

## Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
401	Attribué à Hieronimus FRANCKEN LE JEUNE (1578-1623) Scène d'intérieur - Les sept péchés capitaux Panneau de chêne, une planche, non parqueté H. 42,5 cm - L. 71 cm Au dos, marque aux deux mains et au château de la ville d'Anvers et marque	
402	École FRANÇAISE du XVIIe siècle, d'après RUBENS Le jugement de Salomon Huile sur toile H. 104 cm - L. 158 cm HVS Importants manques et accidents	
403	École FRANÇAISE du XVIe siècle L'Adoration des Bergers Huile sur panneau H. 54 cm - L. 62 cm Restaurations	1 000,00
404	École FRANÇAISE de la fin du XVIIe siècle Portrait d'Honoré de Rome Huile sur toile ovale, inscrite au verso « Delaferte fecit 1693 » H. 71,5 cm - L. 55,5 cm HVS Accidents et manques	1 000,00
405	École FRANÇAISE du XVIIe siècle Portrait d'une religieuse Huile sur toile H. 68 cm - L. 57 cm HVS Manques	
406	École FRANÇAISE de la fin du XVIIe siècle Portrait d'Antoinette Leroy, épouse d'Honoré de Rome Huile sur toile ovale H. 73,5 cm - L. 58 cm HVS Accidents et manques	900,00
407	École FRANÇAISE de la fin du XVIIe siècle Portrait de Francois de Picquet (1626-1685), évêque de Babylone Huile sur toile H. 98,5 cm - L. 72 cm HVS Restaurations et manques	2 600,00
408	École FRANÇAISE du début du XVIIIe siècle Portrait d'homme à la cuirasse Huile sur toile H. 74 cm - L. 59,5 cm HVS	850,00
409	École FRANÇAISE du XVIIe siècle Portrait d'Annibal de Tende Huile sur toile H. 61 cm - L. 52 cm HVS	8 000,00

Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
410	École FRANÇAISE du XVIIIe siècle Portrait de Marie-Louise de Garidel (née en 1757), épouse de Paul Abdon de Tende Huile sur toile H. 62 cm - L. 46 cm (à vue) HVS Restaurations	450,00
411	École FRANÇAISE du XVIIIe siècle Portrait du cardinal de Janson (1631-1713) Huile sur toile H. 72 cm - L. 60 cm HVS Accidents et manques	1 100,00
412	École ESPAGNOLE du XVIIIe siècle Annonciation Huile sur toile H. 59 cm - L. 45 cm	1 000,00
413	École FRANÇAISE du XVIIIe siècle Le Martyre de saint Laurent Huile sur toile H. 42 cm - L. 55 cm Frottements	2 100,00
414	École FRANÇAISE du début du XVIIIe siècle Le Christ et la Samaritaine Huile sur toile rentoilée H. 60 cm - L. 72 cm HVS Accidents et manques	
415	École FRANÇAISE du XVIIIe siècle, d'après Hyacinthe RIGAUD Portrait de Louis XIV en buste Huile sur toile H. 81 cm - L. 61 cm Accidents et restaurations au dos	800,00
416	École FRANÇAISE du XVIIIe siècle Chasse au lion Huile sur toile H. 54 cm - L. 66 cm Restaurations	600,00
417	Jean-Lubin VAUZELLE (1776-1837) Ruines de fortifications Aquarelle, signée en bas à gauche H. 20 cm - L. 27 cm	800,00
418	Etienne REY (1789-1867) Marine Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 35 cm - L. 46 cm HVS	

Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
419	Constantin GUYS (1802/05-1892) Femme se retroussant Pierre noire sur papier H. 31,5 cm - L. 20,5 cm HVS Usures Au dos une étiquette d'une exposition à la Galerie Charpentier de 1943	
420	Prosper GRESY (1804-1874) À la fontaine à Barbentane Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 64 cm - L. 54 cm Accident	
421	Vincent COURDOUAN (1810-1893) Bord de côte Huile sur toile, signée et datée 1882 en bas à gauche H. 62 cm - L. 125 cm	6 000,00
422	Émile LOUBON (1809-1863) Le troupeau de bovins mené à l'abreuvoir Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 16,7 cm - L. 37,5 cm Petits manques	1 000,00
423	Louis TESSON (1820-1870) La préparation du thé Aquarelle, signée en bas à gauche H. 17 cm - L. 15 cm	
424	Paul SEIGNON (1820-1890) Contrebandiers au crépuscule Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 38 cm - L. 61 cm Accidents	450,00
425	École FRANÇAISE du XIXe siècle Abondance et angelots, dans le goût Directoire Huile sur toile, rentoilée, datée 1828 D. 39 cm HVS	500,00
426	École FRANÇAISE du XIXe siècle, CASTANIE Portrait de jeune officier Huile sur toile, signée en bas à droite H. 140 cm - L. 101 cm Beau cadre en bois et stuc doré à cartouche, agrafes et rinçaux fleuris	2 500,00
427	École FRANÇAISE du XIXe siècle Paysage à la rivière animé de personnages Huile sur toile H. 38 cm - L. 46 cm Craquelures	

## Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
428	<p>Félix ZIEM (1821-1911)                      Amants le long d'un canal à Venise                      Huile sur toile, signée en bas à droite                      H. 92 cm - L. 73 cm                      Nous remercions l'Association Félix Ziem d'avoir authentifié cette œuvre Un certificat, à la charge de l'acheteur, pou</p>	6 000,00
429	<p>Félix ZIEM (1821-1911)                      Nice, entrée de la villa Baie des Anges                      Huile sur panneau. Au verso, cachet de l'atelier Félix ZIEM                      H. 51 cm - L. 35 cm HVS                      Certificat du Comité Félix Ziem</p>	
430	<p>Louis Amable CRAPELET (1822-1867)                      Souvenir de la Flandre                      Aquarelle sous verre, signée en bas à gauche et datée 1851, titrée en bas à droite H. 42 cm - L. 32 cm</p>	
431	<p>Germain Fabius BREST (1823-1900)                      Bord de Durance                      Huile sur carton, signée et dédicacée à Peyraud en bas à droite                      H. 28 cm - L. 47 cm</p>	
432	<p>Jules Edouard MAGY (1827-1878)                      Scène animée en bord de rivière                      Huile sur panneau, signée en bas à gauche H.                      25,5 cm - L. 44 cm HVS                      Accident</p>	
433	<p>Paul MARTIN (1830-1903)                      Paysage, les bords de la Bléone                      Aquarelle sur papier, signée et datée 1876 en bas à droite H. 52 cm - L. 74 cm HVS</p>	
434	<p>Paul Camille GUIGOU (1834-1871)                      Le chemin sous bois                      Huile sur toile, rentoilée, signée datée en bas à droite Paul Guigou 1856 en rouge, en deux lignes                      H. 55 cm - L. 43,5 cm                      Exposition : 1950, Paris, Avec Guigou, Galerie Alfred Daber, n°2 Bibli</p>	
435	<p>Raphaël Luc PONSON (1835-1904)                      Porquerolles                      Huile sur carton, signée en bas à gauche                      H. 29,5 cm - L. 39,5 cm</p>	1 400,00

Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
436	André MAGLIONE (1838-1923) Entrée du Vieux-Port, Marseille Huile sur toile, signée en bas à droite H. 40 cm - L. 65 cm	1 200,00
437	André MAGLIONE (1838-1923) Navire en mer Huile sur toile, signée en bas à droite H. 28,5 cm - L. 35 cm	450,00
438	Alphonse MOUTTE (1840-1913) Fenaison Huile sur panneau, signée en bas à gauche H. 21,5 cm - L. 32 cm	
439	Dominique ROZIER (1840-1901) Nature morte au melon Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 60 cm - L. 73 cm HVS	1 500,00
440	Émile HENRY (1842-1920) Retour de pêche vers Bandol Aquarelle, signée en bas à droite H. 26 cm - L. 43 cm	
441	Émile HENRY (1842-1920) Bassin de la Joliette, Le Vieux-Port, Marseille Deux aquarelles sur papier, dont l'une signée en bas à droite H. 26 cm - L. 42 cm et H. 27 cm - L. 48 cm (à vue) HVS	550,00
442	Gilbert BURLING (1843-1875) Retour de pêche avant la tempête Huile sur panneau, signée en bas à droite Burling H. 21,5 cm - L. 35 cm	800,00
443	Jean-Baptiste OLIVE (1848-1936) Bergère en bord de rivière Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 51 cm - L. 73 cm	4 200,00
444	Jean-Baptiste OLIVE (1848-1936) Bord de côte en Provence Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 21,5 cm - L. 30 cm	3 000,00
445	Jean-Baptiste OLIVE (1848-1936) Rochers de la corniche à Marseille Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 21 cm - L. 25,5 cm	3 000,00
446	École FRANÇAISE du XIXe siècle Les Accoules depuis le Vieux-Port à Marseille Huile sur toile H. 32 cm - L. 46 cm HVS Restaurations	

## Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
447	École FRANÇAISE du XIXe siècle Chantier naval Huile sur toile H. 32 cm - L. 46 cm HVS Accident	
448	École FRANÇAISE du XIXe siècle Scène de campagne Huile sur toile H. 36 cm - L. 28 cm	
449	Alfred CASILE (1848-1909) La fenaison Aquarelle, signée en bas à droite H. 10 cm - L. 15 cm	500,00
450	Alfred CASILE (1848-1909) Paysage Pastel, signé en bas à droite H. 15 cm - L. 23 cm	350,00
451	Alfred CASILE (1848-1909) Vue de Marseilleveyre Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 32,5 cm - L. 55 cm HVS	800,00
452	Alfred CASILE (1848-1909) Bord de rivière Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 28 cm - L. 40 cm	650,00
453	Francisco MIRALLES Y GALUP (1848-1901) Portrait de jeune mariée Huile sur toile, signée en haut à droite H. 41 cm - L. 32 cm HVS	
454	Jean BÉRAUD (1849-1935) Jeune modèle pensant Huile sur toile, signée en bas à droite H. 33 cm - L. 25 cm Restaurations au niveau de la signature	
455	Eugène Henri CAUCHOIS (1850-1911) Bouquet de fleurs roses et blanches Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 55 cm - L. 46 cm	280,00
456	Jean-Baptiste BAUDIN (1851-1922) Natures mortes aux poissons et au faisan Paire d'huiles sur toile, signées en bas à droite et dédiacées H. 46 cm - L. 55 cm	600,00

Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
457	Paulin BERTRAND (1852-1940) Bord de mer en Normandie Huile sur carton, signée en bas à droite H. 27,5 cm - L. 41 cm	
458	Attribué à Joseph-Félix BOUCHOR (1853-1937) Port de Marseille côté quai du port Huile sur toile marouflée sur carton, trace de signature en bas à droite H. 30 cm - L. 38 cm	
459	Ecole Française du début du XXe s "DUVIEUX" Venise Huile sur panneau, signée en bas à gauche H. 22 cm - L. 32 cm	
460	Raymond ALLEGRE (1857-1933) Portrait de femme assise Huile sur toile, signée en haut à gauche H. 46 cm - L. 32,5 cm	500,00
461	Raymond ALLEGRE (1857-1933) Bord de mer Huile sur panneau, signée en bas à gauche H. 33 cm - L. 41 cm	
462	Joseph GARIBALDI (1863-1941) Le Ventoux Huile sur toile, signée, titrée et datée 1930 en bas à gauche H. 46 cm - L. 65 cm	1 900,00
463	Joseph GARIBALDI (1863-1941) Les lavandières Huile sur panneau du fournisseur Lefranc, signée en bas à droite H. 41 cm - L. 32 cm	
464	Fernand MAILLAUD (1863-1948) Labours de fin d'automne Huile sur carton, signée en bas à droite H. 46 cm - L. 55 cm	400,00
465	Marius Antoine BARRET (1865-1929) L'écolier Esquisse au crayon et à l'aquarelle, monogrammée H. 24 cm - L. 31 cm	250,00
466	Marius Antoine BARRET (1865-1929) Élégantes et personnages aux chapeaux Esquisse au crayon, monogrammée H. 25 cm - L. 32 cm	150,00

## Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
467	David DELLEPIANE (1866-1932) Élégante sous la neige Encre de Chine et rehauts de gouache blanche, signée en bas à gauche H. 25 cm - L. 17 cm (à vue)	800,00
468	David DELLEPIANE (1866-1932) Calanque Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 31 cm - L. 41 cm HVS	10 000,00
469	David DELLEPIANE (1866-1932) Santon sur un chemin en Provence Gouache sur papier d'Arches fin appliqué sur carton épais, signée en bas à droite H. 23 cm - L. 30 cm HVS Collection Henri Vérán, président des Santonniers de Marseille	
470	David DELLEPIANE (1866-1932) Coin d'atelier Pierre noire et huile sur carton H. 27 cm - L. 21 cm HVS	
471	René SEYSSAUD (1867-1952) Crépuscule sur le champ Huile sur papier, signée en bas à gauche H. 11 cm - L. 17 cm	700,00
472	René SEYSSAUD (1867-1952) Les laboureurs Huile sur carton, signée en bas à droite H. 34,5 cm - L. 51 cm	1 200,00
473	René SEYSSAUD (1867-1952) Village au crépuscule Huile sur papier marouflé sur carton, signée en bas à droite H. 32,5 cm - L. 61 cm Accidents et manques	700,00
474	René SEYSSAUD (1867-1952) Les meules Huile sur toile, signée en bas à droite H. 60 cm - L. 73 cm	
475	René SEYSSAUD (1867-1952) Étude de visage et étude de personnage au chapeau Deux dessins au fusain H. 14,5 cm - L. 11,5 cm et H. 14 cm - L. 12 cm (à vue) Cachet de l'atelier	
476	René SEYSSAUD (1867-1952) Bord de côte Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 22 cm - L. 27 cm	800,00

## Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
477	René SEYSSAUD (1867-1952) Vue sur l'étang de Berre Huile sur isorel, signée en bas à droite H. 11 cm - L. 15 cm	320,00
478	Joseph MILON (1868-1947) Étude pour chiens et chats Huile sur carton, signée en bas à droite, contresignée et datée au dos 8 aout 1926 H. 24 cm - L. 33 cm Légères éraflures	
479	Maurice Louis MONNOT (1869-1937) La cuisinière Huile sur toile, signée en bas à droite H. 35 cm - L. 27 cm HVS	350,00
480	Attribué à Dirk DE VRIES LAM (1869-1937) Portrait d'une élégante, au verso études (enfant endormi et femme devant la ferme) Mine graphite et aquarelle sur papier, signée en bas à droite H. 17 cm - L. 11 cm (à vue) HVS	
481	François Léon PRIEUR-BARDIN (1870-1939) L'entrée du Vieux-Port, Marseille Huile sur toile, signée deux fois et datée 1900 et 1901 en bas à droite H. 128 cm - L. 162 cm HVS Restaurations	6 500,00
482	François Léon PRIEUR-BARDIN (1870-1939) Bord de rivière avec animation Huile sur toile, signée et datée 1901 en bas à droite H. 50 cm - L. 61 cm	1 400,00
483	François Léon PRIEUR-BARDIN (1870-1939) Bord de côte du Bosphore Huile sur toile, signée et datée 1901 en bas à droite H. 50 cm - L. 61 cm Petits manques	
484	Louis NATTERO (1870-1915) Paysage Huile sur panneau, signée en bas à gauche H. 20 cm - L. 27 cm HVS	500,00
485	Louis NATTERO (1870-1915) Pêcheur en bord de côte Huile sur panneau, signée en bas à gauche H. 19,5 cm - L. 28 cm HVS	400,00

## Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
486	Louis NATTERO (1870-1915) Pêcheurs relevant leur filet Huile sur toile, signée en bas à droite H. 60 cm - L. 80 cm Restaurations	1 600,00
487	Adolphe Louis GAUSSEN (1871-1954) Marine, Côte d'Azur, environs de Toulon Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 60 cm - L. 81 cm	
488	Adolphe Louis GAUSSEN (1871-1954) Pointu sur la grève Huile sur panneau, signée et dédicacée à Gui Saint- André en bas à droite H. 33 cm - L. 41 cm	1 000,00
489	Horace RICHEBÉ (1871-1964) Voilier dans le port de Marseille Huile sur toile, signée en bas à gauche L. 81 cm H. 116 cm	500,00
490	Camille BOIRY (1871-1954) La baie d'Ajaccio Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 31,8 cm - L. 38,7 cm HVS	
491	Jean-Baptiste ROUBAUD (1871-?) Les Martigues Huile sur panneau, signée et datée en bas à droite 1924 H. 41 cm - L. 33 cm	350,00
492	Antoine PONCHIN (1872-1933) Bord de mer Huile sur panneau D. 29 cm HVS	350,00
493	Alexander JAMIESON (1873-1937) Palerme Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 62 cm - L. 76 cm	
494	Alfred LESBROS (1873-1940) Tour noire sur ciel rose Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 55 cm - L. 78 cm	
495	Raoul VAN MALDERE (1875-1947) Paysage à la meule de foin Mine graphite, aquarelle et gouache, signée en bas à gauche H. 36 cm - L. 50 cm	
496	Marcel ARNAUD (1877-1956) Nature morte aux oignons Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 50 cm - L. 65 cm	

## Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
497	Marcel ARNAUD (1877-1956) Paysage provençal Aquarelle sur papier, inscrit au verso « n°1594 du catalogue », trace de signature en bas à droite H. 30 cm - L. 46 cm	190,00
498	Marcel ARNAUD (1877-1956) Paysage forestier Aquarelle, signée en bas à droite H. 30 cm - L. 38 cm	
499	Marcel ARNAUD (1877-1956) Portrait Dessin au fusain, signé en bas à droite H. 31 cm - L. 24 cm	
500	Augustin CARRERA (1878-1952) Caïn et Abel Huile sur toile Au verso, une étiquette de l'école des Beaux-Arts de la ville de Marseille désignant le nom de l'élève et le cours d'Alphonse Moutte (1840-1913) H. 115 cm - L. 150 cm HVS Accide	1 500,00
501	Edmond ASTRUC (1878-1977) Étude pour les bassins de la Corniche à Marseille Huile sur carton, signée en bas à droite, titrée et datée 16 juin 1951 au dos H. 29 cm - L. 40 cm	800,00
502	Edmond ASTRUC (1878-1977) La plage du Prado à Marseille Huile sur carton, signée en bas à gauche, titrée et signée au dos H. 46 cm - L. 65 cm	
503	Edmond ASTRUC (1878-1977) La Pointe rouge, Marseille Huile sur isorel, signée en bas à droite H. 50 cm - L. 64 cm	1 500,00
504	Vincent MANAGO (1880-1936) Vue des Martigues Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 46 cm - L. 65 cm	700,00
505	Vincent MANAGO (1880-1936) Vue des Martigues Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 24 cm - L. 33 cm HVS	350,00
506	Vincent MANAGO (1880-1936) Vue des Martigues Huile sur toile, signée et datée 1927 en bas à droite H. 54 cm - L. 81 cm HVS	500,00

## Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
507	Primitif BONO (1880-1955) Hameau en Provence Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 38 cm - L. 56 cm	
508	Jean AUBERY (1880-1952) Vue de Château-Gombert à Marseille Huile sur toile, signée en bas à droite H. 50 cm - L. 61 cm	1 300,00
509	Anne Pierre DE KAT (1881-1968) Le pont Neuf Huile sur toile, signée en bas à droite H. 37 cm - L. 44 cm Trou	
510	Anne Pierre DE KAT (1881-1968) Bord de côte Huile sur toile, signée en bas à droite H. 36 cm - L. 44 cm Accidents	
511	Louis AUDIBERT (1881-1983) Scène de chasse Huile sur toile, signée en bas à gauche, et daté 1956 H. 65 cm - L. 100 cm	200,00
512	Henri OLIVE DES MARTIGUES (XIXe-XXe siècle) Corniche à Marseille Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 11,5 cm - L. 20 cm	450,00
513	Henri de BREVAL (XIXe-XXe siècle) Jeune femme dans la nature Huile sur panneau, signée en bas à droite H 39 cm - L. 32 cm Manques	
514	Auguste CHABAUD (1882-1955) Chambre rouge Fusain et couleurs sur papier, signé en bas à droite H. 24 cm - L. 24 cm (à vue)	550,00
515	Auguste CHABAUD (1882-1955) Déchargement sur le Vieux-Port à Marseille, vers 1910 Dessin au crayon et couleurs, signé en bas à droite H. 17 cm - L. 22 cm (à vue)	
516	AUGUSTE CHABAUD (1882-1955)  Les Alpilles Huile sur carton, signée en bas à gauche H. 16 cm - L. 22 cm	

## Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
517	Abel Pfeffermann PANN (1883-1963) Amants Pastel, signé en bas à gauche H. 32 cm - L. 53 cm	
518	Jean GUINDON (1883-1976) La Redone Huile sur toile, signée en bas à gauche, titrée à dos H. 33 cm - L. 41 cm	200,00
519	Jean GUINDON (1883-1976) Le Brescon – Les Martiales Huile sur toile, signée en bas à gauche, titrée au dos H. 60 cm - L. 73 cm	360,00
520	Jean GUINDON (1883-1976) Oratoire et cyprès Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 60 cm - L. 41 cm	200,00
521	JEAN GUINDON (1883-1976)  Haute Provence Huile sur toile, signée en bas à gauche, titrée au dos H. 55 cm - L. 65 cm	200,00
522	JEAN GUINDON (1883-1976)  Bateau au carénage Huile sur toile, signée en bas à droite H. 46 cm - L. 55 cm	200,00
523	Jean-Baptiste CONIO (XIXe-XXe siècle) Paysage provençal Aquarelle, signée en bas à droite H. 28 cm - L. 41 cm	100,00
524	École PROVENÇALE de la fin du XIXe - début du XXe siècle Promenade en bord de mer à l'escale Borely Huile sur carton du fournisseur Lefranc H. 32 cm - L. 54 cm	
525	ROGANEAU (1883-1974) La grand'rue à Guetaria en Espagne Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 30 cm - L. 25 cm HVS	1 000,00
526	Émilien Victor BARTHÉLEMY (1885-1964) Tiré par les bœufs avant la tempête Huile sur toile, signée en bas à droite H. 32 cm - L. 41 cm	

Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
527	André LHOTE (1885-1962) Paysage au mas Aquarelle, signée en bas à droite H. 20 cm - L. 30 cm (à vue)	
528	Gaston POTTIER (1885-1980) Vue de Plouaret Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 26 cm - L. 40 cm HVS	110,00
529	Gaston POTTIER (1885-1980) Vue de Douarnenez Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 37 cm - L. 52 cm HVS	230,00
530	François Marius BERTHET (1885-1941) Le chargement des navires sur le Vieux-Port Aquarelle et encre noire, signée en bas à droite H. 21 cm - L. 27 cm	
531	François Marius BERTHET (1885-1941) La Redonne Huile sur panneau, signée et titrée en bas à droite H. 33 cm - L. 41 cm	
532	Joseph HURARD (1887-1956) Les Martigues Huile sur toile, signée en bas à droite H. 38 cm - L. 55 cm Enfoncement	
533	Joseph HURARD (1887-1956) Chemin de Provence Huile sur panneau, signée en bas gauche H. 38 cm - L. 55 cm	450,00
534	Henri Jean PONTOY (1888-1968) Vue sur la Médina de Fez Huile sur toile, signée en bas à droite H. 52 cm - L. 71 cm	
535	Pierre FAGET-GERMAIN (1890-1961) Mer agitée Huile sur panneau, signée en bas à gauche H. 39,5 cm - L. 134 cm	1 300,00
536	Louis LATAPIE (1891-1972) Place Puget à Toulon Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 45 cm - L. 33 cm	900,00

## Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
537	Marcel François LEPRIN (1891-1933) Vue de village Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 65 cm - L. 54 cm HVS	
538	Henry MALFROY (1895-1944) Grands voiliers à Venise Huile sur toile, signée en bas à droite H. 73 cm - L. 116 cm	
539	Henry MALFROY (1895-1944) Le Bosphore Huile sur toile, signée en bas à droite H. 54 cm - L. 81 cm	
540	Charles MALFROY (1862-1918) Vue des Martigues Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 22,5 cm - L. 27 cm	
541	Louis Agricole MONTAGNE (1897-1961) Pont animé dans le Vaucluse Aquarelle, signée en bas à droite H. 43 cm - L. 58 cm	
542	Salomon LE TROPÉZIEN (XXe siècle) Les Martigues Huile sur panneau, signée en bas à gauche H. 78 cm - L. 103 cm	600,00
543	Walter FIRPO (1902-2003) Roulotte dans un paysage cubiste. HSP Signée. 64 x 48 cm	
544	François DIANA (1903-1993) Vue d'un port en Provence Huile sur papier, signée en bas à droite H. 65 cm - L. 50 cm	80,00
545	Marcel JALLOT (1904-?) Le port de Marseille Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 38,5 cm - L. 46 cm	300,00
546	Edgar MELIK (1904-1976) Personnages Huile sur carton H. 75 cm - L. 52 cm	400,00
547	Edgar MELIK (1904-1976) Paysage de Provence Huile sur carton, signée en bas à gauche H. 33 cm - L. 56 cm	

## Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
548	Eugène BABOULÈNE (1905-1994) Paysage provençal Gouache, signée en bas à gauche H. 30 cm - L. 45 cm	410,00
549	Eugène BABOULÈNE (1905-1994) Port en Bretagne Huile sur toile, signée en bas à droite H. 24 cm - L. 35 cm	
550	Yves BRAYER (1907-1990) Régate à Cannes devant le Martinez, 1965 Aquarelle, signée en bas à gauche H. 40 cm - L. 51 cm Catalogue raisonné	
551	Yves BRAYER (1907-1990) Oliviers en Provence, 1956 Huile sur toile, signée en bas à droite H. 38 cm - L. 46,5 cm Ajouté à l'additif du catalogue raisonné	3 000,00
552	Pierre AMBROGIANI (1907-1985) Travaux des champs Gouache sur papier, signée en bas à gauche H. 40 cm - L. 50 cm	1 400,00
553	Pierre AMBROGIANI (1907-1985) Les fenaisons à Gardanne Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 81 cm - L. 116 cm	6 600,00
554	Pierre AMBROGIANI (1907-1985) Le surprenant procès d'un bourreau Lithographie, signée en bas à droite H. 40 cm - L. 58 cm (à vue) Étude pour l'illustration du livre de Francis Carco, on y joint un exemplaire du livre justifié n°108	750,00
555	Pierre AMBROGIANI (1907-1985) Portrait d'homme Plume et encre noire, signée en bas à droite H. 67 cm - L. 52 cm	700,00
556	Pierre AMBROGIANI (1907-1985) Le paseo Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 54 cm - L. 73 cm	1 800,00
557	Antoine SERRA (1908-1995) Portrait de femme, 1947 Huile sur toile, signée et datée H. 65 cm - L. 54 cm	400,00

## Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
558	Richard MANDIN (1909-2002) Portrait Huile sur carton, signée en bas à droite H. 65 cm - L. 50 cm	
559	Richard MANDIN (1909-2002) La conversation Huile sur toile, signée en bas à gauche et datée 57 H. 54 cm - L. 63 cm	500,00
560	Richard MANDIN (1909-2002) Cavalier dans une clairière Huile sur papier marouflée, signée et datée 1953 en bas à gauche H. 48 cm - L. 63 cm Reproduit dans le catalogue raisonné Masquin-Plasse, CX035, p. 147	1 200,00
561	Richard MANDIN (1909-2002) Nature morte Huile sur toile, signée en bas à droite H. 54 cm - L. 64 cm Catalogue raisonné 029	380,00
562	Antoine FERRARI (1910-1995) Torse de femme Huile sur toile, signée en haut à droite, contresignée et titrée au dos H. 61 cm - L. 50 cm	400,00
563	Antoine FERRARI (1910-1995) Terrasse à Rive Neuve, Marseille Gouache, signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos H. 70 cm - L. 64 cm	200,00
564	Rudolf KUNDERA (1911-2009) Bateaux dans le port de Cassis, 1982 Huile sur toile marouflée sur carton. H. 11 cm - L. 17 cm	
565	Rudolf KUNDERA (1911-2005) Vue de Prague Aquarelle, signée en bas à droite et datée 47 H. 41 cm - L. 58 cm	
566	Rudolf KUNDERA (1911-2005) Malmousque Aquarelle, signée en bas à droite et datée 41 H. 46 cm - L. 60 cm	1 000,00
567	Max PAPART (1911-1994) Avenir Mathématique Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 46 cm - L. 55 cm	1 800,00
568	Jean PESCE (né en 1926) Le port de La Ciotat Huile sur toile, signée en bas à droite H. 46 cm - L. 55 cm	

Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
569	Théo TOBIASSE (1927-2012) Le train mystique de Carnaval Lithographie non signée, épreuve « Specimen » H. 50 cm - L. 77 cm	
570	Jean ARENE (né en 1929) Scène de cour de ferme Fusain et rehaut de craie, signé et daté en bas à gauche H. 23 cm - L. 29 cm	
571	Jean ARENE (né en 1929) Vue de Boulbon Huile sur toile, signée et datée 86 en haut à droite H. 72 cm - L. 91 cm	2 400,00
572	Jacky CATONI (1929-1987) Le clown au saxophone Huile sur toile, signée en bas à droite, titrée au dos H. 35 cm - L. 27 cm	
573	Jacky CATONI (1929-1987) Scène de cirque Huile sur toile, signée en bas à droite, titrée au dos H. 46 cm - L. 55 cm	
574	Suzanne SARDIN (XXe siècle) Calanque de Morgiou Huile sur toile, signée en bas gauche H. 100 cm - L. 73 cm	
575	Suzanne SARDIN (XXe siècle) Café restaurant Jean Huile sur toile, signée en bas à droite H. 95 cm - L. 70 cm	230,00
576	Suzanne SARDIN (XXe siècle) Notre-Dame de la Garde, Marseille Huile sur toile, signée en bas à droite H. 92 cm - L. 73 cm	400,00
577	Suzanne SARDIN (XXe siècle) La montée des Accoules, Marseille Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 73 cm - L. 54 cm	300,00
578	Suzanne SARDIN (XXe siècle) Petite calanque de Sormiou Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 65 cm - L. 54 cm	
579	Suzanne SARDIN (XXe siècle) La mer vue de Sormiou Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 32 cm - L. 41 cm	100,00

## Résultat de la vente n°840 du 12/03/20:

N°	Désignation	Adjud.
580	E. COURONNEAU (XIXe-XXe siècle) Suzanne Sardin peignant sur le vif Aquarelle sur papier, signée, dédiée « Respectueux souvenir à madame S. Sardin-Pourquier » et datée 1923 en bas à droite H. 23 cm - L. 31 cm	200,00
581	Marty BLACTEUR (XXe siècle) La montée des Accoules Aquarelle sur papier, signée en bas à droite H. 53 cm - L. 36,5 cm	
582	École PROVENÇALE du XXe siècle Scène de plage Aquarelle, signée en bas à droite Yvonne Brudo H. 19 cm - L. 25 cm	150,00
583	École FRANÇAISE du milieu du XXe siècle Paysage méditerranéen Lavis d'encre, bistre H. 31 cm - L. 46 cm	280,00
584	Jean-Claude QUILICI (né en 1941) Nature morte Huile sur toile, signée en haut à droite H. 46 cm - L. 55 cm	350,00
585	Jacques PELLEGRIN (né en 1944) Cassis, la place de la fontaine Huile sur toile, signée en bas à droite, titrée au dos H. 60 cm - L. 73 cm	
586	Jacques PELLEGRIN (né en 1944) Vue d'un port Huile sur toile, signée en bas au milieu H. 45 cm - L. 55 cm	
587	Jean SARDI (né en 1947) Village au clocher Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 54 cm - L. 65 cm	
588	Richard. CAMAPANA (né en 1948) La traversée, le vieux port Huile sur toile marouflée, signée en bas à droite H. 33 cm - L. 45 cm	500,00