

Liste des lots vendus

© e-
Auction
XP

Vente du 07/02/2020 salle 1

Edition du 10/02/2020 à 10:26:46

Page -1 de 1

N° Lot	Cat.	
2	Jeu du LOTO DES ANIMAUX contenant 12 plateaux de 8 images numérotées et leurs vignettes correspondantes avec le mode d'emploi - boîte en carton rouge à restaurer - 17,5 x 20,5 x 4,5 cm	43
3	Jeu : J'APPRENDS TOUT, Nouveau Questionnaire Universel, Devinettes, rébus, charades, logogriphes , histoire, physique etc...- avec 10 planches imprimées de forme circulaire - usures, couvercle de la boîte à refixer - 33, 5 x 33,5 x 5 cm	85
4	Lot : Plateau de Jeu de l' Oie 68 cases, au centre Pique-nique enfantin perturbé par des oies - 4 plaques dépliantes, raccord vertical scotché avec petit manque et papier collant bleu à l'extérieur - 52,7 x 78,7 cm - Joint 1 boîte en carton " LE JEU DE L	70
5	Jouet en tôle de fer découpée et peinte figurant un Pierrot en équilibre sur des barres parallèles. Haut. Au repos. 20 cm. Oxydations	80
6	Sujet de jouet à roulettes en bois peint figurant un cheval. Début XX°. Haut. 37 cm. Roulettes manques, usures et petits accidents.	100
7	Jeu se composant de 12 plaques en carton illustré de scènes animées avec des parties mobiles découvrant des numéros (manques) : Réception du nouveau Maire , Le Roi des Hercules, Descendez Lilord pour visiter l' Obélisque, , Excès de vitesse, , Cambriol	75
8	Jeu LE LOTO DU RIRE , Scènes Comiques , Saussine Editeur , comprenant 12 plateaux de scènes divers et 83 cartes jetons , manque le 19 - boîte rectangulaire , couvercle déchiré dans le bas -	180
9	JEU DE LA PÊCHE - Jeu aimanté de la Pêche à Musique , L. Saussine Paris éd. , grosse boîte rectangulaire ornée de papier peint de poisson, à l'intérieur 1 disque actionné par un remontoir tourne sous un pont en faisant de la musique avec des fentes où s	190
10	Huit ouvrages : Le Bouleau, le Chataignier, le Chêne, l'Erable, le Hêtre, le Platane, l' Orme & le Saule par : M. Roussillat, R. Bourdu, J.F. Clémence & F. Péron, G. Motel, ZA. Pontoppidan & N. Torjman - Actes Sud - 18,8 x 10 cm	45
12	Encrier en forme de bateau à vapeur en métal anciennement peint , la partie avant peut être soulevée libérant 1 petit godet en porcelaine - 14 x 5,3 cm - Joint 1 tampon buvard en bakélite et bois noirci, petits éclats - haut. : 8,2 - 12,5 x 6,5 cm	60
13	Presse-papier en agate taillée de forme géométrique à 15 faces - hauteur : 8 cm	45
14	" La Coquetière de Voyage - Oeuf à la coque en 2 minutes 1/2 avec 1 gramme d'alcool et 1 gramme d'eau - A. BARBARY , en France et à l' Etranger " , métal nickelé, cuivre bois , dans sa boîte en carton - hauteur : 15 cm - Joint : 2 petite boîtes rondes	120
15	Encadrement formé de 6 plaques de lanterne magique en verre peint de l' histoire du Petit Chaperon rouge - XIXème - 44,5 x 29 cm à vue	80
17	Pot circulaire à panse aplatie en bois tourné et peint de couleurs rouge, noire, jaune et verte. Couvercle à anneau de préhension. Haut. 8 cm. Diam 13 cm.	40
20	Réunion de 4 photographies de couple ou de groupes présentés dans des cadres ovales en bois laqué noir (dimensions des cadres : 17 x 15 cm / 20 x 24 cm & 24 x 20, 10 x 6,6 cm) . Joint la photographie d'un clown posée sur carton marqué Hofphotograph K	45

22	Plat ovale présentant une truite , plâtre peint , teinte blanc crème - au dos marqué : " R.D. " - 33,5 x 23,5 cm	70
23	HERBIER, Réunion de 12 encadrements contenant chacun 4 plantes séchées présentées sur papier bleu marqués : " St. Rémy ou Bouqueron ou Les Voûtes St martin , Février, mars, Juin, Juillet Août 1881 " - piques et rousseurs, 29,5 x 24 cm à vue	280
26	Hérisson porte-aiguilles de couturière constitué d'un pied de poulain ferré marqué au chiffre M. Coussin de velours vert. Fin XIX°. Haut. 8,2 cm	40
27	Élément décoratif en bois sculpté figurant une bottine. Anneau de suspension en partie supérieure. Haut. 27,5 cm .	580
28	Mannequin en bois. Visage et mains polychromes. Structure basse tendue de toile peinte posée sur châssis. XIX°. Haut. 80,5 cm. Accidents, restaurations et manques	950
29	Parapluie de berger. Toile bleue sur baleines en bois. Fin XIX°, début XX°. Haut. 105 cm. Diam. 138cm.	80
31	Leurre pour la pêche à la morue. Appât en plomb figurant un poisson à double hameçonnage. Fin XIX°, début XX°. Long. 21,5 cm. En usage pour la pêche en région de Terre-Neuve.	130
32	Éléments de jeu de jonchet en os comprenant : Roi – Reine – 2 valets – 2 chevaux – 2 drapeaux – 16 piques dites « soldats ». XVIII°- XIX°.	30
35	Perruche naturalisée pattes fixées sur 1 branche , haut. : 27 cm + 1 chardonneret élégant , les ailes déployées posé sur 1 branche - hauteur totale : 19,5 cm - usures, salissures et accidents aux plumes	100
36	Huit plateaux de garçon de café en métal nickelé. Diam. 22 à 37,5 cm ; État d'usage	60
37	Moule industriel en alliage métallique à sujet d'un âne. Pertuis d'assemblage aux angles. Dim. 27,5x 22 cm.	30
39	Jardinière d'angle en tôle de zinc ornée d'une rosace. Haut. 33cm. Larg. 49. Prof. 33 cm	45
40	Colombe de faitage sur sphère en tôle de fer en partie sommitale d'un épi balustre de section carrée à deux fortes moulures. Fin XIX°. Haut. 92 cm. Oxydations et petits manques	200
43	Appareil cylindrique en tôle patinée portant la marque VERMOREL - S.G.D.G. - VILLEFRANCHE avec le chiffre : 1214 - monté en lampe - hauteur 53 cm, diam. : 21 cm	60
44	Grand mannequin de dessinateur à structure métallique. Rotules d'articulations en laiton. Haut. 81 cm	900
45	Boîte à sel double. Auget monoxyde, couvercle pivotant sur axe faisant préhension. Haut. 17 cm. Long. 28. Usures	35
46	Grand bocal en verre portant 1 étiquette marquée : " Pharmacie Centrale des Hôpitaux Civils / RADIX Colubrinae - Apocynaceae: Pentand:Monog: , couvercle en tole peinte couleur verte et filets dorés, usures - hauteur : 36 cm , diamètre : 17,5 cm	55
48	Parapluie de berger. Toile bleue sur baleines en bois. Fin XIX°, début XX°. Haut. 127 cm. Diam. 160	90
49	Cheval à bascule à corps en bois sur patins à roulettes rétractables en métal. Fin XIX° début XX°. Haut. 77 cm. Accidents et manques	210
50	Cheval en bois verni. Yeux et sabots peints, crinière en poils. Haut. 80 cm. Une oreille décollée	220
51	Pot à graisse en terre vernissée à émail jaune. Région de Beaucaire. XIX°. Haut. 16 cm. Usures et petits éclats d'émail	41
52	Bouteille en grès du Berry à émail brun. Fin XIX°. Haut. 27,5 cm	25
53	Pot à graisse en terre vernissée à émail jaune. Région de Beaucaire. XIX°. Haut. 29 cm. Usures et petits éclats d'émail.	40

54	Deux pots à conserve en terre à intérieur vernissé en jaune. Midi de la France. Début XX°. Haut. 13,5 et 14,3 cm..	35
55	Pot à graisse en terre vernissée à émail jaune. Région de Beaucaire. XIX°. Haut. 34 cm. Usures et petits éclats d'émail	50
56	Ancienne terrine couverte céramique vernissée jaune , porte le cachet : " MIELLE - 7 " - haut. : 11,3 - 19 x 14,3 cm	40
57	Plat creux à marli chantourné en terre vernissée à émail vert. Marque en creux « Travia. Poerie. Poète Laval. Drôme ». Diam. 33 cm	50
58	Cruche en terre vernissée. Décor au barolet de motifs rayonnants palmettes et cœur à engobe jaune pâle. Bec verseur soutenu d'un cordon de terre entourant le col. XIX°. Haut. 31,5 cm.	125
59	Cruche en terre vernissée type buire. Décor au barolet de motifs floraux et circulaires à engobe jaune pâle. XIX°. Haut. 38 cm.	145
60	Cruche en terre vernissée. Décor au barolet de motifs rayonnants et circulaires à engobe jaune pâle. XIX°. Haut. 32 cm	150
61	Grande cruche à huile en terre vernissée à émail vert. Panse à décor de bandes digitées. Centre de la France. XIX°. Haut. 35 cm. Usures d'émail et éclats	190
62	Grand tian en terre vernissée à émail vert. Midi de la France. XIX°. Daim. 51 cm ; haut. 22 cm	160
63	Jarre en terre vernissée à deux anses. Col droit à bourrelet. Haut. 55 cm. Accidents et sautes d'émail	120
64	Grand pot d' Anduze en terre vernissée verte - qq. petits éclats - hauteur : 77 cm, diamètre : 53 cm	320
65	Pichet de table en terre vernissée à émail vert sombre. Haut. 26,5 cm. Normandie Début XIX°. Défauts de cuisson et petits éclats à la base.	350
66	Service de table en faïence provençale jaune à filet manganèse sur le bord , comprenant : 20 grandes assiettes, bord à contours, 10 assiettes creuses , 12 assiettes à dessert, 1 grand plat rond, 1 plat long, 1 grande soupière couverte, 1 légumier couvert,	610
67	Saleron à double augets réunis sur un axe central faisant préhension Émail vert. Dim. 5 x 10,3 x 5 cm. On joint une cuillère en corne.	80
68	"Vierge couronnée" sculpture en céramique à glaçure beige et décor peint, base à pans coupés France ?, Espagne? H: 45 cm (manque)	135
69	Ecole début XXè " Chat endormi sur un coussin" aquarelle en tondo porte une signature C.Dugand? en bas à droite diamètre:15 cm	80
70	Ecole vers 1920-30" Femme au chapeau" fusain, craie grasse et aquarelle 11.4 x 9 cm	60
72	Gustave Guétant - 1873 - 1953, Eléphant de face, dessin , cachet rond de l'atelier Gustave Guétant - 41 x 32,5 cm , sous-verre moderne	100
73	Gustave Guétant - 1873 - 1953, Deux éléphants trompes mêlées, dessin , cachet rond de l'atelier Gustave Guétant - 41 x 32,5 cm , sous-verre moderne	100
75	Chaise d'atelier en bois laqué vert. Ca 1900. Haut. 81 cm. Larg. 39,5 cm. Prof 45 cm	125
76	Guéridon de jardin en tôle laqué vert, plateau rond rabatable, repose sur trois pieds. H: 70cm, diamètre: 59cm.	110
77	Fauteuil bas à large assise , à fond tressé, bois noirci - XIXème - hauteur : 87, larg. : 62, prof. 62 cm	280
78	Mobilier de jardin en fer laqué rouge : 2 fauteuils et 2 chaises, dossier orné de boules; garniture manquante, petit accid. , fauteuil : haut. 98, larg. : 61 , prof. : 58, chaise : haut. : 87, larg. 42, prof. : 48 cm	340
79	Joli fauteuil confortable en rotin tressé - XIXème - hauteur : 103, larg. : 65, prof. : 80 cm	90

80	Banquette rectangulaire en chêne et bois fruitier, pieds fuselés (un avec petit manque sans gravité), garni de velours frappé rouge, usures et accidents aux extrémités. XIXème - haut. : 50, 187 x 34 cm	145
81	Guéridon en fer, repose sur trois pieds réunis par une petite entretoise - haut. : 69, l: 59,5 x 59,5 cm	150
82	Étagère murale à trois plateaux ornés de petits miroirs. Montants chantournés. Chêne. Époque fin XIX°. Haut. 118. larg. 120. Prof. 13 cm	180
83	Table rectangulaire , plateau en sapin ciré, tréteaux en bois et fer laqué vert - hauteur : 72 , 117 x 70 cm	210
85	Petite banquette paillée, accotoir à 1 extrémité, garniture étoffe bleue et blanche - XIXème - haut. : 59, 90 x 39 cm	150
86	Piètement de table en fonte de forme rectangulaire, les montants formés de 2 demi-cercles opposés réunis par des accolades - anciennement laqué blanc, oxydations - XIXème - hauteur : 76 cm - 122 x 59,5 cm	200
87	Sellette de modeleur à base tripode, plateau tournant. Dim 101 x56x56 cm.	200
89	Pupitre d'atelier à plateau rabattable en bois teinté, 2 consoles en S pivotant sur charnière , tablette d'entrejambe - haut. : 135, larg. : 81,5, prof. : 50 cm	210
90	Petite bibliothèque tournante en bois de placage à quatre compartiments, la prise en forme d'urne, pose sur des pieds patin H:39 cm L:31.5 cm P: 31.5 cm	130
91	Petite chaise longue rustique, garniture de toile de Jouy rose - XIXème - haut. : 83, 53 x 73 cm	320
92	Paire de glaces rectangulaires à fronton en bois laqué noir et moulures dorées, formée chacune de 3 miroirs - XIXème - hauteur : 110, largeur : 137 cm	650
93	Banquette - lit style Gustavien, Suède - XVIIIème - XIXème , en bois laqué gris , montants colonnes à toupie, pieds fuselés cannelés - la partie basse se développe vers le devant pour former le lit - accidents & restaurations - hauteur : 112, 177 x 64	1 600
94	Très grande bibliothèque à deux corps en bois fruitier à 4 travées séparées par des pilastres, fronton à motifs de losanges, ouvre dans la partie basse à 8 vantaux - se sépare en 2 parties - XIXème - hauteur : 244 cm, largeur : 458 cm, profondeur : 40 c	6 050
95	Commode galbée sur trois façades en bois naturel blond, plateau parqueté, montants et ceinture sculptée de fleurs et coquilles stylisées, pieds galbés. Elle ouvre à quatre tiroirs sur trois rangs, époque XVIIIème, ornementation de bronze, poignées tombant	1 950
97	Fauteuil de bureau à dossier arrondi en bois laqué noir, garniture de cuir, usures accid. et manques - XIXème - haut. : 87, larg. : 63, prof. 61 cm	80
98	Fauteuil à dossier arrondi , capitonnage à refaire, assise fond de paille - XIXème - hauteur : 77 , larg. : 63, prof. : 59 cm	60
99	Porte-manteau perroquet en hêtre blond à six branches, usures. hauteur: 194cm, envergure : 82cm.	150
100	Diorama figurant un navire trois mats à gréement de voiles carrées. Coque et voile en bois peint. XIX°. Haut. 25. Larg. 61,5 cm. Prof. 10,5 cm.	470
101	Diorama figurant une goélette entourée de trois petits vapeurs. Représentation d'un phare en partie droite de l'emboîtement. Fin XIX°. Dim. 48X 75x 13,5 cm. Désordre dans les haubans	720
102	Diorama figurant un trois-mats à gréement carré le « Léon » et un bateau pilote le « Nini » à proximité des côtes représentées par un alignement de maisons et deux moulins. Art-naïf. Fin XIX°. Haut. 59cm. Larg. 75 cm. Prof. 10,5 cm.	420
104	Demi-coque de chantier d'un navire à vapeur. Bois laqué en noir et verni. Anneaux de suspension en laiton. Dim. 37 x 198 cm	980
106	Petite peinture naïve, Chasseur à cheval avec sa trompe et son chien , huile sur carton - 16,5 x 22 cm	70

109	Peinture naïve, nature morte à la cafetière, au sucrier et aux 3 pommes sur 1 plateau noir - panneau d'isorel signé en bas à droite : R. Serbannes Schulbert et daté 1953 - 35 x 27 cm	50
110	S. Tarry, Nu debout de dos , toile signée en bas à gauche et datée 1914 - petits accidents et restaurations - 81 x 45 cm	90
111	Portrait naïf d'homme à moustaches et cravate noire , huile sur toile, repeints avec boursoufflure sur le visage , très petites écaillures - XIXème - 61 x 50 cm	80
112	Portrait naïf de Femme au ruban rose, huile sur toile, petits manques, craquelures, trou et petites restaurations - XIXème - 61 x 50 cm	90
113	Portrait naïf d'homme à moustache dans un ovale , huile sur toile, craquelures - XIXème - 61 x 50 cm	100
114	Portrait naïf de Femme à la robe rouge, huile sur toile, petits manques, petis trous et petites restaurations - XIXème - 60 x 60 cm	100
115	Peinture naïve, Mariage à la campagne, toile signée en bas à droite : " L. Gozare, au dos signée sur le chassis : " L. Gozare " et intitulée : " RETOUR DE CEREMONIE " , toile à refixer dans la partie haute - Epoque 1920 / 1930 - 92 x 73 cm	250
116	Peinture naïve, Portrait de " Marie Boisson / Femme Brun avec sa coiffe et son châle à franges , toile signée A. Chalut - au dos marquée : " décédé en 1860 " - 60 x 50 cm	440
117	Ecole XIXème , Portrait de Femme à la collerette blanche - huile sur carton , usures et craquelures - XIXème - 47 x 36 cm	170
118	Ecole XIXème Portrait d'un jeune garçon avec son chien dans un ovale , huile sur toile - au dos marquée : " Dom:co Evra / Pinxit. A° 1805 " - 41,5 x 35 cm	300
119	Grande toile peinte décorative représentant un château dans un parc avec 2 échassiers près d'une fontaine , composé de plusieurs toiles cousues peinte en camaïeu beige et rehauts blancs - petits trous, usures - 88 x 132 cm	330
120	Ecole Française XIXème, Nature morte aux pommes , flacon et couteau sur un entablement, toile , très petites restaurations au dos - 32,5 x 40,5 cm	180
121	Grande peinture naïve représentant un femme debout sur son balcon derrière un rideau - toile, cadre stuc avec manques - XIXème- XXème - 146 x 97 cm	160
122	Ecole française XIXème, Composition nature morte au gibier avec un chat dévorant un oiseau sur une table , toile , accidents, écaillures et repeints - 52 x 107 cm	210
124	Ecole Française XIXème, Numéro de cirque : Clown chevauchant une truie - Toile signée en bas à droite : Eng. Françon - 46 x 38 cm - cadre en chêne mouluré	870
125	Ecole moderne , Etude de moutons , toile , 130 x 97 cm	350
127	René Thomsen - 1897 - 1976, Portrait de jeune garçon assis - toile signée en bas à gauche - 73 x 60 cm	200
128	Angel ALONSO 1923 - 1994, Enfant assis, toile signée en haut à gauche Alonso et datée (19)49 - au dos intitulée : " Enfant assis " contresignée " Angel Alonso : 16, rue Vavin Paris 6 " , 2 très petites restaurations - 73 x 54 cm	500
129	Ecole moderne, Quatre Compositions abstraites en noir, cadre noir - 40 x 30 cm	220
130	Grande et belle peinture sur toile fine ornée de perroquets et d'oiseaux des Isles dans des branchages fleuris en polychromie sur fond beige - usures, petits repeints et piqûres - XIXème siècle - 208 x 134 cm	1 850
131	Lainé LE FEVRE, Petit garçon et son tricycle en forme de cheval , toile signée Lainé Le Fèvre et datée : 1884 - petit manque dans le costume, petite restauration au dos - 100 x 73,5 cm	950
132	Rare grand-bi allemand pour enfant en acier et bois laqué vert , porte une plaque devant marquée : Got mitt uns - au milieu du guidon un boule en cuivre accidenté à refixer - XIXème siècle - hauteur : 81, long. : 88, diamètre de la grande roue : 50 cm	430

134	Corps de coq de clocher en tôle de cuivre mise en forme. XIX°. Haut. 45 cm. Long. 54 cm.. Accidents et manques. Présenté sur un socle en pierre rapporté. Haut. Totale. 90 cm	450
135	Coq de clocher en tôle de cuivre. Tête à crête et queue en panache. XVIII° début XIX°. Haut. 36 cm. Long. 52 cm . Perforations et enfoncements. Présenté sur un socle cubique en pierre et tige métallique. Haut. Totale 68 cm	390
136	Corps de coq de clocher en tôle mise en forme. XIX°. Haut. 46. long. 43 cm. Accidents et manques. Présenté sur un socle cubique en pierre. Haut. Totale. 76 cm	180
137	Corps de coq de clocher en tôle de fer mise en forme avec figuration du plumage. XIX°. Haut. 28 cm. Long. 27 cm. Accidents et manques. Présenté sur un axe rapporté et un socle en pierre. Haut. Totale 65 cm.	150
138	Réduction d'éolienne à structure en fer riveté. Plateau de support en bois. Fin XIX°. Haut. 51,5 cm. Ce type de réduction fut utilisé à usage didactique à la fin du XIX° par les constructeurs pour en faciliter la diffusion et l'implantation	430
140	Courtepointe piquée sur toile à impression d'un semi de fleurs zinzolins sur fond jaune. Piqûre en réseau de filet sur bordures larges en entrelacs. Dim. 144X160 cm. Petits rapiécages	140
141	Couverture piquée en réseau de filet sur fond monté en patchwork de bandes de tissus à rayures. Revers monté en bandes larges de tissus à rayures. Dim. 173 x 49 cm . Rapiécage et accidents	100
142	Couverture piquée montée d'une face d'un imprimé à grandes fleurs et en revers de tissu en impression à la façon de Jouy de paniers fleuris et médaillons paysagés. Première moitié XX°. Dim181x195 cm	80
144	Courtepointe piquée sur toile à la façon de Jouy à impression en rose. Motifs de personnages faisant cueillette, de bouquets de roses et de maisons. Piqûres en réseau de filet et bordures en entrelacs. Dim. 193X177 cm	170
145	toile de drap en tissage gros grain à deux filets bleus - 280 x 194 cm	180
146	Boutis en piqué serré à motifs de palmettes et rosaces sur fond de filets et denticules. Dim:186 x 232 cm	50
147	Pièce double face traitée en piqué sur l'extérieur à fond d'un imprimé en résille rose sur fond bleu et en face interne d'un imprimé à semi de pois. Dim 250x89 cm	250
148	Courtepointe piquée sur toile à impression d'un semi de fleurs zinzolins sur fond jaune. Piqûre en réseau de filet sur bordures larges en entrelacs. Dim. 144X160 cm. Petits rapiécages	120
150	Toile de lin. 190 X255 cm. Teintée en bleu à posteriori	50
151	Housse d'édredon en lin à rayures croisées formants carreaux. Alsace. 170X147 cm. Deux pièces en réparations	60
152	Pièce de toile à rayures bleues croisées formants carreaux pouvant faire rideau. Alsace. Dim. 247X130 cm. Rapiécage	60
153	Petite housse de literie en toile à carreaux bleus pastels. Dim 125x125 cm. Petits accidents et usures	20
154	Housse en tissu à rayures bleues croisées formants carreaux avec motifs partiels dits en vannerie. Montage à deux lays. Dim 170x141 cm	60
155	Pièce de toile en lin. 230 X93 cm. Teinture à posteriori ?????????	50
157	Deux pièces de lin (?) en impression bleue de bandes fleuries, rayures et guirlandes de feuillage. 114 x 226 cm . Petits accidents.	130
158	Pièce en coton à rayures bleues croisées faisant carreaux. Montage en deux lays. 169 X139 cm	50
159	Pièce de drap. 107X163 cm. Teinture en bleu à posteriori	20
160	Pièce en coton à petits carreaux bleus sur fond blanc. Montage à deux lays. Dim. 145X 141 cm. Quelques petites décolorations	35

161	Pièce en coton à rayures bleues croisées faisant carreaux. Montage en deux laies. 148 X181 cm	80
162	Pièce en coton à petits carreaux bleus sur fond blanc. Montage à deux laies. Dim. 173 x 147 cm	50
163	Housse d'édredon montée à deux laies. Tissu à rayures croisées faisant carreaux. Alsace. 145 X165 cm	120
164	Grande toile montée en deux pièces de coton à rayures bleues et filets rouges sur fond blanc faisant carreaux. Dim. 340X138 cm	100
165	Pièce de lin. 167X94 cm. Teinture à posteriori ???????	35
167	Courtepointe en patchwork de carreaux octogonaux blancs et cabochons rouges. Bordure d'un imprimé de fleurs sur fond rouge. Dim. 190X176 cm	80
169	Tour de lit en toile imprimée de larges bandes à motifs de fleurs et rayures. Dim. 520X63 cm. Petits accidents, manques partiels au liseré de passementerie	50
170	Tissu molletonné à motifs de médaillons jaunes sur fond grenat , petites réparations - 213 x 215 cm	70
171	Boutis, sur une face partie centrale : semi de petits grains blancs sur fond rouge avec entourage à petits médaillons sur fond grenat, sur l'autre face : au centre semi de très fins branchages sur fond grenat et bords à rayures sur fond marbré 215 x 221	100
172	Petite courtepointe en imprimé de coton à motifs stylisés roses et beiges. Dim. 139 X129 cm. Accidents et usures	30
173	Entourage de lit en coton à rayures bleues. Dim. 216 X42 cm. On joint deux petites pièces en coton bleu. Dim 62x37	40
174	Toile de draps en tissage à gros grain à deux filets bleus. Dim. 244X212 cm	190
175	Drap en lin - 199 x 222 cm	50
176	Drap en lin : 267 x 188 cm	55
177	Drap en lin en deux lais cousus. Dim. 305X205 cm	35
178	Deux pièces de drap en lin à deux rayures bleues. Dim. 88 X240 et 88 x259 cm.	50
179	Deux draps en lin - Dim: 261 x 174 cm & 252 x 184 cm	45
180	Deux draps en lin - Dim: 233 x 182 & 239 x 176 cm	45
181	Gros drap - 250 x 184 cm	72
182	Deux draps en lin - 240 x 200 & 238 x 172 cm	70
183	Marotte en papier mâché. Visage de femme. Porte l'étiquette de la maison : « MOISSON, Rue de Bourgogne n° 13 . Layetier – Coffretier – Emballeur à Paris » XIX°. - hauteur : 38,5 cm	460
184	Marotte en papier mâché. XIX°. Haut. 38 cm. Présentée coiffée d'un bonnet. Accidents, enfoncements et repeints.	160
185	Marotte en papier mâché. Visage d'enfant. Marquée à la base : « 1 an ». XIX°. Haut. 33,5 cm. Présentée coiffée d'un bonnet. Usures	330
186	Marotte en papier mâché. Visage de femme traité en polychromie. XIX°. Haut. 42 cm. Restaurations et reprise de polychrome.	310

187	Marotte en papier mâché. Visage de féminin entouré d'un bandeau de cuir souple. XIX°. Haut. 38 cm. Petits manques et usures	260
188	Marotte de chapelier en bois. Marque « 57 ». Fin XIX°, début XX°. Haut 23,5 cm. Reprises par adjonctions de plaque de métal et mastic	120
189	Marotte (?) en bois peint de facture naïve. Haut. 34,5 cm. Fente latérale	100
190	Important sujet d'art forain en carton bouilli et papier mâché polychrome figurant un clown blanc en équilibre sur un ballon juché sur un tabouret. Haut. 113 cm. Usures et salissures	1 300
191	Habit de clown en patchwork de tissus à carreaux, à poids et motifs divers. Haut. 150 cm. XX°.	370
192	Ensemble de jouets sur le thème des arts forains. Ensemble de cinq clowns blancs ou Pierrots à têtes en bois peint avec vêtements et accessoires : deux échelles, un portique, une chaise et une grosse-caisse. Haut des sujets 18 à 24 cm. Usures et accidents	480
193	Ensemble de jouets en bois peint sur le thème des arts forains. Deux éléphants articulés, une chaise et un tambour de scène. On joint un dromadaire articulé. usures qq. petits accid. , éléphant : haut. : 17 cm, long. 21 - dromadaire : haut. : 17 , long.	330
194	Lot : de 3 animaux en bois sculpté et laqué : 2 vaches couleur brun foncé (1 avec peinture écaillée , 1 patte à réfixer) hauteur : 17 cm, long. : 24 cm et 1 chien anciennement peint en blanc , usures , hauteur : 12 cm , longueur : 25 cm	90
196	Art forain. Tête de Pierrot sculptée avec rehauts de couleurs. Haut. 27,3 cm.	120
197	Art forain. Visage d'homme sculpté à la casquette. Bois polychrome. Haut. 23 cm.	120
198	Tête de grenouille en papier mâché polychrome. Fin XIX°, début XX°. Dim. 27X44x29 cm	340
199	Canard en papier mâché monté sur une armature de fil de fer à roulettes H:19 cm L:17 cm	140
200	« Le FLY ». Silhouette de marin en bois découpé tenant un jeu d'adresse. Haut. 59,5 cm accidents	310
201	Personnage culbuto en tôle de fer polychrome figurant un nain fumant la pipe. Europe centrale. Haut. 19 cm. Long. 20 cm. Petits manques à la polychromie et oxydations	70
203	Petite table d'atelier, plateau en hêtre pivotant, piétement sur roues en fonte laqué noir, réglable en hauteur - hauteur : 73 : 90 cm env. , 43,5 x 49 cm	250
204	Paire de lampes , fût en tôle anciennement peinte de fleurs sur fond vert - usures - socle bois - hauteur : 82 cm	80
205	Lampe d'atelier , abat-jour en aluminium, piétement réglable en fonte de fer, marquée en relief sur la base : " L. DUJARDIN - 71 rue MONTORGEUIL PARIS " , oxydation - haut. : 30 / 40 cm	65
206	TOLIX (Xavier PAUCHARD fondateur) Table carrée en métal relaqué noir Pieds compas. 72 x 70 x 70 cm	100
207	Lampadaire d'atelier réglable en métal gris, large abat-jour laqué noir - hauteur 120 / 160 cm env.	110
208	Lampe de bureau réglable , abat-jour en tôle émaillée veret à l'extérieur et blanche à l'intérieur, base ronde en métal nickelé - hauteur : 49 cm	125
209	DANS LE GOÛT DE STILNOVO Lampadaire à deux bras de lumière, en métal laqué noir. Un bras pivotant, les deux réflecteurs en perspex blanc orientables. H. 177 cm	160
210	TOLIX (Xavier PAUCHARD fondateur) Table rectangulaire en métal relaqué noir. Pieds compas. 74 x 120 x 70 cm	200
211	Plan de travail d'atelier formé d'un plateau cuvette rectangulaire en cuivre martelé, percé au milieu d'un petit trou - , repose sur deux treteaux pliant en fer - haut. : 82, 136 x 58,5 cm	500

212	LUCI Milano Designer et Éditeur (attribué à) Spectaculaire lampadaire de type Arc. Structure type Eiffel et réflecteur en métal brossé.	630
213	TRAVAIL DES ANNÉES 1930/40 POSSIBLEMENT USA Rare secrétaire de campagne formant petit bureau-écrivain à cylindre, en chêne et à rideau métallique, les deux montants latéraux s'ouvrant pour former espace de travail. Piètement monté sur roulettes en fer f	650
214	Beau rayonnage de magasin , montants en fer avec tasseaux réglables et cinq étagères en sapin et chêne. - hauteur: 228 cm, larg. : 132 cm , prof. : 53 cm.	620
217	Lampe de bureau articulée en métal vers 1930-40 H: 52 cm	60
218	Lampe moderne LUXO, Design. : ISAO HOSOE - en composition de couleur noire - hauteur : 41,5 cm	60
220	Lampe d'atelier articulée marque " Jielde - Lyon " métal laqué noir - 60 + 70 cm	160
221	Travail des ANNÉES 1950 Suite de 4 tabourets. Piètement compas en bois à entretoise cruciforme. Dessus recouvert de skaï rouge non d'origine	100
222	Petite table ART DECO à 4 plateaux en bois blond dont 3 arrondis, montants en bois noirci - hauteur : 85, long. : 55, larg. : 29 cm	100
223	Lampe de bureau réglable , abat-jour en tôle émaillée verte à l'extérieur et blanche à l'intérieur, base ronde en fonte noire - hauteur : 49 cm	125
225	Trois chaises modernes en hêtre, fer et plastique jaune	60
226	TRAVAIL DES ANNÉES 1970 Liseuse basse, à un bras de lumière articulé, en laiton patiné. Le réflecteur orientable. H. 92 cm	80
227	Tapis moderne épais en fibres tressée à teinte verte et naturelle - 172 x 240 cm	140
229	Porte valise en hêtre verni - hauteur : 46,5, 43 x 64 cm	50
230	Chaise pivotante d' atelier en métal réglable en hauteur , marquée au dossier : " T.M.C. " , oxydations - hauteur : 88, larg. : 36,5, prof. : 40 cm	100
231	Tabouret carré à piètement Bambou laqué noir , 4 pieds réunis par 1 entretoise , garniture de tissu cachemire à fond brun accidenté - Epoque Second Empire - haut. : 45 - 43 x 43 cm	100
232	Solide chaise pliante , montant en fer, assise à 4 lattes de bois naturel - hauteur : 78, larg. : 38,5, prof. : 48 cm	40
233	ZACK - Travail années 70 - 2 portes bougie en métal et verre dépoli - base ronde, hauteur : 46,5 & 61,5 cm	45
235	Miroir triptyque de salle de bains, monture en métal nickelé suspendue par une chaînette - hauteur : 25, largeur développée : 60 cm - Joint : 1 miroir à main en acajou, tain un peu endommagé, verni usé - 29,5 x 12 cm	60
236	Brosse de chapelier ou perruquier. Manche en bois tourné verni. Long. 23 c. Petits accidents	25
239	Boîte à chapeau en tronc de pyramide inversé. Couvercle noirci. XIX°. Dim. 25x32,5x35,5 cm. Moraillon de fermeture manquant.	50
240	Grande boîte de rangement rectangulaire en bois tendre avec 2 poignées - Etiquette marquée : " Croix et Chandeliers Procession des Prises d' Habit " , hauteur : 19,5 - 70 x 46 cm	45
241	Grande boîte de rangement rectangulaire en bois tendre - XIXème - haut. : 22,5	50
242	Boîte de rangement rectangulaire, coins arrondis, en bois tendre, couvercle toilé et peint en noir - marquée : " Maison Dreze " - haut. : 23 - 66,5 x 38 cm	80
243	Jouet populaire en bois. Avion à hélice monoplan. Dim: 18 x 24 cm	70

245	Réunion de 12 tasses brulots (6 + 6) + 6 sous-tasses en porcelaine de Paris à filets dorés sur bande bleu nuit , Joint 1 sucrier assorti en forme de tonneau (petit éclat à l'intérieur) - XIXème	90
246	Jeu d'échecs , les pièces sont en buis et en ébène dans 1 coffret en acajou portant l'étiquette : " The Staunton Chess-Men - london " , (Roi h. : 10,8 cm - pion h. : 5 cm) manque la boule à 1 pion, petite fente - Le plateau plaqué bois fruitier	1 100
247	Femme des îles coiffée de la représentation d'une barque trois mats. Sujet en coquillages et nacre avec rehaut de polychromie et dorure. Présenté sous un globe à socle en bois à pieds tomates. Haut totale : 58,5 cm	630
248	Cartel mural en tôle peinte en forme de montre , boule et anneau de suspension en laiton - balancier à fil - XIXème - hauteur : 47 cm, largeur : 34 cm	220
249	Peinture sur tôle, Enseigne d' Auberge (?) " AUX 4 A CRAINDRE " , représentant 1scène formant rébus : 1 homme de Loi lisant, 1 singe tirant l'eau du puit et 1 femme orant près d'une tombe , salissures - XIXème - 63 x 85 cm , cadre délavé et restaur	550
250	Jolie échelle en pin à montants et barreaux mouvementés. XVIIIème - XIXème siècle. Hauteur: 260 cm, largeur : 14 / 48 cm	160
251	Ensemble de six phasmes ou phyllies présentées dans une vitrine à cadre en bois laqué noir posée sur pied tourné - hauteur : 59 cm, largeur : 24 cm	180
252	Boîte de papillons exotiques , encadrement laqué noir à filets rouges - 26 x 39 x 6,5 cm	60
253	Ensemble de coraux blancs, coquillages petites gogones	140
254	Bloc de corail en partie de couleur gris et blanche - quelques extrémités cassées, pose sur 1 socle en bois tourné noir - Etiquette marquée : " Heliopora spp / Coral from a Flanders collection / Origin South Pacific early/mid / 1971's Pre-CITES Fischries	90
255	Grande gorgone jaune , accid. et petit manque; haut. 55 cm - Joints : 1 diodon naturalisé, socle fer , hauteur : 15 cm + 1 poisson naturalisé , socle fer, long. : 17 cm	75
256	Élément d'épi de faitage (?) en terre émaillée figurant un homme en costume militaire marqué en relief « GENERAL TANROUSSE ». Fin. XIX°. Haut. 54 cm. Accidents et manques	480
257	Sculpture XVIIIème en bois représentant un Putto nu drappé bras droit élané vers le haut; accidents et manques - hauteur : 74 cm -	510
258	Art-brut. Trogne au visage d'homme sauvage. Haut. 36 cm. Larg. 30 cm. Prof. 16 cm. Sculpté en adaptation directe dans une ronce de bois brut.	350
260	Masque en liège représentant un homme noir souriant - accid. et restaurations - haut. : 18, larg. : 12 cm	80
261	Pot à tabac au visage d'homme noir. Chevelure faisant couvercle. Céramique. Fin XIX°. Haut. 13 cm. Petites usures et manques au décor.	150
262	Deux petites tapisseries représentant 1 loup et 1 agneau , XIXème siècle - cadre en bois naturel - 13,5 x 20 cm	40
266	Grand canevas représentant 12 personnages de cirque dont 1 montreur d'ours, 1 jeune tambour-major, 1 homme fumant 1 longue pipe , 1 autre regardant dans 1 longue-vue , des femmes dansant - XIXème - cadre doré un peu endommagé sur 1 coté - 17 x 108 cm à vu	250
269	Canevas abécédaire à décor d'un lapin blanc, d'un cerf, d'un cavalier & d'une maison - daté 1852 - usurs, 1 trou, - 27,5 x 31, 5 cm	50
271	"Main" moulage en bronze à patine brune formant presse-papier L: 17.5 cm	150
272	Panneau présentant des accessoires de l'appareil vestimentaire de l'escrimeur : " Sandale avec chausson peau blanche" - " Gants pour faire des armes " & " Chausson peau blanche qui va avec les sandales " - dessin et aquarelle sur 2 feuilles - fin XIXè	120

273	Petite canne en forme de petit piolet , métal nickelé et bois vernis - hauteur : 88 cm . Joint , 1 canne , jonc en bois , poignée en forme de tau , haut. : 83 cm	20
274	Paire de jumelles, monture en aluminium laqué noir - 11,5 x 16,5 cm env.	20
275	Trois boîtes de plan de villes en carton de couleur rouge avec 19 noms de villes inscrits au dos , chacun : 22,5 x 15,5 & 4,5 cm . - Joint 1 Jeu de cartes LEXICON , Jeu d'Adresse , de Passio et d'Interêt dans son étui en carton avec l'étiquette du Nain B	35
276	Motif décoratif en forme de vase à 2 anses en bois sculpté et laqué ocre, décor de feuilles et perles - petites fentes - Monté en lampe - hauteur : 33 cm	100
278	Petit glace rectangulaire , cadre moulurés en bois , qq. oxydations - XIXème - 65 x 52 cm	30
279	Cabasson de jardinier en bois peint, anse métallique. Haut. 37,5 cm fente	50
280	Huit pots à confiture en verre moulé, panses tronconiques côtelées et bordures supérieures à étranglement. Haut moy. 6,5 cm	85
282	Boule de jeu de Fort en bois naturel. Diam. 13,7 – 14,3 cm. Petites fentes	30
283	Bocal en verre à col discoïde de nuance incolore. Utilisé pour la conservation d'échantillons de grains dans les cabinets de botanique. Haut 28 cm. Diam 12 cm	40
284	Petit escalier de 3 marches en chêne ciré - XIXème - hauteur : 45,5, larg. : 54, prof. : 56 cm	100
285	Grande " cloche " en verre soufflé , prise à motifs géométriques rayonnants - hauteur : 21,8, diamètre : 28,7 cm	45
286	Deux appelants de limicoles en bois sculpté. Traces de polychromie. Long. 32 et 34 cm. Un pied cassé à refixer.	180
287	Balustre en chêne tourné faisant colonne présenté avec un bras de lumière articulé avec binet en fer forgé. Axe surmonté d'une fleur de lis. Haut. 124 cm.	120
288	Vase de jardin fonte sur pied, à décor appliqué de grappes de raisin - oxydations et usures - XIXème - hauteur : 32, diamètre : 47 cm	420
289	Cariatide en bois sculpté figurant un homme moustachu supportant un chapiteau corinthien. Ca 1900. Haut. 41 cm. Mains manquantes.	80
290	Représentation d'un étourneau sansonnet sur 1 tertre avec des feuilles de vigne dans 1 cadre de branche de chêne, peint de façon pointilliste sur papier et marqué : " Fait à Saint Jean d' Angély , le mercredi 27 mai 1853 par Hector Hyves , élève de Monsie	60
296	Grande corbeille ronde en fil de fer travaillé à décor de frises végétales stylisées - oxydations - diamètre : 49 cm, haut. : 13 cm - Joint 1 porte manteaux à montants en bois et 5 patères mobiles en fer - 13 x 74 cm	70
297	Panier à 2 anses en fer et fil de fer, le corps en treillage - hauteur : 32, diamètre : 43 cm - Joint 1 porte-manteau en fil de fer - haut. 24 cm, larg. : 42,5 cm	35
299	Petit marche-pied en fer forgé à 2 marches - XIXème - hauteur : 38,5, larg. : 41,5, prof. : 31,5 cm	90
300	Lot de deux paniers de jardins dits cabassons en tôle peinte. Le premier de nuance orange le second avec traces de peinture verte. Haut. 30 cm.	120
301	François Nicolas Martinet - 1731 - 1800, d'après - " La Piette mâle " & " Martin-pêcheur huppé du Mexique " , gravure en coloris - 32 x 22,5 cm	40
302	François Nicolas Martinet - 1731 - 1800, d'après - Oiseaux , 3 gravures en coloris : " Mouette très rare, Mouette de rivière & mouette d' étang " - 33 x 47 cm + " Le Pic du Bresil & Guiracereba " - 33 x 47 cm + " Monstre, Colibris, Petit Pic du Bresil	70
303	Cheval à roulettes en bois de fabrication populaire. Rênes en cuir, reste de crinière en poils. Haut. 41. Long. 47. Larg. 32,5 cm. Petits accidents, un cale-pied manquant	160

305	Deux boules en verre soufflé mercurisé de couleur argenté, attache en métal pour l'une, manque pour l'autre - diamètres : 10,5 & 12 cm	90
306	Règle épaisse d'imprimeur ? en chêne , section à 3 cotés incurvés , qq. taches et usures - XIXème - longueur : 37, diam. : 6,7 cm	40
307	Deux boules en verre soufflé mercurisé de couleur jaune dorée, attaches en métal - diamètres : 10 & 10,5 cm	170
309	Deux boules en verre soufflé mercurisé de couleur jaune dorée, attaches en métal , l'une ayant perdu son tain - diamètres : 15 & 15,5 cm	60
310	Paire de boules en verre soufflé mercurisé de couleur bleu nuit , attaches en métal - XIXème - diamètres : 12,5 cm	180
311	Bicyclette d'homme " IDEALE " , porte une plaque marquée : " André LEDUCQ - Spécial Cycle Paris " , 1932 - qq. pièces changées : dérailleur, pneu, poignée de gidon	80
312	Lot de 5 boules en verre soufflé mercurisé de couleurs jaune dorée, verte & argentée, attaches en métal - tain en partie manquant à la plus petite - diamètres : 6 à 8,5 cm	200

55 776