










LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
1		<p>Sceau de l'église Sainte Marie de Louans. Touraine, XIIIe s.</p> <p>Cuivre à patine noisette. 47 x 27 mm.</p> <p>Matrice en mandorle ; anneau en bélière.</p> <p>Champ : un loup courant.</p> <p>Légende en orle entre deux filets ; en capitales romaines :</p> <p>+ S' : ECLESIE : BEATE : MARIE : DELOANS</p> <p>A Louans (Indre et Loire), se trouvait une chapelle, devenue paroissiale, dédiée à la Vierge Marie.</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, A9.</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	400
2		<p>Sceau allégorique (Maître Radulphe de Halle ?). Pays germaniques, XIIIe siècle.</p> <p>Bronze à patine sombre. 40 x 25 mm.</p> <p>Matrice en mandorle ; anneau en bélière. Flan légèrement biseauté.</p> <p>Champ : une cigogne debout, une autre ailes éployées perchée sur la première, un chien à collier dans la partie inférieure.</p> <p>Légende en orle, entre un filet &amp; un grènetis ; en capitales gothiques :</p> <p>+ S'•MAGR~•I•RAD'•DEHALLE•SWRTHI</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, A58.</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	200



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
4		<p>Sceau de maître Guillaume, recteur perpétuel des léproseries de Vézelay. Bourgogne, XIve-XVe s.</p> <p>Bronze à patine sombre. 50 x 30 mm.</p> <p>Matrice en mandorle ; basse arrête diamétrale, terminée par un renflement à pertuis trilobé.</p> <p>Champ : dans une riche niche à rosace et pinacles, un religieux mains jointes est agenouillé devant un saint tenant un livre (?) et un autre objet ; du ciel est balancé un encensoir.</p> <p>Légende en orle, entre deux filets ; en minuscules gothiques :</p> <p>S' MAGRI GUILLI RECTOR' PPETUI LEPROZAR' D' VIRZILIACO</p> <p>Provenance : Julien Chappée (étiquette sur parchemin, avec transcription [fautive] de la légende et date 17 mai 1918 et nom "Lemann" ?).</p> <p>Il se pourrait que le saint représenté soit saint Laurent, et qu'il tienne un gril et une palme ; en effet, il y avait une léproserie dédiée à Saint Laurent, près de Vézelay, à Domecy sur Cure.</p> <p>Joint quatre sceaux en mandorle, dont : fleur de lys surmontée d'un oiseau (S. HV. CAPLLI. DE. AXPARCEACO).</p> <p>Joint en outre un fragment de sceau en mandorle.</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, n° B56.</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	1800
5		<p>Sceau équestre d'un sergent. XIIIe s. (ou XIXe ?).</p> <p>Cuivre à patine translucide. 41 mm.</p> <p>Matrice circulaire ; anneau en bélière.</p> <p>Champ : un cavalier, chevauchant vers sénestre et portant cote de maille et heaume, se retourne pour tirer à l'arc.</p> <p>SIGILLVM SERVIA ND I</p> <p>Nous attirons l'attention des acheteurs éventuels sur le fait que ce sceau a été montré à plusieurs éminents connaisseurs, et que tous ne sont pas unanimes à en reconnaître l'authenticité. La vente du présent sceau est donc faite sous l'expresse réserve que l'époque de réalisation de ce sceau est incertaine : XIIIe siècle ou XIXe siècle.</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, n° B60.</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	400



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
6		<p>Sceau de la prévôté de Nemours. XVe s (ou copie parfaite du XIXe ?)</p> <p>Cuivre à patine translucide. Diamètre 53 mm.</p> <p>Matrice circulaire ; arrête diamétrale à deux monts, l'un à pertuis trilobé.</p> <p>Champ : fortifications de la ville (une porte, huit tours et un donjon) ; écu au centre : écartelé d'une escarboucle et d'une bande accompagnée de fleurs de lys.</p> <p>Légende en orle entre deux filets ; en capitales gothiques :</p> <p>LE : SEEL : DE : LA : PREVOSTE : DE : NEMOX .</p> <p>Les armes (écartelé Navarre &amp; Evreux) sont celles de Charles roi de Navarre, comte d'Evreux et duc de Nemours de 1404 à 1425 ; sa fille Blanche lui succéda dans le duché de Nemours jusqu'à sa mort en 1442.</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil Chambardel, n° B104 (Paris 1927).</p> <p>Extraordinaire sceau d'une prévôté ducale. Probablement unique en mains privées.</p> <p>Nous attirons l'attention des acheteurs éventuels sur le fait que ce sceau a été montré à plusieurs éminents connaisseurs, et que tous ne sont pas unanimes à en reconnaître l'authenticité. La vente du présent sceau est donc faite sous l'expresse réserve que l'époque de réalisation de ce sceau est incertaine : XVe siècle ou XIXe siècle.</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, B104 : « Paris 1927 ».</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	800



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
7		<p>Sceau (des contrats ?) de Braye. Anjou, XVe-XVIe s.</p> <p>Bronze, à patine sombre. Diamètre 44 mm, hauteur 30 mm.</p> <p>Matrice circulaire ; haute prise presque demi-circulaire, triple pertuis formant trilobe ; étoile de direction.</p> <p>Champ : dans une riche niche gothique à dais, un homme en armure, debout, tête nue &amp; cheveux bouclés, tient de sa main droite une lance de joute, et de sa gauche une targe, aussi de joute, où figure une escarboucle à huit rais pommetés en leur milieu &amp; fleur-de-lysés au bout.</p> <p>Légende en orle, entre un grènetis et un filet ; en minuscules gothiques :</p> <p>S' : DE • SCONSERAS : DE BRAYE</p> <p>( On peut lire SCONSERAS ou ECOUCERAS, mais pas D CONSTRAS )</p> <p>Les armes figurant sur la targe, sont celles attribuées rétrospectivement aux anciens comtes d'Angers ; elles ont en outre été portées par le chapitre de la cathédrale de Tours, qui avait le patronage de la paroisse de Braye, dans l'Anjou.</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, A17 : D CONSTRAS DE BRAYE.</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	550
8		<p>Sceau d'Anthoine de Longecombe. Bugey, XVe-XVIe s.</p> <p>Laiton, à patine jaune. 34 mm ; hauteur 13 mm.</p> <p>Matrice circulaire : haute arrête demi-diamétrale (en aileron), pertuisée.</p> <p>Champ : dans un quadrilobe à redents, écu à deux fasces ondées.</p> <p>Légende en orle, entre un grènetis &amp; un filet ; en minuscules gothiques :</p> <p>SIGILLUM ANTHONII DE LONGACO~BA ..... (environ huit lettres illisibles).</p> <p>Les armes de la famille bugaysane de Longecombe étaient d'or à deux bandes ondées d'azur ; ce devait être une branche des seigneurs de La Baume.</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	200




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
9		<p>Sceau héraldique en argent. France, XVe s.</p> <p>Argent. Diamètre de la matrice 18 mm ; hauteur dans l'anneau ni la chaîne 33 mm.</p> <p>Matrice circulaire ; étoile de direction ; prise en pinacle : évasement hexagonal réuni sous une triple moulure surmontée d'un dome aussi hexagonal sur lequel s'appuie un quadrilobe pertuisé sommé d'un anneau ; fixé à cet anneau par une goupille, un étrier, aussi d'argent, prend une chaîne à quatre maillons.</p> <p>Champ : inscrit dans la bordure à grènetis, un quadrilobe ogival à redents dont les parois sont ornées de croisettes, enferme un écu (chevron accompagné de trois roses).</p> <p>Légende dans les aises extérieures du quadrilobe ; en capitales gothiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S • I • (rinceau) • HA (rinceau) • N • E</li> <li>• • LIS •</li> </ul> <p>Des restes de terre montrent que cette matrice a séjourné dans le sol.</p> <p>Un lettre de Julien Chappée (13 décembre 1911), présente dans le carnet de la collection Dubreuil-Chambardel, indique : « Sceau de Jehan Hanelis. XVe siècle. (...). Le nom de Hanelis sur le petit sceau, est une forme de âne lisse, par opposition à âne rayé. Les ânes lisses étaient les vulgaires baudets du pays de France, on les appelle aujourd'hui dans tout le Maine des ministres. C'est même une basse flatterie à l'adresse des ministres qui ne sont généralement que des propres à rien, infiniment moins estimables que les ânes du Poitou. Les ânes rayés : c'étaient les zèbres qu'on appelait ainsi. On montre à Amiens une maison du XIVe s. dite de l'Âne rayé, à cause d'une enseigne y pendue, où figurait un zèbre. »</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, C122 : « Don du Dr Thibault, de St Flovier. 18 oct. 1911 ».</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	1600




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
11		<p>Sceau héraldique au lion. France, XVe s</p> <p>Alliage cuivreux à patine jaune. Diamètre 32 mm, hauteur 38 mm. Matrice circulaire ; prise en pinacle.</p> <p>Champ : un écu (lion à la bordure semée de besants) dans un quadrilobe à redents.</p> <p>Légende en orle, entre deux filets ; en minuscules gothiques :</p> <p>S VVILLAME [...].</p> <p>Légende altérée.</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	90

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
12		<p>Lot de 24 sceaux "petits gothiques à prise en pinacle".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• écu à trois fascés.</li> <li>• fleur de lys couronnée</li> <li>• une balance</li> <li>• une balance : Jacques Contart. (Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, C91, reproduction)</li> <li>• fleur de lys accosté de deux étoiles.</li> <li>• Agneau pascal : Nicolas de Blegni. (Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, C7, reproduction)</li> <li>• écu : une fasce accompagnée de six annelets.</li> <li>• écu à un sautoir : Betremieu Mavrow. Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, C169</li> <li>• écu : deux fleurs de lys, lambel en chef, terrasse. Guillaume Hardoyn vallet. (Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, C164)</li> <li>• Saint Michel terrassant le dragon : Danielle Goniros (?). (Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, C4)</li> <li>• écu : losangé à un lambel.</li> <li>• un chien : DEVINALIBUS * I * CON * DS * PETRVS</li> <li>• signe géométrique.</li> <li>• une serpe accostée de trois fleurettes. (Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, C5)</li> <li>• une main tenant crosse, accompagnée de deux étoiles et de deux fleurs de lys. SIGILLVM BALLIVIE DE TYRONIE (Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, A15).</li> <li>• moulage du même sceau, à patine verte.</li> <li>• deux sceaux à contre-sceau opposé.</li> <li>• martyr de Saint Etienne, dans un octolobe. Ecce video celos apertos. (Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, A13)</li> <li>• cinq autres.</li> </ul> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	900
14		<p>Lot de sept sceaux médiévaux :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sceau héraldique d'une cour royale.</li> <li>• sceau héraldique de Jean.</li> <li>• sceau religieux au Saint Martin</li> <li>• sceau héraldique aux armes royales</li> <li>• sceau héraldique de Guillaume Echaneau (écu à la bande)</li> <li>• sceau en mandorle, à la barque.</li> <li>• sceau de R. de Montagut.</li> </ul> <p>Expert : Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	350

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
15		<p>Lot de deux bagues en métal :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bague au monogramme JHS</li> </ul> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, D8 (bague des chanoines de Saint Martin. Don de Madame Jahan - 1909)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bague à la lettre T. XIV-XVe s.</li> </ul> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, D12 (bague en or ... Trouvée en 1861 dans les fouilles de la boutique de Saint Martin de Tours ... Don de Mr Gentil - 1917).</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	80
16		<p>Sceau du juge de Molières. Périgord, XVIIe s.</p> <p>Alliage cuivreux à patine noisette. Diamètre 32 mm, hauteur 42 mm.</p> <p>Matrice circulaire. Haut tenon en balustre sur triple moulure concentrique. Marque de direction.</p> <p>Champ : un écu (trois cotices en bande, au chef chargé d'une étoile à cinq branches et de deux mouchetures d'hermines) entouré de trois feuillages.</p> <p>Légende en orle, entre deux filets ; en capitales romaines :</p> <p>+S:DV:IVGE:DE:MOLIERES (un rinceau)</p> <p>Molières, commune de la Dordogne.</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, n° B54 : « Don de M. le Chanoine Mousset, 30 oct. 1911 ».</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	520
17		<p>Sceau héraldique de Renée d'Aunay, abbesse. Maine, XVIIe s.</p> <p>Bronze à patine sombre. Diamètre 37 mm, hauteur 25 mm.</p> <p>Matrice circulaire ; haute prise diamétrale à rehaut pertuisé.</p> <p>Champ : un écu au lion, sommé d'une crosse.</p> <p>Légende en orle, entre deux filets ; en capitales romaines :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• RENEE : • : DAVNAY :</li> </ul> <p>Le pelage du lion est très bien rendu.</p> <p>Renée d'Aunay (d'Aulnay) fut abbesse d'Etival en Charnie (Sarthe) en 1545-1577. Elle était parente de notre poète Joachim du Bellay.</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, n° A48 : « provient de la collection Soullard, de Nantes, échangé avec le n° B.28 » [février 1912].</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	800

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
18		<p>Sceau de Notre-Dame du Mont d'Esthel. France, XVIe s.</p> <p>Argent. 47 x 40 mm.</p> <p>Matrice ovale ; arrête aux 3/4 du diamètre, à renflement quasi-central pertuisé.</p> <p>Champ : sous un dais, la Vierge Marie, couronnée, debout, tient son Fils sur son bras gauche ; volutes à l'entour.</p> <p>Légende en orle, entre deux grènetis ; en capitales romaines :</p> <p>S • NOSTRE • DAME • DV • MONT • D'ESTHEL • (rincaux) •</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil Chambardel, n° A52 : « Don de M. le Chanoine Mousset. Juillet 1919 ».</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	1300
19		<p>Sceau d'Anne-Berthe de Béthune, abbesse de Beaumont-lez-Tours. Touraine, seconde moitié du XVIIe s.</p> <p>Bronze à patine verte ; arrête de laiton jaune. 63 x 50 mm ; hauteur 27 mm.</p> <p>Matrice ovale. Haute prise sur les 3/4 du diamètre. Flan légèrement biseauté.</p> <p>Champ : la Vierge Marie, drapée, portant sur sa droite son Fils nu, tient de l'autre main une crosse abbatiale à large volute ouvragée ; Elle est debout sur une composition héraldique : un écu "à la moderne" (une fasce d'or, un lambel en chef), sommé d'une couronne ducale d'où issue une crosse, et soutenu de deux angelots.</p> <p>Légende en orle du champ, bordée d'une frise de feuilles d'eau ; en capitales romaines :</p> <p>IE • CEDE • TOVT • A • IESVS • MARIE • ET • IOSEPH</p> <p>Bien que la maison de Béthune ait donné plusieurs abbesses, on peut, en raison de la légende mystique, attribuer avec certitude ce sceau à Anne-Berthe de Béthune (1637-1689), abbesse de Beaumont-lès-Tours (1669-1689) qui nourrissait une dévotion particulière à la Vierge Marie et à saint Joseph.</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, A47.</p> <p>Description et reproduction de l'empreinte par Julien Chappée, Les sceaux du Cognier, p. 382.</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	700










LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
20		<p>Sceau de la faculté de théologie d'Innsbruck, XVIIe s.</p> <p>Acier. 28 x 25 mm.</p> <p>Matrice ovale. Sans prise.</p> <p>Champ : assis devant un pupitre, saint Jean tient une grande plume ; un aigle est devant lui ; dans une nuée rayonnante, un triangle.</p> <p>Légende en orle entre deux filets ; en capitales romaines :</p> <p>FACVLTA THEOLOGICA OENIPONTANA</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, A8 (OENIPONTANA)</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	260
22		<p>Sceau de Jacques Grailelière. France, XVIe s.</p> <p>Cuivre. 29 mm ; hauteur 20 mm.</p> <p>Matrice circulaire ; prise en demie-lune, à pertuis sommital, sur charnière.</p> <p>Champ : composition héraldique : écu (une croix accostée de deux besants en chef), tenu par deux lions, sommé d'un heaume de profil.</p> <p>Légende en orle, entre deux filets ; en minuscules gothiques :</p> <p>S : IACQUES GRAILELIERE.</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	120
23		<p>Sceau de Simon de Maillé, archevêque de Tours. Touraine, XVIe s.</p> <p>Alliage à base de plomb. 32 x 26 mm ; hauteur 21 mm.</p> <p>Matrice ovale ; haute prise diamétrale à rebond central pertuisé.</p> <p>Champ : écu (fascés ondées) sommé d'une croix latine.</p> <p>Légende en orle, entre deux filets ; en capitales romaines :</p> <p>SIMON • DE • MAILLE • M • D' • ARCHIEPVS TVRON</p> <p>Simon de Maillé (1515-1597), archevêque de Tours de 1554 à sa mort.</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	350

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
24		<p>Sceau des frères mineurs recollets de Tours. Touraine, XVIIe s.</p> <p>Laiton, à patine translucide. 45 x 36 mm ; hauteur 25 mm.</p> <p>Matrice ovale ; prise diamétrale en demi-lune, pertuisée.</p> <p>Champ : la Vierge Marie et l'Enfant.</p> <p>Légende en orle, entre une cordière à huit nœuds et un filet ; en capitales romaines :</p> <p>+ SIGILL • CONVENT • FRVM • MINOR • RECOLL • TVRONIS</p> <p>Le couvent des Récollets de Tours fut fondé en 1619, la première pierre posée par la reine Marie de Médicis.</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, A45 : « Don de M. le Chanoine Mousset 30 oct 1911 ».</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	450
25		<p>Sceau des capucins de Tours. Touraine, XVIIe s.</p> <p>Cuivre. 39 x 33 mm ; hauteur 22 mm.</p> <p>Matrice ovale ; haute prise rectangulaire, à pertuis.</p> <p>Champ : l'archange Michel, tenant une balance, pose sa main sur la tête d'un capucin agenouillé qui joint les mains.</p> <p>Légende en orle entre une frise et un filet ; en capitales romaines :</p> <p>* SIG • PRO • PP • CAPUCINORUM • PRO • TURONENSIS</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, A7 : « Ce sceau provient de la collection de Mr Michel, d'Angers, en échange du sceau de l'Assemblée provinciale d'Anjou au XVIIIe s. ».</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	470
26		<p>Sceau aux armes familiales. France, XVIIe s.</p> <p>Bronze, à patine jaune. 37 mm ; hauteur 58 mm.</p> <p>Matrice circulaire ; haute prise en tige.</p> <p>Champ : dans un cartouche sommé d'une couronne comtale (neuf perles), un écu ovale : écartelé aux 1 &amp; 4 d'azur à trois ..., aux 2 &amp; 3 d'or à trois poignards rangés en fasce, la lame vers le bas.</p> <p>Point de légende.</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	370













LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
27		<p>Sceau de la baronnie de Senevières. Anjou, XVIe - XVIIe s.</p> <p>Bronze, à patine jaune. 41 mm.</p> <p>Matrice circulaire ; flanc épais.</p> <p>Champ : écu (chevron accompagné de trois marguerites et sommé d'une étoile) sommé d'un heaume vers dextre, et entouré du collier de l'ordre de Saint Michel.</p> <p>Légende sur un phylactère placé en orle ; en capitales romaines :</p> <p>SEEL • DE • LA • BARONIE • DE • SENEVIÈRES •</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, B100 : « Don de M. Auguste Bucquet. 9 oct. 1925 ».</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	500
28		<p>Sceau des capucins de Bergues. Flandres, XVIIe s.</p> <p>Laiton, à patine jaune. 25 mm.</p> <p>Matrice circulaire.</p> <p>Champ : Saint François d'Assise, agenouillé devant le Christ en croix.</p> <p>Légende en orle, entre un grènetis et un filet ; en capitales romaines :</p> <p>• S • CAPV • BERGENSIVM •</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, n° A54 : « achat chez Safroy - 1923 ».</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	420
29		<p>Sceau de la baronnie de Vienne le Château. Champagne, première moitié du XVIIIe s.</p> <p>Laiton, à patine jaune. 46 x 40 mm.</p> <p>Matrice ovale ; douille.</p> <p>Champ : deux écus ovales accolés (Kerhoent &amp; Rougé), sommés d'une couronne ducale elle-même surmontée d'une banderole à la devise « • DIEU • SOIT • LOUÉ • ».</p> <p>Légende bordée d'un grènetis ; en capitales romaines :</p> <p>• SCEAUX • DE LA • BARONNIE • DE • VIENNE • LECHATEAV •</p> <p>Aux armes d'Innocente-Catherine de Rougé du Plessis-Bellière (1707-1794), épouse (1729) de Jean Sébastien de Kerhoent de Kergournadech, marquis de Coëtanfao, brigadier des armées du Roi, gouverneur de Morlaix ; remariée en 1747 au duc d'Elbeuf.</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, n° B84 : « Don de M. le Chanoine Boissonnot 1920 ».</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	950








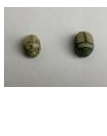
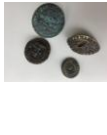
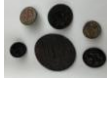
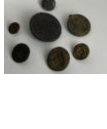
LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
30		<p>Sceau du chapitre de Loches. Touraine, XVIIe s.</p> <p>Alliage cuivreux sombre. 41 x 30 mm, hauteur 22.</p> <p>Matrice ovale ; douille.</p> <p>Champ : Vierge à l'Enfant couronnée, debout sous une arcature à coupole.</p> <p>Légende en orle, sous un filet ; en capitales romaines : CAP • LOCHIEUSE • B • MARIE VIRG •</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, A10.</p> <p>Sic « lochieuse » pour « lochiense ».</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	250
31		<p>Sceau maçonnique de la loge de Saint Jean de Thémis. Normandie (Caen), fin du XVIIIe s.</p> <p>Laiton. 43 mm, douille 26 mm.</p> <p>Champ : deux écus ovales (duc d'Orléans et symboles maçonniques), sous une couronne fleurdelysée, et dans un entour fleuri.</p> <p>Légende en orle, sous un grènetis ; en capitales romaines : LOGE DE ST JEAN DE THEMIS.</p> <p>L'écu de sénestre est celui du duc d'Orléans, futur Philippe-Egalité, grand-maître du Grand Orient de France (1747-1793). Celui de dextre, qui présente les attributs maçonniques classiques (deux colonnes, triangle, compas, équerre) est celui de la loge Saint Jean de Thémis, fondée à Caen en 1772.</p> <p>Nota bene : cette matrice a été annulée, ce qui explique les rayures qu'on y observe.</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, A33.</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	1200
32		<p>Sceau maçonnique. XVIIIe s.</p> <p>Laiton. 37 x 32 mm ; douille 90 mm ; manche de bois tourné.</p> <p>Champ : double triangle centré d'un G rayonnant, accompagné de symboles divers (compas, équerre etc.).</p> <p>Légende en orle, sous un grènetis &amp; un filet ; en capitales romaines : DE ELECTIS BURGI CONSTITUTA • E SILENTIO •</p> <p>En exergue, sous le double triangle : CANDOR UIRTUS.</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	270











LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
33		<p>Lot de sept matrices héraldiques. XVIe-XVIIIe s.</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	500
34		<p>Sceau du chapitre de Stain. XVIIe.</p> <p>Argent (matrice) ; acier (manche). 31 mm ; hauteur 83 mm.</p> <p>Matrice circulaire, scellée à un long manche octogonal légèrement galbé.</p> <p>Champ : Saint Georges terrassant le dragon.</p> <p>Légende en orle, entre une frise feuillagée et deux filets ; en capitales romaines : S : CAPITVLVM * STAIN *</p> <p>Gravure d'une rare énergie.</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, A42.</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	550
35		<p>Sceau du cardinal de Noailles (Louis-Antoine), archevêque de Paris (1695-1729). XVIIIe s.</p> <p>Matrice en laiton (26 x 22 mm), emboutée à un manche de bois tourné.</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, n° A51.</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	850
36		<p>Sceau aux armes d'alliance Crussol d'Uzès &amp; Aubusson. XVIIIe s.</p> <p>Matrice en laiton (37 x 23 mm).</p> <p>Louis Charles de Crussol d'Uzès épousa en 1737 Marie Elisabeth d'Aubusson.</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, C34.</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	450
37		<p>Sceau héraldique des campagnes de Fougères. XVIIIe s.</p> <p>Matrice en laiton (21 x 18 mm, emboutée à un manche en bois tourné.</p> <p>Ecartelé en sautoir à une fleur de lys et à une hermine.</p> <p>Légende : CAMPAGNES DE FOUGERES.</p> <p>Sceau du fermier d'octroi de la ville de Fougères.</p> <p>Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, B69 : « Don de M. Mellier 1916 ».</p> <p>Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.</p>	150

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
38		Lot de quatre matrices triples pivotantes, montées sur un étrier à prise ouvragée. XVIIIe s. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	470
39		Sceau héraldique à triple matrice montée sur étrier. XVIIe. Etrier en argent ouvragé : matrice en pierre insculpée. 16 x 19 ; hauteur 40 mm. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	470
40		Lot de douze cachets de pouce, à matrice ovale ; dont neuf avec une prise en lyre. XVIIIe s. Dont quatre en argent, quatre en laiton et trois en métal. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	350
41		Sceau d'Alexis Basile Menjaud, archevêque de Bourges (1859-1861). Matrice en acier (47 x 38 mm). Sur la tranche, marque de Desaide-Roquelay, 56 quai des Orfèvres. Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, A28. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	800
42		Lot de huit étuis à cire, avec matrice héraldique. L'un XVIIe s. les autres XVIIIe s. Quatre en argent ; les autres en métal. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	1350
43		Lot de deux cachets héraldiques, à manche d'ivoire ouvragé. XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	260
45		Lot de trois fers à dorer héraldiques. XVIIIe - XIXe s. L'un aux armes d'alliance Argouges ; un autre (sautoir engrelé cantonné de quatre croissants : peut-être Vauquelin ou Boussac) ; Carmel. Catalogue manuscrit Dubreuil-Chambardel, E1, E2, E10. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	160
46		Trois matrices héraldiques en verre moulé ; une en ivoire. France, XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	250
47		Matrices à monogrammes ; manches d'ivoire ouvragé. XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny	130


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
48		Matrice à monogramme ; manche d'agate ouvragé. Hauteur 88 mm. XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny	100
49		Cinq matrices diverses ; dont un manche en nacre. XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny	150
50		Matrices (deux héraldiques à manche de bois ; une à monogramme à manche en fleur de lys ; une vierge à manche de nacre). XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny	140
51		Matrices à monogramme ; manches métalliques ouvragés (dont une marotte, en argent poinçonné). XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny	70
52		Matrices à monogramme ; manches en ivoire ouvragés. XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny	120
55		Sceau héraldique. XVIIIe s. Argent. 22 x 19 mm ; hauteur 28 mm. Matrice ovale. Prise en argent ajourée. [Provenance : Manoir de Thimecourt]. Expert : Mr Roch de Coligny	300
56		Sceau héraldique d'un évêque. XIXe s. Quartz ou verre fumé. 20 x 17. Matrice ovale. Fixée par quatre griffes à une prise en bronze ou pomponne figurant un taureau sur un piédestal. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	360
57		Trois matrices héraldiques en acier. XVIIe - XIXe s. joint : un manche, deux matrices héraldiques, un pendentif tête-de-mort. XIXe. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	230
58		Six matrices héraldiques. XVIIIe - XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	300
59		Une clé de montre, liée par une chaînette à une forme d'urne reposant sur une matrice héraldique. XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	230
61		Cinq matrices anciennes, dont trois héraldiques. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	200




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
62		Lot de cinq matrices héraldiques, la plupart emboutées dans des manches en bois. XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	260
63		Lot de cinq matrices héraldiques, la plupart emboutées dans des manches en bois. XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	250
64		Lot de treize matrices héraldiques, la plupart emboutées dans des manches en bois. XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	580
65		Lot de neuf matrices héraldiques, la plupart emboutées dans des manches en bois. XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	510
66		Lot de huit matrices héraldiques, la plupart emboutées dans des manches en bois. XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	600
67		Lot de douze matrices héraldiques, la plupart emboutées dans des manches en bois. XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	1450
68		Lot de trois matrices emboutées dans des manches en bois. XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	100
69		Lot de six matrices. XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	140
70		Lot de six matrices emboutées sans manches en bois. XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	190
71		Lot de quatre fers à dorer héraldiques. XIXe s. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	190
72		Trois matrices héraldiques à emboutir. XIXe. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	100
73		Lot de huit matrices héraldiques (une monogrammatique), dont Sartines, Rohan, Richelieu. XVIIIe. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	1100

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
74		Une triple matrice (oiseau, caractères arabes, aigle) montée sur étrier. Datée 1860. Expert : Mr Roch de Coligny	210
75		Une bague-sceau. Perse (?) XIXe s. Matrice en pierre rouge (18 mm), montée dans une bague en argent (à faible teneur) (30 mm). Inscription en caractères arabes. Expert : Mr Roch de Coligny	90
76		Une bague-sceau. Perse (?) XIXe s. Matrice en lapis-lazzuli (25 mm), montée dans une bague en argent (à faible teneur) (30 mm). Combat d'un cheval contre un chien, vol de canards dans le ciel. Expert : Mr Roch de Coligny	230
77		Une sceau. Perse ou pays arabe, XIXe s. Matrice en pierre (15 mm), monture en métal (23 mm). Expert : Mr Roch de Coligny	50
78		Une bague-sceau. Perse (?) XIXe s. Matrice en pierre rouge (25 mm), montée dans une bague en argent (à faible teneur) (28 mm). Inscription en caractères arabes. Expert : Mr Roch de Coligny	230
79		Une double matrice en caractères chinois (pour un marchand). XIXe s. Pierre marbrée. 24 x 47 mm. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	250
80		Une matrice en caractères chinois (pour un marchand). XIXe s. Pierre marbrée (jade ?), en forme de dragon sur un rocher. 30 x 38 mm. Expert : Mr Roch de Coligny	450
81		Deux scarabées égyptiens. Pierre. Expert : Mr Roch de Coligny	60
82		4 copies de sceaux médiévaux. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	80
83		6 copies de sceaux médiévaux. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	130
84		7 copies de sceaux médiévaux. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	200


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
85		13 copies de sceaux médiévaux. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	550
86		Ensemble d'empreintes de sceaux, sur cire rouge, principalement du XIXe siècle. Elles sont présentées sur des planches en bois. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	80
87		Ensemble d'empreintes de sceaux, sur cire rouge, principalement du XIXe siècle. Elles sont présentées sur quatre planches en bois. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	80
88		Ensemble d'empreintes de sceaux, sur cire rouge, principalement du XIXe siècle. Elles sont présentées sur quatre planches en bois. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	90
89		Ensemble d'empreintes de sceaux, sur cire rouge, principalement du XIXe siècle. Elles sont présentées sur quatre planches en bois. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	80
90		Ensemble d'empreintes de sceaux, sur cire rouge, principalement du XIXe siècle. Elles sont présentées sur quatre planches en bois. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	60
92		Ensemble d'empreintes de sceaux, sur cire rouge, principalement du XIXe siècle. Elles sont présentées sur quatre planches en bois. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	70
93		Ensemble d'empreintes de sceaux, sur cire rouge, principalement du XIXe siècle. Elles sont présentées sur quatre planches en bois. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	65
94		Ensemble d'empreintes de sceaux, sur cire rouge, principalement du XIXe siècle. Elles sont présentées sur quatre planches en bois. Expert : Mr Roch de Coligny, Cabinet Honoré d'Urfé.	30
95		Collection de 20 boutons de livrée armoriés en laiton. XIXe. Marques de Fabricants G&C, LEGUAY, LD PARIS, LORGNE ...	270

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
96		Collection de 28 boutons de livrée armoriés en laiton. XIXe. Marques de Fabricants MOOS, AGRY, BESSAIGNET, LEGUAY...	350
97		Collection de 21 boutons de livrée armoriés en laiton dont 7 paires, une série de trois et une série de quatre. XIXe. Marques de fabricants SUPERFIN PERFECTIONNE, G & B, AGRY...	130
98		Collection de 24 boutons de livrée armoriés en laiton dont 7 paires, deux séries de trois et une série de quatre. XIXe. Marques de fabricants AGRY, STERN, MOOS POTREL, G & B...	240
100		Matrice laiton XVIIIe aux armes de France. Manche en bois. Inscription : Fermes du Roy.	110
101		Matrice laiton XIXe ovale (30 x 25 mm) aux armes du Prince-Président Louis-Napoléon. Manche en bois. Libellée : Maison du Prince-Président – Service du Capitaine des chasses.	140
102		3 matrices laiton XIXe-XXe, dont 2 avec manche en bois, et une sans manche. L'une avec monogramme stylisé AD ou MD (?); une autre avec chiffre et inscription Délégation régionale Union des femmes de France 9e Corps d'Armée. Signature du graveur E. Lemoine 16 quai de Jemmapes à Paris; la 3e avec inscription Bordes-Baume pharmacien à Paris.	40
103		Matrice bronze XVIIe avec armes de France. Manche en bois tourné. Inscription : Ludovicus XIII Francorum Rex Comes Provinciae (Louis XIV Roi de France Comte de Provence). 1658 Arles. Fente au bois du manche.	260
104		Matrice bronze ou laiton XIXe avec un emblème. Diamètre 40 mm. Manche en bois. Inscription : Rochas 1re Inur. Cal. Caque. A La Gorce Ardèche.	70



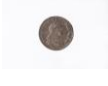

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
105		<p>Lot d'environ 20 cachets en cire rouge ou noire des Familles : Martin du Puy Tison, Nicolazo de Barmon, La Barre de Nanteuil, Hulort de Collart de Sainte-Marthe, de Freslon, Maillard de la Gournerie de Flamesnil, Armand du Plessis, Cardinal de Richelieu, Frémon Galbans du Four, Belot des Minières, sceau ancien figurant une fleur de lys, de Gagneron, De Wismesn Dupuy d'Angene, de Boisberthelot, Stremookoff, de Pastel, de Bois Lecomte...</p> <p>Lot d'environ 20 cachets en cire noire, rouge, or et violet des Familles : Ticquet, masqueron la Sudrie, Belon des Minières, De Mondant de Messiac, Scouriou de Boismorant, Testevuide (crâne), merlemnt Laureux, Traynel, de la Moneraye, de Cossette, de La Genesse, de la Tour d'Auvergne, d'Adhémar, de Bouverre, Martin de Plugison, Rothild Fremont de la Merveillère, Général Timache (ministre de l'intérieur), Selor des Minères</p> <p>Lot d'environ 20 cachets en cire noire, rouge, argent et or des Familles : de Voinovitch d'Usitz, de la Dure, Frotier de la Monelieur Sorbier, Brumand de Beauregard de Flamesnil, Belon des Minières, De Pontavice, d'Horrer de la Dure, de Quinquis et de Cornullis, Bocquet de Wismes, de Foutreau, d'Oé de Maindrevielle, Boulay de la Meurthe O'Rorke, Augay de la Dure, Pallu de Loménie, Guilgout, Galbaud du Fort, Bouvet de la Fleugaye</p>	10

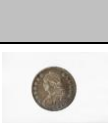
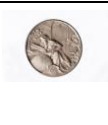


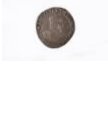
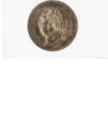

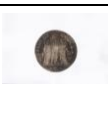



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
106		<p>Carton portant 31 cachets cire rouge, vert, noir or ou violet Familles : De Vanssoy, Vilermont, Vorges de Chanteclerc, Mouthier, perrée de la Villestreux, varouilles, Vinezac, Villedon, Van der Brühl, de Viard Velard, de Chérel, Vassan, Lavigne (Tours), Veau de Rivière, de Verne, de Wrédé, La Vérone, Villebois mareuil, Directeur Général de la Police des Etats Vénitiens, Lavaulx-Vrécourt (Hongrie), Wallet, de Guényveau, Reveroni, Viasson Ponté, Beneyton, Vitasse de Fontaines, Murphy, Vallois, Valentin de Witrocq, Voisine de la Fresnaye, Widanges</p> <p>Carton portant 8 cachets vert, rouge argent noir et or : Voinovitch d'Usitz, Princes Wichnewsky (Pologne), Willelume, Vallois, Widerange, Baron de Wurmsep</p> <p>Carton de 28 cachets noir rouge violet vert beige : Le Sage de la Villebrune, Sechendorf, St Vincent, Sbyeski, Ste Suzanne (Bruneteaude), St Gilles, Sellounier de Tannay de Savatte, Salleron Vitry, Salleron Loisy, Semallé Bienville, Saguineau de Préval, Strezemien Bzostowski (Pologne et Prusse), Simon de Quirielle, Sabourin....</p> <p>Soit 3 cartons</p>	10
107		<p>Deux larges cachets rouges maçoniques, Loge de la Sagesse, Loge du Silence</p> <p>Carton portant un cachet rouge : Famille York</p> <p>Carton de 26 cachets cire rouge , vert, caramel, noir : Robert de St Vincent, Reiset, Sancy de Parabère, Ruffo Di Calabria, Rourck, O'Rorke, Meinesse, Breidbach, Roucy, De la Roche Lambert, Renant du Reau, Pompignac, La Roche Aymon, Remacle, Ricandy, Radiguet, Robianne, Rothchild.</p> <p>Soit 3 cartons</p>	10
108		<p>Carton de 16 cachets, rouge, noir, bordeaux, or, argent : Légations : Suisse, de Suède et de Norvège, des pays-Bas, Luzy Conzen, du Laurens d'Oizelay, Loménie, Lucas de Montigny, Tressesnanes Siminae, Loubens de Verdalle, de Lauzon, du Charroux, de Luzines, de Long, Lord Loftus, Léon de Tréverret</p> <p>Carton de 65 cachets, rouge, noir, violet, argenté non identifiés avec un blason central gravé St Michel et la devise " Quis ut Deus</p> <p>Carton de 69 cachets, rouge, noir, argent, marron , vert, non identifiés.</p> <p>Soit 3 cartons</p>	20

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
109		<p>Carton de 54 cachets, rouge, noir, gris, marron, non identifiés. Au centre cachet imprimé " London et Lancashire fire</p> <p>Lot de 45 cachets, rouge, noir, non identifiés dont un cachet à froid du Jockey Club</p> <p>Carton de 23 cachets, rouge, marron, non identifiés + 4 blasons imprimés dont " Nobiliaire du XXe.</p> <p>Soit 3 cartons</p>	20
110		<p>Carnet de 70 cachets, rouge ou noir, non identifiés, certains très finement gravés</p> <p>Carnet de 23 cachets, rouge, brun, vert, non identifiés, certains ésotériques ou maçonniques + 1 cachet de la Généralité de Tours</p> <p>Carton de 30 cachets, noir ou rouge, dont deux en caractères arabes ou symboles antiques, tête de mort etc.</p> <p>Soit 3 cartons</p>	25
111		<p>Carton de 22 cachets, rouge, noir, brun, kaki : Du Verrier de Boulzat, De Frémont de la Meu, De Vauborel, de Vaucouleurs, de Laujanet, Hibon de Frohen, de la Valette Montbrun, le Vieux de Droobeke, Valetton, de Valence, La Villéon, la Vaissière Lavagne, Duval de Grenouville, Riverieux de Varax, Verrière, Wendel, la Vaissière du Verne, Vallet de Villeneuve, du Val de Beaulieu, Castelbajac, Woÿda Mietchoslarv (Pologne), la Vieuville, Mgr Goux (Evâuse de Versailles)</p> <p>Carton de 52 cachets non identifiés, rouge, noir or, dont Etranger</p> <p>Lot 42 : Carton de 19 cachets : de Samson de Brigueville, St Martin, Boulainvilliers, De Sauleau, de la Salle d'Euval, du Crozet, Sablières des Hayes, de Mattelis, Soissans, Le Sergent, D'Heudecourt, Tiersonnier, De La Serna, Salher, Sauburier, de Seze, de Mohrenheim Sahuqué, Lisleferme, Salama, De Lesven, Simeoni, Scellé de Lample, de Lamournes, le Prince de Saxe Cobourg Gotha...etc (illISIBLES).</p> <p>Soit 3 cartons.</p>	60

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
112		<p>Carton de 20 cachets, noir, rouge : Tiersonnier de Thoisy, De la Haute, De la Theulade, Teyssonier, de Tugny, du Tertre de Tchudy, la Tullaye, de Racapé, de Tressan, de la Tour d'Auvergne, Trudon des Ormes, du tertre, de Gommequis, la Tour du Pin, de la Charse, Tillion, Tuhault de la Bouverie, Taffin, la Tremouille</p> <p>Carton de trois cachets dont Marie d'Udsal, les deux autres non identifiés.</p> <p>Carton de 22 cachets, rouge, noir, gris : Delvincourt, Duflos de la Thuillerie, Dissandes de Montlevard, Dazmar de Lusignan, Douglas d'Irvine (Ecosse), Duchou, Denys de la Garde, Duchesnes de Courcelle de Drée, Dupont de Larroquette, Daumas, Denys de Bonnaventure, Damas, Dary de Semargues, Ducos, Dieuleveult, Dubrin de Grandmaison, Duchuassoy, de Devis.</p> <p>Soit 3 cartons.</p>	30
113		<p>Carton de 24 cachets noir, rouge, vert : Prévost de Sansac, de Traversay, Polhes, la Poterie Luigné, le Picart, le Périgny, Mirebeau, Pillot, La Bigne, Paudin de Narcillac, la Pilorgerie, Puiseux, Pommereu, Guiton, Perrot de Thanneberg, Du Plessis Pegase, du Pays Pico, Potocki (Montrésor Pologne), Paumier, de Perretti Della Rocca, La Porte, Poulpique du Halgouet, Potier de Courcy, Goureuff, Pointe de Gévigny, Pillot.</p> <p>Carton de 7 cachets, rouge, argent, gris, brun, : Doé de Maindreville, Gorguette d'Argavres, Gegeorge, Deloucke de Boisrémond, Douroff, Pierron de Mondésir</p> <p>Carton de 14 cachets, rouge, noir, brun : de l'Espinasse-Langex, Esparron, Espinasse Langeac, d'Escuns, Etchegoyen, O'Connell, Louvencourt de l'Espée, Espivent de la Ville Boisnel, Effiat Mondion, Espinay, Engelherdt (Livonie), Général Cte Exelmans.</p>	30

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
114		<p>Carton de 26 cachets cire verte rouge noire : Mgr Fallise, Préfet apost. De Norvège, De Frémont de la Merveillère, Bocquet en Farçy, Filleul et Ferrand, D'Argenan, de Foy, de Maulde, Ferraud d'Arghans, Galbard du Font, Ferraud d'Argehens, cachet de fermier général, Firmin Didot, Des Fausses, Ferraut de Falandre, de Quigny, Fruet de Morhange, Feline, Ferraux de Maisment, de Glos, Fourquevaux, Légation de France à Turin, Fontanier, Froidefond des Farges, Forbin d'Oppide Fontenay</p> <p>Carton de 14 cachets, rouge, bronze, mauve, brun : De Faye, Fontereau, Fournas, Castelbajac, Frétard, Fayolle, Foucaud, Frémont de la Merveillère, Galbaud du Fort, Frotier de la Masselière, Coatgourdon</p> <p>Carton de 23 cachets, rouge, mauve, noir : Gibert de Jansac, Josserand de la Garde, Galbaud du Fort, Boux de Cafson, la Barre de Nanteuil, Gauthier de Savignac, Najac, Guérin de Grandlaunay, de Sommyèvre, Ginou de Fermon, , Des Grées du loir, le Gentilhomme, Mgr de Gualteri, Grouches-Chepy, Gouvernain, gréan, le Gonivrec, de Tressan.</p> <p>Soit 3 cartons.</p>	30
115		<p>Carton de 7 cachets, rouge, vert, kaki : Isnard, d'Ibarrarts, d'Etchegoyen, Illes, Irumberry de Saiaberry, Inoten Pacha</p> <p>Carton de 11 cachets : Hocart, Hastier de la Jolivette, Horric de Beaucaire, la Haye, Hersart de la Villemarqué, Harismendy, Hardouin de Grosville, Eguilletot, Huchet de la Bedoyere, Hulot de Collart de Sainte Marthe.</p> <p>Lot 59 Carton de 8 cachets, rouge, vert, or : d'Horrer, Anjay de la Dure, Huet de la Tour Du Breuil, Huart du Plessis, La Houg, Hugon de Faremart, d'Herouville, Perro de Hérédia.</p> <p>Soit 3 cartons.</p>	5



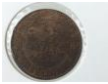






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
116		<p>-Carton comprenant 4 cachets contrecollés rouges de Zakrzeweske, de Zollikoffer, de Zollikoffer et Mythen ;</p> <p>-Carton comprenant 18 cachets contrecollés en cire rouge, noire, verte ou or des familles : Solminikac, Sollier du Pin, Sremouoko, du Souich, Sey, Sorbier de Pognadoresse, Seguins de Piégou, Salomon, Général Baron Seddeler, Sept cachets formant un semainier, Monseigneur Scott ;</p> <p>-Carton de 24 cachets, noir, rouge : de Perier de Salvart, Prinsaud de Purey, Piet de Beaurepaire, Pillot, Coligny, Prevôt, Du Plessis d'Argentré, du Boutray, Société Royale des Sciences de Prague, Pomereu de Plancy, Paultre de Lamotte, Perceval, Pillot, Pascal, Peys Millier, Preaux, trois cachets du Duc de Parme et différents cachets illisibles ;</p> <p>-Carton de quatre cachets, rouges, noirs : Renaud d'Avesnes, Des Meloizes Fresnay, marquis de Roquemaurel, Redarès, O'Rorke.</p> <p>-Boîte de cachets divers en cire.</p> <p>Soit 4 cartons et une boîte.</p>	30
120		<p>PAYS-BAS septentrionaux (Provinces-unies des Pays-Bas espagnols). Médaille en argent sans date (1597). Etats d'Overijssel. Campagne victorieuse du Prince Maurice de NASSAU en commémoration des victoires.</p> <p>Avers : DRDINUM TRANSISSVLANIAE INSIGNIA. Les Ecus d'OVERIJSSSEL, DEVENTER, CAMPEN et ZWOLLE attachés par un ruban à une tête de lion. Autour, les écus des 17 membres des Etats.</p> <p>Revers : LIBERTATEM NEMO BONUS NISI CVM ANIMA SIMVL AMISIT. Maurice de NASSAU à cheval brandissant son épée.</p> <p>Argent. Diam. 53.5 mm. Poids 28.4 gr. Au poids du Rixdale (Thaler). Rare et superbe patine noire.</p>	1000
121		<p>FRANCE. Louis XV (1715-1774). Livre d'argent (20 sols) 1720 A (rosette devant le millésime). Argent. Diam. 22 mm. Poids : 3,6 gr.</p>	305
122		<p>FRANCE. Louis XIII. 1/12e d'écu 1643 A (Paris).</p>	140



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
123		ETATS-UNIS. 1/2 Dollar type "Capped Bust" 1812. Argent. Diam. 32.5 mm. Poids : 13.2 gr. TTB+/AU	525
124		Médaille CHAMBRE DE COMMERCE de NANCY par Victor-Emile PROUVÉ, 1913, PARIS. Argent (poinçon CORNE-2). Diam. 68 mm. Poids : 150,8 gr. Exemplaire attribué en 1924 à J. ARIÈS. Rare et superbe, flan mat.	130
126		Monnaie ROMAINE. Hadrien (117-138). Bronze. AS. Diam. 25 mm. Poids : 9,7 gr. Atelier de ROME. MAVRETANIA. Type rare.	80
127		BRESIL. PEDRO II. 1200 REIS, 1834. Argent. Diam. 37 mm. Poids : 26,80 gr.	230
128		FRANCE. François II. Monnayage au nom d'Henri II (10.07/1559-04.12/1560). Teston à la tête nue, 1er type 1560 LYON. D. à la pointe de l'écu. Diam. 30 mm. Poids : 9,3 gr.	50
129		FRANCE. 5 francs Louis XVIII, buste nu 1824 A. Argent. Diam. 37 mm. Poids : 25 gr. Jolie monnaie, patine avec reflet. A noter petit coup sur le listel à 6h00.	90
130		Monnaies "ANTIQUE". Lot de sesterce et divers à étudier.	40
131		FRANCE. 5 francs Union & Force, An 9 K. Argent. Diam. 37 mm. Poids : 25 gr.	60
132		FRANCE. Louis XVI (1774-1792). Ecu aux branches d'olivier 1785 K (Bordeaux). Argent. Diam. 41 mm. Poids : 29 gr.	70
133		Lot de 9 jetons de cuivre et 3 médailles en argent.	35
134		FRANCE. Petit lot de monnaies argent. 1/4 de franc 1837 A, 20 centimes 1867 A (2 ex.), 1 franc 1895 A (2 ex.), 2 francs 1894 A, 4 sols dits "des traitants" 1674 A.	60







LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
135		Petit lot de monnaies étrangères. Argent, bronze, cuivre.	70
136		Lot de monnaies d'argent. 1 franc semeuse. (113 ex.) 566 gr.	280
137		Lot de monnaies d'argent. 9 écus.	130
138		Lot de monnaies d'argent. 0.50 franc semeuse. (env. 73 ex.)	110
139		Lot de monnaies d'argent. Divers. Poids : 195 gr.	85
140		Lot de monnaies d'argent. 2 francs semeuse. (env. 20 ex.)	100
150		6 deniers français - 1792 BB (TB)	30
151		6 deniers français - 1792 I (TB)	45
152		6 deniers français - 1793 K (TB-)	30
153		12 deniers français - 1792 BB (TB)	20
154		12 deniers français - 1791 A (TTB)	30
155		12 deniers français - 1791 BB avec rosette (TB)	45






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
159		12 deniers français 1792 D (TTB-) - 12 deniers français 1792 BB (TTB-)	40
161		12 deniers français - 1792 T (TTB)	30
162		12 deniers français avec point sous le T - 1792 T Saumur (TTB-) poids : 10.20 gr. - 1792 T Saumur (TTB-) poids 14.90 gr.	25
164		12 deniers français - 1793 D (TB)	5
167		1 sol aux balances An II - 1793 L (TB) - 1793 MA (TB)	50
168		2 sols français - 1792 BB (TB)	20
170		2 sols français - 1791 A (TB) - 1791 A (B) - 1791.A. (TB).	30
171		2 sols français - 1792 A (TTB)	30
173		2 sols français - 1792 A (TTB)	50
174		2 sols français - 1792 B (TTB-)	20
175		2 sols français - 1792 N (TTB-)	40
176		2 sols français - 1792 R (TTB-)	50

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
177		2 sols français - 1792 W 1er semestre (TTB)	25
180		30 sols français - 1791 I 2ème sem (TB) - 1792 A 1er sem. (TB)	40
181		écu de 6 livres - 1792 B (TTB)	140
182		1 sol siège de Mayence - 1793 L'An 2ème (TTB)	40
183		2 sols siège de Mayence - 1793 L'An 2ème (TB)	30
184		5 sols siège de Mayence - 1793 L'An 2ème (TB) - 1793 frappe décalée	30
185		1 centime Dupré - An 6 A (SUP) - An 7 A (TTB) - An 8 A (TTB) - 1848 A (SUP) - 1849 A accent (SUP) - 1850 A sans accent (SUP) - 1851 A sans accent (SUP).	105
186		1 centime Napoléon III, tête nue - 1853 A (SUP) - 1854 A (TTB) - 1854 BB (TB) - 1854 MA (SUP).	50
187		1 centime Napoléon III, tête laurée - 1861 A (SUP) - 1861 K (SUP) - 1862 BB (TB) - 1862 K (SUP) -	55
188		1 centime Cérès - 1872 A (SUP) - 1877 A (SUP) - 1878 A (SUP) - 1879 A (SUP) - 1884 A (TB) - 1885 A (TB) - 1887 A (SUP) - 1889 A (TB) - 1890 A (TTB) - 1891 A (TB) - 1892 A (SUP) - 1893 A (TB) - 1894 A (TB) - 1895 A (SUP) - 1896 A (SUP) - 1897 A (SUP) -	170
189		1 centime Dupuis - 1898 (SUP) - 1899 (SUP) - 1900 (TTB) rare - 1901 (SUP) - 1902 (SUP) - 1903 (SUP) - 1904 (SUP) - 1908 (SUP) - 1909 (SUP) - 1910 (TTB) rare - 1911 (SUP) - 1912 (SUP) - 1913 (SUP) - 1914 (SUP) - 1916 (TB) - 1919 (SUP) - 1920 (FDC) -	380





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
190		2 centimes Napoléon III, tête nue - 1853 A (TB) - 1853 BB (TTB) - 1853 D (TB) rare - 1853 K (TTB) - 1854 A (TB) - 1854 B (TB) - 1854 BB (SUP) - 1854 D (TB) - 1854 W (TB) - 1855 A ancre (TB) - 1855 BB chien (TTB) - 1855 d chien (TB) - 1855 D ancre (TB) - 1855 MA ancre (TB) - 1855 W ancre (TTB) - 1856 A (TTB) - 1856 B (SUP) - 1856 BB (SUP) - 1856 K (TB) - 1857 K (TB) - 1857 W (TB) - 1856 W (SUP) - 1857 A (SUP).	270
191		2 centimes Napoléon III, tête laurée - 1861 A 1861 BB (TB) - 1861 K (SUP) - 1862 A (SUP) - 1862 petit BB (FDC) - 1862 grand BB (TB) - 1862 K (TB) - 1862 K (SUP).	50
192		2 centimes Cérès - 1877 A (TB) - 1878 A (TTB) - 1878 grand K (TB) - 1879 petit A (SUP) - 1882 A (TB) - 1883 A (TB) - 1884 A (TTB) - 1885 A normal (TTB) - 1886 A (SUP) - 1887 A (SUP) - 1888 A (SUP) - 1889 A (SUP) - 1891 A (TTB) - 1892 A (TTB) - 1893 A (TTB) - 1895 A (TTB) - 1896 A (SUP) - 1897 A (TTB) -	70
193		2 centimes Dupuis - 1898 (FDC) - 1899 (FDC) - 1901 (SUP) - 1902 (SUP) - 1903 (SUP) - 1904 (SUP) - 1907 (TTB) rare - 1908 (TTB) - 1909 (TB) - 1910 (TB) - 1911 (TB) - 1912 (TTB) - 1913 (FDC) - 1914 (SUP) - 1916 (TTB) - 1919 (SUP) - 1920 (TTB) -	310
194		5 centimes Dupré - petit module - An 4 A (SUP) - An 4 I (TB) -	80
196		5 centimes Dupré - grand module - An 5 A (TB) - An 5 BB (TB) - An 5 I (TB) - An 5 W (TTB) - An 7 A (TB) - An 7 BB (B) - An 7 D (TB) - An 7 K (B) - An 7 W (TTB) - An 8 A (B) - An 8 AA (TTB) - An 8 AA (B) - An 8 BB (B) - An 8 G (TB) rare - An 8 K - An 8 W (TB) - An 9 BB (B) -	150
197		5 centimes siège d'Anvers - 1814 (TTB) - 1814. (TB) -	65
199		5 centimes Napoléon III, tête laurée - 1861 BB (B) - 1861 K (TTB) - 1862 A (TB) - 1862 K (B) - 1863 A (TB) - 1865 A (TTB) - 1865 BB (SUP) -	30
200		5 centimes Cérès - 1872 K ancre (TTB) - 1876 K (TB) - 1877 A (TTB) - 1878 A (TB) - 1881 A (TB) - 1883 A (SUP) - 1885 A (SUP) - 1888 A (TTB) - 1890 A (TTB) - 1891 A (TB) - 1893 A (TTB) - 1894 A (TTB) - 1896 A faisceau (SUP) - 1897 A torche (SUP) - 1892 A	130

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
201		5 centimes Dupuis - 1898 (SUP) - 1899 (TB) - 1900 (FDC) - 1901 (SUP) - 1902 (SUP) - 1903 (TB) - 1904 (SUP) - 1905 (TB) - 1906 (TB) - 1907 (SUP) - 1908 (SUP) - 1909 (B) - 1910 (TB) - 1911 (SUP) - 1912 (SUP) - 1913 (SUP) - 1914 (TB) - 1915 (SUP) - 1916 (SUP) - 1916 * (FDC) - 1917 (SUP) - 1920 (SUP) -	200
202		1 décime modif. du 2 décimes - An 4 A (TTB) -	40
204		10 centimes Napoléon 1er - 1808 A (TB) - 1808 BB (TTB) - 1808 M (TB) - 1808 W (TTB) - 1809 A (TTB) - 1809 I (TB) - 1809 M (TB) - 1809 W (TB) - 1810 B (TTB) -	50
205		10 centimes Siège d'Anvers - 1814 W point (TB) - 1814 R point (TB) -	50
206		1 décime Napoléon 1er - 1814 BB (TB) - 1815 BB (TB) -	30
207		10 centimes Napoléon III, tête nue - 1853 A (TB) - 1853 B (TB) - 1853 BB (TB) - 1854 A (TTB) - 1854 B (TB) - 1854 BB (B) - 1854 D (B) - 1854 K (B) - 1854 MA (B) - 1855 A chien (B) - 1855 BB ancre (TTB) - 1856 A (TB) - 1856 MA (B) - 1856 W (TB) -	30
208		10 centimes Napoléon III, tête laurée - 1861 BB (B) - 1861 K (B) - 1862 BB (B) - 1862 K (TB) - 1863 A (TB) - 1865 BB (TTB) - 1864 K	20
209		10 centimes Cérès - 1871 A (SUP) - 1872 A (SUP) - 1872 K (B) - 1884 A (TB) - 1885 A (TB) - 1886 A (TB) - 1887 A (TB) - 1894 A (TB) - 1896 A faisceau (TTB) - 1897 A (TTB) - 1898 A (TTB) -	90
210		10 centimes Dupuis - 1898 (SUP) - 1899 (TB) - 1900 (SUP) - 1901 (TB) - 1902 (TB) - 1903 (TB) - 1904 (TB) - 1905 (TB) rare - 1906 (TB) - 1907 (SUP) - 1908 (TB) - 1909 (TB) - 1910 (TB) - 1911 (SUP) - 1912 (TTB) - 1913 (SUP) - 1914 (SUP) - 1915 (SUP) - 1916 (SUP) - 1916* (SUP) - 1917 (SUP) - 1920 (SUP) - 1921 (SUP) -	140
211		2 décimes - An 4 A (TB) -	70

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
212		20 centimes Cérès -1850 A (SUP) - 1851 A (TTB) - 20 centimes Napoléon III, tête nue -1854 A (TB) - 1860 BB (TTB) - 20 centimes Napoléon III, tête laurée PM - 1866 A (TB) - 1866 BB (B) - 1866 K (TB) - 20 centimes Napoléon III, tête laurée GM - 1867 A (TTB) - 1867 BB (TTB) - 1868 A (TB) - 1868 BB (B) -	290
215		1 franc Semeuse - 1903 (TTB) -	70
218		2 francs Semeuse - 1898 (SUP) - 1899 (TB) - 1900 (TB) - 1901 (TB) - 1902 (TTB) - 1904 (TB) - 1905 (TB) - 1908 (TTB) - 1909 (SUP) - 1910 (SUP) - 1912 (SUP) - 1913 (TTB) - 1914 (FDC) - 1914 C (SUP) - 1915 (SUP) - 1916 (SUP) - 1917 (SUP) - 1918 (SUP) - 1919 (SUP) - 1920 (SUP) -	190
223		10 francs Turin en argent - 1929 (TB) - 1930 (TB) - 1931 (TB) - 1932 (TB) - 1933 (TB) - 1934 (TB) - 1937 (TTB) - 1938 (TB) - 1939 (TB) - 10 francs Turin - grosse tête - 1945 RC (TTB) - 1945 RL (SUP) - 1946 RC (SUP) - 1946 B RC (SUP) - 1946 B RL (TTB) - 1947 (SUP) - 1947 B (SUP) - 10 francs Turin - petite tête - 1947 (TTB) - 1947 B (TTB) - 1948 (TTB) - 1948 B (FDC) - 1949 (TTB) - 1949 B (FDC) - 10 francs Guiraud - 1950 (TTB) - 1950 B (TTB) - 1951 (SUP) - 1951 B (SUP) - 1952 (SUP) - 1952 B (TTB) - 1953 (SUP) - 1953 B (SUP) - 1954 (TTB) - 1954 B (SUP) - 1955 (SUP) - 1957 (TTB) - 1958 (SUP) -	60
226		50 francs Guiraud - 1951 (SUP) - 1951 B (SUP) - 1952 (SUP) - 1952 B (SUP) - 1953 (SUP) - 1953 B (SUP) - 1954 (TTB) - 1954 B (TTB) - 1958 (TTB) -	100
230		5 centimes épi - 1961 (SUP) - 1962 (SUP) - 1963 (SUP) - 1964 (FDC) - 5 centimes Marianne - 1966 (SUP) - 1967 (FDC) - 1968 (TTB) - 1969 (FDC) - 1970 (TTB) - 1971 (FDC) - 1972 (FDC) - 1973 (FDC) - 1974 (FDC) - 1975 (FDC) - 1976 (FDC) - 1977 (FDC) - 1978 (FDC) - 1979 (FDC) - 1980 (FDC) - 1981 (FDC) - 1982 (FDC) - 1983 (FDC) - 1984 (FDC) - 1985 (FDC) - 1986 (FDC) - 1987 (FDC) - 1988 (SUP) - 1989 (FDC) - 1991 (FDC) - 1992 3 plis (SUP) - 1992 4 plis (SUP) - 1993 3 plis (SUP) - 1993 4 plis (SUP) - 1994 dauphin (SUP) - 1994 abeille (FDC) - 1995 (FDC) - 1996 (FDC) - 1996 3 plis (SUP) - 1996 4 plis (FDC) - 1997 (FDC) - 1998 (FDC) - 1999 (FDC) - 2000 (FDC) - 2001 (FDC) -	100

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
231		10 centimes Marianne - 1962 (TTB) - 1963 (TTB) - 1964 (FDC) - 1965 (FDC) - 1966 (TTB) - 1967 (FDC) - 1968 (TTB) - 1969 (FDC) - 1970 (TTB) - 1971 (FDC) - 1972 (FDC) - 1973 (FDC) - 1974 (FDC) - 1975 (FDC) - 1976 (FDC) - 1977 (FDC) - 1978 (FDC) - 1979 (FDC) - 1980 (FDC) - 1981 (FDC) - 1982 (FDC) - 1983 (FDC) - 1984 (FDC) - 1985 (FDC) - 1986 (FDC) - 1987 (FDC) - 1988 (SUP) - 1989 (SUP) - 1991 (FDC) - 1992 (SUP) - 1993 (SUP) - 1994 dauphin (SUP) - 1994 abeille (FDC) - 1995 (FDC) - 1996 (FDC) - 1997 (FDC) - 1998 (FDC) - 1999 (FDC) - 2000 (FDC) - 2001 (FDC) -	50
232		20 centimes Marianne - 1962 (TTB) - 1963 (TTB) - 1964 (FDC) - 1965 (FDC) - 1966 (TTB) - 1967 (FDC) - 1968 (TTB) - 1969 (FDC) - 1970 (TTB) - 1971 (FDC) - 1972 (FDC) - 1973 (FDC) - 1974 (FDC) - 1975 (FDC) - 1976 (FDC) - 1977 (FDC) - 1978 (FDC) - 1979 (FDC) - 1980 (FDC) - 1981 (FDC) - 1982 (FDC) - 1983 (FDC) - 1984 (FDC) - 1985 (FDC) - 1986 (FDC) - 1987 (FDC) - 1988 (SUP) - 1989 (SUP) - 1991 (FDC) - 1992 (SUP) - 1993 (SUP) - 1994 dauphin (SUP) - 1994 abeille (FDC) - 1995 (FDC) - 1996 (FDC) - 1997 (FDC) - 1998 (FDC) - 1999 (FDC) - 2000 (FDC) - 2001 (FDC) -	100
233		50 centimes Lagriffoul et Dieudonné - 1962 3 plis (SUP) - 1963 3 plis (SUP) - 1963 4 plis (TTB) - 1964 (FDC) - 50 centimes Semeuse en nickel - 1965 (FDC) - 1966 (SUP) - 1967 (FDC) - 1968 (SUP) - 1969 (FDC) - 1970 (SUP) - 1971 (FDC) - 1972 (FDC) - 1973 (FDC) - 1974 (FDC) - 1975 (FDC) - 1976 (FDC) - 1977 (FDC) - 1978 (FDC) - 1979 (FDC) - 1980 (FDC) - 1981 (FDC) - 1982 (FDC) - 1983 (FDC) - 1984 (FDC) - 1985 (FDC) - 1986 (FDC) - 1987 (FDC) - 1988 (FDC) - 1989 (FDC) - 1991 (FDC) - 1992 (SUP) - 1993 (SUP) - 1994 abeille (FDC) - 1994 dauphin - 1995 (FDC) - 1996 (FDC) - 1997 (FDC) - 1998 (FDC) - 1999 (FDC) - 2000 (FDC) - 2001 (FDC) -	270
235		2 francs Semeuse en nickel - 1979 (FDC) - 1980 (FDC) - 1981 (FDC) - 1982 (FDC) - 1983 (FDC) - 1984 (FDC) - 1985 (FDC) - 1986 (FDC) - 1987 (FDC) - 1988 (SUP) - 1989 (SUP) - 1992 (FDC) - 1993 (TTB) -	70
236		2 francs Semeuse en nickel - 1994 abeille (FDC) - 1994 dauphin (FDC) - 1995 (FDC) - 1996 (FDC) - 1997 (FDC) - 1998 (FDC) - 1999 (FDC) - 2000 (FDC) - 2001 (FDC) - 2 francs Jean Moulin - 1993 (SUP) - 2 francs Pasteur - 1995 (SUP) - 2 francs Guynemer - 1997 (FDC) - 2 francs René Cassin - 1998 (SUP) -	110

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
239		20 francs Mont Saint-Michel - 1992 4 séries stries (FDC) - 1992 5 séries stries (SUP) - 1993 (SUP) - 1994 dauphin (SUP) - 1994 abeille (FDC) - 1995 (FDC) - BU abeille - 1995 (FDC) - 1997 (FDC) - 1998 (FDC) - 1999 (FDC) - 2000 (FDC) - 2001 (FDC) - 20 francs Jeux Méditerranéens - 1993 (SUP) - 20 francs Pierre de Coubertin - 1994 (SUP) -	70
241		MONNAIE DE PARIS - Série de pièces françaises courantes 1191 - Qualité épreuve - n° 4933/10000	130
243		MONNAIE DE PARIS - Pièces fleurs de coins Série 1970	30
244		Lot de 12 assignats. FRANCE 10 livres 1792.Taisaud.	20

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ
245		Lot de 11 assignats. FRANCE 10 livres 1792 Taisaud.	30
246		Lot de 8 assignats. FRANCE 25 livres 1793. James.	20
247		Lot de 2 assignats. FRANCE 125 livres 7 vendémiaire/An 2.	45
248		Lot de 15 assignats. FRANCE 100 francs 18 nivôse/An 3 = 7 janvier 1795.	80
255		Petit lot de boîtes anciennes ayant contenu des pièces de collection dont Poudre de riz aux Violettes Russes, Pastilles Métaspirine, Pastilles Vichy-Etat ...	5

Nombre de lots : 194