

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
1	V739	328		Raymond LOEWY - AIR FRANCE. Suite de deux couteaux et deux cuillères pour le Concorde, marqués Air France sur le manche en résine et Design CEI Vico sur les parties acier	15
3	V803	8		Lot de 2 cartes scolaires cartonnées recto verso VIDAL LABLACHE comprenant : "La France des Canaux" et "La France des Chemins de Fer" (98,5 x 119 cm) (petites usures et petites taches)	35
4	V803	21		G. THOMAS. Globe terrestre, le piétement tripode en fonte, éditeur G. Thomas à Paris 44 rue Notre-Dame des Petits Champs. Début XXème (Manques et accidents)	60
5	V796	46		PERRINA à Paris. Globe terrestre en verre et métal chromé, sur une base en marbre gris, marqué "PERRINA M. Picquart Directeur / 19 rue des Minimes - Paris", électrifié. Années 1930 (H : 30 cm) (petits manques)	120
6	V787	18		Maquette en bois du Vasa, sur socle (avec socle : 78 x 90 x 35 cm). Le Vasa est un navire de guerre suédois construit entre 1626 et 1628 qui coula dès 1628 lors de son voyage inaugural. Il est aujourd'hui célèbre par le musée du même nom qui l'expose à Stockholm après sa redécouverte dans les années 1950-1960.	120
6.10	V873	1		PERKO. Grand fanal en laiton, le verre protégé par une armature, plaque du fabricant marqué "Perko / Perkins Marine Lamps & Hardware / Brooklyn N.Y. USA" (H : 41 cm) (monté à l'électricité)	60
7	V859	3		D'après Patrick VON KALCKREUTH (1892-1970). "Voilier par mer agitée", chromolithographie, encadrée (à vue : 35 x 77 cm)	25
8	V859	2		V. ROUSSEAU (début XXe). "Voilier au crépuscule et "Port au couchant", paire d'huiles sur carton, signées V. Rousseau en bas à gauche (21 x 15 cm. et 15,5 x 21,5 cm.)	30
9	V794	2		P. BESSON (XXe). "Vue de la plage de Locquirec (Finistère)", aquarelle, signée en bas à droite, titrée et datée "1928" en bas à gauche, encadrée sous verre (avec cadre : 28 x 38 cm) (petites taches)	20
10	V823	4		VITAPHARE. Ancienne lanterne pour moto, à acétylène (H : 20 cm) (oxydation)	20
11	V813	1		CLEARSON SANOR. Ancien klaxon automobile en métal laqué noir et laiton, plaque du fabricant avec adresse 86 rue de la Garenne à Courbevoie (L : 28,5 cm)	50
12	V813	36		[Automobilia] Affiche encadrée PANHARD, ancienne publicité pour le modèle Dynamic, édition STEFE (avec cadre : 48 x 38 cm)	40
13	V813	42		Lot de 6 voitures miniatures (dont cinq dans leurs boîtes), diverses échelles et marques dont Sun Star, Solido. Comprenant notamment : Aston Martin DB5, coupé 406 Peugeot, et divers	35
14	V813	37		Lot d'environ 43 voitures miniatures, diverses marques : Solido, Dinky, Burago, etc. et divers modèles dont voitures de circuit automobile	50
15	V813	38		Lot d'environ 46 voitures miniatures, diverses marques : Solido, Onyx, Verem, Norev, etc. et divers modèles dont voitures de circuit automobile des 24 heures du Mans	40
16	V813	39		Lot de 9 voitures miniatures, diverses échelles et diverses marques dont Burago, Corgi, Solido, comprenant notamment Ferrari, Lamborghini, Chevrolet Corvette et Citroën Traction Avant	25
17	V813	40		Lot de 10 voitures miniatures, dont neuf dans leurs boîtes, diverses marques dont Solido, Norev, Minichamps, comprenant notamment BMW Z8 007-James Bond, Renault Fuego, Jeep Willys, Renault Colorale Savane, 4L et divers	35
18	V813	41		Lot d'environ 40 voitures miniatures, diverses marques : Solido, Dinky, Rio, Corgi etc. et divers modèles dont véhicules de pompiers	60
19	V813	43		Lot de trois affiches sur le thème du sport automobile ; deux affiches sur les 24 heures du Mans d'après Daniel Picot (30 x 40 cm) et une affiche "Lanvin Autodrome de Linas-Monthéry 29-30 juin 1991" (45 x 63 cm)	15
20	V813	31		Lot de deux montres d'automobile, l'une JAEGER, cadran à chiffres arabes sur fond noir (Diam : 5,7 cm), la seconde à chiffres arabes sur fond blanc, fabrication allemande (diam : 6,8 cm) (démarre). Première moitié du XXème siècle	60
21	V813	5		HORNBY. Locomotive électrique TNB type BB9201, échelle 0, avec notice, dans sa boîte (bon état, la boîte avec coin abimé)	140
22	V813	7		JEP. Lot comprenant : deux wagons de marchandises STEF, un "Réfrigérant STEF" et un "Marée de Boulogne-sur-Mer" et un wagon double foudre en métal laqué rouge (petites marques et petites oxydations)	15
23	V813	8		HORNBY. Lot comprenant : une voiture restaurant Compagnie internationale des wagons-lits et des grands express européens ; une voiture voyageurs SNCF toit crème, portes ouvrantes (usures) ; et un ensemble de 20 rails	35
24	V813	6		HORNBY. Suite de 3 voitures voyageurs PARIS LYON AVIGNON MARSEILLE à bogies,	40

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
25	V813	4		échelle 0, toit gris, deux 2ème classe et une 1ère classe mixte avec bagages (petites usures) HORNBY. Locomotive OVA (vapeur) avec tender, échelle 0, notice, dans sa boîte (Bon état)	120
26	V826	264		Poupée en celluloïd, les membres articulées en composition, les yeux mobiles, la nuque marqué KR Germany 728/7 et 43/46 (H : 46 cm) (un bras à refixer, petits manques aux doigts) ; on y joint une poupée articulée miniature en composition (accident)	20
27	V808	34		Grande poupée en celluloïd, les yeux mobiles, la nuque marquée Bte SGDG 850C, habits de laine. Années 1960 (H : 80 cm) (usures et petits accidents)	15
28	V868	6		PEDIGREE. Poupée anglaise "Shirley Temple", en celluloïd, yeux dormeurs, corps articulé, parlante (H : 55 cm)	35
29	V868	5		Poupée en celluloïd, corps articulé, robe de coton, la nuque marquée '46', sur support de présentation. Allemagne ? Vers 1950 (H : 46 cm)	20
31	V868	4		Poupée S.F.B.J tête porcelaine marquée en creux " 24 FRANCE SFBJ 60", bouche ouverte avec dents dans le haut, yeux bleus fixes, corps articulé, habits de style et perruque. Avec support de présentation (H : 45 cm) (un doigt manquant, fêle)	55
32	V868	7		REGAL. Poupée canadienne "Amérindienne", en celluloïd, corps articulé, habit et sac en cuir, sur support de présentation (H : 44 cm)	20
34	V868	1		SINGER. Machine à coudre de poupée en métal laqué gris (15 x 15 x 8 cm)	25
35	V868	2		JC Paris. Machine à coudre de poupée "Baby", en métal laqué bleu (16 x 23,5 x 13,5 cm.) ; on y joint une seconde machine à coudre de poupée en métal laqué bleu sans marque apparente (14 x 21 x 11 cm.)	15
36	V868	3		Ancienne cuisinière de poupée en tôle émaillée vert imitant la céramique, à six feux, une fontaine et deux portes, comprenant divers accessoires dont casserole, chocolatière, cul-de-poule et divers, boutons de portes et fontaine en porcelaine, sur des pieds griffes. Vers 1900 (17,5 x 33 x 23 cm.) (petits manques et griffures)	100
37	V803	7		Lot de 4 boîtes publicitaires en tôle et fer blanc comprenant : "POLO Gaufrettes fourrées Manufacture de biscuits Félix Potin" (4,5 x 15 x 10 cm), "Sablé des Flandres Geslot & Voreux" (7 x 20 x 10 cm), "Chicorée Alphonse Leroux" (16 x 9,5 x 6,5 cm) et une sans marque apparente, le couvercle orné d'une femme au bouquet, avec une clé (6 x 25 x 17 cm) (usures et oxydation)	15
38	V813	29		[Publicité] Lot de deux cendriers publicitaires en faïence émaillée, l'un de forme trilobée pour la marque POTAIN, manufacture Digoïn-Sarreguemines (H : 6 cm., L : 11,5 cm), le second octogonal pour le Champagne Krug à Reims (L : 9 cm)	10
39	V813	30		[Publicité] Pot à moutarde en céramique polychrome marquée "Moutarde Bocquet / Yvetot / 1735" (H : 9 cm)	5
40	V813	28		[Publicité] DIGOIN - AMORA. Pot à moutarde en faïence émaillée blanc, bleu et noir, en forme de globe terrestre, marqué "Amora Moutarde forte aux vinaigres préparés". Signé au revers (H : 9 cm) (petits éclats au pied)	30
41	V813	27		[Publicité] Lot comprenant un flacon en forme de livre relié en porcelaine émaillée polychrome et or CAMUS COGNAC à décor de l'Empereur Napoléon 1er et de l'Aigle Impériale marqué "Bi-centenaire de l'Empereur Napoléon 1er 1769-1969" (19 x 11,5 x 5 cm) ; et un tricorne en porcelaine émaillée polychrome et or MARTELL XO formant cendrier à décor napoléonien (L : 13,5 cm)	20
42	V826	298		Lot comprenant : - un décapsuleur GALLIA en métal argenté, au profil de l'Empereur Vitellius d'après Contaux, marqué au revers "Offert / par / Vittel / Vittellose / Vittel Delices", dans sa boîte - un petit bougeoir en verre et argent, travail Anglais de Birmingham - une suite de 6 cuillères à moka en métal argenté, la spatule marquée "Rolex / Bucherer / Watches" et le manche marqué "ST MORITZ"	40
43	V813	34		[Automobilia] Lot comprenant une montre bracelet publicitaire du garage BMW de la rue du Bac à Paris, dessiné par Michel Labro, boîtier acier, avec trois bracelets de cuir bleu, vert et jaune, dans sa boîte ; et un blason en aluminium émaillé à décor d'un lion héraldique (9 x 6,5 cm) (petits manques)	20
44	V813	3		MALICORNE. Lot de deux assiettes en faïence émaillée à décor maçonnerie, l'une centrée d'un équerre et d'un compas, la seconde de l'oeil du Grand Architecte, l'aile à décor d'outils (Diam : 24 et 23 cm)	80
45	V739	344		Paire d'assiettes en céramique représentant la faucille et le marteau communiste, marquées PCP ("Partido Comunista Português") (diam : 24 cm) (petite écaillage à l'une)	15
46	V799	12		Lot d'environ 25 véhicules miniatures, principalement pompiers, camions, Ferrari, de marques diverses dont Solido, Elicar, Burago et divers	50

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
47	V799	4		Ancienne lance à incendie de pompier en cuivre et laiton (L : 54 cm)	35
48	V813	2		Ancien casque de pompier en laiton avec cimier et plaque "Sapeurs pompiers de Cognac", sans intérieur (petits chocs)	90
49	V823	3		Lot d'objets de pompiers comprenant : deux embouts de lance à incendie en cuivre et laiton (L : 38 et 57 cm) et un extincteur à main PYRENE (L : 27 cm)	70
50	V823	2		Casque de sapeurs pompiers en laiton, avec cimier et plaque marquée "Sapeurs Pompiers Vitry-en-Artois" (oxydation)	50
51	V799	6		[FOOTBALL] Album contenant 11 autographes de joueurs de l'équipe de football de la JUVENTUS de TURIN de l'année 1983, comprenant les autographes de : Michel Plattini, Massimo Bonini, Giuseppe Furino, Claudio Gentile, Dino Zoff (gardien de but), Gaetano Scirea, Roberto Bettega, Paolo Rossi, Luciano Bodini et Domenico Marocchino L'album comprend également des photographies des joueurs et des billets d'entrée du stade	70
52	V799	11		Lot de 14 bandes-dessinées des Aventures de Tintin (état moyen)	45
53	V788	3		Lot de 5 livres reliés à couvertures en cartonnage ou percaline principalement sur le thème de l'Histoire Naturelle comprenant : LABESSE et PIERRE "Fleurs des Alpes (Savoie), Librairie Ducrocq, Paris, non daté (couverture aux armes de la Ville de Paris) ; BITARD "Les phénomènes de la Nature", Mégard et Cie, Rouen, 1880 ; De SOLIGNAC "Nos Bons serviteurs les animaux", Librairie Nationale d'éducation et de récréation, non daté ; MAYNE-REID "Les Chasseurs de plantes", Société française d'imprimerie et de librairie, Paris, non daté ; DELON "A Travers nos campagnes", Librairie Hachette, Paris, 1890 (couverture aux armes de la Ville de Paris)	15
54	V788	5		Lot de 8 livres reliés à couvertures en cartonnage ou percaline principalement littérature jeunesse comprenant : MULLEY "Trente jours de colonie scolaire", Librairie d'éducation et de jeunesse, Paris, non daté ; GSELL "Promenade dans nos musées", Société française d'édition d'art, Paris, non daté (couverture aux armes de la Ville de Paris) ; DUBOIS "Les Habitants des bois", Librairie Nationale d'éducation et de récréation, non daté ; SEPET "Jeanne d'Arc", Tours, Mame et fils, non daté ; CHARLIEU "Rita la Gitane", Librairie Hachette, Paris, 1908 ; BORIUS "En roulotte", Tours, Mame et fils, non daté ; AMIS "Le Carnet d'Hélène", Librairie Nationale d'éducation et de récréation, non daté ; GEVIN-CASSAL "Nany", J. Lefort, Paris	20
56	V788	7		Lot de 5 livres reliés à couvertures en cartonnage ou percaline principalement littérature jeunesse comprenant : BARBE "L'Orpheline de Plessis-Lès-Tours", Mégard, Rouen, 1878 ; ROSARY "Le Journal d'une Jeune Fille", Mégard, Rouen, 1877 ; BAZIN "Ma Tante Giron", Mame et fils, Tours, non daté ; Bulletin des réserves, journaux reliés de l'année 1911-1912 ; "Reims et la Marne Almanach de la guerre 1914-1915, chez Jules Matot, édition 1916 (reliure accidentée)	10
57	V788	8		Lot de 7 livres reliés à couvertures en cartonnage ou percaline principalement littérature jeunesse et d'aventure comprenant : TISSOT et AMERO "Le Pôle Nord et le Pôle Sud", Firmin-Didot, Paris, 1888 ; BLAISE "Le Congo, Histoire, description, moeurs et coutumes", Lecène, Oudin et Cie, Paris, 1892 ; BETHUYS "Les Vicissitudes d'un dragon", Charavay, Mantoux, Martin, Paris, non daté ; de BLAYE "Au Pays des Trappeurs", Librairie moderne de livres de prix, Paris, non daté ; FOA "Mes grandes chasses dans l'Afrique centrale", Firmin-Didot, Paris, 1895 ; STEVENSON & OSBOURNE "Le Secret du navire", Charavay, Mantoux, Martin, Paris, non daté ; D'ESPARDEC "Les Histoires du Large", Tolra Editeur, Paris, non daté	30
58	V788	4		Lot de 8 livres reliés à couvertures en cartonnage ou percaline principalement littérature jeunesse comprenant : DURANDAL "Le Vengeur de Montcalm", Société française d'imprimerie et de librairie, Paris, non daté ; REGAMEY "Au Pays des Cigognes", La Librairie mondiale, Paris, non daté ; SAINT CHARLES "Les Jeunes voyageurs, souvenirs d'une excursion de vacances", Grammont, Belgique ; BEECHER-STOWE "La Case de l'oncle Tom", Librairie Nationale d'éducation et de récréation, non daté ; D'ARVOR "Le Rêve d'un noble coeur", Librairie Nationale d'éducation et de récréation, non daté ; PRADIER "Les deux manufacturiers", Librairie Nationale d'éducation et de récréation, non daté ; de GERIOLLES "Les deux mères de Denise", J. Lefort, Paris, non daté ; DOMBRE "Tête mise à prix", Société française d'imprimerie et de librairie, Paris, non daté	30
59	V856	10		[LITTÉRATURE JEUNESSE] Lot de 6 ouvrages brochés pour enfants : Mon Journal année 1907-1908 recueil illustré en couleurs ; Guy MARTIN "La Vannerie pour les petits enfants", éd. du scarabée, ROTH "Monsieur le Ceci Monsieur le Cela", Nathan ; BOTREL "Chanson de la Fleur de lys", MARION "Jacobi au Pays de France", Hatier ; VILLE "Un bolide affolant", Tolra éditeur et "Les Belles lectures de fillette" année 1963	15
60	V856	9		[LITTÉRATURE JEUNESSE] Lot de 4 vol. cartonnés : A. ALEXANDRE "Les Compagnons de la Marjolaine", COLOMB Chloris et Jeanneton", BONCONSEIL "Robert Painsec" et	10

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
61	V856	8		DAUDET "La Belle Nivernaise" [LITTERATURE JEUNESSE] Lot de 6 vol. reliés La Bibliothèque Rose : L'Oncle Bonasson, les Méaventures de Melle Thérèse, Le Trésor de Nanette, Les Malheurs de Sophie, Tante Mouche et Nous Partons pour l'Amérique	30
62	V856	7		[LITTERATURE JEUNESSE] Ensemble de livres brochés pour enfants, dont couvertures cartonnées, divers auteurs	15
63	V856	6		[LITTERATURE JEUNESSE] Ensemble de livres brochés pour enfants, principalement années 1930, certaines couvertures cartonnées dont Bibliothèque Rose Illustrée, divers auteurs	20
64	V803	1		"Cent chefs-d'oeuvre de l'Art Français". Paris, La Documentation française, 1949. Grand portfolio comprenant cent planches en héliogravure sur le thème de l'Architecture et des Arts (architecture et sculpture romane, art et sculpture, art de la Renaissance au XXème siècle (chaque planche : 66 x 52 cm) (Complet de ses 100 planches, bon état général, quelques planches avec coins pliés, mention manuscrite au feutre au dos du portfolio)	110
65	V754	66		SOCIETE D'AGRICULTURE, SCIENCES ET ARTS. "Douai par ses Vieux Plans", 1976, librairie Lauverjat, portfolio comprenant seize plans et schémas du Vieux Douai commentés par le Docteur J. Legland (complet, mouillure coin supérieur gauche)	40
66	V788	2		D'après Léon BAKST (1866 - 1924) [illustrateur] Programme officiel des Ballets Russes Septième Saison Russe organisée par Serge de DIAGHILEW. Théâtre du Châtelet. Mai-Juin 1912. 68 pages (32 x 25 cm) (bon état général, petites déchirures, scotch et petite tache en couverture)	110
67	V839	64		Lot de six volumes reliés principalement missels et ouvrages religieux	10
69	V796	69		Lot de quatre volumes reliés aux armes de la famille Imbert de la Phalecque sous une couronne comtale comprenant : - LADVOCAT "Dictionnaire historique-portatif contenant l'histoire des patriarches, des princes, hébreux, des Empereurs, des rois et des grands capitaines", Didot, Paris, 1758. 1 vol. in-12, Tome Premier (A-KU) - LADVOCAT "Dictionnaire historique-portatif contenant l'histoire des patriarches, des princes, hébreux, des Empereurs, des rois et des grands capitaines", Le Clerc fonds Veuve Didot, Paris, 1789. 1 vol. in-12 Supplément (A-Z) - ROLLIN "Histoire ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, des Mèdes et des Perses, des Macédoniens, des Grecs", Veuve Estienne, Paris, 1731. 1 vol. in-12 Tome troisième - NOEL et CHAPSAL. "Nouveau dictionnaire de la Langue Française", Roret, Paris, 1832, 1 vol. in-8 (Etats moyens, usures et petits accidents)	20
69.10	V796	64		Ensemble de 22 livres reliés, principalement du XVIIIème siècle et XIXème siècle (Etats divers)	70
70.10	V796	65		Ensemble de 32 livres reliés, principalement du XVIIIème siècle et XIXème siècle. Etats divers	60
71	V796	68		Etienne LE CAMUS. "Théologie Morale, ou résolution des cas de conscience, selon L'Ecriture Sainte, les Canons, et Les Saints Pères". chez André Pralard, à Paris, 1715. 6 vol. in-8, plein veau, tomes I, II, IV, VI, VII et VIII, dos à cinq nerfs avec titre et tomaison (reliures frottées, bon état intérieur malgré quelques mouillures)	40
71.10	V796	70		Ensemble de 15 livres reliés plein cuir du XVIIIème siècle (Etat divers)	70
72	V796	67		DE LA BIGOTIERE. "Commentaires sur la coutume de Bretagne, ou Institutions au droit français par rapport à la même coutume". Chez la Veuve de Pierre Garnier à Rennes, 1702. 1 vol. in-4, plein veau, dos à cinq nerfs, Seconde Edition (plats frottés, petites mouillures intérieures, petit décalage des pages)	80
75.10	V808	23		BUFFON. "Oeuvres complètes de Buffon mises en ordre et précédées d'une notice historique par M. A. Richard", Legrand, Troussel et Pomey, libraires-éditeurs, Paris, non daté, circa 1860. 10 vol. in-4 demi-chagrin rouge, dos à quatre nerfs avec titre, nombreuses gravures en couleurs (Bon état général, rousseurs intérieures)	120
76	V399	758		Petit lot de pièces France et étranger dont 3 pièces de 1 franc argent (1915 (x2) et 1919) et cinq pièces de 10 francs Turin (1930, 1931, 1932 (x2) et 1938) (Poids total des pièces en argent : 64,8 g)	35
77	V844	1		Petit lot de pièces principalement France	15
78	V844	2		Lot de deux plaquettes l'une en argent doré "Exposition Universelle de 1900 - Concours de gymnastique de la Seine" (poids : 57,8 g) ; la seconde en bronze argenté "Exposition Universelle de 1900 - Championnat de gymnastique", médailleur : Frédéric de Vernon (1858-1912) (6 x 4,3 cm) (petites oxydations)	890

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
79	V844	8		Médaille de bronze "ASTRAL Celluco anct les fils Levy-Finger 1855-1955 un siècle de conscience et fidélité" (Diam : 5,5 cm), avec boîte	5
80	V844	7		Lot de 3 pièces en argent : 10 francs Hercule 1967, 20 francs Turin rameaux longs 1933, 5 euros Semeuse (Poids total : 54,7 g)	15
81	V844	6		Lot de quatre médailles, l'une "Fédération générale des mécaniciens et chauffeurs France et Algérie" avers orné d'un profil de la République, bélière à feuilles de chêne ; l'une d'après Félix RASUMNY figurant un génie ailé perché sur le casque de la Patrie, l'une en bronze d'après Oscar ROTY "Ministère de l'Intérieur Assistance Publique", la dernière en bronze d'après Adolphe RIVET figurant une déesse ailée (Poids argent : 40,3 g)	40
82	V844	5		Lot de trois médailles, l'une en argent d'après Henri Dubois "XVIIIe fête régionale association des gymnastes du Nord et du Pas de Calais Cambrai 13 - 14 août 1899", l'une en argent "Concours Lépine - Association des petits fabricants et inventeurs Français", attribuée et datée 1932, la troisième en bronze "Fête fédérale de gymnastique La CHaux de Fonds 4-7 août 1900" (ancienne trace de bélière) (Poids total argent : 101 g)	30
83	V844	3		Lot de deux médailles en argent, l'une d'après E. Lemoine, aux armes de la Ville de Valenciennes et gravée "XVIe Fête régionale de gymnastique 24 et 25 juillet 1898", la seconde gravée "Offerte par le Syndicat de la boulangerie de Cambrai 1899" (Poids total : 114,1 g) (trace d'une ancienne bélière sur la seconde)	50
84	V844	4		Lot de deux médailles en argent d'après A. Desaide "Association des sociétés de gymastique de la Seine - 1876", la plus petite gravée "XVIIIe Concours Paris 2 septembre 1900" (diam : 5 et 3,8 cm) (poids total : 83,9 g)	35
85	V399	745		Pièce de 50 francs Hercule argent 1977 (Poids : 29,9 g)	10
85.10	V477	20		1 billet de 50 francs bleu et rose, 1911, plis médians et trous.	20
86	V477	61		1 billet de 100 francs Luc Olivier MERSON, 1921, fentes, plis trou	10
87	V477	62		1 billet de 1000 francs Cérès - mercure , 1927 A	25
88	V477	26		1 billet de 100 francs Luc Olivier MERSON, 1921, trous d'aiguille	45
89	V477	82		1 billet de 5 francs violet, 1933, (2 trous d'aiguille)	7
90	V477	81		1 billet de 10 francs bleu ou MINERVE , 1931 (deux trous d'aiguille)	50
91	V477	78		1 billet de 50 francs CERES, 1939, plis et taches	15
93	V477	60		1 billet de 5000 francs , union française, 1942, état TTB +/-S	100
94	V477	51		1 billet de 5000 francs Terre et Mer, 1949, état 10 (2 petits trous d'aiguille)	70
95	V477	85		7 billets environ de 1944 et 1945, 2 , 5 , 10, 50 et 100 francs	20
96	V477	84		1 billet de 5 francs BERGER, 1947 ,bon état (une trace d'aiguille)	10
97	V477	80		1 billet de 20 francs PECHEUR, 1948 (2 trous d'aiguille)	10
98	V477	79		1 billet de 10 francs MINEUR, 1942, état 10	10
99	V477	73		1 billet de 20 francs , Sciences et Travail, 1940, plis et taches	5
100	V477	57		1 billet de 500 francs LA PAIX, 1940, (trous d'aiguille)	25
101	V477	67		1 billet de 10 fancs PAYSAN, 1948, état 10	35
102	V477	63		1 billet Jacques COEUR, 1941, état 10	30
103	V477	54		1 billet de 100 francs SULLY, 1940, état 10	45
104	V477	72		1 billet de 50 francs LE VERRIER, 1946, état 10	45
105	V477	66		1 billet de 1000 farncs Clément SERVEAU, 1950, trous	25
106	V477	52		1 billet BONAPARTE, 1959, état 8	50
107	V477	64		1 billet de 50 francs RACINE, 1967, état 10	50
108	V477	71		1 billet de 5 nouveaux francs VICTOR HUGO, 1961, état 10.	110
109	V477	74		1 billet de 10 francs VOLTAIRE, 1968, état 10	20
110	V477	70		1 Billet de 5 fancs PASTEUR, 1969, état 10	75
111	V477	75		1 billet de 10 francs BERLIOZ, 1978, état 10	5

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
112	V477	53		1 billet de 100 francs CORNEILLE, 1975, état 10	60
113	V477	65		1 billet de 50 francs Quentin de la TOUR, 1980 (2 trous d'aiguille)	10
114	V399	716		22 billets de 200 francs Montesquieu, état 10	555
115	V477	55		1 billet de 200 francs MONTESQUIEU, 1988, état 10	30
116	V477	58		1 billet de 500 francs PASCAL, 1992 B, état 10	45
116.10	V399	715		10 billets de 100 francs DELACROIX état 10	200
117	V477	68		1 billet de 100 francs DELACROIX, 1994, état 10	34
118	V477	76		2 billets de 20 francs DEBUSSY, 1997, état 10	10
119	V399	720		Lot de 60 billets de 500 francs Pierre et Marie Curie état 10, on y joint 2 billets état 8 et 9	1 550
120	V477	56		1 billet de 200 francs Gustave EIFFEL, 1996, état 10	35
121	V477	69		1 billet de 100 francs CÉZANNE, 1997, cinq zéros, état 10	50
122	V477	77		1 billet de 50 francs Saint Exupéry, 1994, état 10	25
123	V477	83		1 billet irakien, 25 dinars, état 10	10
124	V860	1		MYSIE, Cyzique (550-450). Statère d'electrum (16,18 g) à la tête de lionne devant un thon figuré à la verticale. R/ Carré creux en ailes de moulin. Pozzi 2172 TTB	2 450
				Expert : M. Alain WEIL	
125	V860	2		(Impériale Grecque). NERON (54-68). Tétradrachme colonial d'Antioche sur Oronte en Syrie, au buste de l'empereur à d. R/ Aigle sur un foudre et, dans le champ, palme et date OP soit 109 de l'ère de Césarée et 60-61 de notre ère. Nettoyé, presque superbe	110
				Expert : M. Alain WEIL	
126	V860	3		(Impériale Grecque). VESPASIEN (69-79). Tétradrachme colonial d'Antioche sur Oronte en Syrie, au buste de l'empereur à d. R/ Aigle Nettoyé, TTB à superbe, une trace de corrosion	95
				Expert : M. Alain WEIL	
127	V860	6		MACEDOINE, Alexandre III (336-323). Tétradrachme d'Amphipolis (17,17g) à la tête d'Héraklès coiffé de la léonté. R/ Zeus aëtophore assis sur un siège. Le Rider 479. Superbe (était dans une coque NGC avec le "grade" Ch AU)	520
				Expert : M. Alain WEIL	
128	V860	8		MACEDOINE, Alexandre III (336-323). Tétradrachme d'Amphipolis (17,17g) à la tête d'Héraklès coiffé de la léonté. R/ Zeus aëtophore assis sur un siège. Vraisemblablement pour Suse. TTB, nettoyé (était dans une coque NGC avec le "grade" AU)	220
				Expert : M. Alain WEIL	
130	V860	9		MACEDOINE, Philippe III (323-317). Tétradrachme (16,76 g) à la tête d'Héraklès coiffé de la léonté. R/ Zeus aëtophore assis sur un siège. Superbe à TTB, nettoyé (était dans une coque NGC avec le "grade" Ch XF)	150
				Expert : M. Alain WEIL	
131	V860	5		Lot de 40 Folles, monnaies de bronze romaines (états divers)	180
132	V860	4		Lot de 21 pièces principalement romaines (état divers)	20
133	V813	35		[Timbres] Album de timbres France, principalement années 1930-1960	35
134	V844	9		Lot de cartes postales France et 12 carnets de cartes postales	20
136	V828	5		Lot de quatre affiches d'exposition, Galerie Louise Leiris : - "Picasso - 172 dessins récents", 1er décembre 1972 - 13 janvier 1973, imprimerie Mourlot (72 x 48 cm) (bon état, petites usures aux marges) - "Picasso - 51 peinture 1904-1972", 17 mai - 9 juin 1984, imprimerie Draeger (70 x 48 cm) (bon état)	150

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
				- "Picasso - Dessins et gouaches 1899-1972", 22 octobre - 28 novembre 1981, imprimerie Draeger (67 x 47 cm) (bon état)	
				"Picasso - 80 estampes", 23 octobre - 23 novembre 1991, imprimerie Draeger (69 x 50 cm) (bon état)	
137	V828	7		Lot de trois affiches d'exposition : - "Juan Gris", Orangerie des Tuileries, 15 mars - 1er juillet 1974 (60 x 37 cm) (bon état) - "Juan Gris Gouaches et dessins 1910-1927", Galerie Louise Leiris, 17 juin - 17 juillet 1965, imprimerie Mourlot (bon état, légèrement jaunie) (68 x 46,5 cm.) - "Juan Gris Gouaches et dessins 1910-1927", Galerie Louise Leiris, 17 juin - 17 juillet 1965, imprimerie Mourlot (plieurs marge supérieure droite, légèrement jaunie) (68 x 46,5 cm.)	50
143	V828	16		Lot de deux affiches d'exposition - Galerie Louise Leiris : - "André Masson", 30 octobre - 28 novembre (non daté, ca 1970), imprimerie Mourlot (69 x 49 cm) (bon état) - "André Masson - Entrevues oeuvres récentes juillet 1972 juillet 1973", 19 octobre - 24 novembre 1973, imprimerie Mourlot (77 x 41 cm) (bon état, petites pliures aux marges)	40
144	V828	17		Lot de trois affiches d'exposition : - "Juan Gris", Orangerie des Tuileries, 15 mars - 1er juillet 1974 (60 x 37 cm) (bon état) - "Juan Gris Gouaches et dessins 1910-1927", Galerie Louise Leiris, 17 juin - 17 juillet 1965, imprimerie Mourlot (bon état, légèrement jaunie) (68 x 46,5 cm.) - "Juan Gris Gouaches et dessins 1910-1927", Galerie Louise Leiris, 17 juin - 17 juillet 1965, imprimerie Mourlot (bon état, légèrement jaunie) (68 x 46,5 cm.)	40
145	V828	15		Lot de deux affiches d'exposition - Galerie Louise Leiris : - "André Masson - Oeuvres de 1919 à 1927", 14 mai - 13 juillet 1996 (67,5 x 46,5 cm) - "André Masson - Exposition rétrospective", 17 février - 14 mars 1981, imprimerie Draeger (68 x 47 cm) (bon état)	40
146	V828	14		Lot de trois affiches d'exposition : - "André Masson - Gravures pour Chant d'ombre poèmes de Senghor", galerie Sagot-Le Garrec, 12 janvier - 5 février 1977 (64 x 49,5 cm) (légèrement jaunie) - "André Masson 28 tableaux", Galerie Louise Leiris, 3 mars - 9 avril 1977, imprimerie Mourlot (72 x 48 cm) (bon état) - "Joueurs de cartes", d'après André Masson (68 x 47 cm)	30
147	V828	6		Lot de quatre affiches d'exposition, Galerie Louise Leiris : - "Picasso - 156 gravures récentes", 24 janvier - 24 février 1973, imprimerie Mourlot (70 x 47 cm) (bon état) - "Picasso - 172 dessins récents", 1er décembre 1972 - 13 janvier 1973, imprimerie Mourlot (72 x 48 cm) (bon état, petites usures aux marges) - "Picasso - 51 peinture 1904-1972", 17 mai - 9 juin 1984, imprimerie Draeger (70 x 48 cm) (bon état) - "Picasso - Dessins et gouaches 1899-1972", 22 octobre - 28 novembre 1981, imprimerie Draeger (67 x 47 cm) (bon état)	170
148	V828	26		Lot de trois affiches d'exposition, Galerie Louise Leiris : - "Picasso - 80 estampes", 23 octobre - 23 novembre 1991, imprimerie Draeger (69 x 50 cm) (bon état) - "Picasso - 51 peinture 1904-1972", 17 mai - 9 juin 1984, imprimerie Draeger (70 x 48 cm) (bon état) - "Picasso - Dessins et gouaches 1899-1972", 22 octobre - 28 novembre 1981, imprimerie Draeger (67 x 47 cm) (bon état)	100
150	V828	22		Lot de deux affiches d'exposition - Galerie Louise Leiris : "Fernand Léger - 75 gouaches et dessins 1911-1955", 16 juin - 25 juillet 1981, imprimerie Draeger (68 x 47 cm) "Fernand Léger - Etudes et tableaux", 15 mai-16 juin 1990", imprimerie Draeger (68 x 47 cm) (Bon état)	40
153	V828	20		Lot de deux affiches d'exposition - Galerie Louise Leiris : "Fernand Léger - 75 gouaches et dessins 1911-1955", 16 juin - 25 juillet 1981, imprimerie Draeger (68 x 47 cm) "Fernand Léger - Etudes et tableaux", 15 mai-16 juin 1990", imprimerie Draeger (68 x 47 cm) (Bon état)	30
156	V828	27		Lot de quatre affiches d'exposition, Galerie Louise Leiris : - "Picasso - 156 gravures récentes", 24 janvier - 24 février 1973, imprimerie Mourlot (70 x 47 cm) (bon état) - "Picasso - 80 estampes", 23 octobre - 23 novembre 1991, imprimerie Draeger (69 x 50 cm) (bon état) - "Picasso - 51 peinture 1904-1972", 17 mai - 9 juin 1984, imprimerie Draeger (70 x 48 cm)	130

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
				(bon état) - "Picasso - Dessins et gouaches 1899-1972", 22 octobre - 28 novembre 1981, imprimerie Draeger (67 x 47 cm) (bon état)	
167	V864	3		[CINEMA] Lot d'environ 200 affiches de cinéma France et étranger, années 1970 (la plupart 120 x 160 cm., certaines 60 x 80 cm.) (la plupart en bon état, conservées pliées)	270
168	V864	7		[CINEMA] Lot d'environ 200 affiches de cinéma France et étranger, années 1970 (la plupart 120 x 160 cm., certaines 60 x 80 cm.) (la plupart en bon état, conservées pliées)	270
169	V864	4		[CINEMA] Lot d'environ 200 affiches de cinéma France et étranger, années 1970 (la plupart 120 x 160 cm., certaines 60 x 80 cm.) (la plupart en bon état, conservées pliées)	290
170	V864	5		[CINEMA] Lot d'environ 200 affiches de cinéma France et étranger, années 1970 (la plupart 120 x 160 cm., certaines 60 x 80 cm.) (la plupart en bon état, conservées pliées)	280
171	V864	6		[CINEMA] Lot d'environ 200 affiches de cinéma France et étranger, années 1970 (la plupart 120 x 160 cm., certaines 60 x 80 cm.) (la plupart en bon état, conservées pliées)	280
172	V864	1		[CINEMA] Lot d'environ 180 affiches de cinéma, BOLLYWOOD et films ARABES (dont Maghreb et Egypte), début des années 1960 (divers formats dont 60 x 80 cm., 120 x 160 cm. et 76 x 100 cm., certaines en multiples) (la plupart en bon voire très bon état, conservées pliées)	410
173	V813	14		[CINEMA] Lot de photographies d'exploitation de films français comprenant : 36 Quai des orfèvres (x8), La femme aux bottes rouges (x7), SAS à San Salvador (x12), L'Année Sainte (x14), l'Affaire Dominici (x8), Mascara (x9), Le Clan des Siciliens (x15), La Horse (x12), Mont Dragon (x18), Espion Lève-toi (x7), et Les Filles de Grenoble (x8), certaines avec leurs pochettes d'origine	100
174	V813	16		[CINEMA] Lot de photographies d'exploitation de films principalement étrangers comprenant : Elektra (x12), Ce plaisir qu'on dit charnel (x10), Les Pétroleuses (x7), A la recherche de la panthère rose (x10), le Portier de nuit (x9), le Voyage des Damnés (x16), Les Damnés (x18), on y joint un dossier de presse et une affichette L'Ivresse de l'Argent, Harem (x12), La Tête dans le sac (x3), Mont Dragon (x8) et un ensemble de 12 affichettes et photographies d'exploitation de divers films	90
175	V813	15		[CINEMA] Lot de photographies d'exploitation de films érotiques comprenant : Emilienne (x16), Emmanuelle (x7), Caligula la véritable histoire (x6), La Clé (x12, en 2 série + affichette), Saint Tropez Interdit (x4), Caligula et Messaline (x4), Gisèle (x12), Les Vies de Loulou (x8), L'Amérique interdite (x14), Vices et caprices (x8) en double l'un avec pochette d'origine, Les Héroïnes du mal (x17), Bananes mécaniques (x8), La Retape (x8), Filles de Nuit (x7) et un ensemble de 15 photographies d'exploitation de divers films	140
176	V864	2		[CINEMA - JAMES BOND] Suite de photos d'exploitation de James Bond : "James Bond 007 Casino Royale" 1967 (x 8) originales, Bons Baisers de Russie, ressorties vers 1980 (x8), Goldfinger, ressorties vers 1980 (x8)	80
177	V813	18		[CINEMA - JAMES BOND] Lot de photos d'exploitation des films : Opération Tonnerre (x12 avec pochette d'origine), On ne vit que deux fois (x8), Au Service Secret de sa Majesté (x16 avec pochette d'origine)	40
178	V813	26		[CINEMA - JAMES BOND] Lot de documents promotionnels comprenant : 12 photos d'exploitation du film Meurs un autre jour avec pochette d'origine, 8 photos d'exploitation du film Quantum of Solace avec pochette d'origine, une affichette Goldfinger, deux affichettes cartonnées Tomorrow Never Dies, un dossier de presse Meurs un autre jour, une bouteille de Coca-Cola Skyfall, et un ensemble de 13 photos et documents promotionnels de divers James Bond	70
179	V813	25		[CINEMA - JAMES BOND] Lot de photos d'exploitation des films : Au Service secret de sa Majesté (x9), Les Diamants sont éternels (x12 avec pochette d'origine), Meurs un autre jour (x6)	30
180	V813	24		[CINEMA - JAMES BOND] Lot de photos d'exploitation des films : Meurs un autre jour (x 12 avec pochette d'origine), Casino Royale (x 10 avec pochette d'origine), et Quantum of Solace (x8 avec pochette d'origine)	65
181	V813	23		[CINEMA - JAMES BOND] Lot de photos d'exploitation des films : Demain ne meurt jamais (x10), Le Monde ne suffit pas (x12), Meurs un autre jour (x12 avec pochette d'origine)	40
182	V813	22		[CINEMA - JAMES BOND] Lot de photos d'exploitation des films : Tuer n'est pas jouer (x12), Permis de Tuer (x16) et Goldeneye (x9) (ressorties)	35
183	V813	21		[CINEMA - JAMES BOND] Lot de photos d'exploitation des films : Jamais plus jamais (x12), Octopussy (x12) et Dangeureusement vôtre (x12) (ressorties)	30
184	V813	19		[CINEMA - JAMES BOND] Lot de photos d'exploitation des films : Les Diamants sont éternels (x12 avec pochette d'origine), Vivre et laisser mourir (x21 dont trois doubles), L'Homme au pistolet d'or (x12)	30

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
185	V813	17		[CINEMA - JAMES BOND] Lot de photos d'exploitation des films : James Bond contre docteur No (x11 avec une pochette d'origine) (taches et trous d'épingles), Bons Baisers de Russie (X8 ) et Goldfinger (x10 avec pochette d'origine)	70
186	V813	20		[CINEMA - JAMES BOND] Lot de photos d'exploitation des films : L'Espion qui m'aimait (x12 avec pochette d'origine), Moonraker (x8), Rien que pour vos yeux (x18 avec pochette d'origine)	100
187	V803	2		Suite de 6 tableaux scolaires d'élocution recto-verso (sauf un), éditions FERNAND NATHAN. Années 1960 (54 x 74 cm) (petites usures) ; on y joint 6 tableaux scolaires d'élocution "Scolavox" (49 x 64 cm)	80
188	V803	19		Suite de 10 tableaux scolaires d'élocution recto-verso, éditions Rossignol à Montmorillon, trois séries différentes, certains titrés (La Maladie, le cirque, à la gare, le mécanicien, après l'averse, le repas en famille). Années 1960 (56 x 76) (petites usures)	200
189	V803	18		Lot de deux affiches scolaires cartonnées "Le Système métrique" Librairie Armand Colin (98,5 x 119 cm) et "Signalisation routière" Département éditions (78 x 105 cm)	150
190	V803	20		Panneau d'affichage pédagogique comprenant 12 affiches recto verso sur le thème de l'éducation ménagère. Editions ROSSIGNOL (cuisine, ustensiles de cuisine, modes de cuisson, mettre la table, le repassage, vêtements et linge, etc.)	350
191	V813	32		JUMELLE DUCHESSE. Paire de jumelles de théâtre, signées (L : 9,5 cm) (petit manque de peinture)	15
192	V808	25		Globe de mariée en verre, socle en bois noirci sur trois pieds, comprenant un petit vase de mariée en porcelaine à rehauts dorés (H : 38 cm)	30
193	V803	9		Constateur de colombophilie en chêne, plaque du propriétaire Victor Pillot à Thumeries, avec plaque et étiquette du fabricant : Gaston SIMON à Tourcoing, avec sa sacoche de cuir (13 x 21 x 16 cm)	30
194	V803	3		Cithare en bois vernis, avec sa clé d'accordage (41 x 23 cm)	45
194.10	V873	2		FAVORITE Concert Sound Box. Ancien phonographe en bois et laiton, avec son pavillon et un disque Pathé (H. avec pavillon : 70 cm, dim caisse : 14 x 32 x 32 cm)	140
195	V826	250		Boîte en marqueterie et incrustation de nacre comprenant 6 hippocampes séchés (dim boîte : 4,5 x 15 x 10 cm)	80
196	V839	91		Ensemble de quatre papillons naturalisés et encadrés sous verre, dont trois posés sur une branche illustrant le mimétisme (cadre : 38 x 28 cm)	20
197	V826	239		Papillon naturalisé, sous-verre bombé, cadre en cuir rouge. Encadrement par N. Boubée et Cie à Paris, étiquette (Dim cadre : 18 x 18 cm)	15
198	V839	117		Lot de deux cages à oiseaux (H : 49 et 48 cm)	15
199	V812	1		Mortier en bronze patiné, à décor d'une frise de rinceaux au centre et en partie supérieure d'une frise d'inscriptions "Nicolas Ploiart et Anne du Parco 16??". Travail du XIXème siècle dans le goût du XVIIème siècle (H : 11 cm, diam : 14 cm)	160
200	V808	12		Souvenir du siège de Paris de 1870-1871. Morceau de pain sous un verre ovale bombé, comprenant une liste en espagnol de diverses denrées alimentaires et de leur prix durant le siège. Fin XIXème siècle (7,5 x 10,5 cm)	90
				A côté d'aliments traditionnels comme le beurre, les oeufs ou le fromage, le prix d'aliments plus étonnant y figure, ainsi une 1 livre d'intestins de chien se vendait 5 francs. La faim des parisiens durant le siège les conduisit à abattre certains animaux de la ménagerie du Jardin des Plantes dont les éléphants Castor et Pollux.	
201	V799	7		Appareil photo NIKON EM avec un objectif Nikon Lens series E 50mm et un objectif RMC Tokina 80-200mm, dans une malette ; on y joint un appareil Auto focus (l'ensemble en l'état)	90
202	V799	8		LIESEGANG. Projecteur de diapositives Liesegang Diacor 150, dans sa malette et avec sa notice (manque deux pieds)	30
203	V839	61		Lot de trois appareils photo : un ZEISS IKON Prontor SVS objectif Novar-Anastigmat 1:3,5 ; un LEICA mini zoom objectif Varid-Elmar 35-70 et un LEICA Min lux zoom Varid-Elmar 35-70 (en l'état)	175
204	V813	33		KODAK. Ancien appareil photo Kodak Vest Pocket, modèle 1913 (état moyen, manques à la peinture)	10
205	V836	1		Album photo comprenant environ 75 photographies en noir et blanc de l'ancienne aciérie de Marpent (59) près de Maubeuge dans les années 1960 : bâtiments, ouvriers au travail, vues aériennes, lignes de production, produits finis, employés, départs en retraite et usine détruite	50
				L'usine de Baume-Marpent créée en 1853 était spécialisée dans la construction d'ouvrages métallique pour la construction de pont et de charpentes mais aussi dans le matériel	

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
				ferroviaire. L'activité se développe au début du XXème siècle et emploie plus de 2000 ouvriers dans les années 1930. Après la Seconde Guerre Mondiale, l'usine continue son activité sous le nom de HK Porter, subit la crise industrielle et ferme définitivement ses portes en 1979.	
206	V839	66		Ancien album de photographie contenant environ 45 photographies anciennes essentiellement des portraits (album accidenté)	30
207	V796	47		Paire de plaques rectangulaires en porcelaine polychrome figurant une fillette et une femme, le décor réalisé par un procédé de reproduction photographique, signés en bas à droite et en bas à gauche "Mme Rignon" et datés "1885" (24 x 20,5 cm) (légers manques au décor)	40
208	V813	13		Roger HENRARD (1900 - 1975) et Ets Jules RICHARD. Photographie aérienne en noir et blanc du centre de Paris avec visibles au centre les Halles de Paris de l'architecte Victor Baltard avant leur démolition entre 1971 et 1973, au dos tampons des établissements Richard, du pilote, de l'appareil et de l'avion utilisés (18 x 24 cm) ; on y joint une photographie en noir et blanc d'une péniche à quai (20 x 30 cm)	30
				Le musée Carnavalet à Paris possède un important fonds de photographies aériennes de Paris dues à Roger Henrard travaillant alors pour les établissement Richard. Jules Richard (1848 - 1930) est un nom célèbre de la photographie en tant que constructeur d'appareils photographiques (vérascope, planiphot, glyphoscope, taxiphote). Ses fils continuent son activité et l'entreprise existe toujours sous le nom de JRI (Jules Richard Instruments) depuis 2007.	
209	V813	12		Documentation aérienne pédagogique LAPIE. Suite de 7 photographies aériennes en noir et blanc représentant : le Viaduc du Viar (n°41), l'Île de la Cité (n°53), la Place de la Concorde (n°111), la Seine à Tancarville (n°17), la Grande Dune du Pilat (n°25), les Falaises d'Étretat (n°24), le confluent de la Garonne et de la Dordogne au bec d'Ambès (n°26). Années 1950 (bon état général, certaines avec coins usés et une petite déchirure sur l'une) (27 x 45 cm) ; on y joint une autre photographie LAPIE de l'Arc de Triomphe et la place de l'Etoile (22 x 26,5 cm)	25
210	V839	7		Lot de 19 montres bracelet pour homme et dame, certaines publicitaires, certaines sans bracelet dont Suizo, Timex et divers	20
211	V839	75		KUNDO. Pendule en laiton, sous verre (20 x 19 x 12 cm)	70
212	V839	8		LIP. Montre bracelet pour homme, boîtier rectangulaire acier, bracelet cuir	95
213	V839	60		Porte-montre à poser en laiton à décor de deux angelots s'embrassant et de feuillages, on y joint une montre à gousset en argent, avec sa clé (Poids brut : 37 g)	50
214	V841	7		Coucou en bois sculpté, à décor d'arcatures gothiques, le cadran à chiffres romain, avec sa clé (53 x 36 x 20 cm)	110
215	V060	45		Lot de trois montres bracelet: - SWATCH Irony, bracelet acier, cadran circulaire à fond gris foncé, à quartz - C. BOUCHAT, montre bracelet pour homme, boîtier en métal doré, mécanisme apparent, bracelet en cuir de buffle marron, mouvement mécanique (démarre) (usures à la dorure) - ELVIA Paris, montre de dame, boîtier ovale à chiffres romain	40
216	V773	7		LIP. Montre bracelet 'Incabloc', boîtier métal doré, cadran à bâtons et chiffres arabes à fond gris, bracelet cuir accidenté, circa 1960 (démarre)	50
217	V839	65		Presse-papier sulfure à décor de millefiori (Diam : 6,5 cm)	20
218	V826	230		Lot de trois presse-papier en verre avec inclusions multicolores. Sars Poterie (diam : 7,5 et 8 cm.)	70
219	V826	52		Lot de trois presse-papiers en verre avec inclusion de lithophanie, deux profils et un blason (Diam : 7 à 10 cm.) (petites rayures)	40
220	V826	292		Lot de deux presse-papiers en verre, l'un signé au revers "Caithness / Seadance / Scotland" (diam : 7,5 et 8,5 cm.)	20
221	V842	221		Plaque émaillée "Département de la Somme / Services vétérinaires / Etable indemne / de / tuberculose" (23 x 30 cm.) (oxydation et manques)	80
223	V842	220		Mygale naturalisée sous verre, Theraphosa blondi (dim avec cadre : 17 x 19,5 cm)	25
224	V842	226		Lot de 5 coquillages dont une porcelaine tigrée (L : de 18 à 8 cm.)	15
225	V842	219		Lot comprenant un bocal en verre contenant de nombreux coquillages et corail, dont trois colliers de coquillages	15
227	V842	228		Lot de 26 blocs de minéraux divers présentés collés sur une tranche de quartz (L : 44 cm., P : 13 cm)	15

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
228	V842	227		Lot de minéraux comprenant notamment deux blocs de cristaux de quartz blanc (le plus grand : 11 x 13 cm), un bloc d'améthyste, deux petits fossiles d'ammonite et de feuilles, une tranche d'agate, une sphère de marbre et un oeuf d'onyx ; on y joint un "tableau de sable" aggloméré	20
229	V842	225		Géode d'agate (Diam : 12 cm)	45
230	V842	223		Suite de deux pièces de bois pétrifié (8 x 11,5 cm et 7 x 6 cm.)	20
231	V826	172		Couteau en bronze, le manche figurant un personnage. Travail africain (L : 17,5 cm)	15
232	V856	3		Senoufo. Calao polychrome, bois. Côte-d'Ivoire (H : 37,5 cm)	70
233	V856	5		Kongo. Statue d'ancêtre dit "Le Penseur", bois. République Démocratique du Congo (H : 41 cm)	80
234	V856	1		Bamilékés. Statue de reine Bangwa, bois, patine crouteuse. Cameroun (H : 50,5 cm)	80
235	V856	2		Bambaras. Cimier civara antilope de style Segou, bois. Mali (H : 63 cm)	70
236	V856	4		Namji. Poupée de fertilité, bois, métal, perles et cuir. Cameroun (H : 18,5 cm)	70
237	V839	138		Lot de trois broderies en fil de soie sur papier de riz, une paire figurant des enfants montés sur des lions bouddhiques et l'une figurant des daims dans un paysage. Chine (chaque : 48 x 11 cm) (petites déchirures)	60
237.10	V842	222		Suite de deux pochoirs sur soie figurant des chevaux, un temple et navire royal. Thaïlande (avec cadre : 31 x 31 cm)	10
239	V841	8		Coupe chantournée en porcelaine émaillée polychrome à décor de fleurs et papillons, le fond émaillé turquoise Chine (H : 6 cm., diam : 17 cm) ; on y joint trois fruits exotiques en bois peint	20
240	V841	9		Cavalier chinois en grès de Shiwan, émaillé polychrome, sur une base rectangulaire. Chine (H : 48 cm, L : 41 cm) (manque aux rênes)	60
241	V841	10		Console en bois exotique à décor sculpté et ajouré de rinceaux. Thaïlande (78 x 140 x 58 cm.)	200
242	V841	11		Lot de deux masques en bois exotique sculpté figurant une femme et un homme. Asie du Sud-Est (26 x 19 cm et 18 x 13 cm)	15
245	V839	58		Lot de 5 sujets en bronze patiné figurant des animaux fantastiques. Indochine (H : 3 à 6,5 cm)	15
246	V839	45		Boîte à thé de section carrée légèrement polylobée en étain, les quatre faces à décor d'idéogrammes et de paysages. Chine (H : 20 cm)	35
247	V826	258		Lot comprenant : un vase balustre en porcelaine émaillée bleu blanc à décor de rinceaux et un vase à col étroit en porcelaine émaillée bleu blanc à décor de daims dans des rinceaux. Chine (H : 30,5 et 19,5 cm)	30
248	V832	1		Cyclopusse indonésien, banquette avant protégée par une capote, caisse à décor peint de rinceaux et d'un paysage au volcan, dérailleur marqué "Flying Vans", selle marquée "Five Rams". Travail indonésien (roulant, oxydations, quelques éléments à rénover)	920
250	V813	47		Félix LABISSE (1905-1982). Lot de trois lithographies en couleurs "Femme au drap troué", numérotée "EA V/V" et signée en bas à droite (75 x 53 cm) (usures aux marges), "Femme vue de face", numérotée "EA 7/25" et signée en bas à droite (75 x 54 cm), "Femme blonde, port à l'arrière plan", non signée (75 x 57 cm) (légèrement jaunie)	125
251	V813	45		Félix LABISSE (1905-1982). Lot de trois lithographies en couleurs "Scorpions", EA et signé en bas à droite (50,5 x 65 cm), "Oiseau transpercé", numéroté 23/100 et signé (33 x 24 cm) (mouillures) et "Chimère" marquée "Ex n°141" et signé en bas à droite (55,5 x 45 cm)	100
253	V813	48		Félix LABISSE (1905-1982). Lot de trois lithographies en couleurs "Visages carrés" marquée "EA" et signée en bas à droite (50 x 65 cm) (mouillures dans la marge inférieure), "Profils de femmes", sur papier Japon, numérotée 71/175 et signée en bas à droite (75 x 53 cm) et "Femmes à la fenêtre", numérotée 11/165 et signée en bas à droite (75 x 53 cm)	160
254	V813	46		Félix LABISSE (1905-1982). Lot de trois lithographies en couleurs "Femme au poignard" signée en bas à gauche (64 x 50 cm), "Chevaliers voilés" numérotée "EA XXVI/XXX" et signée en bas à droite (75 x 55 cm) (usures aux marges) et "Passage de la Bérésina", numérotée "EA 1/35" et signée en bas à droite (54 x 75 cm)	150
255	V794	4		Maurice SAILLY (XXe). "Le Chemin de halage", huile sur panneau, signée en bas à gauche, titrée au revers, cadre (à vue : 37 x 44,5 cm)	20
				Maurice Saily est un peintre d'Armentières.	
257	V791	2		CATTON (XXe). "Le Clown", huile sur panneau, signée en bas à gauche (à vue : 45,5 x 36,5	30

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
				cm)	
258	V791	4		Roger VANDENBULCKE (1921). "Composition de fleurs", huile sur toile, signée en bas à droite, titrée sur une étiquette au dos (33 x 19 cm)	30
262	V348	84		D'après Egon SCHIELE. "Femme allongée", affiche encadrée (à vue : 45 x 30 cm)	20
263	V399	738		Paire de flambeaux en métal argenté (H : 25 cm) (désargentures)	20
264	V837	14		Lot de deux boîtes en carton bouilli noir, les couvercles à décor de fleurs des champs et aux armes et à la devise de Paris "Fluctuat nec Mergitur" (3 x 12 x 8 cm)	10
265	V837	8		Petite boîte circulaire en carton bouilli, le couvercle burgauté à motif rayonnant à six branches. Fin XIXème siècle (diam : 5,4 cm)	10
266	V399	754		Lot de métal argenté comprenant : une théière couverte CHRISTOFLE, le manche en bois noirci, à long bec ; une chope, le fond en verre, travail anglais ; un petit récipient à deux manches en bois, signé Garcia et une partie de service à thé en cuivre argenté comprenant théière sucrier et pot à lait (désargentures sur certaines pièces)	15
267	V399	747		Suite de 12 grands couverts en métal argenté modèle baguette. Orfèvre SFAM	10
268	V839	17		Lot de trois coquetiers comprenant : un coquetier sur pied en argent, poinçon Minerve à décor d'une frise Rocaille, un coquetier en métal argenté avec dormant, orfèvre Cailar-Bayard, un coquetier en métal argenté modèle Art déco, on y joint deux petites cuillères en argent, l'une Art Déco, l'autre à décor de feuillages (Poids total des pièces en argent : 48,1 g)	20
269	V839	29		Suite de 12 cuillères en métal argenté, modèle à feuilles d'acanthé et enroulement. Orfèvre OB	10
270	V841	3		Lot comprenant : 11 fourchettes à huîtres en métal argenté modèle rubans noués, 5 cuillères à moka modèle Rocaille et une pelle à gâteau en argent fourré décor de feuilles d'acanthé et coquille, extrémité en métal doré gravé	15
271	V841	2		CHRISTOFLE. Partie de ménagère en métal argenté, modèle à frise de perles comprenant : 6 grands couverts, 6 couteaux, 6 cuillères à dessert, 4 fourchettes à gâteaux et 3 couteaux à fromage	150
272	V841	1		Suite de 4 cuillères à moka en argent, poinçon Minerve, modèle uniplat. Orfèvre ET (Poids total : 34,3 g)	20
273	V399	756		Pichet couvert en étain. RUDOT à Lille. XIXème siècle (H : 21 cm)	20
274	V399	755		Légumier rectangulaire en métal argenté. Travail anglais (8 x 26,5 x 19 cm) (petites désargentures)	30
276	V399	749		Pince à sucre en argent. Angleterre, Londres (Poids : 27,2 g)	20
277	V399	744		Partie de ménagère en métal argenté, modèle filets, comprenant : 8 grands couverts, 11 couverts à entremets, 8 couteaux CHRISTOFLE, 12 couverts à poisson ARGENTAL, une louche, une cuillère à sauce orfèvre GHEISLER (bon état hormis désargenture aux grands couverts)	55
278	V839	30		WMF. Suite de 6 cuillères à Moka en métal argenté, à décor Art Nouveau de feuilles de lierre. Travail allemand vers 1900	10
279	V399	748		Fort lot de couverts en métal argenté comprenant notamment : grand couvert à décor de frise de lauriers, chiffré, couvert de service à poisson manche en ivoirine, cuillère à sauce, pince à sucre et divers	15
280	V399	752		Lot de métal argenté comprenant : quatre timbales (dont deux orfèvre Armand Frenais et une orfèvre Halphen), un sucrier tripode, à anse, les bords ourlés, un sucrier en verre cotelé, et une suite de quatre verseuses en inox	10
281	V839	55		Ensemble de couverts en métal argenté comprenant notamment : 5 pièces de service à bonbons, modèle rubans noués orfèvre SF ; une pince à sucre, une louche, un passe-thé, une suite de cinq fourchettes à huîtres et quatre fourchettes à escargot CHRISTOFLE, trois couverts modèle filets contours orfèvre Ravinet Denfert, une cuillère à sauce et divers	15
282	V839	79		VAL SAINT LAMBERT. Grande coupe en verre taillé doublé bleu, les bords chantournés, fond orné de croisillons (H : 10,5 cm, Diam : 22 cm) (petti éclat)	35
283	V839	67		Lot comprenant : une paire de salières double en verre et métal, de forme rectangulaire à pans coupés, orfèvre : Halphen (H : 7,5 cm, L : 10 cm) et une suite de trois salerons ovale à bords facettés (L : 5,5 cm)	10
284	V839	56		TOURNAL. Assiette en porcelaine émaillée bleu blanc à décor de fleur et d'arbuste. XVIIIème siècle (Diam : 22 cm) (rayures d'usage)	45
285	V839	57		Lot de 12 boîtes miniatures en porcelaine, laiton, laque, bois, l'une à monture d'argent et couvercle en améthyste	5

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
286	V839	59		Lot comprenant deux flacons en cristal taillé à décor de croisillons et cercles rouge et un carafon fuselé en cristal taillé et gravé à décor de guirlandes de fleurs, monture en argent poinçon Minerve à décor d'une frise de perles (H : 25 cm)(accidents aux flacons, bouchon du carafon rapporté)	40
287	V839	74		CREIL ET MONTEREAU. Soupière couverte en faïence, modèle Flora, à décor émaillé bleu et blanc de rinceaux et fleurs de liserons. Fin XIXème siècle (H : cm, diam : cm) Manque à une anse, deux petits éclats)	15
288	V399	751		Lot de métal argenté comprenant : 6 cuillères à dessert à décor de rubans et carquois entrecroisés et 12 fourchettes à gâteau	5
289	V399	750		Lot de métal argenté comprenant : 6 cuillères à pamplemousse et 12 fourchettes à gâteau CHRISTOFLE	35
290	V399	743		Lot de couverts en argent poinçon Minerve comprenant : quatre cuillères modèle baguette, chiffrées, un couvert chiffré 'DP', une fourchette modèle filets et une petite cuillère chiffrée 'DB' (Poids total : 518 g)	130
291	V839	78		Suite de 12 couteaux, lame acier gravée "Begard Bercq / Douai", virole en métal argenté, dans leur coffret	35
293	V839	77		Lot d'étains ancien comprenant assiettes, pichets, paire de bougeoirs miniatures, plats de dinette et divers	20
294	V839	39		MEISSEN. Partie de service à café comprenant 6 tasses et 6 sous-tasses en porcelaine émaillé bleu à décor de rinceaux, anses feuillagées, marque aux épées croisées au revers. XXème siècle	130
295	V839	36		Miroir rectangulaire à poser en laiton, le fronton à décor de palmettes, le miroir biseauté. Style Empire, début XXème siècle (39,5 x 28 cm) (Accident au coin supérieur droit du miroir et enfoncement)	25
296	V839	47		Nécessaire à parfum en bronze, laiton et verre bleu comprenant deux flacons et un soliflore, la base à décor d'un coq et d'une poule. XIXème siècle (H : 17,5 cm) (Accidents)	30
297	V839	33		Lot de 5 cadres photos à poser, l'un ovale en laiton à décor d'une frise de roses en émail, l'un en laiton le fronton à décor d'une guirlande de lauriers, deux en bois et un en bois doré (Dim cadre laiton émaillé : 13 x 10 cm)	30
298	V839	38		ASTRAL à Limoges et CHAPUS et Fils à Limoges. Partie de service à café en porcelaine blanche à liserés dorés comprenant : 13 tasses et 17 sous-tasses (petites usures à l'or, un cheveu à une tasse, un éclat à une sous-tasse) ; on y joint une théière en porcelaine blanche à liserés dorés	20
299	V839	40		MINTON. Suite de 11 tasses et 10 sous-tasses en porcelaine polychrome à décor chinois, différents décor. Fin XIXème siècle (2 tasses avec cheveux, 1 sous tasse avec cheveu et 1 sous-tasse avec éclat)	190
300	V839	41		DRESDE. Suite de 6 coupes et 6 souscoupes en porcelaine émaillé polychrome et or à décor de fleurs. Marques au revers	20
301	V839	43		Eugène & Alice CHANAL (XIX-XXe). Nécessaire de table en étain comprenant : une corbeille et un ramasse-miettes à décor des côtes, signés 'a.e. Chanal'. Vers 1900 (dim corbeille : L : 31 cm)	40
303	V839	46		Soliflore en verre moulé à décor de rinceaux et métal, tulipe centrale reposant sur une coupe et une base feuillagée ajourée (H : 30 cm)	20
304	V839	42		Suite de 5 assiettes à gâteau en porcelaine polychrome et or à décor de fleurs, les ailes chantournées poudrées d'or. Vers 1900 (Diam : 21 cm) (l'une restaurée, fêles et petits éclats)	10
305	V839	37		Lot de cuivres comprenant un moule à Kouglöff (H : 17,5 cm), une suite de trois pots (H : 13,5 cm, 12 cm et 10,5 cm) et un fait-tout ovale avec son couvercle	30
306	V839	102		Lot de textiles anciens comprenant : un ensemble de napperons de dentelle, taies d'oreillers, drap monogrammé, ancienne robe de baptême, cinq carrés de soie dont Christian Lacroix, paire de gants manchette et divers (en l'état)	35
307	V839	101		HERMES. Lot de deux carrés de soie, l'un d'après Antoine de Jacquilot "La Prairie" modèle créé en 1994, le second d'après Philippe Ledoux "Springs" modèle créé en 1974 (nombreuses taches pour les deux) (chaque : 90 x 90 cm)	80
308	V839	139		Lot comprenant : une paire de gants en satin CHRISTIAN DIOR, taille 1, une paire de gants en coton blanc T&R (petites taches), une paire de gants manchette en cuir blanc, taille 7 1/4 (taches), un col en dentelles (petits accidents) et deux accessoires de coiffure en plumes	10
309	V060	46		Lot de deux gouaches : - Réva REMY (née en 1925). "Composition", signée en bas à droite (avec cadre : 26 x 20 cm.) - Ecole du XXème. "Composition", gouache et aquarelle, non signée (avec cadre : 27 x 22	20

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
				cm.) (encadrées sous verre)	
311	V859	1		J. WAGNER (XXe). "Vue du Mont Cervin", huile sur toile, signée en bas à droite et datée (à vue : 63,5 x 52,5 cm.)	150
312	V826	301		D'après John GOULD (1804-1881). "Trogon mexicanus", gravure en couleurs, chez Hullmandel, sous verre (40,5 x 30 cm)	20
314	V862	1		Lot d'objets de vitrine comprenant : une bourse en métal argenté à mailles articulées; un hochet Art Déco en argent anneau en os ; un chausse-pieds en ivoire, le manche chiffré "HA" (petite fissure) ; et une bourse en daim noir et métal doré, marquée "LW PAR... 743" (usures aux lanières)	25
315	V399	753		Suite de 10 gravures de mode encadrées, cadres en bois doré (41 x 31 cm)	80
317	V839	99		Tasse et sous-tasse en porcelaine de Limoges, à décor émaillé polychrome et or d'une guirlande de roses. Marque de fabricant au revers	5
318	V839	95		E. TALMANT (XXe). "Saint Omer, vue du Sud Ouest", aquarelle, signée en bas à droite, titrée et datée "26/07/87" en bas à gauche, encadrée sous verre (avec cadre : 23 x 43 cm)	15
319	V839	97		Lot en carton comprenant : une paire de carafons en cristal taillé à pans (éclats), un plateau à fromage en bois verre et patte de chevreuil avec son couteau, une boîte rectangulaire en bois peint comprenant des aiguilles à tricot, plat à gâteau, assiettes en faïence, aiguière balustre en cristal taillé (anse recollée), carafe, petite cafetière CHRISTOFLE en métal argenté, chiffrée (désargentée), verseuse en métal argenté MAIMONE à Lille, shaker, couteaux manches en corne dans un coffret, porte-couteaux et divers	20
320	V849	2		Nécessaire à écrire en bakélite et métal doré comprenant notamment plume, porte-mine, coupe-papier, sceau, dans son coffret. Années 1930	25
321	V547	18		D'après Bonnet et Wille. "L'Amant écouté" et "L'Essai du corset", paire de gravures polychrome à vue circulaire, gravées par Schlumberger, cadres en bois doré (avec cadre : 16,5 x 16,5 cm)	30
323	V837	2		Lot de deux anneaux en or jaune 18K TDD 51 (Poids total : 6,1 g)	145
324	V837	3		Deux paires de dormeuses ornées de pierres blanches, monture or jaune et métal (l'une accidentée) (poids brut total : 5,1 g)	60
325	V837	4		Paire de dormeuses en or jaune 18K et pierre de jais gravée (Poids brut total : 1,3 g)	80
326	V837	5		Lot de deux chaînes en or jaune 18K (accidents) (Poids total : 5,8 g)	140
327	V839	5		Lot en or jaune 18K comprenant : deux médailles religieuses figurant la Vierge l'une d'après Dropsy, une clé de montre à gousset et un pendentif à motif d'une fleur de lys ornée de pierres blanches (Poids total : 8 g)	145
328	V839	6		Anneau en argent 925 millièmes, entièrement serti de pierres bleues TDD 52 (Poids brut : 1,8 g)	30
329	V837	6		Lot de deux pendentifs quadrilobés en or jaune 18K à décor de la Vierge et d'un ange (Poids total : 1,5g)	50
330	V837	13		Paire de petites dormeuses en or jaune 18K (Poids total : 0,4 g)	10
331	V837	12		Médaille de la Vierge en or jaune 18K les ailes ajourées, le revers gravé d'un chiffre et d'une date (poids : 1,9 g) (petits chocs) ; on y joint une chaîne en métal doré	45
332	V837	11		Lot en or jaune, 750 millèmes, comprenant une chaîne à maillons plats et un crucifix (Poids total : 19,6 g)	450
333	V837	7		Lot de bijoux fantaisie en métal et métal doré comprenant : pendentifs, croix, crucifix, médaille, crucifix en nacre et métal doré et divers (chaîne accidentée)	45
334	V837	10		Médaille de la Vierge en or jaune 18K (poids : 1,8 g) (petits chocs) ; on y joint une chaîne en métal doré	45
335	V399	759		Lot de bijoux fantaisie comprenant : un collier de perles en chute fermoir en métal doré, un pendentif en nacre et métal argenté à décor d'une bretonne, deux chapelets, deux broches, un collier "boules" en métal doré, un anneau spirale en métal doré, deux paires de boutons de manchette et divers	15
336	V839	69		Fort lot de bijoux fantaisie comprenant notamment colliers, bracelets, clips d'oreilles, épingle à chapeau et divers ; on y joint un dé à coudre en argent et une pièce d'Afrique du Nord en argent montée en fibule ; on y joint trois billets de banque français	25
337	V839	68		Lot de bijoux fantaisie comprenant : un collier à mailles articulées et cabochons de pierres vertes, un ornement de coiffure 'papillon' en métal argenté et pierre rouge, une broche en laiton et émail signée E BOUILLOT (petit manque à l'émail) et un ornement de coiffure en ivoire (manque)	20

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
338	V060	42		Clou d'oreille en or jaune 18k, orné d'une perle (Poids brut : 1,1g)	15
339	V060	44		Lot comprenant : un collier à mailles articulées de marque MURAT et un bracelet à mailles articulées, en métal doré, fermoirs cliquet ; on y joint une chaîne en métal doré (noeuds)	25
340	V826	267		Lot de trois dents en or (Poids brut : 10 g)	170
341	V826	268		Antonio BELGIORNO. Bracelet à mailles articulées "chevrons", fermoir avec chaînette de sécurité (Poids : 74,3 g), Argent	85
342	V826	269		Collier en argent 835 millièmes, à mailles torsadées, les extrémités terminées par des boules, réglable par système coulissant (L : 86 cm) (Poids : 72 g)	25
343	V826	270		Broche en or jaune 18k, centrée d'une petite perle (Poids brut : 1,2 g)	30
344	V839	81		DAUM FRANCE. Grand vase en verre translucide, de forme légèrement torsadée, signé à la base "DAUM NANCY FRANCE". Années 1950 (H : 26,5 cm) (rayures d'usage)	50
345	V688	79		E. GUY (début XXe). "Albatros à la voile", sujet en bronze doré, signé sur le devant, sur une base en marbre noir de forme navette. Vers 1920-1930 (H : 34,5 cm, L : 50 cm) (petits éclats au marbre)	80
346	V839	107		Lot de deux tables de Bridge, les pieds pliants, l'un de marque Meblutil ; on y joint deux tapis de table (usures et taches)	20
348	V839	111		Chevet en noyer à un tiroir et un vantail. XIXème siècle (67 x 40 x 32 cm) (petits accidents)	10
349	V839	114		Table de salle à manger à volets en chêne à décor de filets, les pieds tournés, avec trois allonges. Fin XIXème siècle (dim. volets ouvert sans allonges : 71 x 129 x 111 cm)	90
350	V839	116		Armoire en noyer et placage de noyer. XVIIIe-XIXème siècle (227 x 143 x 50 cm) (manques)	60
351	V841	4		Fauteuil en bois patiné, le dossier droit sommé de fleurs, les pieds galbés. Style Louis XV, couverture de cotonnade vert anis à motifs (H : 98 cm, L : 65 cm) (couverture en très bon état)	70
352	V841	5		Paire de panneaux décoratifs figurant des vases couverts posés sur des consoles et entourés de rinceaux. Dans le style du XVIIIème siècle (178 x 53 cm)	100
353	V841	6		Cabinet en bois laqué noir et marqueterie de laiton dans le style de Boule, ornementation de bronze, la partie supérieure ouvrant à deux portes dévoilant trois étagères, la table à un tiroir, les pieds galbés. Travail moderne de style Napoléon III (152 x 77 x 46 cm)	340
355	V839	134		Plafonnier circulaire à pampilles de cristal et métal doré, à deux lumières. Travail moderne	20
356	V861	4		Coiffeuse en bois de placage à motifs géométriques, montants à canaux simulés, le plateau dévoilant un miroir et deux compartiments, un tiroir en ceinture. Style Louis XVI (75 x 79 x 45 cm.) (Taches au plateau)	65
357	V861	3		Paire de fauteuils en noyer mouluré, dossier droit, accotoirs et pieds galbés, pieds antérieurs sur roulettes. Epoque Napoléon III, style Louis XV. Couverture de cotonnade à motif floral (H : 96 cm, L : 66 cm)	80
358	V861	1		Lot de deux fauteuils en noyer mouluré, dossier droit, l'un avec accotoirs en volutes, pieds antérieurs en sabre. Epoque Restauration, vers 1840. Couverture de velours taupe (H : 92 cm, L : 58 cm) (Restaurations et petits accidents)	45
359	V861	2		Paire de petits canapés corbeille en chêne mouluré et sculpté, fronton centré de fleurs, les pieds cannelés, couverture de soie (tachée). Style Louis XVI (H : 84 cm., L : 84 cm.)	150
360	V839	112		Petite table de salon, la ceinture ouvrant à un tiroir, les quatre angles arrondis, sur des pieds galbés terminés en sabots. Style Louis XV (65 x 57 x 40 cm) (petits accidents et manques)	15
361	V839	103		Suite de quatre chaises paillées, en bois naturel, les dossier ajourés à décor d'un vase fleuri (H : 86 cm, L : 42 cm) (accident au montant d'une chaise) ; on y joint une chaise paillée d'un autre modèle	60
362	V839	85		Paire de fauteuils cabriolet en bois mouluré laqué crème, les pieds cannelés. Travail ancien de style Louis XVI. Couverture de tissu rayé (H : 87 cm, L : 59 cm) (restaurations, taches et accidents à la couverture)	100
363	V839	89		Guéridon tripode en bois mouluré, plateau de marbre blanc ceint d'une galerie de laiton. Style Louis XVI (H : 53 cm, diam : 35 cm) (insolé)	20
364	V826	6		TURQUIE. Petit tapis Yastik en laine, à décor d'un polygone central jaune et rouge sur fond bleu (100 x 40 cm.)	25
365	V826	237		PAKISTAN. Tapis en laine à décor de nombreux polygones bleu et beige, bordure à sept galons (185 x 128 cm)	80
366	V826	235		Tapis en laine, dans le style des tapis d'Orient Chiraz, à décor de rinceaux floraux sur fond rouge (297 x 202 cm.)	110

**Liste des lots vendus**

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
367	V826	193		ANATOLIE. Tapis en laine à décor géométrique sur fond jaune (198 x 122 cm) (usures)	30
368	V787	8		TURQUIE. Tapis en laine à décor central de cinq polygones sur fond rouge, la bordure à cinq galons à décor de motifs géométriques (270 x 182 cm) (Très bon état, une petite tache)	130
<b>Total</b>					<b>25 531</b>