

N°	Accroche	Adjud.
1	CHINE Homme barbu en porcelaine polychrome Fin XIXe siècle H. 48 cm	450,00
2	CHINE Pot couvert à très petites anses en porcelaine polychrome à décor de mères et enfants dans un paysage. Prises figurant un chien Fin XIXe siècle D. 24 cm H. 18 cm Usures	280,00
3	CHINE Brique à thé moulé d'étoiles, colonnades et idéogrammes Début XXe siècle H. 24 cm L. 19 cm	240,00
4	CHINE Paire de vases ajourés en porcelaine polychrome à décor de paons XIXe siècle H. 28 cm Monté à l'électricité	380,00
5	CHINE Vase hexagonal en porcelaine à décor de fleurs et oiseaux sur fond céladon. Petites anses fixes Début XXe siècle H. 37 cm Usures	120,00
6	CHINE Grand vase balustre en porcelaine sang de boeuf Fin XVIIIe siècle H. 41 cm	1 000,00
7	CHINE Vase balustre en porcelaine à décor corail de fleurs et idéogrammes H. 38 cm	300,00
8	CHINE Défense de phacochère gravé de scènes érotiques Début XXe siècle H. 11 cm ** Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat à la charge de l'acquéreur (10 euros HT) conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16	100,00

N°	Accroche	Adjud.
9	JAPON Miroir en bronze ciselé à décor d'idéogrammes et grues dans un paysage XIXe siècle H. 38 cm	40,00
10	CHINE Vase balustre en porcelaine polychrome à décor de potiches et pivoines sur fond jaune. Petites anses fixes à mufles de chiens XIXe siècle H. 43 cm	200,00
11	JAPON , Kutani Verseuse en porcelaine polychrome représentant la danse du lion (Shishi-Mai) Fin du XIXe siècle L. 20 cm	430,00
12	CHINE Bouquetière d'applique en porcelaine polychrome aux émaux de la famille verte, à décor de femmes dans un palais Fin XVIIIe - début XIXe siècle H. 27 cm	
13	CHINE Pot à crayon en céramique craquelée à décor de personnages en bleu Début XXe siècle H. 12 cm	45,00
14	CHINE Boîte rectangulaire en buis, chiffée en relief de chimères et paysages ajourés Début XXe siècle L. 26 cm P. 14 cm	70,00
15	CHINE Deux personnages en porcelaine polychrome H. 26 cm et 32 cm	60,00
16	CHINE Présentoir polylobé en porcelaine à décor de personnages dans un jardin Début XXe siècle L. 27 cm	40,00
17	CHINE Assiette creuse à bords godronnés, en porcelaine polychrome, à décor de deux personnages sous un arbre en fleur Fin du XVIIe - début du XVIIIe siècles D. 24 cm Usures	450,00

N°	Accroche	Adjud.
18	CHINE Vase ajouré en porcelaine à décor d'oiseaux branchés XIXe siècle H. 28 cm hors socle Monté à l'électricité	320,00
19	CHINE Deux chimères en bois sculpté patiné Début XXe siècle	10,00
20	CHINE Coupe sur talon en porcelaine à décor corail de fruits, chimères. Contre-bordures à décor d'accessoires polychromes Fin XIXe siècle D. 27 cm Usures	40,00
21	CHINE Deux ho-ho et un sage en porcelaine polychrome Début XXe siècle H. 17 cm, 13 cm et 19 cm	
22	CHINE Etui à aiguilles en ivoire sculpté ajouré de personnages Fin XIXe - début XXe siècle H. 10 cm ** Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat à la charge de l'acquéreur (10 euros HT) conformément à l'article 2 bis de	200,00
23	CHINE Deux assiettes en porcelaine à décor polychrome Fin XIXe - début XXe siècle D. 24 cm et 25 cm	10,00
24	CHINE Petit vase quadrangulaire à anses fixes en porcelaine à décor de femmes et idéogrammes Début XXe siècle H. 24 cm	50,00
25	CHINE Geisha en ivoire polychrome H. 36 cm ** Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat à la charge de l'acquéreur (10 euros HT) conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16 août 2016 modifié	300,00

N°	Accroche	Adjud.
26	CHINE Femme assise tenant un vase. Sujet en porcelaine polychrome Début XXe siècle H. 27 cm	280,00
27	CHINE Petite boîte à senteurs en porcelaine polychrome de forme polylobée Début XXe siècle L. 11 cm	10,00
28	CHINE Hippopotame en ivoire XXe siècle L. 13 cm ** Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat à la charge de l'acquéreur (10 euros HT) conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16 août 2016 modifié	80,00
29	CHINE Petit plateau à pans coupés en porcelaine polychrome à décor de deux femmes sous un arbre et idéogrammes Début XXe siècle L. 25 cm P. 17 cm Usures	80,00
30	CHINE Petite coupe polylobée à décor polychrome Début XXe siècle L. 19 cm	60,00
31	CHINE Théière égotiste en porcelaine polychrome Début XXe siècle H. 7 cm	40,00
32	CHINE Trois okimonos en ivoire Fin XIXe siècle H. 10 cm ** Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat à la charge de l'acquéreur (10 euros HT) conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16 août 2016 modifié	160,00
33	CHINE Boîte ronde en porcelaine polychrome à décor de feuillage et jeux d'enfants Fin XIXe siècle	80,00

N°	Accroche	Adjud.
34	CHINE Grand coffret à pans coupés en laque rouge et or à décor de scènes de palais dans des réserves de rinceaux, intérieur à compartiments XIXe siècle	
35	CHINE Vase en porcelaine polychrome à décor de guerrier. Petite anse en chien phô Début XXe siècle H. 33 cm	80,00
36	CHINE Paire d'assiettes en porcelaine polychrome à décor de chimères et potiches XIXe siècle D. 21 cm Accidents	10,00
37	CHINE Petit vase balustre en porcelaine polychrome à décor de branchages fleuris Début XXe siècle H. 25 cm	90,00
38	CHINE Repose-tête en porcelaine à décor de fleurs sur fond brun Fin du XIXe siècle H. 13 cm L. 19 cm P. 10 cm	400,00
39	CHINE Boîte rectangulaire en porcelaine polychrome à décor de scènes palatines dans des encadrement XIXe siècle H. 18 cm L. 9 cm	220,00
40	CANTON Vase en porcelaine polychrome à décor de fleurs. Petites anses ajourées H. 34 cm	
41	CANTON Bouillon couvert et son présentoir en porcelaine polychrome, à décor de scènes et paysages dans des réserves. Prises à décor de fruits Fin XIXe siècle D. 18 cm Couvercle sans doute rapporté	
42	CHINE Petit lot composé de sept pièces en porcelaine polychrome : coupe, boîte ronde, présentoir, théière, pot à plume Début XXe siècle	260,00

N°	Accroche	Adjud.
43	CANTON Paire de petits plats longs en porcelaine polychrome à décor de scènes palatines et fleurs dans des réserves. Fin XIXe siècle L. 26 cm	90,00
44	CANTON Légumier polylobé couvert en porcelaine polychrome à décor de scènes palatines et jardins dans des réserves XIXe siècle L. 30 cm	105,00
45	CANTON Vase balustre en porcelaine polychrome à décor de fleurs, vases, médaillons, fruits... XIXe siècle H. 44 cm	
46	CANTON Vase diabolo en porcelaine polychrome à décor de scènes palatines et d'enfants XIXe siècle H. 39 cm	
47	CHINE Très petite théière en porcelaine à décor de personnages et de jeux d'enfants Début XXe siècle	40,00
48	CHINE - QIANLONG Lot composé d'un pot à plume, un sage, une théière en porcelaine On y joint un étui en soie brodée	350,00
49	CANTON Paire de grands vases en porcelaine polychrome à décor de fleurs, volatiles et accessoires dans des encadrements H. 59 cm	
50	CANTON Paire de pots à plume en porcelaine polychrome Fin XIXe siècle H. 12 cm L'un des deux restauré	40,00
51	CANTON Grande coupe en porcelaine polychrome à décor de scènes palatines dans des réserves, volatiles et fleurs XIXe siècle D. 34 cm	580,00

N°	Accroche	Adjud.
52	CHINE Paire de boîtes rondes en porcelaine polychrome à décor de jeux d'enfants Fin XIXe siècle D. 8 cm Usures, petit éclat	55,00
53	CHINE Petit bol à décor d'idéogrammes dans des médaillons à décor blanc-bleu Fin XIXe siècle D. 11 cm	50,00
54	CHINE - QIANLONG Maternité, groupe en porcelaine polychrome Début XXe siècle H. 27 cm	460,00
56	CHINE Plat creux en porcelaine à décor corail de semis de fleurs et fruits Fin XIXe siècle D. 30 cm	90,00
57	CHINE Grand bol en porcelaine à décor Imari de branches fleuries Fin XVIIIe - début XIXe siècle D. 17 cm Petit éclat	170,00
58	CHINE Paire de vases en porcelaine dit famille verte XIXe siècle H. 45 cm	1 300,00
59	CHINE Grand cache pot et son présentoir en porcelaine à décor polychrome de fleurs. Bordure bleue à frises et réserves XXe siècle D. cache pot : 50 cm D. présentoir : 47 cm	100,00
60	CHINE Coupe sur petit talon en porcelaine à décor polychrome de fleurs mordorées Début XXe siècle D. 31 cm	10,00
61	CHINE Vase balustre à anses fixes en porcelaine céladon Fin XIXe siècle H. 25 cm	80,00

N°	Accroche	Adjud.
62	CHINE Quatre petits pots ou très petites coupes en porcelaine polychrome	40,00
63	CHINE Coupe creuse en porcelaine turquoise à décor de vases et d'entablements Fin XIXe siècle D. 25 cm	80,00
64	CANTON Coupe à léger talon en porcelaine à décor aux émaux de la famille rose de scènes palatines. Bordures à décor de papillons et de fleurs XIXe siècle D. 38 cm Usures	350,00
65	CHINE Geisha en ivoire Début XXe siècle H. 26 cm ** Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat à la charge de l'acquéreur (10 euros HT) conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16 août 2016 modifié	380,00
66	CHINE Boîte couverte en porcelaine polychrome à décor d'enfants dans des réserves Fin XIXe siècle D. 21 cm	30,00
67	CHINE, Canton Petite assiette en porcelaine polychrome à décor d'éventails Fin du XIXe siècle H. 13 cm On joint une assiette en porcelaine polychrome à décor d'oiseaux et médaillons dans un décor floral D. 20 cm	50,00
68	CHINE Petite coupe polylobée sur talon en porcelaine de la famille rose à décor de nénuphars D. 14 cm	10,00
69	FAUX	
70	CHINE Plateau en bois de fer, anses ajourées de chimères Début XXe siècle L. 60 cm	90,00

N°	Accroche	Adjud.
71	CHINE Coupe en porcelaine à décor de chimères sur fond noir Début XXe siècle	2 800,00
72	CHINE Petit bol en céramique craquelée à décor en bleu Fin XIXe siècle D. 14 cm Accident	
73	CHINE Coffret rectangulaire en bois à beau décor d'incrustations de nacre XIXe siècle	260,00
74	CHINE Suite de six personnages en porcelaine polychrome dont homme barbu, geisha et sage Début XXe siècle H. 27 cm, 25 cm, 28 cm, 21 cm, 26 cm et 21 cm	150,00
75	CHINE - QIANLONG Une boîte et un petit bol à décor aux émaux cloisonnés XIXe siècle H.12 cm L.10 cm On joint un bol D.10 cm	60,00
76	CHINE Plat creux à bords godronnés en porcelaine, à décor Famille verte de deux personnages sous un arbre en fleur Fin XIXe - début XXe siècle D. 27 cm	750,00
77	CHINE Vase quadrangulaire en porcelaine de la famille verte à décor de scènes dans des encadrements Début XIXe siècle H. 31 cm	650,00
78	CHINE Petite coupe ronde sur talon en porcelaine polychrome à décor de divinités sur fond noir XXe siècle D. 20 cm	1 300,00
79	CHINE Très petit bol en porcelaine polychrome à décor d'enfants Debut XXe siècle	15,00
80	PEKIN Petite boîte polylobée en laque rouge à décor de fruits D. 12 cm	800,00

N°	Accroche	Adjud.
81	CHINE Cinq très petites coupelles en porcelaine polychrome	42,00
82	CHINE Deux pots à gingembre en porcelaine à décor aux émaux de la famille verte, à décor de personnages dans des nuées XIXe siècle H. 33 cm et 31 cm Petits éclats, couvercle rapporté pour le second	500,00
83	CHINE Plat creux à pans coupés en porcelaine, à décor Famille verte de pivoines et volatiles XVIII L. 33 cm P. 21 cm	
84	Lot en porcelaine comprenant Deux petits vases Nankin (H. 25 cm) et un ensemble de verseuses et pièces diverses en porcelaine	50,00
85	CHINE Deux vases balustres en émaux cloisonnés à décor de fleurs polychromes XXe siècle H. 23 cm	140,00
86	CHINE Service à hors d'oeuvres en porcelaine; à décor de volatiles, contenu dans une boîte circulaire en laque rouge XXe siècle	40,00
87	CHINE Guanyin Déesse assise, un genou relevé et portant un enfant appuyé sur sa jambe. Bronze partiellement doré dans le style des productions Ming. H. : 23 cm.	3 000,00
88	CHINE Eléphant formant sellette en céramique polychrome XXe siècle	50,00
89	CHINE Paire de sellettes éléphants en céramique blanche XXe siècle	80,00
90	CHINE - XVIIIe siècle Plat rectangulaire à pans coupés en porcelaine à décor bleu et blanc de fleurs L. 37,5 cm - l. 29,5 cm Petit défaut de cuisson	

N°	Accroche	Adjud.
91	CHINE Grand vase à base rectangulaire et col rond en porcelaine ajourée à décor en relief polychrome sur fond noir de scènes de batailles Marque QIAN LONG apocryphe en quatre lettres en relief sous la base, le col orné du symbole Shou et de chauves-sou	1 840,00
92	CHINE Prêtre assis en bronze laqué rouge et or, les cheveux anciennement colorés en bleu lapis Marque apocryphe « 28e année de WANLI 14e jour de juin» au dos Début du XIXe siècle H. 24 cm	1 050,00
93	INDOCHINE Brûle-parfums tripode en bronze patiné brun incrusté d'argent et de cuivre, les anses et la prise du couvercle à forme de chiens de Fo Sur un socle à motif du Shou Marque du fabricant au dessous XIXe siècle H. 24 cm	1 000,00
94	Japon-Chine Ensemble des coupelles, des bols et plats en porcelaine dix-neuf pièces	255,00
95	FAUX	200,00
96	JAPON Grand okimono en ivoire figurant un sage XIXe siècle H. 24 cm ** Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat à la charge de l'acquéreur (10 euros HT) conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16 août 2016 modifi	300,00
97	JAPON Okimono figurant un écrivain en ivoire sculpté et gravé Début XXe siècle H. 16 cm ** Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat à la charge de l'acquéreur (10 euros HT) conformément à l'article 2 bis de l'arrêté	230,00

N°	Accroche	Adjud.
98	<p>JAPON Couple de dignitaires et un sage en ivoire sculpté et gravé Début XXe siècle H. 11 cm et 15 cm</p> <p>** Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat à la charge de l'acquéreur (10 euros HT) conformément à l'article 2 bis de</p>	320,00
99	<p>CHINE Petite assiette creuse en porcelaine, à décor Imari de fleurs dans des réserves à forme de pétales de lotus, sur fond végétal polychrome et or XVIIIe siècle D. 22 cm</p>	80,00
100	<p>JAPON Okimono en ivoire sculpté figurant un camelot Debut XXe siècle H. 21 cm</p> <p>** Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat à la charge de l'acquéreur (10 euros HT) conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16 août 2</p>	350,00
101	<p>JAPON Un bol en porcelaine à décor Satsuma rouge et or D. 15 cm On joint deux petits bols en porcelaine de Chine polychrome et une petite coupe en porcelaine de Chine sur fond turquoise D. 13 cm, 14 cm et 10 cm</p>	180,00
102	<p>JAPON Collection de neuf netsuké en os et ivoire</p> <p>** Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat à la charge de l'acquéreur (10 euros HT) conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16 août 2016 modifié</p>	750,00
103	<p>JAPON Grande boîte ronde en porcelaine de Satsuma à décor de personnages et divinités XIXe siècle D. 25 cm</p>	

N°	Accroche	Adjud.
104	JAPON Plat creux en porcelaine à décor Imari de fleurs rouges, bleues et or, la bordure à croisillons de fleurons XVIIIe siècle D. 31 cm	
105	Deux femmes en résine simili ivoire H. 15 cm ** Ce lot en ivoire fera l'objet d'une déclaration d'achat à la charge de l'acquéreur (10 euros HT) conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16 août 2016 modifié	20,00
106	JAPON Suite de trois bols en grès raku nuancé rose On joint un bol à intérieur doré et deux petits bols à thé japonais	60,00
107	VIETNAM Deux personnages en bronze représentant un couple de paysans H. 25 cm	65,00
108	VIETNAM Ensemble de trois boîtes comprenant deux boîtes ovales, boîte à cigarettes. On y joint une paire de jumelles. Manques et accidents	70,00
109	CAMBODGE ET SUD EST ASIATIQUE Ensemble de pièces dix-sept pièces en argent: comprenant petites boîtes, plats, pinces à sucre, manches, ceintures, bases de vases, coquetiers, ronds de serviette On y joint un pot couvert sur une base en bois	
110	Casque indo-persan De style XVIe siècle En l'état D. 21cm. H. 24cm.	
111	AFRIQUE DU NORD Deux grands plateaux en laiton gravé de fleurs et rinceaux et un autre, en cuivre rouge à décor géométrique Epoque XIXe et début XXe siècle D. 47 cm D. 72 cm D. 96 cm	150,00

N°	Accroche	Adjud.
112	AFRIQUE DU NORD Deux potiches à décor vernissé sur fond turquoise et une autre, à décor polychrome bleu, vert et jaune H. 66 cm H. 73 cm H. 81 cm	170,00
113	Coupe déversoir en bois gravé Travail d'Afrique noire	120,00
114	Vase cylindrique en grès orange D. 18 cm	27,00
115	Suite de quatre tables gigognes en bois laqué or à décor de fleurs et volatiles Vers 1900 H. 72 cm L. 56 cm P. 41 cm Petits accidents	120,00
116	Pendule borne en bronze doré et ciselé à couronne de laurier, buffles de boucles, guirlandes de roses, surmonté d'un cupidon Style Louis XVI, XIXe siècle H. 35 cm Petits accidents	240,00
117	Armoire en bois naturel, montants à colonnes détachées Travail régional du XIXe siècle	
118	DAUM Nancy Coupe vide poche en verre bullé H. 7,5 cm D. 16 cm	80,00
119	Pique-cierge en bronze doré à décor néo-gothique H. 55 cm Monté à l'électricité	90,00
120	Guéridon ovale tripode en merisier. Futs tournés à disques XIXe siècle H. 75 cm L. 102 cm P. 89 cm	60,00
121	Chaise légère en bois noirci, dossier à barreaux tournés Epoque Napoléon III H. 85 cm L. 40 cm	20,00
122	Glace en plein ceintre en bois sculpté redoré XIXe siècle Accidents et manques H. 118 cm L. 78 cm	200,00

N°	Accroche	Adjud.
123	<p>Dans le goût de Moustiers Pique-fleurs en faïence polychrome à décor de scènes de chasse dans des encadrements et guirlandes fleuries H. 10cm L.15 cm Petits éclats</p>	
124	<p>Fauteuil à châssis en noyer mouluré et sculpté de cartouches et rinceaux, pieds cambrés H. 100 cm L. 64 cm P. 56 cm On joint une paire de chaises de même modèle</p>	40,00
125	<p>Buffet deux-corps en merisier, corniche à doucine à pans coupés Style Louis Philippe H. 230 cm L. 120 cm P. 50 cm</p>	150,00
126	<p>Prie-dieu en noyer à deux colonnes torsées et panneau orné de fenestragés ajourés H. 82 cm L. 46 cm P. 42 cm</p>	90,00
127	<p>Petite chaise cannée en bois laqué et doré Style Louis XVI H. 91 cm L. 38 cm P. 38 cm</p>	30,00
128	<p>Miroir rectangulaire à parecloses à profil inversé dans un double encadrement en bois noirci et laiton repoussé de fleurs et feuillages, fronton découpé XVIIe siècle H. 122 cm - L. 83 cm Accidents, restaurations, fond rapporté</p>	800,00
129	<p>Salon en acajou mouluré composé de : -un canapé (H. 98 cm L. 180 cm P. 62cm) -quatre fauteuils (H. 94 cm L. 62 cm P. 69 cm) -deux chaises (H. 87 cm L. 46 cm P. 48 cm) Epoque Empire Garniture jaune accidentée</p>	400,00
130	<p>Tapis Tapis ancien de prière à décor sur fond noir d'une arche à double linteaux sous un dais en dents de scies H. 108 cm L. 111 cm</p>	850,00

N°	Accroche	Adjud.
131	Pendule, cadre angulaire en acajou et baguettes de laiton reposant sur quatre pieds griffes, cadran émaillé à chiffres romains Epoque fin XIXe siècle H. 35 cm L. 23,5 cm P. 11,5 cm Accidents et manques	
133	Bannette ovale Bannette ovale à bord mouvementé en argent, à décor ajouré de dombelles Epoque Art Nouveau Poids : 803 g Accidents à l'anse A charge du contrôle	200,00
134	Commode en chêne à deux tiroirs, pieds gainé Travail régional XIXe siècle H. 85 cm L. 99 cm P. 60 cm Petits accidents	280,00
135	2 fauteuils cannés en bois teinté, sculpté de cartouches et d'acanthes, pieds cambrés à entretoise Epoque Louis XV H. 96 cm L. 62 cm P. 48 cm Accidents, restaurations et manques	85,00
136	Partie de service de table en porcelaine à décor de fleurs de prunier : Grandes assiettes, assiettes à dessert, saladier, soupière	30,00
137	Vitrine en noyer à deux portes vitrées, montants en demi-colonnes XIXe siècle H. 210 cm L. 146 cm P. 47 cm Petits accidents	150,00
138	Trois fauteuils bas Style Louis XV Tissu jaune H. 74 cm L. 67 cm P. 48 cm Accidents	20,00
139	Pendulette d'officier H. 14 cm	300,00
142	MOUSTIERS Plat long à bords contours en faïence à décor à la Berain de figures mythologies XVIIIe siècle L. 44 cm	200,00

N°	Accroche	Adjud.
143	Petit buffet deux-corps en noyer mouluré et sculpté. Il ouvre à quatre portes et deux tiroirs à décor de pointe de diamant. Partie haute à retrait. Montants torsadés à disques et feuille d'acanthé. Pieds aplatis Travail du Sud-Ouest, début du XVIIIe siècle H. 179 c	330,00
144	Fauteuil en merisier en merisier, accotoirs à têtes de dauphins Style Restauration H. 96 cm L. 58 cm P. 47 cm	20,00
145	Moutardier monture argent Verre accidenté	50,00
146	Guéridon bas tripode en bois naturel, plateau à cuvette XIXe siècle H. 51 cm D. 71 cm	30,00
147	Paire de fauteuils paillés, accotoirs en bois courbé XIXe siècle H. 89 cm L. 54 cm P. 50 cm	180,00
148	Table demi-lune en noyer, plateau articulé, pieds gaine XIXe siècle H. 71 cm L. 100 cm P. 50 cm Accident à un pied	80,00
149	Athénienne en placage de ronce de noyer Epoque Charles X H. 92 cm D. 34 cm Sans sa vasque	40,00
150	Petit harmonium d'alcôve en acajou Travail de la Maison Alexandre Père et Fils XIXe siècle H. 76 cm L. 80 cm P. 35 cm Dans l'état	70,00
151	Pot à tabac en porcelaine polychrome à décor de calèche Travail de la Maison Dunhill	40,00
152	Coiffeuse rectangulaire en noyer ouvrant à un abattant foncé d'une glace et un tiroir en simulant deux en ceinture, pieds gaine, côtés à faux tiroirs XIXe siècle H. 71 cm L. 67,5 cm P. 43 cm Accidents et manques	230,00

N°	Accroche	Adjud.
153	Curieux présentoir en bois plaqué et marqueté. Probablement assemblage d'éléments anciens d'époque Charles X H. 25 cm L. 55 cm P. 25 cm	30,00
154	Réunion d'un missel et de deux portes cartes en cuir gaufré Dans un coffret en cuir	100,00
155	Pétrin en noyer Provence XVIIIe siècle H. 93 cm L. 125 cm P. 55 cm	
156	Boîte à sel en bois tendre, sculpté d'étoile Hautes Alpes L. 31 cm Accident	60,00
157	Farinière en bois naturel sculpté de poissons Style Louis XV, XIXe siècle H. 40 cm	80,00
158	Confiturier en bois naturel à une porte moulurée, composé d'éléments anciens H. 86 cm L. 66 cm P. 51 cm	80,00
161	Table de vigneron à volets H.77 cm L. 124 cm P. 105 cm	20,00
162	Un baromètre holostérique en bois noirci sculpté de feuilles d'acanthé H. 80 cm Accidents	50,00
163	Beau coffre en bois tendre, la façade en léger relief à deux arcatures présentant des bouquets fleuris polychromes et trois chutes de fleurs et fruits. Base découpée. Travail allemand, XVIIIe siècle Muni intérieurement d'un caisson à couvercle	
164	Chaise à bras en bois tourné, à entretoise Syle Louis XIII Garniture de tapisserie H. 94 cm L. 58 cm P. 45 cm	
165	Buffet à hauteur d'appui ouvrant par deux portes moulurées, pieds à enroulements Travail régional, début XIXe siècle H. 113 cm L. 173 cm P. 61 cm	120,00

N°	Accroche	Adjud.
166	LIMOGES Ensemble de douze grandes assiettes en porcelaine à décor d'oiseaux signées Basil et cinq assiettes à dessert signées Buffon	120,00
167	Grande vitrine en noyer à deux portes vitrées, montants en pilastres et losanges XIXe siècle H. 247 cm L. 179 cm P. 54 cm	380,00
168	Grande boîte en verre H. 34 cm	25,00
169	Petit cartel et sa console en bois laqué vert à décor floral polychrome. Ornementation de bronze doré rocaille, dragons, rinceaux feuillagés, coquilles, figure de Zéphyr à l'amortissement. Cadran à plaquettes d'émail Signé Thurez à Paris Sty	610,00
170	Paire de bergères gondoles en acajou à dossier à prises, pieds antérieurs godronnés Epoque Louis Philippe Garniture de velours jaune usagée H.105 cm L. 67 cm P. 80 cm	120,00
171	Mobilier de salle à manger en bois teinté acajou, composé de huit chaises, leurs dos à décor d'urnes, deux fauteuils et une table Style anglais	350,00
172	Service à gâteau en argent Service à gâteau en argent: une pelle et onze fourchettes Dans un écrin marqué Guebr. Barends Amsterdam Pays-Bas début XXe siècle	80,00
173	Paire de flambeaux en laiton Style Régence H. 24 cm	115,00
174	Centre de table circulaire en bronze à décor ajouré de fleurs, à fond de glace. Pieds griffes Epoque Restauration D. 28 cm	350,00
175	Armoire en noyer mouluré, un tiroir dans le bas, une porte Travail régional du XVIIIe siècle H. 210 cm L. 132 cm P. 63 cm Accidents et restaurations	

N°	Accroche	Adjud.
176	Table travailleuse en acajou à un abattant et un tiroir, piètement X à entretoise XIXes siècle H. 72 cm L. 53 cm P. 37 cm Petits accidents	40,00
179	Paire de fauteuils à haut dossier en bois naturel sculpté d'acanthes, piètements tourné à entretoise, tapisserie à fleurs Style Louis XIII H. 112 cm L. 65 cm P. 53 cm	80,00
180	Petite table à volets à pieds tournés	50,00
181	Quatre chaises paillées dossier à bandeau ajouré de palmettes et de lyre H. 87 cm L. 44 cm P. 40 cm On joint une chaise d'un modèle similaire	70,00
182	Trois tables gigognes Angleterre XIXème siècle Plateau laque de Chine H. 68, L. 43, P. 29 cm	80,00
183	Verrerie GOEGEL Série de huit flutes à champagne et de quatre petits vases quadrangulaires à décor Mucha	560,00
184	Très petit trumeau en bois laqué et doré orné de palmettes et d'une gravure à l'Antique Style Louis XVI H. 78 cm L. 49 cm Dans l'état	190,00
185	Etui à cigares en écaille brune, orné d'un cartouche en argent. Epoque Napoléon III H.14 cm L. 7 cm	50,00
186	Lit cannage Tête et pied de lit en bois mouluré et sculpté canné Style Louis XVI H. 134 cm L. 200 cm P. 153 cm	40,00
187	Chevet en acajou ouvrant à un tiroir et un volet en façade Dessus de marbre gris Epoque Louis-Philippe H.71 cm L. 38 cm P. 32 cm Accident au marbre	20,00

N°	Accroche	Adjud.
188	Service à thé et café en métal argenté à décor de godrons comprenant : - une théière - une cafetière - un pot à sucre - une tasse à lait	
189	Petit bureau plat en merisier à trois tiroirs, pieds gaine Style Louis XVI H. 74 cm L. 162 cm OP. 69 cm	200,00
190	Suite de quatre chaises à haut dossier plat garni. Le piètement en noyer tourné balustre à entretoise XIXe siècle, composé d'éléments anciens H. 98 cm L. 58 cm P. 46 cm Restaurations, usures à la garniture	
191	Fauteuil en noyer, dossier droit, accotoirs en glaive Style Consulat H. 89 cm L. 52 cm P. 49 cm Accidents	25,00
192	SAXE La petite vendangeuse Sujet en porcelaine XIXe siècle H. 14 cm	100,00
193	Collection des petits métiers de Paris en étain On joint un lot de figurines et soldats en étain	32,00
194	Eventail espagnol Monture en bois soir, scène gouaché représentant un palais Signé Lopez	25,00
196	Paire de flambeaux en bronze doré. Le fut en mollet Style Louis XVI H. 12 cm	10,00
197	Grand vase pansu en verre contemporain de couleur orange H. 82 cm	100,00
198	Table de salle à manger ronde à allonges et volets en merisier mouluré sur six pieds tournés fuselés à sabots XIXe siècle H. 71 D. 158,5 cm Vermoultures et accidents	

N°	Accroche	Adjud.
199	Suite de douze assiettes en porcelaine avec blason de la famille de CASTELNAU de LAUBERE sous couronne comtale XIXe siècle Une assiette ébréchée	200,00
201	MOUSTIERS Grand plat à bords contours en faïence polychrome, à décor de personnages et grotesques sur des terrasses Style du XVIIIe siècle L. 45 cm	70,00
202	Igor FABERGE Service de verres à pieds à décor opalescent, de trois tailles, trente-deux pièces	450,00
203	Vitrine en chêne mouluré et sculpté ouvrant à deux portes vitrées, à décors rocaille de coquilles et rinceaux feuillagés. Montants arrondis à cannelures rudentées XIXe siècle H. 288 cm - L. 234 cm - P. 53 cm Haut de buffet deux-corps transformé, pe	300,00
204	Lot de boîtes laquées peintes Travail Russe moderne	90,00
205	Ensemble comprenant : deux plateaux en métal argenté de forme ovale à bords chantournés à décor de filets (L. 44,5 cm l. 31 cm) On y joint un plateau rectangulaire en métal argenté à fond ciselé (L. 47 cm l. 35 cm)	
206	Cupidon en bois doré sur un socle hexagonal XIXe siècle H. 72 cm Eclats et restaurations	600,00
207	LALIQUE France Vierge à l'Enfant H. 33 cm hors socle	200,00
208	Dans le gout Art Nouveau Paire de petits gobelets en métal argenté à décor tournant de lézard chassant l'araignée. Deux marques d'identification poinçonnées au culot. H.: 4, 2 cm	20,00
209	Paire de chaises à haut dossier, piètement os de mouton Style Louis XIII, début XXe siècle H. 102 cm L. 50 cm P. 50 cm	

N°	Accroche	Adjud.
210	Petite armoire en bois naturel, à deux portes moulurées de pointes de diamant stylisées Travail régional du XIXe siècle H. 200 cm L. 129 cm P. 52 cm Petits accidents et restaurations	50,00
211	Pique-cierge , en plâtre doré et polychrome figurant un ange sur un socle hexagonal XIXe siècle H. 100 cm Petits éclats	700,00
212	Moine Sujet en tilleul sculpté XVIIIe siècle H. 110 cm Accidents et manques	550,00
213	Commode en noyer ouvrant à deux tiroirs moulurés, montants droits, pieds gaine, plateau en marbre blanc veiné à congé, garniture de bronze à anneau tombant. Premier quart du XIXe siècle H. 92 cm L. 118 cm P. 56,5 cm Un angle du marbre réparé, piqû	250,00
214	FAUX	770,00
215	Chevet en noyer ouvrant à un tiroir en ceinture, pieds gaine, réunis par une tablette d'entretoise Fin du XIXe siècle H. 68 cm L. 38 cm P. 38 cm Tâches sur le plateau	70,00
216	Grand lustre en laiton doré à dix lumières et plaques de verre H. 75 cm D. 70 cm Monté à l'électricité	60,00
217	Boîte à gants en ébène, marquetée de laiton et émail, intérieur en palissandre Epoque Napoléon III L. 26 cm	70,00
218	Paire de flambeaux en métal argenté base contour de style Régence H. 26 cm	220,00
219	Trois éléments en bois sculpté XIXe siècle Dans l'état	10,00

N°	Accroche	Adjud.
220	Deux vases : l'un en verre multicolore, l'autre en biscuit XXe siècle H. 25 cm et 9 cm	50,00
221	Boîte à tabac en cuivre Charnière accidentée	30,00
222	Table ovale à deux plateaux Style Louis XVI, vers 1900 H. 77 cm L. 59 cm P. 48 cm	80,00
223	GIEN Plat à fromage et deux saladiers en faïence, à décor de rinceaux bordeaux et jaunes	62,00
224	SAINT LOUIS Service de douze verres en cristal teinté On joint, un flacon gravé de scènes cynégétiques	280,00
225	Jardinière quadripode de forme mouvementée en bois de placage orné de plaques de porcelaine à décor d'angelots et jetées de fleurs, garniture de bronze doré, anses mobiles Style Louis XVI H. 23. cm L. 41,5 cm P. 35 cm	220,00
226	Belle armoire en noyer à deux portes et traverses richement moulurées et sculptées de cartouches et croisillons. Intérieur à trois tiroirs, pieds à rinceaux feuillagés Travail régional, XVIIIe siècle H. 270 cm - L. 172 cm - P. 73 cm Accidents	350,00
227	PERSE Tapis à motifs géométriques sur fond gris clair, nombreuses bordures H.183 cm L.130 cm Usures	20,00
228	Grand vase en terre-cuite cerclé teinté rose H. 100 cm	20,00
229	Secrétaire en placage de merisier ouvrant par trois tiroirs et un abattant découvrant six petits tiroirs et un tiroir en arcature, montants à colonnes détachées en bois noir XIXe siècle H. 141 cm - L. 102 cm - P. 50 cm Accidents et restaurations	380,00

N°	Accroche	Adjud.
230	Dans le goût IZNIK Deux potiches pansues en céramique à décor vernissé H. 69 cm Petits éclats au col	220,00
231	Paire de flambeaux tripodes en bronze ciselé et doré d'enfants allégorie des arts Style Louis XIV, fin XIXe siècle H. 39 cm Montés à l'électricité	300,00
232	IRAN Porte-plume en carton bouilli à décor de scènes palatines XIXe siècle L. 40 cm Petits accidents	120,00
233	IRAN Encrier en laiton gravé d'oiseaux et cocinelles XIXe siècle L. 23 cm Traces de soudures	30,00
234	Bas de buffet en noyer mouluré ouvrant à deux vantaux dans la partie basse, entrecoupés de colonnes torsées. La ceinture présentant deux tiroirs. Il repose sur des pieds boules Début du XVIIe siècle H. 97 cm L. 134 cm P. 61 cm	250,00
235	Grand lustre en laiton et verre moulé à huit lumières et pampilles en verre teinté H. 70 cm D. 55 cm	170,00
236	Commode à quatre tiroirs et placage de merisier, montants à colonnes détachées en bois noirci Dessus de marbre gris XIXe siècle H. 94 cm - L. 126 cm - P. 62 cm Petits accidents	250,00
237	Grand coffret en loupe de thuya à marqueterie de vannerie H. 36 cm L. 46,5 cm P. 22 cm	120,00

N°	Accroche	Adjud.
238	Console demi-lune en placage de ronce de noyer, montants en console, base pleine Dessus de marbre brèche, griotte, mouluré Epoque Restauration H. 85 cm L. 110 cm P. 46,5 cm Accidents	250,00
239	Trois pique-cierges en bois doré à décor de coeurs Style du XVIIIe siècle Accidents et manques	80,00
240	Miroir en stuc doré, glace biseauté Epoque Napoléon III accidents	100,00
243	Commode en noyer mouluré ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs, à décor de losanges, poignées pendantes en bronze, côtés à panneaux saillants XVIIIe siècle H. 81 cm - L. 124 cm - P. 62,5 cm Vermoulu et restaurations, plateau rapporté	200,00
244	MEYNARD Assiette en terre-cuite vernissée à décor de cervidé. Signée au dos D. 25 cm	20,00
245	Coupe sur piédouche en bronze à patine médaille ornée d'un médaillon central à décor de putti. Les anses ajourées à décor de chimères Fin XIXe siècle H.14 cm D. 32 cm	80,00
246	Paire d'appliques à trois lumières, en bronze doré et ciselé, de style Rocaille Style Louis XV H. 38 cm	
247	Chevet en plaquage d'acajou et noyer ouvrant à trois tiroirs, montants antérieurs à colonnes, montants postérieurs plats XIXe siècle H. 74 L. 40,5 cm P. 28,5 cm Accidents et manques	50,00
248	Un flambeau et un bougeoir à main en bronze doré Style Louis XVI	5,00

N°	Accroche	Adjud.
249	Porte de tabernacle en bois fruité, sculpté d'une croix et d'acanthes XVIIIe siècle	90,00
250	Pichet en verre teinté rose, monture en métal doré à décor de fleurs	60,00
251	Médaille de la légion d'honneur Sous cadre Sous verre Petits accidents à l'émail	50,00
252	Collection de fossiles et minéraux	40,00
253	Petit guéridon tripode en ronce de noyer, fut tourné H. 65 L.45cm Petits accidents	20,00
254	Commode sauteuse en noyer fruitier mouluré, la façade rectiligne à deux tiroirs, les cotés à décor compartimenté en fort relief de carte feuille centrale, ceinture découpée, pieds cambrés H. 84.5 cm L. 122 cm P. 63 cm	150,00
255	Jérôme MASSIER fils à Vallauris Grand cache-pot de forme corolle en terre-cuite vernissée à couleurs brunes, vertes et roses H. 40 cm D. 45 cm	220,00
256	Vase cornet en verre gravé sur une monture tripode en bronze ciselé doré de guirlandes de fleurs Epoque Napoléon III H. 40 cm	
257	Six tasses en céramique en céramique verte	47,00
258	Encrier de bureau en porcelaine polychrome à décor de fleurs H. 10 cm L. 28 cm P. 18 cm Fausse marque de Sèvres	40,00
260	Chevet à niche dessus marbre encastré H. 75 cm L. 45 cm P. 31 cm	55,00
261	Lampadaire en laiton ciselé d'acanthes, base circulaire, fut en faisceau de licteur Style Louis XVI H. 135 cm Monté à l'électricité	20,00

N°	Accroche	Adjud.
262	Commode en placage de noyer ouvrant par trois tiroirs, petits pieds fuselés Travail anglais, XIXe siècle H. 79 cm L. 111 cm P. 45 cm	180,00
263	Cadre photo carré en palissandre et bronze doré et ciselé De style Louis XVI	45,00
264	Petit lustre à cinq lumières en bronze doré et ciselé d'agrafes et enroulements manques Epoque fin XIXe siècle H. 42 cm	
265	Petit vase en porcelaine de Paris à décor de personnages XIXe siècle Accidenté, monté en lampe	5,00
266	HERMES Paris Carré en twill de soie imprimé titré " La marine en bois", marge bleu roi Bon état	100,00
267	Cinq ENCRIERS	5,00
268	Table de chevet H. 78 cm L. 34 cm P. 32 cm	40,00
269	MOUSTIERS Assiette en faïence polychrome, à décor en son centre de fleurs de solanée XVIIIe siècle D. 23 cm Petits accidents On y joint une assiette en faïence rustique à bords dentelés	60,00
270	Réunion de deux objets : une canne en vertèbres de serpent et un outil agraire thaïlandais	180,00
271	Vase soliflore H. 50 cm	30,00
272	Petit buffet en bois naturel à deux portes moulurées, dormant orné d'un coeur, pieds à enroulements Travail régional du XIXe siècle H. 105 cm L. 110 cm P. 54 cm	270,00
273	Lot de bijoux fantaisie d'esprit ethnique en argent et cuivre	240,00
274	Grande bouteille en verre de Biot et grand vase soliflore H. 70 cm et H. 92 cm	45,00

N°	Accroche	Adjud.
275	Chevet rectangulaire en noyer ouvrant à trois tiroirs, montants antérieurs en colonnes baguées, montants postérieurs plats, unis par une tablette d'entretoise XIXe siècle H. 79 cm L. 43 cm P. 32,5 cm Accidents et fentes	60,00
276	Epée et son fourreau Poignée en nacre, garde en bronze ciselé Le fourreau accidenté	160,00
277	Petit ensemble d'argenterie dont : bracelet, médaillon, camée, bourse, épingle à cravate ...	40,00
278	Vase cylindrique en faïence vermiculé noir sur fond rose Travail moderne D. 22 cm	30,00
401	Charles PARROCEL (Paris 1688 – 1752) Charles PARROCEL (Paris 1688 - 1752) La bataille de Bitonto à Naples - Le siège de Gaeta Paire d'huiles sur toile Chacune H. 74,5 cm - L. 128 cm Usures	6 200,00
402	École FRANÇAISE du XVIIe siècle, d'après RUBENS École FRANÇAISE du XVIIe siècle, d'après RUBENS Le jugement de Salomon Huile sur toile H. 104 cm - L. 158 cm HVS Importants manques et accidents	1 000,00
403	École FRANÇAISE du début du XVIIIe siècle École FRANÇAISE du début du XVIIIe siècle Le Christ et la Samaritaine Huile sur toile rentoilée H. 60 cm - L. 72 cm HVS Accidents et manques	300,00
404	Charles DESGRANGE (1821-ca.1868) Charles DESGRANGE (1821-ca.1868) Trophée de chasse, bouvreuil et chardonneret Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 27 cm - L. 22 cm	

N°	Accroche	Adjud.
405	Germain Fabius BREST (1823-1900) Germain Fabius BREST (1823-1900) Bord de Durance Huile sur carton, signée et dédicacée à Peyraud en bas à droite H. 28 cm - L. 47 cm	
406	RAPHAËL PONSON (1835-1904) RAPHAEL PONSON (1835-1904) Voilier au large de Maire Huile sur toile, signée en bas , signée et titrée au dos H. cm - L. cm	4 600,00
407	Sebastián GESSA (1840-1920) Sebastián GESSA (1840-1920) Natures mortes aux fleurs et grenades Paire d'huiles sur toile signées en bas à gauche H. 22 cm - L. 28 cm	
408	François GAUTIER (1842-1917) François GAUTIER (1842-1917) Chemin à Gardanne Huile sur carton, signée en bas à gauche H. 27 cm - L. 46 cm	
409	François GAUTIER (1842-1917) François GAUTIER (1842-1917) Grand voilier au large Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 38 cm - L. 61 cm	140,00
410	François GAUTIER (1842-1917) François GAUTIER (1842-1917) Voilier parmi la flotte Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 38 cm - L. 61 cm	140,00
411	François GAUTIER (1842-1917) François GAUTIER (1842-1917) Voile aurique Huile sur toile, signée en bas à droite H. 27 cm - L. 46 cm	80,00

N°	Accroche	Adjud.
412	François GAUTIER (1842-1917) François GAUTIER (1842-1917) Barques et voiliers Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 27 cm - L. 46 cm	100,00
413	François GAUTIER (1842-1917) François GAUTIER (1842-1917) Rocher de Maldormé Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 27 cm - L. 46 cm	
414	François GAUTIER (1842-1917) François GAUTIER (1842-1917) Pêcheur sur le rocher de Maldormé Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 38 cm - L. 61 cm	100,00
415	François LAFON (1846-c.1920) François LAFON (1846-c.1920) La Ronde des Ménades Huile sur carton, signée en bas à gauche H. 34,5 cm L. 41 cm	700,00
416	James DESVARREUX (1847-1037) James DESVARREUX (1847-1937- Vaches à l'étang Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 38 cm - L. 55 cm	
417	Aimé PONSON (1850-1924) Aimé PONSON (1850-1924) Molans Huile sur panneau, signée en bas droite H. 24,5 cm - L. 32 cm	
418	Paulin BERTRAND (1852-1940) Paulin BERTRAND (1852-1940) Bord de mer en Normandie Huile sur carton, signée en bas à droite H. 27,5 cm - L. 41 cm	
419	Albert H. GOS (1852-1942) Albert H. GOS (1852-1942) Vue du lac Huile sur toile, signée en bas à droite H. 45 cm - L. 48 cm	500,00

N°	Accroche	Adjud.
420	Gustave KRABANSKY (1852-?) Gustave KRABANSKY (1852-?) Portrait de femme Pastel sur toile, signé et daté à gauche Gustave Krabansky 1888 H. 55 cm - L. 46 cm	
421	Ellen Louise CLACY (1853–1916) Ellen Louise CLACY (1853–1916) Scène de village Huile sur toile, signée et datée en bas à droite H. 70 cm - L. 50 cm Accident	
422	Raymond ALLEGRE (1857-1933) Raymond ALLEGRE (1857-1933) Vue de Venise Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 60 cm - L. 73 cm	
423	Raymond ALLEGRE (1857-1933) Raymond ALLEGRE (1857-1933) Canal de Caronte à Martigues Huile sur toile, signée en haut à droite H. 32,5 cm - L. 46 cm	1 500,00
424	Alphonse BIRCK (1859-1942) Alphonse BIRCK (1859-1942) Quais d'un village Huile sur toile H. 38 cm - L. 56 cm	300,00
425	Martin JOLLEY (1859-?) attribué à Martin JOLLEY (1859-?) attribué à Jeune fille près de l'arbre. Huile sur toile. H. 86 cm - L. 46,5 cm	370,00
426	Jules COULANGE-LAUTREC (1861-1950) Jules COULANGE-LAUTREC (1861-1950) Navire au pavillon de Marseille en mer Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 150 cm - L. 80 cm 126156	

N°	Accroche	Adjud.
427	JOSEPH MEISSONNIER (1864-1943) JOSEPH MEISSONNIER (1864-1943) Les platanes Huile sur panneau, signée 'Meissonnier Jh' en bas à droite H. 49.5 cm - L. 65 cm	
428	JOSEPH MEISSONNIER (1864-1943) JOSEPH MEISSONNIER (1864-1943) Voiliers à Martigues Huile sur toile, signée 'Meissonnier Jh' en bas à droite H. 73 cm - L. 54 cm	
429	JOSEPH MEISSONNIER (1864-1943) JOSEPH MEISSONNIER (1864-1943) Ruines antiques Huile sur panneau, signée 'Meissonnier Jh' en bas à droite H. 66 cm - L. 49.5 cm	400,00
430	José MANGE (1866-1935) José MANGE (1866-1935) Jardin à La Seyne-sur-Mer Huile sur toile, signée en bas à droite H. 38 cm - L. 46 cm	350,00
431	René SEYSSAUD (1867-1952) René SEYSSAUD (1867-1952) Étude de visage et étude de personnage au chapeau Deux dessins au fusain, cachets de l'atelier H. 14,5 cm - L. 11,5 cm et H. 14 cm - L. 12 cm (à vue)	110,00
432	Emile Henri BERNARD (1868-1941) Emile Henri BERNARD (1868-1941) Rue de Marseille Lavis d'encre sur papier, signé en bas à gauche H. cm - L. cm	600,00
433	Louis NATTERO (1870-1915) Louis NATTERO (1870-1915) Pêcheurs au clair de lune au large de Toulon Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 64 cm - L. 92 cm	800,00
434	Horace RICHEBÉ (1871-1964) Horace RICHEBÉ (1871-1964) Bouquet de fleurs, 1918 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite. H. 90 cm - L. 75 cm	

N°	Accroche	Adjud.
435	Marius AVY (1871-1939) Marius AVY (1871-1939) Orientales dans le désert Huile sur toile, signée et dédicacée en bas à droite. H. 55 cm - L. 74 cm	105,00
436	Sauveur BERNAY-THERIC (1874-1963) Sauveur BERNAY-THERIC (1874-1963) Pêcheurs en bord de falaise Huile sur toile, signée et datée en bas à droite H. 61 cm - L. 50 cm Accidents	300,00
437	Sauveur BERNAY-THERIC (1874-1963) Sauveur BERNAY-THERIC (1874-1963) Barque sur la plage Gouache sur papier H. 26 cm L. 46 cm (à vue)	
438	Louis PASTOUR (1876-1948) Louis PASTOUR (1876-1948) Le mur aux Lézards Huile sur panneau, signée en haut à gauche H. 31,5 cm - L. 22 cm	190,00
439	Louis PASTOUR (1876-1948) Louis PASTOUR (1876-1948) Scène de bord de mer Huile sur panneau, signée en bas à gauche H. 14,5 cm - L. 25 cm	300,00
440	Louis PASTOUR (1876-1948) Louis PASTOUR (1876-1948) Paysage de campagne Huile sur panneau, signée en bas à gauche H. 12 cm - L. 20 cm	350,00
441	Louis PASTOUR (1876-1948) Louis PASTOUR (1876-1948) Scène de village Huile sur panneau, signée en bas à gauche H. 22 cm - L. 31 cm	200,00
442	Henri VILLAIN (1878-1938) Henri VILLAIN (1878-1938) Venise Huile sur panneau H. cm - L. cm	250,00

N°	Accroche	Adjud.
443	Primitif BONO (1880-1955) Primitif BONO (1880-1955) Hameau en Provence Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 38 cm - L. 56 cm	
444	Anne Pierre DE KAT (1881-1968) Anne Pierre DE KAT (1881-1968) Bord de côte Huile sur toile, signée en bas à droite H. 36 cm - L. 44 cm Accidents	110,00
445	Anne Pierre DE KAT (1881-1968) Anne Pierre DE KAT (1881-1968) Le pont Neuf Huile sur toile, signée en bas à droite H. 37 cm - L. 44 cm Trous	250,00
446	Auguste CHABAUD (1882-1955) Auguste CHABAUD (1882-1955) Déchargement sur le Vieux-Port à Marseille, vers 1910 Dessin au crayon et couleurs, signé en bas à droite H. 17 cm - L. 22 cm (à vue)	380,00
447	Jean GUINDON (1883-1976) Jean GUINDON (1883-1976) Village en Provence Huile sur carton, signée en bas à droite H. 33 cm - L. 51 cm	200,00
448	André LHOTE (1885-1962) André LHOTE (1885-1962) Paysage au mas Aquarelle, signée en bas à droite H. 20 cm - L. 30 cm (à vue)	
449	Joseph HURARD (1887-1956) Joseph HURARD (1887-1956) Cerisiers en fleur Huile sur panneau, signée en bas à gauche H. 35 cm - L. 63 cm	270,00
450	Joseph HURARD (1887-1956) Joseph HURARD (1887-1956) Route en Provence Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 46 cm - L. 73 cm	320,00

N°	Accroche	Adjud.
451	Josphe HURARD (1887-1956) Josphe HURARD (1887-1956) Martigues Huile sur toile, signée en bas à droite H. 45 cm - L. 62 cm	260,00
452	Arthur MIDY (1887-1944) Arthur MIDY (1887-1944) Vieille femme à l'ouvrage Huile sur toile H. 50 cm - L. 61 cm	250,00
453	Attribué à Ernest Pierre GUÉRIN (1887-1952) Attribué à Ernest Pierre GUÉRIN (1887-1952) Entrée du Vieux Port Aquarelle sur papier, signée en bas à droite H. 13,5 cm - L. 21 cm (à vue)	150,00
454	Marc CHAGALL (1887-1985) Marc CHAGALL (1887-1985) David à la harpe Lithographie, extraite de l'ouvrage Verve 1956, Edition à 6500 exemplaires non signés H. 35 cm - L. 25 cm	300,00
455	Marc CHAGALL (1887-1985) Marc CHAGALL (1887-1985) L'ange, David et Absalon Lithographie, extraite de l'ouvrage Verve 1956, Edition à 6500 exemplaires non signés H. 35 cm - L. 25 cm	380,00
456	Henri Jean PONTOY (1888-1968) Henri Jean PONTOY (1888- 1968) Vue sur la Médina de Fez Huile sur toile, signée en bas à droite H. 52 cm - L. 71 cm	2 100,00
457	Louis ICART (1888-1950) Louis ICART (1888-1950) Méphisto et Marguerite Lithographie en couleurs, contresignée en bas à droite et numérotée B061/500, cachet de l'éditeur : L. et I. à Paris H. 66 cm - L. 43 cm Accidents et déchirures	80,00

N°	Accroche	Adjud.
458	Pierre FAGET-GERMAIN (1890-1961) Pierre FAGET-GERMAIN (1890-1961) Bouquet de fleurs Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 90 cm - L. 65 cm	
459	Pierre FAGET-GERMAIN (1890-1961) Pierre FAGET-GERMAIN (1890-1961) Le port de La Rochelle Huile sur toile, signée en bas à droite H. 65 cm - L. 81,4 cm	400,00
460	Lydia RADDA (1891-1967) Lydia RADDA (1891-1967) Les coquillages Huile sur carton signée en bas à droite H. 30 cm - L. 50 cm	
461	Fernand VAN DEN BUSSCHE (1892-1975) Fernand VAN DEN BUSSCHE (1892-1975) Voilier en mer Huile sur isorel, signée en bas à droite H. 81 cm - L. 65 cm Salissures	
462	Andrée SIMON (FRA/1896-1981) Andrée SIMON (FRA/1896-1981) Vue d'un château en Provence Graphite sur papier, titré et daté 'château de 1935' en bas à droite H. 30.3 cm - L. 36.7 cm	
463	J. BABETTY (élève de Monticelli) J. BABETTY (élève de Monticelli) Vue de la Corniche Huile sur carton, signée en bas à droite H. 16 cm - L. 21,5 cm	120,00
464	Yves GRIVOLAS (XIXe) Yves GRIVOLAS (XIXe) Portrait de jeune homme Huile sur toile en partie marouflée, signée en haut à droite H. 33 cm - L. 25 cm (à vue)	

N°	Accroche	Adjud.
465	Joseph REYNOARD (XIXe) Joseph REYNOARD (XIXe) Paire de portraits Un homme et son épouse ca. 1860 Huile sur toile H. 73 cm - L. 60 cm	
466	Ecole FRANCAISE du XIXe siècle Ecole FRANCAISE du XIXe siècle Scène orientaliste Huile sur panneau H. 24 cm - L. 32 cm	
467	Ecole FRANCAISE du XIXe siècle Ecole FRANCAISE du XIXe siècle Portrait d'un gentilhomme Pastel H. 47 cm - L. 39 cm	100,00
468	Ecole FRANCAISE du XIXe siècle Ecole FRANCAISE du XIXe siècle Portrait de femme Huile sur toile, signée et datée en bas à droite 1825 H. 85 cm - L. 64 cm	300,00
469	École FRANÇAISE du XIXe siècle École FRANÇAISE du XIXe siècle Paysage à la rivière animé de personnages Huile sur toile H. 38 cm - L. 46 cm Craquelures	200,00
470	Ecole FRANCAISE du XIXe siècle Ecole FRANCAISE du XIXe siècle Vierge à l'Enfant Huile sur toile, signée en bas à droite H. 54 cm - M. 44 cm	480,00
471	Ecole FRANCAISE du XIXe siècle Ecole FRANCAISE du XIXe siècle Homme à la redingote rouge Huile sur toile H. 46 cm - L. 37 cm	

N°	Accroche	Adjud.
472	Ecole ITALIENNE du XIXe siècle, d'après Andrea del SARTO Vierge à l'Enfant avec le petit saint Jean et deux anges Ecole ITALIENNE du XIXe siècle, d'après Andrea del SARTO Vierge à l'Enfant avec le petit saint Jean-Baptiste et deux anges Huile sur Toile H. 103 cm - L. 79,5 cm	1 500,00
473	Ecole ORIENTALISTE du XIXe siècle Ecole ORIENTALISTE du XIXe siècle Caravane Huile sur toile H. 27 cm - L. 40,5 cm	
474	Henri de BREVAL (XIXe-XXe siècle) Henri de BREVAL (XIXe-XXe siècle) Jeune femme dans la nature Huile sur panneau, signée en bas à droite H 39 cm - L. 32 cm Manques	
475	L. POUSTHOMIS (XIX/XXe) Barques L. POUSTHOMIS (XIX/XXe) Retour de pêche Huile sur panneau, signée e, bas à droite H. 24 cm - L. 16 cm Accidents	
476	Ecole ORIENTALISTE du début du XXe siècle Ecole ORIENTALISTE du début du XXe siècle Aurige aux quatre chevaux Huile sur toile H. 24 cm L. 42 cm Restaurations	120,00
477	Ecole ITALIENNE du XXe siècle Ecole ITALIENNE du XXe siècle Baie de Naples 3 Gouaches sur papier, signées Giuseppe Alfieri Chaque H. 18 cm - L. 36 cm (à vue)	

N°	Accroche	Adjud.
478	Marcel PARTURIER (1901-1976) Marcel PARTURIER (1901-1976) Environs de Carolles, Normandie Huile sur toile, signée, datée 24 et située en bas à droite H. 73 cm - L. 93 cm Craquelures	
479	Fred PAILHES (1902-1991) Fred PAILHES (1902-1991) Dans le Panier à Marseille Huile sur isorel, signée en bas à gauche H. 33 cm - L. 46 cm	160,00
480	Danièle DEGORCE (1903-1988) Danièle DEGORCE (1903-1988) Paysage Huile sur toile, signée et datée 1942 en bas à droite H. 52 cm - L. 62 cm	
481	Frédéric LONGUET (1904-1987) Frédéric LONGUET (1904-1987) Village provençal Huile sur panneau, signée en bas à droite et datée 66 H. 46 cm - L. 55 cm	100,00
482	Eugène BABOULÈNE (1905-1994) Eugène BABOULÈNE (1905-1994) Port en Bretagne Huile sur toile, signée en bas à droite H. 24 cm - L. 35 cm	
483	Francis HARBURGER (1905-1998) Francis HARBURGER (1905-1998) Le pain Huile sur toile, signée en bas à droite, titrée et contre-signée au dos H. 19 cm - L. 24 cm	250,00
484	Francis HARBURGER (1905-1998) Francis HARBURGER (1905-1998) L'ail sur écuille Huile sur toile, signée en bas à droite, titrée et contre-signée au dos H. 14 cm - L. 19 cm	100,00

N°	Accroche	Adjud.
485	Francis HARBURGER (1905-1998) Francis HARBURGER (1905-1998) Crouton gobelet argent Huile sur toile, signée en bas à droite, titrée et contre-signée au dos H. 14 cm - L. 18 cm	120,00
486	Makoto MASUDA (1905-c.1989) Makoto MASUDA (1905-c.1989) Port Louis Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 60 cm - L. 81 cm TL 126054	
487	Pierre AMBROGIANI (1907-1985) Pierre AMBROGIANI (1907-1985) Dispute Lavis, signé au crayon en bas à droite H. 22 cm - L. 32 cm (à vue)	
488	Pierre AMBROGIANI (1907-1985) Pierre AMBROGIANI (1907-1985) Sirènes Gouache, signée en haut à droite H. 50 cm - L. 64 cm	550,00
489	Pierre AMBROGIANI (1907-1985) Pierre AMBROGIANI (1907-1985) Nature morte Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 38 cm - L. 46 cm TL 119774.jpg	500,00
490	Pierre AMBROGIANI (1907-1985) Pierre AMBROGIANI (1907-1985) Scène de café Lavis à l'encre, signé en bas à droite H. 22 cm - L. 24 cm (à vue)	120,00
491	Louis TONCINI (1907-2002) Louis TONCINI (1907-2002) L'Estaque Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 50 cm - L. 60 cm	380,00

N°	Accroche	Adjud.
492	Antoine SERRA (1908-1995) Antoine SERRA (1908-1995) Le bouquet jaune Pastel, signée en bas à droite H. 65 cm - L. 49 cm	
493	Antoine SERRA (1908-1995) Antoine SERRA (1908-1995) Alpilles Huile sur toile, signée en bas à droite H. 50 cm - L. 65 cm	320,00
494	Antoine SERRA (1908-1995) Bouquet de feurs Antoine SERRA (1908-1995) Bouquet de feurs Huile sur toile, signée en bas à droite H. 80. cm - L. 55 cm	205,00
495	Antoine SERRA (1908-1995) Port de Martigue Antoine SERRA (1908-1995) Port de Martigues Huile et pastel, signé en bas à droite H. 49 cm - L. 65 cm	260,00
496	Antoine SERRA (1908-1995) Antoine SERRA (1908-1995) Nature-morte aux fruits Pastel, signé en bas à droite H. 49 cm - L. 65 cm	
497	Richard MANDIN (1909-2002) Richard MANDIN (1909-2002) Personnage à la chaise. Huile sur panneau, signée en bas à gauche H. 50 cm - L. 65 cm	250,00
498	Richard MANDIN (1909-2002) Richard MANDIN (1909-2002) Scène aux deux personnages Huile sur panneau H. 50 cm - L. 65 cm	200,00
499	Richard MANDIN (1909-2002) Richard MANDIN (1909-2002) La barque Huile sur carton., signée en bas à gauche H. 26 cm - L. 42 cm	100,00
500	Richard MANDIN (1909-2002) Richard MANDIN (1909-2002) Composition abstraite, 1986 Huile sur toile marouflée, signée en bas à droite H. 50 cm - L. 65 cm	

N°	Accroche	Adjud.
501	Richard MANDIN (1909-2002) Richard MANDIN (1909-2002) La brouette Huile sur toile, signée en bas à droite H. 50 cm - L. 66 cm	200,00
502	Richard MANDIN (1909-2002) Richard MANDIN (1909-2002) En terrasse Huile sur toile., signée en bas à gauche H. 50 cm - L. 65 cm	380,00
503	Richard MANDIN (1909-2002) Richard MANDIN (1909-2002) Vue de village, 1950 Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 50 cm - L. 65 cm	320,00
504	Richard MANDIN (1909-2002) Richard MANDIN (1909-2002) Place animée Huile sur toile, signée en bas à droite H. 50 cm - L. 65 cm	300,00
505	Richard MANDIN (1909-2002) Richard MANDIN (1909-2002) Le petit village Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 60 cm - L. 81 cm	300,00
506	ROBERTA GONZALES (1909-1976) ROBERTA GONZALES (1909-1976) Détail d'élégante au sac à main Encre et lavis d'encre sur papier, signé et daté 'RobertaGonzales 28-4-65' en bas à droite H. 31.5 cm - L. 24 cm. (à vue)	140,00
507	ROBERTA GONZALES (1909-1976) ROBERTA GONZALES (1909-1976) Oiseau sur une branche Encre et lavis sur papier, daté et situé 'à Barèges 20-5-58 H. 17 cm - L. 21 cm (à vue)	
508	GONZALEZ, Roberta (1909-1976) GONZALEZ, Roberta (1909-1976) Paysage provençal Encre H. 31 cm - L. 25 cm	

N°	Accroche	Adjud.
509	ROBERTA GONZALES (1909-1976) ROBERTA GONZALES (1909-1976) Oiseau sur une branche Encre et lavis d'encre sur papier, daté '15-5-58' en bas à gauche, exécuté le 15 mai 1958 H. 17 cm - L. 22 cm. (à vue)	
510	Antoine FERRARI (1910-1995) Antoine FERRARI (1910-1995) Vue du Vieux Port Huile sur Isorel, signée en bas à gauche H. 60 cm - L. 81 cm	
511	Antoine FERRARI (1910-1995) Antoine FERRARI (1910-1995) Barques à quai Pastel sur papier, signé en bas à gauche H. 30 cm - L. 25 cm	100,00
512	Antoine FERRARI (1910-1995) Antoine FERRARI (1910-1995) Portrait Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 43 cm - L. 33 cm Fendu	250,00
513	François BRET (1918-2004) François BRET (1918-2004) Bord de mer Aquarelle, signé en bas à droite H. 52 cm - L. 42 cm (à vue)	
514	Jef FRIBOULET (1919-2003) Jef FRIBOULET (1919-2003) La sieste Huile sur toile signée en bas à droite H. 25,5 cm - L. 30 cm	
515	Ecole FRANCAISE du début du XXe siècle "BERARD" Ecole FRANCAISE du début du XXe siècle "BERARD" Personnage avec chameaux, 1905 Huile sur carton, signée "BERARD" et datée en bas à droite H. 18,5 cm - L. 29,5 cm Accidents	

N°	Accroche	Adjud.
516	Ecole FRANCAISE du début XXe siècle Ecole FRANCAISE du début XXe siècle Paysage au lac Huile sur toile, signée en bas à droite H. 33 cm - L. 46 cm Restaurations	90,00
517	Jean VOLANG (1921-2005) Fleurs HST, SBD H. 50 cm - L. 65 cm	1 800,00
518	Jean VOLANG (1921-2005) Jean VOLANG (1921-2005) La petite église Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 33 cm - L. 46 cm	510,00
519	Jean VOLANG (1921-2005) Jean VOLANG (1921-2005) Petit port sous la neige Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 51 cm - L. 66 cm	600,00
520	Jean SAUSSAC (1922-2005) Jean SAUSSAC (1922-2005) Caserne du Pharo Huile sur toile, signée en bas à gauche et datée 1954 H. 81 cm - L. 100 cm	200,00
521	Jean SAUSSAC (1922-2005) Jean SAUSSAC (1922-2005) Les chèvres Huile sur toile, signée en bas à droite et datée 1957 H. 62 cm - L. 92 cm	350,00
522	VLADIMIR VELICKOVIC (SRB/1935) VLADIMIR VELICKOVIC (SRB/1935) Sans titre, 1970 Sérigraphie sur papier, signée et datée H. 80 cm - L. 60 cm (à vue).	120,00
523	Gerard ALTMANN (1923-2012) Gerard ALTMANN (1923-2012) Nature Morte Huile sur toile, signée en bas à gauche et datée 1957 H. 46 cm - L. 61 cm	120,00

N°	Accroche	Adjud.
524	ALTMAN (1923) ALTMAN (1923) Paysage Huile sur toile H. 65 cm - L. 93 cm	100,00
525	Yvette BONTÉ (1925) Yvette BONTÉ (1925) Voilier Huile sur toile, signée en bas à droite H. 41 cm - L. 33,5 cm	
526	Yvette BONTÉ (1925) Yvette BONTÉ (1925) Paysage Huile sur panneau H. 23 cm - L. 34 cm	
527	Jacques DEFOSSE (1927-?) Jacques DEFOSSE (1927-?) Femme aux fleurs Lithographie sur papier, signée en bas à droite H. 70 cm - L. 50 cm (à vue)	
528	Jean-Claude BEDARD (1928-1982) Jean-Claude BEDARD (1928-1982) Femme debout Huile sur toile, signée en bas à droite et datée avril 1953 H. 65 cm - L. 54 cm	150,00
529	Cato CATONI (1929-2018) Cato CATONI (1929-2018) Clown au tambour Huile sur toile, signée en bas à droite H. 27 cm - L. 22 cm	200,00
530	Franz PRIKING (1929-1979) Franz PRIKING (1929-1979) Bouquet de fleurs Huile sur toile, signée en haut à gauche H. 46 cm - L. 39 cm	
531	Claude WEISBUCH 1929 - 2004 Etude de cavalier Lithographie signée et numéroté 272/275 H. 48 cm L. 64 cm	40,00
532	Robert MENDOZE (1930) Robert MENDOZE (1930) Fauteuil et parasol Huile sur toile, signée en bas à gauche et datée au dos juin 1953 H. 38 cm - L. 55 cm	180,00

N°	Accroche	Adjud.
533	Jean-Michel FOLON (1934-2005) Jean-Michel FOLON (1934-2005) Le Papillon Sérigraphie sous verre, signée en bas à droite H. 50 cm - L. 49 cm (à vue)	180,00
534	Jean-Marie ZAZZI (1936) Jean-Marie ZAZZI (1936) Composition Huile sur toile H. 65 cm - L. 56 cm	
535	Angelo MOZZICONACCI (né en 1939) Angelo MOZZICONACCI (né en 1939) Venise, 1987 Huile sur toile, signée, située et datée au dos H. 92 cm - L. 73 cm	400,00
536	Jean TRIOLET (1939) Jean TRIOLET (1939) La falaise de Cassis Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 35 cm - L. 27 cm	260,00
537	Jean TRIOLET (1939) Jean TRIOLET (1939) Fenaison Huile sur toile Signée en bas à droite H. 46 cm - L. 55 cm	150,00
538	Gérard PAMBOUJIAN (1941) Gérard PAMBOUJIAN (1941) Le bouquet Technique mixte sur papier, signée en bas à droite H. 64,5 cm - L. 50 cm (à vue)	
539	Jean-Claude QUILICI (1941) Jean-Claude QUILICI (1941) Huile sur toile, signée H. cm - L. cm	1 750,00
540	Jean-Louis PÉPIN (1943) Jean-Louis PÉPIN (1943) La côte bleue Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 33 cm - L. 41 cm Ref: 0414	

N°	Accroche	Adjud.
541	Victor HASCH (1945-2012) Victor HASCH (1945-2012) Bateaux sur le quai Huile sur toile, signée en bas à droite, titrée au dos H. 60 cm - L. 73 cm	500,00
542	Fortuné CAR (XX) Fortuné CAR (XX) Chapelle dans la colline Huile sur isorel, signée en bas à droite H. 16 cm - L. 22 cm	
543	Joseph COLOMBINI (XXe) Joseph COLOMBINI (XXe) La montée des Accoules, Marseille Huile sur panneau, signée en bas à gauche, datée au dos 1972 H. 15 cm - L. 19 cm	90,00
544	Joseph COLOMBINI (XXe) Joseph COLOMBINI (XXe) Bord de côte Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 13 cm - L. 20 cm	45,00
545	Joseph COLOMBINI (XXe) Joseph COLOMBINI (XXe) Les Martigues, 1924 Huile sur carton, signé en bas à droite H. 40 cm L. 30 cm	55,00
546	Joseph COLOMBINI (XXe) Joseph COLOMBINI (XXe) Fortin en bord de côte Huile sur carton, signée en bas à droite H. 13 cm - L. 23 cm	45,00
547	Joseph COLOMBINI Joseph COLOMBINI Fortin sur la côte Huile sur carton, signé en bas à droite H. 16 cm L. 24 cm	90,00
548	Joseph COLOMBINI (XXe) Village provençal Joseph COLOMBINI (XXe) Village provençal Huile sur carton, signée en bas à droite H. 15 cm - L. 24 cm	40,00

N°	Accroche	Adjud.
549	Ecole PROVENCALE du XXe siècle Ecole PROVENCALE du XXe siècle Vue du Vieux-Port, Marseille Huile sur panneau, signée en bas à droite H. 30 cm - L. 41 cm	
550	Ecole PROVENCALE du XXe siècle Ecole PROVENCALE du XXe siècle Sous-bois Huile sur panneau H. 26,5 cm - L. 41 cm	60,00
551	Ecole PROVENCALE du XXe siècle "Loïs ARMETTY" Ecole PROVENCALE du XXe siècle "Loïs ARMETTY" Marine Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 25 cm - L. 32,5 cm	100,00
552	Ecole PROVENCALE du XXe siècle Ecole PROVENCALE du XXe siècle Paysage avec des pêcheurs Huile sur toile, signée Ch. FER*** H. 47 cm - L. 59 cm	150,00
553	Ecole du XXème siècle Ecole du XXème siècle La Joliette, Marseille Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 54 cm - L. 81 cm	100,00
554	Ecole FRANCAISE du XXe siècle Les Accoules Ecole FRANCAISE du XXe siècle Les Accoules Pastel H. 36 cm L. 22 cm	
555	Ecole FRANCAISE du XXe siècle Ecole FRANCAISE du XXe siècle Vieux village du Cantal Aquarelle et encre sur papier, signée en bas à gauche H. 33 cm - L. 25 cm	
556	Ecole du XXe siècle Ecole du XXe siècle Le pont Huile sur panneau, signée en bas à gauche Yvan Gorini H. 45,5 cm - L. 54 cm	

N°	Accroche	Adjud.
557	Camille KUONY (XXème) Camille KUONY (XXème) Amandiers en fleur Huile sur toile, signée en bas à droite et datée 57 H. 46 cm - L. 61 cm	200,00
558	Luis JIMENEZ (XXe) Luis JIMENEZ (XXe) Pontoise, les remparts Aquarelle sur papier, signée, datée et localisée en bas à gauche H. 31 cm - L. 23 cm	150,00
559	Jospeh ODDE Jospeh ODDE Nature morte aux oiseaux Huile sur toile, signée en bas à droite H. 35 cm - L. 27 cm	130,00
560	LEPELTIER LEPELTIER Au stade omnisport Aquarelle, signée en bas à droite H. 38 cm - L. 51 cm	
561	LORTET LORTET Paysage de montagne Huile sur toile, signée en bas à droite H. 33 cm - L. 46 cm	
562	Jacques-Emile LAURENT (XXe) Jacques-Emile LAURENT (XXe) Mas en Provence Huile sur toile, signée en bas à droite, titrée au dos H. 50 cm - L. 65 cm	
563	Jacques-Emile LAURENT (XXe) Jacques-Emile LAURENT (XXe) La Herradura, Malaga Huile sur carton, signée en bas à gauche, signée et titrée au dos H. 27 cm - L. 34 cm	
564	Thierry LAVERGNE (1953) Thierry LAVERGNE (1953) La Touche de Rugby Gouache sur papier kraft H. 100 cm - L.80 cm	260,00

N°	Accroche	Adjud.
565	Jean-Paul COURCHIA (1955) Les quais du canal de la Douane Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 80 cm - L. 80 cm	
566	Jean-Paul COURCHIA (1955) Jean-Paul COURCHIA (1955) L'allée fleurie, Roquebrune Cap Martin Huile sur toile, signée en bas à droite H. 55 cm - L. 46 cm	
567	Jean-Paul COURCHIA (1955) Jean-Paul COURCHIA (1955) Le mas dans les Alpilles Huile sur toile, signée en bas à gauche, datée [19]94 H. 46,5 cm - L. 55 cm	
568	Jean-Paul COURCHIA (1955) Jean-Paul COURCHIA (1955) Saint Rémy en Provence Huile sur toile, signée en bas à droite H. 73 cm - L. 61 cm	520,00
569	Jean-Paul COURCHIA (1955) Jean-Paul COURCHIA (1955) Remorqueurs dans le bassin de carénage Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 100 cm - L. 100 cm	
570	Paul VIGROUX (XX) Paul VIGROUX (XX) Paysage cévenol Huile sur toile, signée en bas à droite H. 73 cm - L. 92 cm	320,00
571	Jacques-Emile LAURENT (XXe) Jacques-Emile LAURENT (XXe) Champs de coquelicots aux environs de Roussillon Huile sur isorel, signée en bas à droite H. 27 cm - L. 35 cm Quelques manques de matière	
572	ORLANDIS (XXe) ORLANDIS (XXe) Paysage à la maison Huile sur toile, signée en bas à gauche H. 65 cm - L. 54 cm	80,00
573	BLOMBERG BLOMBERG Amsterdam Huile sur toile, signée en bas à droite H. 54 cm - L. 73 cm	80,00

N°	Accroche	Adjud.
574	ANONYME ANONYME Jardin du Luxembourg, Paris Huile sur carton H. 28 cm - L. 23 cm Manques marginaux	50,00
575	ANONYME ANONYME Retour de pêche Huile sur panneau H. 13 cm L. 25 cm Manques	50,00
576	ANONYME ANONYME Clairière Huile sur carton, signée en bas à gauche (illisible) H. 10 cm - L. 21 cm	
577	ANONYME ANONYME Paysage enneigé Huile sur carton, signée en bas à gauche (illisible) H. 14 cm - L. 19 cm	500,00
578	Monogrammé "EB" Monogrammé "EB" Marine Huile sur bois, monogrammé en bas à gauche "EB" H. 12 cm - L. 19 cm Manques	90,00
579	Paul FOURNEL Paul FOURNEL Vue de Notre-Dame Lavis d'encre sur papier, signé en bas à droite H. 46 cm - L. 62 cm	80,00
580	GARDENER GARDENER Paysage Huile sur toile, signée en bas à droite H. 60 cm -L. 93 cm	
581	F. DUBOIS F. DUBOIS Huile sur isorel, signée et daté en bas à droite1957 H. 75 cm - L. 100 cm	