

## Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
1	Pièce de 20 franc français, Napoléon III tête laurée, 1867 Poids : 6,4 g	230,00
2	Pièce en or de 20 francs français, Marianne, 1913 Poids : 6,4 g	230,00
3	Lot comprenant quatre pièces en or de 20 francs suisse, 1 x 1910 et 3 x 1935 Poids total : 25,8 g	900,00
4	Pièce de 4 ducats autrichienne, buste habillé à droite de François Ier, tête laurée, 1915 Poids : 13,9 g Refrappe moderne	540,00
5	Broche en or jaune 18k (750 millièmes) ornée d'une pièce de 10 francs français en or Poids : 7,9 g	245,00
6	Cure-dents en or jaune 18k (750 millièmes) Poids : 3,8 g	320,00
7	Pièce de 10 dollars, tête d'indien, 1911 en or jaune et chaîne de montre Poids total : 45,9 g	1 420,00
8	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) intaille sur grenat figurant un chevalier de profil Poids brut : 3,5 g	130,00
9	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) et platine à motifs d'étoiles et feuillages Poids : 3,4 g Accident à l'anneau, vendue en débris	95,00
10	Bague en or jaune et or rose 18k (750 millièmes) Poids brut : 1,6 g Accidents, manques et déformations	40,00
11	Collier "collerette" en or jaune 18k (750 millièmes), le centre formé de maillons triangulaires à décor filigrané Poids : 10 g - Long. : 44 cm Prévoir remplacement de l'anneau ressort	280,00
12	Bracelet en or jaune 18k (750 millièmes) formé de maillons navette, chacun orné d'une pierre dure taillée en cabochon Poids brut : 24,3 g - Long. : 15,5 cm	340,00
13	Deux alliances en or jaune 18k (750 millièmes) Poids : 4,8 g	135,00

## Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
14	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) à décor de fleurs serties de demi perles et d'une pierre bleue d'imitation Poids brut : 2,83 g - TDD : 56 Manque une demi perle	80,00
15	Cure dent en or jaune 18k (750 millièmes), agrémenté d'un pendentif orné d'une pièce de 10 francs français Poids brut : 12,2 g	
16	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) de forme navette pavée de diamants taillés en brillant Poids brut : 5,5 g - TDD : 51	240,00
17	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) et argent 19k (800 millièmes) en forme de rosace sertie de diamants taillés en rose Poids brut : 3 g - TTD : 55-56 Egrisures	600,00
18	Pendentif croix en or jaune 18k (750 millièmes), les extrémités en or 14k (585 millièmes) Poids : 0,6 g	40,00
19	Broche en or jaune 18k (750 millièmes) et argent 19k (800 millièmes) formant une fleur de lys stylisée, sertie de diamants taillés à l'ancienne et en rose (égrisures sur certains) Epoque fin XIXème siècle Poids brut : 12,6 g	
20	Bague rosace en or gris 18k (750 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant, un diamant plus important au centre Poids brut : 6,8 g - TDD : 57	
21	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) de forme tourbillonnante, sertie de petits diamants taillés en brillant Poids brut : 2,7 g - TDD : 46	140,00
22	Bague en platine, la table ronde sertie de huit diamants taillés à l'ancienne Poids brut : 4,6 g - TDD : 55	
23	Collier ras de cou en or jaune 18k (750 millièmes), le décolleté orné de motifs à décor de guirlandes feuillagées, fleurs, et rinceaux, serti de cinq saphirs disposés en pampilles, tour de cou formé d'une maille forçat Epoque vers Napoléon III	

## Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
24	Bague en or jaune et or blanc 18k (750 millièmes) ornée de trois diamants principaux taillés à l'ancienne épaulés d'éclats de diamants Poids brut : 3,2 g - TDD : 58	110,00
25	Bracelet en or jaune 18k (750 millièmes) formé de sept maillons à décor ajourés de rinceaux feuillagés, trois maillons centrés d'un saphir carré épaulé de deux perles probablement fines Epoque Napoléon III Poids brut : 18,2 g - Long. : 19,5 c	
26	Bague en or jaune et or blanc 18k (750 millièmes) formant une rosace à décor ajouré, centrée d'un petit diamant taillé à l'ancienne et d'éclats de diamants Epoque vers 1940 Poids brut : 3,6 g - TDD : 53-54	140,00
27	Bague en or jaune et or blanc 18k (750 millièmes) centrée d'un saphir ovale épaulé d'éclats de diamants Poids brut : 2,8 g - TDD : 57-58 Manque un diamant	300,00
28	Broche en or jaune et or gris 18k (750 millièmes) stylisée d'une feuille enrubannée et sertie de diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit Epoque vers 1940 Poids brut : 12,5 g	360,00
29	Bague en or blanc 18k (750 millièmes) sertie de deux perles de culture blanches soulignées d'une ligne de petits diamants taillés en huit-huit Poids brut : 5,22 g - TDD : 52	
30	Bague en or blanc 18k (750 millièmes) sertie d'une opale ovale dans un entourage de diamants taillés en huit-huit Poids brut : 3,5 g	500,00
31	Bague en or blanc et or jaune 18k (750 millièmes) à motifs de volutes, sertie de diamants demi taille, à l'ancienne et en huit-huit (accident à l'un d'eux) Poids brut : 10,3 g - TDD : 50	

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
32	Bague en or blanc 18k (750 millièmes) formée de trois anneaux jointifs, chacun serti d'une ligne de diamants taillés en brillant, la ligne central ornée de diamants plus importants Poids brut : 7,6 g - TDD : 56-57	
33	Broche barrette en or jaune 18k (750 millièmes) centrée d'un motif figurant un portrait de jeune femme de profil en émail polychrome signé S. B à Limoges Epoque vers 1900 Poids brut : 4,3 g - Long. : 7,5 g Petites restaurations	
34	Collier en or jaune 18k (750 millièmes), formé d'un pendentif figurant un portrait de jeune femme de profil en émail polychrome signé S. Burnet à Limoges, le tour de cou formée d'une maille forçat Epoque vers 1900 Poids brut : 9,3 g - Haut du pe	400,00
35	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) centrée d'un diamant taillé en brillant entre deux jons pavés de petits diamants taillés en brillant Poids du diamant central : 0,30 carat environ Poids brut : 7,4 g - TDD : 58-59	
36	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) sertie d'une améthyste en forme de coeur Poids brut : 4,7 g - TDD : 54	260,00
37	Anneau en or jaune 18k (750 millièmes) orné d'une ligne de cinq petits diamants taillés en brillant Poids brut : 2,7 g - TDD : 51-52	110,00
38	Bague en or blanc 18k (750 millièmes) sertie d'un jade ovale taillé en cabochon dans un entourage de douze diamants taillés en brillant Poids brut : 9,3 g - TDD : 52	500,00
39	Bague en or jaune et or blanc 18k (750 millièmes), la table de forme rectangulaire à pans coupés, sertie de saphirs calibrés et petits diamants taillés en huit-huit Poids brut : 4,7 g - TDD : 58	

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
40	Bague jonc en or jaune et or blanc 18k (750 millièmes) à décor de godrons et centrée d'un petit pavage de diamants taillés en brillant Poids brut : 4,6 g - TDD : 47	
41	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) sertie de deux lignes de petits saphirs ronds et paire de clous d'oreille Poids brut : 3,5 g - TDD : 57	140,00
42	Epingle de cravate en alliage d'or jaune 14k (585 millièmes) à motif stylisé de dragon Poids : 1,9 g	45,00
43	Chaîne de cou en or jaune 18k (750 millièmes) formée de maillons jaserons Poids : 15 g - Long. : 67 cm	450,00
44	Bracelet jonc en or jaune 18k (750 millièmes) de forme ovale, ouvrant et articulé, centré de boules facettées et agrémenté de pierres blanches d'imitation Poids brut : 7,6 g	210,00
45	Collier en or jaune 18k (750 millièmes), formée d'une maille jaseron, le décolleté centré d'un cœur et boules en pampilles Poids brut : 4,6 g Petits enfoncements	130,00
46	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) sertie d'une citrine ronde Poids brut : 6,5 g - TDD : 51	160,00
47	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) formant un anneau ajouré serti de rubis ronds et de diamants taillés en brillant Poids brut : 9,3 g - TDD : 51-52	
48	Bague en or jaune et or blanc 18k (750 millièmes) à décor de croisillons, sertie de rubis, saphirs et émeraudes calibrés Poids brut : 3,9 g - TDD : 54	
49	Pendentif en or jaune 18k (750 millièmes) sertie d'une améthyste en forme de poire et de quatre petits diamants taillés en brillant, chaîne de cou en or jaune 18k (750 millièmes) formée d'une maille gourmette Poids brut : 7,4 g	

## Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
50	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) formant une rosace, sertie de rubis ronds et de pierres blanches d'imitation Poids brut : 8,1 g - TDD : 53	
51	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) à décor de tête de léopard, pavée de diamants taillés en brillant, les yeux sertis de deux petites émeraudes Poids brut : 10,5 g - TDD : 54	
52	Bague jonc en or blanc 18k (750 millièmes) à décor géométrique, en partie pavée de diamants taillés en brillant Poids brut : 6,5 g - TDD : 53	
53	Collier en or jaune 18k (750 millièmes) formé d'une maille fantaisie Poids : 4,8 g - Long. : 50 cm Usures et petites déformations sur certains maillons	135,00
54	Bague croisillon en or jaune 18k (750 millièmes) partiellement pavée de petits diamants taillés en brillant Poids brut : 6,4 g - TDD : 57-58	180,00
55	Paire de pendants d'oreille en or jaune 18k (750 millièmes), chacun stylisé d'une feuille retenant des chaînettes en pampilles Poids : 5,8 g Manque une chaînette	170,00
56	Bague jonc en or jaune 18k (750 millièmes) sertie de saphirs et rubis taillés en triangle dans un pavage de diamants taillés en brillant Poids brut : 11,4 g - TDD : 54	
57	Collier en or jaune 18k (750 millièmes), le décolleté orné d'une émeraude taillée en cœur, épaulée de douze diamants taillés en brillant Poids brut : 27,7 g - Long. : 40 cm	
58	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) figurant une panthère sertie de petits saphirs et rubis ronds Poids brut : 4,1 g - TDD : 52 Déformation à la monture	
59	Bracelet rigide dans les trois tons d'or 18k (750 millièmes) ouvrant et articulé formé de brins ondulants Poids : 14,6 g	410,00

## Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
60	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) sertie d'une émeraude ovale épaulé de deux lignes de diamants calibrés, le tout souligné d'un entourage de diamants taillés en brillant Poids brut : 5,7 g - TDD : 52 Accident sur l'émeraude	
61	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) formée de deux joncs jointifs, chacun orné d'une ligne de petits diamants taillés en brillant Poids brut : 14,5 g - TDD : 54	420,00
62	Paire de boucles d'oreille en or jaune 18k (750 millièmes), chacune formant une virgule Poids : 2 g	60,00
63	Bague en or blanc 18k (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé à l'ancienne Poids brut : 3 g - TDD : 53 Egrisures	
64	Bague en or blanc 18k (750 millièmes) de forme bombée centrée d'un diamant taillé en brillant épaulée de huit diamants taillés à l'ancienne Poids brut : 7,2 g - TDD : 57 Accidents et restaurations sur la monture	700,00
65	Bague en or blanc 18k (750 millièmes) centrée d'une émeraude ovale épaulée de huit diamants taillés en baguette Poids brut : 5,7 g - TDD : 53	
66	Bague en or blanc et or jaune 18k (750 millièmes) formée de trois anneaux jointifs sertis de diamants taillés en brillant et centrée d'un diamant également taillé en brillant Poids brut : 10,9 g - TDD : 57	
67	Broche en or jaune 18k (750 millièmes) figurant un bouquet de feuillages Poids : 4,7 g	140,00
68	Collier en or jaune 18k (750 millièmes), le décolleté orné d'un motif en lapis lazuli, serti de petits diamants taillés en brillant Poids brut : 14,7 g - Long. : 43,5 cm	400,00

## Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
69	<p>LALAOUNIS</p> <p>Bague en or jaune 18k (750 millièmes) stylisée de petits rondins sertis de diamants taillés à l'ancienne, en brillant et en huit-huit</p> <p>Poinçon de maître</p> <p>Poids brut : 14,5 g - TDD : 55</p> <p>Légère déformation sur la monture, égrisures su</p>	440,00
70	<p>Bague jonc en or jaune et or blanc 18k (750 millièmes) à décor de deux lignes entrelacées de diamants taillés en brillant</p> <p>Poids brut : 6,7 g - TDD : 49</p>	
71	<p>Bague en or jaune 18k (750 millièmes) ornée d'une agate ovale taillée en cabochon</p> <p>Poids brut : 15,4 g - TDD : 55</p> <p>Fêle</p>	290,00
72	<p>Chaîne de cou en or jaune 18k (750 millièmes) formée d'une maille chevron en colonne</p> <p>Poids : 9,8 g</p>	300,00
73	<p>Bague en or blanc 18k (750 millièmes), la table carrée pavée de neuf diamants taillés en brillant</p> <p>Poids brut : 8,4 g - TDD : 50-51</p>	260,00
74	<p>Bague en or blanc 18k (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant, épaulé de six petits diamants également taillés en brillant</p> <p>Poids brut : 2,9 g - TDD : 57</p>	
75	<p>Bague en or jaune 18k (750 millièmes) centrée d'une améthyste ronde, et portant l'inscription gravée sur la monture "je t'aime maman"</p> <p>Poids brut : 10,9 g - TDD : 55</p>	
76	<p>Paire de clips d'oreille en or jaune 18k (750 millièmes), chacun serti d'un saphir ovale et petits diamants taillés en brillant</p> <p>Poids brut : 6 g</p>	200,00
77	<p>Bague en or jaune 18k (750 millièmes) sertie d'une boule en hématite</p> <p>Poids brut : 3,2 g - TDD : 55</p>	90,00
78	<p>Une paire de créoles en or jaune 18k (750 millièmes) (petit accident à l'un des fermoirs) et une paire de dormeuses en or jaune 18k (750 millièmes)</p> <p>Poids : 2,8 g</p>	75,00

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
79	Pendentif en or jaune 18k (750 millièmes) de forme ovale, orné d'un émail polychrome figurant la Vierge Poids brut : 3,7 g Petits accidents au revers	60,00
80	Paire de boucles d'oreille en or jaune 18k (750 millièmes) Poids : 4,3 g	120,00
81	Ambre de la Baltique H. 4 cm - L. 2,5 cm environ	50,00
82	Montre de gousset en or jaune 18k (750 millièmes), cadran émail blanc (accident), mouvement mécanique échappement à cylindre, cuvette et bélière en laiton Poids d'or environ: 14 g Vitre non fixée	290,00
83	Montre de col en or jaune 18k (750 millièmes), fond de boîte à décor d'oiseau et de rinceaux fleuris Poids brut : 12,7 g	120,00
84	Montre de col en or jaune 18k (750 millièmes) à remontoir, cadran émail blanc, index chiffres romains, revers du boîtier à décor ciselé de rinceaux et feuillages. Chaîne de montre en or jaune 18k (750 millièmes) formée d'une maille fantaisie Po	500,00
85	FAUX	380,00
85-2	Montre de gousset en or jaune 18k (750 millièmes) à clef, le cadran sur fond doré, index chiffres arabes, le revers du boîtier à décor guilloché, chemin de fer pour les minutes, entouragement de demi perles Poids brut : 32,5 g En l'état	420,00
86	Montre savonnette chronographe en or jaune 18k (750 millièmes), cadran rond à fond émaillé crème, index en chiffres arabes noirs, cadran des secondes à 9h, compteur des minutes à droite, indication kilométrique en bordure de cadran, à remontoir	1 220,00

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
87	Montre de gousset en or jaune 18k (750 millièmes), le cadran rond émaillé blanc (accident), chiffres romains, trotteuse à 6 heure, à remontoir, double boîtier à décor guilloché rayonnant autour d'un blason vide Poids brut : 28,1 g La vitre ac	260,00
88	Montre de gousset en or jaune 18k (750 millièmes), la cuvette en laiton, cadran doré chiffres romains, mouvement mécanique, remontage à clef, échappement à ancre de côté Poids d'or environ : 20 g Vitre cassée, en l'état, prévoir révisi	390,00
89	Montre de Gousset Art Déco Circa 1920 Boîtier Or 18 carats Mouvement mécanique N°73403xx Diam : 45mm	
90	Montre de dame, boîtier en or blanc 18k (750 millièmes) et bracelet en cuir, cadran blanc, index en chiffres arabes, mouvement mécanique à remontage manuel Poids brut : 12,7 g - D. 16,4 mm Vendue en l'état	
90-2	CERTINA Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750 millièmes), boîtier rond, cadran fond champagne signé, index chiffres arabes, bracelet souple formé de maillons fantaisie Poids brut : 23,7 g	560,00
91	ANKER Montre de dame en or jaune 14k (585 millièmes), cadran argenté, mouvement mécanique échappement à ancre, bracelet en métal doré Poids brut : 3,8 g.	
91-2	RAYMOND WEIL Montre de dame en acier inoxydable plaqué d'or jaune 18k Cadran dorée, Index probablement en crystal taillé en brillant Bracelet maille fantaisie Mouvement à quartz Vendue en l'état PB. 37.5g	

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
92	Description : Montre de dame rectangulaire modèle TANK. Boîte et fond en vermeil. Mouvement mécanique à remontage manuel. (Calibre Cartier 78/1 ETA 2512 ). Cadran laqué noir, aiguilles dorées, bracelet en cuir et fermoir folding clasp en or 18k 75	400,00
93	Panthère  Circa : 1987 Mouvement à Quartz Boitier et bracelet en Or 18ct. Index chiffre romain Attestation de Garantie daté de 2010 Boite et documentation.	
94	1920 - 1930  Mouvement mécanique à remontage manuel N° mouvement : N°824380 Boitier et bracelet en or 18ct. Index chiffre arabe	2 800,00
95	BAUME ET MERCIER Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750 millièmes), boîtier carré, cadran fond noir, index bâtons, mouvement mécanique (en l'état), bracelet souple formé d'une maille façon vannerie. Signée Poids brut : 38,2 g - Long. : 16	960,00
96	Constellation Circa : 1960 Mouvement mécanique a remontage automatique Boitier en Or 18ct. Index baton Date à trois heure Sans bracelet, accompagné d'une boucle omega plaquée or	
97	Seamaster, vers 1950, cadran bicolore, index bâton, boîtier en acier et bracelet en cuir, mouvement mécanique à remontage automatique D. 35 mm Vendue en l'état	
98	Navitimer 1806, vers 1970, cadran noir, trotteuse orange, boîtier en acier et bracelet en cuir, mouvement mécanique à remontage automatique D. 48 mm Vendue en l'état	1 250,00

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
99	Calatrav, vers 1930, cadran noir, index bâton et chiffre arabes, secondes à six heures, boîtier en or jaune 18k (750 millièmes) et bracelet en cuir, mouvement mécanique à remontage manuel D. 30 mm Vendue en l'état	3 100,00
100	Rolex bubble back années 50's bracelet cuir montre en parfait état de marche, avec une facture de révision des établissements Bianchi	850,00
101	UNIVERSAL Genève Montre d'homme, circa 1960, cadran blanc, sans index, boîtier en or jaune 18k (750 millièmes) et bracelet en cuir, mouvement mécanique à remontage automatique Poids brut : 43,8 g - Largeur à la couronne : 30 mm Vendue en l'é	
102		200,00
103	MONTBLANC - Octavian Stylo plume série limitée de la collection Mécènes, sortie en 1993 à 4810 exemplaires (n° 4207), en résine noire avec un habillage d'argent ajouré figurant une araignée. Grande étoile au sommet du capuchon. Agrafe se term	700,00
104	MONT-BLANC - Meisterstück n°149 Stylo à plume en or 18k, corps du stylo en résine noire et plaqué or, à recharge. Plume et stylo signés Mont Blanc Déjà utilisé, bon état général	130,00
105	LOUIS VUITTON Petite pochette en toile denim monogrammé et cuir naturel. Fermoir cartable en métal doré, poche zippée au dos. Doublure en daim bouton d'or H. 13 cm - L. 23 cm Très bon état, dans son dustbag	320,00

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
106	<p>GIVENCHY            Sac Pandora GM en cuir vieilli noir, double poches à fermeture à glissière, petite poche à rabat aimanté devant dessous, poignée, anse bandoulière amovible, doublure en toile de coton noir            H. 34 cm L. 37 cm environ            Bon état, avec dustb</p>	
107	<p>HERMES Paris            Carré en twill de soie imprimé, titré "les tuileries", à dominantes or, jaune et beige            Côtés : 90 cm            Petites tâches</p>	120,00
108	<p>CHLOÉ            Sac Paddington, en toile kaki et cuir vert vernis, double fermeture à glissière sous rabat à important cadenas (sans clef), double demi anse            H. 46 cm L. 27 cm environ            Bon état</p>	
109	<p>HERMES Paris, circa 1958            Sac Kelly 32, en box noir, attaches et fermoirs en métal doré, deux clefs sous clochette, cadenas, poignée, poches intérieures plaquées            Très légères griffures d'usage cependant très bon état général</p>	1 500,00
110	<p>Sac Alma</p>	590,00
111	<p>HERMES Paris            Carré en twill de soie imprimé, à décors de clefs, à dominante or kaki sur fond blanc            Côtés : 90 cm            Fils tirés, dans sa boîte</p>	
112	<p>BY MANGIAMELI Milan vintage            Petit sac du soir en velours imprimé, à motifs de frises géométriques fuchsia sur fond beige, gansé de cuir fuchsia, fermoir à tirette à finition pendeloque en métal doré sur rabat, anse chaîne en métal doré réglé</p>	120,00
113	<p>PRADA            Paire de low boots en daim graphite, à talon de 11 cm sur petite plateforme            Pointure : 37            Dans leur boîte</p>	

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
114	<p>LOUIS VUITTON                      Sac cartouchière en toile monogrammée et cuir naturel. Fermeture sangle sur rabat et anse bandoulière à l'identique (non d'origine)                      H. 20 cm L. 25 cm                      Usures d'usage et craquelures</p>	80,00
115	<p>HERMES Paris made in France année s 60's*Sac "Kelly Retourné" 32cm en box bordeaux, attaches et fermoir plaqué or, poignée, cadenas. Etat d'usage (Griffures, cuir craquelé sur les côtés, repeint, clés manquantes)</p>	1 300,00
116	<p>Sac "Kelly Retourné" 32cm en box noir, attaches et fermoir plaqué or, poignée, clefs sous clochette, cadenas. Etat d'usage (usures, traces).                      Sangle Hermès rapportée</p>	1 100,00
120	<p>Pendule en bronze doré et patiné, le mouvement orné de la figure d'Orphée charmant un lion, la base à décor d'une frise en léger relief représentant Orphée et Euridice. Le cadran signé François à Marseille                      Epoque Restauration                      H. 44 cm - L. 3</p>	570,00
121	<p>MOUSTIERS                      Beau plat ovale à contours et bouts rentrés en faïence à décor Bérain bleu de trois personnages et griffons, filets et dentelle sur l'aile                      XVIIIe siècle                      L. 42 cm - l. 31,5 cm                      Petits accidents de cuisson</p>	320,00
122	<p>Christ en ivoire sculpté au périzonium noué                      Epoque XVIIIe siècle, croix en bois noir d'époque postérieure                      H. 37 cm                      Fentes et piqûres</p>	240,00
123	<p>Miroir rectangulaire à parecloses à profil inversé dans un double encadrement en bois noirci et laiton repoussé de fleurs et feuillages, fronton découpé                      XVIIe siècle                      H. 122 cm - L. 83 cm                      Accidents, restaurations, fond rapporté</p>	

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
123-2	Petit buffet deux corps en noyer mouluré et sculpté. Il ouvre à quatre portes et deux tiroirs à décor de pointe de diamant. Partie haute à retrait. Montants torsadés à disques et feuille d'acanthé. Pieds aplatis Travail du Sud-Ouest, début du XV	
124	Paire de lampes à pétrole sur piédouche en porcelaine, décor en réserve de médaillons ovales fleuris et rehauts or sur fond bleu. Monture en bronze doré ajourée. Le brûleur signé Gagneau Deuxième moitié du XIXe siècle H. totale 54 cm Usure	
125	Guéridon tripode en placage d'acajou, entretoise incurvée Dessus de marbre noir veiné XIXe siècle H. 75 cm - D. 80 cm	160,00
126	BREVAL (XXe siècle) Deux miniatures rondes représentant des portraits d'élégantes de profil et trois-quart, émaillés sur paillons Signées et datées 1901 D. 10,5 cm	170,00
127	Georges OMERTH (actif de 1895-1925) Troupier de cavalerie légère Bronze à patine brune, signé sur la terrasse H. 29 cm	450,00
128	Grande table rectangulaire en placage d'érable moucheté, elle repose sur des montants à pans et consoles terminées par des pieds griffes. La ceinture à rosaces. Tirettes latérales Dessus de marbre gris de Belgique XIXe siècle H. 75 cm - L. 210 c	450,00
129	HISPANO-MAURESQUE Plat à léger ombilic central, en céramique vernissée à oxyde métallique, à décor de champ floral et fleurs stylisées en creux Espagne, XVIe - XVIIe siècle D. 30,5 cm Eclats, usures et trou de fixation	420,00

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
130	<p>HISPANO-MAURESQUE Plat à léger ombilic central, en céramique vernissée à oxydes métalliques, à décor en frise de feuilles stylisées Espagne, XVIe - XVIIe siècle D. 31,5 cm Eclats et trou de fixation</p>	200,00
131	<p>HISPANO-MAURESQUE Grand plat creux en céramique vernissée, à oxydes métalliques, figurant un oiseau fantastique dans un décor floral Espagne, XVIe - XVIIe siècle, D. 39,5 cm Eclats, usures et trou de fixation</p>	550,00
132	<p>HISPANO-MAURESQUE Grand plat creux à ombilic central, en céramique vernissée à oxydes métalliques rouges, décor floral à rehauts de bleu Espagne, XVIe - XVIIe siècle D. 38 cm Eclats, restaurations anciennes, usures</p>	250,00
133	<p>HISPANO - MAURESQUE Plat creux en céramique vernissée à oxydes métalliques, décor de volatiles dans un champs floral stylisé Espagne, XVIe - XVIIe siècle D. 36,5 cm Eclats, usures</p>	700,00
134	<p>HISPANO-MAURESQUE Grand plat à ombilic, en céramique vernissée à oxydes métalliques, décor floral et rinceaux en creux rehaussés de bleu Espagne, XVIe - XVIIe siècle D. 39 cm Usures et trou de fixation</p>	470,00
135	<p>Pendule en bronze doré et ciselé, le mouvement flanqué d'une figure d'astronome et une sphère céleste (manquante), le socle rectangulaire à frise de putti géographes, doucines moulurées de feuilles d'eau Epoque Restauration H. 48 cm - L. 34 cm</p>	
136	<p>Émile-Louis PICAULT (1833-1905) L'escolier du XIVème siècle Bronze à patine brune, signé sur la terrasse et titré sur un cartel H. 36 cm</p>	
136-2	FAUX	320,00

## Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
137	Alfred BOUCHER (1850-1934) L'hirondelle blessée Bronze à deux patines, signé sur la terrasse, cachet du fondeur "Susses frères à Paris" H. 71 cm - L. environ 38 cm - P. 19 cm	2 200,00
138	Centre de table circulaire en bronze à décor ajouré de fleurs, à fond de glace. Pieds griffes Epoque Restauration D. 28 cm	
138-2	Bureau à caisson en bois naturel à panneaux et traverse moulurés. Il ouvre par cinq tiroirs. Pieds cambrés Travail régional début du XIXe siècle H. 76 cm - L. 108 cm - P. 62 cm Légers accidents et restaurations	350,00
139	Rare garniture en verre teinté bleu émaillé blanc en léger relief dit "Mary Grégory" représentant des jeunes femmes et enfants à la grecque et des putti sur fond de fleurs et de paysage. Elle se compose d'une coupe ronde et d'une paire de grands va	
140	Grand crucifix, le Christ en ivoire sculpté agonisant, perizonium noué, sur une croix en bois noirci, dans un encadrement rocaille en bois et stuc doré à décor ajouré de rinceaux feuillagés et fleuris à fond de velours vert Christ : XVIIe siècle	500,00
141	TURQUIE Paire de cruches dites demoiselles d'Avignon en terre cuite vernissée brune, à décor de fleurs, prise torsadée XIXe siècle H. 41 cm Accidents à l'une d'elles	
142	Grande table de bibliothèque en noyer, le plateau parqueté d'ébène. elle ouvre par deux tiroirs en bout et repose sur un piétement à quatre montants doublement torsadés, entretoise plate en H XIXe siècle H. 75 cm L. 165 cm P. 92 cm	600,00

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
143	Eléments de boiserie en noyer mouluré composé d'un buffet deux-cors à quatre portes, d'un buffet bas à deux portes et de deux portes à encadrement et dormants cannelés XVIIIe siècle Buffet deux-cors : H. 271 cm - L. 130 cm - P. 27 cm Buff	600,00
144	Paire de gobelets tronconiques sur piedouche en métal émaillé bordeaux à décor polychrome de jeunes filles dans des réserves L'un signé C. Gotentz ? H. 15 cm	300,00
145	LES ISLETTES Paire d'assiettes en faïence polychrome à décor au chinois Epoque XVIIIe siècle D. 22,5 cm Petits éclats	80,00
146	Eugène MARIOTON (1854-1933) Fascinator Sujet en bronze à patine brune titré et signé H. 85 cm	2 100,00
147	Belle armoire en noyer à deux portes et traverses richement moulurées et sculptées de cartouches et croisillons. Intérieur à trois tiroirs, pieds à rinceaux feuillagés Travail régional, XVIIIe siècle H. 270 cm - L. 172 cm - P. 73 cm Acciden	
147-2	en placage d'acajou ouvrant à un tiroir en façade, montants à colonnes détachées en bois noirci XIXe siècle H. 86 cm L. 45 cm P. 37,5 cm Porte manquante, accidents	70,00
148	ALLEMAGNE Vase couvert balustre à section ovale en porcelaine à décor polychrome de scènes de parc animées. Putti et fleurs en fort relief sur un socle mobile à frises de fleurs Deuxième moitié du XIXe siècle H. totale : 64 cm	

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
149	Commode en noyer mouluré ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs, à décor de losanges, poignées pendantes en bronze, côtés à panneaux saillants XVIIIe siècle H. 81 cm - L. 124 cm - P. 62,5 cm Vermoulu et restaurations, plateau rapporté	
150	Delphin MASSIER et Louis GERMAN à VALLAURIS Deux plats ronds en céramique à décor émaillé polychrome signés, titrés au revers "Les Martigues quai Sainte Catherine", "Les Martigues le canal du roi" D. 37 cm	150,00
151	Deux Christ agonisants en ivoire sculpté, périzonium noué L'un du XVIIIe siècle et l'autre, couronné, du XIXe siècle H. 25 cm et H. 20 cm Manques	300,00
152	Armoire de mariage en bois tendre ouvrant à deux portes moulurées, à décor polychrome de bouquets fleuris. Porte l'inscription "Anna Walter JM? 1767, Gott mitt uns" au fronton. Les montants plats, la plinthe et les côtés à décor peint. Corniche	650,00
153	Beau coffre en bois tendre, la façade en léger relief à deux arcatures présentant des bouquets fleuris polychromes et trois chutes de fleurs et fruits. Base découpée. Travail allemand, XVIIIe siècle Muni intérieurement d'un caisson à couvercle	
154	Maurice BOUVAL (1863-1916) Le secret Bronze à patine médaille, signé sur la terrasse Socle circulaire en marbre vert et noir veiné (restauré) H. 35 cm	500,00

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
155	Petit cartel et sa console en bois laqué vert à décor floral polychrome. Ornementation de bronze doré rocaille, dragons, rinceaux feuillagés, coquilles, figure de Zéphyr à l'amortissement. Cadran à plaquettes d'émail Signé Thurez à Paris Sty	
156	SEVRES Coupe en porcelaine à décor peint dans des réserves, d'enfants et jetées de fleurs, montures en bronze doré sur piédouche et anse mobile Style Louis XVI H. 26 cm D. 29 cm	850,00
157	Commode à quatre tiroirs et placage d'acajou, montants à colonnes détachées en bois noirci Dessus de marbre gris XIXe siècle H. 94 cm - L. 126 cm - P. 62 cm Petits accidents	
158	Bibliothèque en bois naturel à deux-corps, à décor mouluré et sculpté de coquilles, rinceaux feuillagés et fleuris, ouvrant en partie supérieure à deux portes vitrées entourant une niche centrale, tablette écriteoire en ceinture et deux vantaux	
159	Emile-Louis PICAULT (1833-1915) La charité Bronze patiné et ivoire, titré dans un cartouche et signé "Picault" sur la base. Cachet "vrai bronze" H. 51 cm	500,00
160	SEVRES (dans le goût de) Très importante garniture de cheminée en porcelaine bleu céleste rehaussé d'or, en forme de vase couvert sur piédouche, ornée à mi-corps d'une frise et de putti dans des nuées fleuries, et sous le col de médaillons repr	
161	Vitine en chêne mouluré et sculpté ouvrant à deux portes vitrées, à décors rocaille de coquilles et rinceaux feuillagés. Montants arrondis à cannelures rudentées XIXe siècle H. 288 cm - L. 234 cm - P. 53 cm Haut de buffet deux-corps transfor	

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
162	<p>LYON</p> <p>Petit plat à bords contours en faïence à décor en camaïeu vert de personnages et grotesques sur cinq terrasses</p> <p>XVIIIe siècle</p> <p>H. 30,5 - L. 23 cm</p> <p>Petits éclats</p>	320,00
163	<p>Paravent à trois feuilles peintes de volatiles guirlandes et vases fleuris</p> <p>Provence ?, XVIIIe siècle</p> <p>H. 195 cm - L. 192 cm</p> <p>Usures et restaurations</p>	
164	<p>Console rectangulaire en bois redoré et relaqué crème, ceinture ajourée d'entrelacs et fleurons, pieds fuselés à cannelures rudentées</p> <p>Dessus de marbre blanc veiné à décrochement</p> <p>Fin du XVIIIe siècle</p> <p>H. 88 cm - L. 113 cm - P. 59,5 cm</p> <p>A</p>	650,00
165	<p>LEBLANC</p> <p>Porte-pipes en forme de trophée de chasse</p> <p>Bronze à patine brune, signé sur la terrasse</p> <p>H. 21 cm - L. 18 cm - l. 11 cm</p> <p>Accidents</p>	250,00
166	<p>Eléгант guéridon tripode en placage de loupe de noyer, marqueté de palmettes et rosaces, montants cambrés à pans coupés et enroulements reposant sur une base pleine incurvée</p> <p>Dessus de marbre gris Sainte Anne à cuvette</p> <p>Epoque Charles X</p> <p>H. 75</p>	600,00
167	<p>Atelier CERENNE - VALLAURIS</p> <p>Service en faïence à décor de paysages composé de : quinze assiettes à dessert, quatre plats ronds, un plat ovale et un saladier</p> <p>Petits éclats et égrenures à l'émail</p>	

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
168	Chaise longue en noyer mouluré et sculpté de joncs enrubannés, fleurettes et feuilles d'acanthé, pieds fuselés à cannelures rudentées Epoque Louis XVI Garniture de soie brochée jaune à fleurettes H. 91 cm - L. 153 cm - l. 63 cm Légères re	480,00
169	Secrétaire en placage de noyer ouvrant par trois tiroirs et un abattant découvrant six petits tiroirs et un tiroir en arcature, montants à colonnes détachées en bois noirci XIXe siècle H. 141 cm - L. 102 cm - P. 50 cm Accidents et restaurations	
170	Atelier CERENNE - Vallauris Service de table "Les Vues de Provence" composé de : onze assiettes à dessert, vingts assiettes plates, huit assiettes creuses, un légumier couvert, un saladier, huit porte-couteaux, une saucière, un compotier, quatre rav	
171	FAUX	
172	Table de milieu en bois redoré relaqué crème, ceinture ajourée d'entrelacs et fleurons, entretoise sinueuse à urne, pieds fuselés et cannelés Dessus de marbre blanc veiné à décrochement Style Louis XVI, XIXe siècle H. 76 cm L. 121 cm P.	
173	Mobilier de salon en bois redoré et relaqué crème composé de : six fauteuils à dossier médaillon, mouluré et sculpté de joncs enrubannés, pieds fuselés à cannelures rudentées et d'un canapé à dossier corbeille, reposant sur huit pieds Ga	
174	Console demi-lune en placage de ronce de noyer, montants en console, base pleine Dessus de marbre brèche, griotte, mouluré Epoque Restauration H. 85 cm L. 110 cm P. 46,5 cm Accidents	

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
201	CHINE - Début du XIXe siècle Paire de vases rouleau en porcelaine À décor famille rose de branchages fleuris dans deux réserves, sur fond polychrome de rinçaux et fleurs de lotus H. 29 cm – D. 12 cm Petits éclats	
202	CHINE - Début du XIXe siècle Plat en porcelaine À décor blanc bleu d'oiseaux sous un prunier en fleurs D. 25 cm Fêle	
203	CHINE - Début du XIXe siècle Plat en porcelaine À décor blanc bleu d'un paysan et son bufle et de personnages sur un pont, dans un paysage Signature « SHYU SHIN CHIN ZO » (fabriquant) en quatre lettres au dessous D. 21,7 cm	
204	CHINE - Début du XIXe siècle Plat en porcelaine À décor blanc bleu de trois sages et une jeune femme sous un pin Signature « SHYU SHIN CHIN ZO » (fabriquant) en quatre lettres au dessous D. 22,7 cm Défaut de cuisson	
205	CHINE - Début du XIXe siècle Guanyin en blanc de Chine Assise sur un tronc d'arbre, une bouteille de médecine et un rouleau d'enseignement à ses cotés H. 38 cm	
206	CHINE - Début du XIXe siècle Okimono en ivoire Représentant une musicienne jouant avec des cloches H. 10,5 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos soins (Conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16 ao	
207	CHINE - Début du XXe siècle Dame de cour accompagnée d'un phénix en turquoise Présenté sur un socle en bois H. 9,5 cm	190,00

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
208	CHINE - Début du XXe siècle Okimono en ivoire Représentant un sage tenant un gobelet de thé Signé en bas au dos SHO SHU H. 18 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos soins (Conformément à l'article 2 bis de	
209	FAUX	150,00
210	CHINE - Début du XXe siècle Petit pot à couvercle en porcelaine blanche À décor d'un empereur et d'une impératrice entouré de karako H. 15 cm - D. 13 cm	
211	CHINE - Dinastie HAN Vase cocon en terre cuite polychrome H. 32 cm - L. 29 cm Accompagné d'un certificat de thermoluminescence Polychrome restauré	
212	CHINE - Dinastie HAN Guerrier en terre cuite polychrome H. 50 cm Accompagné d'un certificat de thermoluminescence Polychrome restauré	
213	CHINE - Dinastie HAN Dame de cour en terre cuite polychrome H. 74,5 cm Accompagné d'un certificat de thermoluminescence Polychrome restauré	
214	CHINE - Dinastie MING Paire de serviteur en terre cuite polychrome émaillée H. 28cm Accompagné d'un certificat de thermoluminescence	
215	CHINE - Dinastie QI Cavalier archer en terre cuite polychrome L. 32 cm - H.24 cm Accompagné d'un certificat de thermoluminescence Polychrome restauré	
216	CHINE - Dinastie QI Cavalier archer en terre cuite polychrome L. 30,5 cm - H.24 cm Accompagné d'un certificat de thermoluminescence Polychrome restauré	

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
217	CHINE - Dinastie QI Cavalier en terre cuite polychrome L. 31 cm - H.23 cm Accompagné d'un certificat de thermoluminescence Polychrome restauré	
218	CHINE - Dinastie TANG Cavalière et son cheval en terre cuite polychrome La cavalière est amovible H. 35cm - L. 31cm Accompagné d'un certificat de thermoluminescence Polychrome restauré	
219	CHINE - Dinastie TANG Cavalière en terre cuite polychrome H. 33,5 cm - L. 34,5cm Accompagné d'un certificat de thermoluminescence Polychrome restauré	
220	CHINE - Dinastie TANG Grand cavalier en terre cuite polychrome H. 47 cm - L. 38 cm - l. 14 cm Accompagné d'un certificat de thermoluminescence Polychrome restauré	
221	CHINE - Dinastie TANG Joueuse de polo en terre cuite polychrome H. 30,5 cm - L. 27,5 cm Accompagné d'un certificat de thermoluminescence Polychrome restauré	
222	CHINE - Dinastie TANG Officier civil en terre cuite polychrome H. 47,5 cm Accompagné d'un certificat de thermoluminescence Polychrome restauré	
223	CHINE - Dinastie TANG Musicienne en terre cuite polychrome Présenté sur un socle H. 17cm - L. 9cm Accompagné d'un certificat de thermoluminescence Polychrome restauré	
224	CHINE - Dinastie TANG Chameau et son attelage en terre cuite polychrome H. 40,5 cm - L. 30 cm Accompagné d'un certificat de thermoluminescence Polychrome restauré	

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
225	CHINE - Dinastie WEI Buffle en terre cuite polychrome L. 37 cm - H. 14,5 cm Accompagné d'un certificat de thermoluminescence Polychrome restauré	
226	CHINE - Dinastie WEI Cheval en terre cuite polychrome H. 34,5cm - L. 31cm - l. 22cm Accompagné d'un certificat de thermoluminescence Polychrome restauré	
227	CHINE - Epoque KANGHI, Fin du XVIIe siècle Paire d'assiettes en porcelaine À décor Famille verte d'un oiseau branché dans un arbre fleuri, le pourtour orné de poissons dans des réserves Marque au double cercle bleu au dessous D.23,5 cm Ec	550,00
228	CHINE - Epoque TRANSITION - Fin du XVIIe - Début du XVIIIe siècles Grand plat en porcelaine bleu et blanc À décor central rayonnant de fleurs dans des réserves à forme de fleurs de lotus, dans un entourage de paons sur fond de fleurs D. 46,5 cm	200,00
229	CHINE - Fin du XIXe siècle Lot de quatre sujets en ivoire Représentant une dame de cour, deux musiciens et un paysan. Monté sur des socles en bois H. 8,5 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos soins (Conforméme	
230	CHINE - Fin du XIXe siècle Lot de deux tabatières en ivoire L'une représentant un sage qui tient une tête de démon L'autre représentant une tour sertie d'argent H. 6,5 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat p	

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
231	CHINE - Fin du XIXe siècle Lot de trois tabatières L'une en verre de Pékin entourée de laiton sertie de pierres d'imitation bleues et rouges H. 9 cm manques L'autre en laque cinabre signé KEN LON représentant deux sages dans un jardin H. 6	
232	CHINE - Fin du XVIIe siècle Vase en bronze doré À décor de tête de lion archaïque H. 23 cm	
233	CHINE - Fin du XIXe siècle Steatite multicolore sculptée Présentant le paradis terrestre H. 16 cm - P. 8 cm - L. 25 cm	350,00
234	CHINE - Fin du XIXe siècle Okimono en ivoire style Ming Représentant un sage couché Présenté sur un socle en bois L. 21 cm - H. 5,5 cm Eclats Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos soins (Conformément à l'a	200,00
235	"CHINE - Fin du XVIIIe siècle Jardinière et son présentoir en porcelaine À décor famille verte d'oiseaux parmi les fleurs sur fond noir Le plateau de même décor Dimensions de la jardinière : H. 16 cm - L. 26,5 cm - P. 19 cm Dimensions du	
236	"CHINE - Guangxu 2e année, 1877 Dessin aquarellé sur tissu Repas dans le jardin impérial H. 115 cm - L. 59 cm"	
237	"CHINE - Guangxu 8e année, 1883 Dessin aquarellé sur tissu Impératrice accompagnée d'un phœnix H. 115 cm - L. 59 cm"	
238	CHINE - Vers 1800 Plat en porcelaine À décor blanc bleu d'un couple de grues sous un arbre D. 23,5 cm	

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
239	"CHINE - Fin du XVIIIe siècle Bitong en bois de zitan À décor sculpté et ajouré de moines accompagnés d'un cerf, près d'un temple dans une forêt de pins et de bambous H. 44,5 cm - D. 15,5 cm Eclats et gerces"	
240	CHINE - Vers 1800 Grand bol en porcelaine À décor végétal rouge de fer et or D. 23 cm - H. 9,5 cm	
241	"CHINE - Vers 1800 Série de six peintures sur tissu A sujet de paysages lacustres, vallons et montagne animés de cascades, temples, pagodes, ponts, barques et personnages Chacune ornée d'un poème Dimensions de chaque : H. 93 cm - L. 32 cm T	
242	FAUX	
243	CHINE - XIXe siècle Petit vase en porcelaine de forme meiping À décor blanc bleu dans le style Kanghi Marque d'imitation au dessous H. 9 cm Restauration	
244	"Chine - XIXe siècle Vase en porcelaine bleu blanc À décor de personnages le long d'un lac au bord d'une montagne H. 60,6 cm"	
245	"CHINE - XIXe siècle Corail sculpté Représentant une femme tenant dans la main droite une fleur Présenté sur un socle en bois H. 8 cm"	
246	"CHINE - XVIIIe siècle Plat rectangulaire à pans coupés en porcelaine À décor bleu et blanc de fleurs L. 37,5 cm - l. 29,5 cm Petit défaut de cuisson Fabrication pour l'exportation (Angleterre)"	
247	CHINE - XVIIIe siècle Paire de petits vases piriformes en porcelaine verte Fin duement craquelée H. 14 cm	320,00

## Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
248	"Chine - XXe siècle Flacon à parfum en ivoire Représentant un kaki H. 6 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos soins (Conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16 aout 2016 modifié)"	
249	"Chine - XXe siècle Paire de canards en oeil de tigre Accompagnés de leur socle filigrané H. 9 cm - L. 11,5 cm"	
250	"Chine - XXe siècle Paire de phénix en agate de diverse couleur H. 17 cm"	100,00
251	"Chine - XXe siècle Brule parfum tripode en quartz rose À deux anses en dragon stylisé et couvercle également en quartz rose à chien de Pho H. 20 cm - L. 15,5 cm"	
252	"Chine - XXe siècle Dame de cour en quartz rose Tenant un éventail dans la main droite, entourée de feuillages H. 20,5 cm"	
253	FAUX	120,00
254	CHINE, Canton - XIXe siècle Paire de bols à thé légèrement godronnés sur talon À décor polychrome de papillons parmi les fleurs Marque TONGZHI apocryphe en quatre lettres au dessous H. 5 cm - D. 9 cm	
255	CHINE, Compagnie des Indes - XVIIIe siècle Paire d'assiettes en porcelaine À décor Famille rose d'armoiries au centre, l'aile ornée de guirlandes de fleurs D. 23 cm Egrenures	480,00
256	CHINE, Compagnie des Indes - XVIIIe siècle Paire d'assiettes en porcelaine À décor Imari D. 23 cm Eclat, restauration	

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
257	CHINE, Compagnie des Indes - XVIIIe siècle Assiette en porcelaine À décor blanc bleu de personnages sur une barque dans un paysage lacustre D. 22,5 cm Eclat	
258	DELFT - Début du XVIIIe siècle Assiette en faïence À décor bleu et blanc de personnages et végétaux dans le goût chinois D. 23,5 cm Eclats	90,00
258	CHINE, Compagnie des Indes - XVIIIe siècle Assiette en porcelaine À décor Imari D. 22,7 cm Fêle	30,00
260	"INDOCHINE - Début du XXe siècle Lot de quatre panneaux en bois laqué rouge incrusté de nacre Représentant un jardin aquatique centré d'un temple et d'une pagode Dimension de l'ensemble L. 160 cm - H. 80 cm Dimension unitaire L. 40 cm - H	380,00
261	Chaise à porteur pour fumeur d'opium	1 500,00
262	"INDOCHINE - Fin du XIXe siècle Lot de quatre panneaux en bois laqué noir incrusté de nacre Représentant des vases, des fleurs et des bambous ainsi que divers oiseaux Dimension de l'ensemble L. 160 cm - H. 80 cm Dimension unitaire L. 40 cm - H.	350,00
263	INDOCHINE - XIXe siècle Plat en porcelaine, la monture en laiton À décor géométrique stylisé D. 25,5 cm Fêles	
264	INDOCHINE - XIXe siècle Bol en porcelaine À décor blanc bleu de dragons parmi les nuages Marque de style Kanghi dans un double cercle bleu H. 7,5 cm - D. 18 cm Multiples fêles	40,00

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
265	INDOCHINE - XIXe siècle Bol en porcelaine À décor polychrome de styles Famille rose et Famille verte de fleurs et rinceaux sur fond vert Marque d'imitation au dessous H. 7 cm - D. 17 cm Fêles	40,00
266	INDOCHINE - XIXe siècle Assiette en porcelaine À décor bleu blanc d'un dragon poursuivant la perle de longévité parmi les nuages Marque d'imitation Kanghi dans un double cercle bleu au dessous D. 15,5 cm Eclats	50,00
267	INDOCHINE - XIXe siècle Deux bols à thé en porcelaine, monture en laiton L'un à décor de coqs, l'autre à décor de dignitaires sous un bananier Signature « DEN MI RI KI » en quatre lettres au dessous H. 4,3 cm - D. 6,5 cm	240,00
268	INDOCHINE, Hué - XIXe siècle Assiette en porcelaine À décor blanc bleu d'un calligramme de longévité au centre, dans un entourage de trois phénix Marque d'imitation dans un double cercle bleu au dessous D. 16 cm Egrenures	50,00
269	INDOCHINE, Hué - XIXe siècle Bol en porcelaine À décor blanc bleu d'un immortel sur une grue en vol à l'intérieur, et de personnages dans des réserves sur fond de calligrammes stylisés à l'extérieur Signature « KENYOKU » (Fabriquant)	200,00
270	"JAPON - Époque EDO Paire de potiches de forme balustre en porcelaine À décor polychrome et or Imari, les couvercles à prises de chiens de Fo H. 38,5 cm Petits fêles et égrenures, défauts de cuisson"	650,00

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
271	"JAPON - Époque EDO Boîte à médicaments japonaise inro En laque noire et dorée incrustée de nacre représentant des hiyoko H. 6 cm Petit accident"	
272	FAUX	300,00
273	FAUX	470,00
274	JAPON - Epoque MEIJI Très grand okimono en ivoire A sujet d'un père et ses deux enfants tenant un coq Onagadori et trois tortues attachées, une poule et ses poussins taquinant une grenouille à ses pieds Signé KATSUTOMO dans un cachet rouge so	2 000,00
275	JAPON - Epoque MEIJI Okimono en ivoire A sujet d'un paysan à la fourche et au coq tenant une branche d'arbre fruitier Signé KOBI MITSU MINE sous la base H. 17 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos soins (Con	70,00
276	FAUX	120,00
277	"JAPON - Epoque MEIJI Netsuke en ivoire Représentant un hotei jouant avec deux karakos H. 5 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos soins (Conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16 aout 2016 modifié	120,00
278	"JAPON - Epoque MEIJI Okimono en ivoire Représentant un fabricant d'éventails H. 9 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos soins (Conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16 aout 2016 modifié)"	320,00

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
279	"JAPON - Epoque MEIJI Okimono en ivoire À sujet d'un paysan tenant une vigne de vin dans les mains et accompagné d'un enfant. Signature HANE YAMA dans un cachet rouge sous la base H. 18 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration	280,00
280	"JAPON - Epoque MEIJI Okimono en ivoire de morse Représentant une gaisha Signature MITU MINE dans un cachet rouge sous la base H. 15 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos soins (Conformément à l'article 2 bis	120,00
281	"JAPON - Epoque MEIJI Okimono en ivoire Représentant un pêcheur tenant dans la main droite une pagaie et dans la main gauche une lanterne Signature TOKIO dans un cachet rouge sous la base H. 20 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclarati	350,00
282	"JAPON - Epoque MEIJI Okimono en ivoire de morse Représentant un paysan tenant son enfant Signature YUKI KAZU H. 14 cm	210,00
283	"JAPON - Epoque MEIJI Okimono en ivoire de morse Représentant un groupe de personnage, deux sages et un enfant Signature YOSHI ROKU dans un cachet rouge sous la base H. 17,5 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos	200,00
284	"JAPON - Epoque MEIJI Okimono en ivoire de morse Représentant un juge Signature YOKU YUKI dans un cachet rouge sous la base H. 14,5 cm	
285	"JAPON - Epoque MEIJI Okimono en ivoire de morse Représentant un juge Signature SHIBA YUKU dans un cachet rouge sous la base H. 14 cm	

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
286	"JAPON - Epoque MEIJI Okimono en ivoire de morse Représentant un juge Signature SADA MITU dans un cachet rouge sous la base H. 12,5 cm	
287	"JAPON - Epoque MEIJI Okimono en ivoire de morse Représentant un juge Signature GOKU SHU dans un cachet rouge sous la base H. 12 cm	
288	"JAPON - Epoque MEIJI Okimono en ivoire de morse Représentant un juge et son chien Signature SO ZI dans un cachet rouge sous la base H. 17 cm	150,00
289	"JAPON - Epoque MEIJI Okimono en ivoire de morse Représentant un juge Signature MIZU KO dans un cachet rouge sous la base H. 15 cm	140,00
290	"JAPON - Epoque MEIJI Okimono en ivoire Représentant un prêtre Signature YUKI MASA H. 11 cm Fente Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos soins (Conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16 aout 2016 mo	80,00
291	"JAPON - Epoque MEIJI Petit okimono en ivoire de morse Représentant un bateau avec à son bord sept divinités Signature YOSHI NOBU dans un cachet rouge sous la base L. 10,5 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos	120,00
292	"JAPON - Epoque MEIJI Okimono en ivoire de morse Représentant un sage tenant une gourde à gauche et un bâton de longévitité dans la main droite Signé sous la base GIO SETU H. 29 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'acha	220,00

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
293	"JAPON - Époque Shōwa Lot de trois netsukes en ivoire Représentant un singe L. 7 cm signé YOSHI TOSHI un tigre L. 4 cm signé YOSHI TOSHI un lapin H. 4 cm signé MASA YUKI Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos so	180,00
294	"JAPON - Époque Shōwa Lot de trois netsukes en ivoire Représentant trois personnages H. 4 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos soins (Conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16 aout 2016 modifié)	160,00
295	"JAPON - Époque Shōwa Lot de quatre netsukes en ivoire Représentant quatre personnages H. 5,5 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos soins (Conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16 aout 2016 modif	
296	"JAPON - Époque Shōwa Netsuke en ivoire Représentant un aiguiser de couteaux Signé sous la base YOKU YUKI H. 4 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos soins (Conformément à l'article 2 bis de l'arrêté	100,00
297	"JAPON - Époque Shōwa Netsuke en ivoire Représentant un squelette Signé sous la base MASA YUKI H. 5 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos soins (Conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16 aout	220,00
298	"JAPON - Epoque TAISHO Netsuke en ivoire Représentant un dragon à trois griffes Signé sous la base TASA YUKI H. 5 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat par nos soins (Conformément à l'article 2 bis de l'arrêté	
299	FAUX	

Résultat de la vente n°832 du 11/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
300	"JAPON - Fin du époque EDO Petite boîte à tiroir en papier mâché À décor de fleur et d'oiseaux sur fond de laque noir H. 9 cm"	
301	"JAPON, Shibayama - Epoque MEIJI Petit pot à pinceaux en ivoire À décor d'oiseaux parmi les fleurs en incrustations de laque, corail et nacre en relief, sur un socle en bois H. 12 cm Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat	
302	"VIETNAM - XXe siècle Lot de quatre panneaux en bois laqué incrusté de nacre Représentant une scène rurale Dimension de l'ensemble L. 160 cm - H. 80 cm Dimension unitaire L. 40 cm - H. 80 cm"	