



HOTEL DES VENTES DE TOULON

Richard Maunier

OPÉRATEUR DE VENTES AUX ENCHÈRES & OFFICE DE COMMISSAIRES-PRISEURS JUDICIAIRES

Agrément n°2002-321 du 10/07/2002 • Sarl au capital de 10 000 euros - Siret : 442 757 436

54, boulevard Georges Clemenceau • 83000 Toulon

Tél. : +33 (0)4 94 92 62 86 • Fax : +33 (0)4 94 91 61 01

Email : contact@hdvtoulon.fr • Site : www.interencheres.com/83002

Liste des résultats de vente 04/07/2020

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
1	ROBE DE MARIEE - Diderot - Taille 42 - Ivoire	60
2	ROBE DE MARIEE - Vendome - Taille 40 - Ivoire	250
3	ROBE DE MARIEE - Sarawak - Taille 44 - Ivoire	80
4	ROBE DE MARIEE - Rodin - Taille 40 - Ivoire	250
5	ROBE DE MARIEE - Fontenay - Taille 38 - Ivoire	80
6	ROBE DE MARIEE - Argone - Taille 42 - Ivoire	150
7	ROBE DE MARIEE - Olympe - Taille 40 - Ivoire	70
8	ROBE DE MARIEE -Perce Neige - Taille 46 - Ivoire	120
9	ROBE DE MARIEE - Garibaldi - Taille 40 - Ivoire	100
10	ROBE DE MARIEE - Daumesnil - Taille 42 - Ivoire	160
11	ROBE DE MARIEE - Eole - Taille 42 - Ivoire	140
12	ROBE DE MARIEE - Caumartin - Taille 36 - Ivoire	150
13	ROBE DE MARIEE - Melle Rosas - Taille 46 - Ivoire/Rouge	50
14	ROBE DE MARIEE - Sun - Taille 40 - Ivoire/Nude	80
15	ROBE DE MARIEE - Girasol - Taille 38 - Ivoire claire	60
16	ROBE DE MARIEE - Esmeralda - Taille 44 - Ivoire	40
17	ROBE DE MARIEE - Ouvois - Taille 46 - Ivoire	130
18	ROBE DE MARIEE - Salvador - Taille 44 - Ivoire	160
19	ROBE DE MARIEE - Kellermann - Taille 42 - Mordore	300
20	ROBE DE MARIEE - Alesia - Taille 40 - Ivoire	80
21	ROBE DE MARIEE - Duvernel - Taille 38 - Ivoire/Beige	400
22	ROBE DE MARIEE - Celebes - Taille 36 - Ivoire	100
23	ROBE DE MARIEE - Caden - Taille 38 - Ivoire	120
24	ROBE DE MARIEE - Caden - Taille 42 - Blanc	150
25	ROBE DE MARIEE - Constance - Taille 38 - Ivoire	90
26	ROBE DE MARIEE - Sarawak - Taille 50 - Ivoire/clair argent	110
27	ROBE DE MARIEE - Bastille - Taille 38 - Ivoire/nude	250
28	ROBE DE MARIEE - Brissac - Taille 38 - Ivoire/Argent	80
29	ROBE DE MARIEE - Chamfort - Taille 40 - Ivoire	80
30	ROBE DE MARIEE - Vaugirard - Taille 40 - Ivoire	110
31	ROBE DE MARIEE - Delaroche - Taille 38 - Blanc	70
32	ROBE DE MARIEE - Boetie - Taille 44 - Ivoire	130

Liste des résultats de vente 04/07/2020

Résultat sans frais

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
33	ROBE DE MARIEE - Zola - Taille 44 - Ivoire	105
34	LOT de quatre costumes de cérémonie garçon 4 ans KIRIKOU GRIS GATSBY GRIS SMOKING NOIR ENSEMBLE 4 PCS NR/CHOCO	50
35	LOT de quatre costumes de cérémonie garçon 10 ans KIRIKOU GRIS KIRIKOU NOIR KIRIKOU MARRON SMOKING NOIR	50
36	LOT de quatre costumes de cérémonie garçon 8 ans KIRIKOU GRIS ENSEMBLE 4 PCS NO/MA GATSBY GRIS SMOKING NOIR	40
37	LOT de quatre costumes de cérémonie garçon 6 ans SMOKING NOIR SUPERMAN BEIGE KIRIKOU GRIS UN ENSEMBLE garçon	40
38	LOT de quatre costumes de cérémonie garçon 2 ans SMOKING NOIR GATSBY GRIS KIRIKOU NOIR ENSEMBLE garçon	65
39	LOT de quatre costumes de cérémonie garçon 8 ans SUPERMAN BEIGE ENSEMBLE 4 PCS NR/CHOCO COSTUME GARCON COSTUME GRIS	40
40	LOT de quatre robes de cérémonie fille 4 ans SUCRE D'ORGE IVOIRE LUA IVOIRE MIEL IVOIRE/BORDEAUX ANASTASIA BLANC	80
41	LOT de quatre robes de cérémonie fille 8 ans ANASTASIA BLANC CANDY IVOIRE/MORDORE CANDY IVOIRE/ROSE POUFRE ANASTASIA IVOIRE	40
42	LOT de quatre robes de cérémonie fille 6 ans ACIDULEE BLANC ANASTASIA BLANC CLOCHETTE IVOIRE CANDY IVOIRE/MORDORE	40
43	LOT de quatre robes de cérémonie fille 12 ans PRALINE IVOIRE/IVOIRE ANASTASIA BLANC SUCRE D'ORGE IVOIRE CANDY IVOIRE/BLEU	50
44	LOT de quatre robes de cérémonie fille 12 ans ACIDULEE BLANC FLEUR TOURNEE IVOIRE REGLISSE IVOIRE/IVOIRE ANASTASIA IVOIRE	40
45	LOT de quatre robes de cérémonie fille 12 ans LULA IVOIRE MIEL IVOIRE MARINE REGLISSE IVOIRE/FUSCHIA UNE ROBE	55
46	LOT de quatre robes de cérémonie fille 4 ans CANDY IVOIRE ROSE POUFRE MIEL IVOIRE MARINE ANASTASIA IVOIRE SUCRE D'ORGE IVOIRE	80

Liste des résultats de vente 04/07/2020

Résultat sans frais

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
47	LOT de quatre robes de cérémonie fille 6 ans ANASTASIA IVOIRE AMANDINE IVOIRE LULA IVOIRE CANDY IVOIRE/ROSE POUDRE	50
48	LOT de quatre robes de cérémonie fille 6 ans AMANDINE IVOIRE REGLISSE IVOIRE/IVOIRE MIEL IVOIRE/BORDEAUX ANASTASIA BLANC	55
49	LOT de quatre robes de cérémonie fille 8 ans LULA IVOIRE ANASTASIA IVOIRE MINI RAFALE IVOIRE MIEL IVOIRE/MARINE	45
50	LOT de quatre robes de cérémonie fille 10 ans ACIDULEE BLANC REGLISSE IVOIRE/MARINE LULA IVOIRE MIEL IVOIRE/MARINE	60
51	LOT de quatre robes de cérémonie fille 10 ans MINI RAFALE IVOIRE CHOCOLAT IVOIRE/CHOCO ANASTASIA BLANC CHOCOLAT IVOIRE/CHOCO	80
52	LOT de quatre costumes de cérémonie garçon 12 ans SMOKING NOIRE KIRIKOU GRIS GATSBY GRIS KIRIKOU MARRON	40
53	LOT de quatre robes de cérémonie fille 2 ans CANDY IVOIRE/ROSE POUDRE LULA IVOIRE ANASTASIA IVOIRE CANDY IVOIRE/MORDORE	60
54	LOT de quatre robes de cérémonie fille 2 ans NOISETTE BORDEAUX CLOCHETTE IVOIRE ANASTASIA BLANC MIEL IVOIRE/BORDEAUX	60
55	LOT de quatre robes de cérémonie fille 12 ans NOISETTE ROSE VIF/IVOIRE REGLISSE IVOIRE/MARINE ANEMONE IVOIRE ROBE	50
56	LOT de quatre robes de cérémonie fille 12 ans REGLISSE IVOIRE FUSCHIA ANEMONE ROSE NOISETTE ROSE VIF/IVOIRE REGLISSE IVOIRE FUSCHIA	40
57	ROBE DE CEREMONIE FILLE 12 ans REGLISSE IVOIRE/FUSCHIA	15
58	ROBE DE CEREMONIE FILLE 10 ans LULA IVOIRE	15
59	ROBE DE CEREMONIE FILLE 10 ans ANASTASIA BLANC	10
60	ROBES COCKTAIL - Taille 46 Londres cerise Londres marine Cadet rose poudre Sonate marine	110
61	ROBES COCKTAIL - Taille 44 Baileys rose pale/ivoire Robe unique QK 26 Sonate marine Berault vert	60

Liste des résultats de vente 04/07/2020

Résultat sans frais

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
62	ROBES COCKTAIL - Taille 44 Berault corail Soprano bleu royal Quito vert emmeraude Londres marine	60
63	ROBES COCKTAIL - Taille 42 Quito marine Soprano vert Reseda chocolat Bogota rouge/nude	55
64	ROBES COCKTAIL - Taille 46 Berault vert Berault corail Rennes mokka/chocolat Disco bleu royal	30
65	ROBES COCKTAIL - Taille 42 Berault corail Disco bleu royal Berault taupe Seoul marine	50
66	ROBES COCKTAIL - Taille 36 Paris marine Berault vert Reseda chocolat Londres cerise	30
67	ROBES COCKTAIL - Taille 38 Fundy unique Toeda Fundy unique Fundy unique	70
68	ROBES COCKTAIL - Taille 38 Dily marine Berault taupe Fundy unique Calanques	30
69	ROBES COCKTAIL - Taille 38 Berault vert Sonate rouge Soprano bleu royal Flores	35
70	ROBES COCKTAIL - Taille 38 Fluonia rose Flores Mojito vert/ivoire Reseda chocolat	30
71	ROBES COCKTAIL - Taille 44 Soprano vert Gallieni bronze clair/noir Disco bleu royal Berault corail	40
72	ROBES COCKTAIL - Taille 36 Fluonia bdx Soprano vert Disco bleu royal Fluonia chocolat	45
73	ROBES COCKTAIL - Taille 40 Soprano bleu royal Seoul marine Berault marine Disco bleu royal	130
74	ROBES COCKTAIL - Taille 36 Spinelle chocolat Lydia framboise Cassidy bleu foncé	40
75	ROBES COCKTAIL - Taille 36 Aragonite ivoire/noir Spinelle chocolat Mica noir Lina marine	25

Liste des résultats de vente 04/07/2020

Résultat sans frais

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
76	ROBES COCKTAIL - Taille 38 Carambole corail Aneta ivoire/nude Cassidy bleu foncé Robe	70
77	ROBES COCKTAIL - Taille 38 Calista marine/nude Calcite fuschia Aika bleu Cassidy framboise	60
78	ROBES COCKTAIL - Taille 38 Aika vert Clea vert menthe Aika peche Spinelle chocolat	60
79	ROBES COCKTAIL - Taille 40 Cassidy bleu foncé Cassidy bordeaux Calista marine/nude Aika pêche	90
80	ROBES COCKTAIL - Taille 40 Clea marine Aika bleu Aneta ivoire/nude Anissa marine	60
81	ROBES COCKTAIL - Taille 40 Thalia bleu royale Lisa marine Angella bleu royal Aika vert	160
82	ROBES COCKTAIL - Taille 42 Alida marine/argent Aki bleu royal Clea pêche Calista marine/nude	40
83	ROBES COCKTAIL - Taille 42 Aneta ivoire/nude Aika pêche Aika vert Angella bleu royal	65
84	ROBES COCKTAIL - Taille 42 Anissa marine Tomini bleu royal Aika bleu	110
85	ROBES COCKTAIL - Taille 44 Anissa marine Aika pêche Tomini rouge Aika vert	40
86	ROBES COCKTAIL - Taille 44 Clea pêche Aika vert Angella rouge Aika bleu	100
87	ROBES COCKTAIL - Taille 44 Lisa rose pale Lisa marine Aneta ivoire/nude Gypse cerise	110
88	ROBES COCKTAIL - Taille 46 Alicia corail Cassidy bleu foncé Carambole rose pale Lydia bleu	60

Liste des résultats de vente 04/07/2020

Résultat sans frais

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
89	ROBES COCKTAIL - Taille 46 Aki bleu royal Clea marine Calista marine/nude Angella rouge	90
90	ROBES COCKTAIL - Taille 48 Adriana bleu royal Angella rouge Carambole rose pale Tomini rouge	70
91	UNE PIECE de 50 Francs Hercule, année 1977 et DEUX PIECES de 10 FRANCS Hercule, années 1965, en argent 900/1000e. On y joint : Une PIECE de 5 Francs Hercule, année 1873, en argent 900/1000e. Bon état. Poids total : 105 g.	40
92	LOT de 37 PIECES de 10 Francs Turin en argent 680/1000, années 1929 (x 2), 1930 (x 4), 1931 (x 4), 1932 (x 6), 1933 (x 9), 1934 (x 10), 1938 (x 1), et 1939 (x 1). On y joint : Une PIECE de 20 Francs Turin en argent 680/1000e, année 1929. Poids total : 388,8 g.	100
93	20 lires or 1865. Poids total : 6.4g.- En règle.	250
94	TURQUIE - PIECE de 100 Kurush or, 1923-39, en or 917/1000e. Poids : 7,2 g.	285
95	PIECE de 20 Mark Wilhelm II, en or 900/1000e, année 1895. Poids : 8 g.	300
96	HUIT PIECES de 20 Francs type Au Coq, en or 900/1000e, années 1913 (x 7) et 1906. Poids : 51,7 g.	1 940
97	ETATS UNIS-MEXIQUE - PIECE de 20 pesos or , 1959, en or 900/1000e. Poids : 16,6 g.	640
98	SOUVERAIN Georges V, 1919, en or 916/1000e. Poids : 8,1 g.	310
99	PIECE de 20 Francs or 1895, type Génie, en or 900/1000e. Poids : 6,5 g.	250
100	DEMI SOUVERAIN en or 916/1000e, année 1894. Poids : 4 g.	120
101	HUIT PIECES de 100 Francs commémoratives, en argent 900/1000e, années 1984 (x 4) et 1985 (x 2). Poids : 120 g.	50
102	LOT comprenant : Boîte en argent 800/1.000èmes, poinçon Anglais, Poids Total Brut : 60.80 grs.- En règle. On y joint : Pièce en métal doré, sertie de deux strass.	70
103	MONTRE chatelaine en or 14 kt, avers émail n°52517 Dans son coffret, Poids brut : 19.5 gr - En règle	145
104	ANDREAS HUBERT à MUNCHEN - MONTRE de gousset savonnette en or 14 kt (enfoncements) Signée Poids brut : 97.26 g - En règle	880
105	MICHELE HERBELIN MONTRE de dame en métal doré, cadran en nacre.	15

Liste des résultats de vente 04/07/2020

Résultat sans frais

Page N°7

Catalogue	Désignation	Adjudication
106	ALLIANCE AMERICAINE en platine, ornée de diamants de taille ancienne. TDD : 57.5. Poids total brut : 2.5g.- En règle.	170
107	COLLIER draperie orné de cinq rangs de perles de culture d'eau douce, réhaussé de deux macarons en argent bas titre, ornés de pierres vertes et d'oxydes de zirconium. 45cm de long. Poids total : 115.5g.- Dispensé.	110
108	COLLIER en argent 925/1000, stylisant un groupe floral pavé de strass dont deux en pendeloque. 39.5cm de long (hors fermoir). Poids total brut : 10.6g.- En règle.	20
109	BAGUE BANDEAU en or jaune 18kt ornée de 8 brillants calibrés.. TDD : 54.5. Poids total brut : 3g.- En règle.	170
110	BRACELET GOURMETTE en or jaune 18kt maille marine (usée). 23cm de long. Poids total : 4g.- En règle.	130
112	BRACELET BERBERE (Kabylie), en argent bas titre à décor émaillé, orné de cabochons de corail. On y joint : Un pendentif et sa chaîne, en argent bas titre émaillé orné d'un cabochon de corail (accidents sur l'émail). Poids total brut : Bracelet : 113.5g. Pendentif : 26g.- Dispensés.	160
114	BAGUE en or jaune 18kt ornée d'un quartz fumé de taille ovale brillant de 19.45x14.75mm (égrisures). TDD : 51. Poids total : 9.5g.- En règle.	200
115	LONGINES MONTRE de dame, cadran en or jaune 18kt, bracelet en cuir (éculé). Poids total brut : 15g.- En règle.	120
116	BAGUE CHEVALIERE, or jaune, 18 Carats, ornée d'une pierre dure, Poids Total Brut : 8.3 grs.- En règle.	280
117	PIECE MEDAILLE DON QUICHOTE en or jaune 900/1000. Poids total : 7.4g.- En règle.	310
118	BAGUE en or jaune 18 Carats ornée de rubis (synthèse) navette et de petits brillants calibrés. TDD : 52.5. Poids total brut : 6.5g.- En règle.	195
119	PORTE CLE en or jaune 18kt orné d'une pièce d'1 souverain 1907. Poids total : 15.5g.- En règle.	535
120	MONTRE bracelet de dame en or jaune 18kt. Poids total brut : 24.5g.- En règle.	650
121	MONTRE GOUSSET de DAME en or jaune 18kt, l'avvers gravé d'une couronne florale émaillée. Double cuvette en or jaune 18kt, poinçon tête de cheval. 2.5cm de diamètre. Poids total brut : 21g.- En règle.	200
122	CHEVALIERE armoirée en platine 925/1000 et or jaune 18kt. TDD : 50. Poids total : 17g.- En règle.	530
123	BRACELET, or jaune, 18 Carats, En règle, Poids Total Brut : 21.7 grs	700
125	MONTRE BRACELET, or jaune, 18 Carats, En règle, Poids Total Brut : 24.7 grs	670
125 B	BAGUE POMPADOUR en or blanc 18kt, ornée d'un magnifique saphir naturel ovale brillant de 3.5 carats environ (11.41x7.32x5.02), réhaussée d'un entourage de 14 diamants de taille rond brillant, soit 1 carat environ au total. TDD : 55.5. Poids total brut : 8.5g.- En règle.	1 030

Liste des résultats de vente 04/07/2020

Résultat sans frais

Page N°8

Catalogue	Désignation	Adjudication
126	67ex-PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en or 18 carats et diamants Poids brut : 8,10 g - En règle	600
127	YEMA PARIS 40M AUTOMATIC MONTRE de plongée, 38mm de diamètre, dateur à 3h. Glace en plexi (rayures). Mouvement automatique, démarre à l'oscillation. Manque bracelet.	440
128	BRACELET en or jaune 18kt, stylisant une couronne florale réhaussée d'une alternance de cabochons de turquoises et de perles de culture.(manque deux turquoises). 6cm de diamètre. Poids total brut : 64g.- En règle.	1 900
129	JAEGER et LECOULTRE MONTRE de dame, en or jaune18kt (cadran et bracelet). 16cm de long. Poids total brut : 31.4g.- En règle.	820
130	POUDRIER en or jaune 18kt guilloché, poussoir serti de saphirs de synthèse. Signé : REINER PARIS, poinçon tête d'aigle. Poids total brut : 141.5g.- En règle.	3 800
130 B	JAEGER et LECOULTRE REVERSO MONTRE homme, cadran 25mm/35mm, bracelet en cuir d'autruche à boucle déployante. Gravée au revers : Je ne veux pas avoir besoin de toi car je ne pas t'avoir.	3 000
131	RARE ETUI à rouge à lèvres en or jaune 18kt guilloché, poussoir orné de 3 saphirs de synthèse. Poinçon tête d'aigle et d'orfèvre. Poids total brut : 55.5g.- En règle.	1 250
134	Frédérique CONSTANT -MONTRE de dame, modèle HEART BEAT LADY AUTOMATIC Boîtier : . acier inoxydable poli en trois parties . diamètre 35 mm . verre saphir, fond transparent . étanche à 60 mètres Cadran : . argenté, avec nacre blanche sur le pourtour . 8 indexs diamants . Heart Beat à 12 heures Fonctions : . heures, minutes, secondes Bracelet : cuir /alligator marron Mouvement : . automatique calibre FC 303/310 . 25 rubis, réserve de marche 38 heures N°de série : FC303/310X2P4/5/6 1355416. Ecrin et certificats.	610
135	COLLIER multi rangs torsadés, orné d'une tête de DRAGON asiatique en or 14kt pavée de diamants, saphirs, rubis et émeraudes calibrés, supportant 18 rangs de perles baroques d'eau douce (12 blancs, 6 noirs). 85cm de long. Poids total : 183.5 g.- En règle.	940
136	ENSEMBLE DE DEUX CHAINES ET DE DEUX MEDAILLES, or jaune, 18 Carats, En règle. Poids Total Brut : 19.2 grs	620
137	LOT d'OR jaune et blanc 18kt comprenant : 2 bagues, 2 pendentifs, 1 paire de boucles d'oreilles, 1 chaîne, 2 débris. Poids total brut : 13g.- En règle.	390
138	LOT comprenant : 2 BAGUES en or jaune 18kt et platine, ornées chacune, d'un diamant. TDD : 56.5, 48. Poids total brut : 6g.- En règle.	200
139	PENDENTIF pendeloque en or rouge filigrané 18kt, ornée de petites rubelites calibrées de taille rond brillant, se finissant par des chaînettes d'or stylisant une passementerie. Fin 19ième début 20ième. Poids total : 7.3g.- En règle.	220
140	BAGUE en or jaune 18kt ornée d'une perle de tahiti aubergine de 11.09mm, et de 6 diamants de taille rond brillant. TDD : 53. Poids total : 10.5g.- En règle.	265

Liste des résultats de vente 04/07/2020

Résultat sans frais

Page N°9

Catalogue	Désignation	Adjudication
141	BESSA - Chronographe mécanique de marque Bessa (BESançon SA) Bi-compax aiguilles dauphines calibre suisse Venus 188 17 rubis, incabloc (fonctionne : remise à zéro , chrono , et tient bien l'heure) diamètre 36mm hors couronne plaqué or (poinçon). Bracelet en cuir non d'origine.	220
142	PENDENTIF, or jaune, 18 Carats, Poids Total Brut : 8.1 grs	340
144	LOT comprenant : 1 collier en or jaune 18kt (cassé). 1 bracelet en or jaune 18kt (traces de soudures). Poids total brut : 21g.- En règle.	640
145	BRACELET MANCHETTE ouvrant en argent 925/1000, partiellement doré, agrémenté d'une frise fleurie et feuillue mettant en scène 3 personnages ailés : un magicien, un dresseur de chien, un dompteur de Sphinge. Poinçon d'orfèvre : L.B. Travail 19ièm siècle. Poids total : 62.5g.- En règle.	90
146	70EX-NAUDET-PERTUIT BAROMETRE HOLOSTERIQUE en métal doré dans son écrin d'origine (manque vitre).	50
147	LOT de 3 alliances en or jaune 18kt. TDD : 65, 56.5, 56.5. Poids total : 8g.- Dispensées.	240
150	CHAINE en or blanc 18kt. 57cm de long. Poids total : 2.7.g- En règle.	90
152	EPINGLE à cravatte en or jaune 18kt orné de perle, diamants et saphir. Poids total brut : 1.6g.- En règle.	45
153	CAMEE PENDENTIF coquille, stylisant un profil de femme dans un entourage d'or jaune 18kt. Poids total brut : 2.5g.- En règle.	90
154	DUPONT BRIQUET	20
155	COLLIER en perle noires. 45cm de long. années 60.	65
156	Sac 24 h homme en cuir vachette, couleur moka on y joint une pochette	50
157	Lot de deux pochettes en cuir, vachette un, couleur étoupe, l'autre couleur bleue	20
158	MARQUE BRIC'S Sac femme bandoulière en toile enduite, rouge lanière en cuir	25
159	LONGCHAMPS Sac valisette 48 H - homme en tissus grainé et cuir (poignée et coins) (trace d'usure du cuir)	20
160	Important LOT de 23 articles de marque LONGCHAMPS et autres marques.	60
161	lot de 3 pochettes de toilettes en cuir souple intérieur tissu plastifié	30
162	Lot de 3 pochettes en tissu plastifié	15
163	Lot de 2 pochettes en cuir et tissu une pochette tachée	8
164	Pochette JPK - Tissu et cuir	20
166	LONGCHAMPS Lot de 2 pochettes cuir, (traces)	20
167	LONGCHAMPS Pochette cuir fauve (traces)	12
168	LONGCHAMPS Sac de ville, cuir et impression python	30

Liste des résultats de vente 04/07/2020

Résultat sans frais

Page N°10

Catalogue	Désignation	Adjudication
169	Besace homme marron (traces)	10
170	LONGCHAMPS Pochette en tissu bicolore rouge - bleu	8
171	LONGCHAMPS Pochette cuir, façon lézard	25
172	Sac homme organisateur cuir souple bordeaux	35
173	LONGCHAMPS sac homme 48 h - tissu cuir noir	35
174	LONGCHAMPS Sac homme 48 h en tissu vert, bordures cuir traces et accrocs	8
175	LONGCHAMPS Valise souple, bandoulière, tissu noir	20
176	Sac 24 h, tissu noir et cuir tabac usures	30
177	LONGCHAMPS Sac femme en JEAN et cuir	25
178	LONGCHAMPS sac porte-costumes en tissu bleu marine poignée en cuir fauve	15
179	LONGCHAMPS Sac 48 h en tissu et cuir cognac	25
180	BRIC'S SAC 48 h, en tissu noir et cuir cognac.	15
181	Grand chapeau de femme anglais avec plumes.	10
182	WATERMAN'S LOTcomprenant : 2 STYLOS PLUME rétractable. 1 en plaqué or 18kt 1 en argent 800/1000 et bakélite.	320
185	LANCEL - SAC CABAS de couleur prune, impression lézard. 33x25cm. Bon état.	60
190 B	VALISE de VOYAGE comprenant huit flacons en verre blanc, les bouchons montés en argent 950/1000e, deux brosses à cheveux, deux brosses à habit, un nécessaire à ongles, un fer à chauffer, une petite lampe à pétrole, Poinçon de l'orfèvre de G. Keller. Avec sa housse de protection en toile brune et cuir. Avec sa clé. Poinçon Minerve - DEBUT du XXe SIECLE Vendue en l'état. Poids brut : 1097,2 g. - En règle	245
192	Une BOUTEILLE de Vieil Armagnac, Château de Cassaigne, Henri Faget, année 1945. Sous blister, dans sa boîte. Niveau bon.	270
197	191 Ex - Une BOUTEILLE de Château Margaux, Premier Grand Cru Classé, 1978. Niveau juste.	110
201	PAIRE de VASQUES sur piédouche en pierre reconstituée, décor de feuilles d'acanthé. Haut. : 43 cm. Manque à l'une.	80
203	SUITE de TROIS VASQUES sur piédouche, à panse godronnée, en pierre reconstituée. Haut. : 35 cm ; Diam. : 50 cm. Manque à l'une.	100
204	Importante VASQUE à panse godronnée, en pierre reconstituée. Haut. : 33 cm ; Diam. : 59,5 cm.	80
205	MIROIR rectangulaire dans un encadrement en bois doré rechapé vert, le fronton orné de rubans et de fleurs rehaussé d'une miniature peinte sur bois figurant une scène équestre. Tain au mercure. EPOQUE LOUIS XVI Haut. : 93 cm ; Larg. : 48,5 cm. Très légers manques.	200

Liste des résultats de vente 04/07/2020

Résultat sans frais

Page N°11

Catalogue	Désignation	Adjudication
210	BARBEDIENNE Ferdinand (1810-1892), d'après l'antique, La Vénus de Milo, Sujet en bronze à patine brune sur un socle en marbre rouge, Cachet de fondeur Barbedienne. Haut. : 14,5 cm (sans le socle). Infimes éclats au socle.	80
213	ECOLE FRANCAISE du XIXe SIECLE, Silène et Bacchus enfant, Sujet en bronze à patine brune, Non signé. Haut. : 61 cm.	1 600
214	FREMIET Emmanuel (1824-1910), Chèvre et son chevreau, Bronze à patine brune nuancée, Inscription en creux "Fremiet" sur la terrasse. Haut. : 17 cm ; Long. : 29,5 cm ; Prof. : 8,7 cm. Fragilité à la tête mais réparée.	200
215	PICAULT Emile Louis (1833-1915), Buste d'Escholier du 14ème siècle, Buste en bronze à patine brune nuancée de marron sur socle, Titré sur le socle ; signé en creux au revers ; cachet "Vrai Bronze" en creux. Haut. : 68 cm. Buste en bronze de plusieurs patines.	1 000
216	MOREAU Auguste (1834-1917), Alerte, Sujet en bronze à patine brune, Signé en creux sur la terrasse ; titré sur un cartouche sur la base. Haut. : 56 cm.	300
217	MASSON Clovis Edmond (1838-1913), Lion, lionne et lionceaux, Important groupe en bronze à patine brune sur un socle en marbre vert de mer, Signé en creux sur la terrasse. ; cachet "Société des bronzes de Paris". Larg. : 74 cm ; Haut. : 53 cm ; Prof. : 30 cm. Infimes rayures à la patine.	1 400
220	141 Ex - ECOLE FRANCAISE de la FIN du XIXe SIECLE, Jeune femme en méditation, Sujet en marbre blanc veiné, Non signé. Haut. : 80 cm. Restaurations et manques.	150
224	BENITIER en marbre blanc, bordure polylobée. Long. : 18,5 cm ; Larg. : 46 cm ; Prof. : 37,5 cm. Manques.	100
228	PAIRE de CANDELABRES en métal argenté, à trois lumières, le fût de forme balustre et les deux bras feuillagés, la base moulurée, la partie supérieure amovible. Style Louis XV - CIRCA 1920-1930 Haut. : 45,5 cm. Une bobèche accidentée.	50
229	ECOLE FRANCAISE CIRCA 1900, L'oiseleur, Sujet en bronze à patine brune nuancée, Signature illisible en creux sur la terrasse. Haut. : 17,1 cm.	80
231	FRECOURT Maurice (1890-?), Cigognes, Paire de serre-livres en bronze argenté, sur un socle en marbre vert, Signés en creux. Haut. : 13,5 cm ; Larg. : 10,2 cm ; Prof. : 8 cm. Quelques éclats aux socles.	60
232	LA MONACA Francis (1882-1937), d'après, Femme s'élançant, Epreuve en bronze à patine brune nuancée ; fonte à la cire perdue. Signée en creux ; cachet du fondeur illisible. Socle en marbre blanc veiné (petits manques). Haut. : 30,5 cm. Accident à la cheville.	490

Liste des résultats de vente 04/07/2020

Résultat sans frais

Page N°12

Catalogue	Désignation	Adjudication
237	ROCHARD Irénée (1906-1984), Panthères jouant avec une boule, Sujet en métal patiné noir sur une terrasse en marbre noir et onyx, Signé sur la terrasse. Haut. : 36 cm ; Larg. : 52,5 cm ; Prof. 13,2 cm. Petits manques.	600
242	PICAULT - COUPE en faïence, decor polychrome de treillages et motifs géométriques. Signée au revers. Haut. : 12,6 cm.	80
246	MIROIR de toilette polylobé en métal argenté. Avec support et anneau de suspension. DEBUT du XXe SIECLE Haut. : 40 cm ; Larg. : 30 cm.	80
247	ECOLE FRANCAISE MODERNE, Lion rugissant, Sujet en bois sculpté, Non signée.	50
248	ETABLISSEMENTS GALLÉ - SOLIFLORE à long col conique sur base ovoïde légèrement aplatie. Épreuve en verre doublé brun orangé sur fond jaune orangé. Décor d'une barque au bord d'une rivière de sous-bois gravé en camée à l'acide. Signé à l'étoile. Haut. : 27,8 cm. Expert : Mme. Amélie MARCILHAC	650
249	ETABLISSEMENTS GALLÉ - VASE tubulaire en verre doublé brun rouge sur fond rose orangé. Décor de myosotis gravé en camée à l'acide (deux bulles éclatées au niveau de la signature). Signé. Haut. : 7,2 cm. Expert : Mme. Amélie MARCILHAC	80
250	DAUM - VASE bouteille à corps tubulaire épaulé. Décor de paysage forestier gravé en réserve à l'acide et rehaussé d'émail polychrome au naturel. Signé. Haut. 5,4 cm. Col rodé, infimes égratinures. Expert : Mme. Amélie MARCILHAC	170
251	MULLER CROISMARE - Petit VASE ovoïde épaulé et col conique. Épreuve en verre vert d'eau à décor de pervenche gravé en camée à l'acide et entièrement rehaussé d'émail polychrome au naturel. Signé. Haut. : 8,4 cm. Expert : Mme. Amélie MARCILHAC	180
252	MONTJOYE - VASE balustre. Épreuve en verre vert d'eau à décor gravé à l'acide de fleurs de pavot entièrement émaillé polychrome et rehaussé de dorure sur fond givré. Signé du cachet habituel à l'or sous la base. Haut. : 15,5 cm. Expert : Mme. Amélie MARCILHAC	140
254	LONGWY - DEUX SABOTS en faïence à décor émaillé polychrome de fleurs. Marqués au revers. Long. : 15,5 cm. On y joint : LONGWY - DEUX BONBONNIERES en faïence à décor en émaux cloisonnés de fleurs pour l'une et d'usines pour l'autre. Marquées au revers. Diam. : 11,5 cm.	80
255	GERBINO et Vallauris - VASE de forme amphorique en terres de faïence mélangées. Signé en creux au revers. Haut. : 46,5 cm.	70
256	GERBINO et Vallauris - VASE boule à col évasé en terres de faïence mélangées. Signé en creux au revers. Haut. : 17,5 cm.	60

Catalogue	Désignation	Adjudication
260	<p>LANVIN - FLACON " Arpège " (1927). Epreuve en opaline noire siglée et titrée à l'or avec son bouchon d'origine sphérique rainuré. Signé dans la masse et marqué Made in France. Haut. : 9,6 cm.</p> <p>Historique : sigle dessiné par Armand-Albert Rateau.</p> <p>On y joint : BACCARAT pour L.T. PIVER - " Floramye ". Flacon testeur en verre blanc à corps quadrangulaire titré à l'or. Cachet circulaire de la maison Baccarat sous la base. Haut. : 6,4 cm. Manque au bouchon intérieur.</p> <p>Expert : Mme. Amélie MARCILHAC</p>	150
261	<p>GUERLAIN - " Lui ", " Après l'Ondée ", " Vol de nuit ", " Sous le vent ", " Coque d'or ". Lot de CINQ FLACONS testeur en verre blanc à corps tubulaire légèrement aplati et leurs bouchons d'origine rainurés. Signés dans la masse. Haut. : 7,1 cm.</p> <p>Expert : Mme. Amélie MARCILHAC</p>	640
262	<p>GUERLAIN - DEUX FLACONS " Fleurs de lavande ", et UN FLACON " Double extrait d'acacia " à corps quadrangulaire en verre blanc et bouchon d'origine. Chacun avec son étiquette. Signés dans la masse et situé Paris. Haut. : 10,3 cm. Vendus en l'état.</p> <p>On y joint : GUERLAIN, " Élixir " - FLACON testeur en verre blanc à corps tubulaire épaulé et prise de tirage plate. Étiquette d'origine. Signé dans la masse et situé Paris, France. Haut. : 6,3 cm.</p> <p>Expert : Mme. Amélie MARCILHAC</p>	1 080
263	<p>NINA RICCI, l'Air du Temps (1948) - FLACON à PARFUM en cristal blanc, dans sa boîte, bouchon blanc aux deux colombes, scellé. Signé "Lalique France" au stylet sur la base. Haut. : 15 cm. Vendus en l'état.</p>	140
264	<p>NINA RICCI, l'Air du Temps (1948) - QUATRE FLACONS à PARFUM en cristal teinté, dans leurs boîtes, bouchons aux deux colombes (bleu, vert, jaune, vert), scellés. Haut. : 8,5 cm. Vendus en l'état.</p>	310
265	<p>NINA RICCI, l'Air du Temps (1948) - FLACON à PARFUM en cristal, bouchon vert aux deux colombes, scellé. Haut. : 8,5 cm. Vendu en l'état.</p>	60
266	<p>NINA RICCI, l'Air du Temps (1948) - FLACON à PARFUM en cristal blanc, dans sa boîte, bouchon blanc aux deux colombes, scellé. Signé "Lalique France" au stylet sur la base. Haut. : 11 cm. Vendus en l'état.</p>	50
269	<p>Etablissements PERZEL - PAIRE d'APPLIQUES de forme semi-circulaire en laiton doré et verre givré. Signées en creux. Dim. : 38,5 cm x 19 x 13,6 cm.</p>	400
271	<p>213 Ex - LOT de marquages pour reliures comprenant une matrice de lettre et divers outils pour relier. Vendus en l'état.</p>	160
273	<p>137 Ex - 235 Ex - LÉGER Fernand (1881-1955), Femme et enfant, Assiette en porcelaine, Signé en bas à droite. Diam. : 24 cm. Légère usure aux décors.</p>	40
274	<p>274 Ex - 93 Ex - 296 Ex - CHINE, époque XXe siècle - STATUETTE de bouddha en bronze patiné à décor en émaux cloisonnés, représenté assis sur un socle en forme de double lotus inversé. Marque au revers. Haut. : 32 cm.</p> <p>Cabinet Portier - Experts en objets d'art d'Extrême Orient - 26 Bd Poissonniere 75 009 Paris. Tél. : +33 (0)1 48 00 03 41/45 - Fax : 01 48 00 02 64 - www.portier-asianart.com Email : contact@cabinetportier.com</p>	100

Catalogue	Désignation	Adjudication
276	INDOCHINE, début du XXe siècle - PLATEAU en bois burgauté à décor de branchages fleuris, papillons et oiseaux. Dim. : 46,5 x 68 cm. Fissures.	170
277	Toshikata MIZUNO (1866-1908) - ALBUM comprenant treize estampes imayo Bijui, format Oban, signées. Dans un emboitage. Petites pliures.	160
280	285 Ex - INDOCHINE, début du XXe siècle - PIPE à opium en laiton doré gainé de galuchat vert. Haut. : 37,5 cm. Vendue en l'état ; petits manques au galuchat.	80
281	INDONESIE, époque XXe siècle - PANNEAU en bois sculpté figurant deux divinités assises. Haut. : 70,5 cm ; Larg. : 49,5 cm.	10
283	CHINE et TIBET, époque XXe siècle - TROIS STATUETTES de divinités en bronze laqué or et polychrome, l'une rehaussée d'émaux cloisonnés. Haut. : 28 cm (pour la plus grande). Vendues en l'état.	100
284	220 B - VIETNAM, circa 1930-1940 - Exceptionnel SERVICE à THÉ en porcelaine comprenant six tasses à décor émaillé polychrome de fleurs, les anses en argent bas titre figurant des dragons, avec leurs cuillères et leurs sous-tasses octogonales en argent à décor repoussé de pagodes et de branches fleuries. Signées en rouge au revers. Diam. : 9,2 cm (pour chaque tasse). Petits défauts de cuisson. Note : Selon une tradition familiale, ce service aurait appartenu à l'empereur du Vietnam Bao Dai, lequel l'aurait offert au père de l'actuel propriétaire. Expert : Cabinet Portier et Associés - Alice Jossaume - Membre du SFEP - Tél. : +33 (0)1 48 00 03 41 contact@cabinetportier.com	490
285	CHINE, début du XXe siècle - PAIRE de VASES de forme balustre en laiton, décor en émaux cloisonnés de fleurs de lotus et oiseaux sur fond crème. Haut. : 18,3 cm.	30
286	CHINE, époque XIXe siècle - PORTE-PARAPLUIE, à pans coupés, en porcelaine à décor en camaïeu bleu de paysages et de fleurs. Haut. : 61,5 cm. Fissures et restaurations.	50
287	CHINE, fin de l'époque Qing (1644-1912) - COUPE en porcelaine de Canton à décor émaillé polychrome rehaussé d'or de scènes de cour dans des réserves. Belle monture en bronze ciselé et doré dans le goût de Barbedienne telle que anses feuillagées, bordure et base ajourées, quatre pieds zoomorphes. Diam. : 29,5 cm ; Haut. : 20,5 cm.	150
290	237 Ex - CHINE, époque XXe siècle - VASQUE à poissons en porcelaine à décor émaillé polychrome de scènes de cour dans des réserves, l'intérieur orné d'algues et de poissons. Avec un socle en bois teinté et ajouré (manques au socle). Haut. : 27 cm ; Diam. : 30,5 cm.	80
291	81 Ex - 250 Ex - 253 Ex - CHINE, XXe siècle - STATUE en bois incrusté de fils d'argent représentant Zhong kui à cheval sur un rocher, son intendant debout derrière lui tenant une bannière. Haut. : 66,5 cm. Petits accidents et manques. Cabinet Portier - Experts en objets d'art d'Extrême Orient - 26 Bd Poissonniere 75 009 Paris. Tél. : +33 (0)1 48 00 03 41/45 - Fax : 01 48 00 02 64 - www.portier-asianart.com Email : contact@cabinetportier.com	80
292	365 Ex - CHINE, époque XIXe siècle - Petit CABINET formant bureau à gradin en bois laqué noir et or, décor à l'imitation de la laque de scènes de cour dans des médaillons ovales, quatre pieds claw and ball. Haut. : 129,5 cm. Petits manques ; restauration à un pied.	540

Catalogue	Désignation	Adjudication
294	CHINE, époque XXe siècle - STATUETTE de divinité en pierre sculptée. Avec son socle. Haut. : 73 cm. On y joint : STATUETTE de divinité en pierre de lard. Travail moderne. Avec son socle. EPOQUE XXe SIECLE Haut. : 26 cm. Expert : Cabinet Portier et Associés - Alice Jossaume - Membre du SFEP - Tél. : +33 (0)1 48 00 03 41 contact@cabinetportier.com	90
297	80 Ex - 249 Ex - 247 Ex - CHINE du SUD ou VIETNAM, début du XXe siècle - Petit BRÛLE-PARFUM en laiton doré, les prises en forme de tête d'éléphant, le couvercle ajouré surmonté d'un chien de Fô. Avec son socle. Haut. : 29,5 cm.	50
302	COMMODE à façade galbée en marqueterie ouvrant par deux tiroirs sur deux rangs, quatre pieds galbés. Riche ornementation en bronze ciselé et doré. Plateau de marbre. Style Transition - EPOQUE XXe SIECLE Haut. : 73 cm ; Larg. : 71 cm ; Prof. : 41,5 cm. Petits décollément au placage et légers manques.	50
303	365 Ex - TABLE à volets en noyer reposant sur six pieds "claw and ball". Travail anglais. EPOQUE XIXe SIECLE Haut. : 72 cm ; Larg. : 136 cm ; Prof. : 125 cm. Etat d'usage ; restauration et infimes rayures au plateau.	100
304	370 Ex - COMMODE en bois blanc ourant par quatre tiroirs sur quatre rangs, plateau de marbre blanc. Avec quatre clés. CIRCA 1900 Vendue en l'état.	5
305	Petit BUREAU de dame à abattant en bois blanc ouvrant par trois tiroirs en ceinture, quatre pieds galbés, l'abattant foncé de cuir rouge. Style Louis XV - EPOQUE XXe SIECLE Haut. : 87,5 cm ; Larg. : 70 cm ; Prof. : 41 cm.	10
306	PAIRE de FAUTEUILS à dossier plat, les supports d'accotoirs sculptés de têtes de dauphins. Garniture de tissu moderne. Style Restauration - FIN du XIXe SIECLE Haut. : 88,5 cm ; Larg. : 59 cm ; Prof. : 58 cm. Etat d'usage.	20
312	TAPIS en laine nouée à décor naïf. Dim. : 96 x 157 cm. Usures.	70
314	Important GUERIDON à plateau en cèdre du Liban pétrifié, le piétement en bois exotique. EPOQUE XXe SIECLE Dim. : 54 x 58 cm.	380
315	AFRIQUE, époque XXe siècle - PAIRE de FAUTEUILS et une TABLE BASSE en bois naturel. Dimensions variables.	100
316	205 Ex - LEGUMIER couvert en argent 950/1000e, la bordure monogrammée ceinte d'une frise de palmettes, les anses géométriques à anneaux mobiles, la prise en forme de pomme de pin. Poinçon de l'orfèvre "FDF". Poinçon Tête de Jeune femme grecque (repointonné Premier Coq) - FIN du XVIIIe SIECLE (1793-1798) Haut. : 18 cm. Prise à refixer. Poids : 1045 g. - En règle	450
317	204 Ex - PLAT rond en argent 950/1000e, la bordure monogrammée ceinte d'une frise de palmettes. Poinçon de l'orfèvre "RLD". Poinçon Tête de jeune femme grecque (repointonné Deuxième coq) - DEBUT du XIXe SIECLE (1809-1819) Diam. : 28 cm. Rayures d'usage. Poids : 630,5 g. - En règle	200
318	208 Ex - Fort LOT de COUVERTS de TABLE dépareillés en argent, modèles au filet et uniplat, certains couverts armoriés. Poinçons des XVIIIe siècle et XIXe siècles (Premier Coq, Michel Ange, Minerve...). Etat d'usage. Poids : 1652,5 g. - En règle	500

Liste des résultats de vente 04/07/2020

Résultat sans frais

Page N°16

Catalogue	Désignation	Adjudication
319	<p>CUILLERE à SAUPOUDRER en argent 950/1000e, modèle au filet ciselé d'un monogramme. Poinçon de l'orfèvre Basile Chenailler (actif après 1807). Poinçon au Deuxième Coq - EPOQUE XIXe SIECLE (1809-1819) Etat d'usage.</p> <p>Poids : 79,1 g. - En règle</p>	80
320	<p>236 Ex - MOUTARDIER en cristal blanc taillé, monture en argent 800/1000e, le couvercle à doucine surmonté d'un fretel en forme de mûre, l'anse à contrecourbes à décor de pampres. Travail étranger. Poinçon cygne - FIN du XIXe SIECLE Haut. : 9,5 cm. Infimes égrenures.</p> <p>Poids brut : 336,4 g. - En règle</p> <p>On y joint : CUILLERE à MOUTARDE en argent 950/1000e, modèle à spatule polylobée. Poinçon Minerve - CIRCA 1900</p> <p>Poids : 10,8 g. - En règle</p>	55
321	<p>SUITE de QUATRE COUTEAUX à ENTREMETS en argent 950/1000e, les manches en argent fourré à décor rainuré. Poinçon de maître orfèvre illisible. Dans un écrin noir. Poinçon Minerve - DEBUT du XXe SIECLE Etat d'usage.</p> <p>Poids : 156,8 g. - En règle</p> <p>On y joint : - CHRISTOFLE - SUITE de SEPT COUTEAUX à ENTREMETS en métal argenté, lames inox, décor géométrique. - DEUX COUTEAUX en métal argenté, lames inox, décor perlé.</p> <p>Etat d'usage.</p>	40
322	<p>CHRISTOFLE - MENAGERE de couverts de 38 pièces en métal argenté, modèle à filets et coquille, comprenant douze couverts de table, douze petites cuillères, une louche et une cuillère à ragoût. Dans son écrin marron. CIRCA 1940 Très bon état.</p>	80
323	<p>LEGUMIER en métal argenté, la bordure chantournée et moulurée, la prise feuillagée. Style Louis XV - EPOQUE XXe SIECLE Long. : 32 cm ; Prof. : 23,2 cm ; Haut. : 11 cm. Bon état.</p>	30
324	<p>SURTOUT de TABLE en verre blanc rehaussé d'or, décor de vaguelettes, quatre pieds boule, monogrammé "GP" sur chaque face. MILIEU du XIXe SIECLE Larg. : 41 cm ; Prof. : 27,5 cm. Usure à la dorure.</p>	150
325	<p>ART VANNES - COUPE à bordure quadrilobée en cristal teinté rose. Signée à l'acide sous la base. Diam. : 32,5 cm ; Haut. : 11,5 cm.</p>	20
326	<p>SAINT LOUIS, modèle Thistle - PARTIE de SERVICE de VERRES en cristal blanc rehaussé d'or à décor de rinceaux feuillagés, le pieds à facettes, comprenant douze verres à vin, douze verres à liqueur et sept flûtes à champagne. Signés à l'acide sous la base. Haut. : 16,2 cm (verres à vin) et 14,3 cm (verres à liqueur). Très bon état.</p>	1 500
327	<p>SAINT LOUIS - COUPE en cristal blanc taillé, décor de pointes de diamant, fond étoilé. Signée au stylet au revers. Diam. : 20 cm.</p>	50
328	<p>LIMOGES, manufacture Reynaud - Important SERVICE de TABLE en porcelaine, décor sur la bordure de fers de lance et d'un filet rouge rehaussé d'or comprenant 36 assiettes plates, 12 assiettes à dessert, onze assiettes creuses, deux ravier, une saucière et son plateau adhérent, deux plats ronds, deux plats ovales, un légumier couvert et trois coupes à fruits. CIRCA 1950 Légère usure aux décors.</p>	100
329	<p>LIMOGES - PARTIE de SERVICE de TABLE en porcelaine blanche comprenant douze assiettes de table, onze assiettes à dessert et un plat. Bon état.</p>	40
330	<p>LIMOGES pour Lancel - TÊTE à TÊTE comprenant deux tasses sur pied et leurs soucoupes, un pot à lait, un sucrier et une verseuse, décor émaillé polychrome rehaussé d'or de guirlandes de fleurs. Marqués au revers. Très bon état.</p>	40

Catalogue	Désignation	Adjudication
331	BACCARAT - SUITE de DEUX DESSOUS de BOUTEILLE et un DESSOUS de PLAT en cristal blanc taillé, décor de gouttelettes. Signés à l'acide au revers. Diam. : 13,4 et 22,5 cm.	50
334	Important VASE de forme obusale en cristal blanc taillé, décor de motifs géométriques, fond étoilé. Non signé. Haut. : 26,8 cm. Infimes éclats au talon.	50
335	Petite COUPE en verre soufflé et coloré. Non signée. Haut. : 21,2 cm.	20
336	BOUGEOIR à MAIN en argent 950/1000e, la bordure ceinte d'une frise de godrons et filets. Poinçon d'orfèvre "MN". Poinçon Minerve - DEBUT du XXe SIECLE Haut. : 8,1 cm. Poids : 76,8 g. - En règle	55
337	SUITE de QUATRE CUILLERES de TABLE en argent 950/1000e, modèle uniplat à arrête médiane ciselé du monogramme "MM". Poinçon Minerve - EPOQUE XIXe SIECLE Etat d'usage. On y joint : LOT de COUVERTS dépareillés en argent 950 et 800/1000e (pour une cuillère à café). Poinçon Minerve et Tête de Mercure. Etat d'usage. Poids total : 860,8 g. - En règle	250
338	SERVICE à DOUCEURS de quatre pièces en métal argenté, les manches en argent fourré 950/1000e à décor de filets de perles, ciselés d'un monogramme. Dans leur écrin vert (accident). Style Louis XVI - Poinçon Minerve - DEBUT du XXe SIECLE Etat d'usage. Poids brut : 182,3 g. - En règle	30
339	229 Ex - PARTIE de SERVICE à DOUCEURS en argent uni 950/1000e et argent fourré comprenant deux cuillères à saupoudrer, les manches rehaussés d'un médaillon ovale ceint d'un filet de perles. Sans écrin. Style Louis XVI - Poinçon Minerve - CIRCA 1900 Enfoncements. Poids brut : 72 g. - En règle	30
340	DOUZE CUILLERES à CAFE en argent 950/1000e, modèle uniplat à arrête médiane, certaines monogrammées. Dans sa boîte en bois noirci avec incrustations de laiton. Poinçon Minerve - EPOQUE XIXe SIECLE Etat d'usage ; petits enfoncements. Poids : 218 g. - En règle	80
341	SUITE de CINQ CUILLERES à GLACE en argent 950/1000e, les cuillerons vermeillés, modèle à spatule piriforme ciselée du monogramme "DG". Poinçon Minerve - DEBUT du XXe SIECLE Rayures d'usage. Poids : 100,2 g. - En règle	60
342	221 Ex - PINCE à SUCRE en argent 950/1000e à décor de filets et noeuds de rubans, les extrémités à pattes de lion. Style Louis XV - Poinçon Minerve - FIN du XIXe SIECLE Petits chocs et accidents. Poids : 32,7 g. - En règle	20
343	LOUCHE en argent 950/1000e, modèle uniplat à arrête médiane ciselé du monogramme "LD". Poinçon d'orfèvre "VRA" à l'étoile. Poinçon Minerve - MILIEU du XIXe SIECLE Etat d'usage. Poids : 205,7 g. - En règle	60

Liste des résultats de vente 04/07/2020

Résultat sans frais

Page N°18

Catalogue	Désignation	Adjudication
344	<p>SUITE de DOUZE GOBELETS à LIQUEUR en argent 950/1000e, la bordure ceinte de joncs enrubannés. Poinçon de l'orfèvre Louis Guibert (ou Louis Gautier ?). Haut. : 3,9 cm. Poinçon Minerve - DEBUT du XXe SIECLE Etat d'usage.</p> <p>On y joint : PINCE à SUCRE en argent 950/1000e, ciselée d'un monogramme dans un médaillon ovale, les extrémités à pattes de lion. Poinçon Minerve - EPOQUE XIXe SIECLE (après 1838)</p> <p>Poids total : 312,2 g. - En règle</p>	165
345	<p>TIMBALE de forme tronçonnique en argent 950/1000e, la bordure rehaussée de filets et coquilles, gravée "Anne-Marie" sur la panse. Poinçon de l'orfèvre Charles Barrier, actif de 1905 à 1923. Haut. : 7 cm. Poinçon Minerve - CIRCA 1900 Enfoncements.</p> <p>Poids : 71,2 - En règle</p>	30
346	<p>248 Ex - TIMBALE droite en argent 950/1000e, la bordure rehaussée d'une frise feuillagée. Haut. : 7,2 cm. Poinçon Minerve - CIRCA 1900 Accidents et manques.</p> <p>Poids : 45 g. - En règle</p>	15
347	<p>TIMBALE en argent 950/1000e, la panse resserrée ciselée du monogramme "MO" dans un cartouche ovale sur fond guilloché. Poinçon de l'orfèvre Jules Guétin. Poinçon Minerve - CIRCA 1900 Haut. : 7,6 cm. Petits enfoncements au talon.</p> <p>Poids : 58,3 g. - En règle</p>	30
348	<p>CAVE à LIQUEURS en placage de bois noirci et marqueterie de cuivre et laiton, l'intérieur découvrant 14 verres à liqueur en cristal blanc taillé et quatre carafons, avec leurs bouchons facettés. Avec sa clé. EPOQUE NAPOLEON III Haut. : 26 cm ; Larg. : 32 cm ; Prof. : 24 cm. Petites égrenures aux verres ; manques au placage.</p>	165
349	<p>TASTEVIN à fond bombé en argent 950/1000e, décor de godrons et cupules, l'anse à poucier ciselée du monogramme "LB". Poinçon de l'orfèvre Eugène Chéron (?). Poinçon Minerve - DEBUT du XXe SIECLE Diam. : 7,5 cm. Enfoncement.</p> <p>Poids : 81.8 g. - En règle</p>	60
350	<p>COQUETIER en argent 950/1000e, décor d'une frise de rais-de-coeur et filets de perles. Haut. : 7,2 cm. Etat d'usage.</p> <p>On y joint : SERVICE à DOUCEURS de TROIS PIECES en argent 950/1000e, les manches en argent fourré rehaussés d'un médaillon ovale ceint de joncs enrubannés. Poinçon de l'orfèvre Philippe Bertier (actif après 1841). Poinçon Minerve - EPOQUE XIXe SIECLE (après 1838) Etat d'usage ; petits chocs aux manches.</p> <p>Poids brut : 148,1 g. (coquetier 22,4 g.) - En règle</p>	40
351	<p>TROIS RONDS de SERVIETTE en argent 950/1000e, décors de filets de perles, deux ciselés d'un monogramme. Poinçon Minerve - FIN du XIXe SIECLE Etat d'usage.</p> <p>Poids : 64,3 g. - En règle</p>	60

Catalogue	Désignation	Adjudication
352	<p>COUVERT à ENTREMETS en argent 950/1000e, la spatule polylobée rehaussée de branchages et de pampres ciselée du monogramme "LR". Poinçon de l'orfèvre Philippe Berthier (actif après 1841). Poinçon Minerve - EPOQUE XIXe SIECLE Etat d'usage.</p> <p>On y joint : Une LOUCHE à CRÊME, modèle à spatule rocaille et une CUILLERE de TABLE, modèle uniplat à arrête médiane ciselée du monogramme "AA", l'ensemble en argent 950/1000e. Poinçon Minerve - EPOQUE XIXe SIECLE Etat d'usage.</p> <p>Poids total : 170,3 g. - En règle</p>	50
353	<p>SUITE de SEPT COUVERTS à ENTREMETS plus UNE CUILLERE en argent 950/1000e, modèle à spatule rocaille ciselée du monogramme "B". Poinçon de l'orfèvre Albert Beaufort. Poinçon Minerve - FIN du XIXe SIECLE Etat d'usage.</p> <p>On y joint : SUITE de DEUX CUILLERES à SELS en argent 950/1000e, modèle à spatule feuillagée. Poinçon d'orfèvre "EC" à l'étoile. Poinçon Minerve - EPOQUE XIXe SIECLE</p> <p>Poids : 827,1 g. - En règle</p>	250
354	<p>SERVICE à DOUCEURS de quatre pièces en argent 950/1000e, les manches en argent fourré à décor de palmettes et frise de grecques sur fond guilloché. Poinçon d'orfèvre "FS" avec un verre à pied. Poinçon Minerve - CIRCA 1900 Etat d'usage.</p> <p>On y joint : PINCE à SUCRE en argent 950/1000e, décor de filets et rinceaux, les extrémités à pattes de lion. Poinçon de l'orfèvre Albert Deflon (actif de 1907 à 1920). Poinçon Minerve - DEBUT du XXe SIECLE Petit accident.</p> <p>Poids total brut : 191 g. - En règle (pince 33,7 g.).</p>	40
355	<p>SERVICE à DOUCEURS de quatre pièces en métal argenté, les manches en argent fourré 950/1000e à décor de rinceaux et de fleurs. Dans leur écrin vert marqué "Giachetti 49 Quai du Port à Toulon". Style Louis XVI - Poinçon Minerve - DEBUT du XXe SIECLE Etat d'usage.</p> <p>Poids brut : 165,2 g. - En règle</p>	35
356	<p>CUILLERE à SAUPOUDRER en argent 950/1000e, modèle uniplat à arrête médiane, décor ciselé d'un écusson et de motifs d'inspiration végétale. Poinçon Michel-Ange - EPOQUE XIXe SIECLE (1819-1838) Etat d'usage.</p> <p>Poids : 60,8 g. - En règle</p>	30
357	<p>SUITE de DOUZE CUILLERES à CAFÉ en argent 950/1000e, modèle uniplat à arrête médiane rehaussé d'un médaillon ovale feuillagé. Poinçon de l'orfèvre E. Maitreau. Dans un écrin. Poinçon Minerve - CIRCA 1900 Etat d'usage.</p> <p>Poids : 252,8 g. - En règle</p> <p>On y joint : CHRISTOFLE - PINCE à SUCRE en métal argenté, ciselée du monogrammée "MM", les extrémités à pattes de lion. DEBUT du XXe SIECLE Etat d'usage.</p>	120
358	<p>MENAGERE de couverts de 37 pièces en argent 950/1000e, modèle uniplat rehaussé d'un médaillon ovale feuillagé ciselé du monogramme "CL", comprenant douze couverts de table, douze petites cuillères et une louche. Poinçon de l'orfèvre "H Fres" à l'étoile. Dans son coffret en chêne, monogrammé sur une plaque en laiton. Avec sa clé. Poinçon Minerve - FIN du XIXe SIECLE Etat d'usage.</p> <p>Poids : 2516,9 g. - En règle</p>	770

Liste des résultats de vente 04/07/2020

Résultat sans frais

Page N°20

Catalogue	Désignation	Adjudication
359	<p>SUITE de ONZE CUILLERES à CAFÉ en argent 950/1000e, les cuillerons vermeillés, modèle à spatule polylobée rehaussée de coquilles et feuillages. Poinçon d'orfèvre CM avec une fleur. Dans un écrin. Style rocaille - Poinçon Minerve - FIN du XIXe SIECLE Etat d'usage.</p> <p>On y joint : CUILLERE à CAFÉ armoriée en argent 950/1000e, modèle uniplat à arrête médiane. Poinçon Minerve - FIN du XIXe SIECLE Etat d'usage.</p> <p>Poids total : 289,8 g. - En règle</p>	120
360	<p>DAUM France - Importante COUPE en cristal blanc taillé. Signée au stylet sur la base. Haut. : 12,1 cm ; Long. : 59,2 cm.</p>	40
361	<p>Boris TABACOFF (1927-1985) pour BACCARAT, modèle José - Important SERVICE de VERRES en cristal blanc taillé comprenant douze verres à eau, douze verres à vin rouge, onze verres à vin blanc, sept flûtes à champagne et un broc à eau. CIRCA 1970 Bon état.</p>	1 260
362	<p>LALIQUE France - SUITE de SIX VERRES à whisky en cristal blanc, décor sculpté de marguerites dépolies. Signés au stylet sous la base. Haut. : 10 cm.</p>	240
363	<p>SERVICE à DOUCEUR de quatre pièces, les manches en argent fourré à décor de motifs géométriques. Poinçon Minerve - CIRCA 1930 Etat d'usage.</p> <p>PARTIE de SERVICE à DOUCEURS, les manches en argent fourré, décor de fleurettes et joncs enrubannés. Poinçon Minerve - CIRCA 1900 Etat d'usage.</p> <p>Poids total brut : 211,6 g. - En règle</p>	40
364	<p>CAILLARD BAYARD - MENAGERE de COUVERTS et de COUTEAUX en métal argenté, modèle à spatule rocaille, comprenant douze couverts de table, douze cuillères à entremets, douze petites cuillères, douze couteaux de table, douze couteaux à entremets (lames inox), un service à découper de trois pièces, une louche, une cuillère à ragoût et une cuillère à sauce. Dans trois écrins (manques au fermoir). DEBUT du XXe SIECLE Bon état.</p>	210
366	<p>ARGENTAL - SUITE de DOUZE COUVERTS à ENTREMETS en métal argenté, modèle au filet. Dans leur écrin bleu. Bon état.</p>	45
367	<p>SEPT VERRES à PIED pouvant former suite en verre soufflé et teinté bleu, décor polychrome de guirlandes de fleurs et filets dorés. Travail iranien. CIRCA 1960 Haut. : 17 cm (environ).</p>	70
369	<p>RECHAUD de TABLE en métal argenté, à deux brûleurs. Haut. : 16 cm ; Larg. : 39 cm ; Prof. : 25 cm. Etat d'usage.</p>	30
370	<p>MENAGERE de couverts en métal argenté de 37 pièces, modèle au filet, comprenant douze couverts de table, douze petites cuillères et une louche. Dans un écrin (manques au fermoir). CIRCA 1930 Etat d'usage.</p>	40
371	<p>BACCARAT - SUITE de DOUZE VERRES à VIN du Rhin en cristal coloré, décor de pointes de diamant. Signés à l'acide sous la base. CIRCA 1950-1960 Haut. : 20 cm.</p>	460
372	<p>VILLEROY & BOCH - SUJET en porcelaine polychrome "Chat". Marqué sur une patte. Haut. : 17,7 cm.</p>	40
373	<p>CHRISTOFLE - LEGUMIER couvert en métal argenté, la bordure ceinte d'une frise de feuilles d'eau. la prise et les anses feuillagées. Avec son dustbag. CIRCA 1970 Haut. : 14,5 cm ; Diam. : 22 cm. Rayures d'usage.</p>	335
375	<p>DAUM France - CANDELABRE en cristal blanc taillé, à deux bras de lumière. Signé "Daum France" au stylet sur la base. Haut. : 23 cm.</p>	45

Liste des résultats de vente 04/07/2020

Résultat sans frais

Page N°21

Catalogue	Désignation	Adjudication
376	DAUM France - COUPE en cristal blanc taillé. Signée au stylet sur la base. Long. : 57,5 cm ; Haut. : 22 cm.	40
377	Grande CARAFE à VIN en cristal blanc taillé, décor de palmettes et pointes de diamant. Avec son bouchon. Haut. : 62 cm (avec le bouchon).	60
378	ALFENIDE - MENAGERE de COUVERTS et de COUTEAUX de 89 pièces en métal argenté, modèle à spatule géométrique, comprenant douze couverts de table, douze couverts à entremets, douze couteaux de table, douze couteaux à entremets (lames inox), onze fourchettes à dessert, un couvert à servir le poisson, un couvert à salade et un service à découper de deux pièces. CIRCA 1930-1940 Etat d'usage.	150
379	MENAGERE de couverts et de couteaux de 49 pièces en métal argenté, modèle à spatule rocaille, comprenant douze couverts de table, douze couteaux de table, douze cuillères à café et une louche. Dans son écrin. CIRCA 1980 Bon état.	80
380	SUITE de DOUZE COUVERTS à ENTREMETS en argent 950/1000e, modèle à spatule feuillagée ciselée du monogramme "CL". Poinçon de l'orfèvre Puiforcat, actif de 1857 à 1883. Dans son écrin marqué "Comte Fils Toulon" (usures). Poinçon Minerve - FIN du XIXe SIECLE Etat d'usage. Poids : 1051 g. - En règle	415
381	CORBEILLE en argent 950/1000e, la bordure rehaussée d'une frise de rinceaux feuillagés. Poinçon de l'orfèvre A. Risler & Carré. Poinçon Minerve - FIN du XIXe SIECLE Diam. : 20,5 cm. Petits chocs et rayures d'usage. Poids : 459,7 g. - En règle	130
382	SURTOUT de TABLE en argent 950/1000e, décor ajouré de treillages feuillagés reposant sur quatre petits pieds, la bordure ceinte de joncs enrubannés, la base d'une brise de godrons. Avec une doublure en verre teinté bleu cobalt. Poinçon de l'orfèvre Léon Lapar (actif de 1878 à 1897). Poinçon Minerve (en partie effacé) - FIN du XIXe SIECLE Long. : 29,5 cm ; Prof. : 19 cm ; Haut. : 10 cm. Poids net : 209,1 g. - En règle	170
383	TIMBALE en argent 950/1000e, décor de losanges sur fond guilloché, la bordure évasée ceinte d'une frise d'entrelacs, la panse ciselée du monogramme "JR" dans un cartouche feuillagé. Poinçon de l'orfèvre Chevron Frères. Haut. : 8 cm. Poinçon Minerve - FIN du XIXe SIECLE Petits enfoncements. Poids : 82,8 g. - En règle	30
384	TIMBALE droite en argent 950/1000e, décor au pointillé sur fond guilloché, monogrammée "MD" dans un cartouche. Poinçon de l'orfèvre Henry Gabert. Poinçon Minerve - FIN du XIXe SIECLE Haut. : 8 cm. Accident au col ; enfoncements. Poids : 57,4 g. - En règle On y joint : CHRISTOFLE - DESSOUS de BOUTEILLE en métal argenté uni. Diam. : 14,6 cm. Rayures d'usage.	20
385	ENSEMBLE de COUVERTS de SERVICE en métal argenté à décor géométrique, comprenant un couvert à salade et un service à découper de deux pièces, lames inox. Dans un écrin gris. CIRCA 1930 Etat d'usage.	20

Catalogue	Désignation	Adjudication
386	<p>ERCUIS - SUITE de DOUZE CUILLERES en métal argenté, modèle à spatule piriforme feuillagée. Dans leur écrin (usures). DEBUT du XXe SIECLE Bon état.</p> <p>On y joint : SUITE de DOUZE CUILLERES à CAFE en métal argenté, modèle à spatule feuillagée ciselée du monogramme "DG". Dans leur écrin rouge (usures et manque au fermoir). DEBUT du XXe SIECLE Bon état.</p>	40
387	<p>CHRISTOFLE, collection Gallia - SERVICE à THE et CAFE et son PLATEAU en métal argenté comprenant une théière, une cafetière, un pot à lait, un sucrier à décor de frise de godrons, les anses en bois noirci. Avec trois dustbags. CIRCA 1970 Long. : 40,7 cm ; Larg. : 46,7 cm (pour le plateau). Très bon état.</p>	190
388	<p>CHRISTOFLE - SAUCIERE et son plateau adhérent en métal argenté uni, la bordure chantournée. Avec son dustbag. CIRCA 1970 Haut. : 9,5 cm ; Larg. : 22 cm ; Prof. : 13,7 cm. Rayures d'usage.</p> <p>On y joint : PICHET à EAU en métal argenté, la panse godronnée, l'anse à contre-courbes. Haut. : 23,5 cm. Bon état.</p>	35
389	<p>CHRISTOFLE, modèle Ondulations, d'après Luc LANEL (1893-1965) - SEAU à BOUTEILLE et SEAU à GLACONS en métal argenté. Haut. : 20,5 cm et 13,4 cm. Infimes rayures.</p>	400
390	<p>CHRISTOFLE, modèle Rubans - PLAT ovale et PANNIERE en métal argenté. Avec leurs dustbags. CIRCA 1970 Long. : 45,5 cm ; Larg. : 32 cm (pour le plat). Rayures d'usage.</p>	90
391	<p>CHRISTOFLE - PANNIERE en métal argenté uni, la bordure polylobée. Avec son dustbag. CIRCA 1970 Haut. : 4,9 cm ; Larg. : 34 cm ; Prof. : 22,3 cm. Petites rayures.</p>	50
394	<p>MENAGERE de COUVERTS en inox de 37 pièces, modèle à la coquille, comprenant douze couverts de table, douze petites cuillères et une louche. Dans un écrin vert. CIRCA 1970 Très bon état.</p>	40
395	<p>GUY DEGRENNE - MENAGERE de COUVERTS et de COUTEAUX en inox, modèle à spatule géométrique, comprenant douze couverts de table, douze couteaux de table et douze petites cuillères et une louche. Dans un écrin rouge. CIRCA 1970 Etat d'usage.</p>	40
396	<p>BACCARAT - VASE de forme tulipe en cristal blanc, décor gravé à l'acide de fleurs stylisées. Signé au revers. MILIEU du XXe SIECLE Haut. : 21 cm.</p>	60
397	<p>BACCARAT - SUITE de QUATRE VERRES à LIQUEUR en cristal blanc. Signés à l'acide au revers. Haut. : 6,1 cm. Infime égrenure à un verre.</p>	10
398	<p>ERCUIS - MENAGERE de COUVERTS et de COUTEAUX en métal argenté, modèle à spatule rocaille comprenant douze couverts de table, douze fouchettes à dessert, deux cuillères à café, neuf couverts à poisson plus trois fourchettes, douze couteaux de table, douze couteaux à entremets (lames inox). MILIEU du XXe SIECLE Etat d'usage.</p> <p>On y joint : - SUITE de DOUZE CUILLERES à GLACE en métal argenté, modèle à spatule rocaille. - SUITE de DOUZE FOURCHETTES à HUITRES, modèle à spatule géométrique. Etat d'usage.</p>	220
399	<p>CHRISTOFLE, modèle Cluny - SUITE de DOUZE FOURCHETTES à DESSERT et QUATRE CUILLERES à MOKA en métal argenté. Bon état.</p>	40

Catalogue	Désignation	Adjudication
400	LIMOGES, manufacture Haviland - PARTIE de SERVICE de TABLE en porcelaine, décor en camaïeu rouge de branchages fleuris, comprenant un plat à gateaux, douze assiettes à dessert, six tasses et cinq sous-tasses. Une tasse et une assiettes égrenées.	40
401	LIMOGES - SERVICE à CAFE en porcelaine comprenant une cafetière, un pot à lait un sucrier couvert, dix tasses et douze sous-tasses, décor émaillé polychrome rehaussé d'or d'écaillés et filets dorés. CIRCA 1930 Etat d'usage.	100
402	ROUEN - Petit PLATEAU rectangulaire et SON COUTEAU en faïence, décor d'une scène galante sur fond bleu nuit. Marqué au revers. EPOQUE XXe SIECLE Long. : 36 cm ; Larg. : 16 cm. Bon état.	40
404	SUITE de DOUZE COUTEAUX à MELON en métal doré, les manches en argent fourré 950/1000e à décor de filets et rinceaux. Dans son écrin "Au Régent Casablanca" (usures). Style rocaille - Poinçon Minerve - DEBUT du XXe SIECLE Etat d'usage. Poids brut : 306,3 g. - En règle	125
405	SUITE de DOUZE MANCHES à COTELETTES en métal argenté, les manches en argent fourré 950/1000e à décor de rocailles et de fleurs. Dans leur écrin. Style rocaille - Poinçon Minerve - CIRCA 1900 Etat d'usage. Poids brut : 219,6 g. - En règle	310
407	ORBRILLE - SUITE de ONZE COUTEAUX de TABLE et ONZE COUTEAUX à ENTREMETS au modèle en métal argenté, les manches à décor de joncs enrubannés, lames inox. Dans un écrin marron. Etat d'usage.	40
408	MENAGERE de couverts et de couteaux de 61 pièces en métal argenté, modèle à spatule rocaille comprenant douze couverts de table, douze couteaux de table, douze couteaux à entremets, onze petites cuillères, une cuillère à ragoût et une louche. Dans son écrin rouge. CIRCA 1970 Etat d'usage.	50
409	CHRISTOFLE - CLOCHE de SERVICE en métal argenté uni, marquée à l'ancre. Haut. : 10,1 cm ; Diam. : 25,9 cm. Rayures d'usage. On y joint : PLATEAU en métal argenté uni. Diam. : 30,7 cm. Etat d'usage.	80
410	SEAU à BOUTEILLE en métal argenté et SEAU à GLACONS au modèle, bordure chantournée et moulurée, les anses feuillagées. Haut. : 22,5 cm et 15,8 cm.	45
412	246 Ex - SERVICE à WHISKY en cristal blanc taillé, décor de pointes de diamants, comprenant un flacon, avec son bouchon, et six verres. Haut. : 25,2 cm (flacon). Petites égrenures.	70
414	LIMOGES, manufacture Haviland - PARTIE de SERVICE de TABLE en porcelaine, décor de filets rouge et or, comprenant douze assiettes plates, un plat à viande, deux plats ronds et une saucière à plateau adhérent. Bon état.	40
418	NARDI François (1861-1936), Cuirassés et paquebots en rade de Toulon, Huile sur toile, Signée en bas à droite. Haut. : 33 cm ; Larg. : 46 cm. Dans un cadre. Note : Notre tableau représente l'escadre un jour de lessive, draps et linges accrochés au vent.	2 650

Catalogue	Désignation	Adjudication
419	NARDI François (1861-1936), Coucher de soleil à Venise, Huile sur panneau, Signé en bas à droite. Haut. : 14 cm ; Larg. : 24 cm. Dans un cadre. Très légers manques.	700
424	286 Ex - ECOLE PROVENCALE MODERNE, Pergola, Aquarelle sur papier, Signature en bas à droite "G. P. Guinegault" (?). Sous verre dans une baguette moderne. Haut. : 44 cm ; Larg. : 78 cm.	40
426	282 Ex - 94 B Ex - 64 Ex - ECOLE FLAMANDE du XVIIe SIECLE, Le Christ en croix pleurés par les anges entre la Vierge et saint Jérôme, Huile sur cuivre, Haut. : 21,5 ; Larg. : 15,5 cm. Cadre en bois et stuc doré à motif de fleurettes et de feuillages. Petits manques en haut à droite. Expert : M. Patrice DUBOIS Voir reproduction en page 4 de la plaquette.	800
428	ECOLE ITALIENNE de la FIN du XIXe SIECLE, Le Colisée, Aquarelle sur papier, Non signée. Haut. : 22 cm ; Larg. : 31,5 cm. Sous verre, dans une baguette laquée noire. Traces d'humidité.	80
429	ECOLE NAPOLITAINE du XIXe SIECLE, Venise, la Place Saint Marc, Deux gouaches sur papier pouvant former paire, Non signée. Haut. : 26 cm ; Larg. : 43 cm. Sous verre (accident à l'un), cadre en bois doré pour l'une.	450
431	ROSENSTOCK Isidore (1880-1956), Sentier animé, Maison au bord du lac, Deux aquarelles sur papier, Signées en bas à droite. Dim. : 27,5 x 38 cm. Sans cadre.	60
433	DUFY Jean (1888-1964), Le Port du Havre, Aquarelle gouachée, Signature apocryphe en bas à gauche. Haut. : 46 cm ; Larg. : 61 cm (à vue). Sous verre dans une baguette métallique moderne. Cette oeuvre sera répertoriée dans le catalogue raisonné actuellement en préparation. Un certificat d'authenticité de Monsieur Jacques Bailly en date du 10 avril 2018 sera remis à l'acquéreur.	5 900
442	GOURDON Raphaël (1852-1924), Paysage de la région de Lyon Huile sur toile, Signée en bas à droite. Haut. : 73,5 cm ; Larg. : 113 cm. Dans un cadre moderne. Petits manques.	430
448	MIOTTE Jean (1926-2016), Sans titre, Gouache sur papier, Signée en bas à droite. Haut. : 40 cm ; Larg. : 40 cm. Petite pliure en bas de la feuille.	160

Liste des résultats de vente 04/07/2020

Résultat sans frais

Page N°25

Catalogue	Désignation	Adjudication
450	COUTAUD Lucien (1904-1977), Les deux chapeaux, Huile sur toile, Signée en bas à droite ; titrée et daté 31.12.61 et contresignée au revers. Haut. : 59,5 cm ; Larg. : 73 cm. Sans cadre.	900
460	DESNOS Ferdinand (1901-1958), Crucifixion, Huile sur toile, Signée en bas à droite. Haut. : 76 cm ; Larg. : 95 cm. Dans un cadre en bois laqué, moderne.	1 350
462	315 Ex - RUCKI Mara (Née en 1920), Saint Lazare, Huile sur toile, Signée en bas à droite. Haut. : 92 cm ; Larg. : 73 cm. Dans un cadre. Provenance familiale.	330