en brillant. TDD: 52. PB: 3.7 g.	250

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

144,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'une opale ovale de 10 ct environ épaulée de deux diamants taillés en brillant. TDD: 53.5. PB: 5.7 g.	
145,	PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en or gris 750/°° "Fleurs" serties de diamants taillés en brillant. poids total des diamants: 1 ct environ. Système alpa. PB: 2.3 g.	
146,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'une émeraude ovale entourée de diamants taillés en brillant. TDD: 56. PB: 5.8 g. Émeraude remplie.	260
147,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'une importante améthyste verte ovale facettée de 12 ct environ en serti quatre griffes entourée de perles de culture alternées de topazes bleues. TDD: 54. PB: 8.7 g.	
148,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'une émeraude ovale vert intense dans un entourage et épaulement de diamants taillés en brillant. Poids de l'émeraude: 6 cts env. TDD: 55. PB: 7.6 g.	
149,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en or gris 750/°° ornés chacun d'un diamant taillé en brillant pour 0.4 ct. PB: 0.4 g.	450
150,	VAN CLEEF & ARPELS - BRACELET " Twist " en or jaune 750/°° formé d'une double torsade de perles de culture et de perles de lapis-lazuli enrubanné d'or perlé. Numéroté B6373. L: 20 cm. PB: 65.7 g.	5700
151,	BAGUE "Marguerite" en or jaune 750/°° ornée d'un saphir ovale de 3.87 cts environ entouré de diamants taillés en brillant pour 2.2 cts. TDD: 57. PB: 10g.	
152,	PENDENTIF "Caniche royal" en or jaune 750/°° ciselé, les yeux sertis de rubis et le museau d'un saphir rond. PB: 7.9 g.	210
153,	BOUCHERON Paris - Collection Expansion vers 1970 - BROCHE de forme géométrique de style contemporain en or jaune 750/°° signée. 4.6 x 4 cm. Poids: 25.4 g.	
154,	BROCHE "Feuille" en or jaune 750/°° amati et serti d'une ligne de diamants taillés en 8/8. 4.8 x 3.8 cm. PB: 11.9 g.	300
155,	CHAUMET Paris - COLLIER tour de cou maille grain en or jaune 750/°°. Signé et numéroté. L. 40 cm. Poids: 106.2 g.	
156,	BAGUE jonc de style mérovingien en or jaune 750/°° ornée de diamants, saphirs, rubis, tanzanite, améthyste en dégradé de couleurs. TDD: 49. PB: 10.0 g.	
157,	BROCHE "Ourson assis" en or jaune 750/°° ciselé et gravé en relief tenant une fleur sertie de rubis ronds, les yeux représentés par des émeraude, le museau et les pattes arrières par des saphirs. H. 3.6 cm. PB: 13.1 g.	
158,	DEMI ALLIANCE AMERICAINE en or gris 750/°° ornée de neuf diamants taillés en brillant. TDD: 53. PB: 2.1 g.	110
159,	BAGUE en or jaune 750/°°, le plateau de forme carrée orné de neuf diamants taillés en brillant. PB: 5.5 g.	150
160,	BAGUE en or jaune 750/°° ciselé et ajouré ornée d'une importante aigue-marine taille rectangulaire à pans coupés de 25 cts environ présentant de très belles inclusions. TDD: 56. PB: 22.7 g.	1200
161,	BAGUE en or gris 750/°°, le plateau rectangulaire architecturé et serti de diamants taillés en brillant en pavage et en escalier, un plus important en serti clos. TDD: 54. PB: 17.3 g.	
162,	BAGUE marquise en or jaune 750/°° ornée d'un rubis ovale de 1.2 ct dans un entourage de diamants taillés en brillant pour 1 ct environ. TDD: 55.5. PB: 4.1 g.	800
163,	BAGUE en or jaune 750/°° ornée d'un saphir ovale dans un triple entourage de diamants taille 8/8 et saphirs calibrés. TDD: 54. PB: 5.5 g.	290
	BAGUE CHEVALIERE en or jaune 750/°° godronné ornée d'une plaque d'onyx surmontée d'un	220



## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

164,	diamant. TDD: 44. PB: 11.9 g.	
165,	ALLIANCE américaine en or gris 750/°° entièrement sertie de diamants taille 8/8. TDD: 55.5. PB: 2.4 g.	120
166,	BAGUE CHEVALIERE en or jaune 750/°° ornée d'une plaque d'onyx surmontée d'un diamant taillé en brillant de 0.30 ct environ en serti clos sur or gris 750/°°. PB: 18.3 g.	
167,	BROCHE barrette en or jaune 750/°° ornée de trois diamants en serti clos en chute de 0.25, 0.15 et 0.10 ct environ. PB: 4.8 g.	
168,	ALLIANCE américaine en or gris 750/°° entièrement ornée de diamants taillés en brillants. PB : 4,12 g.	245
169,	BAGUE en or jaune 750/°°, le plateau rectangulaire entièrement pavé de tsavorites. PB: 9.0 g.	
170,	BRACELET en or jaune 750/°° orné d'émeraudes ovales alternées de diamants taillés en brillant et émeraudes rondes en serti clos. Poids total des émeraudes: 7 cts environ. L. 17 cm. PB: 6.5 g.	1350
171,	COLLIER ras du cou en or jaune 750/°° ornée d'une perle de corail épaulée de boules d'or et de perles de culture. Vers 1970. PB: 5.0 g.	235
172,	COLLIER ras du cou en or jaune 750/°° orné d'une perle de lapis lazuli godronnée entourée de perles de culture. Vers 1970. PB: 3.3 g.	200
173,	BAGUE en or jaune 750/°° ornée d'un rubis ovale de 4.56 cts épaulé de deux diamants navette. TDD: 53.5. PB: 6g.	3000
174,	BAGUE carrée en platine 850/°° et or gris 750/°° ornée de douze diamants taillés en brillant et demi-taille pour 1.4 ct environ. PB: 15.7 g.	430
175,	BROCHE "Gerbe" en or jaune 750/°° tressé et ajouré ornée de diamants taillés en brillant et 8/8. L. 4 cm. PB: 8.1 g.	210
176,	BAGUE " Tank " en or jaune 750/°° et gris ornée d'une pierre d'imitation. TDD 57. PB: 8.0 g.	220
177,	BROCHE en or jaune 750/°° ajouré ornée de diamants taille ancienne et demi-taille. D. 4.5 cm. PB: 13.2 g.	300
178,	BROCHE " Noeud " en or jaune et platine à décor de volutes ajourées et ornées de diamants taille 8/8, le centre serti d'une perle de culture de 4.9 mm. Travail français des années 1950. PB : 22.9 g.	
179,	BAGUE à pont en ors jaune et rose ornée d'un diamant de taille ancienne ovale de 0,6ct environ et de deux diamants plus petits. Travail français vers 1940. TDD: 58. PB: 10.6 g.	
180,	Important BRACELET jonc en ébène orné de quatre plaques en or jaune 750/°° riveté non gravées. Poinçon de maître AB ancre. Rappelle le modèle "Croire en la chance" de VCA des années 1970. Diamètre intérieur: 6.5 cm. PB: 46.3 g.	
181,	BAGUE en or jaune 750/°° ornée de pavages de diamants taillés en brillant de forme coeur. Poids total des diamants: 2 ct environ. TDD: 48. PB: 17.1 g.	800
182,	BAGUE carrée en or jaune 750/°°, le plateau serti de neuf diamants demi-taille pour 0.40 ct environ. PB: 5.4 g.	200
183,	BAGUE en or jaune 750/°° et or amati à décor géométrique ornée d'un saphir rose rond, d'une marquise d'onyx et de diamants taillés en brillant. TDD: 52. PB: 12.7 g.	
184,	BAGUE en or jaune 750/°° ornée d'un saphir ovale entouré de diamants taillés en brillant. Poids du saphir: 2 ct environ. TDD: 49. PB: 8.0 g. Rayure sur la table du saphir.	
185,	BROCHE en or jaune 750/°° à décor de volutes encadrants une importante citrine. PB: 24.3 g.	470

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

186,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'un saphir d'1.50 ct environ dans un double entourage de diamants et saphirs ronds. TDD: 56. PB: 6.4 g. Manque un saphir, petites égrisures.	210
187,	BAGUE SERPENT en or jaune 750/°° ornée de diamants taillés en brillant pour 2 ct environ. TDD: 55/56. PB: 18.87 g.	
188,	PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en or jaune 750/°° ornées chacune de saphirs, émeraudes, rubis, système raquette. H. 1.8 cm. PB: 8.4 g.	
189,	BAGUE réversible en or gris 750/°° ornée de perles de culture et perles de Tahiti, le motif central se retournant et découvrant un pavage de saphirs rose, jaune et orange. TDD: 53. PB: 12.3 g.	
190,	BRACELET articulé en or jaune 750/°° alternant émeraudes rondes, saphirs rose se terminant par des perles. PB: 50.6 g. Poinçon charançon. Poinçon de maître FWE. L: 19 cm.	1300
191,	BAGUE godronnée en or jaune ornée d'une perle de 7.7 mm et d'une ligne de rubis calibrés. Travail français des années 1940. TDD :56. PB: 13.5 g.	
192,	BAGUE en or jaune 750/°° amati ciselé et ajouré ornée d'une importante améthyste facettée. PB: 19.6 g. TDD: 53.	
193,	BAGUE en or jaune 750/°° ornée d'un saphir ovale de 1.2 ct dans un entourage de diamants taillés en brillant pour 0.5 ct. TDD: 51. PB: 3.4 g.	
194,	ALLIANCE en or gris 750/°° ornée de diamants taillés en brillant pour 2 cts environ. TDD: 55. PB: 5.3 g.	
195,	BAGUE "Jonc" en or jaune 750/°° ornée d'une tanzanite ovale de 5 cts environ épaulée de six diamants taillés en brillant pour 0.60 ct. TDD: 54. PB: 8.5 g.	1600
196,	CARTIER - TRINITY triple alliance trois or 750/°° pour homme. Signée Cartier Paris. TDD: 63. Poids: 9.7 g.	900
197,	BAGUE "Jonc" en or jaune 750/°° et platine 850/°° ornée d'un saphir ovale de 2 cts environ en serti clos épaulé de diamants taillés en brillant pour 0.8 ct. TDD: 58. PB: 13.5 g.	
198,	BROCHE ronde en or jaune 750/°° ornée de citrines ovales. D. 3.5 cm. PB: 6.7 g.	80
199,	BULGARI - ANNEAU B Zéro 1 en or gris 750/°°. TDD: 52. Poids: 9.5 g.	370
200,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'un saphir cabochon de Ceylan entouré et épaulé de diamants taillés en brillant. Poids du saphir : 7 ct environ. TDD: 52. PB: 7.3 g.	
201,	PENDENTIF en or gris 750/°° orné d'un important quartz de 350 cts environ. PB: 84.3 g.	
202,	COLLIER en or jaune 750/°° et perles d'hématites, le fermoir noeud. PB: 61.7 g.	
204,	PENDENTIF en or gris 750/°° carré orné d'un diamant de 0.30 ct environ. Accompagné d'une chaîne en or gris 750/°° maille cheval. PB: 3.0 g.	120
206,	ALLIANCE américaine en or gris 750/°° entièrement sertie de diamants taille brillant piqués, égrisés. TDD: 52. PB: 3.0 g.	140
207,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'un rubis ovale de 3.09 cts épaulé de lignes de diamants taillés en brillant. TDD: 54. PB: 4.9 g.	
208,	BRACELET ligne en or jaune 585/°° entièrement serti de saphirs de couleur alternés de diamants taillés en brillant. Poids total des saphirs: 16 cts environ. PB: 10.1 g. L: 18.5 cm.	
	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or rose 750/°° ornés chacun d'une ligne de saphirs roses.	

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

209,	PB: 2.8 g.	
210,	BROCHE "Fleur" en or jaune 750/°° torsadé ajouré serti d'émeraudes et améthystes rectangulaires et rondes alternées. Signée "Monture Cartier". Diamètre: 4 cm. PB: 28.5 g.	
211,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'une émeraude ovale de 3 ct environ et de diamants. Époque 1930. TDD: 52. PB: 4.7 g.	1000
212,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'un diamant de taille brillant de 0.40 ct environ. TDD: 51. PB: 2.75 g.	400
213,	BRACELET ligne en or jaune 585/°° serti de rubis ovales pour un poids total de 14 ct. PB: 9.5 g. Accompagné d'un certificat BHGL.	
214,	BAGUE en or jaune 750/°° ornée d'un diamant de demi-taille de 0.15 ct épaulé de diamants taillés en rose. TDD: 50. PB: 2.2 g.	130
215,	BAGUE en or jaune 750/°° et platine 850/°° tressé ornée en son centre d'un diamant taillé en brillant de 0.15 ct environ. Travail français des années 50. TDD: 49. PB: 6.0 g.	
216,	RUBIS sous blister de 6.13 ct taille ovale de couleur deep pinkish red. Avec certificat du IGI Antwerp indiquant sans traitements constatés. Dim. 11.41 x 9.36 x 5.25 mm.	
217,	BAGUE "Marguerite" en or jaune 750/°° ornée d'un saphir ovale de 1.5 ct environ dans un entourage de diamants taillés en brillant. Poids total des diamants: 1 ct. TDD: 52. PB: 3.5 g.	360
218,	COLLIER de perles cultures, fermoir en or jaune 750/°°. PB : 37,2 g.	
219,	BRACELET maille fantaisie en or jaune 750/°°, le fermoir orné de quatre saphirs cabochon. PB: 28.7 g.	750
220,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris 750/°° ornés chacun de trois fleurs serties chacune de diamants taillés en brillant. Poids total des diamants: 5 cts environ. Système alpa. H: 3.7 cm. PB: 9 g	
221,	BAGUE en or gris et jaune ornée d'une importante émeraude de taille émeraude à pans coupés de 10.5 cts épaulée de diamants taille baguette en chute. Travail français. TDD: 53. PB: 10.6 g.	
222,	BAGUE en platine 850/°° des années 1930-1940 ornée de diamants demi-taille et taille brillant. Poids du diamant central: 0.6 ct environ. Poids total des diamants: 2.5 cts environ. PB: 13.1 g. TDD: 57.5.	
223,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en or gris 585/°° ornés chacun de diamants taillés en brillant pour un poids total de 0.80 ct environ. PB: 2.8 g.	1000
224,	BAGUE "Marquise" en platine 850/°° et or gris 750/°° ornée d'un diamant de taille navette de 1.0 ct environ entouré de diamants taillés en brillant. TDD: 51. PB: 6.4 g.	2000
225,	CROIX en or jaune 750/°° entièrement sertie de diamants taillés en rose. PB: 2.5 g.	100
226,	EPINGLE de cravate en or jaune et gris 750/°°, la tête en forme de panthère, les yeux sertis de diamants taillés en brillant. PB: 5.7 g.	
227,	BROCHE barrette en or jaune 585/°° et argent ornée d'une pierre verte. PB: 3.5 g	
228,	MEDAILLE Augis en or jaune 750/°° à décor de la Vierge, revers non gravé. Poids: 12.6 g.	350
229,	CHAINE et PENDENTIF goutte en or jaune 750/°°, le pendentif orné d'un diamant demi-taille de 0.10 ct retenu en pampille. PB: 10.7 g. La boucle du fermoir en plaqué or.	270
230,	PENDENTIF en or jaune 750/°° et platine 850/°° tressé de forme volute ajourée ornée de trois diamants de taille ancienne dont un plus important de 0.80 ct environ. H. 3 cm. PB: 5.2 g.	

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

231,	BRACELET "Jonc" en or jaune 750/°° ornée de 19 diamants taillés en brillant de 0.20 à 0.22 ct pour un poids total de 4 cts environ. PB: 24.1 g. D intérieur: 6cm.	
232,	JAEGER PARIS - BRACELET-MONTRE en or jaune 750/°°, boîtier ronds entouré de diamants, cadran doré, index bâtons appliqués, mouvement à quartz. Numéroté. D: 20mm. PB: 37.8g.	1400
233,	OMEGA "De Ville" - Vers 1970 - MONTRE de dame, le boîtier rectangulaire à pans coupés en or jaune 750/°°, cadran champagne strié, index central bâtons, aiguilles laquées noire, verre facetté. Mouvement mécanique. Bracelet et boucle OMEGA en or jaune 750/°°. PB: 62.8 g.	1300
234,	BAGUE ronde en or jaune et gris 750/°° ornée d'un saphir rond de 4.65 cts dans un entourage de diamants taillés en brillant. Accompagnée d'un certificat du CGI indiquant sans traitement thermique. TDD: 52. PB: 7.0 g.	
235,	BRACELET de perles de culture double rang, le fermoir en or jaune 750/°°. PB: 10.5 g.	100
236,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'une emeraude ronde épaulée de diamants baguette et de diamants taillés en brillant. Travail des années 50. PB: 3.8 g.	290
237,	PENDENTIF CROIX en or gris 750/°° ornée de diamants demi-taille alternés de saphirs ronds, la bélière serti d'un diamant plus petit. Poids total des diamants: 0.5 ct. Accompagné de sa chaîne maille jaseron en or gris 750/°°. PB: 6.2 g.	235
238,	MAUBOUSSIN Paris - BAGUE en or gris 750/°° ornée d'un diamant taillé en brillant de 0.10 ct épaulé de deux lignes de diamants plus petits. Signée et numérotée. TDD: 47. PB: 3.2 g.	260
239,	BAGUE "Fleur" en or jaune 750/°° ornée de cinq topazes bleues traitées, le pistil d'un diamant taillé en brillant. TDD: 52. PB: 4.2 g.	380
240,	HERMES Paris- MONTRE "Médor" de poignet de dame en métal doré, cadran blanc dissimulé par un couvercle en point de diamant, mouvement à quartz, bracelet de cuir noir orné de deux autres motifs pyramidaux et boucle ardillon en métal doré. Signée Hermès. PB : 43,4g.	500
241,	PIAGET - Rare BRACELET MONTRE "Emperador Coussin Black Tie" Ref. 9771 AR6 numérotée 258*** en or jaune 750/°°, le boîtier carré à pans arrondis, cadran plaque d'onyx à incrustations de quartz oeil de tigre, aiguilles en or. Mouvement mécanique 9P1 18 rubis. Bracelet en or amati de modèle "décor Palace" signée Piaget 22. Boite CP158. PB: 110.3 g. Fonctionne, révision à prévoir.	
242,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'une améthyste épaulée de diamants baguettes et brillant. TDD: 55. PB: 2.9 g.	
243,	COLLIER de perle de culture d'eau douce chocker de 6.8 à 7.5 mm, le fermoir en or jaune 750/°° rectangulaire. PB: 33.9 g.	50
244,	QUARTZ sur papier de 36.14 ct	
245,	COLLIER de perle de culture d'eau douce non uniformes de 8 à 9 mm, le fermoir olive strié en or jaune 750/°°. PB: 38.7 g.	60
246,	UNIVERSAL GENEVE Tri- Compax moonphase 699 104 chronograph - 177588 - MONTRE en acier et or, boîtier rond guilloché, cadran noir à quatre compteurs dorés dont trois pour les heures, minutes et dateur, phase de lune. Mouvement automatique. Bracelet de cuir marron, boucle ardillon en plaqué or. PB: 76.6g. En très bon état. Dans son écrin.	
247,	MONTRE de dame, boîtier et bracelet en or jaune 750/°°, cadran signé Aubertin. Mouvement mécanique. PB: 17.2 g.	350
248,	BAGUE en or jaune 750/°° ornée d'une perle de culture. PB: 2.2 g.	70

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

248,1	BAGUE demi-jonc à décor de damier en or jaune 750/°°serti de diamants et pierres blanches. PB:5.4 g.	235
249,	ZOLOTAS - BRACELET "Bambou" jonc ouvrant articulé en or jaune 750/°° amati orné de deux boules d'aventurine. Poinçon Z. PB: 25.5 g. D. intérieur: 5 cm.	
250,	BAGUE en or gris 750/°°et platine 850/°°, le plateau rectangulaire entièrement serti de diamants demi-taille en escalier et surmonté d'un diamant plus important taillé en brillant de 0.25 ct environ. Vers 1940. PB: 6.1 g.	380
251,	BAGUE en or gris 750/°° ornée d'un saphir rose de 2.67 cts dans un entourage rectangulaire à pans coupés serti de diamants taillés en brillant. TDD: 54. PB: 5.7 g.	1700
252,	LIP - Rare MONTRE d'homme des années 50 chronomètre T18 aussi appelée Képi , le boîtier rectangulaire en or jaune 750/°° et verre de forme curvex, fonction chronomètre, mouvement mécanique, bracelet de cuir marron. PB: 37.3 g. Révision à prévoir, s'arrête.	720
253,	AUDEMARS PIGUET - Vers 1990 - MONTRE de dame en or jaune 750/°°, la lunette entièrement pavée de 46 diamants taillés en brillant pour 0.57 ct, le cadran navette guilloché bleu, glace en améthyste naturelle taillée en marquise, aiguilles or. Mouvement à quartz. Bracelet de cuir noir, boucle dépolante en or 750/°° siglée AP. N° Boite C41341. Qualité des diamants: top wesselton, IF. Avec son écrin, sa boîte et ses papiers.	2000
254,	CARTIER - MONTRE de dame modèle "Santos" en or jaune 750/°°et acier , chiffres romains, aiguilles en acier bleui. Mouvement automatique. Bracelet Cartier cassé, maillon à refermer. Fonctionne, rayures d'usage importantes. Vendue avec sa boîte.	290
255,	BAGUE en or gris 585/°° ornée de diamants taillés en brillant, baguettes. Poids total des diamants: 1.8 ct environ. TDD : 54.5. PB : 7.4 g.	1500
256,	LIP - MONTRE de dame en or jaune 750/°°et entourage de diamants, boîtier rectangulaire, cadran doré, aiguilles en acier doré, index bâtons appliqués et chiffre romain, mouvement à quartz. Bracelet en or jaune 750/°° à boucle déployante. PB: 36.8g. 17 x 28 mm.	
257,	LONGINES - MONTRE BRACELET 35 mm en or jaune 750/°°, boîtier rond, cadran crème, aiguilles en acier doré, chiffres arabes, index bâtons appliqués, mouvement automatique. Bracelet de cuir noir à boucle ardillon en métal doré. PB: 47.6 g. Verre rayé. Fonctionne.	
258,	LONGINES - Fixe ADMIRAL - MONTRE en acier et or mouvement automatique Valjou 7750.	500
259,	OMEGA - BRACELET MONTRE de dame en or jaune 750/°°, le boîtier rectangulaire, cadran doré, index bâtons, index et aiguilles laqués. Mouvement mécanique. Bracelet et boucle Omega en or jaune 750/°°. PB: 40.1 g.	930
260,	BAGUE en or jaune 750/°° ornée de de diamants tailles poire et brillant pour 1.30 ct. TDD: 54. PB: 6g.	
261,	PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en or jaune 750/°° ornée chacune d'une perle de culture. PB: 3.1 g.	80
262,	BROCHE en or jaune 750/°°de forme barrette ornée d'une perle de culture dans un entourage de rubis calibrés. PB: 3.1 g.	70
263,	BROCHE en métal doré ornée d'un camée coquille à décor de profil de jeune fille. PB: 10g.	20
264,	BAGUE jonc en or jaune 750/°° ornée de sept lignes de diamants taillés en brillant à la verticale. RDD: 47. PB: 9.4 g.	250
265,	BAGUE CHEVALIERE en or jaune 750/°° godronné ornée d'une plaque d'onyx surmontée d'un diamant demi taille. TDD: 51. PB: 4.7 g.	110

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

266,	COLLIER en or jaune 750/°° articulé à décor de feuilles ciselées sur or amati. Fin des années 1950 début 1960. Poids: 57.9 g.	1460
267,	Paire de BOUTONS de MANCHETTE en or jaune 750/°° et gris, plaqué or, acier, diamants, perles. PB: 18.1 g.	50
268,	BAGUE "Toi et moi" en or jaune 750/°° ornée d'un diamant taillé en brillant et d'une émeraude ronde. PB: 3.7 g.	
269,	Paire de BOUCLES d'OREILLES en or jaune 750/°° de forme "Noeud". Poids: 1.8 g. Une tige tordue.	50
270,	BRACELET en or jaune 750/°° à huit lignes formées chacune de maillons ronds simple alternés de double. Avec chaînette de sécurité. PB: 36.8 g.	
271,	BAGUE en or jaune et rose 750/°° ciselé à décor de rinceaux ornée d'un grenat ovale. TDD: 52. PB: 3.9 g.	
272,	COLLIER choker de perle de culture d'eau douce de 5 à 5.5 mm, fermoir en plaqué or, chaînette en or jaune 750/°°. PB: 19.1 g.	30
273,	COLLIER perle de culture en chute de 4 à 8.2 mm (certaines mortes), fermoir en or jaune 750/°° et un fermoir en métal doré de forme tonneau. PB: 22.6 g.	50
274,	OMEGA - MONTRE pour homme, le boîtier rond en or jaune 750/°°, cadran doré guilloché à chiffres arabes, trotteuse centrale indiquée par une aiguille en acier noir. Mouvement mécanique calibre 283 n° 12077872. Diamètre: 36 mm. Bracelet de cuir noir, boucle ardillon en métal. On y joint sa boucle d'origine en or jaune 750/°°. PB: 45.5 g. Fonctionne à l'exposition.	750
275,	ZENITH - MONTRE en or jaune 750/°°, le boîtier carré, cadran doré, index bâtons, mouvement mécanique, bracelet de cuir noir. PB: 26.0 g. Fonctionne à l'exposition.	350
276,	OMEGA - BRACELET MONTRE de dame en or jaune 750/°° 13 mm, le boîtier rond épaulé de diamants taillés en brillant de la forme du sigle Omega, cadran champagne, index bâtons appliqués. Mouvement mécanique. PB: 24.3 g. Cadran un peu piqué.	530
277,	BRACELET MONTRE de dame en or gris 750/°°, le boîtier de forme rectangulaire, cadran argenté, index bâtons, chiffres arabes, signé Lux prestige, lunette sertie de diamants 8/8. Mouvement mécanique. PB: 34.0 g. Petits manques de matière au cadran.	750
278,	OMEGA - MONTRE de dame en or jaune 750/°°, le boîtier rond, cadran crème, chiffres arabes et index bâtons. Mouvement mécanique. Bracelet en or jaune 750/°°. PB: 33.6 g. Verre rayé.	710
279,	MONTRE de dame en or gris 750/°°, cadran blanc, lunette diamants. PB: 35.8 g. Usures importantes au cadran.	810
280,	OMEGA - BRACELET MONTRE de dame en or jaune 750/°, boîtier rond, cadran crème, index bâtons appliqués. Mouvement mécanique. Bracelet en or jaune 750/°°. PB: 24.8 g.	530
281,	LIP - MONTRE de dame, le boîtier rond en or jaune 750/°°, cadran doré, index bâtons. Mouvement mécanique. Bracelet marron et boucle ardillon en plaqué rapportée. PB: 11.6 g.	70
282,	EXACTUS chronographe - BOITIER DE MONTRE 36 mm en or jaune 750/°°, remontoir et boutons en plaqué or. cadran crème à deux compteurs (rayures), trotteuse centrale, chiffres romains. Mouvement mécanique. PB: 37.6 g.	210
283,	CARTIER - MONTRE "Must 21" en acier et plaqué or 30 mm, boîtier rond, cadran crème, aiguilles en acier bleui, lunette avec chiffres romains, remontoir saphir. Mouvement à quartz. Numérotée. Double boucle déployante invisible. Rayures.	290
284,	OMEGA - BRACELET MONTRE d'homme en acier Seamaster, boîtier rond, cadran crème, index bâtons appliqués, dateur à 3 heures, mouvement automatique, boucle déployante. 34 mm. Verre rayé.	200

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

285,	IWC - MONTRE d'homme, le boîtier rond, cadran blanc, index bâtons appliqués , trotteuse centrale, guichet dateur à trois heures. Mouvement à quartz. Bracelet de cuir noir et boucle ardillon rapportées. Coffret. PB: 36.4 g.	
286,	OMEGA - Seamaster - BRACELET MONTRE de dame en acier et acier doré, bopitier rond, cadran crème, index bâtons appliqués, dateur à 3 heures, mouvement à quartz, boucle déployante. 20 mm. Bracelet cassé.	50
287,	BAUME & MERCIER - "Linéa - MONTRE BRACELET en acier, boîtier rond, cadran nacré, chiffres arabes, mouvement à quartz. Bracelet double de cuir beige à boucle ardillon. Signée et numérotée. 23 mm. Petites rayures et usures d'usage à l'acier et au bracelet.	
288,	OMEGA - MONTRE d'homme en acier 31mm, cadran crème, chiffres arabes, trotteuse à six heures, aiguilles lunminescentes. Mouvement automatique. Bracelet de cuir marron, boucle ardillon rapportée.	280
289,	CHARRIOL Genève - MONTRE en acier pour dame, boitier tonneau, cadran noir à chiffres arabes, lunettes diamantée. Mouvement à quartz. Bracelet de cuir noir.	80
290,	JAEGER LECOULTRE - Petite pendule de BUREAU en métal doré. Mouvement mécanique. Fonctionne à l'exposition. Bon état. Avec étui de protection.	200
291,	BREITLING SPRINT - chronomètre neuf avec sa boîte.	
300,	MAURICE LACROIX - Mouvement Valjou 7750 automatique. MONTRE en acier doré.	
301,	CARTIER - Deux PORTEFEUILLES en cuir lisse noir. 18 x 10 cm. Usures.	90
302,	HERMES Paris - CRAVATE en soie à décor rouge sur fond bleu. Dans sa boîte. Bon état général.	80
303,	CARTIER - "Must" - ROLLER BILLE et BRIQUET en métal doré, signés et numérotés. Dans leurs écrins, avec la garantie du roller.	95
304,	HERMES Paris - CRAVATE en soie sur fond marron. Dans sa boîte. Bon état.	55
306,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir cerf grené noir, doublure laine. Taille 9. Neuf.	60
307,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau marron, doublure alpaga. Taille 9.5. Neuf.	80
308,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau marron, doublure soie. Taille 8. Neuf.	90
309,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau marron, doublure soie. Taille 9.5. Neuf.	85
310,	MONTBLANC - PORTE CARTE zippé en cuir gréné noir, à l'intérieur porte carte, billet et monnaie par pression. 11 x 9 cm. Très bon état extérieur, petites rayures intérieures.	110
311,	BURBERRY'S - ECHARPE en cachemire à motif écossais. Bon état général. Avec boîte.	140
312,	HERMES PARIS - Petite ECHARPE en soie bleu et rouge siglé, signée. 110 x 27 cm. Avec boîte. Taches.	90
313,	HERMES Paris - CRAVATE en soie à décor d'oiseaux sur fond bleu. Dans sa boîte. Bon état général.	75
	MONTBLANC - PORTE CARTE en toile monogram. 11 x 8 cm. Etat neuf.	30

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

314,		
315,	HERMES Paris - CRAVATE en soie verte kaki à décor de H. Dans sa boîte. Très bon état.	90
316,	LOUIS VUITTON - PORTE-CARTES en toile monogram, intérieur cuir naturel. 11 x 10 cm. Petit manque extérieur suite à craquelure, usures du cuir, décousu sur deux cm.	60
317,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau noir, doublure soie. Taille 9. Neuf.	80
318,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau moka, doublure alpaga. Taille 8.5. Neuf.	120
319,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau et chèvre marron, doublure fourrure lapin. Taille 9. Neuf.	100
320,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau et chèvre de couleur noir, doublure fourrure lapin. Taille 8.5. Neuf.	90
321,	LOUIS VUITTON - MINI PORTE-CARTE en toile monogram numéroté. 10.7 x 6.8 cm. Usures.	80
322,	LOUIS VUITTON - PORTE CARTES en cuir lisse gris avec rabat, numéroté. 10.2 x 8.4 cm. Un accroc.	50
323,	LOUIS VUITTON - POCHETTE pour tablette en toile monogram. 25 x 20.5 cm. Usures aux angles.	60
324,	HERMES HORLOGER - Deux ECRINS pour montre en tissu gris signés. 25 x 6.5 cm. Usures, taches.	
325,	BALMAIN - PARURE STYLO à bille dans son coffret avec pochette de voyage. Très bon état, proche du neuf. Usures importantes à l'écrin.	70
326,	GUCCI - STYLO PLUME et BRIQUET vintage en résine laqué marron vert et rouge et métal doré. Avec boîtes. Usures et manques.	70
327,	MONTBLANC - POCHETTE pour stylos en cuir noir pour trois sylos. Très bon éta (petites rayures).	40
328,	MONTBLANC meisterstuck stylo plume et roller en résine noire. Manque la recharge.	
329,	MONTBLANC - CARTABLE pour homme en cuir marron à une anse et une lanière. Usures.	130
330,	MONTBLANC MEISTERSTUCK stylo plume argent guilloché et doré. Usures, capuchon devissé à remettre.	120
331,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau noir, doublure alpaga. Taille 8.5. Neuf.	80
332,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau moka, doublure alpaga. Taille 8. Neuf.	70
333,	LANCEL - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau noir, doublure en cashemire beige. Taille 9. Neuf.	70
334,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau noir, doublure alpaga gris. Taille 9. Neuf.	100
335,	Must de CARTIER - STYLO PLUME en métal doré, trois anneaux et résine bleue, plume or 18K. Usures, petit manque. Ne ferme pas.	50



## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

336,	MONTBLANC - STYLO PLUME Solitaire Doué Meisterstück. Capuchon vermeil décor godron, corps en résine bordeaux. Plume or 18k (750). Très bon état.	180
337,	ROLEX - PLAQUE publicitaire LADY DATEJUST et MEDAILLE en métal doré Oyster Perpetual. Petites usures.	
338,	MONTBLANC - SYLO PLUME en métal doré et résine bleue, plume en or 18k. Bon état.	90
339,	Louis VUITTON - ORGANISEUR en cuir épi noir et métal doré monogrammé, intérieur en cuir grainé noir siglé et numéroté à pochettes. 19 x 14 cm. Très bon état (petites usures). Avec dustbag.	90
340,	MONTBLANC - MINI PORTEFEUILLE en cuir grené beige, fermeture zip ouvrant et formant porte-monnaie, carte et billet. 12 x 11 cm. Etat neuf.	110
341,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau noir, doublure laine noire. Taille 9.5. Neuf.	80
342,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau noir, doublure soie. Taille 7.5. Neuf.	60
343,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau moka, doublure soie. Taille 8.5. Neuf.	60
344,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau et chèvre noire, doublure fourrure lapin. Taille 8. Neuf.	80
345,	MONTBLANC - MINI PORTEFEUILLE en cuir grené beige, fermeture zip ouvrant et formant porte-monnaie, carte et billet. 12 x 11 cm. Taches.	60
346,	BAUME ET MERCIER - PORTE CARTE en cuir noir, intérieur rigide. 10.5 x 7 cm. Dans sa boîte. Etat proche du neuf.	70
347,	LOUIS VUITTON cadenas, porte adresse en cuir noir, clés. Usures.	80
348,	ZENITH - PORTE CLE "El Primero" en métal et cuir. Dans sa boîte. Etat proche du neuf.	30
349,	HERMES - PORTE CLES en argent figurant une lyre. Signé Hermès made in France. Poids: 18 g. Dans une boîte Hermès.	130
350,	HERMES Paris - CARRE en twill de soie "ANILASH" composé de plusieurs carrés sur fonds bleu, vert, beige. Très bon état.	160
351,	HERMES Paris - SAC "Kelly" 32 cm en crocodilus porosus noir, garniture en métal doré avec cadenas et clés, intérieur en cuir noir. Numéroté et dans sa boîte d'origine. Très bel état (très légères usures).  Spécimen en libre circulation dans l'UE (Annexe 2B de la convention de Washington). En revanche pour une sortie de l'UE, un CITES de réexport sera nécessaire.	6400
352,	GRAND VIDE POCHE dans le goût d'Hermès Paris en métal argenté à décor de frise d'entrelacs et passementerie. D: 23 cm. Oxydations, rayures.	10
353,	DIOR - petit SAC à main en cuir grainé noir, garniture en métal argenté et breloques "D", deux anses longueur réglable. Bon état général.	200
354,	YVES SAINT LAURENT- VESTE LONGUE avec ceinture de couleur beige. Très bon état.	60
	LOUIS VUITTON - SAC DE VOYAGE en toile Monogram et cuir naturel, garniture en métal	340

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

355,	doré, fermeture éclair, double poignée avec son porte-nom. H : 31 - L : 46 - P : 21 cm. Bon état général, petites usures.	
356,	CHRISTIAN DIOR - SAC CABAS en cuir grainé marron, deux anses, fermeture zippée, intérieur en cuir lisse et poche, agrément en métal doré siglé CD. Très bon état général, avec pochette. (petites usures aux angles).	110
357,	GUCCI - SAC en toile et cuir blanc, deux anses.L. 32 cm. Bon état général.	140
358,	Deux FOULARDS sur le thème horlogerie dont un MOVADO et un BAUME ET MERCIER en soie. On y joint un ROCHAS en coton.	30
359,	CELINE - SAC à main en cuir box noir à une anse, agrément en métal argenté. Avec son dustbag. Rayures.	140
360,	HERMES PARIS - Magnifique SAC "Kelly" sellier 32 cm de 1994 en cuir courchevel naturel, garniture en métal doré. Avec cadenas et clés. En parfait état proche du neuf.	4600
361,	HERMES Paris - Petit CARRE en twill de soie modèle "bride de gala" sur fond blanc et bleu ciel. dans sa boîte. Un fil tiré, taches.	40
362,	BURBERRY - POCLETTE en toile enduite tartan à décor de cavaliers et métal, intérieur en tissu marron. Usures taches. 17.5 x 24 cm.	60
363,	LOUIS VUITTON - SAC de VOYAGE 60 cm en toile monogram et cuir naturel. Un petit accroc. Bon état général, manque le cadenas.	470
364,	DIOR - SAC deux anses en cuir noir chiné, garniture en métal argenté, poches extérieures, deux anses. Usures.	145
365,	YVES SAINT LAURENT- MANTEAU long noir de style empire agrémenté de boutons en métal doré à décor de tête de renard.. Usures.	120
366,	YVES SAINT LAURENT - CEINTURE à décor géométrique en velour de porc de couleur violet, rose et jaune, agréments en métal doré. Usures. 85/34.	40
367,	YVES SAINT LAURENT - CEINTURE en croute de cuir rouge , pic et sigles en métal doré. 80/32. Bon état général, petites craquelures du cuir.	60
368,	YVES SAINT LAURENT - CEINTURE en velour intérieur cuir noir, boucle en métal doré strié, médaillon YSL en breloque. 90/36. Très bon état.	120
369,	YVES SAINT LAURENT - CEINTURE en croute de cuir lisse rouge à décor de clou au sigle Y, boucle en métal doré. 80/32. Bon état général.	60
370,	CHANEL - TIMELESS CLASSIQUE 25 cm - SAC à main en cuir matelassé rouge en parfait état. Avec son numéro d'authentification. Dans sa boîte d'origine avec dustbag. Etat proche du neuf.	2400
371,	HERMES Paris - 5 SERVIETTES de table modèle sangles. Bon état.	70
372,	LOUIS VUITTON - SAC cuir épis noir. H. 26 cm et L. 40 cm. Usures aux angles, rayures, déchiré sur un angle.	130
373,	CHANEL - SAC en cuir matelassé noir vintage avec deux anses noir et blanche. Numéroté. 23 x 36.5 x 7.5 cm. Rayures.	1100
374,	JEAN - PAUL GAULTIER "classique" - SAC à main en cuir grainé noir et anse en tissus rouge blanc.	50
375,	CARTIER - PORTE MIROIR + Must de CARTIER CEINTURE de taille 61-69. Usures.	50
	HERMES Paris - CARRE en soie titré "Vue du carrosse la galère, la réelle" sur fond crème et	

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

376,	encadrement bleu ciel. Taches, fils tirés.	
377,	YVES SAINT LAURENT - CEINTURE en croute de cuir gréné vert, boucle, sigle et bouton en métal doré. 85/34. Petites craquelures et rayures.	60
378,	YVES SAINT LAURENT - CEINTURE en cuir rouge, boucle en métal doré siglée. 80/32. Usures.	30
379,	YVES SAINT LAURENT - CEINTURE en porc velours bleu, médaille en breloque en métal doré "love". Usures.	50
380,	HERMES Paris- SAC "Kelly" 33 cm en crocodilus porosus gris éléphant. Avec clé et cadenas. Vers 1959. Poignée restaurée. Petites usures à la poignée, angles.  Spécimen en libre circulation dans l'UE (Annexe 2B de la convention de Washington). En revanche pour une sortie de l'UE, un CITES de réexport sera nécessaire.	5400
381,	YVES SAINT LAURENT - CEINTURE en tissus à imprimé "love", intérieur cuir noir, boucle en métal. 80/32. Usures.	50
382,	YVES SAINT LAURENT - CEINTURE en croute de cuir rouge à motif clous. 85/34. Craquelures.	30
383,	YVES SAINT LAURENT - CEINTURE noir en textile et cuir, médaillon love en breloque. 80/32. Usures.	20
384,	YVES SAINT LAURENT Rive Gauche - CEINTURE en cuir noir véritable à double boucles en métal doré. Bon état général.	120
385,	HERMES Paris - PORTE ALLUMETTES et dessous de BOUTEILLE en métal argenté et doré. Bossués.	
386,	LONGCHAMP - SAC à main en cuir box bordeaux à deux anses, fermeture par un fermoir de forme bambou. L. 34 cm. Usures, rayures.	91
387,	HERMES Paris - CARRE en twill de soie intitulé "vue du carrosse..." surfond noir contour rouge. Très bon état.	85
388,	HERMES Paris - Rare SAC mangeoire en cuir noir lisse à trou. Sangle rapportée non Hermès. Usures.	170
389,	LOUIS VUITTON - SAC "Keepall" 45 cm en toile monogram et cuir naturel. Usures.	270
390,	HERMES PARIS - "Birkin" 35 cm - Très beau SAC en cuir epsom vert anglais, agrément en métal argenté, avec cadenas et clé. En parfait état proche du neuf, dans sa boîte, avec dustbag et facture d'achat de 2014.	5200
391,	YVES SAINT LAURENT - CEINTURE en textile tressé bleu à décor géométrique vert, jaune, rose, médaillon "love" en métal doré siglé Yves Saint Laurent. Très bon état.	20
392,	YVES SAINT LAURENT - CEINTURE en croute de cuir vert à motif d'étoiles et soleil en métal doré. 70/28. Petites craquelures.	30
393,	YVES SAINT LAURENT - CEINTURE en croute de cuir bleu à motif d'étoiles et soleil en métal doré. 80/32. Craquelures du cuir.	50
394,	YVES SAINT LAURENT - CEINTURE en croute de cuir bleu nuit, boucle et bambous en métal doré. 80/32. Craquelures du cuir.	
395,	BURBERRY - SAC à main cabas en toile enduites. Rayures stylo	129

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

396,	LONGCHAMP - SAC à main en cuir lisse marron, à deux anses. L. 34 cm. Usures.	70
397,	LONGCHAMP - PENDULETTE étrier en laiton et cuir, boîtier rond, cadran gris, chiffres arabes, aiguilles en acier doré. 13 x 13 cm. Usures importantes.	40
398,	MICHAELA FREY - COLLIER ET PENDENTIF en plaqué or à décor d'un toucan émaillé.	70
399,	HERMES Paris - Paire de chaussures en cuir marron à bouts pointus surmontés d'un noeud. Avec son pochon. Pointure 37.5. Usures à la semelle.	40
400,	HERMES PARIS - SAC "Kelly" en crocodilus porosus 35 cm. Avec la clef, manque le cadenas. Numéroté 26. Usures, anse et angle gauche restaurés.  Spécimen en libre circulation dans l'UE (Annexe 2B de la convention de Washington). En revanche pour une sortie de l'UE, un CITES de réexport sera nécessaire.	3600
401,	HERMES PARIS - CEINTURE en cuir marron, boucle en métal doré signée et numérotée réversible, revers cuir noir. L: 89 cm. Légères usures d'usage.	220
402,	HERMES Paris - CARRE en twill de soie sur fond bleu à décor d'une régates. Bon état, petits fils tirés.	80
403,	LONGCHAMP - Deux POCHETTES en toile marron et et rose, cuir et métal. L: 30 et 20 cm. griffures.	25
404,	LOUIS VUITTON - SAC à main en toile monogram marron à une anses, agrément en métal doré. Usures aux angles.	
405,	SAC A MAIN en cuir box noir, deux anses, intérieur deux poches. Vers 1960. Bon état général, usures d'usage.	
406,	MONTBLANC SAC A DOS en toile, rabat et lanière simple en cuir noir, agrément métal. Avec dustbag. Très bon état.	140
407,	DIOR - LADY DIOR SAC en toile beige marron agrémenté d'un abecedaire Dior. Petites taches, intérieur en parfait état. Avec son dustbag	130
408,	YVES SAINT LAURENT Rive Gauche - CEINTURE en velour marron et imitation crocodile. Usures.	30
409,	GERARD MABE Paris - CEINTURE en textile noir tressé, agréments en métal argenté. Bon état général.	30
410,	HERMES Paris made in France - SAC modèle " Tsako " en cuir lisse marine, anse en tissus, fermoir pression, demi anse bandoulière. Petites rayures d'usage.	
411,	HERMES Paris - Paire de BOUCLES D'OREILLES or et argent signés, système alpa (un à revoir). Dans son écrin.	200
412,	HERMES Paris - 2003 CADENAS	
413,	Petite POCHETTE LOUIS VUITTON de toilette. 18.5 x 16 cm. usures intérieur.	105
414,	CHANEL - PORTEFEUILLE en cuir matelassé noir des années 80 formant porte-monnaies et cartes. 17.5 x 10 cm. Usures.	120
415,	GUY LAROCHE - COLLIER métal avec sa pochette	70
	Charles JOURDAN - PAIRE D'ESCARPINS blanc bleu en cuir. Bon état général.	30

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

416,		
417,	LOUIS VUITTON - PORTE DOCUMENTS en cuir vert. Intérieur usé avec sa clé.	180
418,	CHANEL - PAIRE DE BALLERINE en cuir noir et beige pointure 37.5. Bon état général, petites usures à la semelle.	80
419,	MONTBLANC - PORTEFEUILLE en cuir grené beige formant porte-monnaies, cartes et billets. 19.5 x 10.5 cm. Neuf.	80
420,	HERMES Paris - SAC modèle " Colorado " en tissu et cuir grainé bleu marine. Etat neuf, dans sa boîte et dustbag.	750
421,	HERMES Paris rue du Faubourg Saint Honoré - vers 1960 SAC à main en crocodilus porosus, intérieur en cuir lisse noir. Usures aux angles et anse. Dans sa boîte d'origine.  Spécimen en libre circulation dans l'UE (Annexe 2B de la convention de Washington). En revanche pour une sortie de l'UE, un CITES de réexport sera nécessaire.	600
422,	LOUIS VUITTON - COMPAGNON en cuir épi bleu, fermeture pression, ouvrant et formant porte-monnaies, cartes et numéroté. 19 x 11 cm.. Petites usures, bon état général.	80
423,	HERMES Paris -JEU DE CARTES neuf dans emballage avec sa boîte.	60
424,	THIERRY MUGLER - ROBE vert kaki. Bon état.	
425,	CELINE PARIS - SAC en cuir noir et métal doré, ouverture zippée, intérieur cuir noir signé à une pochette. L: 31 cm. Bon état général. Avec dustbag.	150
426,	HERMES Paris - CARRE en twill de soie "présentation de chevaux" sur fond jaune et crème.	70
427,	10 bracelets OMEGA pour femme	45
428,	HERMES Paris - CARRE en twill de soie sur fond blanc à décor géométrique rouge, jaune et bleu.Taches.	
429,	LOUIS VUITTON édition limitée dentelle porte monnaie. 11 x 10 cm. Bon état général.	
430,	LANCEL - SAC cabas modèle "Daligramme" en toile monogram et cuir marron, intérieur en alcantra orange. 35 x 37 cm. Muni de sa pochette. Parfait état.	119
434,	YVES SAINT LAURENT Rive gauche - CEINTURE en velours porc marron et imitation reptile de couleur marron, vert, bordeaux et doré. Bon état général.	60
435,	CLEMENTINE JOYA - JUPE verte taille haute. 36/38. Bon état.	30
436,	LANCEL - SAC en cuir rouge grainé à deux anses,agrément en métal doré, une poche extérieur, deux pompon. Etat proche du neuf avec sa pochette et son sac.	250
437,	MONTBLANC PORTE- CARTE pression imitation croco	50
438,	HERMES Paris FOULARD en soie de couleur vert d'eau drapé. Dans sa boîte. En très bon état.	120
439,	MONTBLANC - PORTEFEUILLE en toile monogram formant porte-cartes, monnaies, billets. 21 x 11.5 cm. Très bon état avec sa carte.	80

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

440,	HERMES - SAC en tissus marron. Bon état.	40
441,	MANE LUO - Paire d'ESCARPINS rose et paillettes. Bon état général.	40
442,	HERMES Paris - CARRE en twill de soie intitulé "la chasse à tir" sur fond crème et rouge. Bon état général.	80
443,	CHANEL Paris - BRACELET en métal formé d'une lanière de cuir noir et de sept breloques argentés ou dorés "Coco Chanel" "31 rue cambon" "double C". Signé Chanel made in France 97P. L. 20 cm. Usures importantes.	150
444,	FERRAGAMO - Paire de nus pieds bleu vert. Etat moyen	10
445,	HERMES PARIS - PENDULETTE de voyage en métal doré, signée et numérotée. 5 x 5 cm. Dans son écrin. Usures d'usage.	
446,	BIMBO & LOLA - ENSEMBLE noir comprenant pantalon et haut. Bon état.	30
447,	CEINTURE Vincent Joel en cuir marron et garniture en métal doré à pointe de diamants. Bon état.	60
448,	HERMES Paris - CARRE en twill de soie "jardin d'hiver" sur fond orange. En très bon état.	130
450,	ST DUPONT - CENDRIER en cristal et cuir noir. 15 x 15 cm. Petits éclats, usures au revers.	50
451,	HERMES Paris FOULARD en soie blanche et bleue. Dans sa boite. Très bon état.	80
452,	GUCCI - SAC à main en cuir noir lisse à une anse, agrément en métal argenté. L. 24 cm. Dans sa boite d'origine avec dustbag. Petites griffures.	170
453,	LOUIS VUITTON - SAC "Boulogne" 31 cm en toile Monogram et cuir naturel, fermeture éclair, anse d'épaule réglable, patte d'épaule. numéroté à l'intérieur. Bon état général (usures, griffures).	130
454,	HERMES Paris - CARRE en twill de soie "Cheval Turc" sur fond marron et bandeau rouge. Bon état (petites taches)..	80
455,	LOUIS VUITTON - SAC "Bucket" 23 cm en toile damier ébène et cuir taiga marron, intérieur marron, deux anses réglables. Numéroté à l'intérieur. Usures.	200
456,	TODS - PAIRE d'ESCARPINS à lanières noir vernis. Bon état.	30
457,	LOUIS VUITTON - COLLIER de chien en toile monogram et cuir, agréments en métal doré. L. 49 cm, l. 2.5 cm. (rayures).	125
458,	LANCEL - SAC à main marron et cuir naturel dans son dustbag. Une déchirure.	30
459,	Deux PAIRES DE LUNETTES DE SOLEIL avec écrins. Petites rayures	55
460,	LOUIS VUITTON - SAC en jeans et cuir naturel intérieur jaune	370
461,	JEAN PAUL GAUTHIER - BLOUSON type militaire noir avec capuche. Années 1990. Très bon état.	

## Résultats de la vente du 02/12/2019 - 2

462,	LOUIS VUITTON - SAC à MAIN 26 cm en toile damier marron à une lanière ajustable. Bon état général.	230
463,	CELINE - CEINTURE en cuir bleu marine et blanc, boucle en métal dorée signée. L: 80 cm. Légères usures.	35
464,	CHANEL - 3 paires de BALLERINES en état moyen. Pointure 37.5.	100
465,	MONTBLANC - SACOCHE EN CUIR noir avec bandoulière en très bon état	360
466,	HERMES Paris - CARRE en twill de soie "brazil" de couleur rouge, noir, orange, jaune. En très bon état.	100
467,	ESCADA - Deux CEINTURES en cuir noir, boucle en métal doré, signées. T. 36 et 40 Légères usures. - On joint une CEINTURE en cuir noir et picots en métal doré sans marque apparente (très usée).	35
468,	CHRISTIAN DIOR - PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en métal doré et strass jaune à décor géométrique. Signées au dos.	
469,	HERMES Paris - CARRE en twill de soie motif soleil sur fond rouge motif beige. 90 x 90 cm. Très bon état.	130
470,	HERMES - BRACELET jonc "Mors" en métal doré gansé de cuir gris. D. 7.4 cm. Usures, un petit manque à la boucle gauche.	150
471,	Louis VUITTON. VESTE en soie doré, fermeture par tissu, interieur tissu siglé. Taille 40. Bon état général.	190
472,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau noir, doublure laine. Taille 8.5. Neuf.	70
473,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau noir, doublure alpaga. Taille 9. Neuf.	60
474,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau et chèvre marron, doublure fourrure lapin. Taille 8. Neuf.	90
475,	LONGCHAMP - PAIRE DE GANTS homme en cuir agneau moka , doublure en alpaga. Taille 7.5. Neuf.	70