

Liste des lots vendus© e-
Auctio
n XP

Vente du 19/06/2020 salle 1

Edition du
30/06/2020
à 09:56:00Page -1 de
1

N° Lot	Description	Adjudication
1	3 bouteilles de Château de Brague 1986, Bordeaux Supérieur. 1 entre LB et HE, 2 TLB. Petits accros aux étiquettes.	8
2	2 bouteilles de Château Lagarosse 1993, Premières côtes de Bordeaux. 1N, 1TLB, étiquettes un peu abimées.	8
3	6 bouteilles de Givaudan 2001, vin de pays d'Oc. 1 étiquette abimée au niveau de l'année. 5N, 1TLB, dans sa caisse bois ouverte.	27
4	3 demis-bouteilles de Sancerre Les Royaux 2003, Laporte.	8
5	1 magnum CHâteau de la Chaize, grand vin du beaujolais, Brouilly. Médailles d'or 1999. Coulure.	13
6	6 bouteilles de Château de Brague 1986, Bordeaux Supérieur. 1 TLB, 5 LB.	20
7	3 bouteilles de Château De La Tour 1997, Réserve du château, Bordeaux Supérieur. Niveau N, une étiquette un peu tachée.	8
8	Lot de 5 bouteilles comprenant : 1 Santenay 2003 Domaine Capuano-Ferreri et fils, moins de 2cm, 1 Chassagne-Montrachet 1987 Charles Viénot, moins de 2cm, 1 Charnes-Chambertin Grand Cru 1973 Charles Viénot, 4cm, 1 Mercurey 1988 André Delorme Domaine de la	30
9	2 bouteilles de Gigondas Les Reinages 1996. Delas. - de 2cm pour les deux bouteilles, étiquettes en très mauvais état.	9
10	6 bouteilles de Château de Brague 1986, Bordeaux Supérieur. Les 6 de niveau légèrement bas.	20
11	6 bouteilles de Domaine de la croix blanche 1998, 1ère côtes de Blaye. 4 TLB, 2 LB.	18
12	5 bouteilles de Bennwihr, Gewurztraminer. 2 de 1990, 3 sans année. Etiquettes très abimées.	32
13	3 bouteilles de Château Rochet Bosgramont 1970. Bordeaux Supérieur, étiquettes abimées. 1LB, 1HE, 1ME.	16
14	7 bouteilles de Sancerre Cuvée Carte d'or Clos de la Perrière blanc. 2 de 1993, les autre illisibles. Etiquettes en très mauvais état. 6 à moins de 2cm, 1 à 2cm.	23
15	2 bouteilles de Château Petit-Village 1967 Pomerol. 2 ME, bouchons bas dans le goulot, 1 dont la couleur jaunie.	15
16	4 bouteilles de Château de la Croix 1988, Cru Bourgeois Médoc. 4 TLB. Une étiquette tachée, abimée.	15
17	6 bouteilles de Bourgogne 1990, Grands vins de Bourgogne Charles Bidot-Balsemin. 4 à presque 4cm, 2 entre 5 et 6cm.	12

18	6 bouteilles de Château Lauduc 1999 Bordeaux. 4 niveau normal, 2 niveau TLB.	25
19	12 bouteilles de Canton de la Roue 1997, Bordeaux Supérieur. 7N, 4TLB, 1HE.	45
20	6 bouteilles de Château Lagarosse 1993, 1ères côtes de Bordeaux. 4 entre N et TLB, 2 TLB. Etiquettes un peu abimées.	37
21	12 bouteilles de Touraine Sauvignon blanc 1989, domaine de St. Gennefort, Max Meunier.	25
22	4 bouteille de Château Cap Léon Veyrin, Lustrac-Médoc 1995. Niveau N.	40
23	6 bouteilles de Château Lauduc 1999, Bordeaux. 5N, 1TLB.	25
24	6 bouteilles de Château Lauduc 1999, Bordeaux. 4N, 2 TLB.	25
25	6 bouteilles de Château Lauduc 1999, Bordeaux. 3N, 3 entre N et TLB.	27
26	1 bouteille de 5L Le Taillou premières côtes de Blaye année 1983 (sur la capsule).	25
27	5 bouteilles de Château Lauduc 2000, Bordeaux. 2N, 2TLB, 1LB.	30
30	6 bouteilles de Château Charmail 1999 Haut-Médoc. Niveau TLB. 2 étiquettes un peu décollées	48
31	6 bouteilles de Château Charmail 1999 Haut-Médoc. Elles ont une étiquette au dos avec la description du produit en anglais. Les 6, niveau TLB.	50
32	6 bouteilles de Château Charmail 1999 Haut-Médoc. 3 étiquettes un peu décollées. Les 6 de niveau TLB.	45
33	6 bouteilles de Château Charmail 1999 Haut-Médoc. Les 6, niveau TLB.	45
34	6 Bouteille de Château Charmail 1999 Haut-Médoc. 1 étiquette déchirée. Les 6 niveau TLB.	50
35	Un carton de 12 bouteilles de Wild Rose 2017 Famille Sumeire. Carton d'origine NI.	38
36	Un carton de 6 bouteilles de Follia Pura Follia 2012 Cummo. Italie	40
37	Une bouteille de 70cl d'ARMAGNAC Ducastaing VSOP avec son support en métal.	60
38	5 bouteilles de La petite église 2002 Pomerol. 3 N, 2 TLB, dépôts.	62
39	Un carton de 6 bouteilles de Pomerol Loup de la Forêt 2013. Rouge. 6N.	60
41	6 bouteilles La petite église Pomerol 2002. Niveaux entre N et TLB. Dépôts.	70
42	Une caisse de 6 bouteilles de Comte d'Artigue Saint-Emilion 2013. CBO NI.	55
43	Une caisse de 6 bouteilles de Comte d'Artigue Saint-Emilion 2013. CBO NI.	65
44	Un carton de 6 bouteilles de Pomerol Loup de la Forêt 2013. 6N.	60
45	6 bouteilles La petite église 2002 Pomerol. 2 TLB, 4 entre N et TLB. Dépôts.	80
46	Une caisse de 6 bouteilles de Comte d'Artigue Saint-Emilion 2013. CBO NI.	60
47	Une caisse de 6 bouteilles de Comte d'Artigue Saint-Emilion 2013. CBO NI.	60

48	Un carton de 6 bouteilles de Pomerol Loup de la Forêt 2013. Rouge. 6N.	75
50	3 bouteilles de Domaine de Chevalier 1971, Graves. 1LB, 1HE, 1 ME.	65
51	4 bouteilles de Pommard 1990, Moillard-Grivot. 3 à moins de 2cm, 1 entre 2 et 4.	80
52	4 bouteilles de Vosne-Romanée Malconsorts Premier cru 1987. Domaine Thomas-Moillard. 1 à moins de 2cm, 1 à 2, 2 entre 2 et 4. 2 étiquettes abimées.	110
54	Un carton de 6 magnums de Domaine d'Hondrat 2018 Elle & Lui Rosé AOP Languedoc.	98
55	4 bouteilles de Château Mouton Baronne Philippe 1982. Pauillac, en hommage à Pauline, Baronne Philippe de Rothschild. Etiquettes un peu décollées, abimées.	100
56	Un carton de 6 magnums de Domaine d'Hondrat 2018 Elle & Lui Rosé AOP Languedoc. Carton d'origine NI.	90
57	5 bouteilles de Vosne-Romanée 1991, Ch. Bonnes & Guerre. 1 à moins de 2, 3 entre 2 et 4cm.	120
58	6 bouteilles de Marquis d'Alesme 1989. Margaux. 3N, 2TLB, 1LB. Etiquettes un peu sales.	120
60	6 bouteilles de Château Beau-Séjour Bécot 1989, Saint-Emilion grand cru. 2 entre N et TLB, 4 TLB. Etiquettes avec de la poussière.	190
65	Lot: porte-stylos en faïence de Quimper, encrier en faïence à décor de fleurettes, encrier en faïence "Estello" "pour les gens de lettres", encrier de poche en bakélite ? H:2, 5.5, 10.5,35.5 cm L:18.5, 21.5, 10 cm P: 10.5, 17, 5.5 cm diamètre:5	15
68	Encrier double et porte-timbres en bois naturel à montants fuselés , rosace, motif brisé, pose sur de petits pieds boule H: 13.5 cm L: 19 cm P:12 cm	12
70	Deux paire de mouchettes XVIIIè ? et plateau de forme mouvementée le tout en cuivre ou laiton	12
74	Lot: deux encrriers: l'un en bois sculpté à décor d'une feuille et d'un fruit (poire?) gravé "Chamonix", l'autre portatif en écaille H: 3.5 et 5.5 cm L:16 et 6 cm P:10 et 6 cm ((petit manque)	12
91	Lot:cinq encrriers dont un muni d'un repose plume en verre blanc ou teinté de forme carrée ou ronde , couvercle de bois ou métal H: 5,6,7 cm	20
92	Lot: quatre encrriers simple ou double et un porte-stylos en verre de forme carrée ou mouvementée , un à motifs géométriques H:6.5, 9.5,6,2.5 cm	25
96	Lot: encrier en métal argenté à décor dans le style ART NOUVEAU de nénuphars , fleurettes , motif "nouilles"; encrier en argent poids: 101.7 gr brut Travail Anglais H: 6.5, 5, L: 23 cm P:18 cm diamètre:6.5 cm	35
98	Lot: sept encrriers en régule,laiton, métal dont un portatif deux à sujet d'un coq ou d'un oiseau, un à décor de motifs géométriques, un à décor de caractères arabes, un en forme de marmite tripode H:13.5,7,5.5,5,3,2.5,6 cm (godets manquants)	30
100	Lot: trois encrriers dont un double en métal gravé et sculpté de motifs stylisés et pierre dure marbrière , les trois sont munis de porte-stylos , un à entourage de de bronze à motifs ajourés H:3,3,4.5 cm L:25,15.5,16.,5 cm P: 12.5,10,11 cm	25
101	Lot: trois encrriers en pierre dure marbrière à décor zoomorphe d'une marmotte, d'un pigeon, d'un poisson en métal ou bronze Vers 1930/40 (manque un godet, poisson à refixer) H:12,15.5,13 cm L: 22,22.5 cm P:12, 11 cm	25
109	Important encrier double à poignée de transport en bois de placage, bois teinté, gravé de rinceaux et rosaces , un tiroir en façade, pose sur de petits pieds boule XIXè H:17 cm L:34.5 cm P: 26.5 cm	50

111	Lot: sept pièces en pierre dure et cloisonnée à décor de motifs floraux et géométriques stylisés comprenant: encrier et repose-stylo, encrier double et repose -stylo en forme de fer à cheval, tampon-buvard , très petit encrier, repose stylo, deux encrie	65
115	Marcel Gabriel TOURNEUR (1908-2003) " Vue des arènes de Saintes et du clocher de l' église Saint Eutrope" - fusain et aquarelle monogrammé en bas à droite 36 x 50 cm - Joint 1 esquisse rehaussée intitulée : Square St Jacques - 20 août 84 (18,5 x 2	15
116	Jacques NERVAT (1875-1948) " Paysage lacustre animé" fusain signé et daté 25/VI/45 en bas à droite 30.5 x 48.7 cm (rousseurs)	15
117	Ecole XXè "Portrait de petite fille" craie grasse 33 x 24 cm	20
118	Réunion de 2 aquarelles : Place de l' Ecu à CHAON en Sologne et Maison Charentaise dans 1 ovale - 15 x 24 cm & 16 x 22 cm	20
119	Porte CAILHAU à Bordeaux, aquarelle signée : E. de Grandmaison , 30,5 x 23 cm	20
120	Charles Henri Bethmont - XIXème - (né à Paris - actif à Meaux, expose au Salons de 1880 à 1882) - lot de 3 petites aquarelles et 1 dessin en couleur : 2 rues à La Rochelle (maison du chien et tour de l'hôtel de ville) , 1 pêcheur à Marans et paysage a	15
121	Charles Henri Bethmont - XIXème - (né à Paris - actif à Meaux, expose au Salons de 1880 à 1882) - lot de 10 petits dessins notamment : " Chaloupe de pêche rochelaise - 24 juin (18)76", " La Rochelle - soleil couchant" , 1 âne chevauché à l' Ile de Ré -	28
123	Charles Henri Bethmont - XIXème - (né à Paris - actif à Meaux, expose au Salons de 1880 à 1882) - lot de 14 petits dessins notamment : chaloupe rochelaise, chaloupe rochelaise pêchant le maquereau , Plage de Palavas et bord de la Marne sur papier bleu -	20
124	Charles Henri Bethmont - XIXème - (né à Paris - actif à Meaux, expose au Salons de 1880 à 1882) - lot de 9 dessins et 1 aquarelle représentant des maisons et paysages dont certains situés à Lyon, en Isère, et en Vendée , joint : 1 dessin naïf d'une mais	20
133	Ecole Française XIXème, Portrait d'homme de profil - dessin rehaussé , rousseurs - cadre accidenté - 44 x 37 cm	160
135	Camille MERIOT 1887-1975) " Marché , cours Roy Bry Rochefort" craie grasse signée en bas à droite 35.5 x 52 cm	60
136	Certificat Maçonique sur parchemin : " L'Orient de Poitiers d'un lieu éclairé où règne le silence, l'union et la paix le 18e jour du 11e mois de l' an de lumière 9776 " - qq. salissures - 35 x 50 cm	200
137	Couple de Serbo-Croates, aquarelle , monogrammée M.D. - 17,5 x 12 cm	55
138	Ecole moderne, Portrait de femme au chignon, aquarelle signée Agaspanini (?) - 27 x 17 cm à vue	65
139	Naufrage et sauvetage de la goelette "La rochelaise du port de La Rochelle , capitaine Cantin, représentée au moment où elle se brise la nuit et où le peuple s' assemble au sommet de la falaise , le 14 juin 1857, dessin rehaussé, au dos ; texte explicati	80
141	Les bohémiens musiciens, lithographie signée COUSSENS, 34 x 40 cm à vue	8
142	Lot de " Réclames " en papier : Calendrier Chaussures Piondessous à La Rochelle, protège-cahiers, papier à lettre + enveloppes, prospectus et divers	22
143	Réunion d'estampes : SCARON (33) + RABELAIS (15)	10
144	Réunion : suite de 42 planches d'après Moreau le jeune	43
145	Louis SZANTO (1889-1965) " trois hollandais" eau-forte signée en bas à droite justifiée 215/250 en bas à gauche 12.7 x 17.7 cm (rousseurs, pliures, petites déchirures)	8
147	Album : 59 épingles avec petites vignettes : Journées Commémoraitves: Aux Poilus, Orphelins des Armées, Journées du 75, Journées Serbe, Paris 14 juillet, Pasteur...	80

148	Réunion de : suite de 13 gravures sur papier fin , Portrait de RACINE & illustrations des personnages des tragédies: Phèdre, Andromaque, Iphigénie... 31 x 22,5 cm avec marges + suite de 11 illustrations sur hollandaise , Nadaud, chansons	10
149	Coytel, d'après, Suzanne et le Vieillards, gravure piquées et rousseurs, large cadre doré et vitre ancienne - 41 x 52 cm	80
150	Reproduction d'après Picasso imprimé Nouvelle Images SA - 06/05/58 -40cm x 50 cm-	5
151	Reproduction d'après Marquet, Nu debout -32 x 21 cm-	8
152	Chasses de Louis XV par Oudry, Peintre du Roy, LA POURSUITE & LA CUREE; 2 estampes en couleurs , retirage 45 x 55 cm	55
153	Réunion d'estampes : d'après Gustave Doré (8) + Léon Masson, Antigone (2) + Decaris (1) + 5 autres divers	50
154	Lot : Affiche : ROYAN Chemins de fer de l' Etat par G. Fraipont , azccidents et manques - 120 x 80 cm + joint : 2 petites affiches : " pour les sinistrés, pour les évacués, pour les enfant réfugiés ... Achetez les Trois Cocardes de l' Entraide França	15
155	Lot: carte de la Crimée publiée par Furne à Paris (pliure centrale) et plan de la ville de La Rochelle Dolivet	10
157	Albrecht DÜRER (d'après) "Le fils prodigue parmi les pourceaux" gravure en noir 26 x 20 cm	12
159	Deux vues de Dublin: "View of the Post and Nelsons Pillar Sackville Street et View of the Castle Gate and Royal Exchange" deux lithographies couleurs 24 x 39.7 cm, 24.7 x 40.2 cm (marges coupées, manques, accidents, restaurations)	60
161	Réunion d'une vingtaine de lettres manuscrites en 1912 & 1913 de Tien Tsin concernant notamment la Révolution Chinoise , certaines de Chabaneix	330
162	Réunion : 22 planches en couleurs représentant des soldats en uniformes principalement du 1er Empire + 28 portraits en pieds des Maréchaux du 1er Empire - quelques piquées, rousseurs et petits défauts - 26 / 28 x 19 / 20 cm env. + 5 autres représenta	15
165	Deux affiches: "Ville de La Rochelle Exposition Régionale du Travail Août 1927" et "Impressionnistes et précurseurs La Rochelle Musée de Peinture rue Gargouilleau du 24 juillet au 25 août 1955" non entoilées 39.2 x 38.5 cm, 65 x 46 m (déchirures, pliu	20
167	Réunion de documents manuscrits : " Noël des Boemiens - Noël Provençal " texte versifié en provençal sur 5 pages + " Le Diable de la Constitution , ce 30 novembre 1719 " , texte versifié sur 38 pages + Extrait d'un manuscrit appartenant au Vicomte de	120
168	Octave de ROCHEBRUNE (1824-1900) " Château de La Court de Saint Cyr en Talmondais" eau-forte signée et dédiée "à Hermine de Rochebrune" en bas à gauche située "aux Cottés ?" et datée 15 sept 1882 en bas à droite 15.5 x 21.4 cm	15
172	" BOSTON , AND BUNKER HILL from the East " - gravure en coloris , M.H. Barlett , C. Consen - 21 x 27,5 avec les marges	15
173	Réunion de Poèmes et textes manuscrits de Philippe Chabaneix, 1 L.A.S. de Museli	210
175	Antonucci VOLTI (1915-1989) " Nu féminin de dos" lithographie couleurs signée en bas à droite et justifiée 196/200 en bas à gauche 65 x 46 cm (scotch)	20
176	Yves BRAYER (1907-1990) " Pêcheur en bord de lac" lithographie couleurs signée en bas à droite justifiée "E.A." en bas à gauche 40.5 x 51 cm	30
177	"Le Chômeur de Clochemerle" affiche de cinéma film de Jean Boyer avec Fernandel, non entoilée 157 x 115 cm (environ) (déchirures, pliures)	25
178	Antonucci VOLTI (1915-1989) "Nu Allongé" lithographie gaufrage signée en bas à droite justifiée 14/80 en bas à gauche timbre à sec "Pierre de Tartas Paris "en bas à droite 56.5 x 37.5 cm	25

182	GAZETTE DU BON GENRE, recueil de 50 planches illustrées par Barbier, Benito, Bonfils, Brissaud, Domergue, Drian, Jacovleff, Lepape, Martin, Marty, Siméon, Thayant, etc..., from the Years 1920, 1921, 1922 - Aux Amateurs du livre - Blancheteau Paris, dans	715
184	"L'Heureux moment" et "La Consolation de l'absence" deux tirages en noir 35 x 24.5 cm	30
185	Importante réunion d'estampes, eaux-fortes : Xavier de Maistre (6) + Goethe (7) + Gérard de Nerval (7) + Lamartine, Jocelyn (9) + Caquets de l' Accouchée (14) + Boileau (21) + Hillemacher (7)	60
186	Louis SUIRE (1899-1987) "Plage d'Aunis" (Ile de Ré ?) lithographie couleurs signée et datée 1935 en bas à gauche dans la planche intitulée "plage d aunis" et justifiée 20/200 en bas à gauche dans la marge, signée dans la marge en bas à droite aquarelle	150
188	Michel JOUENNE (1933) " Paysage lacustre" lithographie couleurs signée en bas à droite justifiée 118/130 en bas à gauche 37.7 x 56 cm.	20
192	Michel JOUENE (1933) " Arbres en fleur" et "Vaches paissant" deux lithographies couleurs signées en bas à droite et justifiées 125/130 et 123/130 en bas à gauche 35.5 x 53 cm et 35.6 x 52.2 cm timbre à sec "Pierre de Tartas Paris" en bas à gauche.	60
193	Léonor FINI(1907-1996) " Jeux érotiques " deux lithographies couleurs sur Japon nacré? signées en bas à droite justifiées 54/150 et 101/150 en bas à gauche 38.1 x 55.8 cm timbre à sec "Pierre de Tartas Paris" en bas à gauche ou à droite (un coin manqua	120
194	Jean CARZOU (1907-2000) " Spationaute" et "vaisseaux spatiaux" deux lithographies couleurs signées et datées 70 en bas à droite justifié 32/140 en bas à gauche 36.7 x 27.7 cm et 36.7 x 28.3 cm porte le timbre à sec "Pierre de Tartas Paris" en bas à g	30
198	Georges BRAQUE (1882-1963) " Nérée" et "Héméra" Hommage aux bijoux de Braque signé en creux deux lithographies gaufrages or fin 23 carats sculpt.Heger de Löwenfeld justifiées 142/200 et 178/200 12.3 x 19.2 cm et 10 x 17 cm	100
201	Fanch Lel (XXé) " Régates" 15,5 x 22,2 cm	20
202	Ecole moderne, "Nature morte aux grenades et aux raisins", huile sur panneau - 19,5 x 23 cm	50
203	Fanch Lel (XXé) "Les Sardiniers à Concarneau" 15,5 x 22,5 cm	20
206	Voiliers de pêche dans un tondo , marqué : " - usures - . : Le Mouleau " , diam. : 13 cm	40
208	Ecole XXè-XXIè "Paysage de Provence" huile sur toile porte une signature Jourcin en bas à droite 47 x 55 cm intitulée au dos sur la toile " Matin à la ferme Provence"	40
211	Ecole Française XIXème, Quatre personnages de l'antiquité, fragment de toile peinte, 26x32 cm	30
215	Ecole moderne française, Rivage, huile sur carton signée H. Laisement - petits décollement - 20,5 x 26 cm	180
218	Jacques Chantarel - 1924 - 2011, "Composition abstraite" toile signée en bas à droite - 81 x 116 cm	80
220	Ecole XIXè-XXè " La Pêche à pied" huile sur carton porte une signature Bosc ? en bas à droite 38.5 x 55.	60
221	Ecole Moderne, Maisons en Bretagne , toile,1 trou - 35 x 45 cm	50
223	Ecole XXè "Vue du Moulin de Trebabu, près Le Conquet" huile sur panneau porte une signature E.Lauhbourg? en bas à droite 44 x 78 cm	80
228	Ecole XIXème "Cuirassier" toile, porte la signature Bonington en bas à droite - 46 x 38 cm (restaurations anciennes)	850

231	Guy DEGRENNE Partie de ménagère en inox comprenant 12 fourchettes, 12 couteaux, 12 grandes cuillères, 12 petites cuillères.	50
232	Guy DEGRENNE Partie de ménagère en inox comprenant 12 fourchettes, 12 couteaux, 12 grandes cuillères, 12 petites cuillères.	50
233	Guy DEGRENNE Partie de ménagère en inox comprenant 12 fourchettes, 12 couteaux, 12 grandes cuillères, 12 petites cuillères.	50
234	Guy DEGRENNE Partie de ménagère en inox comprenant 12 fourchettes, 12 couteaux, 12 grandes cuillères, 12 petites cuillères.	50
235	Guy DEGRENNE Partie de ménagère en inox comprenant 12 fourchettes, 12 couteaux, 12 grandes cuillères, 12 petites cuillères.	60
236	Guy DEGRENNE Partie de ménagère en inox comprenant 12 fourchettes, 12 couteaux, 12 grandes cuillères, 12 petites cuillères.	50
237	Lot : Médaille Samuel Champlain , né à Brouage / Richelieu fortifie Brouage , signé Cordin , diam. : 7,1 cm - Joint : médaille en métal blanc, Les Sauveteurs en Mer - S.N.S.M. , diam. : 7 cm	10
238	Lot : Médaille en bronze : Centenaire du Yacht Club de France - 1867 - 1967 / Navigation de Plaisance, diam. : 4,9 cm + Médaille en bronze : Commandant Jacques Yves Cousteau , R. Duboc / Le Monde des Océans - la Calypso, diam. : 8,9 cm	6
239	Médaille en argent, Ville de Nantes / Hospices Civile de Nantes 1894 - diam. : 4,2 cm , poids : 40,5 g	15
240	Médaille - Léonce Vieljeux /Armateur Maire / Ville de La Rochelle - graveur Prudhomme – 1949 , Bronze, diamètre : 6,3 cm	45
241	Lot de 30 médailles en bronze et métal argenté : Général Leclerc de Hauteclocque, Semaine Internationale Automobile - la Touquet 1929, Sports , récompenses et divers	50
242	Lot de 2 médailles en bronze : La Pérouse 1741 - 1788 , au verso le 3 mats La pérouse + Dunkerque - Jacobsen, Jean-Bart, François Bart & Vanstabel	20
243	Montre bracelet d'homme Lotus en acier.	10
244	Montre de gousset en métal doré , usures, cadran orné d'un caducé	30
248	Psyché à poser en bois clair à montants galbés, pieds patin en forme de cygne stylisé, psoc sur un meuble à façade galbée, un tiroir en ceinture, pose sur des pieds balustre. XIXè Hauteur totale: 147 cm L: 119 cm P:44.5 cm	15
250	Petite bibliothèque en placage d'acajou ouvrant à deux portes vitrées, XIXème - hauteur : 177, largeur : 101, profondeur : 31,5 cm	380
251	Beau buffet à deux corps en chêne, ouvre à quatre portes à panneaux moulurés - XVIIIème siècle - petite restauration d' usage - haut. 231, larg. 130, prof. 65 cm	200
252	CHINE, Table en bois sculpté ornée sur le plateau de 3 plaques en émail cloisonné à décor d'oiseaux et de cerisier en fleurs sur fond bleu , ceinture ajourée à motifs extrême orientaux - Hauteur : 80, largeur : 118, profondeur : 43 cm	610
253	DEMONVILLE, Antoine-Louis-Guénard, Vertus, Esprit et Grandeur du Bon Roi Louis XVI - 3ème éd. - A Paris chez Demonville 1826 - In-12, couv. rigide, 1/2 rel.	10
254	(Bastien-Thiry) 3 ouvrages : Déclaration du Colonel Bastien-Thiry, 2 février 1963, éd. du Fuseau 10 juin 1963 + Fors l' Honneur, S.E.R.P., Paris 1963 + Le Charivari , Le procès de Vincennes, la mort de Bastien-Thiry, L'Honneur et le sang , n° spécial 196	10
255	Lot : Ademaï aviateur par paul Colline, les Grandes Editions Françaises 1946 + Mme Prosper, Star par Alain Saint-Ogan, Hachette 1938 - (jaquette déchirée, couverture et page 9 crayonnée)	20
258	JEAN EFFEL - Préface de Léon-Paul Fargue, Ed. Art et Technique , exemplaire n° 51 - 1 cahier de 4 feuilles + 8 planches en couleurs et 8 autres, les même en noir + 40 planches en noir , in fol.	25

259	Thèse pour le Diplôme d'Etat de Docteur en pharmacie par Florence Rouché , Trois Seignette et le Polychreste, Histoire du Sel de La Rochelle , 1982	60
260	(DOCUMENTATION) : 20 ouvrages sur les FAÏENCES notamment : G. Musset, les Faïenceries Rochelaises , F. Morin, Les Faïenceries de Marans et la Rochelle, Les faïence de La Rochelle, Exposition 1988, P. Cappon, La Faïencerie de Marans 1927 , , Faïences de	60
261	Félix Régamey, OKOMA, d'après le texte de Takizava-Babin et le dessins de Chiguenoi, Paris Plon , 1883 , nombreuses illustrations en bistre et en couleurs, couverture en soie très usée et tachée, 35,5 x 25 cm	25
262	MEYRON, Charles - EAUX-FORTES sur PARIS à Paris, Editions Mazarine 1926, recueil de 20 eaux-fortes sous chemise in-fol dans un beau porte-feuille en maroquin brun portant l'envoi : " Yvoni Bouthiller / Inclyto Thesauri Magistro / cuius peculiari benevol	60
263	Lot de wagons marchandises comprenant: ROCO, 5 wagons marchandises dont 3 dans leur boîte ouverte, 1 wagon marchandise LIMA dans sa boîte ouverte, 4 wagons marchandises sans marque + remorque FRUEHAUF, 1 wagon marchandise MARKLIN. EN L'ETAT.	25
264	Lot d'éléments de décor comprenant: AUHAGEN, 1 ferme, 1 scierie, une gare dans leurs boîtes ouvertes, HO, 1 cascade, joint un autre élément de casacde ?, JORDAN, sapins, accessoires pour trains miniatures, NOCH, 3 boîtes de personnages , tracteurs, acces	40
265	JOUEF locomotive à vapeur type 241.P.7 avec tender, 36.P.20 nevers motorisé? EN L'ETAT	60
266	JOUEF locomotive à vapeur 231.C.60 avec tender EN L'ETAT	23
267	JOUEF locomotive à vapeur 231.C.60 avec tender EN L'ETAT	25
268	JOUEF lot: locomotive SNCF BB66150 + 3 voitures passager dont 1 dans boîte ouverte+ 2 wagons restaurants dont 1 dans boîte ouverte et 8 wagons de marchandises dont 2 dans boîte ouverte. EN L'ETAT. On joint une locomotive SNCF 67007 et une locomotive à vap	50
269	JOUEF, coffret Prestige comprenant locomotive à vapeur + tender à moteur, 9 wagons marchandises, transformateur, lot de rails et divers accessoires. on y joint 3 transformateurs, lot de rails JOUEF comprenant une quarantaine de grands rails droits, une qu	50
270	Page de couverture du journal allemand " Der Festungsbote " (Le massager de la Forteresse) annonçant la mort héroïque (!) du Chef (A.H.) éditée à La Rochelle le 3 mai 1945 - 32 x 24,5 cm	140
272	Sabre , poignée redorée, poignée à masque de lion - longueur totale : 95,5 cm	80
274	ARME DE COLLECTION - Fusil réglementaire modèle 1822 T.Bis , transformé en fusil d'essais à chargement par la culasse , manque la bague - piqûres - Longueur : 143 cm	1 500
275	Six boutons de col en métal doré à décor de gui, dans 1 écrin	20
276	Mortier et son pilon en laiton. Hauteur: 13cm. Oxydations.	10
277	Ombrelle en soie et ivoire fin XIXème. Specimen en ivoire d'éléphant spp (éléphantidae spp) conforme à l'AM du 4 mai 2017 permettant l'utilisation commerciale de l'ivoire ancien d'Elephantidae. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessair	60
278	Chapelet nacre , porte saleron métal désargenté, accid. , 1 boule , 1 très petite boîte métal	15
279	Quatre petites poulies double en bois , état neuf - Ancienne Menuiserie Legendre Bordeaux	40
280	Lot : Catalogue : Fournitures Générales pour la Marine - LEGENDRE Fils Aîné - BORDEAUX FRANCE - Maison fondée en 1801 - 30 page illustrées , couv. tachée - Joint : un CERTIFICAT de JAUGE de COURSE pour le Yacht " LOC LAÏTA "; port d'attache Bordea	45
284	Maquette "trois mâts barque, les voiles à décor d'une croix potencée" H: 41.5 cm L:33 cm P: 11 cm (canot de sauvetage, ancre et étendard à refixer)	40

285	Poulie double à crochet, réas en gaïac - Povient de l' ancienne Menuiserie de Marine Legendre à Bordeaux, 17 quai de Bacalan - 37 x 15 x 13 cm	50
286	Icosaèdre, polyèdre à 20 faces en bois collé , 17,5 x 17,5 cm	40
287	Lot : Insigne militaire en laiton repoussé figurant le chiffre " 33 "avec 1 couronne fermée + 2 boucles de ceinture de la Marine à l'ancre en bronze doré + 2 poignées rondes en bronze avec 1 profil de femme et d'homme barbu - XIXème	65
288	Dans une boîte en bois de placage: chambre et plaques photographiques en bois, métal et verre	190
289	Coffret en bois naturel, marqueté, à 1 abattant et à décor de volatiles et de fruits sur le couvercle. H: 16 x L: 30 x P: 21 cm .	80
292	Bécasse naturalisée dans un encadrement ovale à verre bombé - 56 x 47 cm	130
298	005036 - LOUIS VUITTON. Valise Stratos en toile monogram et cuir naturel chiffrée C.B, fermeture à glissière à double curseur, poignée, renforts coins, double sangle ceinturée, doublure en toile avec sangle et compartiment amovible à l'identique. Déchir	260
301	Paris -Tasse et sous-tasse en porcelaine blanche et dorée à décor de guirlandes fleuries et feuillagées , une scène galante dans une réserve XIXè H: 13 cm bdiamètre: 16 cm (accident, restaurations)	20
302	Bouquetière en faïence de grand feu en forme de commode galbée - Nevers XVIIIème siècle - gros éclat sur le plateau - haut. : 12,5, 21 x 11 cm	30
306	Partie de service en faïence anglaise à décor de fleurs : 10 tasses et sous-tasses, 1 bol , 10 petites assiettes et 2 grandes, 1 petit pot - on joint d'un modèle proche 3 jattes et 7 coupelles	50
312	CHINE - Miroir en bronze , bord mouluré en forme de pétales , idéogrammes en relief dans 1 réseve rectangulaire - oxydations - diamètre : 13,5 cm	30
313	CHINE - Boîte rectangulaire en laque à décor en léger relief de fleurs aquatiques dorées - haut. : 3,6 cm - 8,2 x 4,5 cm	110
315	"Oiseau à la tête rouge posé sur un rocher" gouache et lavis d'encre. Travail Japonais ? 41.2 x 23.2 cm	45
316	Ecole anglaise du XIXème siècle, suiveur de Richard Parkes BONINGTON "Dans l'atelier du peintre", toile, 33 x 25,2 cm.	100
317	Guy DEGRENNE Partie de ménagère en inox comprenant 12 fourchettes, 12 couteaux, 12 grandes cuillères, 12 petites cuillères.	25
318	Guy DEGRENNE Partie de ménagère en inox comprenant 12 fourchettes, 12 couteaux, 12 grandes cuillères, 12 petites cuillères.	25
319	BIBLIOTHEQUE MODERNE	10