

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
1	V919	14		Pièce de 20 francs or Napoléon III tête nue année 1854 A	240
2	V919	15		Pièce de 20 francs or suisse, tête d'Helvetia année 1925 B	240
3	V919	13		2 pièces de 20 francs or Coq de Chaplain (années 1907 et 1911)	480
4	V952	1		Lot comprenant : un ensemble de débris d'or 18k (dormeuses et pendentif) Poids brut total : 5,5 g ; un pendentif "grelot" en or 14k (Poids : 1,6 g) ; on y joint une chaîne en métal doré accidentée	190
5	V923	27		Paire de boutons de manchettes en or 750 millièmes, formant des carrés à décor guilloché (Poids total : 13,8 g) (1,7 x 1,7 cm)	420
6	V538	8		Gourmets à mailles articulées en or jaune 375 millièmes, gravée (Poids : 12 g) (long. 20 cm)	180
7	V403	18		Bague en or jaune 750 millièmes ornée d'un diamant d'environ 0,7 carat TDD 52,5 (Poids brut : 1,8 g)	80
8	V403	16		Bague "Tutti Frutti" en or jaune 750, ornée de péridots, aiguës-marines et améthystes. Poinçon de joaillier "sté CP". TDD 54,5 (Poids brut : 3,5 g) (Petites égrenures)	150
9	V778	23		Paire de boutons d'oreilles en or jaune, 750 millièmes, ornée de deux perles de culture (diam : 7,5/8 mm) (Poids brut total : 2,1 g)	100
11	V893	12		Bague en platine centrée d'un diamant taille ancienne d'environ 0,5 carats dans un entourage de 10 diamants. TDD 53,5 (Poids brut 4,1 g)	300
12	V403	15		Paire de clous d'oreilles en or jaune, 750 millièmes, ornés de deux pierres bleues probablement des aiguës-marines (Poids brut total : 2,5 g)	85
13	V919	17		Paire de pendants d'oreilles en or jaune 585 millièmes, formée de trois disques entrelacés (Poids total : 2,1 g)	55
14	V919	16		Paire de boucles d'oreilles en argent 925 millièmes formée de trois anneaux accolés (Poids total : 6,1 g)	30
15	V906	51		Montre de col en or jaune 750 millièmes, le cadran à chiffres romains (Poids brut : 13,6 g)	145
16	V923	26		Montre bracelet, boîtier en or jaune 750 millièmes (Poids brut : 7 g) (sans bracelet)	90
17	V865	26		Clip de revers en or deux tons 750 millièmes, formé d'anneaux entrelacés et centré d'une perle (Poids brut : 1,6 g)	50
18	V865	25		Pendentif souvenir en or jaune 750 millièmes, à décor de rinceaux ajourés, orné de 14 perles et centrée d'un cabochon de pierre rouge (Poids brut : 9,8 g)	280
20	V403	21		Lot de deux pendentifs et chaînes en argent, l'un orné d'une hématite et de marcassites, le second orné d'une perle et d'une pierre rose (Poids brut total : 13,6 g)	20
21	V403	20		Chaîne en argent 925 millièmes KENZO mailles serpent (L : 46 cm) avec un pendentif en argent 925 millièmes orné de deux cabochons de pierre noire (Poids brut total : 26 g)	20
22	V919	18		Paire de clous d'oreille en or jaune 585 millièmes formée de trois cercles entrelacés (Poids total : 1,8 g)	45
23	V403	14		Camée coquille, monture en or jaune 750 millièmes, avec bélière pour être également porté en pendentif (Poids brut : 7,9 g) (4 x 3 cm)	110
24	V491	1		Broche en or 585 millièmes figurant un rameau fleuri rehaussé de 12 aventurines en cabochon (Poids brut : 7 g.)	130
25	V899	21		Pendentif en argent 925 millièmes orné d'un cabochon d'ambre (poids brut : 1 g)	15
26	V399	765		Lot comprenant : 2 paires de boutons de manchette en métal doré et une croix de revers en métal argenté ; on y joint un bouton de manchette en métal doré	5
27	V899	22		LALIQUE. Bague dôme en cristal vert-jaune, signée TDD : 51,5, dans son écrin d'origine	40
28	V899	19		GERARD DAREL. Collier en perles de verre refondues d'après le collier en perles grise de Jackie Kennedy, avec sa pochette et sa boîte (Long : 40 cm) (usures)	35
29	V923	28		Lot de bijoux fantaisie comprenant : un collier en plaqué or avec disque d'ivoire, boutons de manchettes, pinces à cravate, médailles et divers	40
30	V899	17		Collier composé de 13 boules en plexiglass ornées de motifs sérigraphiés (Long : 40 cm)	60
31	V923	29		Lot de bijoux fantaisie comprenant : deux briquets, pinces à cravate, chaînes ; on y joint cinq petites cuillères, travail indien	30
32	V403	33		Lot de bijoux fantaisie comprenant : un collier en chute de perles de malachite, un collier et deux bracelets en perles et métal doré	15
33	V403	34		Lot de bijoux fantaisie comprenant : 7 broches (panier fleuri, grappe de raisin, rose...), 6 bracelets (certains ornés de pierres de couleurs) et un collier	20

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
34	V919	19		Lot de bijoux comprenant : deux paires de boucles et clous d'oreilles en métal doré, l'une ornée de pierres bleues, et deux paires de boutons de manchettes en métal argenté et nacre	15
35	V323	9		Paire de pendants d'oreille à motif de corolles de jais en chute, monture en métal. Seconde moitié XIXe siècle. (H. : 5 cm.) (Petits manques)	15
36	V791	8		Important lot de pièces françaises et étrangères, principalement Belgique et Royaume Uni, certaines XIXème ; on y joint un petit lot de médailles religieuses	15
37	V906	183		Très fort lot de pièces de monnaie, France et étranger, environ 6 kg	60
38	V906	182		Fort lot de pièces de monnaie principalement en cuivre et principalement XIXème siècle (Poids : environ 2,5 kg)	50
39	V906	184		Très fort lot de pièces de monnaie, France et étranger, environ 5 kg	50
40	V923	20		Lot de pièces France et étranger (poids total : 1000 g)	15
41	V477	59		1 billet de 1000 francs Cérés- Mercure 1937 A	20
42	V477	27		1 billet de 100 francs Luc Olivier MERSON, 1929, trous	20
43	V739	431		Ancienne nappe en coton damassé blanc, à décor de damiers, les bordures à franges (282 x 226 cm.) (petites taches)	15
44	V739	430		Ancienne nappe en coton damassé blanc, à décor de fleurs, les bordures à franges (294 x 228 cm.) (petites taches)	15
45	V739	429		Lot de serviettes de table anciennes comprenant : - 5 serviettes en coton blanc, monogrammées CM, bordures à jours (73 x 73 cm.) (quelques reprises) - 5 serviettes en coton blanc damassé, à motif de rinceaux, monogrammée K dans un coin (50 x 49) (petites taches)	15
46	V839	48		Sucrier couvert en verre moulé à décor de motifs rayonnant (H : 18 cm)	5
47	V838	122		Lot comprenant : une tasse et sous tasse en métal argenté à décor guilloché, orfèvre PLASAIT, un coquetier en métal argenté et une petite coupe en jadéite (petits éclats)	5
48	V923	23		Lot en métal argenté comprenant : un couvert de baptême, un coquetier avec sa cuillère et un rond de serviette	10
49	V513	356		Paire de plats en métal argenté, modèle filets contours. Orfèvre : J. Noé (Diam : 35 cm), avec leurs pochettes en feutrine	65
50	V899	24		Socle en bois exotique sculpté (H : 13 cm, diam : 14 cm)	5
51	V881	6		D'après Clovis-Edmond MASSON (1838-1913). "Chien assis", bronze à patine verte, signé sur la terrasse, porte un cartouche "Société de agriculteurs du Nord 1928" (28 x 30,5 x 14,5 cm)	280
52	V838	137		NEVERS. Plat à barbe en faïence émaillée, à décor de rinceaux stylisés (L : 23 cm) (petits éclats)	10
53	V513	357		Lot de deux plats en métal argenté, modèle filets contours, l'un ovale (45 x 31 cm) le second circulaire (diam : 29 cm). Orfèvre : J. Noé. Avec leurs pochettes en feutrine	40
54	V899	23		COURREGES. Montre bracelet de dame, boîtier circulaire en métal doré, cadran à fond bordeaux, bracelet de cuir bordeaux (usures) (diam cadran : 2,3 cm)	35
58	V954	2		Paire de lunettes en écaille et métal doré	5
59	V808	11		Coupe en porcelaine émaillée polychrome et or à décor d'oiseaux branchés et de personnages dans des cartouches, monture en bronze ciselé et doré. La monture XIXème siècle, la coupe Chine XIXème (H : 14 cm, L : 17,5 cm) (Coupe accidentée et recollée)	30
60	V871	5		KELLER ET GUERIN à Lunéville. Garniture en faïence à décor de pervenches comprenant une jardinière et deux vases, signés au revers (jardinière : H 14 cm, L 35 cm, vases : H 28 cm) (très petits éclats)	20
64	V252	153	215	Lot comprenant : 9 montres bracelets (6 homme et 3 femme, dont 5 mécaniques), marques PRECIS, LIP, ESPERANTO, KELTON ; On joint 5 dés à coudre en métal.	15
65	V588	26		Vierge à l'enfant dite vierge d'accouchée en faïence polychrome. Début XIXème siècle (Hauteur : 34 cm) (Bon état)	100
66	V588	10		Poissonnière rectangulaire en cuivre, prise fer forgé (H: 12 cm x 59 x 16 cm) (Petits trous)	10
67	V796	42		Vase rouleau en grès émaillé bleu, signé indistinctement au revers (H : 22,5 cm) (très bon état)	30
68	V796	8		ACCOLAY. Grand panier en faïence émaillée polychrome, le fond à décor d'un oiseau stylisé sur fond beige-brun, signé au revers. Vers 1960 (H : 22 cm, diam : 30 cm) (Très bon état)	40

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
69	V802	4		Maurice-Paul CHEVALLIER et LONGWY. Paire d'assiettes circulaires en faïence polychrome et émaux de Longwy, à décor d'un motif géométrique rayonnant et de lambrequins sur fond bleu turquoise, modèle "Chevreuse", signées au revers "Décor de MP Chevallier" (diam : 25,5 cm) (très bon état, petit cheveu au dos de l'une)	75
70	V804	1		VEDETTE. Cartel mural circulaire en bois vernis, le cadran à chiffres romains. Début XXème (Diam : 38 cm)	15
71	V649	56		Dominique GUILLLOT (XXe). Vase en céramique émaillée à décor géométrique, anse à couverture noire lustrée, signée Guillot en creux au revers (H : 28 cm)	40
72	V808	17		Manufacture Petrus REGOUT à Maastricht. Garniture de cheminée en faïence émaillée polychrome comprenant : une potiche et deux vases cornet à décor d'oiseaux, de paysages et d'éventails dans des cartouches, décor dans le goût de la Chine et de Delft, signés au revers. Fin XIXème siècle (H : 24 et 33 cm) (un vase cornet recollé)	40
73	V784	1		Oiseau et cigale sur un arbre, groupe en serpentine sculptée. Chine (H : 20 cm.)	40
74	V759	143		Ensemble en porcelaine de Paris comprenant : une grande tasse émaillée blanc à décor de liserés or (H : 9,5 cm), et deux saladiers à décor de rinceaux végétaux et floraux stylisés (H : 10 et 10,5 cm, diam : 20 cm). Début du XIXème siècle (très bon état, quelques usures à l'or)	35
75	H5005	4		Balance Roberval en fonte avec une série de poids (H : 24 cm, L : 50 cm) (manque les trois derniers poids)	20
76	H5006	2		Assiette en porcelaine à rehauts doré à figurant le Pape Jean-Paul II. Royal Décor à Saint Amand (Diam : 24,5 cm)	10
77	V957	4		Charmant coupe-papier en bronze, à décor Art Nouveau de noisettes, signé. Début XXème (L : 14 cm)	20
78	V403	39		CONGOST. Ancien jeu "Sauvetage Astronautique", dans sa boîte	15
79	V403	41		Lot de 15 médailles militaires et civiles, principalement Belges : Guerre 1918-1918, guerre 1940-1945, CSC Hommage et Reconnaissance et divers	90
80	V923	22		CHRISTOFLE. Quatre salières de table en argent et verre, boîte (oxydations) (H : 4 cm)	10
81	V899	14		Joli cadre en laiton à décor de style Louis XVI à décor d'angelots et de torches enflammées, le fronton ajouré (27 x 19 cm)	70
82	H5005	3		Lot d'appareils photo comprenant : - VARIO. Appareil photo à soufflets, dans son étui de cuir (usures) - POLAROID. Appareil photo Polaroid 320 avec un flash POLAROID Flashgun 268 - HANIMEX. Appareil photo Hanimex MB5	20
83	V899	13		LANCEL. Cendrier vide-poche rectangulaire en porcelaine à décor d'une carte géographique et jonque chinoise. Signé au revers (16 x 19 cm)	5
84	V865	43		Miroir à poser en bronze doré, le fronton à décor d'un ruban noué, les pieds ornés de feuilles d'acanthos (33 x 21 cm)	20
85	V865	45		Drageoir sur pied en cristal taillé. Fin XIXème siècle (H : 24,5 cm) (petit éclat au couvercle)	15
86	V865	48		Bibliothèque tournante miniature en chêne, sur trois pieds tournés (34 x 22 x 22 cm)	50
87	V865	47		Coffret en bois sculpté et peint à décor Renaissance de cornes d'abondance, grotesques et rinceaux, sur quatre pieds griffes (9 x 21 x 13,5 cm) (sans clé)	50
89	V403	40		Lot de 12 coquillages dont deux porcelaines tigrées	20
90	V865	28		Poudrier carré en argent 800 millièmes à décor guilloché, le couvercle gravé d'un chiffre dans un cartouche 'MS', revers doté d'un miroir (Poids brut : 98 g)	30
91	V865	44		Cadre rectangulaire à poser en bronze ciselé et doré à décor Renaissance de dauphins couronnés, le fronton sommé d'une fleur de lys (35 x 18 cm)	30
92	V688	80		Cabinet miniature en bois vernis, laiton et nephrite, ouvrant à un tiroir en partie basse et deux vantaux dévoilant trois tiroirs. Les vantaux et côtés latéraux décorés de plaques de néphrite gravées et ajourées, anse et poignée de tirage à décor de chauve-souris. Chine (21,5 x 15 x 12 cm)	40
93	V826	297		Lot de trois sous-main : l'un en cuir brun, l'un en cuir à décor estampé du blason de l'Angleterre (usures et tache), le troisième en carton bouilli laqué noir à décor d'incrustation de burgau (Accidenté)	20
94	V957	1		Mannequin miniature en bois vernis articulé (H : 33,5 cm)	30
95	V923	25		LONGINES. Montre bracelet mécanique, cadran à chiffres arabes sur fond crème (diam cadran : 32 mm) (démarre, petit accident au verre, bracelet usé)	75
96	V672	6		"Lionne sur un tronc d'arbre", bronze à patine brune, reposant sur un socle en marbre noir	500

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
				circulaire, cachet de fondeur DUFRESNE, indication de tirage 3/7 et porte une signature apocryphe "Bugatti" (40 x 67 x 26 cm)	
97	V881	7		Canne à secret en bois vernis et laiton, le pommeau à tête de chien dévoilant une fiole (L : 89 cm)	25
98	V923	21		Boîte à cigarettes en métal argenté, intérieur en teck, couvercle à décor guilloché (3,5 x 10 x 10 cm)	10
99	V906	186		Lot de 5 boussoles de poilus en laiton et métal (diam : 5,2 cm) (accidents)	15
100	V906	187		Lot de 5 boussoles de poilus en laiton et métal (diam : 5,2 cm) (accidents)	20
101	V959	9		Ancienne lampe à pétrole en métal et verre, le fût cannelé, sur une base carrée à décor de rinceaux et cartouches, avec son verre et une tulipe en verre rose gravé (H. totale : 79 cm)	20
104	V739	106		GOUDA. Vase à anses en céramique, signé MATAPAN Holland au revers. Vers 1919 (H : cm)	10
106	V899	20		Ecole du XIXème. "Fontaine de Douai", gravure en noir d'après RAUCH (à vue : 13 x 10 cm)	30
108	V403	36		Lot de 4 vol. brochés Jules VERNE "Les Enfants du capitaine Grant", "L'île mystérieuse", "Le Tour du monde en 80 jours - Le Docteur Ox" et "Vint mille lieues sous les mers" Tome II	20
110	V957	8		D'après MAILLARD. Statue en albâtre figurant Sainte Thérèse, signée au revers (H : 31 cm) (bouquet de fleurs recollé)	10
111	V957	7		Lot d'objets de vitrine comprenant : une paire de besicles en métal argenté, à verre dépliant (Long fermé : 12 cm), deux éventails et une paire de paniers miniatures en porcelaine de Limoges dorés et irisés avec deux cuillères (H : 6,5 cm)	35
112	V957	6		Réunion de deux ronds de serviette en métal argenté, l'un à décor de rinceaux chiffré FC, le second à décor d'un cartouche Rocaille	5
113	V957	5		Lot en argent, poinçon Minerve comprenant : deux couverts de service à mignardises, manches à décor facetté. Orfèvre : Victor BOIVIN et une pince à sucre à griffes de lion, chiffrée, orfèvre : Henri SOUFFLOT (Poids brut total : 124 g) (manque la virole d'un couvert)	25
114	V957	3		Lot d'objets en bronze doré comprenant : un coupe papier à décor d'un serpent et bacchante (Long 23 cm), un dragon d'applique (long 23 cm) et une mouche formant boîte (long 9 cm)	30
115	V957	2		Encrier en bronze doré à décor Rocaille, à deux godets en verre. Vers 1900 (9 x 28 x 16 cm)	30
116	V796	17		Joseph DE SMEDT (1894-?). "Le Marcheur", sujet en faïence émaillée crème, signée sur la terrasse (H : 38,5 cm) (très bon état)	30
117	V957	12		DISTLER (?). Ancien véhicule en tôle lithographiée, repeinte en noir, roues marquées "Balloon types 775 x 145" (14 x 34 x 13 cm) (Repeinte, manques)	50
118	V906	185		Lot de 5 boussoles de poilus en laiton et métal (diam : 5,2 cm) (accidents)	20
119	V802	25		Lot comprenant un pichet en faïence à décor de pampres et grappes de raisins (H : 19 cm) et une poire en verre soufflé légèrement bleuté (H : 23 cm)	5
120	V802	26		Médaille en résine dorée "Madame Récamier", sur encadrement de velours (dim : 25 x 25 cm, diam : 14 cm)	5
121	V959	8		Lampe de cheminot en laiton à trois pans vitrés, anse fixe. Marque du fabricant Etablissements A. Butin à Paris (Manques, notamment un verre) (sans laanse : 24,5 x 10,5 x 12 cm)	30
122	V923	24		Lot de 9 montres bracelets dont SLAVA, VUILLEMAIN REGNIER, montre publicitaire Heineken et divers ; on y joint trois mouvements de montres dont un OMEGA	15
123	V957	10		Lot comprenant deux dessous de bouteille (11 x 11 cm) et 8 porte-couteaux en marbre beige veiné rouge (Long 8 cm) (un porte couteau recollé)	10
126	V938	12		Lot comprenant : un couvert à salade en corne et corne blonde, la virole en métal argenté à décor de rinceaux, dans son écrin, et une pelle à gâteau modèle Art Déco, le manche en argent fourré, extrémité en métal, dans son écrin (petit accident)	15
127	V938	10		E. NAUTRE. Soliflore en laiton, le col et la base circulaire à décor d'un tore de lauriers, signé au revers (H : 18 cm)	10
130	V957	13		Ancienne carafe en cristal sur piedouche, à décor de navettes, le bouchon facetté (H : 31,5 cm) (éclats au pied et bouchon)	5
131	V957	14		Huilier-vinaigrier en argent, à décor de médaillons émaillés, les flacons en cristal à décor gravés de fleurs. Orfèvre : Auguste-Louis FIZAINÉ. Fin du XIXème siècle (Poids brut sans les flacons : 244 g) (petits accidents et manques, deux parties détachées mais présentes, flacons possiblement associés)	80
133	V403	42		HENRIOT à Quimper. Service à café en faïence émaillée polychrome à décor breton	40

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
				comprenant une cafetière couverte, 10 tasses et 10 sous-tasses et un pot à lait (H cafetière : 24,5 cm)	
134	V839	101		HERMES. Lot de deux carrés de soie, l'un d'après Antoine de Jacquilot "La Prairie" modèle créé en 1994, le second d'après Philippe Ledoux "Springs" modèle créé en 1974 (nombreuses taches pour les deux) (chaque : 90 x 90 cm)	76
135	V839	100		Coupe en porcelaine émaillée bleu blanc à décor de rinceaux. Marque Shen De Tang au revers. Chine, XIXe siècle (H : 8,5 cm, diam : 16 cm) (Petits éclats en bordure, cheveu)	70
				Expertise : Ansas & Papillon à Paris	
138	V399	746		Lot de couverts en métal argenté comprenant : 9 fourchettes, 10 grandes cuillères et 10 petites cuillères. Vers 1950	5
139	V796	25		Coupe oblongue en céramique polychrome à décor Art Nouveau d'une femme assoupie au rosier (3,5 x 33,5 x 17 cm)	15
142	V796	36		VERLYS France. Grande coupe en verre moulé, la bordure à décor d'une frise d'arcs de cercles à redents entrelacés, signée au centre (diam : 41 cm) (rayures d'usage et petits éclats)	20
143	V796	63		DAUM France. Partie de service de verres en cristal modèle "Kim", comprenant : 12 flûtes (H : 13 cm), 7 verres à vins (H : 9 cm.), 11 verres à Porto (H : 7,5 cm), 11 verres à liqueur (H : 6 cm.), signés au revers, dans les boîtes d'origines usées (très bon état hormis deux égrenures sur deux flûtes)	170
144	V177	7		"Cerf couché et biche", groupe en régule patiné, sur une base rectangulaire en marbre gris veiné blanc (14,5 x 34,5 x 10 cm) (griffures et petits éclats au marbre)	5
146	V739	319		Compas Offshore PLASTIMO 85, dans sa boîte de polystyrène	25
150	V838	102		Lot en argent comprenant une tasse à décor de filets et de coquilles, poinçon Minerve, orfèvre CD (H : 5,5 cm) et un taste vin en argent, poinçon Vieillard, gravé "PNL", poussier à décor d'une grappe de raisin (diam : 6,5 cm) (poids total : 118,7 g)	45
151	V874	33		Paire de candélabres en régule redoré à quatre lumières, le fût formé d'un ange, la base tripode. Signé LSF au revers. Vers 1900 (H : 41 cm)	40
152	V842	229		Lot de 8 coquillages (le plus grand : L : 30 cm) ; on y joint un squelette d'oursin et un presse-papier en verre bullé	15
154	V399	764		Lot comprenant : 17 enveloppes et cartes 1er jour et un petit lot de timbres du Vatican	10
155	V868	8		GEGE. Poupée à yeux dormeurs, corps articulé (H : 36 cm)	5
158	V588	39		Soupière couverte de forme ovale sur son dormant, à décor de fleurs en bouquet chatironnées. Faïence de l'Est fin XVIIIe (22 x 22 x 32 cm) (Quelques points d'usures et une restauration au couvercle)	50
160	V403	38		Lot de métal argenté comprenant notamment : un petit niveau en laiton, trois vides-poche "Golf de Bondues", "Le Sart" et "Vittel", petit coffre et sa clé à décor d'Henri IV, pinceà sucre, cuillère à sucre et divers	15
162	V403	37		Lot comprenant une suite de 12 couteaux à fromage, le manche en corne, maison Delarboulas à Thiers, et une suite de 11 couteaux Orbrille, le manche en métal argenté à décor de feuilles d'acanthé (certaines viroles accidentées)	15
163	V403	32		Nécessaire à liqueur en verre et verre émaillé à décor de fleurs comprenant un carafon et son bouchon, une suite de cinq gobelets et un plateau circulaire. Début XXème siècle (H carafon 24 cm, diam plateau : 20,5 cm) (usure au décor, égrenures)	20
164	V403	35		Lot de cinq oeufs décoratifs, diverses matières (biscuit, porcelaine, plomb...)	35
165	V403	31		CHRISTOFLE. Suite de 11 couverts en métal argenté, modèle baguette	30
166	V588	37		Bouquetière en demi-lune, à côtes plates, décor rameaux et grilles, retenant des motifs en pendants. Faïence de ROUEN, milieu du XVIIIème siècle. (H : 10 cm) (éclats)	10
167	V403	30		Lot comprenant : un style WATERMAN plume en or 18 carats et un stylo bille et un porte mine PAPERMATE, dans leurs écrins	30
168	V403	28		GIEN. Soupière couverte et son dormant en faïence émaillée polychrome, décor japonisant au coq, signée au revers (H : 27 cm, L : 40 cm)	20
169	V403	26		CRISTALLERIE HARTZVILLER. Suite de 6 verres à liqueur en cristal de couleur, les pieds torsadés (H : 14,5 cm)	20
170	V403	25		Salière-poirrière en argent, poiçon Minerve, doublures de verre bleu facetté, sur des pieds ornés d'un cartouche (Poids brut sans les doublures : 141,6 g, lestées)	40

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
171	V403	23		Cuillère à sauce en argent, poinçon Minerve, modèle filet contours (Poids : 44,1 g)	20
172	V403	24		Cuillère à saupoudrer en argent 800 millèmes, à décor de feuilles d'acanthé, le cuilleron vermeillé. Belgique, orfèvre : Delheid Frères (Poids : 40,5 g)	20
173	V403	22		D'après François-Charles DE FRANOZ (1850-1908) . "Buste de jeune garçon", bronze à patine brune, signé sur le côté et daté 1889 (H : 36 cm)	230
174	V403	29		Deux briquets en métal doré et cuivré IPPAG Superflat et ARTHUR GAS	10
175	V830	2		ERCUIS. Ménagère en métal argenté, modèle filets contours, comprenant 12 fourchettes, 12 cuillères, 12 couteaux et 12 cuillères à dessert, dans un coffret	50
177	V826	60		Cache pot en porcelaine émaillée blanche, à liserés orange et noir, anses à masques de faune (H : 16,5 cm., diam : 16 cm)	5
179	V865	31		Cuillère à saupoudrer en argent, poinçon Minerve, modèle baguette orné d'un médaillon chiffré 'GA' (Poids : 60 g)	30
180	V865	30		Cuillère à saupoudrer en argent, poinçon Minerve, modèle baguette orné d'un médaillon. Orfèvre : Henri-Louis Chenailier (Poids : 78 g)	30
181	V865	29		Pince à sucre en argent doré, poinçon Minerve, à décor d'un putto surmontant une corbeille de fleurs, un tyrsa et des pampres de vigne (Poids : 46 g)	45
182	V865	27		Poudrier chantourné en argent 800 millièmes à décor guilloché, couvercle orné d'un miroir (Poids brut : 58 g)	35
183	V513	55		Chaque-plat rond, sur quatre pieds toupie, prises latérales en console, en métal doublé. XIXe siècle (Diam 26 cm) (sans lampe)	15
185	V865	42		SAINT LOUIS. Suite de 6 verres sur pied en cristal, modèle "Cerdagne", signés au revers (H : 18 cm)	56
187	V919	20		Lot d'environ 75 CPA, divers thèmes	20
188	V865	50		Globe en verre, sur un socle en bois noirci circulaire (H : 35,5 cm)	30
189	V865	49		Globe en verre, sur un socle en bois noirci circulaire (H : 35,5 cm)	30
190	V351	200		Hippolyte MOREAU (1832-1927). "Allégorie de la poésie", grand sujet en biscuit de porcelaine, signé (H : 44 cm) (petits manques et taches)	60
191	V865	46		Drageoir en métal argenté de style Louis XVI, à décor de guirlandes et médaillons, anses mobiles dans des gueules de lion, le couvercle à canaux sommé d'un vase couvert, doublure en verre bleu (H cm, diam : cm) (désargenture)	35
192	V865	33		Cuillère à saupoudrer en argent, poinçon Minerve, le cuilleron octogonal, le manche à décor guilloché, chiffré "DL". (Poids : 42 g)	70
194	V865	35		Lot de deux couverts à entremets en argent, à décor de fleurs, l'un travail anglais (Poids total : 60 g)	45
195	V865	41		Ecole du XIXème. Portrait d'homme à la mine de plomb, à vue ovale, dans un cadre en bois de loupe à incrustation de filets et encadrement de laiton (17 x 12,5 cm)	10
196	V865	40		Plaque en argent commémorative marquée "Colegio Militar do Rio de Janeiro / AO Coronel Jean Wartel, Lembrança de visita dos Adidos Militares / 17 AGO. 1966", dans son écriin (Poids brut : 36 g)	15
197	V865	39		Pommeau de canne en argent, à décor de fleurs. Travail anglais (Long. : 6 cm)	50
198	V865	38		Boîte couverte circulaire en métal argenté, le couvercle orné d'un petit bloc d'améthyste (H : 10,5 cm, diam : 8 cm)	20
199	V865	37		KIRBY BEARD & Cie à PARIS, ouvre-bouteille en métal peint, modèle "Ducky" figurant une tête de canard, marqué au revers (H : 8,5 cm)	85
200	V465	74		Suite de quatre petites cuillères en argent modèle piriforme. Chiffrées AVD dans un cartouche ovale cerné de motifs ciselés (Poids total : 57 g)	15
201	V865	34		Pelle de service en argent, poinçon Minerve, agrafe à feuille d'acanthé, cuilleron à décor d'une frise de rinceaux stylisés et d'un cartouche sur fond guilloché. Orfèvre : Emile Huignard (Poids : 60 g)	45
202	V233	47		Montre de poche à clef en argent, au revers cartouche chiffré L.L sur guillochage en rosace (Diam : 4,3 cm) (fêlé au cadran)	30
205	V899	16		Portefeuille en cuir chagrin marron (19 x 11 cm) (très bon état)	5
206	V899	15		Plaque en tôle émaillée "CHICOREE LEROUX" à quatre patènes (18 x 30 cm)	55
207	V865	32		Cuillère à saupoudrer en argent, poinçon Minerve, le manche gravé de rinceaux et feuilles de vigne. Orfèvre DR (Poids : 42 g)	30

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
208	V823	6		Miroir de coiffeuse en hêtre et bois de résineux, miroir ovale, tablette à trois compartiments, sur des pieds tournés (38,5 x 27 x 18 cm) (manque un pied)	5
209	V838	186		Gravure en couleurs, "Plan de Paris", d'après une gravure de 1564 (42 x 47 cm)	30
210	V838	192		Ecole du XVIIIème siècle. Paire de gravures à vue ovale "Rencontre galante" et "La Présentation", cadre en bois et pâte doré à frise de perles (avec cadres : 33 x 40 cm) (petits manques aux cadres)	60
211	V802	27		D'après Renoir. "Le déjeuner des canotiers (détail)", reproduction encadrée (72 x 60 cm)	10
213	V955	2		Chromolithographie représentant des chatons jouant avec des hannetons, accompagnés de leur mère (dim avec cadre : 34 x 44 cm)	15
214	V838	60		Georges QUESNEL (XIX-XXème). "Vierge à l'Enfant", mine de plomb et lavis, signé en bas au centre (23.5 x 17 cm)	20
220	V783	2		Hans BELLMER (1902-1975). "Sans titre", gravure sur papier brun, numérotée 52/150 et signée au crayon dans la marge (à vue : 39 x 32 cm, avec cadre : 65 x 55 cm)	200
226	H5004	1		Suite de 25 volumes "Les Grands Peintres", édition Sep-Cobra, 2009, nombreuses illustrations couleurs (très bon état)	150
227	V802	30		Guéridon tripode en bois vernis, le plateau vitré garni d'une galerie de laiton (H : 70 cm, diam : 43 cm)	40
228	V802	31		Psychée en bois vernis, miroir ovale (H : 168 cm, L : 53 cm) (jeu dans les pieds, à consolider)	35
229	V802	28		Paire d'huiles sur panneau à vue ovale, "Fleurs au naturel", dans des cadres en bois et stuc doré (30 x 63 cm)	50
230	V797	16		Tapisserie mécanique en laine, impression "Le Rendez-vous de chasse", bordure à décor de rinceaux. D'après une tapisserie du XVIème siècle (157 x 242 cm)	110
232	V838	180		Raymond BESSE (1899-1969). "Vue du village d'Auvers-sur-Oise", huile sur toile, signée en bas au centre (50 x 61 cm) (restauration)	40
233	V919	22		Gravure de mode encadrée "La Mode illustrée - Toilettées de Mme Gradoz rue de Provence 52" (40,5 x 30 cm) (petites rousseurs)	5
234	H5007	7		Attribué à GUILLERME et CHAMBRON. Lot de deux vide-poches ou cendriers en céramique émaillée vert, probablement de Boleslaw Danikowski, à l'origine probablement intégré à un meuble Votre Maison (Diam : 10 cm et 9 cm)	45
236	H5007	6		Robert GUILLERME (1913-1990) et Jacques CHAMBRON (1914-2010) - Edition VOTRE MAISON. Console en chêne clair, le plateau garni de 10 carreaux de céramique probablement de Boleslaw Danikowski à motifs de cercles concentriques, les pieds réunis par deux barres d'entretoise (58 x 81 x 42 cm)	260
237	H5007	5		Attribué à Philippe GENET et Lucien MICHON. Veilleuse Art Déco, le globe en verre moulé facetté, la base triangulaire en métal patiné. Non signé, vers 1930-1940 (H : 20 cm, diam : 13,5 cm)	60
238	V865	51		Dans le goût de Roger FERAUD (1890-1964). Porte-manteau mural en métal laqué noir comprenant cinq patères, une étagère porte-chapeau et un miroir triangulaire. Années 1950 (68 x 29 x 25 cm)	90
239	H5007	9		Grande applique murale formant potence en métal laqué noir, réflecteur en métal laqué blanc et vert. Travail des années 1950 (L : 130 cm, long. fixation mural : 62 cm) (Quelques oxydations)	50
243	V791	5		Dang LEBADANG (1921-2015). "L'Etalon", lithographie en couleurs, numérotée 19/180, signée dans la marge en bas à droite et porte un cachet (à vue : 31,5 x 20 cm)	10
244	V838	191		Lot comprenant une aquarelle "Brossée de pivoines", signée Marthe L. daté février 1909 et marqué étude d'après nature (30 x 51 cm) (piqûres), et un cadre à décor d'un jonc torsadé au même modèle que le précédent (27 x 51 cm)	5
246	V760	18		Henri BOËZ (1892 - 1972). "Bouquet joyeux", aquarelle, datée 1954 et signée en bas à droite, encadrée sous verre (à vue : 48 x 55 cm) Henri Boëz était un ancien conservateur du musée de Maubeuge mais également peintre et membre du Salon des Artistes Français.	60
248	V838	194		Ecole vers 1900. "Vue du Château de Chillon, sur le lac Léman en Suisse", huile sur toile (38 x 45,5 cm) (accidents et manques)	15
250	V838	193		Louis DUCATEL (1902-1999). "Vue estivale d'un parc", huile sur toile, signée en bas à gauche (33 x 46 cm) (petits manques)	30
252	V838	182		Ecole du XVIIème-XVIIIème siècle. "Le Christ en prière", huile sur toile (81 x 65 cm) (accidents et manques, sans cadre)	120

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
253	V838	190		Ecole du XVIIème siècle. "Portrait de femme, drapée d'un manteau rouge", huile sur toile (106 x 89,5 cm) (accidents, taches et manques)	520
254	V838	185		Ecole du XVIIIème siècle, copie d'après Nicolas de Largillière (1656 - 1746). "Portrait de femme parée de bijoux", huile sur toile (57 x 50 cm) (accidents et manques)	360
255	V838	184		Ecole du XVIIème siècle. "Portrait d'homme en habit de velours", huile sur toile (58 x 46 cm) (accidents et manques, sans cadre)	320
256	V838	188		Ecole du XVIIIème siècle. "Portrait de Marie Madeleine, la main sur la boîte à parfums", huile sur toile (72 x 61 cm) (accidents et manques, rentoilé)	500
257	V838	187		Ecole du XVIIIème siècle, dans la suite de Philippe de Champaigne (1602 - 1674). "La Vierge de Pitié", inscrite dans un ovale, huile sur toile (62 x 50 cm) (Accidents et manques)	320
258	V838	181		Ecole française du XVIIIème siècle. "Portrait d'un ecclésiastique, un livre à la main", huile sur toile (71 x 60 cm) (accidents et manques, sans cadre)	410
259	V613	4		Ecole française de la fin du XVIIIe siècle. "Animaux près d'un canal". Aquarelle. Collé sur feuille (légèrement insolé ; petites piqûres) (H. 15 - L. 25 cm), cadre en bois doré de style Louis XVI.  Expert : M. Patrice Dubois	80
260	V838	183		Ecole française de la fin du XVIIème-début du XVIIIème siècle. "Portrait d'homme en habit rouge", huile sur toile. Annoté au revers de la toile "François Jacobé de Faremon St de Couvrot , né en 1621. Conseiller et Procureur du Roy, Président en la cour souveraine de Commercy" (80 x 64 cm) (Accidents et manques, sans cadre)	860
261	V838	189		Ecole du XVIIIème siècle. "Sibylle Phrygienne", huile sur toile (63 x 54 cm) (accidents, manques et restaurations)	300
262	V396	72		C. BARIOLE (Actif dans la première Moitié du XIXe siècle). "Vue de la porte d'une ville surplombant un fleuve", plume, encre brune, lavis de brun et aquarelle et gouache probablement postérieure. Signé en bas à gauche C. Bariolle (19,5 x 26 cm)  Expert : M. Patrice DUBOIS à Paris	40
267	H5007	1		Table violonnée en acajou et placage d'acajou, ouvrant à deux tiroirs, piètement quadripode à décor de rinceaux. Seconde moitié du XIXème siècle (73 x 140 x 82 cm) (saut de placage sur la partie intérieur d'un tiroir)	60
271	V959	1		Commode scribane en chêne, ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs, le plateau dévoilant six tiroirs, une niche, huit compartiments et un casier. Travail anglais du XIXème siècle (100 x 93 x 51 cm) (taches, fentes, sans clé)	80
272	V838	178		Chevet en noyer à deux tiroirs, les pieds en gaine garnis de sabots de laiton. XIXème siècle (80 x 47 x 36 cm) (petits accidents)	40
274	V826	69		Paire de fauteuils cabriolet, en hêtre mouluré, le dossier médaillon. Style Louis XVI. Couverture de cotonnade rayée (89 x 56 cm.) (très bon état)	110
275	H5007	4		Ecole de Nancy. Jardinière en chêne clair à décor de branches de fruits, à deux niveaux, le niveau supérieur carré avec une doublure en étain, porté par trois colonnettes, la partie inférieure circulaire, sur une base circulaire terminées par trois pieds boule. Début du XXème siècle (H : 122 cm, Diam. niveau inférieur : 42 cm)	130
276	H5007	3		Bureau anglais en acajou et placage d'acajou, ouvrant à deux tiroirs, plateau garni d'un cuir fauve, les montants formant colones réunis par une barre d'entretoise tournée, sur roulettes. Porte une étiquette "J. JONES & SON / Cabinet Manufacturers / OWESTRY". Travail du XIXème siècle (74 x 122 x 68 cm) (usures et taches au plateau)	100
277	V826	181		Chevet à rideau en noyer, les pieds en gaine garnis de sabots de laiton. XIXème siècle (75 x 41 x 41 cm) (petits accidents)	35
279	V959	6		Fauteuil paillé d'enfant en hêtre (H : 49 cm, L : 38 cm) (petits accidents)	10
280	V959	3		Secrétaire dos d'âne en bois fruitier, ouvrant à deux tiroirs, le plateau marqueté d'un panier de fleurs dévoilant quatre tiroirs, couvert de cuir rouge, les pieds galbés. Travail de style Louis XV, première moitié du XXème siècle (96 x 84 x 40 cm)	70
281	V959	4		Table de vigneron en noyer, le plateau basculant soutenu par deux montants galbés, piètement en éventail. Travail du XIXème siècle (dim. ouverte : 69,5 x 93 x 78 cm) (petites taches au plateau et petits accidents)	20
282	V959	7		Fauteuil paillé en hêtre, les accotoirs en crosse. XIXème siècle (H : 86 cm, L : 58 cm) (petits accidents)	60
283	V959	5		Bibliothèque en bois fruitier et filets de bois noirci, les deux portes en partie vitrées à décor de losanges, les montants à colonnes simulées, trois étagères, les pieds antérieurs en gaine. Travail du XIXème siècle (171 x 121 x 43 cm) (petits trous de vers)	130

## Liste des lots vendus

N° Lot	Code	Dépôt	Cat.	Description	Adjudication
284	V718	5		Guéridon circulaire en placage d'acajou, le fût central à balustre facetté, reposant sur trois pieds console s'achevant en griffes, dessus de marbre gris Sainte Anne à bordure moulurée. Epoque Louis Philippe (H : 74 cm., Diam : 96 cm) (Manques)	150
285	V514	524		TURQUIE. Grand killim en laine à motif de bandes alternées, rouges, noires et bleues (360 x 200 cm.)	30
286	V588	66		TURQUIE. Petit tapis en laine à double motif rayonnant, violet sur champs ivoire, bande d'entourage de quadrifeuilles (136 x 77 cm.)	10
289	V914	41		Secrétaire à abattant en placage de acajou ouvrant à un tiroir en partie supérieur, l'abattant dévoilant six tiroirs et une niche en placage d'érable moucheté, deux vantaux en partie basse dévoilant trois tiroirs, dessus de marbre noir veiné. Epoque Louis-Philippe (155 x 108 x 49 cm) (petits manques, restaurations et accidents)	40
292	V838	195		Bureau à gradin en placage d'acajou flammé, trois tiroirs sur le gradin, l'abattant couvert de cuir vert dévoilant trois tiroirs supplémentaires et trois tiroirs en ceinture, les pieds godronnés terminés par des boules. Epoque Louis-Philippe (113 x 129 x 60 cm) (Petits manques, taches, sans clé)	50
293	V839	131		Commode en bois de rose et palissandre, la façade mouvementée ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs, les montants galbés reposant sur de petits pieds galbés ; ornementation de bronzes vernis (sabots et tabliers rapportés à une date ultérieure) ; dessus de marbre rouge Griotte. Epoque Louis XV (petites restaurations). H : 87 cm, L : 106 cm, P : 55 cm  Expert : Pierre-François Dayot	1 420

<b>Total</b>	<b>16 447</b>
--------------	---------------