

lot	Descriptif	Adjugé
1,	Chine, période Qing, XVIIIe siècle Gourde à deux anses en forme de dragons stylisés, en porcelaine et émaux de la famille rose. Elle est ornée de deux médaillons circulaires, représentant temples et pagodons entourés de pics montagneux sur une face, l'autre côté présentant une cité lacustre animée de personnages. Le pourtour, le col et le pied de la gourde sont décorés de fleurs de lotus, pivoines, clématites et rinceaux feuillagés reposant sur un fond turquoise en émaux falengcai. H. 29 cm (Petit éclat au pied, petit rebouchage et fêle de cuisson au col)  Expert : Pierre ANSAS - Anne PAPILLON d ALTON	43000
3,	Vase balustre en émaux de la famille rose sur cuivre à décor de jeune femme et de faisans sur une terrasse arborée. Chine, vers 1950. H. 30 cm env.	40
4,	Statuette en ivoire représentant une jeune femme avec un enfant tenant un fourreau, vase fleuri à ses pieds. Chine, vers 1930. H. 31 cm. P. : 1, 676 kg.	440
5,	paire de vases en porcelaine de Canton, h. 45 cm env. (acc., cheveux)	300
6,	Petit vase couvert en turquoise, à décor de pigeons et pivoiniers en fleurs. 160 g.	400
7,	Vase couvert en malachite, à décor de daims sous un grenadier avec oiseaux. Chine, 20ème s. H. 12 cm.	130
8,	Grand plat en porcelaine Imari bleu, corail et vert, à décor de grues et médaillons de fleurs. Japon, période Meiji vers 1880/1900. D. 47 cm env.	80
9,	Inde : 85 planches de gouaches sur mica représentants des personnages (habitants de Coromandel, dignitaires, petits métiers, divinités hindoues, fêtes religieuses ... (des acc.) On y joint un manuscrit : "Vie ou légende de Gaudama, le Bouddha des Birmans par le R.P. Bigandet"	470
11,	Jardinière ovale en bronze brun clair (patine) à décor de grues. Japon, époque Meiji. H. 25 cm et L. 39,5 cm. env.	140
12,	Groupe en corail rouge représentant la déesse du printemps accompagnée de personnages. Chine, vers 1920. H. 25 cm env. (hors socle)	9700
13,	Petit coffret en bois naturel à décor finement sculpté, scènes de village animées de personnages. Contient un étui à décor également finement sculpté. Travail de canton. Chine, vers 1880/1900. 11 x 17 x 13 cm env.	220
15,	Lot de 4 coupes en porcelaine bleu et blanc à motifs calligraphiés. Chine, 19ème s. Diam. 20 cm env.	100
16,	encrier (h. 11.5, l. 20 cm) et coupe papier (l. 24.5 cm) en bronze, style Renaissance.	70
17,	Christofle : ménagère 61 pièces en métal argenté style Louis XVI : 12 couverts de table, 12 petites cuillères, 12 fourchettes à escargots, 12 cuillères à moka, louche à crème	140
18,	Sept petits masques de théâtre en bois laqué ou bronze, h. 5 à 7 cm	100
19,	Paire d'assiettes en porcelaine Imari à décor floriphore. Japon, vers 1900/1920. Diam. : 21 cm env. Joint : plat floriflore à décor bleu, corail et or de jardinière fleurie et paysage. Japon, vers 1900. Diam. 30.5 cm env.	105
20,	Sellette Extrême-Orient en bois noirci et bronze, h. 68 cm	100
21,	Toba sur sa mule : important groupe en bronze émaillé. Japon, vers 1900. H. 38 cm env.	620

lot	Descriptif	Adjugé
22,	Okimono en ivoire, personnage à l'oiseau avec trois enfants dans un panier. Japon. H. 13 cm. Poids : 194 g.	330
23,	Bouddha birman en bois doré, 19ème siècle. H. 59 cm	310
24,	3 coupes en porcelaine de Chine dont une paire, diam. 20 et 13.5 cm env. (égrenures)	60
25,	vase en porcelaine de Chine. H. 23 cm env.	70
26,	grand vase Extrême-Orient monté en lampe, h. 48 cm (percé)	310
27,	netsuke en ivoire sculpté, signé. H. 4.5 cm. P. : 30 g.	130
28,	petit panneau en bois sculpté et ajouré. Chine. 19 x 3535 cm env. avec le cadre (acc.)	60
29,	Okimono en bois, à décor floral finement exécuté. Coiffe à décor Aogaï et branche fleurie. H. 21 cm (sans socle, petit accident à la coiffe).	900
30,	Assiette en porcelaine à décor imari chinois de feuillages et arbustes en fleurs, et armoiré (médaillon central). Chine, Compagnie des Indes, 18ème s. D. : 22 cm env.	210
31,	Groupe en malachite représentant un couple de paons près d'un pin de longévité.	100
32,	Coffret laqué à décor d'or sur fond rouge, phoenix et un dragon poursuivant une perle sacrée. Base à décor de grues. Indochine, période Nguyen, vers 1900. 16x61x13 cm.	220
33,	paire de chaussures chinoises pour femme aux pieds bandés. L. 13 cm	40
34,	Deux pipes à eau. Indochine, vers 1900. H. 33 et 31 cm.	90
35,	6 netsuke et pendentif en ivoire représentant des personnages légendaires. Japon, vers 1920. H. : de 3,5 cm à 4,5 cm. L. : 6 cm (escargot et lapin). P. total : 122 g.	180
36,	Vase balustre en porcelaine et émaux de la famille rose, à décor d'objets mobiliers, pétales de lotus stylisés et guirlande. Base du col orné de lions. Chine, période Guangxu. H. 44 cm env..	220
37,	Plat en porcelaine Imari à décor bleu, corail et or de pivoines en fleurs. Japon, période Meiji. D. 36 cm env..	60
38,	Vase balustre en porcelaine blanche à décor rouge de cuivre, fleurs de lotus et motifs auspicioeux. Chine, période Guangxu. H. 44 cm (égrenures)	130
39,	Lot de 5 assiettes creuses en porcelaine bleu et blanc de la Compagnie des Indes, à décor de fleurs. Epoque Qianlong. Diam. 22,5 cm env.	60
40,	Grand plat en porcelaine Arita, à décor de paysage lacustre avec une embarcation. Japon, période Meiji. D. 47 cm.	80
41,	sellette Extrême-Orient en bois sculpté et marbre, h. 74 cm	250
42,	Vase couvert façon laque rouge sculptée, h. 16 cm	50
44,	Cadre photo en bois sculpté, à décor de dignitaires et de dragons, ajouré. Indochine ou Chine du Sud. H. 33 cm environ.	110
45,	Panneau en satin de soie et lin brodé. LIU HAI tenant le crapaud céleste. Chine, vers 1880/1900. 48,5x38 cm env.	310

lot	Descriptif	Adjugé
46,	Paire de vases japonais à décor de fleurs en médaillons. Période Meiji. H. 14,5 cm. Joint : Plat à décor de canard. Diam. 30.5 cm env.	80
47,	Lot : petit pot couvert en émaux de la famille rose, à décor d'enfants donnant des offrandes à un lettré. Fêles. H. 17 cm env. + un plateau de la famille rose, à décor de lettrés avec un dragon. Chine, fin 19ème siècle. 23x16,5 cm.	250
48,	Petite étagère d'applique style Extrême-Orient en bois noirci et doré, 58 x 66 x 17 cm env.	40
49,	Lot en bambou : un pot à tabac décoré d'une scène avec personnages (H. 17 cm) et deux portes pinceaux (H. 15 cm). Fêles. Chine, vers 1900/1920.	60
50,	Coffret en bois finement sculpté, à décor de pagadons et scène de vie avec des personnages entourés de forêt. Travail de canton, Chine, vers 1900. 7x24x9 cm environ.	130
51,	grand vase à fond jaune représentant les 8 dieux du Tao dans le style de la Famille Verte. Vers 1900. H. 61 cm env.	1600
52,	Lot en cuivre : un brûle parfum (H. 10 cm env.), une boîte à opium (H. 4,5 cm env.), une boîte couverte (H. 12,5 cm env.) et un Jue (H. 11,5 cm env.). Indochine, fin 19ème siècle.	370
54,	Peinture sur soie encadrée sous verre. 159.5 x 65 cm env. à vue, traces d'humidité, 1 cachet en bas à droite, 2 cachets en bas à gauche	1200
55,	Petit coffret en laque noire et or, orné d'une photographie représentant deux jeunes gaïsha. Japon, vers 1900. 30 x 21 x 16 cm (acc.)	10
56,	Statuette en bronze représentant Amitayus assis sur un lotus. Chine, période Qing. H. 17 cm.	1200
57,	sujet en ivoire représentant un sage barbu en pieds. Chine, vers 1900. H. 16,8 cm (gerces). P. : 280 g.	80
58,	Statuette en jadéite, Bouddha marchant. Birmanie, 20ème s. H. 33 cm.	600
59,	étagère d'angle en laque du Japon à 6 éléments	100
60,	Deux statuettes en bois : l'immortelle LI BAI, petit accident (H. 32 cm) et Shoulao (H. 22 cm).	60
61,	vase sang de boeuf en porcelaine. H. 20.5 cm	300
62,	mingki en porcelaine polychrome. Chine. H. 32 cm	320
64,	coupe en porcelaine polychrome. 6 x 21.5 x 16.5 cm	150
65,	Lot en porcelaine et émail : assiette diam. 22 cm (fèle), biscuit émaillé arlequin à décor de Guan yin tenant un enfant, h. 21 cm, et deux sorbets de la famille rose à décor de Bouddha, h. 6 cm (fêles)	150
66,	coupe en porcelaine polychrome. Chine. 6.2 x 22.5 x 17.5 cm	180
67,	Paire de vases en porcelaine et émaux de la famille verte, à décor d'oiseaux branchés sur des pivoines en fleurs. Chine, vers 1900 (égrenures et deux fêles sur le col de l'un) H. 60 cm env.	1300
68,	vase sang de boeuf en porcelaine. Chine. H. 19 cm	200

lot	Descriptif	Adjugé
69,	coupe en porcelaine polychrome. Chine. 5.5 x 17.5 x 23 cm env.	160
70,	le Dieu de la guerre en bronze. H 52 cm env. (accidents et manques visibles)	5700
71,	coupe en porcelaine polychrome. Chine. 6 x 23 x 17.5 cm env.	160
73,	Coupe-papier en os, à décor de divers personnages. Chine, vers 1900. H. 26,5 cm. P. : 36 g.	50
74,	Coupe-papier en ivoire et argent. L. : 35.5 cm. P. brut : 126 g.	210
76,	coupe en porcelaine polychrome. Chine. 6.7 x 22.5 x 17.8	160
77,	Petit cabinet en laque, deux portes et dix tiroirs, à décor de fleurs, oiseaux et végétaux. Petits manques. Japon, vers 1920. 46x30x15 cm.	30
78,	vase en porcelaine de Canton, h. 36 cm env.	120
80,	Vase à décor d'oiseaux banchés, travail chinois, vers 1920-1930, H. 28 cm env.	45
80,3	coupe en porcelaine Extrême-Orient à décor de personnages. H. 5, diam. 18 cm env.	130
80,4	vase double gourde en porcelaine, XIXème s. H. 19 cm (marque apocryphe)	290
80,5	vase en porcelaine, signé. Japon, vers 1900. H. 22.5 cm (27.5 cm env. avec la monture en bronze)	100
80,6	vase en porcelaine émaillée à glaçure verte dité "poussière de thé". Chine, vers 1950. H. 23.5 cm (marque Yongzheng apocryphe)	220
81,	petit miroir pivotant en bois noirci et incrustations de nacre	50
82,	2 poupées japonaises	40
83,	guéridon circulaire Extrême-Orient, h. 56, diam. 74 cm env.	110
84,	coffret à bijoux en bois sculpté en forme de temple bouddhique (petits acc.)	80
85,	H. CORNET : japonaises. Paire de toiles signées 65 x 50 cm env.	140
86,	Paire de consoles en bois noirci à décor de dragons ailés. 46 x 37 x 22 cm (quelques acc.)	270
87,	2 paires de chaussures chinoises	30
88,	2 cannes, pommeaux en argent ou métal argenté ciselé. Extrême-Orient	90
89,	pot couvert en porcelaine de Chine moderne. H. 29.5 cm	60
90,	Table à thé à piétement en bois et plateau de cuivre ajouré à décor extrême-orient. D. : 78 cm env.	50
91,	malle en camphrier et renforts de laiton. L x l x H : 111.5 x 58 x 60 cm env., acc.	290
91,2	paire de sellettes Extrême-Orient en bois exotique et marbre	300

lot	Descriptif	Adjugé
92,	paire de sceptres ou casse-tête chinois en bois laqué rouge et or. H. : 1,94 m. env.	300
93,	bol en porcelaine de Chine à décor de dragon (fèle, restauration). H. 6, diam. 12.5 cm env.	100
94,	2 peintures sur soie indochinoises encadrées. H. 25 x 19 cm env.	40
96,	poupée asiatique en composition, h. 26 cm (corps à refixer)	10
97,	paire de chiens de Fô en pierre dure. H. 12,5 cm env.	20
98,	porte-parapluies en porcelaine Satsuma. H. 62 cm env.	25
99,	bague en or gris sertie de 4 rubis (1.37 carats env.) encadrés de diamants baguette et brillants. Poids brut total 8.4 g env.	1000
100,	broche camée, monture en or, poids brut 8.6 g env.	120
101,	collier en argent et pierres blanches et colombe du Saint Esprit. Poids brut 7,7 g env.	80
102,	broche tourbillon en métal doré et corail à décor de buste de femme. XIXème s., 3.2 x 3.8 cm env., acc., fente	45
103,	bracelet gourmette en or, 35.6 g env.	995
104,	croix en or, sur un présentoir marqué Puiforcat protégé par un étui en cuir. Dim. de la croix : 5 x 3.7 cm env. Dim. de l'étui : 8.5 x 6 cm (or non pesable, petite déchirure au cuir)	110
105,	bague en or sertie de deux petites perles. Poids brut 1.9 g env. TDD 51 (déformation)	105
106,	broche ronde en or jaune et grenetas. Poids brut 5.1 g env.	80
107,	collier articulé en or jaune, poids 55 g env.	1380
108,	bague en jaune et or gris sertie d'un rubis 7 x 5 mm env. facetté, dans un entourage de petits diamants et de petits rubis. Poids brut total 5.6 g env.	420
109,	broche camée, monture en or et argent, à décor d'une femme de profil, dans un entourage de diamants. Poids brut 15.9 g env. R	520
110,	bracelet articulé en or, orné d'un médaillon de pierre dure orné d'une fleur sertie de petits diamants taillés en rose et d'un petit rubis, et de pampilles. Chainette de sécurité. Poids brut 58.7 g env. R	1250
111,	boucle en or de deux tons à décor d'épis de blé sertie de petits diamants. Poids brut 9.9 g env. R	350
112,	11 broches, dont broches anciennes et une en argent.	100
113,	broche trembleuse en or et argent sertie de diamants. Poids brut 14.1 g env. R	700
114,	pendentif en platine serti d'un diamant 0.7 carat env., poids brut 1.6 g env.	430
116,	gourmette en or, avec chaînette de sécurité. Poids 34.4 g env.	860
117,	bague en or gris sertie de deux lignes de diamants princesses et de trois lignes de diamants taille brillant (pour un total de 1.87 carats env.). Poids brut 11.1 carat env.	1750

lot	Descriptif	Adjugé
118,	bague en or gris sertie d un pavage de 9 petits rubis dans un entourage de diamants. Poids brut 5.5 g env. TDD 54	220
119,	collier souple en or "maille miroir", poids 16.80 g env.	450
119,2	chaîne de montre en or, avec médaillon porte-photo ouvrant (volet en verre). Poids brut 21.5 g env.	400
119,3	bracelet en argent et corail orné d'un portrait de femme en corail	210
119,4	bracelet en or, avec fermoir de sécurité, poids 10.9 g env.	270
122,	montre de gousset en or 18 k, trotteuse à 6 h, poids brut 74 g env. Dans son écrin à la forme (volet intérieur en or gravé , bouton poussoir en métal avec petit manque de dorure, mouvement à réviser)	520
123,	régulateur en acier, trotteuse à 6 h, diam. 7 cm env.	100
124,	montre de gousset en or, volet intérieur en or gravé "ancres ligne droite, balancier compensé, spiral Bréguet 21 rubis", trotteuse à 6 h, poids brut 81.60 g env.	620
125,	montre de dame en or jaune MAGOR, ébauche suisse, poids brut 27.4 env.	590
126,	lot en argent : montre de col, montre de gousset (acc.), médaille, et deux pièces de 5 lire 1867 et 20 baiocchi 1865 montées en broches. Poids brut total 121 g env.	60
127,	montre de col en or, poids brut 13 g env.	100
127,2	belle montre de gousset en or, le boîtier ciselé, le cadran en émail blanc à chiffres romains et trotteuse à 6 h. Volet intérieur en or. Poids brut 61.9 g env.	450
128,	HERMES modèle Cape Cod n°773 148 : montre bracelet de dame en or jaune 18 carats (750 millièmes), cadran en nacre à chiffres arabes. Mouvement à quartz, bracelet en or jaune 18k avec sa boucle déployante signée. Cadran, boîtier et mouvement signé. Longueur : 20 cm env. Poids brut : 99.8 g env. (avec boîte, mais sans certificat)	2410
129,2	montre bracelet de dame K en or, mouvement à quartz, bracelet en or articulé, modèle grain de riz . Poids brut 47.3 g bruts env.	1070
129,3	LIP : montre-bracelet de dame en argent, bracelet rigide en argent. Poids brut 23.9 g env.	60
130,	montre de gousset en or, le boîtier ciselé, poids brut 58.80 g env.	430
131,	pièce 40 f en or 1812 A	405
132,	pièce de 40 francs Louis-Philippe 1834 A	405
133,	pièce de 20 francs suisse 1936	270
134,	pièce 40 francs en or 1811 A	405
135,	3 pièces de 20 francs en or 1862 A, 1861 BB, 1857 A	635
136,	briquet DUPONT en laque et métal doré, dans son étui en cuir	30

lot	Descriptif	Adjugé
137,	parure MONT BLANC Meisterstuck en laque noir dans son étui en cuir : stylo plume, la plume en or 14 K, et stylo bille	350
138,	briquet en laque CHARMANT, stylo plume DUPONT et porte monnaie MONT BLANC, le tout en boîte ou écrin d'origine.	170
139,	parure INOXCROM comprenant stylo plume (plume en or) et stylo bille, en coffret d'origine	50
140,	briquet DUPONT en laque noire et métal doré, en écrin d'origine, avec certificats (quelques petits chocs)	80
141,	carré en soie 86 x 86 cm env., Porte une signature HERMES NON GARANTIE dans un coffret	110
143,	HERMES Paris : carré de soie Coaching (petit trou).	65
144,	HERMES Paris : carré en soie signé Shan Merry.	90
145,	foulard vintage CARDIN en soie, 67 x 67 cm	40
146,	manteau de vison gold	80
147,	VUITTON : valise en cuir et toile monogrammée, 24 x 48 x 67 cm env. (usures, accidents dont fermeture éclair déchirée)	200
148,	VUITTON : sacoche en cuir et toile monogrammée, 30 x 40 cm env. (usures)	100
149,	VUITTON : attache-case en cuir et toile monogrammée, 12 x 43 x 33 cm env. (usures)	650
150,	VUITTON : vanity case en cuir, toile monogrammée et renforts de laiton, 26 x 22 x 36 env., avec son coffret à maquillage (usures)	755
151,	6 petites cuillères en argent, poids 105 g env.	65
152,	12 fourchettes à escargot en argent, modèle filet, 315 g env.	150
153,	cadre pour photo en argent. Dim. à vue 23.5 x 17.5 cm env.	40
154,	saucière en argent BOIN TABURET, 840 g env.	260
155,	3 plats ronds à contours en argent, dont une paire, diam. 31 et 26 cm, poids 1 925 g env.	550
156,	plat ovale à contours en argent monogrammé, 45 x 30 cm, 1190 g env.	340
157,	5 couverts uniplat monogrammés DP, poinçon minerve. Poids 840 g env.	240
158,	coupe de mariage en argent minerve, poids 215 g env. (chocs)	70
159,	2 timbales en argent, poids 127 g env. (quelques chocs)	80
160,	12 couteaux de table et 12 à fromage, manches en argent fourré, rocaille, monogrammé, en bon état	150
161,	petite coupe de mariage en argent, les anses à décor de dauphins. Gravée "Favey, Gevrey" et une date "1784" non garantie). H. 8.5, l. 12.5 cm env. Poinçon minerve. P. 78 g env.	50

lot	Descriptif	Adjugé
162,	paire de salerons et paire de moutardiers en argent et cristal. Poids 202 g env. Après 1838	140
163,	2 petits vases en argent à décor de guirlandes et frises d'entrelacs (petit choc). P. : 206 gr. env.	50
164,	Petit vase en argent L. LAPAR PARIS, à décor style Louis XVI. P. : 174 gr. env.	70
165,	coupe de mariage en argent, h. 8.5, l. 17.5 cm env. poids 155 g env. (quelques chocs et réparations)	40
166,	cafetière en argent, manche en bois (recollé). Poids brut : 570 g bruts env.	155
167,	timbale tulipe en argent. Poinçon de l'association des orfèvres 1793, et poinçon (effacé) au deuxième coq 800 millièmes 1797-1809. Poids 81.9 g env.	50
168,	plateau en loupe et argent, diam. 30 cm	100
169,	12 couverts et une louche en argent, modèle au noeud, monogrammé. Poids total 2 300 g env. (bon état)	640
170,	lot de couverts en argent, modèle filet : 5 fourchettes (poinçon vieillard), 4 cuillères (3 vieillard et une minerve). Poids 720 g env.	210
171,	service à café en argent de style Empire : verseuse, sucrier et pot à lait. Poids 1.550 kg environ	470
172,	lot de couverts en argent modèle filet XVIII <sup>e</sup> -XIX <sup>e</sup> s. : 7 cuillères et 3 fourchettes. Poids 860 g env	240
173,	timbale en argent monogrammée PG, 1797-1809. Poids 125 g env. (petits chocs, petite fente)	35
174,	10 pièces en argent : 3 coquetiers, 2 tasses dont une avec soucoupe, tasse à moka avec sa soucoupe, 3 timbales, rond de serviette. Poids 615 g env.	180
175,	Porte salières, verseuse, taste-vin et chaufferette miniature Johannel Paris en argent. P. brut total : 384 gr. env.	100
176,	service à café en argent et bois noirci. Poids brut 1264 g env.	360
177,	2 timbales en argent, poids 111 g env. (quelques chocs)	60
178,	16 cuillères et 17 fourchettes monogrammés en argent, modèle filet, 2.725 g env.	790
179,	12 couteaux à fromage en argent fourré	90
180,	6 cuillères à café en vermeil, en écrin. poids 90 g env.	50
181,	6 petites cuillères en argent, 120 g env.	40
182,	5 fourchettes, 2 cuillères et 4 petites cuillères en argent monogrammé, modèle filet, 710 g env.	200
183,	5 timbales ou gobelets monogrammés en argent (chocs). Joint : rond de serviette en argent ciselé. P. : 384 gr. env.	105
184,	casserole à bouillie en argent, poids 163 g env., manche en bois. Poinçon de l'association des orfèvres	90

lot	Descriptif	Adjugé
185,	petit verre d'eau en cristal et argent, h. 18 cm env.	60
186,	2 louches modèle filet en argent, poids 460 g env.	125
187,	coupe bourguignonne en argent, poids 17.5 g env.	40
188,	coupe de mariage en argent minerve gravée M. LEPROUX. Poids 229 g env.	90
189,	cafetière en argent, à côtes torsées, de style rocaille. H. 25 cm env., poids brut 705 g env.	205
190,	6 timbales en argent (chocs). P. : 502 gr. env.	145
191,	sucrier et cafetière en argent à décor rocaille et de côtes torsées, monogrammés. Poids 1 000 g env.	360
192,	Tasse et 2 sous-tasses en argent à décor feuillagé, la tasse monogrammée "CG" (chocs). P. : 236 gr. env.	60
193,	Tasse et sous tasse à chocolat en argent à décor de jonc enrubanné (chocs). P. : 254 gr. env.	75
194,	10 cuillères à moka en argent, poids 102 g env.	60
195,	timbale tulipe sur pied, en argent. Paris 1809-1819. Poids 121.7 g env.	90
196,	12 petites cuillères en vermeil ajouré et ciselé, en écrin. P. : 203 g env.	100
196,2	coupe en argent étranger, diam. 14 cm env., poids 218 g env. R	50
197,	moutardier en argent ciselé, et pelle à moutarde. Poids total 70 g env. (acc. à la pelle)	45
199,	lot de métal argenté dont service à café avec plateau et sucrier Christofle	50
200,	Christofle : partie de ménagère en métal argenté, modèle jonc rubanné (12 cuillères, 12 fourchettes et 12 couteaux de table, 12 couteaux à fromage, 19 fourchettes et 17 couteaux à poisson, 12 cuillères et 12 fourchettes à entremets, 6 petites cuillères, pelle à gateaux, cuillère à ragoût et 2 couteaux à beurre	480
201,	CHRISTOFLE : importante ménagère 133 pièces env. en métal argenté dans un argentier en chêne (12 couverts de table, 12 à entremets, 12 à poisson, 12 couteaux de table, 12 à fromage, 12 cuillères à glace, 12 cuillères à café, cuillère à ragoût, service à découper et manche à gigot, louche, couverts à salade, pince à raisin, couverts de service à gâteau, et pince à sucre. Joint : quelques couverts de service rapportés	840
203,	12 couverts de table et une louche en métal argenté rocaille, monogrammés	50
204,	12 pelles à glace et 12 cuillères à café en métal argenté	75
205,	ménagère en métal argenté, modèle uniplat. Joint : pince à sucre et service à gateaux Christofle	160
206,	12 couverts à entremets uniplat en métal argenté	90
207,	Christofle : 12 fourchettes à gateaux uniplat en métal argenté	90
208,	Christofle : légumier couvert (l. 32, h. 14 cm) et plat ovale 40.5 x 28 cm en métal argenté monogrammé	100

lot	Descriptif	Adjugé
210,	sujet en bronze représentant un animal fantastique, h. 11 cm env.	40
211,	Volatiles : huile sur toile balinaise, 56 x 40 cm	60
212,	2 scènes d'Asie du Sud-Est : 2 huiles sur toiles signées et datées 1979. 30 x 24 et 24 x 30 cm	60
213,	éventail en bois exotique, paille tressée et bagues en os. Polynésie (?). l. 42 cm env.	30
215,	icône, 22 x 18 cm env.	60
216,	2 miniatures indiennes encadrées	30
217,	Statuette tiki en bois avec collier de coquillages. H. : 45 cm env.	110
218,	Toile de Korhogo, nord de la Côte d'Ivoire, à décor animalier. 90 x 130 cm env.	55
219,	Bague amulette cavalier. Art dogon, Mali, travail ancien en alliage de bronze. Soclé, H. totale env. 11,5 cm	35
220,	miroir à volets à incrustations de nacre, Afrique du Nord, h. 55 cm env. (petits acc.)	50
229,	tapis Cachemire en soie à décor jardin, 175 x 125 cm (des usures)	350
234,	6 B GEVREY CHAMBERTIN Domaine René Leclerc 2017	120
235,	6 B GEVREY CHAMBERTIN Domaine René Leclerc 2017	120
239,	pistolet poivrière à percussion Mariette à 4 canons, marqué sur la bride de crosse "Mariette Breveté", percussion gravée, poinçon de Liège. L. : 17 cm env.	300
241,	3 kriss en acier, manches en corne, l. 50 à 54 cm env	70
242,	révolver à percussion centrale à 6 coup, finition bronzée mat, n°50281, plaquettes de la poignée quadrillées. (fente sur le canon). L. : 23 cm env.	240
243,1	Fusil simple à un coup, marqué manufacture d'arme de Saint Etienne, calibre 16. Catégorie C 1 soumise à enregistrement. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT la carte d'identité et le permis de chasser français uniquement, en cours de validité (2019/2020) ou licence de tir française uniquement, en cours de validité. Pour les personnes étrangères n'ayant pas ces papiers, ils devront se faire représenter par un armurier français pour l'achat.	60
243,2	fusil de chasse, 2 coups à canons damas juxtaposés et chiens extérieurs. Catégorie C 1 soumise à enregistrement. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT la carte d'identité et le permis de chasser français uniquement, en cours de validité (2019/2020) ou licence de tir française uniquement, en cours de validité. Pour les personnes étrangères n'ayant pas ces papiers, ils devront se faire représenter par un armurier français pour l'achat.	80
243,3	fusil de chasse à canons juxtaposés, chiens extérieurs (usures et trous de xylophage). Catégorie C 1 soumise à enregistrement. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT la carte d'identité et le permis de chasser français uniquement, en cours de validité (2019/2020) ou licence de tir française uniquement, en cours de validité. Pour les personnes étrangères n'ayant pas ces papiers, ils devront se faire représenter par un armurier français pour l'achat.	60

lot	Descriptif	Adjugé
243,5	<p>fusil de chasse FABARM, 2 coups, canons superposés de 70 cm, crosse pistolet en noyer, sangle en cuir, avec housse (choc sur un canon et la bande ventilée).</p> <p>Catégorie C 1 soumise à enregistrement. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT la carte d'identité et le permis de chasser français uniquement, en cours de validité (2019/2020) ou licence de tir française uniquement, en cours de validité. Pour les personnes étrangères n'ayant pas ces papiers, ils devront se faire représenter par un armurier français pour l'achat.</p>	160
243,7	<p>Carabine de chasse Remington Woodmaster modèle 742, 280 REM, n°7475378 avec lunette ALMPOINT et étui.</p> <p>Catégorie C soumise à enregistrement. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT la carte d'identité et le permis de chasser français uniquement, en cours de validité (2019/2020) ou licence de tir française uniquement, en cours de validité. Pour les personnes étrangères n'ayant pas ces papiers, ils devront se faire représenter par un armurier français pour l'achat.</p>	400
244,	Sabre d abordage dit cuillère à pot, lame légèrement courbe gravée de deux ancres de marine, dos plat marqué Manufacture Royale de Châtellerauld, garde en tôle de fer laqué noir. Fourreau en cuir et laiton. L. lame: 67,5 cm (n°25)	230
245,	petit pistolet de voyage à silex et canon rond, crosse filigranée. L. : 15 cm env.	210
246,	Importante dague de chasse anglaise, la lame marquée WILKINSON & SON SHEFFIELD, fourreau en cuir. L. lame : 29 cm env. ; L. totale : 41,5 cm env.	310
248,	katana en os sculpté à décor de personnages. Milieu XXème s. L. 61 cm env.	90
249,	couteau pliant vendetta corse, le manche en os, la lame gravée "716 véritable Edouard", l. 37.5 cm env. (la pointe de la lame légèrement émoussée)	40
250,2	Cuirasse d'officier de Cuirassier, modèle 1855, plastron et dos en fer, épaulières et tirants en cuir, à mufles de lion, bretelles à anneaux et plaques à boutonnères ciselées, en laiton, intérieur en tissu rouge (usures). H. : 46 cm env.	300
251,	Mousqueton de gendarmerie à percussion, modèle 1822 T Bis, la platine marquée Manufacture Royale de Maubeuge (piqûres), queue de culasse gravée 1822 T bis , crosse avec macaron. L. totale : 1140 mm env. (n°3)	270
252,	Posil : couple de perruches en porcelaine, h. 13 cm (acc. à la queue)	20
257,	Keller et Guerin à Lunéville : partie de service de table Réverbère comprenant environ 12 assiettes entrée, 12 assiettes dessert, 12 assiettes plates, 6 autres plus petites, 6 bols et 4 sous bols, 1 pot crème et 1 pot lait, 2 saucières sur pied, 2 soupières, coupe à fruit sur pied, 10 plats divers (ronds, ovales, rectangulaires), 1 plat à tarte, 1 dessous de plat (égrenures, fêles)	400
262,	Pillivuyt : cache-pot en porcelaine peinte et dorée, h. 18 cm	20
263,	Posil : perroquet en porcelaine, h. 20 cm (accidents)	10
265,	FD Honoré à Paris : ensemble en porcelaine peinte comprenant 2 présentoirs de pots à crème (un pot manquant),, sucrier et présentoir	50
266,	deux Vierges à l'Enfant en porcelaine polychrome. H. 29 et 15.5 cm	40
267,	LE TALLEC : grande terrine en porcelaine peinte, avec son présentoir en porcelaine peinte et dorée. Présentoir : 49 x 32 cm, terrine : 27 x 39 x 22 cm env.	100
268,	LE TALLEC : grande terrine et son présentoir en porcelaine peinte et dorée. Présentoir : 47 x 32 cm, terrine 27 x 39 x 22 cm env.	90

lot	Descriptif	Adjugé
270,	Lalique, modèle Vougeot : partie de service de verres à pied en cristal comprenant 9 verres à eau h. 10.5 cm, 7 coupes à champagne h. 8.5 cm, 8 verres à vin rouge h. 9.6 cm, 7 verres à vin blanc h. 8.5 cm, 2 pichets h. 16 cm et deux carafes h. 20 cm (dont une avec col recollé). Signé R. LALIQUE France Modèle créé en 1934, non continué après 1947. Réf. : Marilhac p. 851.	600
272,	9 verres à liqueur en cristal à pointes de diamants	20
274,	COTY à Paris : 3 flacons à parfum dont l'Origan et Chypre, dans un étui en cuir	70
275,	partie de service de verres à pied en cristal taillé : 10 flûtes, 10 verres à eau, 10 verres à vin, 8 verres à porto et 3 carafes	310
276,	Baccarat : carafe en cristal, h. 22 cm	40
277,	garniture de toilette en cristal Baccarat : pichet h. 24 cm, cuvette diam. 41 cm, 2 coupes et 3 flacons (la cuvette et les coupes marquées)	470
278,	aiguière en cristal gravé à décor de chevaux ailés et monture en laiton. H. 28 cm	250
279,	DAUM (Orval ?) : partie de service de verres à pied en cristal : 11 flutes (dont 3 avec égrenures), 11 verres à eau (1 avec égrenures), 11 verres à vin rouge dont 3 avec égrenures, 9 verres à vin blanc	200
280,	Lalique France : petit vase en verre opalescent, signé. H. 15 cm	70
281,	Baccarat : 3 carafes en cristal, h. 23.5 cm. Joint : un bouchon supplémentaire (avec un petit éclat à l'intérieur)	130
	Nombre de lots : 249	<b>117870</b>