

Liste des résultats de vente 12/03/2020

VENTE LIVE : Man Ray, Picasso, Dali, Soulages, Jonone, Bansk

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
2	"Alphonse MUCHA Les Baigneuses, 1902 Lithographie Signée dans la planche Sur papier épais 45.5 x 33 cm Planche 11 du portfolio ""Figures décoratives"" publié en 1902 par la Librairie Centrale des Beaux Arts. Portant le cachet de la Faïencerie de Lunéville. Très bon état, petits défauts en bord de feuillet _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes."	480
18	Théophile-Alexandre Steinlen (1859-1923) Les toits de Paris Dessin à la pierre noire et à l'estompe Signé du cachet de l'artiste Sur papier 22 x 16 cm Présenté dans un cadre bois laqué 37 x 30 cm Très bon état, petits défauts au cadre _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	250
22	"Maurice Denis (1870-1943) Sermon de l'évêque à Sainte-Anne-La-Palud, circa 1930-1934 Huile sur carton signée en bas à gauche L'inscription au crayon au dos du tableau est de la main du peintre Dimension du sujet 38 x 34 cm Dimensions avec le cadre 58 x 55 cm Un certificat du comité en charge de l'élaboration du catalogue raisonné de l'artiste sera remis à l'acquéreur. Maurice Denis s'est rendu souvent au pardon de Sainte-Anne-La-Palud (Finistère) dans les années 30, notamment en septembre 1934, comme indiqué dans le Journal du peintre (t. III, p. 175). Historique : Début 1943, mis en dépôt à la galerie Saluden, Quimper, puis vendu 15 000 F (CDV 1720) -- 14 avril 1989, vente Mes Millon et Jutheau, Paris Drouot, n° 20 -- 19 septembre 1992, vente Me Ruelland, Vannes, lot 107 -- coll. part., Rueil-Malmaison. Expositions : Exposition *1er groupe*, Paris, galerie Druet, 12-23 janvier 1931. N°14 Exposition des Ateliers d'Art sacré, Quimper, galerie Saluden, avril 1943, puis à Quimperlé Bibliographie : Anonyme, ""L'Art sacré à Quimper"", *Beaux-Arts*, 79e série, n° 100, 20 avril 1943, p. 5. _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes."	12 500
23	Raoul DUFY (1877-1953) (d'après) L'Atelier de l'impasse Guelma Lithographie Sur papier Vélín Arches (Imprimée dans les ateliers Mourlot) D'après un tableau de Dufy de 1935 Signée dans la planche 65 x 50 cm Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	250
26	Alberto GIACOMETTI (1901-1966) (d'après) Rue à Paris Lithographie d'après un dessin de l'artiste de 1952 Signée dans la planche Sur papier épais 50 x 32 cm Authentifiée par le cachet sec de l'éditeur Einaudi (voir photos) Editée en 1963 Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	230
31	"Fernand LÉGER (d'après) Portrait de Nadia, 1959 Lithographie et Pochoir (procédé Jacomet) Signée dans la planche Sur vélín Auvergne 50,2 x 40 cm Extraite de l'album ""Contrastes"". Ed. Le Vent d'Arles, Paris. Editée en 1959, sous le contrôle de l'épouse de l'artiste Nadia Léger et limité à 300 exemplaires Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes."	650
32	GEN PAUL (Eugène PAUL dit) Le cirque Medrano Pastel sur papier Signée en bas à droite 49 x 65 cm Excellent état, petits défauts en bord de feuillet _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	2 200
40	Henri MATISSE (d'après) L'Escargot Sérigraphie Signée dans la planche Sur vélín Heritage Premium 105 x 105 cm Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	300

Liste des résultats de vente 12/03/2020

VENTE LIVE : Man Ray, Picasso, Dali, Soulages, Jonone, Bansk

Résultat sans frais

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
43	Jean DUBUFFET Totem (Moai), 1958 Lithographie originale (atelier Desjobert) Signée dans la planche Sur papier épais 31 x 24 cm Edition San Lazzaro, 1958 Excellent état Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	300
44	"Joan MIRO Séduction, 1984 Gravure originale sur bois Sur vélin Arches 38 x 56 cm REFERENCES : Catalogue raisonné Miro graveur, Dupin / Cramer #255 Gravure réalisée pour le portfolio Miro Graveur	200
45	Joan Miro Garçon imaginaire : Mangeur de soleil Lithographie en couleur 65 x 48.5 cm sur vélin Imprimée dans les ateliers Arte (Paris) / Maeght Signée dans la planche En excellent état. Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	350
47	Joan MIRO (1893-1983) Roi Ubu et Coq, 1966 Lithographie originale Signée au crayon en bas à droite Numérotée sur / 75 exemplaires Sur vélin d'Arches 54 x 74.5 cm Très bon état, rares rousseurs claires dans les marges RÉFÉRENCE : Catalogue raisonné Murlot - Maeght #392 Cette lithographie fait partie de la série Ubu Roi, éditée en 1966. Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	2 200
57	Lino MELANO (1924-) Docks et Manufactures, 1956 Huile sur toile Signée au dos Sur toile 33 x 55 cm (format 10M) Lino Melano, mosaïste et peintre, né à Ravenne (Italie), le 11 septembre 1924. Il fit des études d'architecture, de sculpture et de peinture à l'Académie des Beaux - Arts de Ravenne. Lino Melano fut le mosaïste attiré de Fernand LEGER et de Georges BRAQUE et c'est notamment lui qui réalisa les mosaïques monumentales qui se trouvent toujours aujourd'hui sur les façades du Musée Fernand LEGER de Biot. Très bon état, légères usures en bord de toile Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	750
61	Louis VALTAT L'orée du bois Dessin au crayon Signé du cachet de l'artiste 9 x 11 cm à vue Présenté dans un cadre baguette bois avec passe-partout 27 x 29 cm Très bon état, usures au cadre PROVENANCE : Atelier de l'artiste Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	250
66	"Marc CHAGALL Amoureux et chèvre, 1958 Lithographie avec réhauts de pochoir (d'après un dessin à l'encre et au lavis de l'artiste) Signée dans la planche Numérotée /300 Sur vélin Auvergne 50 x 40 cm INFORMATIONS : Oeuvre éditée par ""Au Vent d'Arles"" en 1958, d'un tirage limité à 300 exemplaires confié aux ateliers Jacomet. La qualité de ces lithographies étant tellement proche de celle des dessins originaux confiés par Chagall, le papier contient le filigrane ""Ceci est une reproduction"" et la signature de Marc Chagall. Edition rare et recherchée Excellent état Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes."	280
67	Marc CHAGALL Amoureux Lithographie originale imprimée dans les Ateliers Murlot Sur Vélin 13.5 x 10 cm Lithographie réalisée pour la carte de vœux en 1969 Référence catalogue raisonné Murlot 606 Présentée dans un cadre baguette dorée Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	230
68	Marc CHAGALL Bouquet Lithographie originale imprimée dans les Ateliers Murlot Sur Vélin 13 x 10 cm Lithographie réalisée pour la carte de vœux en 1974 Référence catalogue raisonné Murlot 708 Présenté dans un cadre baguette dorée et elle porte une dédicace de Sorlier Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	230
69	"Marc Chagall Le peintre, ses modèles, la Tour Eiffel, 1952 Lithographie Une des 2000 impressions non signées. Catalogue de référence : Murlot 81	570
83	"Pablo Picasso (1881 - 1973) (d'après) Homme au mouton Epreuve Sur papier affiche 102 x 43 cm La lithographie fait partie du portfolio ""La Flûte double"" éditée en 1967 Au Vente d'Arles. Cet exemplaire a été tiré à part sur papier affiche pour la promotion du portfolio. Excellente condition, petite déchirure au bord du feuillet Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes."	400

Liste des résultats de vente 12/03/2020

VENTE LIVE : Man Ray, Picasso, Dali, Soulages, Jonone, Bansk

Résultat sans frais

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
87	"Pablo PICASSO (d'après) Femme et toréador Lithographie et pochoir (procédé Jacomet) Sur vélin Arches d'après un lavis de l'artiste Planche du portfolio ""A los Toros"", édité en 1960 par ""Au Vent d'Arles"" et limité à 500exemplaires Signé dans la planche 42 x 53 cm Très bon état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes."	300
99	Dado (Miodrag Djuric dit) Fête de Sang Gravure originale (Eau-forte et aquatinte) sur papier vélin Signée au crayon Numérotée / 99 ex Sur vélin BFK Rives 56 x 76 cm En excellent état, n'ayant jamais été encadrée _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	260
102	Man RAY (Emmanuel RADNITZKY dit) Imagination Subversion : Dos de femme, violon Lithographie originale Signée au crayon Sur vélin arches 37 x 28 cm REFERENCES : Catalogue raisonné Anselmino Vol I, #52 Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	700
104	"Salvador DALI John Kennedy, 1968 Gravure originale Signée au crayon par l'artiste Justifiée E.A (épreuve d'artiste) sur /15 exemplaires (en chiffre romain) Format 37.5 x 28 cm, sur vélin BFK Rives Excellent état Cette gravure fait partie de la série ""Hommes célèbres"" réalisée en 1968. RÉFÉRENCE : Catalogue raisonné - Field # 68-8-E - Michler &	1 900
107	Salvador DALI (1904-1989) New-York City : PLAZA Lithographie d'après aquarelle signée dans la planche sur Vélin BFK Rives 50 x 65 cm (c. 20 x 26 pouces) Dali a créé la suite New-York City en 1964 pour Schneider/Wucua. Il a peint en aquarelle une épreuve de plaza et l'a offert à JP.Schneider. Il lui a ensuite autorisé l'impression en lithographie. Imprimée dans les ateliers Mathieu en 1981. REFERENCES : Catalogue raisonné Field #64-3C, Michel & Lopsinger #114e/, Sahli #64e/ Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	350
108	"Salvador DALI (1904-1989) SNCF : Suite Papillon Série complète des 6 lithographies et héliogravures originales (ateliers Matthieu et Draeger) Signées dans la planche Tirage limité à 700 exemplaires sur vélin, non numérotés 99 x 62 cm REFERENCES : Figurent au catalogue raisonné : Field 69-2 / Michler &	350
112	"Salvador DALI Les cavaliers bleus Gravure originale (Eau-forte) Signée dans la planche sur papier Japon 28 x 38 cm REFERENCES : - Catalogue raisonné Field 73-1 J - Catalogue raisonné Michler &	370
114	"Salvador DALI (1904-1989) L'abricot chevalier Grand plat en porcelaine réalisé à la main	300
119	"Salvador DALI (1904-1989) (d'après) Poire Don Quichotte Grand plat en porcelaine réalisé à la main	300
125	Salvador Dali Alma Del Quijote, 1975 Sculpture en bronze sur socle en marbre signée Tirage 300 ex Dimensions: Hauteur 34 cm Longueur 16 cm Largeur 15 cm Bon état Edition : Exmundart S.A Certificat d'authenticité EXMUNDART S.A joint Poids 8 kg environ _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	2 700
129	Léonor FINI Séduction Lithographie originale Signée au crayon Numérotée /297 exemplaires Authentifiée par le cachet de l'artiste (tête de chat) Sur vélin 56.7 x 46.2 cm Très bon état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	150
130	Max ERNST Tendresse, 1972 Lithographie originale en couleur Signée au crayon en bas à droite Numérotée sur /79 exemplaires Éditée aux éditions Pierre Chave (Vence) Sur papier Japon 38.5 x 28.5 cm Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	300
132	Max ERNST Horoscope en ligne de mire, 1972 Lithographie originale en couleur Signée au crayon en bas à droite Numérotée sur /79 exemplaires Éditée aux éditions Pierre Chave (Vence) Sur papier Japon 38.5 x 28.5 cm Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	400

Liste des résultats de vente 12/03/2020

VENTE LIVE : Man Ray, Picasso, Dali, Soulages, Jonone, Bansk

Résultat sans frais

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
133	Mordecai Moreh (1937-) Lait de Vierge Gravure originale Signée au crayon (signée et datée également dans la planche - en haut à gauche) Numérotée / 90 exemplaires Sur vélin BFK Rives 63 x 90.5 cm Rare exemplaire dédicacé à la galeriste et l'éditrice de l'artiste, Michèle Broutta. La dédicace est suivie d'un petit dessin au crayon (voir photo). Excellent état, le feuillet porte quelques infimes marques de manipulation (n'affectant pas l'image) et le bord inférieur porte une petite mouillure (voir dernière photo) _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	300
134	Mordecai MOREH Le Caniche, 1978 Huile sur toile Signée en bas à droite Contresigné, titré et situé au dos Dimensions : 65 x 50 cm Présenté dans un cadre bois laqué et doré 89 x 73 cm Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	2 200
139	BEN (Benjamin Vautier) Life is competition Sérigraphie originale, 1992 Signée par l'artiste Numérotée / 250 exemplaires Sur vélin Arches 63 x 90 cm Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	1 000
154	"Hans HARTUNG L04, 1946 Lithographie originale Signée au crayon Numérotée / 100 exemplaires Sur vélin Bellegarde 32.5 x 24 cm Catalogue raisonné Rainer Michael Mason #32 Il s'agit de la quatrième lithographie créée par Hartung qui ne commence à utiliser cette technique qu'à partir de 1946	1 000
161	Ladislav KIJNO (1925-1980) Le Chant des Partisans Lithographie originale Signée au crayon Justifiée EA Sur vélin Arches 70 x 50 cm Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	220
163	Lucio FONTANA (d'après) Concetto Spaziale, 1959 Lithographie et pochoir (atelier Jacomet) d'après le l'huile sur toile éponyme Sur papier épais 31 x 24 cm Edité Par San Lazzaro, 1959 Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	360
169	"Pierre SOULAGES Affiche pour les Jeux Olympiques de Munich, 1972 Affiche lithographique originale sur papier affiche. Imprimée à l'occasion des Jeux Olympiques de 1972 avec le copyright ""Olympia 1972 GmbH, Imprimé en Allemagne"". Dimensions : 101 x 64 cm / 39,7 x 25 in. En très bon état. Cette lithographie est l'originale, imprimée en 1972, et non une réimpression ou une copie ultérieure. _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes."	1 200
175	Sonia DELAUNAY (d'après) Carnaval Lithographie Signée dans la planche Numéroté /600 exemplaires Sur vélin 40 x 30 cm Edition Artcurial Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	500
186	Charles LE BARS Série de pélicans Aquarelles originales, sur papier d'art Signées à l'encre en bas à droite de chaque aquarelle 15.2 x 51.6 cm Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	400
187	David HOCKNEY Le plongeur, 1972 Lithographie originale Tirées dans les ateliers Matthieu Signée dans la planche 101 x 64 cm Lithographie créée en 1972 pour les Jeux Olympiques de Munich Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	400
203	Robert COMBAS Le violoncelliste, 1995 Gravure originale (eau forte) Signée au crayon Numérotée /60 exemplaires Sur vélin Arches 75.3 x 53 cm Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	900
211	Guillaume Corneille (1922-2010) Nu à l'oiseau Sculpture originale en céramique Signée dans la céramique en bas à gauche Numérotée au dos /25 exemplaires 31 x 24 cm En excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	900

Liste des résultats de vente 12/03/2020

VENTE LIVE : Man Ray, Picasso, Dali, Soulages, Jonone, Bansk

Résultat sans frais

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
217	Bernard BUFFET (1928-1999) La forêt Gravure originale à la pointe sèche signée au crayon Epreuve d'artiste justifiée EA XIX/XX Sur vélin BFK Rives 58 x 76 cm Cette gravure n'ayant pas fait l'objet d'un tirage commercial, sera incluse dans le catalogue raisonnée en cours de préparation Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	1 000
218	Bernard BUFFET Nature morte au verre Lithographie Originale Signée au crayon Justifié d'épreuve d'artiste Sur vélin Arches 57 x 45 cm REFERENCES : Catalogue raisonné Bernard Buffet lithographe #106 Excellent état, petits défauts dans les marges _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	600
219	Bernard BUFFET Hibou, la petite chouette Lithographie Originale Signée au crayon Justifiée d'épreuve d'artiste Sur vélin Arches 53 x 41 cm REFERENCES : Catalogue raisonné Bernard Buffet lithographe #110 Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	1 000
220	Bernard BUFFET (d'après) Bouquet de fleurs, 1960 Lithographie Signée dans la planche Sur vélin Arches 69 x 56 cm Rare exemplaire en état de noir (avant passages couleur) Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	400
222	Bernard BUFFET Le port de la Rochelle Lithographie Signée dans la planche Sur vélin Arches 69 x 56 cm Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	500
223	"Bernard BUFFET (1928-1999) Marianne, 1989 Lithographie originale Signée à la main en bas droite Numérotée sur /450 ex (voir photo) Sur velin 78 x 58 cm Excellent état	900
246	C215 (Christian Guemy) Felix Fuschia, 2019 Impression digitale Signée par l'artiste Édition: 60 ex Dimensions : 50 x 40 cm Certificat joint. Neuf, jamais encadré. _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	300
249	Invader Invasion of Miami, 2012 Carte de Miami par Invader. 23,4 x 16,5 pouces 58.42 cm x 40.64 cm En parfait état. _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	100
263	Shepard FAIREY dit Obey Giant (USA, 1970) Interpol Sérigraphie originale sur papier crème éditée par Shepard Fairey (obey) Signée et numérotée au crayon par l'artiste Edition limitée à 550 exemplaires Dimensions de la feuille : 61 x 46 cm (24 x 18 inches) Livrée avec certificat d'authenticité Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	300
264	Shepard FAIREY dit Obey Giant (USA, 1970) Bad reputation (white) Sérigraphie originale sur papier crème éditée par Shepard Fairey (obey) Signée et numérotée au crayon par l'artiste Edition limitée à 350 exemplaires Sur papier crème 61 x 46 cm (24 x 18 inches) Livrée avec certificat d'authenticité Excellent état _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	460
265	Shepard Fairey (Obey) Delicate Balance 2, 2015 Sérigraphie sur papier crème Speckleton. Signé par Shepard Fairey. Édition numérotée et limitée à 450 exemplaires. Année 2015 Dimensions: 61 x 46 cm _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	550
268	Shepard Fairey (OBEY) Make Art Not War Impression Offset sur papier crème 91 x 61 cm Signée au crayon et datée, sans numérotation. _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	220

Liste des résultats de vente 12/03/2020

VENTE LIVE : Man Ray, Picasso, Dali, Soulages, Jonone, Bansk

Résultat sans frais

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
269	Shepard FAIREY (Obey) Endless Power Petrol Palace (Red) 2019 Sérigraphie sur papier crème Speckleton. Édition signée et numérotée par l'artiste de 350 exemplaires. Dimensions: 61 x 46 cm _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	250
272	Shepard Fairey dit Obey Giant (USA, 1970) Liberté Égalité Fraternité Impression Offset Signée et datée au crayon par l'artiste Dimensions : 91 x 61 cm _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	300
273	Shepard FAIREY Green Power Impression offset sur papier sur papier recyclé Signée au crayon par l'artiste et datée Très bon état Dimensions: 90 x 61 cm _____Après la vente vous pourrez retirer vos lots au 3 cité Rougemont 75009 Paris. Forfait de 20€ pour la France et 25 € pour L'Europe hors assurance pour l'expédition de lithographies ou dessins non encadrés. Retrouvez la grille des tarifs indicatifs de livraison dans informations de ventes.	150