

# HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

Maître Dapsens-Bauve et Maître Bouvier, commissaires-priseurs judiciaires et habilités - Agrément CVV 2002/202  
1, PLACE DU 27 AOÛT 77120 COULOMMIERS - TEL : 01 64 03 10 90 FAX : 01 64 65 11 93  
(A 40mn de Paris Bercy, Autoroute A4, Metz Nancy, sortie N°16)  
*bouviervalerie@aol.com*

## VENTES AUX ENCHERES

*Conformément aux directives gouvernementales, l'Hôtel des Ventes de Coulommiers, établissement recevant du public, est fermé au PUBLIC jusqu'à nouvel ordre.*

*Cependant, les ventes se poursuivent exclusivement en ligne sur [www.interencheres.com/77003](http://www.interencheres.com/77003) et les commissaires-priseurs restent actifs et à votre écoute*

*Le standard téléphonique reste ouvert du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h pour la gestion des règlements et des expéditions*

## **SAMEDI 18 AVRIL 2020 à 13h30**

*Frais en sus des enchères: 21.07% TTC ou 14.40% TTC*

*VENTE UNIQUEMENT EN LIVE ou sur ORDRES d'ACHAT*

*VENTE A HUIS CLOS - SANS PUBLIC - SANS EXPOSITION*

**«MILITARIA – ARMES – DOCUMENTATIONS - LIVRES»**

### **RESULTATS DE VENTE**

*Après successions, tutelles et à divers*

Collection d'un amateur - ORDRES de CHEVALERIE – DECORATIONS – PAPIERS  
ARMES BLANCHES dont Epées de cour, épées de chevet, épées d'officier, épées d'infanterie,  
épées de loutetier, dagues, couteaux, poignards

ARMES A FEU dont pistolets à silex, pistolets à coffre, pistolets d'arçon, fusils,  
revolvers poivrière, pistolets de tir, revolvers

COIFFURES - EQUIPEMENT - LIVRES XVIII et XIXeme,

Vues d'Optiques XVIIIeme siècle, Petits bijoux etc .

*Catalogue en ligne et Vente Live sur [www.interencheres.com/77003](http://www.interencheres.com/77003)*

*Expert pour les armes:*

Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. 40 avenue de Ségur. 75015 Paris.

Tel. 01.45.67.12.81 [gaetan.brunel@carces.eu](mailto:gaetan.brunel@carces.eu)

**PAIEMENT COMPTANT et DELIVRANCE sur RENDEZ VOUS**  
**après le confinement selon instructions gouvernementales ou**  
**EXPEDITIONS sur DEMANDE dans les 15 jours qui suivent la vente.**  
**SANS FRAIS de GARDIENNAGE Pendant 1 mois après la fin du confinement**

**Vente dirigée par Maître Bouvier, commissaire-priseur**

**Tel. 06.14.73.27.28 [bouviervalerie@aol.com](mailto:bouviervalerie@aol.com)**

**Catalogue en ligne et vente Live sur [www.interencheres.com/77003](http://www.interencheres.com/77003)**

***Enchérissez de chez vous en vous inscrivant sur [www.interencheres.com/77003](http://www.interencheres.com/77003)***

Pour toute demande de renseignements :

Maître Valérie Bouvier [bouviervalerie@aol.com](mailto:bouviervalerie@aol.com) 01.64.03.10.90 ou 06.14.73.27.28

Frais en sus des enchères : 21.07% TTC ou bien 14.40% TTC

**Aucun téléphone pendant la vente**

Paiement cartes bancaires, 2 pièces d'identité obligatoires  
Pour tout paiement supérieur à 3000€, virement bancaire obligatoire

Informations la semaine qui précède la vente au 01.64.03.10.90

Vente exclusivement en Live ou sur ordres d'achat – Aucun téléphone pendant la vente

Frais en sus des enchères 21.07% TTC ou 14.40% TTC

Les nombreuses photographies de détail  
sur le catalogue en ligne [www.interencheres.com/77003](http://www.interencheres.com/77003) permettant aux acquéreurs de se  
rendre compte de l'état du lot mis en vente,  
il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

**ENLEVEMENT sur RENDEZ VOUS après le confinement**

**Pas de frais de gardiennage**

**EXPEDITION ACTUELLEMENT POSSIBLE sur demande directement**

**à PREST SERVICES par mail [encheresservices@gmail.com](mailto:encheresservices@gmail.com)**

**[www.myboxexpress.com](http://www.myboxexpress.com) (pour vos demandes de devis) et autorisation de**

**remettre vos achats à [coulommiers@interencheres.com](mailto:coulommiers@interencheres.com)**

**Délais d'expédition non contractuel environ 15 jours**

**POUR TOUTE DEMANDE d'EXPEDITION,**

il vous suffit de prendre contact avec :

**PREST SERVICES**

**Tel 07.74.20.91.52**

**[encheresservices@gmail.com](mailto:encheresservices@gmail.com)**

**[www.myboxexpress.com](http://www.myboxexpress.com) (pour vos demandes de devis)**

et de nous autoriser à lui remettre vos achats par mail.

## **MILITARIA, Collection d'un amateur :**

**Armes Blanches, EPEES de Cour des XVIIIeme et XIXeme siècles, Armes à Feu.**

**Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. 40 avenue de Ségur. 75015 Paris.**

**Tel. 01.45.67.12.81 gaetan.brunel@carces.eu**

## **RESULTATS DE VENTE**

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Enchères</b>
1	France Ordre de la Légion d'honneur. Lot de 3 étoiles de Chevalier, époque III <sup>e</sup> République, dont une demie-taille et une miniature avec roses. Argent, émail (éclats), rubans. Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel.	158
2	France Lot de 11 décorations, dont Médaille militaire, Croix de guerre, Palmes académiques, Combattant, Commémorative... Rubans. - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	50
3	Don Alfonse Prince Fez. Billet manuscrit à l'encre, autographe, daté 15 février 1508. Encadré sous verre. 14 x 21 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	170
4	Lettre de promotion à la charge de Colonel du régiment d'Infrie d'Albigeois. Donné à Versailles le 23 may l'an 1699. Signé Louis (secrétaire). Encadré sous verre. 30 x 49 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel.	180
5	Épée de chevet. Fusée entièrement filigranée de fer. Monture en fer, ciselé. Pommeau rond. Garde à deux quillons inversés et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame losangique, à gouttière au talon, marquée « Tomas Aialia en Toledo ». ABE (remontage) - Longueur 104,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	650
6	Épée d'Officier. Fusée en ébène quadrillé. Monture en fer. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire, gravée au talon. Avec chape et bouterolle en fer. EM SF (piqûres, petit fêle à la fusée) - Longueur 90,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	330
7	Épée de Bas-officier. Fusée entièrement filigranée de laiton. Monture en laiton. Pommeau rond. Garde à une branche, pas d'âne. Coquille bivalve. Lame à deux tranchants, méplat médian, gravée au tiers. ABE SF (remontage, lame piquée) - Longueur 101 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	225
8	Épée de Bas-officier. Fusée en bois torsadé, noirci. Monture en fer. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire, gravée au tiers. EM SF (fêle au bois) - Longueur 88,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	225
9	Épée de Bas-officier. Monture en laiton. Pommeau à cottes. Garde à une branche, à pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire, gravée au talon. EM SF (fusée postérieure, lame piquée) - Longueur 96,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	245
10	Épée d'Infanterie. Fusée en bois torsadé. Monture en fer. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Montée avec une lame triangulaire. Fourreau recouvert de galuchat, à trois garnitures en fer. EM (piqûres, bouterolle postérieure) - Longueur 102 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	450
11	Épée d'Officier. Fusée entièrement filigranée d'argent. Monture en fer, ciselé, repercé, en partie doré, à décor d'attributs militaires et entrelacs. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire, gravée, dorée et bleuie au tiers. ABE SF vers 1740 (remontage, lame piquée) - Longueur 99,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	510
12	Épée d'Officier. Fusée entièrement filigranée de fer et cuivre. Monture en fer, ciselé, ajouré, à décor d'attributs militaires et feuillages. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire, avec marquage au talon. EM SF époque Louis XV (piqûres) - Longueur 93,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	310
13	Épée de cour. Fusée entièrement filigranée d'argent. Monture en argent, ciselé de torsades. Pommeau rond. Garde à une branche, à pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire. BE SF vers 1750 (remontage) - Longueur 101,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	300
14	Épée de cour. Fusée entièrement filigranée de fer et cuivre. Monture en fer, ciselé, ajouré, à motifs de fleurs. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame à deux tranchants, à méplat médian, gravée « Villette marchand fourbifseur à la Justice Royale sur le pont St Michel à Paris ». BE SF époque Louis XV - Longueur 105 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	550
15	Épée d'Officier. Fusée entièrement filigranée d'argent. Monture en fer, ciselé, à fond doré, à décor d'attributs militaires et feuillages. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire, gravée. Fourreau en cuir, à deux garnitures en fer, découpé, décoré en suite. ABE vers 1760 (lame nettoyée, fourreau postérieur) - Longueur 109,5 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	650
16	Belle épée d'Officier. Fusée entièrement filigranée d'argent. Monture en fer, ciselé, doré et bruni, à décor d'attributs militaires, fleurs et feuillages. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire à la Colichemarde, gravée, dorée et bleuie patinée, au tiers. BE SF (lame tachée) - Longueur 110,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	1 660
17	Épée d'Officier. Fusée entièrement de laiton. Monture en fer, ciselé, à fond doré, à décor d'attributs militaires, fleurs et feuillages. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire. Fourreau recouvert façon galuchat, à trois garnitures en fer, découpé, décoré en suite. Avec verrouille. ABE époque Louis XV (filigrane postérieure, piqûres, usures au fourreau) - Longueur 103 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	1 630

18	Épée d'Officier. Fusée entièrement filigranée d'argent. Monture en argent, ciselé, à décor d'attributs militaires. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire, à la colichemarde, gravée au tiers. Fourreau en cuir, à deux garnitures en argent, découpé, décoré en suite. (composite, lame piquée) - Longueur 99 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	1 200
19	Épée de cour. Fusée entièrement filigranée de fer et de cuivre. Monture en fer, ciselé et ajouré, à décor d'attributs militaires dans des réserves. Pommeau rond. Garde à une branche, à pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire. ABE SF époque Louis XVI (remontage) - Longueur 105,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	320
20	Épée de cour. Monture en argent, à décor de quadrillage. Pommeau en olive. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire, gravée, dorée et bleuie au tiers. Fourreau recouvert façon galuchat, à trois garnitures en argent, découpé, décoré en suite. ABE (lame trachée, usures au fourreau) - Longueur 105,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	750
21	Épée de Louvetier. Fusée entièrement filigranée d'argent. Monture en argent, ciselé, à décor dans des réserves d'animaux, reperlé décoré de fleurs. Pommeau rond. Garde à une branche, à pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire, gravée au tiers. Fourreau en cuir, à trois garnitures en argent, découpé, ciselé. BE époque Louis XVI (remontage, lame piquée) - Longueur 100,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	1 150
22	Épée de cour. Monture en argent, ciselé, ajouré. Pommeau rond. Garde à une branche et pans d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire. ABE SF (réparations à la branche de garde) - Longueur 96,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	380
23	Épée de cour. Fusée entièrement filigranée d'argent. Monture en argent, ciselé, ajouré, à décor d'aiguères. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Lame triangulaire, gravée au talon. Fourreau recouvert de galuchat vert, à garnitures en argent, découpé, décoré en suite. ABE époque Louis XVI (lame piquée, usures et accidents au fourreau, manque la partie basse et la bouterolle du fourreau) - Longueur 105 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	550
24	Épée de cour. Fusée entièrement filigranée de cuivre. Monture en laiton, ciselé, ajouré, à décor de fleurs et feuillages. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire, gravée au talon. EM SF époque Louis XVI (lame piquée) - Longueur 97 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel.	370
25	Épée de cour. Monture en argent, ciselé. Pommeau rond. Garde à une branche, pas d'âne. Coquille bivalve. Lame à deux tranchants, à méplat médian, gravée au tiers, marquée « Justitia ». ABE SF (remontage, branche de garde et pas d'âne postérieurs) - Longueur 91,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	500
26	Épée d'Officier. Fusée entièrement filigranée de cuivre et fer. Monture en fer, ciselé d'attributs militaires. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire, gravée et dorée. EM SF époque Louis XVI (piqûres) - Longueur 99 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	600
27	Épée de cour. Fusée entièrement filigranée de fer. Monture en fer, ciselé, ajouré, à décor de fleurs et feuillages. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire, gravée au tiers. Fourreau recouvert de parchemin, à trois garnitures en fer, découpé. Avec verrouille en fer. ABE époque Louis VI (lame piquée, parchemin postérieur) - Longueur 100 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	650
28	Épée de cour. Fusée entièrement filigranée de cuivre. Monture en fer, ciselé et ajouré. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire, gravée au tiers et dorée au talon. ABE SF époque Louis XVI (remontage, lame piquée) - Longueur 98 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	500
29	Épée de cour. Fusée entièrement filigranée de fer et de cuivre. Monture en fer, ciselé, ajouré, à décor d'attributs de musique. Pommeau en olive. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire. EM SF époque Louis XVI (piqûres à la lame) - Longueur 104,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel.	420
30	Épée de cour. Monture en fer, à pans, garni d'un cloutage à facettes. Pommeau tronconique. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille ovale ajourée. Lame triangulaire. Fourreau recouvert façon galuchat, à trois garnitures en fer, découpé, décoré au trait. Avec verrouille en fer. ABE (usures au fourreau, bouterolle postérieure) - Longueur 101,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	500
31	Épée de cour. Monture en fer, ajouré, décoré de facettes et garni d'un cloutage. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille reperlée. Lame triangulaire. Fourreau recouvert façon galuchat, à trois garnitures, chape et bouterolle en argent, bracelet en fer. EM (lame trachée, accidents et manques au fourreau) - Longueur 96 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	650
32	Épée de cour. Monture en fer, à pans, décoré d'un cloutage. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille ovale. Lame triangulaire. EM SF (piqûres) - Longueur 90,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	450
33	Épée de cour. Monture en fer, décoré de meulages. Pommeau en olive. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille ovale. Lame triangulaire. Fourreau recouvert de parchemin, à trois garnitures en fer, découpé. Avec verrouille en fer. ABE (usure au parchemin) - Longueur 91 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel.	550
34	Épée de cour. Monture en fer, décoré de marçassite taillé à pans. Pommeau tronconique. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille ovale. Lame triangulaire, gravée, dorée et bleuie au tiers. Avec un fourreau recouvert de chagrin, avec chape en fer. EM (manque la pointe de la lame, manque la bouterolle) - Longueur 103 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	600
35	Épée de cour. Monture en fer, rainuré, décoré d'un cloutage. Pommeau tronconique. Coquille ovale. Lame triangulaire, gravée, dorée et bleuie au tiers. Dans l'état SF (accidents, manques) - Longueur 95 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	320
36	Épée d'Officier. Fusée entièrement filigranée de laiton. Monture en laiton, ciselé. Pommeau en casque empanaché. Garde à une branche, à deux quillons. Coquille symétrique. Lame triangulaire, gravée, dorée et bleuie au tiers. ABE SF (filigrane postérieure) - Longueur 100 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel.	300
37	Épée d'Officier du Service de Santé. Fusée à plaquettes de nacre rainurée. Monture en laiton, ciselé, doré. Pommeau en casque empanaché. Garde à une branche. Clavier à décor d'une scène à l'antique. Lame triangulaire, gravée, dorée et bleuie au tiers. Fourreau en cuir, à deux garnitures en laiton, découpé, ciselé. ABE époque 1er Empire (remontage, lame tachée, accident et réparation au cuir) - Longueur 98,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	1 270

38	Épée d'Officier d'État-major de Marine. Fusée à plaquettes de nacre rainurée. Pommeau en crosse. Garde à une branche. Clavier à l'ancre. Lame triangulaire, gravée, redorée et rebleuie, au tiers. Fourreau en cuir, à chape en laiton, découpé, ciselé. Époque Charles X (remontage, accidents au cuir, manque la bouterolle) - Longueur 90,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	950
39	Dague de loutetier. Manche en corne. Monture en laiton, ciselé. Garde à deux quillons inversés, en têtes de chien. Lame à deux tranchants, à deux gouttières. Fourreau recouvert de cuir, à deux garnitures en laiton, découpé, décoré au trait. Bouton de chape en tête de loup. EM époque II <sup>nd</sup> Empire (lame piquée) - Longueur 68 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	430
40	Sabre d'Officier d'Infanterie, modèle de fantaisie. Poignée en corne, avec filigrane. Monture type 1882, en métal nickelé. Calotte à longue queue. Garde à quatre branches. Lame à dos plat et pans creux. Fourreau à un bracelet en métal nickelé. BE - Longueur 107 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	290
41	Couteau pliant espagnol, dit navaja. Manche à plaquettes de corne teintée, décorée de cloutage. Mitres en laiton. Lame à dos et contre-tranchant. ABE LT : 41,3 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	150
42	Pistolet, à silex. Canon rond, à bourrelet à la bouche, à pans au tonnerre. Platine signée « Lhote à Paris ». Garnitures en fer, découpé, gravé. Clou de calotte en mufler de lion. Crosse en noyer, en partie sculpté. Baguette en bois, à embout de corne. ABE époque début XVIII <sup>e</sup> siècle (petite réparation à l'avant du fût, manque le mâchoire supérieure et vis de chien) - Longueur 50,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	1 600
43	Pistolet, à silex. Canon rond, à pans au tonnerre, gravé. Platine signée « Lecomte » et chien col de cygne, à corps ronds. Garnitures en laiton, découpé. Crosse en noyer, en partie sculpté. Baguette en bois, à embout en laiton. ABE époque milieu XVIII <sup>e</sup> siècle - Longueur 40 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	1 000
44	Pistolet, à coffre, à silex, dit Queen Ann, canon rond, à bourrelet à la bouche, gravé au tonnerre de rocailles et feuillages. Coffre signé « G Devilliers à Liège ». Chien col de cygne, à corps rond. Garnitures en argent, découpé, ciselé. Calotte à tête de grotesque. Pontet en fer, décoré d'attributs cynégétiques. Crosse en noyer, en partie sculpté. Baguette en fer. ABE vers 1770 (oxydations) - Longueur 37,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	1 200
45	Pistolet d'arçon, modèle 1777. Canon rond, à méplats au tonnerre. Coffre en laiton, marqué « Maubeuge ». Crochet de ceinture en fer. Crosse en noyer. ABE (oxydations, ressort de batterie démonté, fêle au bois, baguette postérieure) - Longueur 35 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	600
46	Pistolet, à silex. Canon rond, évasé vers la bouche, à pans au tonnerre, gravé, doré et bleuie. Platine signée « Robin » et chien col de cygne, à corps ronds. Garnitures en fer, découpé. Crosse en noyer, décoré d'incrustations de fils métalliques. Baguette en bois, à embout en fer. EM vers 1780 (oxydations) - Longueur 23 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	300
47	Pistolet, à silex. Canon rond, à bourrelet à la bouche, à pans au tonnerre, patiné. Platine à corps rond. Garnitures en fer. Crosse en noyer, décoré d'incrustations de fils métalliques. EM vers 1780 (chien postérieur, manque le ressort de batterie, petites entures au fût) - Longueur 27 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	210
48	Pistolet d'Officier, à silex. Canon à pans, légèrement évasé vers la bouche, marqué et doré « Canon tordu », patiné. Platine et chien col de cygne, à corps plats. Garnitures en fer, découpé, gravé. Crosse en noyer, en partie quadrillé. Baguette en fanon, à embout en corne. BE époque XIX <sup>e</sup> siècle - Longueur 35 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	1 220
49	Paire de pistolets d'Officier britannique, à silex. Canons ronds, à pans aux tonnerres marqués « London », patinés. Platines signées « Ryan & Watson » et chiens col de cygne, à corps plats. Garnitures en argent, découpé, ciselé d'attributs militaires. Baguettes en fanons, à embouts en corne. BE époque début XIX <sup>e</sup> siècle (petit fêle à l'avant d'un fût) - Longueur 37,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	2 550
50	Pistolet, à coffre, à silex, à balle forcée. Canon rond. Coffre signé « Richards » et gravé. Détente sous pontet. Crosse en noyer. BE vers 1820 Présenté dans un livre faisant coffret, avec boîte en corne. - - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	450
51	Pistolet britannique, à silex. Canon à pans. Platine signée « Richards » et chien col de cygne, à corps plats. Sûreté à l'arrière du chien. Détente réglable. Garnitures en fer, découpé, gravé. Crosse en noyer, en partie quadrillé. Baguette en bois, à embout en métal. BE vers 1820 - Longueur 38 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	1 000
52	Pistolet britannique, à silex. Canon rond, à pans au tonnerre. Platine et chien col de cygne, à corps plat. Garnitures en métal blanc. Crosse en noyer. Baguette en bois. EM époque début XIX <sup>e</sup> siècle (piqûres) - Longueur 37 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	420
53	Pistolet britannique, à silex. Canon à pans, marqué « London ». Platine marquée « Clark » et chien col de cygne, à corps plats. Sûreté à l'arrière du chien. Garnitures en fer, découpé, gravé. Crosse en noyer, en partie quadrillé. Baguette en fer, montée sur étrier. BE (remis en couleur) - Longueur 29 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	750
54	Paire de pistolets, à coffre, à silex, en bronze. Canons ronds, à bourrelets aux bouches. Coffres gravés. Sûretés à l'arrière des chiens. Détentes sous pontets. Crosses en noyer, en partie quadrillé. BE (une sûreté, une mâchoire et deux vis des chiens postérieurs) Présenté dans un coffret recouvert façon cuir, garni de feutre rouge. (usures, accidents, manques) - Longueur 19,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	750
55	Pistolet de bord, modèle 1837. Canon rond, à méplats au tonnerre. Platine marquée « Manufre Rle de Châtellerault ». Garnitures en laiton. Crochet de ceinture en fer. Crosse en noyer. Baguette en fer, montée sur étrier. - Longueur 31 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	1 160
56	Fusil, modèle 1822 T. Garnitures en laiton. Crosse à joue, en noyer. Dans l'état - Longueur 147 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	310
57	Revolver-poivrière, à percussion. Bloc de canons cylindrique. Carcasse ronde, gravée. Détente sous pontet. Plaquettes de crosse en noyer. ABE - Longueur 20,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	440
58	Revolver-poivrière, à percussion. Bloc de canons cylindrique. Carcasse ronde, gravée. Détente anneau. Plaquettes de crosse en noyer. ABE - Longueur 21 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	380
59	Pistolet d'Officier, type 1855. Canons superposés, ronds, rubans, à baguette sur le coté droit. Platines signées « F P Le Page arqer du Roi à Paris ». Pontet repose-doigt. Crosse en noyer, en partie quadrillé. ABE - Longueur 34 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	1 540

60	Pistolet d'arçon, modèle 1822 Tbis. Canon rond, à pans au tonnerre. Platine marquée « Mre Rle de Mutzig ». Garnitures en laiton. Crosse en noyer, avec marquage. Baguette en fer. ABE - Longueur 36,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	400
61	Pistolet de tir, système Flobert. Canon à pans. Crosse en noyer, en partie quadrillé. EM (oxydations, accident au pontet) - Longueur 37,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	120
62	Pistolet de tir, système Flobert. Canon à pans. Détente repose-doigt, découpé, gravé. Crosse en noyer, en partie sculpté. BE - Longueur 38,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	190
63	Revolver, à broche. Canon et barillet ronds et carcasse gravés. Détente sous pontet. Plaquettes de crosse en noyer quadrillé. EM vers 1870 (accident mécanique) - Longueur 25,50 cm -Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	220
64	Revolver liégeois, à broche. 6 coups, calibre 9 mm. Barillet et carcasse gravés. Plaquettes de crosse en noyer. Dans un écrin en forme, recouvert de cuir, garni de velours et soie bleus. EM (accident mécanique, accidents et usures à l'écrin) - Longueur 26 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	300
65	Pistolet, à coffre, double, à broche, à baïonnette. Canons juxtaposés, à pans, surmonté d'une baïonnette. Détentes rentrantes. Crosse en noyer. ABE - Longueur 22,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	220
66	Revolver d'Officier, modèle 1874. 6 coups, calibre 11/73. Canon daté S1877. Plaquettes quadrillées. Finition rebronzée. (remis en couleur) Avec étui-jambon de revolver, avec baudrier et dragonne. - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	1 470
67	Revolver Le Municipal. 6 coups, calibre 8 mm. Canon à pans. Barillet évidé. Plaquettes quadrillées. Finition rebronzée. Avec un étui en cuir, avec baudrier. Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	1 450
68	Revolver, type bulldog. 5 coups, calibre .450". Canon à pans. Barillet et carcasse, décorés d'un quadrillage et cloutages de laiton. Détente sous pontet. Plaquettes de crosse en noyer, en partie quadrillé. EM vers 1880 (usures, repatiné) - Longueur 19,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	500
69	Revolver type bulldog. 6 coups, calibre .320". Canon à pans. Barillet évidé. Queue de détente pliante. Plaquettes quadrillées. EM vers 1880 - Longueur 18 cm -Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	260
70	Revolver Reichrevolver, modèle 1883. 6 coups, calibre 10,58 mm. Plaquettes en noyer. Fabrication Erfurt 1894. Finition patinée. Avec une reproduction d'étui en cuir. Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	890
71	Fusil à verrou, modèle 1886M93. Calibre 8 mm. Fût en bois raccourci. EM - N° 61038, MA T1921. Longueur 130 cm Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	560
72	Pistolet semi-automatique Colt, modèle 1900. Calibre .38" Colt. Glissière avec cran de mire fixe, à prise de doigts vers l'avant. Plaquettes de crosse en ébonite, quadrillé. N° 33xx. Finition patinée. Avec un étui en cuir noir, moderne. Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81 - CATÉGORIE D-e (VENTE ET DÉTENTION LIBRES) - ARMES HISTORIQUES ET DE COLLECTION DONT LE MODÈLE EST POSTÉRIEUR AU 1 JANVIER 1900 ET QUI SONT ÉNUMÉRÉES PAR ARRÊTÉ MINISTÉRIEL COMPTE TENU DE LEUR INTÉRÊT CULTUREL, HISTORIQUE OU SCIENTIFIQUE D'APRÈS LE DÉCRET DU 30 JUILLET 2013 ET DE L'ARRÊTÉ DU 2 SEPTEMBRE 2013 ET DU DÉCRET DU 29 JUIN 2018, APPLICABLE À PARTIR DU 1er AOÛT 2018	6 650
73	Petit pistolet semi-automatique Mann, modèle 1919. Calibre 6,35". Finition bronzée. Plaquettes quadrillées (accident et restauration visible). Avec étui en peau. BE Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81 - CATÉGORIE D-e (VENTE ET DÉTENTION LIBRES) - ARMES HISTORIQUES ET DE COLLECTION DONT LE MODÈLE EST POSTÉRIEUR AU 1 JANVIER 1900 ET QUI SONT ÉNUMÉRÉES PAR ARRÊTÉ MINISTÉRIEL COMPTE TENU DE LEUR INTÉRÊT CULTUREL, HISTORIQUE OU SCIENTIFIQUE D'APRÈS LE DÉCRET DU 30 JUILLET 2013 ET DE L'ARRÊTÉ DU 2 SEPTEMBRE 2013 ET DU DÉCRET DU 29 JUIN 2018, APPLICABLE À	1 600
74	Petit pistolet semi-automatique Mann, modèle 1919. Calibre 6,35". Finition bronzée. Plaquettes quadrillées. Avec étui en cuir. BE - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81 - CATÉGORIE D-e (VENTE ET DÉTENTION LIBRES) - ARMES HISTORIQUES ET DE COLLECTION DONT LE MODÈLE EST POSTÉRIEUR AU 1 JANVIER 1900 ET QUI SONT ÉNUMÉRÉES PAR ARRÊTÉ MINISTÉRIEL COMPTE TENU DE LEUR INTÉRÊT CULTUREL, HISTORIQUE OU SCIENTIFIQUE - D'APRÈS LE DÉCRET DU 30 JUILLET 2013 ET DE L'ARRÊTÉ DU 2 SEPTEMBRE 2013 ET DU DÉCRET DU 29 JUIN 2018, APPLICABLE À PARTIR DU 1er AOÛT 2018	1 690
75	Pistolet moderne pour le tir, à silex, type AN XIII. Calibre 17,5 mm. Fabrication Pedersoli. - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	430
76	Paire de pistolets modernes, pour le tir, à percussion, type de duel. 1 coup, calibre .44". Fabrication espagnole. Dans un coffret moderne, garni de feutre rouge. Longueur 42,50 cm - Coffret 50 x 30 x 7,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	750
77	Revolver moderne pour le tir, à percussion, type Remington Army. 6 coups, calibre .44". Fabrication Euroarms. - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	450
78	Revolver moderne, pour le tir, à percussion, type Colt. 6 coups, calibre .36". Fabrication italienne. Dans l'état - Longueur 35 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	200
79	Revolver moderne, pour le tir, à percussion, type Colt. Fabrication italienne. Dans l'état (accident mécanique) - Longueur 29 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	200
80	Paire de fontes, en cuir brun, à embouts en laiton, ciselé. EM (accidents, manques) - Longueur totale 82,50 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA.	220
81	Casque à cimier de Dragon, modèle 1874. Bombe, visière et couvre-nuque en fer. Cimier à godrons, plaque à la grenade et jugulaires à écailles en laiton, avec reste de dorure. Crinière en crin noir. Coiffe intérieure en cuir. EM (piqûres, usures) Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	750
82	Bicorne de Général, en taupé et plumes noirs. Galon et ganse brodés et bouton dorés. Cocarde tricolore. Coiffe intérieure en cuir et soie. Illeme République. ABE (usures à la coiffe intérieure) - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	440
83	Petit périscope Zeiss, modèle Turmon, 8x. Avec étui en cuir. - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	50
84	Sous-casque américain, en fibre, peint en kaki. Coiffe intérieure en toile et cuir. EM - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81	100

85 Beau couteau de vénerie. Manche en ivoire, garni de trois boutons ovales. Monture en fer, ciselé, à fond doré, à décor de fleurs, réserve et feuillages. Lame à dos plat, contre-tranchant et pans creux, gravée d'écritures, d'attributs militaires et têtes de turcs. Fourreau recouvert de galuchat, à trois garnitures en fer, découpé, décoré en suite. Avec bélière à anneaux et verrouille. ABE époque Louis XVI (lame tachée, usure au fourreau). L'ongueur 70 cm - Expert Gaëtan BRUNEL, Expert CEA. Tel. 01,45,67,12,81

1 450

## Après succession et à divers

**Vues d'Optique du XVIIIème siècle, Livres des XVIII et XIXème siècle (collection d'un amateur)  
dont Militaria, Histoire, Littérature, Religion, Atlas, Erotica, Dagues et Poignards...Petits bijoux**

## **RESULTATS DE VENTE**

86	Deux paires de boutons de manchette (l'une en nacre et chaînette, l'autre pierre en cabochon).	48
87	Lot : pendentif en acier "Drapeau Américain" 5 x 3 cm et Bague chevalière fantaisie "United States Navy" en acier et verrerie facettée. Tour de Doigt 66. A l'état neuf	10
88	Deux bracelets tressés, fermoir aimanté. Tour de poignet 20,50 cm. A l'état neuf	30
89	Lot de verreries de couleur ou pierres synthétiques divers modèles (les plus importantes 2 x 1,50 cm)	30
90	Important pendentif croix en acier, onyx noir et plaqué or et sa chaîne fantaisie. Pendentif 10,50 x 5,50 cm, Chaîne 44 cm. A l'état neuf	35
91	Importante Paire de pendants d'oreille fantaisie à décor d'une croix strassée sur résine noire. 8,5 x 4,50 cm. A l'état neuf	15
92	Broche fantaisie Papillon sertie de strass et nacre. 6 x 4,50 cm. A l'état neuf	10
93	Collier rigide de feutre noir et 15 perles d'eau douce. Tour de cou 41 cm. A l'état neuf	40
94	Collier torsade de quartz. Tour de cou 42 cm. A l'état neuf	25
95	Collier de perles de porcelaine à décor floral. Tour de cou 44 cm. A l'état neuf	25
96	Collier de turquoises reconstituées, fermoir plaqué or. Tour de cou 48 cm. A l'état neuf	35
97	Lot d'environ 35 vues d'optique sur l'Europe de l'Est et du Nord (Russie, Pologne, Suède) : Vue du jardin de Plaisance de l'Axarienne, Collège de Pétersbourg, Vue des collèges impériaux et du Magasin des Marchandises de l'Orient à Pétersbourg, Elévation perspective de la nouvelle place de Pétersbourg suivant le projet déterminé au mois de juin 1760, La grande place de Pétersbourg, Vue perspective des bords de la Vera en descendant la rivière ..., Pétersbourg vue des bords de la Neva en descendant la rivière, Vue de St Pétersbourg, Vue de l'ancien palais d'hiver de sa majesté impériale et du Canal qui joint la Moïka avec la Neva à St Pétersbourg, Amphithéâtre d'une promenade publique, Vue perspective de la Place des Peintres dite Perlach du côté de la Basse Ville à Prague, Vue de l'Eglise des Bernardins à Cracovie, Vue et perspective de l'entrée du Roy de Pologne à Varsovie avec une partie de ville et de son palais, Vue perspective de la Ville de Varsovie capitale de la Masovie sur la Wistule en Pologne, Cracovie, Perspective de la Grande Sale de Varsovie où se sont assemblés tout les nonces et seigneur de la Pologne pour l'élection du nouveau roi, Vue perspective de la Galerie royale de Copenhague conduisant au jardin, Vue d'un superbe treillage et des Jets d'eau dans le Jardin du Roy de Dannemarck, Vue perspective du Palais du Roy de Suède à Stockholm, Vue perspective d'un Superbe parterre des Jets d'eaux, dans les jardins du Roy de Dannemarck à Copenhague, La rue de Comte Pippers à Stockholm vers le Pont, Vue générale de la Ville de Stockholm Capitale du Royaume de Suède, Vue perspective des Cascades du Roy du Danemark à Copenhague, Première vue de Drottingholm Palais de S.M. Le roi de Suède, Vue de Saalstadt Palais d'été de S.M le Roi de Suède. Environ : 29 x 40 cm. (déchirures et mouillures).	770
98	Lot d'environ 30 vues d'optique sur les provinces françaises : Vue de la rivière de l'Isle de Cayenne, Le débarquement des François pour l'établissement de la nouvelle colonie dans le port de la nouvelle Cayenne ou la France Equinoxiale, Vue de la Bourse de Dunkerque, Vue de la Ville de Cherbourg, Vue perspective de la Ville et du Port de Rouen, Vue de l'Eglise Métropolitaine de Rouen du côté du Septentrion, Le Caravan Seray de Cachan, Vue du Port de Nantes du côté de la Fosse, Vue de l'Hôtel de Ville de St Quentin, Vue de la Foire de Beaucaire avec une partie de la Ville de Tarascon, Vue Méridionale de la Place Royale de Nancy, Vue de la Ville de Lille, Bourse ou loge des changes à Lyon, Vue du Port de Marseille, Vue de St Denis prise du Pont, Vue de la Meuse, Vue de l'Hôtel de Marseille et d'une partie du Port d'où on enlève les corps morts, du temps de la Peste arrivé en 1720, Vue de la Cathédrale de Strasbourg, Vue de la Cathédrale de Rheims, Vue de Loudun en Touraine, Vue du Port de Brest et des magasins de la Marine, Vue de Dunkerque du côté de la mer, Vue perspective représentant l'Hôtel de Ville de Rennes en Bretagne, Vue perspective de la célèbre Eglise de Chartres. Environ 29 x 44 cm. (déchirures et mouillures).	450
99	M. FORFAIT (ingénieur-constructeur ordinaire de la Marine, de plusieurs Académie). Traité élémentaire de la mâture des vaisseaux à l'usage des élèves de la Marine, composé et publié, d'après les ordres de Monseigneur le Maréchal de Castries, ministre & secrétaire d'Etat au Département de la Marine. A Paris. Chez Clousier. Imprimeur du Roi. M DCC LXXXVIII (1788). Demi reliure. Dos orné à 5 nerfs. Reliure et mors abimés, coins émoussés. Rousseurs, mouillures, pièce de titre manquante et manque des planches. On y joint le même ouvrage en version moderne: M. FORFAIT (ingénieur-constructeur ordinaire de la Marine, de plusieurs Académie). Traité élémentaire de la mâture des vaisseaux à l'usage des élèves de la Marine, composé et publié, d'après les ordres de Monseigneur le Maréchal de Castries, ministre & secrétaire d'Etat au Département de la Marine. Edition des 4	150

- 100 M. BELIDOR (professeur royal des mathématiques des Ecole de l'Artillerie, correspondant des Académies royales des sciences de France et d'Angleterre). Nouveau cours de Mathématique à l'usage de l'artillerie et du Génie ou l'on applique les parties les plus utiles de cette science à la théorie & à la pratique des différens sujets qui peuvent avoir rapport à la Guerre. Dédié à son altesse Sérénissime Monseigneur le Duc du Maine. A Paris. Chez Jean-Luc Nyon Libraire. M. DCC XXV (1725). Avec approbation de messieurs de l'Académie royale des sciences. On y joint de M. RIVARD (professeur de philosophie en l'université de Paris) Elemens de Géométrie avec un abrégé d'Arithmétique et d'Algèbre . Troisième Edition revûe & augmentée de nouveau par l'Auteur. A Paris. Chez Jean Desaint Libraire. M. DCC XXXIX (1739). Avec approbations et privilège du Roy. Reliures en plein. Dos ornés à 5 nerfs. Pièces de titre. Mors et reliures abimés coins émoussés. Rousseurs, mouillures, pliures. 150
- 101 Lot de 4 livres de militaria dont : THEOPHILE LAVALLEE. Histoire de la maison Royale de Saint-Cyr. Paris. Furne et Cie libraires-Editeurs. 1853, SCHWAEBLE et ROUS : La fabrication et la manœuvre des armes au XIXe siècle. Paris. Eugène Lacroix Editeur. 1869 et LABLEE Tableau chronologique et historique des ordres de chevalerie institués chez les différents peuples depuis le commencement du IV<sup>e</sup> siècle. A Paris. Chez Colas imprimeur-libraire, 1807 et Annuaire de l'état militaire de France pour l'année 1840 publié sur les documens du ministère de la Guerre avec autorisation du Roi. Paris. chez Pitois-Levrault et Cie et à Strasbourg chez Ve Levrault Editeur 1840 . 175
- 102 A. HUGO. France militaire : histoire des armées françaises de terre et de mer de 1792 à 1837. Tome 1 à 5 en 5 volumes. A Paris. Chez Delloye, Editeur de la France Pittoresque. 1837. Demi reliure. Dos lisse orné, pièces de titre et de tomaison. Mors et reliure abimés , rousseurs 300
- 103 M. ROBBE. Méthode pour apprendre facilement la géographie dédiée a Monseigneur le Duc Du Mayne. Cinquième édition. A Paris. Chez Antoine Dezallier. M. DCC III (1703). Avec privilège du Roi. Tome 1 et 2 en 2 volumes. Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. Pièces de titre et de tomaison. ,Mors abimés, coins émoussés, 320
- 104 M. MESANGE Matthias. Traité de Charpenterie et des bois de toutes espèces : avec un tarif général des bois de toutes sortes de longueurs & grosseurs, dans un goût nouveau, & un dictionnaire des termes de la charpenterie. Tome 1 et 2 en 2 volumes. A Paris. Chez Jombert libraire du Roi. M. DCC LIII (1753). Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. Pièces de titre et de tomaison. Mors abimés et coins émoussés. Rousseurs, mouillures. 320
- 105 LE MOINE. Diplomatique-pratique ou traité de l'arrangement des archives et trésors des chartes, ouvrage nécessaire aux commissaires à terriers, aux dépositaires des titres des anciennes seigneuries, des évêchés, des chapitres, des monastères, des communautés, des corps de ville, & à tous ceux qui veulent s'adonner à l'étude des monumens de l'antiquité. Metz, Chez Joseph Antoine, M. DCC LXV (1765) avec approbation et privilège. Reliure en plein , dos orné à 5 nerfs. Pièce de titre en maroquin rouge. Reliure et mors abimés, coins émoussés. Rousseurs. 170
- 106 P. DEROULEDE. Monsieur le Hulan et les trois couleurs. Illustrations de Kaufmann. Paris, Lahure, Marpon & Flammarion, Grand in-4, reliure en percaline grise et polychrome. Mors légèrement abimés et coins émoussés. On y joint dA. ROBIDA. L'Ile des centaures. Texte et dessins. Paris. Henri Laurens Editeur. Reliure en percaline grise polychrome. 50
- 107 Acte de congé militaire encadré. Délivré par la dix septième demi brigade d'infanterie à Charles Viard ou Viare Sergent de la Compagnie d'Auxiliaire de la dite demi-brigade. Fait le 26e floréal An 6. En-tête à l'allégorie de la République française, encadrement gravé aux trophées militaires. Cachet de cire rouge de la dix-septième demi brigade d'infanterie. 21,5 x 27 cm. 45
- 108 Acte de congé limité encadré. Délivré par le Commandant général de la Garde du corps de la garde nationale parisienne. Fait à Paris le 12 novembre 1789. Encadrement gravé au trophées militaires et cachet de cire rouge. 290
- 109 Acte de congé absolu de la République Française encadré. Délivré au citoyen Claude Queny, 3e Compagnie des 1000 canonniers de Paris. Fait à Douai, le huit Fructidor An 5. En-tête aux insignes républicains et encadrement à la frise de lauriers. Cachet de cire rouge. 26 x 38,5 cm. (quelques pliures et petites déchirures). 85
- 110 M. D. L.C.D.B. Dictionnaire militaire portatif contenant tous les termes propres à la guerre ; sur ce qui regarde la tactique, le génie, l'artillerie, la subsistance, la discipline des troupes et la marine.... Dédié à S.A. Mgr le prince de TURENNE, maréchal des camps et armées du Roi et colonel Général de la cavalerie Légère, Française et Etrangère. Quatrième Edition, revue, corrigée et considérablement augmentée. Tome 1 à 3. A Paris. Chez Duchesne. M. DCC. LVIII (1758). Avec approbation et privilège du Roi. Reliure en plein, dos orné à 5 nerfs. Pièces de titre et de tomaison en maroquin rouge. Rousseurs, mouillures, déchirures. Mors légèrement usés et coins 310
- 111 Diplôme d'anoblissement signé par l'Empereur François Joseph. Ce diplôme établi à Vienne accorde un titre de noblesse à Johan Theodor Jérusalem Salemfels, lui accorde l'utilisation de la particule "Von" et lui décerne des armoiries. Livret in folio de quatre feuillets dans une couverture en velours rouge avec les armes de l'empire Austro-Hongrois dorées au premier plat. Texte en allemand écrit à la main en lettres gothiques, rehaussé de dorures et couleurs, dans un entourage gravé richement décoré. Planche avec armoirie richement colorée à la main. Signature autographe de l'Empereur François Joseph et du ministre. Cachet de cire rouge aux armes austro hongroises dans une boîte ronde en laiton suspendu à une cordelette. (quelques usures de la couverture). Johan Theodor Jérusalem Salemfels (1831-1898) était officier dans l'armée d'Autriche. 1 420
- 112 P. De RIVAZ. Eclaircissements sur le martyr de la légion thébéenne et sur l'époque de la persécution des gaules sous Dioclétien et Maximien. A Paris. Chez Charles-Pierre Berton. Libraire. M. DCC. LXXIX (1779) avec approbation et privilège du roi. Relire en plein avec plats à triple filets chiffrés FL . Dos orné à 5 nerfs. Pièce de titre en maroquin rouge. Tranche dorée. Rousseurs, mouillures, mors abimés et coins émoussés. 310
- 113 Jean BARBETRAC. (professeur en droit dans l'Université de Groningue), Recueil de discours sur diverses matières importantes traduits ou composez . qui y a joint un Eloge Historique de feu Mr. Noodt. Tome premier. A Amsterdam. Chez Pierre Humbert. M. DCC. XXXI (1731). Reliure en plein avec plat à triple filets dorés et avec pièces d'armes. Dos orné à 5 nerfs . Rousseurs. Mors et reliures abimés et coins émoussés. 70

Exemplaire aux armes de Louis-Robert-Hippolyte de Bréhant, comte de Plélo, ardent bibliophile, qui fut nommé sous-lieutenant des gendarmes de Flandre, puis colonel, et envoyé comme ministre plénipotentiaire de France au Danemark. Les armes représentent un homme habillé à l'antique tenant de la main droite un écu aux armes des Bréhant de Plélo et de la main gauche une lance avec une flamme portant le cri «Brithan». Devise «Foy de Bréhan».

114	M. LE BLOND (maître de Mathématique des enfans de France, censeur Royal &c.) L'artillerie raisonnée, contenant la description & l'usage des différentes bouche à feu, avec le détail des principaux moyens employés ou proposés pour les perfectionner : la théorie et la pratique des mines ; du jet des bombes et en général l'essentiel de tout ce qui concerne l'Artillerie depuis l'invention de la poudre à canon. Nouvelle Edition revue et corrigée. A Paris. Chez Cellot et Jombert fils jeune, Libraires. M. DCC. LXXVI ( 1776). 30 planches. Reliure en plein, dos orné à 5 nerfs. pièce de titre en maroquin rouge. Reliure abimée, coins émoussés, Rousseurs, déchirures et mouillures.	190
115	Recueil de cartes géographiques, plans, vues et médailles de l'ancienne Grèce relatifs au voyage du jeune anacharsis précédé d'une analyse critique des cartes. Seconde édition. A Paris. Chez de Bure l'aîné, libraire de MONSIEUR Frère du Roi, de la bibliothèque du Roi, et de l'Académie Royale des Inscriptions . M. DCC. LXXXIX (1789). Avec approbation et privilège du roi. avec 31 planches. Reliure en plein , dos orné avec pièce de titre en maroquin rouge. présence d'un ex-libris "V Ducamp". Tâches et rousseurs. mors abimés et coins émoussés.	150
116	Recueil de différentes pièces par M. DESLAVIERS, ancien conseiller François au Conseil Supérieur de l'Isle de Corse. Nouvelle édition. A Bastia : Chez BATTINI, A PARIS Chez Claude Jacques Charles DURAND, 1777 : La Bienfaisance sur le trône. Eloge historique de Stanislas I. Roi de Pologne, Grand-Duc de Lithuanie, Duc de Lorraine & de Bar. Dédié a La feuere Reine./ Eloge Historique de Marie Leszczynski, Princesse de Pologne, Reine de France et de Navarre, dédié à Madame Marie Adelaïde de France / Discours prononcé à l'installation du Conseil Supérieur de l'Isle de Corse le 24 décembre 1768 A Bastia. Chez Battini. Imprimeur du conseil supérieur. A Paris chez Claude-Jacques-Charles Durand. M. DCC LXXVII (1777). 44 pages. Reliure en plein à encadrement à double filets dorés, dos lisse et orné. Pièce de titre. Arme dorée sur les plats. tranche dorée. Rousseurs , mors légèrement	570
117	J. MARGERAND. Les Coiffures de l'armées française. Revue mensuelle illustrée. N°4. Juillet 1909. Paris. Leroy. Editeur.	25
118	Frédéric MASSON. Cavaliers de Napoléon. Illustration d'après les tableaux et aquarelles de Edouard Detaille. Paris. Bousod, Valadon et Cie. Editeurs. Exemplaire sur velin. Planches imprimées en noir et frontispices en couleurs. 235 pages.	125
119	Nécrologe de l'Abbaïe de Notre Dame de Port Royal des champs. Ordre de Cîteaux. Institut du St Sacrement qui contient les éloges historiques avec les épitaphes des fondateurs & bienfaiteurs de ce monastère et des autres personnes de distinction, qui l'on obligé par surs services, honoré d'une affection particulière, illustré par la procession monastique, édité par leur pénitence et leur piété, sanctifié par leur mort, ou par leur sépulture. A Amsterdam. Chez Nicolas Potgieter. 1723. Reliure en plein, dos orné à 5 nerfs. Rousseurs, mouillures, déchirures, feuillets gondolés, dos et reliure abimé et coins émoussés.	150
120	Supplément au nécrologe de l'Abbaïe de Notre Dame de Port Royal des champs. Ordre de Cîteaux. Institut du St Sacrement . Première partie. Contenant outre de nouveaux éloges, des corrections & des additions à la plus-part des articles des six premiers mois du nécrologe ; avec un recueil de pièces intéressantes. M. DCC XXXV (1735). Présence d'un ex libris. Reliure en plein. Dos orné , pièce de titre. Rousseurs, mouillures. Reliure et mors abimés et coins émoussés.	260
121	P. MENESTRIER ( de la compagnie des Jésus). Nouvelle méthode raisonnée du blason ou de l'Art de l'héraldique. mise dans un meilleur ordre, et augmentée de toutes les connoissances relatives à cette science. Par M. L***. A Lyon chez Pierre Bruyset Ponthus. M DCC LXX (1770). 49 planches. Reliure en plein, dos orné à 5 nerfs. Pièce de titre. Rousseurs, mouillures, pliures, reliure et mors abimés et coins émoussés.	170
122	Dague Poignard. Fusée en os et laiton gravé. Lame à motifs d'écailles. Longueur : 26,5 cm.	100
123	Dague Poignard. Fusée en corne avec rivets. Fourreau en cuir noir. 27,5 cm.	130
124	Dague Poignard Corse . Pommeau à décor du visage corse et inscrit Corsica. Fusée à décor alternant bois noirci, os et métal torsadé. Lame ouvragée inscrite "Vendetta, Morte al Nemico" et "Va al cuore del Nemico". Pommeau en tissu et métal. Longueur : 28 cm.	390
125	Dague Poignard oriental. Manche en os. Lame en forme de vague. Fourreau en feutre rouge et laiton filigrané avec petites pierres de couleur. Longueur : 31,5 cm. (cahinette à refixer)	280
126	Lot comprenant : Un poignard oriental en pierre dure et laiton. Longueur : 32 cm. (accidents et restaurations). Un petit poignard oriental. Manche en bois noirci et petites pierres de couleur. Fourreau en métal ciselé. Longueur : 21,5 cm. Et un couteau multifonctions. Plié : 14,5 cm.	80
127	Poignard. Fusée en ivoire numérotée 5502. Fourreau en métal. Longueur : 25,5 cm.	611
128	Petit poignard. Fusée en corne à décor torsadé. Pommeau à boule. Lame losangique, fourreau en métal avec petites boule. Longueur : 22,5 cm.	230
129	Petit poignard de style néo gothique. Fusée en métal à décor de pinacles. Lame décorée d'un blason. Fourreau en métal à décor d'une étoile guillochée. Longueur : 22 cm.	210
130	Dague Poignard espagnol. Fusée arrondie en alternance d'os et laiton, décor de laiton gravé et percé. Lame ouvragée inscrite "Recuerdo" "Toledo". Longueur : 26 cm.	150
131	Dague Petit poignard. Fusée en corne filigranée. Pommeau et quillons en métal en demi sphères. Lame ouvragée. Fourreau en cuir et métal. Longueur : 22,5 cm.	265
132	Poignard. Fusée en corne blonde et filigrane. Un quillon. Lame à décor gravé inscrite 1888. Fourreau en bois, peau et métal. Longueur : 30 cm. (accidents)	186
133	Dague Petit poignard. Fusée et pommeau en corne. Longueur : 22 cm.	192
134	Dague Poignard. Manche en nacre. Fourreau en métal. Longueur : 21,5 cm. (fourreau cabossé et accidenté).	110
135	Dague Poignard. Fusée en corne, pommeau arrondi à fût torsadé. Lame losangique, pommeau en métal. Longueur : 23,5 cm.	210
136	Poignard. Fusée en corne à décor torsadé. Pommeau en métal ciselé. Fourreau en métal ciselé à décor de semi de fleurs. Lame à profil dentelé. Longueur : 22 cm.	256
137	Poignard. Fusée en corne à décor cannelé, pommeau, quillon et fourreau en laiton. Longueur : 22 cm. (traces d'usure).	180

138	Poignard asiatique à poignée et fourreau en os à décor sculpté de personnages et architectures. Longueur : 27 cm. (accidents).	150
139	Poignard. Fusée en os. Lame losangique, fourreau en métal. Longueur : 23 cm. (fêle et infimes manques à la fusée).	240
140	Pistolet. Crosse en bois, platine en métal inscrite Breveté SGDG en France et à l'étranger B.K. Canon en laiton de forme carrée. Extrémité à trois chiffres. Longueur : 24 cm.	240
141	SOLIDO. Véhicules militaires : Char blindé General Patton M-47 et char blindé AMX - 30 T	40
142	Deux briquets : l'un marqué L. Falkner & Söhne, et briquet de poilu. 10 cm	40
143	Lot de véhicules de pompiers Solido, et tirages photographiques V Boucheron, Montreuil sous bois de démonstration d'intervention de pompiers	110
144	7 Soldats plastique avec ou sans socles : Infanterie de ligne, premier grenadier, chasseurs à cheval, carabinier et divers. Hauteur : 37 cm. En vitrine : 40 x 79 x 13 cm. (socles à refixer pour certains).	50
145	Congé définitif de la république française encadré. Au nom du citoyen Charles Drouët. Fait à Tours le 1er Messidor An 8 de la République. En-tête au trophée d'armes. Tampon de la 22e division militaire. 24,5 x 35,5 cm. (quelques rousseurs et petites déchirures aux bords, une pliure).	50
146	Congé militaire encadré. Délivré au citoyen Michel Grolet, grenadier de la compagnie des grenadiers du 2e bataillon de la 45e semi-brigade. Fait à Lyon le 13 Fructidor An 6. Encadrement gravé aux décors militaires et en-tête républicain (par Jean Beugnet 17..-1803, graveur sur bois connu pour ses réalisations d'en-tête républicain). Cachet de cire rouge. 23,5 x 32 cm.	65
147	Lettre manuscrite encadrée. Ecrite par Charles-Louis-Auguste Fouquet (1684-1761), duc de Belle-Isle, maréchal de France à Jean Joseph Charles BÉNARD de BOULENNE (1700-?), Chevalier, Capitaine de Cavalerie. Porte le cachet de cire rouge aux armes du Duc de Belle-Isle. 33 x 21,5 cm. "A Monsieur le chevalier de Boulenne, Capitaine au régiment (..) à Thiouville. A Paris le 11 may 1743, Je vous ay veu avec grand plaisir, Monsieur, (...) des chevaliers de St Louis, que le Roy a faite dans l'armée de Bohême et je vous en fais (...) mon compliment de tout mon coeur, je suis charmé de mestres trouvé à portée et contribües en rendant à votre zèle et à votre volonté tous les témoignages qu'ils méritent et de vous marquer dans cette occasion que je suis parfaitement, Monsieur, votre très humble et très obéissant serviteur, L Mal De Belle Isle."	80
148	Nomination du ministre de l'Intérieur, Comte de l'Empire, du grade de Capitaine de la compagnie de Grenadier du 1er régiment de la garde de Rochefort adressé à Louis Giraud. Etabli en 1813. Cachet du ministère de l'Intérieur napoléonien. 22,5 x 33 cm.	65
149	Edition de la SABRETACHE. 7 fac-similés photogravure Goupil dont Officier supérieur due Hussards 1806, Roux Brigadier au 5e Dragons, Herley 1er canonnier de la Garde des Consuls, Brigadier au 5e Dragons, Artillerie légère, Jacquinet 1er canonnier de la Garde des Consuls. 31 x 20,50 cm Encadré sous verre	70
150	E. SALMON. Scène de bataille. Huile sur toile signée et datée 1910. 63 x 101 cm	240
151	Sainte femme. Sculpture en bois polychrome à dos plat. Hauteur : 97 cm. (manque un bras et un doigt à l'autre main, main à refixer, trous de vers, manques).	750
152	BELLEGARDE. L'office de la semaine Sainte à l'usage de Rome et de Paris. En latin & en François. Avec l'explication des cérémonies de l'Eglise et des instructions, prières & courtes réflexions sur les mystères & offices que l'on célèbre dans cette Sainte Semaine. A Paris. de l'imprimerie de Jacques Collombat. M. DCC XXXII (1732). Avec approbation et privilège du Roy. Reliure en plein , plats armoriés aux 3 fleurs de lys couronnés avec un encadrement de fleurs de lys et fleurs stylisés. Dos orné à 5 nerfs. Pièce de titre. Tranche doré. Mors abimés et coins émoussés , rousseurs, mouillures. On y joint l'office de la Semaine Sainte en latin et en François à l'usage de Rome et de Paris suivant le nouveau Bréviaire. Nouvelle Edition. A Paris. Chez David, fils. M. DCC XLII (1742). Avec privilège du Roi. Reliure en plein à triple encadrements sur les plats. Dos orné à 5 nerfs. Pièce de titre. Mors	85
153	R. P. PIERRE LE BRUN . Explication littérale historique et dogmatique des prières et des cérémonies de la messe suivant les anciens auteurs et les monumens de toutes les Eglises du monde chrétien. Tome 1 à 4 en 4 volumes. A Paris. Chez Vallade. M. DCC LXXVII (1777). Avec approbation et privilège du Roi. Reliure en plein , plats ornés d'un triple encadrements dorés , dos orné à 5 nerfs. Pièces de titre et de tomainson. Mors abimés et coins émoussés. Rousseurs, mouillures	120
154	Ensemble d'ouvrages sur la thématique de Paris dont : H. GOURDON DE GENOUILLAC : Paris à travers les siècles histoire nationale de Paris et des Parisiens depuis la fondation de Lutèce jusqu'à nos jours. Tome 1 à 5 en 5 volumes. Paris. F. Roy Editeur. M DCCC LXXIX (1879), J.-A. DULAURE. Histoire physique, civile et morale de Paris depuis les premiers temps historiques. jusqu'à nos jours Atlas. Paris. Furne et Cie Libraires Editeurs. 1838. J.-A. DULAURE. Histoire physique, civile et morale de Paris depuis les premiers temps historiques. Tome 1 à 8 en 8 volumes. Paris. Dufour, Mulat et Boulanger, Libraires-Editeurs. 1859. LEVALLOIS Jules. Autour de Paris : promenades historiques. Tours. Alfred Mame et Fils, Editeurs. M DCCC LXXXIV (1884). LOUIS LURINE (sous la direction de ). Les rues de Paris : Paris ancien et moderne : origines, histoire monuments, costumes, mœurs, chronique et traditions. Tome 1er. Paris. Kugelmann Editeur. 1844. MM. CH NODIER et LOUIS LURINE (sous la direction de ). Les environs de Paris paysage histoire monuments, mœurs, chroniques et traditions. Illustré de 200 dessins par les artistes les plus distingués. Paris. Boizard & G. Kugelmann Editeurs. 1844. OUDIETTE Charles. Dictionnaire topographique des environs de Paris. Seconde Edition. A Paris. Chez l'auteur. 1817( reliure très abimée).	270
155	Ensemble d'ouvrages sur l'histoire : Protocole des sages de Sion, histoire générale de Saint Malo, La révolution française, histoire du siècle et de la prise de Sébastopol , Histoire de Huit ans 1840-1848 , Histoire des Dix ans, histoire de tous les peuples et des révolutions du monde , documents inédits sur l'histoire de France et divers.	120

- 156 Lot d'une trentaine de vues d'optique sur l'Autriche : l'Hôtel des Ambassadeurs à la cour de Vienne prise du côté du Jardin, Vue du Pont de Vienne en Autriche, Vue du Palais de Vienne prise de la cour, Vue de Hof à Vienne, Vue d'optique nouvelle représentant la procession du St Sacrement le jour de la feste Dieu a Vienne en Autriche, Vue et perspective de la Trinité à Vienne, Vue du Palais du prince de Liechtenstein à Vienne, Le palais du Prince Schwarzenberg aux environs de Vienne en Autriche, Les anciennes gabelles de César à Vienne, Vue du Jardin du Prince de Schwarzenberg du coté du Bassin rond vers le Palais, Vue générale de la Ville de Vienne, Le Palais et La Grande place de Vienne, Vue de la rue Fossé vers la colonne de SS Trinité à Vienne, Vue du nouveau marché de la farine à Vienne, Façade du Palais de son altesse Monseigneur le Prince Eugène de Savoie..., Le palais de César dans le Fauxbourg à Vienne appelé Favorita, Vue d'une maison de Plaisance de la Reine d'Hongrie à six lieues de Vienne. 29 x 42 cm environ (déchirures et mouillures). 450
- 157 Lot d'une trentaine de vues d'optique sur l'Espagne : Vue perspective de la fontaine du soleil à Madrid, Vue du Détroit et de la Ville de Gibraltar petite Ville d'Espagne dans l'Andalousie appartenant aux anglois depuis 1704, Vue perspective du Grand Cloître de l'Escurial, Sépulture des roys d'Espagne, Vue perspective de la Bourse de Séville et de la Grande Rue, Vue perspective du Palais Royale de Bon Retire en Espagne avec la statue de Philippe deux, Vue de l'Escurial, Vue des courses espagnoles dans la Grande Place Mayor à Madrid, Vue générale de Madrid Ville Capitale du Royaume d'Espagne, Vue d'un côte de la Lameda de Cadis, Vue perspective du Fauxbourg de Trienne, de la tour d'Or, et du Pont de Guadalquivir a Séville en Espagne, Maison de plaisance du Roy d'Espagne, Eglise Cathédrale de Tolède en Espagne, Perspective de la vue de Vigne du Cardinal Porto-Carrero, Vue d'un jeu de bague en Espagne, Vue perspective de la Ville de Cadis du côté du port, Vue perspective du Grand étang de Buen Retiro maison de plaisance du Roy d'Espagne, Vue perspective de la principale façade du Monastère Royal de l'Escurial du côté du Midy, Vue perspective des fontaines a droite du Jardin de Plaisance du Roy d'Espagne, Vue perspective de l'Hôtel des Ambassadeurs à la cour d'Espagne prise du côté du Jardin, Vüe perspective de la Sarcuela, maison de Plaisance du Roy d'Espagne, Le monaster Royal de l'Escurial vû par derrière, Vue perspective de la Chancellerie royale de Grenade, Vue perspective de Bilbao Ville d'Espagne dans la Biscaye, Vue du château de St Ildephonse prise en fasse des Appartements du Roy d'Espagne, Vue perspective de la Grande Fontaine d'Aranjuez. Environ : 29 x 44 cm. (déchirures et mouillures). 650
- 158 Lot d'une quarantaine de vues d'optique sur les jardins et châteaux : Vue perspective du canal de Chantilly, Vue perspective du Grand Parterre d'eau et du Canal de Chantilly, Vue d'optique nouvelle représentant l'extérieur de la Chapelle du Château de Versailles du côté de la Cour, Vue générale du Château de Versailles, Seconde vue du château à douze lieux du Marquisat de Villette, Paris en Picardie, Vue en perspective du Château de Meudon près Paris, Vue du château de Versailles du côté des Jardins, Vue du Château de Meudon du côté des jardins, Vue de Fontainebleau du côté de la cour des fontaines, Vue perspective de la salle des Festins de Versailles en Réjouissance de la Paix en 1763, Vue en perspective du Château de Grosbois près Paris, La Grande salle des bosquets à Versailles, Veue du Château de Trianon du côté du Parterre du parque de Versailles, Le Château Royal de Versailles du côté de l'Avenue de Paris, Vue des cascades de St Cloud, Vue du Château de Sceaux, Vue de Fontainebleau du Côté de la cour des fontaines, Vuè du Château Royal de Trianon dans le parc de Versailles, Vue perspective du Grand Bassin d'Apollon et du Grand Canal à Versailles, La Grande Galerie de Versailles, Vue des Eaux de Brunoy, La Galerie d'Eau dans les Jardins de Versailles, Le Château de Vincennes du côté du Parc, Elévation du Château royal de Marly, La salle des festins dans les jardins de Versailles, Vue intérieur de l'Eglise Saint Louis à Versailles, Vue perspective du Château royal de St Germain en Laye, Vue du Château de Fontainebleau du côté de l'Etang et de la cour des Fontaines, Vue du Château de St Cloud près de Paris, Vue perspective du Château de Grosbois appartenant à Monseigneur Chauvelin, Maison de Plaisance à Gentilly près Paris, Vue du Château de St Germain, Bassin des fées proche le Château Gaillard appartenant au Grand Duc de Normandie proche Neubourg en 1567, Vue perspective des cascades du Château de St Cloud, La façade du Château de Saint Cloud, Le Château de Vincennes près Paris en Vüe d'Oyseau. 30 x 46 cm environ. (déchirures et mouillures). 360
- 159 Ensemble d'une quarantaine de vues d'optique et quelques gravures sur des scènes de genre, évènements, fêtes ou batailles : Vue de la Grande cavalcade du Grand Seigneur lorsque sa hauteesse paroît en public, Vue du camp d'Israël et de la cérémonie de la Vache Rousse, Joseph interprète les songes de Pharaon et fut par la élevé à des dignités, Vue de la Grande Chambre préparée pour le congrez d'Augsbourg, Fêtes et illuminations aux Champs-Élysées, Journées des 31 mai et 2 juin 1793, Fête à l'Etre suprême le 8 juin 1794, Triomphe de Voltaire, La peste de Marseille, Vue de l'Incendie de la Foire St Germain à Paris, Le triomphe de Trajan, Siege du Château des Tuileries, Vue perspective d'une Ville assiégée, La ville d'Oppido, Vue perspective des Réjouissances faites sur l'eau pour la publication de la Paix vis-à-vis le Palais Bourbon à Paris, Vue du Feu d'Artifice, Vue et perspective du Haut Dais ou Thrône Roy, Vue du Roy Cavalerie, Le Festin de Tifflis, Vue de la Bataille près le Tage en Portugal, Vue perspective du départ de vaisseaux du Port d'Antibes du coté de l'Ouest, Décoration de théâtre représentant les Jardins de Circé Magicienne femme de Minos, Décoration de théâtre représentant le Palais d'Œdipe à Thèbes, Décoration de théâtre représentant une gallerie Sepulchrale, Vue d'un superbe édifice, Vue perspective de la Salle des Festins de Versailles en réjouissance de la Paix en 1763, Vue d'optique nouvelle représentant l'intérieur de la Chapelle de Versailles avec la réceptions des chevaliers du St Esprit par le Roy, Exécution des criminels condamnés par l'Inquisition, Assemblée générale des Etats du Languedoc, Vue perspective du Réfectoire de l'Hôtel Royal des Invalides à Paris, Vue perspective de l'Académie royale de peinture et de Sculpture au Louvre à Paris, Ordre et Marche de la Procession des Captifs françois racheté par les 2 ordres de la rédemption, Messe solennelle célébrée par Mgr l'Archevêque au Mtre Autel de l'Eglise de Notre Dame de Paris, Vue perspective des illuminations de la rue de la Ferronnerie du côté de la Rue St Denis à Paris à l'occasion de l'heureuse convalescence de sa majesté en 1745, vue d'un explosion de la Machine infernale rue St Nicaise à Paris, Prise de la Bastille. Environ 31 x 44 cm. (déchirures et mouillures). 460
- 160 J.-J. BARTHELEMY. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce dans le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire. Nouvelle Edition revue et corrigée sur celle de Didot. 7 volumes : Tome 1 à 7. Paris. Chez Pigoreau. Libraire. 1818. On y joint Atlas du voyage du jeune Anacharsis. A paris. Chez Ménard et Desenne. Editeurs de la bibliothèque française. 1821. 35 planches. Rousseurs, mouillures, reliures et mors abimés et coins émoussés. 140
- 161 Voyage du jeune Anacharsis en Grèce dans le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire. Troisième édition. 7 volumes Tome 1 à 7. A Paris. Chez de Bure l'ainé, libraire de Monsieur frère du Roi, de la bibliothèque du Roi et de l'Académie royale des inscriptions. 1790. Reliure en plein à encadrement à triple filets. Dos orné à 5 nerfs. Pièces de titre et de toison. Rousseurs, mouillures, pliures, déchirures marginales. Reliures et mors abimés et mouillures. 100
- 162 BUFFON. Œuvres complète avec des extraits de Daubenton et la classification de Cuvier. 7 volumes. Tome 1 à 6 + 1 volume de planches. Paris. Chez Furne et Ce, libraires-éditeurs. M DCCC XXXVIII(1838). Demi reliure, dos lisse orné. Rousseurs, mouillures. 26 x 17 cm 170

163	L'office de la semaine sainte selon le missel et bréviaire romain plus ample qu'auparavant & à l'usage de Paris. Traduit en François. Avec une nouvelle & ample explication tirée des saint pères, des mystères, des cérémonies, des évangiles, des leçons, des psaumes et de toutes les parties de cet office. enrichy de plusieurs belles. Dedie' a la Reine. A Paris. Chez Frédéric Leonard. Imprimeur du Roy. M. DC. LXXII (1672). Reliure à la Duseuil. Dos orné à 5	40
164	Lot de 3 livres du XVIIIe dont Philibert - Joseph LE ROUX Dictionnaire comique satyrique, critique burlesque libre et proverbial avec une explication très-fidèle de toutes les manières de parler burlesques, comiques, libres, satyriques, critiques et proverbiales, qui peuvent se rencontrer dans les meilleurs auteurs, tant anciens que modernes. Pour faciliter aux étrangers et aux François mêmes, l'intelligence de toutes sortes de livres. Nouvelle Edition. A Amsterdam. Chez Zacharie Chastelain. M. DCC. L. (1750). Reliure en plein, dos orné à 5 nerfs pièces de titres, Mr GAY. Fables by the late. In one volume complète. London. M. DCC. LXXVIII (1778). Reliure en plein dos orné à 5 nerfs, pièces de titre. Escopé à la cour. comédie héroïque. Corrigée et augmentée de plusieurs vers qui n'ont point été dits sur le théâtre. A Paris. chez François le breton. M DCC XXIV (1724). avec privilège du roi. Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. pièce de titre. Rousseurs, mouillures, mors abimés et coins émoussés.	70
165	DELAMARCHE (Géographe et successeur de Bert de Vaugondy). Les usages de la sphère et des globes céleste et terrestre, précédés d'un abrégé sur les différens système du monde suivis de la description et des usages de la Géocyclique, du dénombrement des constellations anciennes et modernes, et de la description de la sphère mouvante d'après le système de Copernic. Quatrième Edition. Paris. Chez F.X Delamarche et Ch. les Dien. Ingénieurs-mécaniciens pour les globes et sphères. 1821. 7 planches. 215 pages	100
166	Jacques-Charles BRUNET (chevalier de la légion d'honneur). Manuel du libraire et de l'amateur de livres contenant un nouveau dictionnaire bibliographique et une table en forme de catalogue raisonné. 9 volumes : Tome 1 à 6 + 2 suppléments + 1 supplément au manuel du libraire dictionnaire de géographie ancienne et moderne. sur l'imprimé de Firmin Didot frères fils et Cie. Dorbon Ainé. Paris.	60
167	Beati Theodoretii Cyrensis Episcopi in Quatuordecim. Sancti Pauli epistolas commentarius nunc primum latine versus gentiano herueto aurelio interprete. Florentiae, Excudebat Laurentius Torrentinus cum privilegio. M DLII. (1552). Reliure en plein à double encadrement de filets dorés. Dos orné à 5 nerfs. Pièce titre. 558 pages. Rousseurs, mouillures, déchirures, pliures, reliures et mors abimés et coins émoussés.	70
168	Melissi Meletematum piorum libri VIII, paraeneticorum II, parodiarum II, psalmi aliquot anno christi CIO IO VC (1695). Recens editi. Privilegiis. Romani Caesaris ad VII et Francor. Regis Ad IX Annos. Veneunt Francoforti ad Maenum, In Hieronymi commelini Bibliopolio. . 411 pages. Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. Pièces de titre en maroquin rouge. Rousseurs, mouillures, pliures, reliure et mors abimés et coins émoussés.	50
169	Lot de 2 livres : Caii Sallustii crispi quae exstant opera. Lutetiae parisiorum typis joseph barbou. M. DCC. LIV (1754). 392 pages. Reliure en plein à encadrement à triple filets dorés. Dos lisse et orné. Pièce de titre en maroquin rouge et Theologia Moralis jussu et autoritate illustrissimi, Ac reverendissimi episcopi petro conrensis, ad usum sui seminarii Edita. Tomus IV. Tertia editio auctior. Parisiis. Apud Viduam Ludovici Guerin et H. Ludivicum Guerin. M. DCC XXI (1721). Cum approbatione e privilegio regis. Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. Pièces de titre et de tomaison. Rousseurs, mouillures, pliures, reliures et mors abimés et coins émoussés.	30
170	M. DECREMPS. La magie blanche dévoilée ou explication des tours surprenans qui sont depuis peu l'admiration de la capitale et de la province. Avec des réflexions sur la baguette divinatoire, les automates joueurs d'Echecs &c, &c. Ouvrage orné de 101 figures. 4 volumes. Tome 1 à 4. A Paris. Chez F. J. Desoer, imprimeur-libraire. M. DCC LXXXIX (1789). Demi reliure, dos lisse orné. Rousseurs, mouillures, Reliure et mors abimés et coins émoussés.	500
171	Eugène SUE. Les mystères du peuple à travers les âges. 10 volumes : Tome 1 à 10. Paris. Docks de la librairie. Demi reliure. Dos lisse. Pièces de titre et de tomaison. Rousseurs, mouillures, mors abimés et coins émoussés.	120
172	Sautoir de perles d'œil de tigre. Longueur 80 cm. A l'état neuf	100
173	Collier de perles d'eau douce, agate et turquoises reconstituées. Tour de cou 48 cm. A l'état neuf	20
174	Collier ethnique de turquoises, motif en bronze et turquoises. Tour de cou 44 cm (Motif diamètre 5 cm). A l'état neuf	65
175	Collier de cœurs en quartz rose, opaline et cristal. Tour de cou 47 cm (Cœurs 2,5 x 2,5 cm). A l'état neuf	20
176	Collier améthyste. Tour de cou 46 cm. A l'état neuf	20
177	Collier de perles d'eau douce et lapis lazuli. Tour de cou 41 cm. A l'état neuf	90
178	Collier hématite et onyx facetté. Tour de cou 52 cm. A l'état neuf	40
179	EROTICA. Les Estampes érotiques japonaises. 60 reproductions en fac-similé avec un commentaire et des notes critiques de Marianne Densmore, expert. Au Cercle du Livre Précieux, Paris, 1961. Exempleire H.C. (Incomplet 16 planches en couleurs et 38 en noir et blanc) Sous cartonnage. 45 x 34 cm	130
180	EROTICA. Godard d'Aucour. THEMIDORE ou Mon Histoire et celle de ma maîtresse. Illustré de burins originaux par Jean Dulac. La Tradition, Paris, 1936. Exempleire N°173	60
182	Jean COCTEAU. CORRIDAS. 6 estampes inédites de Jean Cocteau tirées sur velin d'Arches à 200 exemplaires. Aux Ateliers d'Art du Prince Noir Les Baux de Provence pour la Société Française de Diffusion Artistique, Saint Remy de Provence. Exempleire N° 16. 50 x 33 cm. Traces d'humidité visibles.	157

183	Lot de 9 livres sur le thème de l'histoire : BOSSUET . Discours sur l'histoire universelle. Depuis le commencement du monde jusqu'à l'empire de charlemagne. Tome premier. Edition stéréotype d'après le procédé de Firmin Didot. A Paris. Imprimerie et de la fonderie stéréotypes de Pierre Didot l'ainé et de Firmin Didot an XI 1803. M. MIGNOT (abbé de scelleries, conseiller honoraire au grand conseil). Histoire de l'empire ottoman depuis son origine jusqu'à la paix de Belgrade en 1740 Tome 1 et 2. A Paris. Chez Le Clerc, Libraire. M DCC LXXI (1771) avec approbation et privilège du roi. Essais historique sur Paris. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée . Tome second. M. DCC LIX (1759). M. PALISSOT DE MONTENOY (société roiale et littéraire de lorraine et de l'Académie des belles lettres de Marseille). Histoire raisonnée des premiers siècles de Rome depuis sa fondation jusqu'à la république. Tome premier. A Londres. M. DCC LVI (1756). M. VILLARET. Histoire de France depuis l'établissement de la monarchie jusqu'au règne de Louis XIV. Nouvelle édition. Tome huitième. A Paris. Chez Desaint et Saillant. M DCC LXII (1762). Avec approbation et privilège du roi. Père BOUGEANT ( de la compagnie de Jésus). Histoire du traité de Westphalie ou des négociations . Tome 2 et 4 . A Paris chez Didot, Nyon , Damonneville, Savoye. M DCC LI (1751) et relation des cours de Prusse et de Hanovre avec les caractères des principales personnes qui les composent. Envoyée à une personne de considération en Hollande. Traduite de l'Anglois de J. T. A la Haye. Chez thomas Johnson, M. DCC VI (1706). Rousseurs, mouillures, pliures, déchirures marginales , reliures et mors abimés et coins émoussés.	110
184	ROUSSEAU Jean-Baptiste. Œuvres. Nouvelle édition. Revûe, corrigée et augmentée sur les manuscrits de l'Auteur. 3 volumes : Tome 1, 2, 3 . A Bruxelles. MDCC XLIII (1743). Reliure en plein. Plats aux armes. Dos ornés à 5 nerfs. Pièces de titre et de tomaisn. Rousseurs, mouillures.	100
185	A. LE SAGE. Atlas historique généalogique, chronologique et géographique. volume In plano (55 x 38,5 cm). Rousseurs, mouillures, tâches, déchirure, reliure abimée.	210
186	Xenophontis philosophi et imperatoris clarissimi, qvae exstant opera, in dvos tomo divisa : Grace multo quam ante castigatius edita , adjecta, etiam ad marginem scripture di screpantia : latine tertia nunc cura ita elucubrata, vt noua pene toga prodeant. Noua insuper Adpendices illustrata , vt quam planissima deinceps eorum lectio sit futura. Opera Ioannis Levnclavii Amelbvni. Lvtetiae Parisiorvm. Typis Regiis , Apub Societatem Graecarum Editionum. M. DC. XXV (1625). Reliure en plein orné sur les plats d' un semis de fleurs de lys avec en son centre dans un médaillon porté par 2 lions, les armes dorées du Parlement de Normandie représentant un glaive croisé sur un sceptre et une main de justice, supportant une balance romaine, le tout dans un semé d'hermines, accompagné de la devise "Compensat, Aequat, Vindicat". Dos orné à 6 nerfs. Pièce de titre. Tranche dorée. Rousseurs, mouillures, reliure et mors abimés et coins émoussés.	220
187	Illvstrivm Imagines. Ex Antiquis mar moribvs nomismatib et gemmis expressae qvae extant romae. Maior Pars. Apvdfvlvivm vrsinvm . Theodorus gallaeus delineabat . Romae ex Archetypis incibebat Antuerpiae. CIO.IO XCIIIX (1598). Antverplae, ex officina plantiniana. sumptibus theodori Gallaei. Reliure en plein, les plats sont ornés d'un ange tenant un écusson semé de croix et encadré des lettres LB accompagné de la devise CVRRITE VT COMPREHENDATIS. Dos orné à 5 nerfs. Pièce de titre. Rousseurs, déchirures, feuillets désolidarisés, reliure très	500
188	Divi Avrelii Avgvstini hipponensis episcopi opvs continens en arrationes in psalmos operâ doctorvm Lovaniensivm ad MS. Exemplaria castigatvm . Antverpiae Apud Englebertvm Gymnicvm. M DC LXII (1662). Cum Gratia & privilegio. Reliure en plein avec décors à froid . Dos orné à 5 nerfs. Pièce de titre. Rousseurs, mouillures, trous d'insectes xylophages, feuillets gondolés. Reliure frottée, mors abimés et coins émoussés.	30
189	SOBRO, Alexandre. Traité de perspective à l'usage des artistes, Peintre et Architecte, augmenté par Chomot, architecte. A Paris chez le Cit Jean . 76 planches (62 + 14).	170
190	M. ANQUETIL. Histoire de France depuis les Gaulois jusqu'à la fin de la monarchie, Tome 1 à 14 en 14 volumes. Paris Garnery, Libraire. De l'imprimerie de Baudouin. An XIII (1805). Demi Reliure. Dos lisse orné. Pièces de titre et de tomaisn. Rousseurs, mouillures, pliures. Reliures et mors abimés et coins émoussés.	150
191	Encyclopédie d'Alembert et Diderot. Manège et équitation. Illustré de 50 planches au total dont 33 planches + 7 planches maréchal Ferrant + 10 planches maréchal grossier. 33 planches par Harguiniez pour tout ce qui concerne l'Équitation, les Selles, les Ustensiles d'Écuries, et par Goussier et Soufflot pour les plans des Écuries et Manèges. Rousseurs, mouillures et pliures marginales.	300
192	Les caractères de Théophraste et de La Bruyère. Avec des notes par M. Coste. Nouvelle Edition. Tome 1 et 2. A Paris chez Laurent Prault et Bailly. M. DCC LXIX (1769) avec privilège du roi. Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. Pièces de titre et de tomaisn. Rousseurs, mouillures . Mors abimés et coins émoussés.	180
194	Les Paraboles illustrées par Eugène BURNAND. Paris. Berger-Levrault & Cie, Libraires-éditeurs. Même maison à Nancy. 1908. 153 pages.	10
195	GAVARNI. Masques et visages, notice par Sainte Beuve, Edition Calmann Lévy, in folio. 151 pages. (72 planches). Cartonnage rouge. On y joint le même ouvrage avec la même édition mais demi reliure différente. (72 planches). Déchirures, mouillures et rousseurs.	10
196	P.J. A. SERIEUX (avocat du parlement). Oeuvres de M. De Renusson savoir traité de la communauté de biens entre l'homme et la femme conjoints par mariage; traité du Douaire, traité de la garde noble & bourgeoise, traité des propres réels, réputés réels & conventionnels, traité de la subrogation. Nouvelle Edition. Revue, corrigée & augmentée d'un grand nombre d'observations, les unes critiques, les autres contenant de nouvelles décisions, et d'autre consistant en dissertations sur les questions de droit les plus difficiles. A Paris. Chez Cailleau. M. DCC LX (1760). Avec privilège du roi. Reliure en plein. Dos orné à 6 nerfs. Pièces de titre. Rousseurs, mouillures, pliures,	40
197	Me LOUIS OLIVIER DE SAINT-VAST (Avocat au parlement de Paris, & . Commentaire sur les coutumes du Maine et d'Anjou ou extrait raisonné. Des autorités, Edits & déclarations, Arrêts et réglemens qui ont rapport à ces deux coutumes. Tome 1 à 4 en 4 volumes. A Alençon. Chez J. Z. Malassis le jeune, imprimeur du roi de monsieur & du collège et à Paris chez Mérigot le jeune. 1778 pour tome 1, 2 et 3 et 1779 pour le tome 4. Avec privilège du roi. Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. Pièces de titre et de tomaisn.	110
198	Mme DUFRENOY. Le tour du monde ou tableau géographique et historique de tous les peuples de la terre. Tome 1 à 6 en 6 volumes. Librairie d'éducation et de jurisprudence . D'Alexis Eymery. 1814. Reliure en plein, encadrement au fer doré. Dos lisse orné . Pièces de titres et de tomaisn. Rousseurs, mouillures, Reliures et mors abimés et coins émoussés.	110

199	OZANAM ( de l'Académie Royale des sciences et professeurs en mathématique). Récréations mathématiques et physiques, qui contiennent plusieurs problèmes d'Arithmétique, de géométrie, de musique, d'optiques, de gnomonique, de cosmographie, de mécanique, de pyrotechnie, & de physique. Avec un traité des horloges Elémentaires. Nouvelle Edition. Revûe, corrigée & augmentée. Tome 1 à 4 en 4 volumes. A Paris. A Quay des Augustins. chez Jacques Rollin. M. DCC. L (1750). Avec privilège du Roy. Nombreuses gravures en fin de chaque volume. Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. Pièces de titre et de tomaisons. Rousseurs, mouillures, pliures, mors	400
200	Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche. Tome 1 à 6 en 6 volumes. Nouvelle édition revue, corrigée & augmentée. A Rouen. Chez Pierre Machuel. M. DCC LXXXI (1781). Avec permission. Reliure en plein, dos orné à 5 nerfs Pièces de titre et de tomaison. Rousseurs, mouillures, mors abimés et coins émoussés.	290
201	M. PRIDEAUX (Doyen de Norwich ) Histoire des juifs et des peuples voisins depuis la décadence des royaumes D'Israël & de Juda jusqu'à la mort de Jésus-Christ. Traduite de l'Anglois. Nouvelle Edition revûe, corrigée et augmentée, avec des cartes et figures en taille-douce. Tome 1 à 7 en 7 volumes. A Paris. Chez Guillaume Cavelier. M. DCC XXVI (1726). Avec approbation et privilège du Roy. Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. Pièces de titre et de tomaison. Rousseurs, mouillures, mors abimés et coins émoussés. Planche du temple de Jérusalemn	300
202	Lot comprenant 2 ouvrages dont : M. D**** (conseiller du roi, lieutenant général de police de la ville de ..... , en Champagne. Troisième Edition revue, corrigée, augmentée & mise en deux parties. A Paris. Chez Prault père, Imprimeur des fermes du roi. M. DCC LXI (1761) Avec approbation et privilège du Roi. Code de la police ou analyse des réglemens de police divisé en douze titres ET par M. C. D. L. B. traité des délits et des peines, traduit de l'Italien d'après la sixième édition revue, corrigée et augmentée de plusieurs chapitres par l'auteur. Auquel on a joint plusieurs pièces très intéressantes pour l'intelligence du texte. A Paris. Chez J. FR. Bastien libraire. M. DCC LXXIII( 1773). Avec approbation et privilège du roi. Reliures en plein. Dos orné et pièces de titre en maroquin rouge. Rousseurs, mouillures, reliures et mors abimés et coins émoussés.	260
203	PARADIN Claude. Les devises héroïques de M. Claude Paradin, chanoine de Beaujeu. A Lyon. Par Ian de Tovnes et gvil Gazeav . M. D. LVII (1557). Avec privilège du Roy. 261 pages. Reliure en plein, encadrement à filet doré, les plats sont ornés d'un médaillon. Dos à 4 nerfs. Pièces de titre. Rousseurs, mouillures, reliure et mors abimés et coins	550
204	Jan V. CHELMINSKI . L'armée du duché de Varsovie. Paris, Editions J. Leroy et Cie, 1913, format 38 x 28 cm ( in-folio ), broché, 315 pages. Tirage à 1000 exemplaires . Couverture brochée pas d'origine. Manquent les planches 2,3 , 5, 7 , 9 à 15, 17 , 20 à 24 , 26, 29, 30, 34, 35, 36, 38 à 43.	85
205	Ternisien d'HAUDRICOURT. Fastes de la Nation française ouvrage présenté au Roi et honoré de l'accueil flatteur de sa Majesté ainsi que de la souscription des Empereurs, Rois, Pinces, Ministres et principaux personnages de l'Europe. Tome 1 à 3 en 3 volumes. A Paris chez Decrouan. Demi reliure rouge, dos lisses ornés, encadrements de roulettes dorées sur les plats, tranches dorées. Rousseurs, quelques cahiers ont tendance à ce débroucher. Reliures frottés, mors abimés et coins émoussés.	110
206	MOLIERE. Œuvres. Nouvelle Edition. A Paris. Chez la veuve David. M. DCC LXVIII( 1768). Avec approbation et privilège du roi. 8 volumes. Reliure en plein. Dos lisse et orné. Pièces de titre et de tomaison. Rousseurs, mouillures, reliures et mors abimés et coins émoussés.	70
207	Xve Œuvre de Mr. Boismortier, contenant VI Concerto pour 5 flûtes-traversières ou autres instrumens sans basse. On peut aussi les jouer avec une basse. Se vend à Paris. Chez l'Auteur rue des fossez Saint Germain L'Auxerrois, Le St. Boivin et le St Le Clerc. Avec privilège du Roy. 1727. 12 pages. Reliure en plein , dos orné à 6 nerfs. Rousseurs, mouillures, reliure et mors abimés et coins émoussés.	270
208	M. Le Chevalier DE GRIMOARD. Essai théorique et pratique sur les batailles. A Paris. Chez la Veuve Desaint. Libraire. M. DCC LXXV (1765). Avec approbation et privilège du Roi. 208 pages. Reliure en plein, dos orné à 5 nerfs pièces de titre en maroquin rouge. 36 planches. Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. Rousseurs, mouillures, pliures. Reliures et mors abimés et coins émoussés.	170
209	POPE. Œuvres diverses de Pope. Traduites de l'Anglois. Nouvelle édition, Augmentée de plusieurs pièces et de la vie de l'Auteur. Avec de très-belles figures en taille-douce. Tome 1 à 7 en 7 volumes. A Amsterdam et Leipzig. Chez Arkstee et Merkus. M DCC LXIII (1763). Reliure en plein, dos orné à 5 nerfs. Pièces de titre et de tomaison. Rousseurs, mouillures, pliures. mors abimés et coins émoussés.	150
210	Jean Gaspard LAVATER (citoyen de Zurich et ministre du St Evangile). Essai sur la physiognomonie, destiné a faire connoître l'Homme & à le faire aimer. Tome 1 et 2 en 2 volumes. Imprimé à la Haye. L'An 1783. volume1 13 planches et volume 2 78 planches. Reliure en plein à triple encadrement. Dos orné à 5 nerfs. Pièces de titre et de tomaison. Tranche dorée. Rousseurs, mouillures, pliures, mors abimés et coins émoussés.	390
211	ROUSSEAU. Œuvres diverses de Mr Rousseau. Nouvelle édition revue, corrigée & augmentée par lui-même. Enrichie de figures en taille douce. Tome 1 à 3 en 3 volumes. A Amsterdam. Chez François Changuion. M DCC XXIX (1729). Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. Pièces de titre et de tomaison. Rousseurs, mouillures, pliures. Mors abimés et coins émoussés.	300
212	Lot de 4 ouvrages comprenant : Mr L. .M. D. M. Tome 1 et 2 en 2 volumes. A Londres. Aux dépens de la compagnie. M. DCC XXXVI (1736) et Monsieur*** La vie de César Borgia Duc de Valentinois ; fils du Pape Alexandre VI : remplie d'Evenemens extraordinaires, qui ont étonné toute l'Europe. Traduite de L'Italien de Tomasi. Avec une préface . Tome 1 et 2 en 2 volumes. A La Haye. M DCC XXXVI (1736). Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. Pièces de titre et de tomaison. Rousseurs, mouillures, pliures, déchirures, reliures et mors abimés et	90
213	Mémoires de la ligue contenant les evenemens les plus remarquables depuis 1576, jusqu'à la paix accordée être me Roi de France & le Roi d'Espagne, en 1598. Nouvelle Edition. Revue, corrigée, et augmentée de Notes critiques et historiques. Tome 5 et 6 en 2 volumes. A Amsterdam; Chez Arkstrée & Merkus. M DCC LVIII ( 1758). Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. Pièces de titre et de tomaison. Rousseurs, mouillures , reliures abimés et coins	70
214	Le Sieur DE LA CROIX. L'art de la poésie française et latine avec une de la musique sous une nouvelle méthode. En trois parties. A Lyon. Chez Thomas Amaulry. M. DC XCIV (1694) avec privilège du Roy. Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. Pièce titre en maroquin rouge. Rousseurs, mouillures, pliures déchirures marginales. Reliure et mors abimés et coins émoussés.	70
215	BRUZEAU PAUL . La Conférence du Diable avec Luther contre le saint Sacrifice de la messe [...]. Paris, En la boutique de Charles Savreux, Guillaume Desprez, Élie Josset, 1673. Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. Pièce de titre. Rousseurs, mouillures, pliures. Reliure et mors abimés et coins émoussés.	60

216	F. BLONDEL (professeur royal en mathématique et en architecture; del 'Académie royale des sciences, maréchal de camp aux armées du Roy devant maître de Mathématique de Monseigneur le Dauphin. ) Cours de mathématique contenant divers traités composés et enseignés à Monseigneur Le DAUPHIN Paris, L'auteur et Nicolas Langlois, 1683. Avec Privilège du Roy. Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. Pièce de titre. Rousseurs, mouillures, reliure et mors abimés et coins émoussés.	130
217	CÉSAR, Jules.- Les Commentaires de César. De la Traduction de N. Perrot, sieur d'Ablancourt. Édition nouvelle revue & corrigée. A Amsterdam. Chez Abraham Wolfgang. M. DC LXXVIII (1678). Reliure en plein aux armes. Les plats sont ornés d'un médaillon centrale flanqués de griffons surmontés d'une couronne comtale. Dos lisse. Rousseurs, mouillures, pliures, déchirures marginales.	120
218	François MAURICEAU, Des maladies des femmes grosses et d'accouchées. Avec la bonne et véritable méthode de les bien aider en leurs accouchemens naturels[...]. Le tout accompagné de plusieurs belle figures en taille douce [...]. A Paris. Chez Jean Henavlt, Jean d'Hovry, Robert De Nirville, Jean Baptiste Coignard. M. DC LXVIII (1668) Avec privilège du Roy et approbation. . Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. Pièces de titre. Rousseurs, mouillures, pliures et déchirures. Reliure abimée et coins émoussés.	470
219	Lot de 6 ouvrages comprenant : DU TILLIOT. Mémoires pour servir à l'histoire de la fête des foux, qui se faisait autrefois dans plusieurs églises. Lausanne et Genève. M DCC LI (1751), GUARINI . Le Berger fidèle traduit de l'italien. A Bruxelles. Chez Jean de Smedt. 1705. Avec privilège du Roy. D'APULEE. Les métamorphose ou l'Ane d'or D'Apulée philosophe platonicien avec le démon de Socrate. Tome premier. A Paris. Chez Michel Brunet. M DCC VII (1707). Avec privilège du Roy. DE FURETIERS. Le Roman Bourgeois . Nouvelle Edition. A Nancy. Chez Jean-Baptiste Cusson imprimeur-libraire de S.A.R. M DCC XII (1712). Avec permission. M. D'ARNAUD. Fanni ou la nouvelle Pamela, histoire anglaise. Troisième Edition. A Paris. Chez l'Esclapart et la veuve Duchesne. M DCC LXVII (1767). Avec approbation et permission et La vie et les aventures surprenantes de Robinson Crusoe contenant son retour dans son isle, les autres nouveaux voyages & les réflexions. Traduit de l'Anglois. Tome Troisième. Nouvelle Edition avec figures. A Paris. Chez Laurent Prault. M. DCC LXVIII (1768). Avec approbation et privilège du Roi. Reliures en plein. Dos ornés à nerfs. Pièces de titre. Rousseurs, mouillures, pliures, déchirures marginales. Reliures et mors abimés et coins émoussés.	130
220	BRANTÔME Mémoires de Messire Pierre de Bourdeille, Seigneur De Brantome, contenant les Anecdotes De la Cour de France, sous les Rois Henry II. François II. Henry III. & IV. Touchant les Duels. 331 pages. Chez Jean SAMBIX le jeune, à la Sphère, Leyde, 1722. Reliure en plein , dos à 5 nerfs, à décors de fleurons or, pièce de titre de maroquin rouge. Rousseurs, mouillures, pliures. Mors abimés et coins émoussés.	100
221	Les Délices de la France, ou Description des provinces, villes principales, maisons royales, châteaux, & autres lieux remarquables de ce beau royaume. Leide, Théodore Haak, 1728. 3 volumes. Dos ornés à 5 nerfs. Pièces de titre et de toison. Rousseurs, mouillures, reliures abimés et coins émoussés.	305
222	Recueil chronologique des ordonnances , édits & arrêts de règlement cités dans les nouveaux commentaires sur les ordonnances des mois d'Avril 1167, Aout 1669, Aout 1670 et mars 1673 depuis 1453 jusqu'à 1756. 3 tomes en 3 volumes. A Paris . Chez Debure l'aîné. M. DCC LVII ( 1757) Reliures en plein. Dos ornés. Pièces de titre et de toisons. Rousseurs et déchirures marginales. Reliures et mors abimés et coins émoussés.	170
223	ROBERTSON l'histoire de l'Amérique, Tome 1 à 4 en 4 volumes. A Paris. Chez Panckouke. MDCC. LXXVIII (1778). 1 planche (pl. V) dans le 4e Tome. Reliure en plein. Dos ornés à 5 nerfs. Pièces de titre et de toison en maroquin rouge. Rousseurs, mouillures;	500
224	MONTESQUIEU. De l'esprit des lois. Nouvelle Edition. Revue, corrigée et considérablement augmentée par l'auteur. A Londres. M DCC LVII (1757). Tome 1 et 2 en 2 volumes. Reliures en plein. Dos ornés à 5 nerfs. Pièces de titre et de toison. 2 planches dans le 1er tome.	200
225	BUFFON. Histoire naturelle. 1 volume. Demi reliure. Dos lisse. Incomplet. (en viron 244 pages illustrées en couleurs, Premières pages manquantes, première illustration Le Chien Braque, Chats, Bélier, Brebis, Bouc, Mouflon, Chevreuil, Faon; cochon, lapins, rats, buffle, bisons, cerf, daim, lièvre, Elan, Agouti, Marikina, Rhinocéros, Zébu, Urson, Tendrae, Axis, Léopard, Porc Epic, loutre, saricovienne, Eléphants, Tigre, Panthère, Sanglier, Roussette, Coendon, Chameau, Giraffe, Blaireau, loutre Ours, Zèbre, Renard, Loup, Ecureuil, Lion, castor, Singes, Aigle, Rapaces, Autruche, Volailles, Oiseaux, CHELONIENS ou TORTUES (5 pl.), BATRACIENS ( 6 pl.), OPHIDIENS ou SERPENTS ( 20 pl.), CETACE ( 5 pl.), SAURIENS ou LEZARDS ( 12 pl.), POISSONS ( 102	145
226	Bracelet serpent, strass de couleurs et métal doré articulé. Tour de poignet 20 cm. A l'état neuf	85

**Conformément aux directives gouvernementales, l'Hôtel des Ventes de Coulommiers, établissement recevant du public, est fermé au PUBLIC jusqu'à nouvel ordre. Cependant, les ventes se poursuivent exclusivement en ligne sur [www.interencheres.com/77003](http://www.interencheres.com/77003) et les commissaires-priseurs restent actifs et à votre écoute. Le standard téléphonique reste ouvert du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h pour la gestion des règlements et des expéditions**

**PAIEMENT COMPTANT et DELIVRANCE sur RENDEZ VOUS après la période de confinement selon instructions gouvernementales GARDIENNAGE SANS FRAIS EXPEDITIONS sur DEMANDE dans les 15 jours qui suivent la vente.**

**POUR TOUTE DEMANDE d'EXPEDITION,**

**il vous suffit de prendre contact avec :**

**PREST SERVICES**

**Tel 07.74.20.91.52**

**[encheresservices@gmail.com](mailto:encheresservices@gmail.com)**

**[www.myboxexpress.com](http://www.myboxexpress.com) (pour vos demandes de devis)**

**et de nous autoriser à lui remettre vos achats par mail.  
ou remise au transporteur de votre choix après paiement**

*Informations la semaine qui précède la vente au 01.64.03.10.90*

*Vente retransmise en Live – Aucun téléphone pendant la vente*

*Frais en sus des enchères 21.07% TTC ou 14.40% TTC*

**Les nombreuses photographies de détail**

**sur le catalogue en ligne [www.interencheres.com/77003](http://www.interencheres.com/77003) permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état du lot mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.**

**A suivre exclusivement sur Internet :**

**Enchérissez de chez vous en « Live » en vous inscrivant sur [www.interencheres.com/77003](http://www.interencheres.com/77003)**

**Aucun téléphone pendant la vente**

**Frais en sus des enchères : 21.07% TTC ou 14.40 % TTC**

**Paiement par carte bancaire**

**Pour tout paiement supérieur à 3000€, virement bancaire obligatoire**

**Les commissaires-priseurs sont à votre disposition pour tout complément d'information**

**A l'issue de la vente, un bordereau d'adjudication sera remis à l'acquéreur.**

**Il tient lieu de facture et de certificat d'achat et engage la responsabilité des commissaires-priseurs.**

**Toutes les mentions portées au procès verbal de vente sont garanties**

**(époque, auteur, technique, matière, métaux précieux, pierres précieuses...)**

**Catalogues, Ventes, Résultats [www.interencheres.com/77003](http://www.interencheres.com/77003)**

**Prise rendez vous, estimations, informations :**

**Maître Bouvier, commissaire-priseur 06 14 73 27 28 [bouviervalerie@aol.com](mailto:bouviervalerie@aol.com)**

## **VENTES EN PREPARATION**

**BIJOUX, MONTRES, HORLOGERIE, MONNAIES  
ACCESSOIRES de MODE, MAROQUINERIE, BAGAGES  
ARGENTERIE, ORFEVRERIE, ART de la TABLE  
TABLEAUX XIX et XXème, BRONZES, SCULPTURES  
CRISTAL et VERRERIES (*Daum, Gallé, Baccarat, Saint Louis*)  
LIVRES des XVII, XVIII et XXème siècles  
OBJETS de VITRINE et de COLLECTION, CURIOSITE  
JOUETS, TRAINS, POUPEES, VOITURES etc.**

**SAMEDI 25 AVRIL 2020 à 14h30**

### **«COLLECTIONS COLLECTIONNEURS»**

*Sur réquisition judiciaire, après successions, tutelles et à divers*

Objets de vitrine et de Collection, Bronze, Argenterie, Verrerie, Cristal, Bijoux, Montres,  
Livres XVIIIème (Bibliothèque d'un amateur), Livres Erotiques, Tableaux,  
Maroquinerie et Accessoires de Mode, Mobilier d'Epoque et de style  
dont André BRASILIER, BACCARAT, CELINE, CERRUTI, CHANEL, DAUM,  
Christian DIOR, GUCCI, GUERLAIN, John HARDY, LACROIX, PATEK PHILIPPE,  
Vivianna TORUN, Louis VUITTON

*Vente dirigée par Maître Bouvier, commissaire-priseur*

# HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

Maître Françoise Dapsens-Bauve et Maître Valérie Bouvier, commissaires-priseurs judiciaires et habilités N° d'agrément SVV n°2002-202 - RCS Meaux 442 671 277

**1, PLACE DU 27 AOÛT - 77120 COULOMMIERS - TEL : 01 64 03 10 90 FAX : 01 64 65 11 93**

*(A 40 mn de Paris Bercy, Autoroute A4 Metz Nancy, sortie N°16, A 20 mn de Meaux, A 20 mn de Disneyland Paris)*

[Coulommiers@interencheres.com](mailto:Coulommiers@interencheres.com)

## **CONDITIONS DE LA VENTE**

La vente est faite au comptant. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. Au cours de la semaine qui précède la vente ou pendant l'exposition, les commissaires-priseurs, experts et clerks de l'étude sont à votre disposition pour vous communiquer informations et estimations concernant les objets présentés. A l'issue de la vente, un bordereau d'adjudication vous sera remis, il tient lieu de facture et de certificat d'achat. Les commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des pièces présentées (époque, signature, matière, titre des métaux précieux...), toutefois des rectifications peuvent être annoncées lors de la présentation du lot. L'exposition préalable ainsi que les nombreuses photographies du catalogue en ligne permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état du lot mis en vente, il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les dimensions et le poids des objets ne sont donnés qu'à titre indicatif.

## **FRAIS de VENTE**

Les frais en sus des enchères s'élèvent 21.07% TTC ou 14.40% TTC

Frais additionnels à la charge de l'acquéreur :

- frais d'expédition (Forfait minimum 25€ puis variable en fonction du colisage, poids, valeur, destination...),
- frais de gardiennage au-delà de 10 jours après la vente (10€ par jour et par lot)
- ou frais d'achat en ligne (3.60%TTC pour les ventes live sur [www.interencheres.com/77003](http://www.interencheres.com/77003))....

## **ORDRE d'ACHAT**

Si vous ne pouvez assister à la vente, il vous est possible de déposer un ordre d'achat directement sur le catalogue en ligne [www.interencheres.com/77003](http://www.interencheres.com/77003) ou de nous faire parvenir au plus tard 48h avant la date de la vente un ordre d'achat accompagné d'un chèque de caution et de la copie d'une pièce d'identité, en nous indiquant : vos coordonnées complètes (nom, prénom, adresse, téléphone, adresse mail), le descriptif ou numéro de l'objet convoité, votre enchère maximum.

## **VENTE LIVE**

Dans certains cas, vous pouvez enchérir par Internet en direct au moment même de la vente, sur [www.interencheres.com/77003](http://www.interencheres.com/77003), des frais additionnels de 3%HT soit 3.60% TTC seront facturés à l'internaute.

## **PAIEMENT**

Le paiement se fait par carte bancaire avec deux pièces d'identité ou bien par virement bancaire pour tout paiement supérieur à 3000€.

Depuis le 01/01/2018 l'Hôtel des ventes de Coulommiers n'accepte plus les chèques ni les espèces. ( IBAN International FR76 – 3008 – 7338 – 0500 – 0423 – 9120 – 173 Bank Identification Code : CMCIFRPP)

Les achats sur le Live se font par carte bancaire jusqu'à concurrence de 750€, le solde par virement bancaire.

Pour les acheteurs non-résidents français, le paiement se fait obligatoirement par virement bancaire.

L'Opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV 15 rue Freycinet 75016 Paris

## **DELIVRANCE**

Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, frais et taxes. Des frais de gardiennage et magasinage seront facturés au-delà du 10ème jour après la vente.

## **EXPEDITION**

### **POUR TOUTE DEMANDE d'EXPEDITION,**

**il vous suffit de prendre contact avec :**

**PREST SERVICES**

**16 rue de l'Eure. 75014 Paris**

**Tel 07.74.20.91.52**

**[encheresservices@gmail.com](mailto:encheresservices@gmail.com)**

**[www.myboxexpress.com](http://www.myboxexpress.com) (pour vos demandes de devis)**

**et de nous autoriser à lui remettre vos achats par mail.  
ou remise au transporteur de votre choix après paiement**

**Remise au transporteur ou coursier de votre choix sur demande écrite.**

**Il vous suffit de nous indiquer par mandat express les coordonnées de la personne à qui remettre vos achats et de remettre à cette dernière le bordereau d'adjudication portant délégation pour prendre possession de vos achats.**

Pour rappel : Les expéditions des lots adjugés à un montant inférieur à 1500€ (poids maxi 15kg, dimensions inférieures à 100 cm) se font sur demande de l'adjudicataire, à ses frais et sous sa responsabilité.

**Tarif forfaitaire minimum jusqu'à 2kg en France Métropolitaine : 25€,**

puis variable en fonction du colisage, volume, poids et valeur.... (majoritairement entre 30€ et 50€)

Délais d'expédition indicatifs non contractuels : un mois après enregistrement du paiement.

Les envois peuvent à votre demande être groupés sur plusieurs ventes, le prix reste inchangé qu'il y ait un ou plusieurs objets par colis. L'emballage et colisage se font par catégorie d'objets, impossible d'envoyer dans le même colis un tableau, un bijou et un bronze. En revanche pour l'achat de plusieurs bijoux, un seul colis peut suffire....

## **FRAIS de GARDIENNAGE**

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans la semaine qui suit la vente afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage soit 10€ par jour et par objet.

La tolérance d'un magasinage, de même que l'envoi de l'objet, n'engagent pas la responsabilité du commissaire-priseur, l'objet étant considéré sous la responsabilité exclusive de l'adjudicataire, dès le moment de l'adjudication.

Les meubles ou objets adjugés et payés, seront gardiennés gratuitement pendant les 10 jours qui suivront la vente.

Passé ce délai, les frais suivant seront décomptés : soit 10 € par jour.

Si les meubles ou objets ne sont pas retirés par l'acheteur alors que le coût du gardiennage atteint désormais le prix d'adjudication, l'opérateur de vente est expressément autorisé à les remettre en vente, l'acheteur lui donnant implicitement à cette fin réquisition de vente.

Les meubles ou objets sont ceux décrits dans la facture, la vente se fera sans prix de réserve et moyennant les frais vendeurs suivant : 19 % HT.

L'opérateur est expressément autorisé à prélever sur ce prix de vente le montant dû à concurrence des "frais vendeurs" et celui des frais de gardiennage, le solde revenant au propriétaire, ici vendeur.

## **GARANTIE**

Conformément à l'article L321-7 du code de commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise.

Pour les ventes « live », si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente ou laisser un ordre d'achat secret avant la vente, il vous est possible de vous inscrire sur [www.interencheres.com/77003](http://www.interencheres.com/77003) avec votre carte bancaire. Nous nous réservons la possibilité de vous demander si besoin un complément d'information

### **1- Enchères en direct via le service Live du site interencheres.com**

Si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com) et effectuer une empreinte carte bancaire (ni votre numéro de carte bancaire, ni sa date d'expiration ne sont conservés).

Vous acceptez de ce fait que [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com) communique à l'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et à la SCP de Maître DAPSENS-BAUVE et Maître BOUVIER, tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire.

L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et à la SCP de Maître DAPSENS-BAUVE et Maître BOUVIER se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

**Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez l'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et la SCP de Maître DAPSENS-BAUVE et Maître BOUVIER, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total ( jusqu'à 750€), le solde à faire parvenir par virement bancaire), de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.**

#### **Ces frais sont majorés :**

- Pour les lots volontaires, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC) soit 24.70 TTC
- Pour les véhicules volontaires, majoration de 20 EUR HT par véhicule (soit +24 EUR TTC par véhicule).
  - Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels, soit 14.40% TTC
  - Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et à la SCP de Maître DAPSENS-BAUVE et Maître BOUVIER ne peuvent garantir l'efficacité de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit.

### **2- Les Ordres d'achat secrets via interencheres.com**

**L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et la SCP de Maître DAPSENS-BAUVE et Maître BOUVIER n'ont pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via interencheres.com.**

Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée.

L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours.

Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants : jusqu'à 19€ : 5€, de 20€ à 199€ : 10€, de 200€ à 499€ : 50€, de 500€ à 999€ : 100€, de 1 000€ à 4 999€ : 200€, de 5 000€ à 9 999€ : 500€, de 10 000€ à 19 999€ : 1 000€, de 20 000€ à 49 999€ : 2 000€, de 50 000€ à 99 999€ : 5 000€, 100 000€ et plus : 10 000€.

Si vous êtes adjudicataire via un ordre d'achat secret, vous autorisez l'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et la SCP de Maître DAPSENS-BAUVE et Maître BOUVIER, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés : • Pour les lots volontaires, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC), soit 24.70% TTC • Pour les véhicules volontaires, majoration de 20 EUR hors taxes par véhicule (soit +24 EUR TTC par véhicule) • Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels, soit 14.40% TTC

- Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

**L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et la SCP de Maître DAPSENS-BAUVE et Maître BOUVIER ne peuvent garantir l'efficacité de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit**

## **RESUME**

**Pour enchérir lors d'une de nos ventes :**

- 1/ **assister à la vente**, ou nous laisser un ordre d'achat pendant l'exposition qui précède.
- 2/ **déposer votre ordre d'achat** sur [www.interencheres.com/77003](http://www.interencheres.com/77003)
- 3/ **suivre la vente en direct** sur [www.interencheres.com/77003](http://www.interencheres.com/77003), enchérir en direct ou vous inscrire pour un ordre d'achat secret géré automatiquement par le système informatique. Ce service sera facturé 3.60%TTC en sus des frais de vente

**Catalogues, photographies, estimations, résultats, ventes Live, calendrier sur**  
**[www.interencheres.com/77003](http://www.interencheres.com/77003)**

**Informations ou prise de rendez-vous :**

**Maître Dapsens-Bauve 06 88 22 60 49 [f.dapsensbauve@gmail.com](mailto:f.dapsensbauve@gmail.com),**

**Maître Bouvier, commissaire-priseur 06 14 73 27 28 [bouviervalerie@aol.com](mailto:bouviervalerie@aol.com)**

**SAMEDI 25 AVRIL 2020 à 14h30**

**«COLLECTIONS COLLECTIONNEURS»**

***Sur réquisition judiciaire, après successions, tutelles et à divers***

**Objets de vitrine et de Collection, Bronze, Argenterie, Verrerie, Cristal, Bijoux, Montres,**

**Livres XVIIIème (Bibliothèque d'un amateur), Livres Erotiques, Tableaux,**

**Maroquinerie et Accessoires de Mode, Mobilier d'Epoque et de style**

**dont André BRASILIER, BACCARAT, CELINE, CERRUTI, CHANEL, DAUM,**

**Christian DIOR, GUCCI, GUERLAIN, John HARDY, LACROIX, PATEK PHILIPPE,**

**Vivianna TORUN, Louis VUITTON**

***Vente dirigée par Maître Bouvier, commissaire-priseur***