



SARL SADDE – OVV n° 2002-245 – N° SIRET : 442 740 189 00018
N° Intracomm.: FR 644 427 401 89 - APE : 748 K

Hôtel des Ventes de Dijon – 13, rue Paul Cabet – 21000 DIJON
Tél. 03 80 68 46 80 - Mail : sadde@sadde.fr - www.interencheres.com/21001

Galerie Sadde – 5, rue Billerey – 38000 GRENOBLE
Tél. 04 76 95 86 90 - Mail : grenoble@sadde.fr - www.interencheres.com/21007

Liste des résultats de vente 06/02/2020

Dijon - Vente Bimensuelle

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
	Dessus de lit. 180 x 230 cm.	10
	Carton de cadres, petites peintures etc.	35
	Grand pied de lampe en métal laqué blanc et petit pied de lampe.	10
	Deux pieds en bois sculpté et peint.	10
	Nécessaire de cheminée : pare feu, deux serviteurs et paire de chenets.	20
	Lot de métal : 3 plats ovales, 3 assiettes de présentation, coupes sur pied.	8
	Lot d'articles de saleté de bain.	30
	Fort lot de reproductions d'écussons et médailles militaires.	10
	Deux postes radios.	12
	Poule en bois peint.	5
	Deux pieds de lampe.	1
	Pied de lampe en terre cuite.	4
	Lot de 6 d'appliques éclairantes.	5
	Percolateur cafetière De Longhi.	45
	Théière spécial T. Nestlé. On y joint un grill-pain.	20
	Lot : pied et 2 micros.	10
	Ventilateur CALOR.	5
	Ventilateur sur pied.	18
	VAPORETTO. Nettoyeur et fer à repasser.	20
	Lot de coussins.	8
	Machine à café NESPRESSO.	45
	Paire de chenets en fonte.	2
	Important lot de faïence: un plat VALLAURIS à motif de feuille de vignes, SARREGUEMINES, plat LONGCHAMP (petit éclat), BAVENVILLER, LONGWY, DIGOIN, 12 accessoires en plastique pour dégustation d'huitre dit "la grille portugaise", égouttoir, 6 verres etc...	30
	Lot de linge de lit.	20
	Aspirateur ROWENTA.	20
	Lot de disques 33 tours.	30
	Couette en duvet d'oie. 300 x 260 cm	40
	Couette, motif cachemire.	6
	Couverture piquée pure laine.	5
	Lot de coussins.	12
	Dessus de lit. O. DESFORGES.	12
	Lot : couverture piquée pure laine - 2 dessus de lit.	10

Liste des résultats de vente 06/02/2020

Dijon - Vente Bimensuelle

Résultat sans frais

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
	Couverture pure laine.	5
	Chaine hifi GRUNDIG et radio-réveil.	25
	Lot d'ustensiles de cuisine.	14
	Deux tambourins.	25
	Cadre décoratif "tonnelier".	8
	Imprimante H.P office jet.	20
	Petit meuble hi-fi.	2
	IKEA. Armoire à 1 porte.	2
	Ensemble comprenant un service à gateau en demi-porcelaine POREYLOR "L'amandinière", un service à café PORCELAINE D'ART de 6 tasses et 6 sous-tasses et 12 bols en porcelaine de LIMOGES à décor de fleurs de cerisier et calèches. Service MLV France en porcelaine et liseré argenté avec pot à lait, sucrier, 11 tasses et 12 sous tasses. Un déjeuner en porcelaine de Sologne L'archevêque décor or.	10
	Lot de disques, 33 tours.	10
	Lot : canard en bois, tulipe en verre, 7 petites assiettes, divers objets en céramique	22
	Carton de bibelots divers.	15
	Balance de comptoir et lot de poids. On joint un hachoir.	8
	Lot de 3 lampes.	6
	Lampe en tôle et abat jour en peau.	1
	Lot de 3 verres à bière, 5 à digestif.	5
	Reproduction d'une arbalète. L. 49 cm.	2
	AFRIQUE. Masque en bois peint polychrome. H. 55 cm.	5
	Lot de 9 verres de lampe.	12
	Pendule murale en tôle peinte de fleurs. D : 25 cm - Support mural en tôle émaillée.	5
	CHINE. Lot de porcelaines et grès. En l'état.	1
	Carton de bibelots divers. métal, céramique...	20
	Lot d'appliques.	10
	Fort lot de linge.	5
2	Clochette de comptoir en laiton à décor floral. H. 10 cm.	50
3	Cloche en laiton.	5
4	Mortier en bronze ciselé. H : 17 cm. Dans le goût du XVIe.	10
9	Deux flacons à sel en nacre à monture en laiton. H. 6 cm.	25
11	Yves LOHE (1947). Clown. Bronze signé. H : 35 cm.	200
15	Cave à cigares type "kiosque" en placage de bois de loupe et bois noirci, orné de lyres en laiton. Une des 6 roues d'engrenage du mécanisme à refaire. H. 28 cm.	50
15 A	Flacon à sel en cristal teinté rouge et doré, bouchon argent ciselé. H : 5 cm.	35
15 B	Buste d'homme au turban. Sculpture en os teinté. H : 6,5 cm.	5
18	Suite de six pots couverts à épices en faïence.	40
19	GIEN. Beau carreau de faïence à décor en émail polychrome à motif d'un paon. Fin XIXe siècle. 20,5 x 20,5 cm.	25
21	Lot de quatre pots à pharmacie en verre.	15
22	Géo MAXIM. La pêcheuse. Sujet en régule à patine brune. Base en circulaire en pierre. H. 37 cm.	50
23	SAMSON. Centre de table en faïence et bronze, représentant deux anges en bronze supportant une vasque et reposant sur une base également en faïence à piétement en bronze. Première moitié du XXe siècle. 33 x 22 x 22 cm.	160

Liste des résultats de vente 06/02/2020

Dijon - Vente Bimensuelle

Résultat sans frais

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
24	Buste d'enfant dans le goût du XVIIIe siècle. Pierre reconstituée. H. 40 cm.	90
25	ODO, Jacquemar. Carillon mural à automate. 38 x 30 x 12 cm.	110
26	Lanterne de voiture.	40
27	BOHEME. Panier et bouteille. Cristal bleu.	45
29	Nécessaire de bureau : encrier double et buvard.	30
32	Coupe sur pied en cristal à godrons et pastilles. H : 11 cm.	20
33	Deux pièces de forme en métal ciselé et torsadé : verseuse et pot à lait.	7
34	Service à glace en métal argenté comprenant une pelle et 12 cuillères à décor feuillagé. Ecrin.	120
35	Ercuis - Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, douze cuillères, une pelle à tarte, une louche et une cuillère à crème.	30
38	Service à hors-d'œuvre en argent fourré et métal argenté. Ecrin.	50
39	Lot de métal argenté : service à thé et à café, avec plateau. En partie désargenté et une charnière à refixer.	35
40	Lot de 4 pièces de forme en métal ciselé : 2 verseuses et pot à lait.	20
41	Suite de 12 porte-couteaux en métal zoomorphes. 1 incomplet.	35
42	Quatre timbales, passe-thé, cuillère à sucre et cuillère en argent Minerve. 415G.	120
44	Plat rond en cuivre argenté (usures) au blason. D. 30 cm. Style Empire. Maison Balaine.	15
45	Plat ovale de service en métal argenté. 26 x 41 cm.	20
46	Ménagère en métal : 12 couverts, 12 petites cuillers, louche. Ecrin.	30
48	BRUCHON. Pâtre. Sujet en régule. H : 50 cm.	120
64	Encrier double en bakélite brune.	70
65	Porte courriers mural en carton bouilli à décor japonais. L : 25 cm. Usures.	20
66	MEYROWITZ, Paris. Paire de jumelles de théâtre. Etui.	20
67	Porte parapluie en céramique à décor de feuillage. H : 45 cm.	20
68	Paire de candélabres à cinq lumières à sujet d'un couple d'athéniens en régule patiné et doré, et porcelaine blanche. H. 59 cm.	250
69	CHINE. Cache-pot en porcelaine à décor polychrome de personnages dans des réserves, alternant avec des fleurs et d'oiseaux. Pietement en bois rapporté. 25 x 31 cm. (sans le pietement)	60
70	LA ROY. Pendulette de table. A sujet d'un enfant drapé à l'antique soutenant le boîtier. SOcle marbre vert. H : 20 cm.	140
71	Pendulette de table à mouvement squelette. Suspension L.BROCOT. H : 22 cm.	100
72	Lot d'objets de bureau : boîte à cigarettes, serre-livres en bois exotique, etc	25
73	Aigle presse-papier en bronze sur socle marbre noir. H : 10 cm.	40
74	LONGWY. Petit cache-pot en faïence aux émaux polychromes. H. 12 cm. Fêle.	45
75	SARREGUEMINES. Six assiettes en faïence fine à décor imprimé. Important éclat à l'une.	15
77	Ensemble de bibelots comprenant des oeufs décoratifs à la manière de Fabergé, un beurrier en faïence bretonne, un bénitier en albatre, un flacon en verre et étain, un soliflore en verre et étain, un torque en étain...	80
78	Pendule en bois noirci à décor incrusté et laiton. Epoque Napoléon III.H. 53 cm. Très mauvais état.	30
79	Deux bronzes. Afrique.	10
80	ARCHITECTURE. Fragment de chapiteau d'une voute de chapelle. Pierre calcaire sculptée. H. 16 cm.	40
81	Deux briquets Feodor. Boîtes. Etat neuf.	10
82	Etui contenant deux flacons aux saintes-huiles en métal.	10

Liste des résultats de vente 06/02/2020

Dijon - Vente Bimensuelle

Résultat sans frais

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
83	Trousse de pharmacie homéopathique, en cuir à deux volets contenant environ 60 tubes en verre et bouchons en liège, nom et posologie inscrits sur une étiquette sur chaque fiole. Provient des Laboratoires homéopathiques de France, 1, avenue de Messine Paris. Liste répertoire et clef. Fin XIXème-début XXème. 15 x 26 x 4 cm.	135
84	Outil médical, dans une trousse : forceps et bougie.	20
85	Femme en buste. Miniature. D : 5.5 cm. Cadre.	20
86	La duchesse de Bourgogne. Miniature. D : 6 cm. Cadre.	35
90	Dco BRAMBILLA, Naples. Mandoline en bois et os. L. 60 cm.	30
91	TRISTAR. Trompette d'étude argentée avec sourdine. Neuve, référence Tristar 113020. H. 52 cm.	110
92	Clarinette Couesnon. Etui.	55
93	Antonio VERCELLI, Italia. Accordéon. Avec étui.	120
94	SALTARELLE. Accordéon diatonique, modèle Sundgau IV. Dans sa valise de transport. Très bon état.	300
95	HOHNER. Accordéon chromatique SCANDALLI à 4 rangs, 2 voix, 80 basses. Avec coffret bois et bretelles.Fonctionnel, traces d'oxydation, rousseurs au soufflet.	110
96	SELMER. Saxophone alto en métal argenté, n° 84394. Circa 1958. Complet. Etui d'origine. Révision à prévoir.	2 823
97	Mandoline R. Garelli.	35
98	SELMER. Serie III. Saxophone alto. N°730083. Avec étui.	2 450
99	Bandjo ancien. En état d'usage, sauts de placage.	55
99 A	Banjoline à huit cordes marqueté, le dos avec inscrustations simulant la nacre. (Long. 63 cm) (petits manques et quelques cordes à changer). Housse.	40
100	MILLEREAU, Paris. Saxhorn.	45
101	HOHNER. Accordéon. MODELE CLUB IIB VICTORIA. Soufflets en mauvais état.	10
102	HOHNER. Mélodica modèle "Piano 26". Fonctionnel, en état d'usage.	8
103	HOHNER. Harmonica à 4 octaves chromatiques modèle "The 64 Chromonica". Dans sa boîte d'origine.	45
104	MILLEREAU. Cornet à trois pistons, modèle français, deux tons et une coulisse de rechange. Dans sa boîte d'origine.	180
105	Géo BLOTT (XIX-XX), Promenade automnale, ca. 1900. Lithographie (épreuve avant la lettre) signée. Imp. Emile Pécaud, Paris. 200 x 130 cm. Etat A : bon état général, quelques traces de plis médians, côté droit légèrement froissé. Petites perforations, restaurations au dos.	160
106	Charles TICHON (XIX-XX), Jeune fille et sa mère, ca. 1900. Lithographie (épreuve avant la lettre) signée. Imp. Emile Pécaud, Paris. 160 x 120 cm. Etat A (+) : très bon état général, légères traces de plis, petit trou sur le côté droit.	100
107	Francisco TAMAGNO (1851-1933) (illustrateur) et A. GALLICE (lithographe), Femme à l'ombrelle (épreuve avant la lettre), ca. 1890. Lithographie signée dans la partie basse. Imp. La lithographie parisienne, Romanet directeur, Paris. 140 x 100,5 cm. Etat A : très bon état général, perforations sur les côtés, légères traces de plis médians, quelques restaurations (au dos).	140
108	E. RIVET, Conversation dans un parc, ca. 1890. Lithographie (épreuve avant la lettre) signée dans la partie basse. Imp. Kossuth, Paris. Tampon apposé "Imprimerie Kossuth & Cie Paris, Spécimen". 160 x 120 cm. Etat A : bon état général, légères traces de plis médians, petits défauts d'origine, quelques déchirures marginales et restaurations. Petite perforation en bas à gauche et sur un pli du milieu.	240
109	Paolo HENRI (XIX-XX), Maison J. Logerot, Robes et Confections, ca. 1900 (1906 marqué à la main au dos). Lithographie signée en bas à gauche. 160 x 120 cm. Etat A (+) : très bon état général, quelques pliures sur le bord droit, quelques rares défauts d'origine. Très légères traces d'humidité dans la marge.	230
110	Charles TICHON (XIX-XX), Femme au boa gris, ca. 1900. Lithographie (épreuve avant la lettre) signée. Imp. Kossuth & Cie, Paris. 160 x 115 cm. Etat A : bon état général, traces de plis médians et traversants, un petit manque marginal sur le côté gauche, petites taches d'humidité. Restaurations au dos.	100
111	Charles TICHON (XIX-XX), Maison J. Logerot, ouverture de la saison d'été, ca. 1900. Lithographie (épreuve avant la lettre) signée à gauche. Imp. Kossuth, Paris. 160 x 120 cm. Etat A (+) : très bon état général, quelques traces de plis, côté droit légèrement froissé.	171

Liste des résultats de vente 06/02/2020

Dijon - Vente Bimensuelle

Résultat sans frais

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
112	Anonyme, "Moutarde-Diaphane, Louit frères & Cie, Bordeaux". Lithographie entoillée. Demachy, Pech & Cie, Bordeaux. 123 x 84 cm. Etat A +	160
113	Geroges BEUVILLE (1902-1982). "Dijon, ville d'art et d'histoire". Lithographie. 1937. Signée en haut à droite. Affiche entoillée. Imp. : Bedos & Cie, Paris. 99 x 60 cm. Etat A. Expo. : un des tirages fut exposé à la VII° exposition "Dijon s'affiche (de 1894 à 1959)", Musée de la Vie Bourguignonne Perrin de Puycousin, Dijon, du 1er juill. au 20 sept. 2004 (inv. 92.10.2).	120
114	Anonyme, "La pantinoise", affiches Camis. Ca. 1900. Lithographie entoillée. 47 x 25 cm. Etat A (quelques restaurations déjà faites peu visibles).	70
115	Achille Luciano MAUZAN (1883-1952), "Accumulateurs Fulmen, les plus durables". Ca. 1930. lithographie signée en bas à gauche. 118 x 79 cm. Etat B - (déchirures et manques sur les bords, quelques trous).	50
116	R. LOURDIN, "Renovita, le piston en alliage léger", affiche d'intérieur. Lithographie sur papier cartonné, signée en bas à gauche. Ca. 1920. 117 x 78 cm. Etat C (déchirures, trous et manques).	25
117	Jacques AURIAC (1922-2003), "Joker, les bons jus de fruits Mâcon S et L". 1958. Lithographie signée en bas à gauche. Imp. Ets de la Vasselais. 160 x 117 cm. Etat A (deux déchirures dont une restaurée et bord gauche légèrement abîmé dans la partie basse, une trace de pliure médiane).	60
118	Ensemble de 9 affiches techniques sur la 305 Peugeot : vue d'ensemble et schémas des différentes parties de la voiture (moteur, boîte de vitesse, etc). Ca. 1970/80. Offset. 70 x 99 cm. Bon état général, quelques salissures.	50
119	Georges MATHIEU (1921-2012), Air France Israël, 1967. Impression Courbet Paris. Lithographie non entoillée, signée en bas à droite. 99 x 60 cm. Etat A - (bord droit abîmé, quelques déchirures, trous de punaise aux coins).	50
120	Salvador DALI (1904-1989), suite "Papillon" : 6 lithographies et héliogravures pour les chemins de Fer Français. 1970. Imp. Draeger. 99 x 62 cm. Etat A +.	100
122	LLADRO, Espagne. Sujet en porcelaine représentant une danseuse. H. 31 cm.	25
123	LLADRO, Espagne. Sujet en faïence polychrome représentant deux religieuses. H. 35 cm.	150
126	NAO et LLADRO, Espagne. Deux sujets en porcelaine représentant des fillettes. H. 28 et 23 cm.	25
127	LLADRO, Espagne. Deux sujets en porcelaine représentant un buste de Vierge et une femme au bouquet d'arômes. H. 22 et 23 cm.	25
128	LLADRO, NAO ou ZAPHIN. Ensemble de quatre sujets en porcelaine à sujet de fillettes. Espagne. H. max 30 cm. Une fillette à la bougie cassée recollée.	20
129	REVOL, porcelaine. Bouteille Marie-Brizard. H. 19 cm.	20
130	Ensemble de cinq sujets en porcelaine, faïence représentant des femmes. Un sujet de femme au lévrier Capodimonte. H. 28 à 17 cm. L'une cassée collée.	22
131	REPUBLIQUE CENTRAFRICAINE. Tête en ébène sculpté. H. 27 cm.	45
132	REPUBLIQUE CENTRAFRICAINE. Colonne en ébène sculpté à décor traditionnel en bas relief à motifs de scènes de chasse. H. 59 cm, diam. 15 cm.	75
133	DODIK (Dodik Jégou dit, 1934-) Coq. Céramique originale (Saint Malo) peinte et vernissée à la main (il s'agit d'une oeuvre unique et non d'une épreuve à tirage multiple), système d'accroche en haut au milieu. Signée en bas à droite 31 x 15,5 cm. Excellent état	50
134	MAZO et divers. Ensemble de 36 diapositives monochrome et en couleurs.	40
135	Ensemble comprenant un pot pourri en faïence et laiton, une tabatière chinoise en os sculpté, une reproduction d'un pot à lait dans le goût du XVIIIe siècle, une boîte indienne et une boîte "Souvenir de Paris", une petite gouache sur carton signée Wilson. .	32
136	Louche en argent modèle filet, fin XVIIIème. Poids : 250g. Chocs.	60
137	TIBET. Autel portatif en métal argent à décor au repoussé à motifs traditionnels. Dans son étui en tissu. H. 9 cm.	70
138	Deux Cannes en bois décorées de plaques souvenirs de villes et pays (Bavière, Allemagne, Tyrol...).	20
139	CHINE. Sujet en quartz rose sculpté représentant une kwanine. H. 18 cm.	55
140	L. BENOIST à LIMOGES. Huit grandes et huit assiettes à dessert. Bordure bleue et or.	310

Liste des résultats de vente 06/02/2020

Dijon - Vente Bimensuelle

Résultat sans frais

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
141	LIMOGES. Service à décor d'un bord doré d'une frise de lierres et d'un liseré doré comprenant 12 assiettes creuses diamètre : 23 cm ; 12 grandes assiettes : 25 cm ; grand plat creux diamètre : 28,5 cm ; un légumier L. : 28 cm ; deux ravieres L. : 22 cm ; soupière H. : 17 cm, diamètre : 31 cm. Egrenures. On joint LIMOGES - Betuole & Legrand. Service à café à décor d'une frise doré et d'anse dauphin comprenant pot à sucre, 8 tasses et sous tasses.	50
143	BOULENGER. Ensemble de 8 cuillères à dessert à décor floral Art Nouveau.	20
144	ERCUIS. Partie de ménagère en métal argenté comprenant 24 couverts, 8 cuillères à dessert. On joint une fourchette en métal argenté, une cuillère en métal doré et 8 repose-couteaux en verre.	60
145	CHINE (XXe). Paire de vases en émaux cloisonnés à décor de dragons jaunes à cinq griffes chassant la perle sacrée. Socle bois. H. 26 cm (sans le socle). L'un cabossé.	60
146	CHINE. Bouddha rieur entouré de serviteurs et tenant un collier dans sa main gauche, en porcelaine à décor polychrome. Tampon sous la base. H. 24 cm.	250
147	CHRISTOFLE pour Gallia. Quatre dessous de verre sur le thème des poinçons de contrôle des fermiers généraux. D. 7,5 cm.	40
148	BACCARAT, cristal. 5 verres à dégustation. H : 21 cm. Boîtes d'origine.	110
149	BACCARAT, cristal. 5 verres à dégustation. H : 24 cm.	111
150	VAN LITH à Biot. Coupelle en verre à décor métallique. D : 19.5 cm.	50
151	Siphon à eau de Selz. Verre bleu. H. 33 cm. Marqué "La Belfortaine".	35
152	DIGOIN-SARREGUEMINES, pour AMORA. Moutardier forme d'un globe sur talon. H. 9 cm.	20
153	Quatre moutardiers divers en porcelaine opaque ou verre.	75
154	Porte-alumettes en cuivre et métal cuivré, le couvercle du marmiton actionné par la louche. Socle en bois noirci. D. 17 cm. H. 14 cm.	90
155	CREIL, faïence fine. Deux bols sur talon et pichet. Restaurations. H. max. 24 cm.	85
157	Grand pot à moutarde en faïence à décor émaillé de Napoléon 1er à cheval. H. 23 cm.	25
158	Deux tabatières en palissandre, monture métal, incrustation nacre. 8 x 2 x 4,5 cm.	30
159	SAINT-VINCENT. Bois sculpté, signé Bonnevie. H. 43 cm.	240
160	SC. Deux sujets assemblés en tôle de métal : un scientifique et un joueur de violon. H. 29 cm.	30
161	Vitrail de pasteur marqué "DONOD BURGIMA PASTORE". 24,5 x 19,5 cm. XIXe siècle.	30
162	Deux tasses en argent. P. 270 g.	100
163	ERCUIS. Sucrier et verseuse en métal argenté. Manches ébène. H. 12 et 15 cm.	35
164	Timbale en argent, maqué Rebecca. P. 60 g. Boîte Odiot.	35
166	Large brosse, monture argent anglais. Chiffré et daté 16/09/10. L. 23 cm. P. brut. 150 g.	20
167	Sächsischer Porzellan Manufaktur. Sucrier couvert à une anse et son présentoir, en porcelaine polychrome et or. XIXe siècle. Marque SPM. H. 13 cm.	20
168	Tasse et sous tasses en porcelaine polychrome. Avec repose moustache.	35
169	Lot de porcelaines polychrome et or : trois tasses, cinq bols, trois coupelles, verseuse égoïste. Certaines pièces de rebus de Sèvres.	70
170	Suite de huit assiettes en porcelaine à décor au centre de bouquets de fleurs, les bordures couleur framboise à filets or. Marque en bleu sur couverte D.V. D. 21 cm.	50
171	Suite de onze assiettes à décor au centre et dans trois médaillons de bordures des bouquets de fleurs, le marli à fond bleu et or. D. 22 cm. XIXe siècle. Une égrenure.	90
172	SEVRES. Flambeau en biscuit, porcelaine et bronze doré. H. 31 cm.	650
173	Dans le goût de Sèvres. Buste de Marie-Antoinette en biscuit monté sur une base en porcelaine émaillée bleu et doré partie doré en forme de colonne tronquée. D'après le modèle donné par BRACHARD à la manufacture royale. H. 38 cm.	230
174	Porcelaine de Vincennes B.H. Lampe en porcelaine à décor peint à motifs de fleurs sur fond framboise et rehauts dorés. Vers 1980. H. 41 cm.	10
178	Paire d'appliques en bronze doré forme médaillon fond de glace. Style Louis XV. H. 34 cm.	90
179	Couronne en bois sculpté et doré à décor de quatre fleurs et feuillages. D. 22 cm. XIXe siècle.	120

Liste des résultats de vente 06/02/2020

Dijon - Vente Bimensuelle

Résultat sans frais

Page N°7

Catalogue	Désignation	Adjudication
180	Trois panneaux en bois sculpté à décor Renaissance, représentant des chars. H. 18 cm. L. 32, 42 et 62 cm.	120
181	Lot : grappe de raisin en agate, vase monture argent (cassé à l'intérieur), trois cadres à photo, boîte à poudre, timbale en métal argenté.	35
182	Sucrier en argent chiffré N dans un médaillon de frises végétales, les anses à volutes et le couvercle surmonté d'une prise en forme de marguerite ciselée. Poinçon tête de Minerve 1er titre. Orfèvre Style Louis XV. 16 x 19 cm.	250
183	Pelle à poisson en argent et ébène.	70
184	Pelle à gateaux en argent, et argent fourré. poids brut 102 g.	30
187	Couvert à salade en vermeil. Poids 155 g.	80
188	Fourchette et cuillère en argent du XVIIIe siècle. Maître orfèvre pour la cuillère : Nicolas Gontier, reçu maitre-orfèvre en 1768 à Paris. P. total : 135 g.	70
189	Cinq cuillères et douze fourchettes en argent. Poids 1130 g.	355
190	Lot de couverts en argent massif anciens : 6 petites cuillères, cuillère à sucre, cuillère art nouveau, couvert à entremets. poids 287 g.	90
191	Six couverts à entremets métal argenté.	10
192	Six couverts en métal argenté.	20
193	Lot de couverts en métal argenté.	20
194	Quatorze couvert en métal argenté.	50
195	Lot de petites cuillères en métal argenté.	10
196	Lot de couteaux inox, manche résine (12 grands et 10 petits). Trois lames cassées.	30
197	Lot de louches, cuillères ragoût, couverts à salade.	10
198	Onze couverts à poisson en métal argenté.	45
199	Lot de métal argenté : seau, rond de serviettes, cuillères etc.	10
200	Lot de cuillères souvenirs.	20
201	ERCUIS. Ecrin à couteaux. Ménagère en nickel argenté (deux écrins). INCOMPLET.	50
202	Lampe abat-jour tôle réglable. Hauteur 42 cm.	90
203	Pietement en bronze doré surmontant une coupe ajourée. H. 41 cm.	60
204	Christ sur la croix. Monture en métal et bronze. H. 41 cm.	50
205	Emile-Louis PICAULT (1833-1915). Le semeur d'idées. Epreuve en bronze à patine brune, signée sur la terrasse E. PICAULT, Salon des Beaux-Arts, titrée sur un cartouche "Semeur d'idées par E. Picault (mentionné au salon)". H. 25 cm	160
206	Couple de paysans, deux sujets en cuivre. Socle bois. H. 37 cm.	40
207	La sainte famille, régule doré. H. 17 cm.	30
208	AUTRICHE. Paire d'aiguières en porcelaine à décor peint sur fond vert. H. 24 cm.	10
209	CHINE. Personnage assis. Bronze. Début XXe siècle. H. 15 cm.	90
210	Elephant couché, bronze. L. 10 cm.	20
211	Paire de jumelles d'opéra. Etui.	21
212	Couvert et deux ronds de serviette en argent Minerve. Poids net. 190 g.	30
213	Lot de trois pipes.	30
214	Douze porte-couteaux zoomorphes. L. 8 cm.	20
215	Ramasse-miettes en carton bouilli à décor peint.	10
216	GOLD STARRY. Nécessaire de bureau (stylo, paire de ciseaux). On joint coupe papier en ivoire. L. 43 cm.	20
217	Fauve couché en ivoire sculpté. L. 17 cm. Socle bois. On y joint un cendrier en cuivre argenté.	100
219	Lot de métal: plat à hors-d'oeuvres, deux coffrets de naissance et couverts à glace.	20

Liste des résultats de vente 06/02/2020

Dijon - Vente Bimensuelle

Résultat sans frais

Page N°8

Catalogue	Désignation	Adjudication
220	Lot de métal: plateau à thé marocain, panier, pinces à sucres, vide-poche...	10
221	Canne en corne. H. 87 cm.	50
222	Service à thé en métal comprenant : un plateau, une verseuse, une théière, un pot à lait et un pot à sucre reposant sur pieds griffes.	20
223	Paire de douilles d'obus. Marqué 97 M. H. 29 et 25 cm.	40
225	Lot de métal : 12 couverts à gateaux, pelles de service, 12 fourchettes à escargots, 12 grands et 12 petits couteaux.	20
226	AFRIQUE. Deux fourreaux de pipes en os sculpté à décor de visages. L. 15 cm.	10
227	Deux cadenas de la Caisse d'épargne de Bar sur Seine. Sans garantie de fonctionnement, 1 seule clef.	20
228	Lot de métal : salière et poivrier, couvert, pillulier à décor d'une mongolfière...	10
229	Prosper LECOURTIER (1851-1924). Lion rugissant. Bronze doré. Terrasse en marbre. Signé. 22 x 35 cm.	520
230	Plat ovale en métal argenté ciselé, chiffré C en son centre, entouré de rinceaux dans des réserves, de frises végétalisantes, le contour orné de tores de lauriers. 50 x 38,5 cm.	70
231	Ecole anglaise du XIXe siècle. Bullmastiff en terre cuite au naturel, yeux en sulfures. Tête recollée. 25 x 32 cm.	360
232	Coffret à thé en bois laqué dans le goût de la Chine, découvrant deux compartiments. Epoque Napoléon III. 13 x 22 x 12 cm.	90
233	Coffret à bijoux de forme carrée en bois laqué à décor chinois. Epoque Napoléon III. 8 x 21 x 21 cm.	55
234	Bénitier en porcelaine polychrome et or à décor d'un ange ailé. Manque l'extrémité de la trompe. XIXe siècle. H. 33 cm.	100
236	Corps de fontaine en faïence à décor en camaïeu de bleu. H. 40 cm. Manques.	10
237	ERCUIS. Ménagère en métal argenté. Quatre écrins. Style Louis XVI.	220
238	VINERS OF SHEFFIELD. Six couteaux, lame métal, manche nacre. Ecrin.	30
242	CHRISTOFLE. Dessous de plat double en métal argenté. 19,5 x 38 cm.	45
243	Six assiettes de présentation en métal argenté. D. 28 cm.	10
244	Baromètre en bois sculpté, peint et doré, surmonté d'un motif de potiche. Style Louis XVI. H. 96 cm.	80
245	Lot de 5 fers à repasser à braise.	10
246	Lot de 5 fers à repasser à braise.	10
249	Deux présentoirs de table en métal argenté et verre.	20
250	Briquet de table en métal argenté.	15
252	E. BOURDY (XXe). Coucher de soleil en bord de mer. Huile sur isorel signée en bas à droite. Cadre. 40 x 29,5 cm.	32
253	Marcel GENDRE (1909 -1997). Paysage méditerranéen. Huile sur panneau signée en bas à droite. Cadre en bois peint blanc. 54 x 98 cm.	100
254	COUTEAT CONTI (XIXe-XXe). Plage de Normandie. Huile sur toile signée. 38 x 54 cm. Cadre stuc doré (mauvais état).	100
255	Ecole moderne. Portrait d'un jeune Prince. Image peinte. Cadre en bois doré. 22,5 x 16 cm.	90
256	Ecole italienne vers 1800. Vue de Venise. Huile sur cuivre. 19,5 x 26 cm. Cadre en bois doré	350
258	Maurice Delfieu dit Morice (XX). Nature morte à la stauette. 49 x 24 cm. Cachet de la vente d'atelier au dos.	20
259	NARZUL (XXe); Voiles au XVIIIe siècle. Peinture sur métal. 35 x 32 cm. cadre	10
261	César à cheval. Pastel. 28 x 22 cm (vue). Sous verre.	10
262	DE SAINT PRIX (XIXe-XXe). Paysage animé de bovins et ovins. Aquarelle signée. 25.5 x 19 cm. Cadre sous verre.	30
263	Edouard Jules CHIMOT (1880-1959). Femme de profil. Estampe signée. 28,5 x 22,5 cm.	40
264	Edouard Jules CHIMOT (1880-1959). Femme et lévrier. Estampe signée. 28,5 x 22,5 cm.	10
265	Edouard Jules CHIMOT (1880-1959). Nu. Estampe signée. 28,5 x 22,5 cm.	50

Liste des résultats de vente 06/02/2020

Dijon - Vente Bimensuelle

Résultat sans frais

Page N°9

Catalogue	Désignation	Adjudication
266	Edouard Jules CHIMOT (1880-1959). Actrice. Estampe signée. 28,5 x 22,5 cm.	40
267	Lot de 6 gravures dont Don Quichotte. 22.5 x 16.5 cm (cuvette).	5
268	Edouard Jules CHIMOT (1880-1959). Plaque de cuivre. 33 x 24 cm.	150
269	Edouard Jules CHIMOT (1880-1959). Plaque de cuivre. 33 x 24 cm.	150
270	Lot de 9 pochoirs ou eaux fortes. 28.5 x 23 cm.	90
271	Edouard Jules CHIMOT (1880-1959). Carnet de 10 lithographies signées. On joint LA GITANELLA, incomplet.	80
274	MALI - Marka. Masque malien dans un encadrement.	5
276	Ensemble de gravures diverses dont vues de Dijon et les médecins d'après Daumier.	30
278	A.B. Marine. Huile sur panneau. 13 cm x 22 cm.	60
279	Ecole moderne. Mont Saint-Michel. Tondo. Diamètre 15 cm.	125
280	Jules CHEVRIER (1816-1883). Deux eaux-fortes. 7 cm x 10 cm et 25 cm x 17 cm.	20
282	Gouache Moghole. Campement. 18 cm x 25 cm.	20
283	Ecole française fin XIXe siècle. Arbre et rivière. Aquarelle. Signée en bas à droite. 22 cm x 14 cm.	10
284	L. Robert. Femme et enfant. Aquarelle. Signée en bas à droite, située "Saint-Valery-en-Caux 19 sept. 1860, rue H. Léger". 24 x 17 cm.	25
285	H. VINCENOT (1912-1985). FRANCE La rouergue Rodez : La cathédrale (XIII-XVIe siècle). Lithographie. 50 x 34,5 cm. Cadre à imitation de la ronce.	30
286	Paul Albert MORAS. Portrait d'homme aux lunettes. Huile sur carton signée en bas à droite. 27,5 x 21,5 cm.	50
288	COURTET. Ruelle de village. Aquarelle signée en bas à droite. 41 x 27 cm. Cadre sous verre.	15
291	Maurice PERRAULT. Eglise de Bethléem. Huile sur toile. Signé et daté 1962 en bas à gauche. 38 x 56 cm.	20
293	Paul KALLOS (1928-2001). Composition. Acrylique sur toile signée et datée 62 en bas à droite. 46 x 65 cm. Cadre.	1 030
294	Charles GUILAUD. Fleurs. Huile sur toile. Signé en bas à droite. Daté 1977. 60 x 50 cm.	20
295	Roland IROLLA. "Place Abbé Deschamps. Côté sud de la cathédrale d'Auxerre". Aquarelle, signée, située et datée 1970. 60x42 cm. Cadre sous verre.	60
299	Deux gravures représentant La Vierge aux Ruines et Sainte Catherine de Sienne. Cadre en bois et stuc laqué façon palissandre. 78 x 62 cm. Manques aux angles. Un verre cassé.	10
302	Plaque de cuivre " Vue de la bastille de Paris, de la Porte St Antoine et d'une partie du Faubourg. 20 x 39 cm.	25
303	Portrait de profil d'un pasteur. Mine de plomb et lavis sur papier. XIXe siècle. 38 x 29 cm (vue. Cadre en pitchpin d'époque.	10
305	Paysage aux voyageurs. Gravure. 20 x 14 cm.	5
306	Ensemble de 4 gravures représentant des paysages. XVIIIe siècle et XIXe siècle. 24 x 30 cm pour la plus grande.	25
307	Vue d'optique n°23. "Le fameux vivier de La Haye". Gravure en couleurs. 25 x 39 cm (cuvette). Cadre doré sous verre.	60
308	Lot : 2 papyrus - Vue de la cathédrale de St Quentin, gravure (17 X 24 cm) - 1ere vue de Chalon, gravure (20 X 34 cm) - Femme acroupie devant une bassine, croquis	5
309	J.N. BREON. Scène de marine. Huile sur panneau signée en bas à droite. Cadre . 11,5 x 19 cm.	30
311	LAVAVASSEUR. Vue orientale. Aquarelle signée. 21 x 12.5 cm. Cadre sous verre.	15
312	Gaëtan MONTAGNEY (XXe). Gondole à Venise. Huile sur panneau signée en bas à droite. 18 x 25 cm. Cadre sous verre.	20
313	Ecole moderne. Bord d'étang. Huile sur toile. 38 x 55cm. Cadre.	5
314	Wilhelm KONIG. Deux panneaux marquetés. 20 x 35 cm. Cadres.	45
315	Ecole moderne. Amandier sur la route de Lambesc. Huile sur isorel signée (à déchiffrer) en bas à droite, titrée et datée 1983 au dos. Cadre.	35

Liste des résultats de vente 06/02/2020

Dijon - Vente Bimensuelle

Résultat sans frais

Page N°10

Catalogue	Désignation	Adjudication
316	L'Indiscrétion. Gravure en couleurs. Riche cadre en bois sculpté. Style Louis XVI. 64 x 44 cm (hors tout).	30
318	KOLOWICZ. Bouquet de fleurs. Huile sur toile signée. 55 x 46 cm.Cadre	80
319	Raoul DOMENJOZ (1896-1978). Bateaux de pêche au port. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 47 x 55 cm.Rentoilage. Beau cadre en bois doré.	140
323	FLORIAN, 72. Nues. Acrylique sur panneau signée en bas à droite. 76 x 58 cm. Cadre.	20
326	Ecole moderne. Ville des Pays Bas. Aquarelle signée en bas à gauche. 48 x 34 cm. Cadre sous verre.	10
327	Charles BLOCTEUR (1892-1961). Martigues. Aquarelle signée. 38 x 57 cm. Cadre sous verre.	80
328	Charles BLOCTEUR (1892-1961). Rade de Bougie (Algérie). Aquarelle signée. 37 x 54 cm. Cadre sous verre.	70
329	Ecole bretonne du XXe siècle. Port à marée basse. Huile sur toile. Signature à déchiffrer en bas à droite. 48 x 99 cm.	5
332	Michel LAMOTTE (XXce). Vue de Dournon, vers Salins. Huile sur isorel. 16 x 27 cm. Signé. Cadre.	60
333	Beau cadre en bois et stuc doré, baguette ornée d'une frise de tore de lauriers rubannés de style Louis XVI. Intérieur du cadre : 64 x 46 cm .	200
335	Alphonse LEVY (1843-1918) Petit soldat de 1914, les vieux grognards te saluent! Fusain sur papier. Signé en bas à gauche et légendé en bas au centre. 47 x 32 cm (à vue). Cadre sous verre.	140
336	Alphonse LEVY (1843-1918). Des embusqués, n'en faut pas! Lithographie signée en bas à droite, contresignée en bas à gauche, légendée en bas au centre. 53,5 x 42,5 cm (à vue). Cadre sous verre.	40
338	JAPON. Scène de combat. Estampe en couleurs. 20 x 32 cm. Cadre sous verre.	100
343	Deux gravures colorées représentant des jarres de fleurs. Signées A. Charal, litho de Mourlot. Encadrées. 39 x 29 cm (vue)	30
344	A. MOUREY (XX ème siècle). Les lavandières sur la place de l'Eglise. Aquarelle sur papier signée et datée 1946 en bas à droite. Annoté "Bourguignon" en bas à gauche. 34 x 26 cm. Cadre en bois clair.	40
345	R. GILBERT (XIX-XXe siècle). Nature morte aux raisins et à l'aiguière. Huile sur toile signée en bas à droite. 32 x 40 cm. Cadre doré.	65
346	Jean-Georges INCA. Notre Dame des fontaines, La Brigue. Alpes Maritimes. Aquarelle signée, située et datée. 50 x 60 cm. Sous verre.	10
347	Ecole moderne. Paysage maritime. Epreuve d'artiste. 40 x 60 cm. Sous verre.	10
348	Glace publicitaire COCA COLA. 70 x 100 cm.	10
349 A	Ecole française fin XIXe siècle. Jeune femme chargeant sa charette de fagots de bois. Huile sur panneau. 24x33 cm. Cadre stuc doré.	250
350	Anton MOLNAR (né en 1957). Le lit du Roi / Portrait. Deux offsets signés et numérotés sur 150 ex. au crayon.	10
351	Lot de six impressions sur panneau : fleurs, citronnier, nature morte, etc...	140
352	Paire de fauteuils "crapaud", garnis de tissu gris, galon bleu. Très bon état.	200
354	Paire de chenêts en fonte et laiton. H. 42 cm.	10
355	Petit bureau plat en acajout et laiton, reposant sur quatre pieds ronds fuselés et cannelés. Style Louis XVI. 76 x 115 x 65 cm.	120
356	Bureau informatique de qualité. Bois stratifié et métal.	5
357	DESIGNER GUILD. Paire de grands rideaux marmoréen bleu à motifs dorés. Avec embrasses.	50
359	Lampadaire halogène.	10
360	Réfrigérateur-congélateur LIEBHERR.	120
361	Climatiseur BOSCH.	90
362	Bonnetière en bois fruitier. 193 x 62 x 108 cm.	65
363	DESIGNER GUILD. Paire de rideaux en tissu à rayures vert, mauve et bordeaux, motifs dorés. Avec deux embrasses. 350 x 200 (x2) cm.	50

Liste des résultats de vente 06/02/2020

Dijon - Vente Bimensuelle

Résultat sans frais

Page N°11

Catalogue	Désignation	Adjudication
364	Lampe de chevet en métal doré, boule de verre coloré, abat-jour vert.	5
365	Table de chevet en bois naturel ouvrant par une niche et un tiroir. Style Louis XV.	30
366	HABITAT. Paire de lampes de chevet, pied et flexibles métal noir, abat-jour tissu couleur "framboise". H. 46 cm.	20
367	Philippe STARCK & FLOS. "Miss Sissi". Lampe de table en polycarbonate blanc. H. 28 cm.	25
368	FABBIAN. Lampe de table "sphère" sur pieds métal en verre coloré. H. 18 cm.	50
369	Pare-étincelle en verre.	60
370	Porte-pelle et pincette, et pare-étincelle en fer forgé.	26
371	Amplificateur NAD C325 BEE + deux lecteurs K7 et CD Proton.	130
372	Paire d'enceintes TRIANGLE.	150
375	Table "bout de canapé" en bois naturel et verre. 45 x 47 x 47 cm.	40
376	TRAVAIL DES ANNES 1990. Paire d'appliques en verre et métal, le réflecteur perforé. 26 x 31 cm.	50
377	Petite table toilette marbre blanc ouvrant par un tiroir.	20
378	Pot Médicis en composition style fonte. H. 40 cm.	40
379	Commode en noyer ouvrant par quatre tiroirs. XIXe siècle. 100 x 55 x 126 cm.	130
380	Canapé deux places en bois garni de velours mauve. 78 x 176 x 88 cm.	190
381	Paire de chauffeuses en bois, garnies de velours mauve.	230
383	PIONEER. Ecran TV, avec barre d'enceinte et support. D. 126 cm.	100
384	TRIANGLE. Ensemble d'enceintes de sonorisation : 3 petites, 2 sur pieds et caisson de basses.	50
385	TOULEMONDE BOCHART. "Tensions". Tapis en laine couleur taupe. 200 x 300 cm.	100
386	Tableau à écrire en bois naturel ouvrant par deux tiroirs en ceinture. 77 x 99 x 50 cm. On y joint une chaise.	100
387	Etagère, et banc en teck. Style Louikéa.	80
389	Paire de grands rideaux à décor de rinceaux beige sur fond orangé. Avec embrasses. H. 300 cm. L. 200 cm chaque.	100
391	Mobilier d'enfant en sapin moderne : lit, commode, étagère et armoire.	100
393	Pierre FREY. Paire de rideaux tissé en chevrons, motifs de rinceaux blanc sur fond ivoire. Avec embrasses. H. 300 cm. L. 200 cm chaque.	280
395	Philippe STARCK & FLOS. "Miss Sissi". Lampe de table en polycarbonate mauve. H. 28 cm.	50
396	Philippe STARCK & FLOS. "Miss Sissi". Lampe de table en polycarbonate jaune. H. 28 cm.	60
397	Enzo CATTELANI, designer & CATELLANI & SMITH, éditeur. Paire d'appliques en métal à bras flexibles. L. bras. 70 cm.	50
398	Commode en bois peint en blanc, ouvrant par trois tiroirs. 100 x 71 x 48 cm.	30
399	Tabouret de salle de bain en bois laqué blanc.	8
400	Fauteuil crapaud tissu gris à motifs.	30
401	Bureau en bois naturel ouvrant par cinq tiroirs.	80
403	Petit bureau à gradin en bois naturel.	70
404	Bonnetière en placage de chêne. Style Louis XV.	30
405	Rideau à rayures blanc et vert, motifs de grappes de raisin.	10
406	Deux épais rideaux en velours brun clair.	70
407	Buffet rustique en bois naturel, ouvrant par deux tiroirs et deux portes. 95 x 123 x 53 cm.	110
408	GLOSTER. Mobilier de jardin en métal laqué gris et teck comprenant une table et six fauteuils.	550
409	Chaine Hi-Fi Aiwa.	45

Liste des résultats de vente 06/02/2020

Dijon - Vente Bimensuelle

Résultat sans frais

Page N°12

Catalogue	Désignation	Adjudication
410	Table à écrire.	40
411	Deux panneaux décoratifs en bois stuqué "Florist" et "Bourgogne".	35
413	Cinq chaises cannées.	15
414	PFAFF. Rouleau à repasser à vapeur. Circa 1997. Peu servi, bon état.	130
415	Miroir de salle de bains avec partie amovible. 128 x 40 cm.	50
416	Etagère sur roulettes stratifié noir. Style Louisikéa. 45 x 285 x 38 cm.	20
417	POLTI. Table à repasser soufflante.	10
418	POLTI. Vaporetto Leco Aspiro 910 "Ecologico". Nettoyeur vapeur aspirateur. Très bon état. Circa 2001.	60
419	Auge en pierre reconstituée. 30 x 73 x 42 cm.	100
420	Parasol en bois TECTONA avec pied métal.	160
421	SAINT-LOUIS, modèle Néra. Onze verres à pied en cristal. H. 22 cm. Boîtes.	50
422	Enzo CATTELANI, designer & CATELLANI & SMITH, éditeur. Applique en métal à bras flexibles. L. bras. 50 cm.	120
423	Lot de luminaires contemporains : - plafonnier en verre Leucos, modèle Nubia. D. 45 cm. - plafonnier pour chambre d'enfant, abat-jour plastique sur montage bois - paire d'appliques Mazzega en verre dépoli. 36 x 14 x 18cm. Halogène 150 w. - paire d'appliques en métal à deux lumières dirigeables.	160
424	Ensemble de luminaires à abat-jour blanc et vert d'eau : - quatre appliques double - plafonnier.	20
425	Miroir rectangulaire à décor de vagues ornées de perles collées sur fond dépoli. 60 x 50 cm.	25
427	Lave-linge Miele Sofit romic 470.	100
428	PROACTION. Vélo d'appartement "Infiniti".	50
430	Fauteuil en acajou et placage d'acajou, accotoirs à crosses, pieds Jacob. Epoque Restauration. Tapisserie en velours en mauvais état.	100
431	Vitrine en placage d'acajou à décor peint en partie basse. H : 166 cm. Début XXe siècle.	300
433	Fauteuil en noyer paillé.	45
435	Fauteuil de bureau XIXeme à dossier arrondi tapissé cuir	60
436	Fauteuil style Louis XVI à dossier médaillon en bois laqué blanc et garniture tissu bleu ciel	40
437	Grand chevalet de peintre à crémaillère H 146cm - Profondeur 67 cm - Largeur 70 cm	520
438	Meuble sellette à une porte en bois - H 70 cm - Diam 31 cm	80
439	Paire de fauteuils style Louis XV tapisserie soie usagée	40
440	Trois fauteuils style Louis XV tapisserie velours usagée	40
441	Meuble à partitions en acajou XIXeme 3 étagères - H 120 cm - Largeur 50 cm	50
442	Grand Miroir médaillon de style Louis XV en bois et stuc doré - H 94 cm - L 62 cm (accidents)	250
443	Secrétaire de dame style Louis XV époque Napoléon III. Modèle en bois & marqueterie, ornementation en bronze. Plateau marbre. 3 tiroirs et un théâtre - H 121 cm - Prof 33 cm - Largeur 61 cm	410
444	Lampadaire porte revues des années 60	50
445	Tabouret de piano XIXeme modèle réglable tapisserie neuve	30
446	Tabouret de piano XIXeme style Napoléon III modèle en bois noirci	15
449	Enfilade anglaise deux portes et un tiroir H 89 cm - Profondeur 57 cm - Longueur 153 cm	50
450	Fauteuil voltaire à crémaillère garniture velours à fleurs en bon état	10
452	Enfilade anglaise en chêne à 3 tiroirs H 83 cm - Profondeur 47 cm - Longueur 194 cm	90
453	Table à jeux de Style Louis Philippe pieds cannelés XIXeme - Pliée H 72cm - Profondeur 40 cm longueur 80 cm - plateau ouvert 80x80 cm	40

Liste des résultats de vente 06/02/2020

Dijon - Vente Bimensuelle

Résultat sans frais

Page N°13

Catalogue	Désignation	Adjudication
454	Fauteuil de style Louis XV tissu abimé	20
455	Paire de crapauds en velours couleur moutarde	45
457	Coffre en chêne moderne. 39 x 124 x 42 cm.	10
458	Armoire en chêne ouvrant par deux portes à décor de bobines tournées et rinceaux végétaux sculptés. Travail breton. XVIIIe siècle. 187 x 115 x 45 cm.	130
461	Banquette en noyer et chêne (composé à partir d'un bois de lit à rouleaux). 50 x 122 cm.	60
462	Lampadaire en métal et trois abat-jours en verre blanc. Hauteur 175 cm.	90
464	Guéridon en hêtre à plateau octogonal orné d'un jeu de dame marqué, piétement tripode. Début XIXe siècle. 67 x 53 x 53 cm. Pied fendu.	45
465	Suite de 3 tables gigognes en merisier vernis et plateau à cannage et verre. Pieds Cambrés. Style Louis XV. XXe siècle. 52 x 59 x 38 cm pour la plus grande.	20
466	THE FRANKLIN MINT. Paire de tables basse dites "bouts de canapés" formant vitrines en acajou. 55 x 56 x 56 cm.	150
467	Buffet à deux corps en formica rouge, noir. 158 x 140 x 50 cm.	60
469	Paire de fauteuils simili cuir noir. Années 50.	80
470	Meuble en bois pour collection de monnaies à quatorze plateaux. 84 x 75 x 45 cm. Plateau usé.	150
471	Bibliothèque en bois ouvrant par deux portes vitrées en partie haute, moulurées en partie basse. 190 x 107 x 45 cm.	50
472	Bibliothèque en placage de bois de rose et marqueterie de fleurs en partie basse ouvrant par trois portes. Chutes en bronze. 182 x 180 x 50 cm. Infimes accidents.	150
474	Canapé cuir noir, deux places. L. 200 cm.	10
477	Table à jeux en bois naturel ouvrant à quatre tiroirs en ceinture. XVIIIe siècle. H : 67 - 71 x 71 cm.	80
481	Encoignure à deux corps en placage d'acajou. H : 245 cm - Larg. 120 - Profondeur. 60 cm.	100
482	Mobilier en placage de citronnier ondulé : commode ouvrant par quatre tiroirs, dessus de marbre gris à gorge. Secrétaire de salon ouvrant par un abattant encadré par un tiroir en haut et deux vantaux en bas. L'intérieur découvre des colonnettes à fond de glace, des casiers et des petits tiroirs. Lit de forme bateau sur rails. Epoque Charles X. Boutons de la commode postérieurs, restaurations d'usage suite à une restauration de l'ensemble fin des années 90.	400
484	Lustre cage en laiton doré à six lumières à décor de pampilles. 60 x 60 cm.	120
485	Suspension en verre dépoli à vasque centrale et quatre tulipes sur une structure en fer forgé à décor de pampre de vigne et grappe de raisin. Epoque Art Déco. H. 80 cm, diam. 64 cm.	270
487	Lustre en tôle à huit lumières.	90
489	Lustre en bronze à patine verte et or et six lumières à décor de cygnes. Style Empire. Vers 1900. H. 86 cm, diam, 56 cm.	70
490	MULLER Frères à Lunéville. Lustre en métal à vasque en verre moulé pressé dépoli. 62 x 35 cm.	50
492	Tapis de marche et de course à pied. Marque Energetics. Circa 1997.	80