

HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

Maître Bouvier, commissaire-priseur judiciaire et habilité - Agrément CVV 2002/202
1, PLACE DU 27 AOÛT 77120 COULOMMIERS - TEL : 01 64 03 10 90 FAX : 01 64 65 11 93
(A 40mn de Paris Bercy, Autoroute A4, Metz Nancy, sortie N°16)
bouviervalerie@aol.com

VENTES AUX ENCHERES

SAMEDI 5 SEPTEMBRE 2020 à 14h30

Frais en sus des enchères: 21.07% TTC ou bien 14.40% TTC

« COLLECTIONS – COLLECTIONNEURS »

RESULTATS de VENTE

Après Successions, tutelles et à divers. Un programme riche et varié :

Bijoux, Montres dont FLAMOR, JAEGER LECOULTRE, KILPLE, LIP, OMEGA, VACHERON, Tableaux dont projet d'éventail Louise ABBEMA, Céramique, Cristal, Bronzes, Objets de vitrine, Parfums dont Nina RICCI, Ralph LAUREN, HERMES, DIOR, GUERLAIN, Argenterie, Vues d'optique, Jouets, Livres Anciens, Bandes dessinées Militaria, Mobilier d'Epoque ou de style....

MILITARIA dont Papiers, Brevet, Tirages, Armes Blanches, Armes à feu, Ceinturons et divers. Expert Militaria : Gaëtan BRUNEL - Expert CEA - 40 avenue de Ségur. 75015 Paris - Tel. 01.45.67.12.81 - PEUGEOT 307 XSP PREMIUM BVA de 2002 à 30.625 km

Exposition publique le samedi de 11h à 12h

Port du masque – Respect de la distanciation

PAIEMENT COMPTANT par Carte Bancaire

DELIVRANCE le jour de la vente ou
du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h
EXPEDITIONS sur demande et à la charge de l'acquéreur

Vente dirigée par Maître Bouvier, commissaire-priseur

Tel. 06.14.73.27.28 bouviervalerie@aol.com

Catalogue en ligne et vente Live sur www.interencheres.com/77003

Enchérissez de chez vous en vous inscrivant sur www.interencheres.com/77003

Pour toute demande de renseignements :

Maître Valérie Bouvier bouviervalerie@aol.com 01.64.03.10.90 ou 06.14.73.27.28

Frais en sus des enchères : 21.07% TTC ou bien 14.40% TTC

Aucun téléphone pendant la vente

Paiement cartes bancaires, 2 pièces d'identité obligatoires
Pour tout paiement supérieur à 3000€, virement bancaire obligatoire

RESULTATS de VENTE

**Informations la semaine qui précède la vente au 01.64.03.10.90
Vente retransmise en Live – Aucun téléphone pendant la vente
Frais en sus des enchères 21.07% TTC ou 14.40% TTC**

**Les nombreuses photographies de détail
sur le catalogue en ligne www.interencheres.com/77003
permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état du lot mis en vente,
il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.**

POUR TOUTE DEMANDE d'EXPEDITION,

Remise au transporteur ou prestataire de votre choix sur demande écrite. Il vous suffit de nous indiquer par mandat express les coordonnées de la personne à qui remettre vos achats et de remettre à cette dernière le bordereau d'adjudication portant délégation pour prendre possession de vos achats

1	2 Briquets Dupont, binocle et pièce de 10 Francs en pendentif	70
2	Boucles d'oreille créoles en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 1,19 g ****Frais en sus des enchères 14,40% TTC	65
3	Bracelet rigide en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 7,93 g Diamètre 6 cm ****Frais en sus des enchères 14,40% TTC)	285
4	Lot d'or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle (fermoirs mousqueton, clé de montre). Poids Brut 12,35 g	270
5	Pendentif en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, perles et pierre fine. Poids Brut 1,72 g Dimensions 2,5 x 2 cm	100
6	Pendentif en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle et onyx. Poids Brut 8,27 g Dimensions 3,50 x 2 cm	130
7	Paire de boucles d'oreille et pendentif boule en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids Brut 2,55 g	110
8	Collier en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 11,66 g Longueur 54,50 cm	390
9	Montre de col en or 18K, 750/1000, poinçon tête de Cheval, cylindre 8 rubis. Poids Brut 25,23 g Diamètre 3 cm En état de fonctionnement	260
10	Felix MURNOT (Né en 1924). Bord de plage. Aquarelle signée. 16 x 36 cm	160
10,1	Paire de boucles d'oreille en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 5,47 g Hauteur 2,50 cm Diamètre 1 cm	220
11	D'après Cecil ALDIN. "Arrêtés par la neige un soir de Noël". Reproduction. Dim. : 39 x 48 cm à vue.	30
11,1	Collier Négligé en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, à deux pampilles. Poids 10,10 g Tour de cou 46 cm	360
12	Clairon. Deux dessins sur papier. Bord de fleuve. Signé en bas à droite et en bas au centre. 24 x 42 cm	10
12,1	Bague marguerite en or gris 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle sertie d'un saphir dans un entourage de diamants. Poids Brut 3,55 g TDD 54	190
13	Lot de trois paires de gravures dont deux à décor d'une scène galante dans le gout du XVIIIe. 22 x 17 cm avec le cadre. Deux à décor de jeunes femmes. 25 x 19 cm. Et deux gravures dans le gout du XVIIIe "La comparaison des petits pieds" et "Le modèle honnête". 26,5 x 19,5 cm. (rousseurs).	25
13,1	Bracelet rigide à 3 rangs de perles d'eau douce et pierres dures. Diamètre 6 cm	40
14	Paysage Marin. Lithographie signée. Trace de signature. 32,5 x 13 cm.	10
14,1	Bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon Rhinocéros, maille gourmette. Poids 40,80 g Tour de poignet 19 cm Largeur 1,50 cm	1 350
15	Charles NAILLOD (1876-1941). Intrigue au bord de l'eau. Lithographie en couleur signée et numérotée. 50 x 39,5 cm.	40
15,1	Bague en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle et améthystes. Poids Brut 5,83 g TDD 54	300
16	Château d'Yquem Lur-Saluces. 1994. Sauternes, Mise en bouteille au château. Etiquette tachée. Bon niveau.	170
17	Nécessaire de voyage à Champagne : sacoche marron, deux coupe plastique Guzzini, deux serviette Dunhill, deux dessous de verre. 14 x 36 x 26 cm.	40
17,1	SCHLUMBERGER. GEWURZTRAMINER 1976, 7 bouteilles et une bouteille Cuvée Christine Schlumberger. Vin D'Alsace	60

18	LANCEL. Valisette toile écru et camel avec cadenas. 35x 55 cm. Tâches	40
18,1	5 bouteilles l'Autan de Bellevue La Foret. Fronton. 2008. Niveau Bas goulot. Etiquettes légèrement abîmées.	25
19	DUNHILL. Sac cabas en toile. 34 x 57 cm.	50
19,1	Broche en or 18K, 750/1000 et cabochon de corail. Poids Brut 23,23 g Dimension 4,50 x 4 cm	400
20	DUNHILL. Trousse noire transformable en sac. 18 x 18 cm fermée et 38 x 33 cm ouverte.	40
20,1	Bague en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou, corail et perles. Poids Brut 13,22 g TDD 53 (Table 4 x 2 cm). ****Frais en sus des enchères 14,40 % TTC)	300
21	DUNHILL. Sacoche à rabat noire. 35 x 43 cm	90
21,1	Bague en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou et cabochon de corail. Poids Brut 2,73 g TDD 60	180
22	HACKETT, London. Sac de voyage bleu et camel. 37 x 40 cm. Quelques éraflures.	60
22,1	Pendentif en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou et pierres. Poids Brut 11,01 g Dimensions 6 x 2,50 cm	250
23	Adolfo Dominguez. Sac à dos camel avec clous dans le tiers inférieur . 27 x 30 cm.	30
23,1	Bague en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou et platine sertie de petits diamants taillés en rose. Poids Brut 2,27 g TDD 53	120
24	5 petites pochettes divers modèles dont Dunhill, Dupont, Kenzo. 20 x 14,5 cm pour la plus petite et 30 x 30,5 cm pour la plus grande.	80
24,1	Bague en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou et platine sertie d'un rubis épaulé de deux petites perles. Poids Brut 2 g TDD 53	110
25	Bernard GANTNER (1928-2018). "Neige fondante". Lithographie signée. Epreuve d'artiste 8 sur 35. 41 x 58 cm.	100
26	Gérard LE NALBAUD (Né en 1946). Femme au jardin. Lithographie signée et numérotée 139/175. 174 x 54 cm.	130
28	KENZO. Sac Cabas en toile bleue. 34 x 43 cm.	30
29	Sacoche en cuir noir monogrammé et bloc P.M 31 x 38 cm pour la sacoche et 24,5 x 17 cm. Eraflures.	30
29,1	TAG HEUER. Montre bracelet en acier Chronometer 200 meters. Diamètre 3,5 cm En état de fonctionnement	370
30	Bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, maille gourmette. Poids 8,10 g Longueur 18 cm Largeur 0,50 cm	410
31	Collier en or 18K, 750/1000, poinçon Charançon, à maillons articulés. Poids 14,10 g Longueur 40 cm	470
32	Bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon charançon, maille gourmette. 18,02 g Longueur 18 cm Largeur 1 cm (accident au fermoir, languette à ressouder)	620
33	Bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, maille grain de café. Poids 5,37 g Longueur 18,50 cm	250
34	Pendentif médaillon en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids Brut 9,45 g Dimensions 5 x 2,50 cm	275
35	Bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, maille gourmette. Poids 12,32 g Tour de poignet 19,50 cm	420
36	Trois pendentifs en or 18K, 750/1000, divers modèles. Poids Brut 4,64 g	115
37	Chaîne et pendentif camée en or 18K, 750/1000. Poids Brut 4,67 g Dimensions Chaîne Longueur 38 cm Pendentif 2,50 x 1 cm	220
38	Bague marquise en or gris 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, saphir navette et diamants. Poids Brut 2,59 g TDD 54	160
39	Paire de boucles d'oreille et pendentif cœur en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids Brut 4,35 g	170
42	Leçons de physique expérimentale, par M. L'Abbé Nollet de l'Académie royale des sciences, de la société royale de Londres, de l'Institut de Bologne, et Maître de physique et d'Histoire naturelle des enfants de France et professeur royal de physique expérimentale au collège de Navarre. Septième édition, A Paris du fonds de H.L Guérin et L.F Delatour, chez Durand, Neveu, libraire rue Saint Jacques, à la Sagesse. Tome I : MDCCLXXI (1721). Tome II : Sixième édition, MDCCLXVII (1767). Tome III : cinquième édition MDCCLXVI (1766). Tome IV : cinquième édition MDCCLXVIII (1768). Tome V : Quatrième édition MDCCLXVIII (1768). Tome VI : Septième édition MDCCLXXXI (1781). 6 volumes. Reliure en pleins, dos à nerfs, pièce de titre et de tomaison, fers à décor floraux, tranche rouge. (quelques petits trous d'insectes, usures aux couvertures).	390
43	Miroir à parclozes en bois doré. Fronton architecturé à décor de coquille, vase fleuri, rinceaux et résilles. 137,5 x 78 cm. (élément refixer, petits manques).	300
45	Table de milieu en bois naturel avec entretoise. Rallonges permettant de former une table ronde. 75 x 114,5 cm. Avec rallonges : diamètre de 162 cm. Et deux fauteuils pieds sabres en bois naturel et dossiers à décor d'un losange. 86,5 x 56,5 x 42,5 cm.	90
46	Œuvres de Jean Racine avec des commentaires par M.Luneau de Boisjermain, A Paris de l'Imprimerie de Louis Cellot, MDCCLXVIII (1768). Tomes I et VII : A Londres. 7 volumes. Reliure en plein, dos à nerfs, pièce de tomaison et pièce de titre, tranche marbrée. (quelques usures aux couvertures).	350
47	Deux icônes : Icône couronnée de la Madone noire de Czenstochowa. Russie ou Pologne russe début XXe. Dans un oklad en métal argenté avec les nimbes couronnés rapportés. L'oklad et les nimbes portent outre un poinçon de maître, des poinçons de contrôle apocryphes. 18 x 13,7 cm Icône du Christ Pantocrator. Dans un oklad en argent repoussé avec le nimbe à rayons rapporté. Reste de dorure. Poinçon : 84, Pskov, 1853, essayeur «[Д]И» (potentiellement Dmitry Leontievitch Iziourov) et orfèvre «КИ» (poinçon répertorié d'un orfèvre non identifié, actif vers le milieu du XIXe). 8,3 x 6,1 cm Poids Brut de la petite icône 34 g - Expert : Nicolas Filatoff, Expert CEA *** Frais en sus des enchères 14,40 % TTC	450

48	Lettres sur la Sicile et sur l'île de Malte de Monsieur Le Comte de Borch de plusieurs académies à M. Le C De N. écrites en 1777 pour servir de supplément au voyage en Sicile et à Malte de Monsieur Brydonne, ornées de la carte de l'Etna, de celle de la Sicile ancienne et moderne avec 27 estampes de ce qu'il y a de plus remarquable en Sicile. A Turin 1782, Chez les Frères Reycends. Tome I et II en deux volumes. Reliure veau marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de toison et pièce de titre, fer à décor floral. (usure de la couverture, tampon DC sur la première	380
49	BONANNI PHILIPPO. NUMISMATA SUMMORUM PONTIFICUM VATICANUM TEMPLI FABBRICAM INDICANTIA, CHRONOLOGICA EJUSDEM FABRICA NARRATIONE, AC MULTIPLICI ERUDITIONE EXPLICATA. Asque uberiori numismatum omnium pontificiorum Lucubrationi veluti Prodomus premissa, Opus SECUNDO impressum cum correctione, & additamento, ATQUE Eminentissimo, ac reverendissimo Principi EMMANUELI CARD. BULLIONE Oblatum A Patre Philippo BONANNI Societatis Jesu. ROME : 1696 & iterum Anno Magni Jubilae. 1700. 218 pages. 36,5 x 24,50 cm (manquent certaines planches et les pages I à VII, Usures, petites déchirures, restauration de la page de garde, quelques traces d'humidité en l'état). Uniquement les Tabula 2, Tabula 4, Tabula 3, Tabula 6, Tabula 7, Tabula 8, Tabula 9	120
50	Histoire de France, depuis l'établissement de la monarchie, jusqu'au règne de Louis XIV. Par M. Garnier, historiographe du roi, et de Monseigneur le Comte de Provence, pour le Maine et l'Anjou, Inspecteur et Professeur du Collège royal, de l'Académie des Belles-lettres ou par M. Villaret, A Paris chez Saillant et Nyon, rue Saint Jean de Beauvais, chez Veuve Desaint rue du Foin-Saint-Jacques. Tome I et II : MDCCLXIX (1769). Tome IV : MDCCLXVIII (1767). Tome V : MDCCLXVIII (1768). Tome VII : MDCCLXII (1762). Tome IX : MDCCLXXV (1775). Tome XI et XII : MDCCLXXV (1775). Tome XIII : MDCCLXX (1770). Tome XXIII et XXIV : MDCCLXXIV (1774). 11 volumes. Reliure en pleins, dos orné à nerfs, pièce de toison et pièce de titre, tranche rouge. (usures et manques	160
52	Les satyres et autres œuvres de Régnier avec des remarques. A Londres, Chez Lyon et Woodman, MDCCXXX (1780). Reliure en pleins, dos orné à nerfs, pièce de titre. Tranche marbrée. (quelques légères rousseurs et mouillures sur les premières et dernières pages, usure de la couverture).	30
53	Uniformes des armées françaises de 1814 à 1824, dessinés par Carle et H. Vernet et Eugène Lami, Ile partie de la collection générale, Paris, Lami-Denozan, Editeur, MDCCCXXV (1825). Demi-reliure, dos orné à nerfs, pièce de titre. (usures de la couverture, rousseurs).	100
54	Les misères et les malheurs de la guerre représentés par Jacques Callot, Noble Lorrain, et mis en lumière par Israël, son amy, A Paris, 1633, avec privilège du Roy. Suite de 18 planches et un frontispice dans un album. Tirage plus moderne. (usures).	260
55	Lot de livres militaria dont : Mémoires de Saint Simon, Histoire mondiale de la Marine, Traversier, Armorial national de France, Hambourg et le Maréchal Davoust, Appel à la justice par TH. De Haupt, ancien officier anglais, Paris, 1814, Monuments des victoires et conquêtes des français de 1792 à 1814, Histoire du voilier, Blason ou art héraldique contenant 29 planches, dont 26 simples et une triple, Armes et art héraldique, et des feuillets sur les rois	100
56	Lot de livres dont : Histoire de France, Fastes de Versailles, Versailles Patrimoine National Témoin d'art et de grandeur, Haut lieu de France, Miroir du grand siècle, Un siècle de vie française 1840-1940, Ricordo D'Assisi, L'Ecole de Jules Ferry éditions Estienne, Les Physiologies parisiennes, Le musée Galant du Dix-huitième siècle, La Renaissance en France, L'Encyclopédie de Diderot d'Alembert, Tableau de Paris.	60
57	Reliure en veau marbré de l'Ouvrage "Le sacre de Louis XV". Très grand format en veau marbré, plat aux armes royales, dos orné à nerfs. Reste quelques pages. 65 x 49 cm. très très incomplet	100
58	Fanières Frères. Sceau en argent et pierre dure, poinçon sanglier, poinçon de Maître. Signé. Hauteur 10 cm Diamètre 3 cm Poids Brut 119 g	100
59	Broche à nœud rubané en or 18K, 750/1000 (épingle en métal). Poids 16 g Dimensions 5,5 x 3,50 cm	500
60	Collier en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, signé Captain Paris. Poids 29,88 g Longueur 45 cm	980
61	Beau bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, tressé. Poids 55,11 g Longueur 18,50 cm Largeur 1 cm	1 810
62	Collier en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 20,80 g Longueur 40 cm	930
63	Beau Sautoir de perles de Culture (7,5/8mm), fermoir en or 18K, 750/1000. Poids Brut 70,45 g Longueur 97 cm	650
64	Collier Négligé en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 7,70 g Tour de cou 42 cm Pampille 4 cm En écrivain	400
65	Montre de poche en or 18K, 750/1000p, poinçon tête de cheval. Poids Brut 78,08 g Diamètre 4,50 cm (Choc visible à l'émail, à réviser)	700
66	LIP. Montre bracelet de dame, boîtier et bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 31,52 g Diamètre 1,50 cm Tour de poignet 16,50 cm	910
67	Collier de perles culture, fermoir en or 18K, 750/1000. Poids Brut 23,51 g Longueur 51 cm (Diamètre 6/6,5 mm)	120
68	Bracelet 3 rangs de perles de Culture (5/5,5 mm), fermoir en or 18K, 750/1000. Poids Brut 22,35 g Largeur 1,50 cm Tour de poignet 19,50 cm (un rang à refixer)	210
69	Paire de boucles d'oreille cœur en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle sertie d'un diamant et perle de Culture. Poids Brut 3,72 g	120
71	FLAMOR. Petite montre de dame, boîtier en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle serti de deux petits diamants. Poids Brut 9,79 g Diamètre 1,50 cm En état de fonctionnement	130
72	YRDA. Montre bracelet, boîtier et bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids Brut 59,82 g Dimensions boîtier 3,5 x 2,50 cm. Dimensions bracelet Largeur 1,50 cm Tour de poignet 18,50 cm En état d	1 650
73	LIP. Montre de poche en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou. Poids Brut 54,51 g Diamètre 4,80 cm En état de fonctionnement	500
74	OMEGA. Montre bracelet, boîtier en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids Brut 38,13 g Diamètre 3,50 cm (En état d fonctionnement, à nettoyer, remontoir postérieur	380
76	Montre de poche en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, mouvement signé Antoine Frères. Poids Brut 71,22 g Diamètre 5 cm (Ne fonctionne pas)	600
77	Guitare noire et blanche. 96 x 36 cm. Éraflures.	20

78	Mandoline en bois exotique marqueté avec incrustation de nacre. Portant une inscription "JO Véruvienne?". 62 x 22 cm.	55
79	STARLUX. 14 soldats de plomb. 2 accidentés	30
80	Wallis's Elegant and instructive game exhibiting the wonders of nature in each quarter of the world. Plateau de jeu imprimé et toilé et une notice dans un cartonnage. Usures.	750
81	Lot de quatre livres : Amours secrètes de Napoléon Bonaparte par M.Le Baron de B*** septième édition, Paris, Germain Mathiot, 1836. 1 volume. Poésies pastorales avec un traité sur la nature de l'Eglogue et une digression sur les anciens et modernes, Par M. De Fontenelle, de l'Académie française, A Londres, MDCCXIV (1714). 1 volume. Alphabetica series rubricarum omnium juris utrius que civilis et canonici, Lugduni, MDCXCIII (1643). 1 volume. Voyage de messieurs Franç. Le Coigneux, de Bachaumont et Cl. Emman Lullier Chapelle, Nouvelle édition, A La	40
82	Elémens de perspective pratique à l'usage des artistes, suivis de réflexions et conseils à un élève sur la peinture, et particulièrement sur le genre du Paysage, par P.H Valenciennes, Peintre; de la société Philotechnique, de celle libre des Sciences et Arts de Paris, A Paris, Chez l'Auteur aux Palais national des Sciences et des arts, Chez Desenne, Libraire au Palais-Egalité, n°2, Chez Duprat, Libraire pour les Mathématiques, quai des augustins, près le Pont-Neuf, n°71. An VIII. 36 planches à la fin de l'ouvrage. Demi-reliure, Dos plat, pièce de titre, fers en frise de grecque. (quelques rousseurs, usures et manques à la couverture).	150
83	Principes de dessein par S. Le Clerc, A Paris, chez G.Audran graveur du Roy, Rue St Jacques aux deux piliers d'or. Avec privilège. Recueil de 52 dessins. Reliure papier. Usure de la couverture.	210
84	Lot de 4 livres XIX es : Atlas pour l'intelligence des campagnes de la Révolution française de M.Thiers, L'art de connaitre les hommes par la physionomie par Gaspard Lavater, 1806, Oeuvres de J.Dellile Tome II, Paris, Lefèvre, Libraire, MDCCCXXXIII (1833), Oeuvres de Montesquieu Esprit des lois. (en l'état).	30
85	LA FEILLEE. Méthode de plain-chant. Disposée pour l'usage des principaux diocèses de France. Notée quant aux chant figuré, d'une manière plus conforme aux principes de la musique et considérablement augmentée par F. D. Aynés. A Lyon. Chez Rusand. Imprimeur-Libraire. 1808. 668 pages. Reliure en plein. Dos lisse orné. Pièce de titre. Rousseurs, mouillures, déchirures. Coins émoussés et reliure usées.	40
86	M. Louis DE SANTEUL (docteur régent de la faculté de Médecine de Paris). Des propriétés de la médecine par rapport à la vie civile. A Paris. Chez Briasson. M. DCC. XXXIX (1739). Avec approbation et privilège du roi. Reliure en plein. Dos orné à 5 nerfs. Pièce de titre. Rousseurs, mouillures, déchirures, reliure et mors abimés et coins	40
87	Lot de 4 livres de militaria dont : THEOPHILE LAVALLEE. Histoire de la maison Royale de Saint-Cyr. Paris. Furne et Cie libraires-Editeurs. 1853, SCHWAEBLE et ROUS : La fabrication et la manœuvre des armes au XIXe siècle. Paris. Eugène Lacroix Editeur. 1869 et LABLEE Tableau chronologique et historique des ordres de chevalerie institués chez les différents peuples depuis le commencement du IV ^e siècle. A Paris. Chez Colas imprimeur-libraire, 1807 et Annuaire de l'état militaire de France pour l'année 1840 publié sur les documens du ministère de la Guerre avec autorisation du Roi. Paris. chez Pitois-Levrault et Cie et à Strasbourg chez Ve Levrault Editeur 1840 .	70
88	Diplôme d'anoblissement signé par l'Empereur François Joseph. Ce diplôme établi à Vienne accorde un titre de noblesse à Johan Theodor Jérusalem Salemfels, lui accorde l'utilisation de la particule "Von" et lui décerne des armoiries. Livret in folio de quatre feuillets dans une couverture en velours rouge avec les armes de l'empire Austro-Hongrois dorées au premier plat. Texte en allemand écrit à la main en lettres gothiques, rehaussé de dorures et couleurs, dans un entourage gravé richement décoré. Planche avec armoirie richement colorée à la main. Signature autographe de l'Empereur François Joseph et du ministre. Cachet de cire rouge aux armes austro hongroises dans une boîte ronde en laiton suspendu à une cordelette. (quelques usures de la couverture). Johan Theodor Jérusalem Salemfels (1831-1898) était officier dans l'armée d'Autriche.	1 200
90	Lot de tirages satyriques, principalement sur l'Allemagne ; partitions de chansons et sketches ; lettre imprimée de rente et manuscrit du 19 avril 1721 ; fac-similés de documents historiques britanniques. Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	10
91	Lot autrichien : brevet de noblesse de Chevalier, au nom de Theodor Ritter von Salemfels ; Wien, am 16 juni 1892. Armoiries peintes au naturel. Cachet sec rapporté ; lettre et acte manuscrits. - Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert	210
92	Épée à branches. Fusée entièrement filigranée de fer. Monture en fer. Pommeau à pans. Garde à arc de jointure et deux branches, deux quillons droits, à coquilles ajourées. Lame de Passau, à deux tranchants, à méplat médian. ABE (remontage, oxydations) LT : 113,5 cm Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA - LL : 92,5 cm	1 050
93	Épée de chevet. Fusée entièrement filigranée de fer. Monture en fer. Pommeau rond. Garde à deux quillons et pas d'âne. Coquille bivalve, ajourée. Lame à la colichemarde, à deux tranchants et méplats médian, gravée, dorée et patinée au tiers. ABE (composite, piqures) LT : 96 cm LL : 79 cm Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	310
94	Épée de cour, à anneau. Fusée entièrement filigranée de fer, garnie de cloutage. Monture en fer, ciselé. Pommeau piriforme, décoré de feuillages. Garde à une branche, à anneau et quillon courbe. Coquille bivalve. Lame à deux tranchants, à méplat médian, ajourée au talon. ABE (remontage, oxydations) LT : 115,5 cm LL : 96,5 cm Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	1 220
95	Épée de cour. Fusée entièrement filigranée de laiton. Monture en laiton, ciselé. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve, ajourée. Lame losangique. ABE SF (remontage, oxydations) LT : 103,5 cm LL : 85 cm Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	260
96	Forte épée d'Officier. Fusée entièrement filigranée. Monture en fer, ciselé, ajourées, à décor de fleurs, à fond doré. Pommeau rond. Garde à quatre branches, dont une mobile. Lame à dos plats et contre-tranchants, ajourée au talon et gravée d'attributs militaires. ABE SF (oxydations) LT : 104 cm LL : 86 cm Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	1 600

97	Épée de Page. Monture en laiton, ciselé. Fusée, pommeau, garde à une branche, pas d'âne et coquille symétrique, décorés de rocailles. Lame à deux tranchants, gravée et dorée au talon. ABE SF (remontage) LT : 89,5 cm LL : 75 cm Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	230
98	Épée de cour. Monture en laiton, ciselé. Fusée, pommeau, garde à une branche, pas d'âne et coquille bivalve, décorés de rocailles. Lame à deux tranchants, à méplat médian, gravée au talon. ABE SF (remontage, lame piquée) LT : 92,5 cm	550
99	Épée de Veneur. Fusée entièrement filigranée d'argent. Monture en argent, ciselé. Pommeau rond. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame à deux tranchants, gravée. Fourreau recouvert façon galuchat, à trois garnitures en argent, découpé, ciselé. ABE (le fourreau n'a pas pu être retiré) LT : 92 cm (env.) LL : 75 cm (env.) Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	1 000
100	Lot de 2 épées de cour. Monture de l'une en laiton et de l'autre en fer. Garde à une branche et pas d'âne. Lames triangulaires, gravées. Dans l'état SF (accidents, manques) LT : 103 cm et 89,5 cm LL : 86 cm et 72,5 cm Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	290
101	Épée de cour. Monture en argent, ciselé. Fusée à pans. Garde à une branche et coquille bivalve ajourées. Lame triangulaire, gravée, dorée et bleuie au tiers. Restant de fourreau recouvert de galuchat, à chape et bracelet en argent. ME époque Louis XVI (accident à la monture, manque la partie basse du fourreau) LT : 97,5 cm LL : 82 cm Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	357
102	Épée de cour. Monture en argent, ciselé. Garde à une branche. Coquille ovale. Lame triangulaire. Fourreau en cuir, à deux garnitures en laiton, argenté. Dans l'état (accidents, manques) LT : 97 cm LL : 79 cm Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	140
103	Épée de cour. Fusée en os. Monture en fer, décoré de facettes. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille ovale. Lame triangulaire. Dans l'état SF (accidents, manques) LT : 92,5 cm LL : 76 cm Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	100
104	Épée de style. Fusée entièrement filigranée de fer. Monture en fonte, ciselée, ajourée. Garde à une branche et pas d'âne. Coquille bivalve. Lame triangulaire. Fourreau en cuir, à trois garnitures en fer. ABE LT : 92,5 cm LL : 76 cm Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	265
105	Lot de 2 fleurets. Montures en fer. Garde de l'une bivalve et de l'autre en coquille. EM Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA - LT : 94 cm et 107 cm LL : 78 cm et 87 cm	160
106	Dague, modèle 1933. Poignée brune. Lame avec devise. Fourreau noir. Fabrication Kolumbuswerk Eduard Becker Solingen. BE - EXPERT : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA - Tél : 33 (0) 1 45 67 12 81	590
107	Dague d'Officier de l'Armée de l'air, modèle 1937. Fusée orange, avec filigrane. Lame à deux tranchants, gravée. Fourreau grenelé. Fabrication EP & So Solingen. Avec dragonne argentée. BE - EXPERT : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA - Tél : 33 (0) 1 45 67 12 81	510
108	Dague d'Officier de la Marine impériale japonaise, modèle 1883. Monture en laiton, ciselé. Lame à dos et gouttière. Fourreau recouvert de cuir, à deux garnitures en laiton, ciselé. BE - EXPERT : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA - Tél : 33 (0) 1 45 67 12 81	510
109	Lot de 3 lames d'épée, 2 à deux tranchants et 1 triangulaire, gravées. EM Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA - LT : 70,5 cm, 94 cm et 102,5 cm	100
110	Lot de 3 lames d'épée, à deux tranchants, dont une flamboyante, gravées. EM Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	420
111	Lot de 3 lames triangulaires d'épée, dont une gravée. EM Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA - LT : 85,5 cm, 93,5 cm et 110 cm	100
112	Lot de 2 couteaux japonais, en manches et fourreaux en forme d'éventail. LT : 26,5 cm et 29,5 cm - LL : 16 cm et 17,5 cm ABE - EXPERT : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA - Tél : 33 (0) 1 45 67 12 81	250
113	Sabre japonais. Poignée et fourreau en os, sculpté de personnages. Monture en laiton, ciselé. BE LT : 67 cm - EXPERT : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA - Tél : 33 (0) 1 45 67 12 81 LL : 47 cm	180
114	Lot de 2 poignards, pour la décoration : japonais type tantô ; type kindjal. LT : 31 cm et 32,5 cm LL : 18,5 cm et 21,5 cm - EXPERT : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA - Tél : 33 (0) 1 45 67 12 81	90
116	Fusil de chasse, double, transformé à percussion. Canons ronds, à méplats aux tonnerres. Platines à corps ronds, avec traces de signatures. Garnitures en fer, découpé, gravé. Crosse en noyer. Avec baïonnette à douille. EM vers 1780 (piqûres, bague postérieure) LT : 115,5 cm LC : 75 cm Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	170
117	Fusil d'Artillerie, modèle 1822. Canon rond, à pans au tonnerre. Platine marquée « Mre Rle de Mutzig ». Garnitures en laiton. Crosse à joue, en noyer. Bague en fer. Baïonnette à douille, à lame triangulaire. Dans l'état (piqûres, cassure au col de crosse et fêle au fut) LT : 130,5 cm LC : 92 cm Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	360

118	Mousqueton d'Artillerie, modèle 1829 T bis. Canon rond, à pans au tonnerre, daté 1831. Platine marquée « Mre Rle de St Etienne ». Garnitures en laiton, poinçonné. Crosse en noyer. Baguette en fer. Avec bretelle et baïonnette, modèle 1842, SF. ABE (piqûres) LT : 99 cm LC : 60 cm Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	760
119	Carabine de tir, système Flobert. Canon à pans, décoré d'incrustations d'argent. Pontet à volute. Crosse en noyer, en partie sculpté. EM vers 1860 (fêles au bois) LT : 94,5 cm LC : 55,5 cm - Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	115
120	Carabine de tir, système Flobert. Canon à pans. Pontet à volute. Crosse en noyer. ABE vers 1860 - Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CFA	90
121	Revolver liégeois, à broche. 6 coups, calibre 7 mm. Barillet et carcasse gravés. Queue de détente pliante. Plaquettes de crosse en ivoire. BE vers 1870 Présenté dans un coffret, postérieur, en bois, garni de velours. - EXPERT : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA - Tél : 33 (0) 1 45 67 12 81	230
122	Lot de 2 verrouilles d'épée, en fer, découpé, ajouré, à deux bélières en anneaux. On joint une chape et un bracelet d'épée, en fer. (manque les mousquetons de l'une) Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	200
123	Ceinturon porte-épée, à deux bélières, en buffle, recouvert de velours marron, à galons argent. Boucle en argent. ABE (usures) - Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	400
124	Ceinturon porte-épée, en velours rouge. Boucle en fer. (usures) On joint un porte-fourreau en buffle blanchi. - Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	120
125	Ceinturon porte-épée, en cuir noir. Boucle-agrafe en laiton. EM (accidents) - Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	20
126	Lot : colerette en tissu, garni de cuir découpé, clouté ; 2 boucles de cape ; coquille bivalve d'épée. EM - Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	60
127	Lot de 3 ceinturons : porte-épée de Polytechnique ; d'Officier de Marine ; porte-sabre en cuir. EM - Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	40
128	Lot de 2 ceinturons porte-épée : de Général ; de Polytechnique. - Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	50
129	Lot : 2 poires à poudre, 1 poire à plomb et 1 poire- baudrier. EM Expert : Gaëtan BRUNEL, Expert CEA -	40
130	Guéridon en bois naturel et bois de placage. Chutes de bronzes aux espagnolettes et aux rinceaux. Entretoise. Hauteur : 74 cm et Diamètre : 49 cm. (un accident à l'entretoise).	25
131	Deux chaises en bois courbé	10
132	Table basse en bois de placage vers 1950	10
133	Important lot de livres dont Monaco et ses princes, Album rêve paraissant le 15 de chaque mois, Jérusalem, the new city, Supplément illustré du Petit Journal, Merian Europa, Paris de 1789 à 1989, Vitraux des cathédrales de France, l'illustration numéros de Noël, Croyances et rites populaires, Académie des jeux, Rues de Paris, Histoire de France et divers.	10
134	François Mauriac de l'Académie française, Genitrix, Gravures originales de Michel Ciry, Les centraux bibliophiles MCMLXVIII (1968). Il a été tiré 140 exemplaires sur vélin de Rives numérotés de I à 140, 20 suites sur papier montgolfier et 20 suites d'estampes de format différents réservées à l'artiste, exemplaire n°62. In-folio en ff. sous chemise imprimée, étui et emboîtement de toile bleu clair. (usures de l'emboîtement).	150
136	Louise ABBEMA (1858-1927). Portrait dans un entourage d'objets de cavalerie, sur fond de paysage. Projet d'éventail. Encre sur papier signée avec une dédicace "A mon cher ami Laurel a l'occasion de la St Felisque". Dimensions avec le cadre : 47 x 71 cm.	350
137	Bracelet rigide à 3 rangs de perles d'eau douce et pierres dures. Diamètre 6 cm	20
138	Bague en or gris 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle sertie d'une perle de Culture épaulée par de petits saphirs navette. Poids Brut 3,84 g TDD 52	110
139	Collier "serpentin" en or 18K, 750/1000, poinçon Charançon, à maillons tubulaires articulés. Poids 65,38 g Longueur 43 cm Diamètre 1 cm	2 150
140	Beau bracelet articulé en or 18K, 750/1000, poinçon Charançon, et pavage de diamants. Poids Brut 40,02 g Dimensions 6,5 x 6,50 cm	1 850
141	Collier deux rangs de perles de Culture (7/7,5 mm), fermoir en or gris 18K, 750/1000, serti d'un petit damant. Poids Brut 53,84 g Tour de cou 40 cm	320
142	Beau bracelet en or tressé 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle serti de 4 diamants. Poids Brut 38,47 g Tour de poignet 18 cm Largeur 1 cm	1 260
143	Collier en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, à maillons bâtonnets articulés sertis de diamants. Poids Brut 46,56 g Diamètre 14/15 cm	1 520
144	Beau collier en or 18K, 750/1000, poinçon rhinocéros à maillons géométriques de style Art Déco. Poids 60,41 g Tour de cou 40 cm	3 300
145	Porte monnaie en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 33,37 g Dimensions 8 x 5,50 cm	1 080
146	Chaîne de montre en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, avec clé et deux coulisseaux sertis de pierres fines. Poids Brut 26,60 g Longueur 31 cm	680
147	Broche en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle sertie d'un petit diamant central. Poids Brut 6,93 g Dimensions 4 x 3 cm	225
148	Pendentif broche camée, monture en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou. Poids Brut 24,84 g (Epingle accidentée à refixer). Dimensions 5,5 x 4 cm	290
149	Paire de boutons de manchette en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids Brut 7,24 g Dimensions 3 x 1,20 cm	230

150	Bague en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle sertie de deux diamants facettés (accidents) et pierre rouge. Poids Brut 5,95 g TDD 60	300
151	Paire de fauteuils en bois naturel de style Régence, assise et dossier cannés. 96 x 64 x 52 cm.	60
151,1	Bague en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou et pierres de couleurs, de style baroque. Poids Brut 4,32 g TDD 55, Motif 3,50 cm (petits accidents visibles)	150
152,1	Bague cœur en or 18K, 750/1000, pinçon tête d'aigle à godrons sertie d'une pierre de couleur rubis et pierres blanches. Poids Brut 12,68 g TDD 54 (petit choc sur la pierre)	330
153	Les mœurs, Respicere exemplar vitae morumque, Hor. Ad. Pis, Première, seconde et troisième partie, MDCCLXVI (1766). Un volume. Reliure en plein, dos orné à nerfs, fers à décor floral. (quelques usures de la couverture, légères mouillures).	40
153,1	Importante bague serpent en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou sertie de cabochons de rubis et diamants. Poids Brut 13,86 g Dimensions de la table 4,5 x 2 cm TDD 50	430
154	Dolbreuse ou l'homme du siècle, Ramené à la vérité par le Sentiment et par la Raison, Histoire philosophique, par M.Loaisel de Tréogate, Première Partie, A Paris, Chez Bélin, Libraire, Rue Saint Jacques, près Saint Yves, MDCCLXXXV (1785). Reliure en pleins, dos orné à nerfs, Dorures à décor de fleurettes. (écritures à l'encre sur la première page, Trous d'insectes à la couverture).	35
154,1	Parure : Pendentif en or 18K, 750/1000, perle et pierres de couleurs. Poids Brut 8,60 g Dimension 6 x 3 cm et Paire de pendants d'oreille en or 18K/1000 (tiges) et 14K, 585/1000 (motifs), perle et pierres de couleurs. Poids Brut 6,73 g Dimension 4,5 x 2 cm. Poids Brut total 15,33 g	300
155	Paolo Baggio (1920/1985). Nu assis. Huile sur toile non signée. 100 x 64 cm. (petits accidents). Provenance : Atelier de l'artiste	60
155,1	Chaîne en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou. Poids 9,32 g Longueur 49 cm	310
156,1	Bague en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou sertie d'une ligne de diamants. Poids Brut 4,66 g TDD 59	180
157	LANGAIS. Jardinière en faïence de Langeais à décor ajouré de feuilles de vigne. 12,5 x 19 x 13,5 cm. (un ou deux fêles et légère désargenture). On y joint un petit vase dans le goût de Langeais à décor de feuilles de vigne. Hauteur : 11 cm. (égrenure).	40
157,1	Bague en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou sertie d'une pierre blanche. Poids Brut 2,80 g TDD 56	90
158	Table ronde en bois naturel à volets. Avec une rallonge. Pieds tournés. Sur roulettes. 71 x 115 cm. (usures d'usage).	40
158,1	Bague marguerite en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou et argent, sertie de pierres blanches et perle fantaisie. Poids Brut 2,87 g TDD 54	90
159	Collier en or gris 14K, 585/1000, perles et pierres vertes (3 petits manques). Poids Brut 9,24 g Tour de cou 38 cm	220
160	Miroir en bois naturel et bois doré. 83 x 63 cm.	55
160,1	Bague en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou et platine sertie d'un cabochon de turquoise épaulée de deux petits diamants taillés en rose. Poids Brut 1,78 g TDD 54	130
161	Important miroir en bois et stuc noir et or à décor de fleurs, rinceaux et rangs de perles. 90 x 79 cm.	65
161,1	Paire de boucles d'oreille en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou (perles fantaisie). Poids Brut 4,96 g (manque une poussette)	80
162	Cadre photo en bois naturel de style Louis XVI à décor de nœuds. 57 x 67 cm.	10
163	Lot de neuf pièces encadrées dont photographie, lithographies, reproductions de Renoir, Winterhalter et divers.	25
164	Machine à écrire Olivetti. 24 x 36 x 40 cm. Avec son pochon.	40
165	Balance de boucher en bronze. Longueur : 91 cm.	20
166	Fusil de fantasia en bois, os et métal. Longueur : 133 cm.	100
167	Plaque de cheminée en fonte aux Armes de France, fleurs de lys aux écoinçons. Modèle 1712. 62,5 x 62,50 cm Inscription DECOUSANGE. Traces de Rouille	60
168	Moulin de comptoir portant l'inscription GL et ouvrant à un tiroir. 63 x 44 x 46 cm. Chocs.	85
169	Lanterne Aubert Butin ingénieur E.C.P. 35 rue des Martyrs Paris. 29 x 13 x 15 cm.	35
170	Lanterne de métro portant l'inscription 70 Metro. H : 37 cm.	31
171	Cloche de ferme. 26 x 17 cm sans l'anse et hauteur totale 41 cm.	60
172	Important chandelier en régule à 5 bras de lumière dont 4 réunis par un large bandeau ajouré à décor de pampres de vigne. Le tout repose sur un fût bagué finissant par un piètement tripode. 59 x 33 cm. Accidents.	10
173	CHOISY LE ROY. Assiette en faïence terre de fer à décor de paysage rural, le tout dans un entourage en cuivre ajouré à décoré de lions et oiseaux dans une végétation stylisée. Diamètre 42 cm. Chocs et accidents à la monture et fêle au dos de l'assiette.	10

- 174 Lot de quatre livres religieux : De l'unité de l'Eglise ou réfutation du nouveau système de M. Jurieu. A Rouen et se vend à Paris, Chez Bordelet, rue S. Jacques, vis-à-vis le Collège des Jésuites, MDCCXXIX. (1729). Reliure en pleins dos orné à nerfs, fers à décor d'entrelacs, pièce de titre. (mouillures, usures et manques à la couverture). 1 volume. Prières et instructions chrétiennes pour bien commencer et bien finir la journée, pour entendre saintement la messe haute et basse, et pour approcher avec fruit des sacrements de pénitence et d'Eucharistie. Par le père N.Sanadon, la C de J, A Paris, chez Ch. Pierre Berton, rue St Victor, vis à vis le Séminaire Saint Nicolas du Chardonnet, Au soleil levant, MDCCLXVII (1768). Reliure maroquin rouge orné, dos à nerfs, fers à fleurettes, tranche dorée, garde aux étoiles. (manques des pages). 1 volume. Analecta Poetica Ex IIS, Tomus I Lyricorum, libri VI, Neapoli MDCLXXXVI, Apud Castaldum reg.typ. Reliure, dos orné à nerfs, plats aux armoiries avec croix grecque, lions et aigle couronné. (usures et manques à la couverture). Annonces dominicales ou modèles d'instructions sur les évangiles de tous les dimanches de l'année. Par M. L'Abbé de Mangin, docteur de la faculté de théologie(...), Tome troisième et suite de l'introduction au Saint Ministère, Tome VI, A Paris, chez Rollin, Quai des augustins, A St Athanase et au palmier, MDCCLIII (1753). Reliure en plein maroquin rouge, dos orné à nerfs, plats ornés, fers à fleurs de lys, cœur du christ, et fleurettes. tranche dorée. 40
- 175 Lot de deux ouvrages : Eucologe ou livre d'Eglise qui contient l'office du matin et du soir pour les dimanches et les fêtes de l'année, imprimé par ordre de Monseigneur l'Archevesque, Nouvelle édition augmentée, trois liv. en feuilles, A Paris, aux dépens des Libraires associés pour les usages du diocèse, MDCCLVII. (1757). Reliure en pleins maroquin rouge, dos orné à nerfs, plats avec fleurs et fleurettes, tranche dorée. (quelques mouillures). Et Eucologe ou livre d'Eglise, à l'usage du diocèse de Paris, qui contient l'Office du matin et du soir, pour les dimanches et les fêtes de l'année, en latin et en françois, imprimé par ordre de Monseigneur l'Archevêque, A Paris, aux dépens des Libraires associés pour les usages du diocèse, MDCCLXIX. (1769). Reliure en pleins maroquin vert, dos plat orné, pièce de titre, plat monogrammé CM avec couronne de fleurs et fers à décor de fleurettes, rinceaux et entrelacs, 30
- 176 Lot de 5 livres religieux : Paroissien romain, Limoges, Marc Barbou et Cie éditeurs, rue Puy-Vieille-Monnaie, MDCCCLXXXV (1885). Reliure en cuir grainé vert, dos à nerf, plats ornés, fers à motifs de lambrequins. (usures à la couverture, dos détaché des pages). 1 volume. Eucologe ou livre d'Eglise à l'usage de Paris contenant l'office des dimanches et fêtes, en latin et en françois augmenté des matines de Noël, des processions (...), A Paris chez la Veuve Fournier, Libraire, rue Neuve Notre dame, MDCCCLII (1802). Reliure en cuir rouge, dos plat orné des initiales IHS et de l'agneau pascal, Plat orné de symboles christiques et pièces de cuir vert, tranche dorée. (usures à la couverture). 1 volume. Missale Romanum ex decreto, sacro sancti Concilii, Lutetiae parisiarum, MDCLXXXIV (1684). Reliure en pleins, dos orné à nerfs, plats ornés, tranche dorée. (usures de la couverture). 1 volume. Les constitutions du monastère de Port Royal du Saint Sacrement, A Paris, chez guillaume Desprez, Jean Desessartz, MDCCXXI (1721). Reliure en pleins, dos à nerfs. 1 volume. Instruction pastorale de Monseigneur l'Archevesque Duc de Cambrai, Au clergé et au peuple de son diocèse, en forme de dialogues divisée en trois parties A Cambrai, chez J.N Douilliez, imprimeur du Roy et de monseigneur l'Archevêque 1715, Reliure en veau, dos orné à nerfs, pièce de titre, blason en frontispice. (usures et manques de la couverture). 1 volume. 30
- 177 Lot de 4 livres religieux : Exercices de l'âme pour se disposer aux sacrements de pénitence et d'eucharistie, par M. L'Abbé Clément, , Abbé de Marcheroux (...), nouvelle édition, revue et augmentée, A Paris, chez H.L Guerin et L.F.Delatour, rue S. Jacques à S.Thomas d'Aquin, MDCCCLXV (1765). Reliure en maroquin vert, dos orné à nerfs, pièce de titre, fers à décor floral, tranche dorée. 1 volume. (légères usures de la couverture). Heures nouvelles contenant l'Office de tous les dimanches et festes de l'année, suivant le nouveau bréviaire et missel, de Paris et de Rome, A Paris, chez Leonard Cuissart, libraire, rue neuve Notre dame, MDCCXLV (1745). Reliure en maroquin rouge, dos orné à nerfs, plats ornés, fers à décor floral, tranche dorée. (dos décollé, usures). 1 volume. Offices propres de l'Eglise paroissiale de S.leu S.Gilles A Paris, en latin et en françois, dressés selon le nouveau bréviaire et le nouveau missel de Paris, A Paris, de l'imprimerie de A.M.Lottin l'aîné, MDCCCLXXIX (1779). Reliure en pleins, dos orné à nerfs, pièces de titre, tranche dorée. (usures de la couverture). 1 volume. Livre en latin, reliure en plein, dos orné à nerfs, pièce de tomaisson et de titre, tranche rouge. 1 volume. 60
- 178 Lot de 4 livres religieux : Recueil des oraisons funèbres, prononcées par Messire Jacques-Benigne Bossuet, évêque de Meaux, Nouvelle édition, A Paris chez les associés, MDCCCLXXXV (1785). Reliure en veau marbré, dos orné à nerfs, pièce de titre, tranche rouge. (légères rousseurs). 1 volume. Salmorum Versio vulgata et versio nova ad hebraicam veritatem facta, Parisiis, Apud Le Mercier, Desaint et Saillant, traductione en grec à l'encre sur les premières pages, MDCCXLVI (1746). Reliure veau marbré, dos plat orné, tranche rouge. 1 volume. Pratique du sacrement de Penitence ou methode pour l'Administrer utilement, imprimée par l'ordre de Monseigneur l'Eveque, Comte de Verdun pour servir aux confesseurs de son diocese par feu messire Louis Habert, A Paris, chez Esprit Billiot rue de la Harpe, au coin de la rue Pierre Sarrazin à la ville de Paris, MDCCXIX (1719). Reliure en veau moucheté, dos orné à nerfs, tranche rouge. (usure de la couverture). 1 volume. Le magnifique triomphe de Saint François de Sales Evesque et prince de Geneve, fondateur de l'ordre de la Visitation de Sainte Marie, (...), Par Mre Antoine Arnaud prêtre des pauvres de l'Hôpital General Bachelier en theologie et licentié es droits, Seconde édition, A Paris, chez Gilles Tompere Rue Chartiere, près le Puits-Certain, au Treilly-verd, MDCLXXX (1680). Reliure en pleins, dos orné à nerfs, tranche dorée. (quelques rousseurs et usures de la couverture). 1 volume. 40
- 179 Lot de 4 livres XVIIIe s : Oeuvres diverses de Grécourt, nouvelle édition, Tome premier contenant les épîtres et les fables, A Luxembourg, MDCCCLXI (1761). Dos plat orné, pièce de tomaisson et pièce de titre, tranche rouge. (usures et manques à la couverture). 1 volume. Les œuvres d'Ovide, traduction nouvelle par Monsieur de Martignac, avec des remarques, Tome septième, contenant les six livres des fastes, première édition, A Lyon, Chez Horace Molin, MDXCXVII (1697). Reliure cartonnée. (usures et manques, rousseurs). La logique ou système de réflexions, qui peuvent contribuer à la netteté et l'étendue de nos connaissances, par J.P De Crousaz, professeur en Philosophie et en mathématiques dans l'université de Groningue, Tome premier, A Amsterdam chez l'Honoré et Chatelain, MDCCXXXV (1725). Reliure en pleins, dos orné à nerfs, tranche jaspée rouge. 1 volume. Mercure de France dédié au Roi par une société de gens de lettres Mai 1770, A Paris, chez Lacombe, libraire, rue Christine, reliure façon parchemin, dos à nerfs, pièce de titre et de millésime. 1 volume. 20

180	Les vrais principes de l'Orthographe et de la prononciation françoise, de feu M.Viard, revue et augmentée par M.Luneau de Bois jermain, ouvrage utile aux enfants qu'il conduit par degrés de l'alphabet à la connoissance des règles de la prononciation, de l'orthographe, de la ponctuation, de la grammaire, de la prosodie françoise, et des premiers élémens de l'Histoire et de la Géographie. Première partie, A Paris, chez l'auteur, au bureau de l'Abonnement littéraire, rue Saint-André-des-arts, MDCCCLXXXIII (1783). Reliure en pleins veau, dos orné à nerfs, pièce de titre, fers à décor floral, tranche rouge. (écritures à l'encre sur quelques pages, quelques manques,	30
181	Office de la Semaine sainte en latin et en françois à l'usage de Rome et de Paris, avec des réflexions et Médiations, Prières, et instructions pour la confession et communion dédié à la reine pour l'usage de sa maison. A Paris, chez la Veuve Mazieres, et Garnier, Libraires imprimeurs de la Reine, Rue St Jacques à la providence, MDCCXXXVIII (1728). Reliure en cuir grenat, dos à nerfs orné de fleurs de lys, plats ornés à décor de fleurs de lys, fleurettes, et entrelacs, tranche dorée. Frontispice orné de putti, agneau pascal, ciboire et autres symboles christiques. (quelques rousseurs, trous d'insectes), petites usures).	50
182	Parure en or 18K, 750/1000 : paire de boutons d'oreille et pendentif sertis de perles de Culture. Poids Brut 2,17 g	85
183	Bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. 2,59 g (un maillon accidenté, à restaurer). Longueur 19 cm	105
184	Bracelet de montre en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 14,33 Tour de poignet 15,50 cm ajustable	480
185	Paire de boutons d'oreille en or 18K, 750/1000. Poids 2,26 g Diamètre 0,85 cm	80
186	Bague chaine en or 18K, 750/1000 et pierre fine. Poids Brut 2,81 g TDD 58	100
187	Paire de boucles d'oreille en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 2,06 g	70
188	5 bagues en or 18K, 750/1000 divers modèles. Poids Brut 6,60 g TDD 53, 57, 60	220
189	Lot de bijoux en or 18K, 750/1000 paire de pendants d'oreille sertie de perles et pendentif cœur. Poids Brut 2,89 g	95
190	4 paires de boutons d'oreille en or 18K, 750/1000 et perles ou pierre, divers modèles. Poids Brut 3,68 g (mangue les poussettes)	70
191	Collier en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 14,39 g Longueur 45 cm	500
192	Lot de bijoux fantaisie divers modèles	75
193	Deux pièces de 20 Francs or (1864A et 1851A), montées en pendentifs. Poids 14,73 g	590
194	Pièce de 20 Francs or 1907 montée en pendentif, monture en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 9,72 g Diamètre 3,50 cm	370
195	Deux petites montres de col en or 18K, 750/1000, poinçon tête de cheval. Poids Brut 46,24 g (Manque un anneau, et un anneau en acier)	480
196	Petite broche en or 18K, 750/1000, poinçon tête de cheval et diamants taillés en rose. Poids Brut 2,03 g Diamètre 2 cm	80
197	Petite montre de col en or 18K, 750/1000, poinçon tête de Cheval. Poids Brut 14,20 g Diamètre 2,50 cm (Ne fonctionne pas)	145
198	VACHERON, Genève. Montre de poche en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, cylindre huit rubis, contre boitier signé Vacheron, Genève. Poids Brut 26,90 g Diamètre 3,50 cm	270
199	Montre de poche en argent, échappement à cylindre huit rubis; Poids Brut 47,36 g Diamètre 4 cm	65
200	Montre de poche en argent, poinçon Chimère avec une clé. Poids Brut 40,83 g Diamètre 3,50 cm	60
201	Deux montres de poche en acier. Diamètre 4,50 cm et 5 cm	50
202	Or dentaire. Poids Brut 42,89 g	1 280
203	M. Accius Plautus Ex fide, Atque, Auctoritate Complu, rium librorum manuscriptorum opera Dionys. Lambini monstroliensis emendatus : ab oedémque commentariis explicatus. (...) Apud Haerede Eustathij Vignon. MDXCV (1595). Reliure en pleins, dos à nerfs orné de fleurs de lys, plat armorié et fleurs, armes d'un cardinal/évêque. Tranche dorée. (Mouillures aux bords des pages, trous d'insectes, écriture à l'encre et accident sur la page de titre, légères usures de la couverture).	530
204	Traité des prescriptions de l'aliénation des biens d'église, et des dixmes, suivant les droits civil et canon, la jurisprudence du Royaume, et les usages du Comté de Bourgogne, par M.F.I.Dunod de Charnage, écuyer, ancien avocat au parlement, et professeur royal de l'université de Besançon. Troisième édition. A Paris, chez Briasson, Libraire, Rue St Jacques, à la science. MDCCCLXXIV (1774). Reliure en veau marbré, dos à nerfs à décor floral, pièce de titre, tranche rouge. (mouillure en bas de pages, quelques légères rousseurs, et quelques légères usures à	50
205	Diurnal romain à l'usage des frères mineurs de S.François conventuels, des religieuses clarisses, et des religieux et religieuses du troisième ordre; toutes les oraisons y sont mises au long, et on y a inséré les offices de tous les saints, que les derniers papes ont ordonné ou permis d'ajouter au bréviaire : Nouvelle édition revue et corrigée par L.E Rondet, A Paris, chez Lottin l'aîné, libraire-imprimeur du roi, de la ville et des trois ordres de S.François, rue S.Jacques, au livre d'or. MDCCCLXXVII (1777). Reliure en pleins maroquin grenat, dos orné à nerfs à décor de fleurettes, plats orné à décor de guirlandes et fleurs. (deux tampons sur la page de titre, quelques pages décollées,	40
206	La religion chrétienne démontrée par la résurrection de notre seigneur Jésus-Christ en trois parties dont la I.expose aux yeux des déistes les conséquences d'un examen négligé : La II. explique la nature et l'obligation de l'évidence morale et la III. fournit les preuves de la résurrection de notre sauveur. Avec un supplément, ou l'on développe les principaux points de la religion naturelle. Par feu Mr Homfroi Ditton, Maitre de l'Ecole de Mathématique, érigée en dernier lieu dans l'Hôpital de Christ, à Londres. Traduit de l'anglois par A.D.L.C. A Paris, chez Chaubert, Quai des augustins, à la Renommée et à la prudence. 1729. Reliure en pleins, veau marbré, dos à nerfs à décor de glands et fleurs, tranche rouge. (quelques rousseurs sur les premières pages et quelques usures à la couverture).	10

207	Nouveaux principes de la langue allemande à l'usage de l'école militaire par M.Junker, docteur en philosophie, professeur de grammaire à l'école royale militaire, membre ordinaire de l'académie royale allemande de Goettingen, troisième édition. A Paris, chez J.B.G Musier, fils, libraire, Quai des augustins, au coin de la rue pavée, à S.Etienne. MDCCCLXVIII (1768). Reliure en pleins veau marbré, dos orné à nerfs, pièce de titre, tranche rouge. (quelques légères rousseurs, quelques usures de la couverture).	40
208	Explication de plusieurs textes difficiles de l'écriture qui jusqu'à présent n'ont été ni bien entendus, ni bien expliqués par les commentateurs, avec des règles certaines pour l'intelligence du sens littéral de l'ancien et du nouveau testament. Ouvrage enrichi d'Antiques gravées en taille-douce. Par le R.P.Dom *** religieux bénédictin de la congrégation de St Maur, première partie, A Paris, chez Emery à St Benoist, chez Saugrain, père, à la fleur de lys, Pierre Martin, à l'écu de France, Quai des augustins. MDCCXXX (1730). Reliure en pleins, dos orné à nerfs, pièce de tomason et pièce de titre, tranche jaspée rouge. (écriture à l'encre et blanco sur la première page,	100
209	Lot de trois livres : Les précurseurs, Histoire de la révolution de 1848 par Gaston Bouniols, Paris librairie Delagrave, 1918. Demi reliure chagrin, dos orné à nerfs. (quelques usures légères). 1 volume. Voyages et découvertes Outre Mer au XIXe siècle par Arthur Mangin, illustrations par Durand Brager, Tours A.Mame et Cie, imprimeurs libraires, MDCCCLXIII (1853). Demi reliure, dos orné à nerfs, tranche dorée. (quelques rousseurs). 1 volume. A travers Montmartre, 300 dessins de Henry de Marandat texte par Octave Charpentier, 4e édition, Paris éditions d'art du Croquis, 1921. Demi reliure chagrin, dos orné à nerfs, tranche dorée. 1 volume. (quelques usures d'usage).	35
210	Livre composé de gravures ayant pour sujet le costume et l'habillement de l'antiquité jusqu'au 17es étudiées à partir de la sculpture, de l'architecture et de la peinture. Planches numérotées I à CXII. Reliure papier très usée, dos restauré. (mouillures, page de titre arrachée).	40
211	Renati Choppini Andegavi I.C. et in regio parisiensi Senatu caesarum patroni de privilegiis rusticorum Lib.III O fortunatos nimium sua si bona norint, agricolos, gnauos que senes : extrema per illos, iustitia excedens terris vestigia fecit. Quarta editio. Parisiis, Apud laurentium sonnium, via iacobaea, sub circino aureo, MDCVI (1606) Cum privilegio Regis. Frontispice suo sapiens sic limite gaudet. Index en fin de partie. Renati Choppini Andegavi I.C et in supremo parisiiorum senatu advocati monasticon sev de iure coenobitarum libri duo secunda editio. Parisiis apud michaëlem sonnium via iacobaea sub scuto basiliensi, MDCX (1610). Reliure en pleins, dos orné à nerfs, plats ornés. (première page de titre détachée, mouillures, pliures et quelques déchirures).	120
212	Médaille en cuivre monuments et histoire de paris datée 1970, signée H.Roch, inscription "Fluctuat Nec Mercitur". 10 x 9 cm.	30
213	Ensemble de 12 plaquettes de Timbres 1er Jour Jeux Olympiques d'hiver Albertville 1990/1991/1992	10
214	Nina Ricci, L'Air du temps, eau de toilette, flacon de 50 ml dans son cartonnage.	30
215	Ralph Lauren. Coffret de miniatures contenant Eau de toilette Safari for men 11 ml et Eau de parfum 4 ml.	20
216	Hermès, Calèche, Soie de parfum, flacon de 50 ml dans son cartonnage. (flacon entamé).	20
217	Christian Dior. Miss Dior, esprit de parfum, flacon de 100 ml dans son cartonnage. (flacon à moitié pleins, quelques légères tâches sur la cartonnage). Et Christian Dior, Coffret de trois miniatures de parfum, Eau de toilette "Diorella", "Divissimo" et "Miss Dior".	35
219	Lot de 6 cartonnages Hermès dont cinq à fond orange et liseré noir, un gris. La plus petite : Hauteur: 1,8 cm Longueur: 7,9 cm et largeur: 6 cm La plus grande: Hauteur: 2 cm Longueur: 17,4 cm et largeur: 6 cm Usures aux angles ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	30
220	Lot comprenant un poudrier, deux broches, un hochet, un sifflet, un petit porte-monnaie en argent (poinçon hure de sanglier) et divers Poids du porte-monnaie: 30,05 gr manques et accidents ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	35
221	Lot comprenant trois stylos-plumes. L'un de marque "autograph", l'autre sans marque et le dernier en argent de marque Dupont (poinçon crabe) avec une plume dorée. On y joint deux porte-mines dont l'un en argent (poinçon hure de sanglier) et l'autre chiffré P.B Longueurs de stylos-plumes: 13,3 cm ; 11,5 cm ; 12 cm Longueurs porte-mines: 10,7 cm ; 10 cm Poids du porte-mine en argent: 10,73 cm Poids du stylo-plume Dupont : 23, 94 g ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	35
222	Lot comprenant quatre montres dont une Kiple en état de fonctionnement, une Loda, une Lancel et une Eviana; un briquet Dupont plaqué or dans un écrin, une paire de boutons de manchettes plaquée or dans son écrin, deux pinces à cravates et divers, Traces d'usures et d'humidité ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	50
223	Petite boîte ovale en régule portant l'inscription "Temple d'Angkor Vat - Blanche architecte Phots-Braun et Cie" sur le couvercle Hauteur: 2,8 cm Longueur: 7,7 cm Largeur: 5,7 cm Doré manquant sur les angles ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	15
224	Lot comprenant une boîte à chapeaux à Lanière de cuir et chiffrée, une écharpe en fourrure marron, un chapeau en fourrure mouchetée, un manchon en fourrure blanche à fermeture éclair et une écharpe en fourrure noire ***Frais en sus des enchères 14,40 %TTC	30
225	Spranger. Harmonica ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC Harmonica métallique dans sa boîte. Modèle Armor. Made in Germany. Longueur: 10 cm; Hauteur: 1,3 cm; Largeur: 5,4 cm Traces d'humidité et d'usures sur la boîte	10
226	Lot de bijoux fantaisistes, divers modèles et pièces de monnaie ***Frais en sus des enchères 14,40 %TTC	50

227	Lot comprenant deux pièces de 10 francs en argent; l'une de 1965 et l'autre de 1967, deux billets de 20 francs, trois billets de 10 francs de 1939, un billet de 100 francs de 1934 et un autre de 1937, et divers. On y joint une médaille en bronze dans son écrin, prix offert par "Le Journal" pour le "Grand concours de tir de Fontenay-aux-Roses". Diamètre de la médaille : 3,7 cm ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	80
228	Deux timbales en argent (poinçons Minerve). L'une à décor fleuri et l'autre à décor de manège. Inscription "à la Gerbe d'or " sous celui qui est fleuri. Dimensions de celui qui est fleuri: Hauteur: 6 cm Diamètre: 4,4 cm Poids: 40,50 gr Dimensions de celui au manège: Hauteur: 8 cm Diamètre: 4,4 cm Poids 100,42 cm ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	80
229	HOHNER - COMET N°3427. Harmonica. En étui	50
230	Champagne JEANMAIRE, Epernay, France. Réserves Elysée brut 1983. 2 bouteilles en coffret bois	70
231	Nina Ricci et Lalique "Cœur joie", Flacon en verre dépoli en forme d'un coeur polylobé évidé et fleurettes, bouchon aux papillons, signé Lalique. Dans son coffret en soie rose. (état d'usage).	120
232	Lot de deux coffrets : Detchema, Revillon Paris, parfum, flacon de 15 ml dans son cartonnage. Et Gucci n°3, Eau de toilette, flacon de 60 ml dans son cartonnage.	65
233	Lot comprenant : Nina Ricci et Lalique, L'air du temps, Flacon de forme balustre à strigiles, bouchon aux deux colombes déployées. Dans son coffret en soie jaune. Et Nina Ricci, Fleur de fleurs, Eau de toilette, 6 ml, dans son cartonnage. (entamée).	30
234	Lot comprenant : Nina Ricci, recharge vaporisateur Eau de toilette, 50 ml dans son cartonnage. Et Madame Rochas, Parfum dans son cartonnage.	55
235	Christian Dior, Eau fraîche, 108 ml dans son cartonnage.	60
236	Lot comprenant : coffret "Les meilleurs parfums de Paris" avec 5 miniatures de parfum "Histoire d'Amour parfum Aubusson", "Vison" par Robert Beaulieu, "Kantara Paris", et divers. On y joint Nina Ricci et Lalique "Farouche", flacon en cristal et bague de laiton, un flacon "Les jardins de La Mamounia" Jean Laporte, 60 ml et un autre flacon	100
237	Lot comprenant : Caroline Herrera, Eau de parfum, 30 ml dans son cartonnage. Et Oscar de la Renta, petit flacon de parfum factice en verre à bouchon dépoli formant corolle, 7,5 ml, Dans son cartonnage.	20
238	Nina Ricci, L'Air du temps, Eau de toilette, 100 ml. Flacon de forme balustre à strigiles, bouchon en verre dépoli aux deux colombes déployées. Dans son cartonnage.	60
239	Isabel Canovas, Parfum, 30 ml dans son cartonnage encore sous blister. Bel état.	45
240	Lot de trois flacons : Chamade, Guerlain. Hauteur : 15 cm. (presque vide). Guerlain, Aqua Allegoria, 125 ml. (pleine de moitié). Et Guerlain, Mitsouko Paris, 60 ml. (presque vide).	40
241	Nikki de Saint Phalle, "First Edition", Flacon de parfum miniature en verre bleu, bouchon aux serpents entrelacés, 7,5 ml. Dans son coffret.	110
242	Estée Lauder, "Spellbound", flacon d'eau de parfum dans son cartonnage. Et Royalissime, Son altesse royale le Roi d'Orléans, Eau de toilette, 7,5 ml dans son cartonnage. (légères usures du cartonnage).	35
243	Lalique. Eau de parfum, flacon en verre poli et dépoli à décor de frises de feuilles, 50 ml. Dans son cartonnage (légères usures du cartonnage).	70
244	DARGAUD. Léonard de Groot et Turk. 17 volumes de 1 à 10 et 20 à 26	54
245	Lot comprenant : Parfums Rochas, Audace, Atomizer. Dans son coffret. Et Shalimar, Eau de toilette spray, blended in USA, bouteille en métal lithographié. Hauteur : 15,5 cm. (entamée).	30
246	DUPUIS. Gaston de Franquin. 10 volumes N)6,7,8,9,10,11,12,13 Edition Spéciale, 14 Edition spéciale, 15	55
247	DUPUIS. Gaston par Franquin & Jidéhem. 9 volumes N° 0, 0, R1, R2, R3, R4, R5, R5 Edition spéciale et N°9 Le Cas Lagaffe	40
248	Hergé TINTIN. Vol 714 pour Sydney, AU Pays de l'or noir. Les Cigares du Pharaon, Casterman. 3 volumes	35
249	Bandes dessinées diverses. 11 albums dont Gaston N°12 Edition spéciale 40 eme anniversaire, Gaston N°12 et N°13, Titeuf, Maester, Stroumpfs, Rantanplan, les Carnets de route de Tintin : La Chine	43
250	Table en bois laqué blanc et laiton. Piètement tripode. Plateau carré en pierre beige. 74 x 65 x 65 cm. (accidents au plateau).	10
251	Barbie Collector édition. Mattel. Fifty 50's. Année 2000.	40
252	ensemble de 20 petites voitures de collection sans marque en plastique et métal : taxi new yorkais, Mercedes, Peugeot 404, Seat 1500, PEUGEOT 203, Ford Fairlane,	40
253	Figurine en bois représentant Tintin ligoté à un poteau. Hauteur : 30,5 cm.	210
254	Lot d'environ plus de 400 timbres dont des timbres français (aviation , jeux olympiques , conquêtes de l'espace , paysage français ...) et de nationalités diverses (Indonésie , Brésil , Suisse , Algérie, Belgique, Italie , Maroc , Haiti , Cameroun ...)	40
255	Cinq boîtes de plaques photographiques Portraits, photos de famille et divers, 12 x 9 cm et 18 x 13 cm.	20
256	Boîte de plaques photographiques Orientalisantes, Hommes et femmes en costume orientaux misent en scène, Portraits, 18 x 13 cm.	70
257	Lot d'objets en laiton comprenant 3 briquets (manques) et un profil de Marianne (H 12 cm).	10
258	2 paires de phares de bateau en métal à accrocher, verre rouge Ht moyenne 29 cm	40
259	Salins, Paysages. 8 petites assiettes plates (2 fêles) et une grande en Faïence	16

260	3 livres reliés: Histoire des empires romains depuis Auguste jusqu'à Constantin, Tome I, par M Crevier, 1749; Instruction générales en forme de catéchisme, imprimé par l'ordre de feu messire Charles Joachim Colbert, évêque de Montpellier, 1734 et Recueil des lettres de Madame la marquise de Sévigné à la comtesse de Grignon, sa fille,	40
261	3 assiettes en porcelaine décor floral. Diam : 23 cm (accidents et restaurations). On y joint une assiette très accidentée en faïence à décor d'un blason central (porte une marque à l'arrière "Milano F4C".	30
262	Chauffe plat en métal argenté de forme ovale reposant sur de petits pieds, long totale avec les anses 48 cm	30
263	Christofle : métal argenté service à bonbon ou à hors d'œuvre 4 pièces	50
264	Beau plateau en métal argenté de forme rectangulaire 40 x 49 cm à décor de médaillon et décor rocaille (usures et désargentures)	40
265	lot de 4 petites cuillères en argent Minerve, 7 stylets de carnets en métal, un étui à aiguilles en argent long 7 cm, un briquet et porte allumettes en métal et une tabatière	60
266	lot de métal argenté : seau à glaçon (hauteur 14cm), deux paires de bougeoirs (hauteur 10 et 18,50 cm) et un photophore (hauteur 32 cm)	30
267	Lot comprenant un plateau en étain (52 x 32 cm), désargentures, des couverts de service manche en argent fourré à décor art nouveau et deux petites cuillères souvenir de Singapour.	20
268	CHRISTOFLE. 8 cuillères à café, modèle coquille	20
269	Le clochard et son chien. Groupe en porcelaine. Manque. H 30 cm	11
270	Lot de minéraux, géodes, tranches d'agates. On y joint une étoile de mer et un hippocampe accidenté.	35
271	JAEGER-LECOULTRE. Montre bracelet. Diamètre 3 cm (Ne fonctionne pas, à réviser, manque la trotteuse.) ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	400
272	KILPLE. Montre bracelet ancre 17 rubis, antimagnetic. Diamètre 3,50 cm (Ne fonctionne pas, à réviser). ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	70
273	Lot de bijoux en or 18K, 750/1000, accidentés, bris d'or. Poids Brut 4,78 g ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	120
274	PEUGEOT 307 - 3P - XS PREMIUM 1,6 - BVA - Gris métallisé, intérieur "Ambiance Titane" VP CI PEUGEOT Modèle : 307 3P XSP 165 CSL 77 Type constructeur : MPE3301MP757 N°de Série : VF33ANFUE82372488 Date de 1ere mise en service 06/03/2002 Energie : ES Puissance : 7 - SANS CARTE GRISE - Stationnée en intérieur depuis 2014 - Kilométrage de 30,625 km - En l'état avec batterie neuve de 2020, livret d'entretien à jour de 2002 à 2010, carte code clé Peugeot, facture d'achat du 14/03/2002 de 18.304€, factures d'entretien, marquage antiviol, Après succession Avec contrôle technique ci joint avec contre visite (essuie glace defectueux, mauvaise fixation de batterie, avertisseur défaillant, dysfonctionnement des émissions gazeuses. Défaillances mineures (tuyaux d'échappement, carrosserie endommagée). Vente après succession Frais en sus des enchères 21.60 % TTC + Frais du contrôle technique (82€). Mise à prix 1000€. Paiement par carte bancaire ou virement bancaire. Enlèvement dans la semaine qui suit la vente ou le jour de la vente.	1 500
275	3 alliances en or 18K, 750/1000, poinçons Hibou. Poids 7,79 g TDD 52, 59 et 62	255
276	Broche en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou. Poids Brut 4,38 g Diamètre 3 cm	145
277	Bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou . 1,44 g Longueur 18,50 cm (Fermoir en métal)	60
278	Bague en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou et pierre de couleur. Poids 0,83 g TDD 55	45
279	Lot de 8 montres divers modèles, 12 bagues dont 3 en argent 925 millièmes, un bracelet en argent 925 millièmes, une pièce de 100 Francs et une pièce euro disney 1992 ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	90
280	STETSON Chapeau beige Taille 60 dans sa boîte d'origine et deux pendentifs ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	90
281	Lot de 2 voitures miniatures en métal peint, un avion et une voiture en bois ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	60
282	Lot de 3 motos miniatures et 4 vélos miniatures en métal peint ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	80
283	Lot de 5 voitures miniatures en métal peint (accidents)***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	60
284	Lot d'accessoires de moto : un blouson de cuir Harley Davidson taille XL, deux blousons en tissu taille L et XL avec parties renforcées, un gilet en cuir avec pins et décoration Harley Davidson, deux pantalons en cuir T 42, un sac Harley Davidson, deux paires de gants, casque Harley Davidson ECE R 22-05 XXL 64, un casque Next vintage, une tenue de pluie, paire de bottes HD taille 41,50, deux tee shirt dont l'un à manches longues, deux ceintures (manque la boucle sur l'une) et divers***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	330
285	Lot comprenant : Donald en résine (petit accident), lot de 15 cravates Disney, flasque pour alcool en métal, un badge euro Disney sécurité officier 627, 13 petites cuillères de collection et un couteau Mtech Xtreme dans sa boîte	180
286	Ensemble de CD diverses musiques, DVD et Blue Ray ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	55
287	Téléviseur Sony Bravia avec sa télécommande ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	105
288	Lot de 3 lampadaires moderne dont un articulé ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	10
289	Deux chauffeuses en tissu et métal IKEA ***Frais en sus des enchères 14,40% TTC	15
290	Lot : ensemble de verrerie à pied, partie de service de table en faïence blanche et noir et une bouteille Rémy Martin fine champagne cognac	30

**PAIEMENT COMPTANT et DELIVRANCE le jour de la vente
ou bien du mardi au jeudi de 10h à 12h et de 14h à 18h**

*Informations la semaine qui précède la vente au 01.64.03.10.90
Vente retransmise en Live – Aucun téléphone pendant la vente
Frais en sus des enchères 21.07% TTC ou 14.40% TTC*

Les nombreuses photographies de détail
sur le catalogue en ligne www.interencheres.com/77003 permettant aux acquéreurs de se rendre compte de
l'état du lot mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

A suivre exclusivement sur Internet :
Enchérissez de chez vous en « Live » en vous inscrivant sur www.interencheres.com/77003
Aucun téléphone pendant la vente
Frais en sus des enchères : 21.07% TTC, 24% TTC ou 14.40 % TTC
Paiement par carte bancaire
Pour tout paiement supérieur à 3000€, virement bancaire obligatoire

Les commissaires-priseurs sont à votre disposition pour tout complément d'information
A l'issue de la vente, un bordereau d'adjudication sera remis à l'acquéreur.
Il tient lieu de facture et de certificat d'achat et engage la responsabilité des commissaires-priseurs.
Toutes les mentions portées au procès verbal de vente sont garanties
(époque, auteur, technique, matière, métaux précieux, pierres précieuses...)

Catalogues, Ventes, Résultats www.interencheres.com/77003

Prise rendez vous, estimations, informations :
Maître Bouvier, commissaire-priseur 06 14 73 27 28 bouviervalerie@aol.com

VENTES EN PREPARATION

**BIJOUX, MONTRES, HORLOGERIE, MONNAIES,
ACCESSOIRES de MODE, MAROQUINERIE
ARGENTERIE, ORFEVREURIE, ART de la TABLE, TABLEAUX XIX et XXème,
BRONZES, SCULPTURES,
CRISTAL et VERRERIES (*Daum, Gallé, Baccarat, Saint Louis*)
LIVRES des XVII, XVIII et XXème siècles - MILITARIA
OBJETS de VITRINE et de COLLECTION, CURIOSITE
JOUETS, TRAINS, POUPEES, VOITURES etc.**

PROCHAINES VENTES

SAMEDI 19 SEPTEMBRE à 14h30

AFRIQUE - ASIE- AMERIQUE

COLLECTION DE CLAUDE ET JEANINE VERITE

ART D'EXTREME ORIENT : Népal - Tibet - Inde - Himalaya - Ceylan - Chine - Cambodge - Japon,

ART MOYEN ORIENT, ART PRECOLOMBIEN, ART PREMIER

Frais de vente 24 % TTC

SAMEDI 26 SEPTEMBRE à 14h30

BELLE VENTE CLASSIQUE

BIJOUX, MONTRES, HORLOGERIE dont HERMES, ROLEX,

TABLEAUX, AQUARELLES, LITHOGRAPHIES dont Hans Seiler,

Lurçat, Lebourg, Signac, Rouault, Pascin, Auguste HARZIC, André Favory, Marcel Gromaire etc

BRONZES de Marcel Gimond, Céramique de Picasso, OBJETS D'ART, VERRERIE, FAIENCES

REVOLUTIONNAIRES, ART POPULAIRE, LIVRES, AFFICHES, MOBILIER XIXème et de style,

Frais de vente 24 % TTC

Catalogues, photographies, estimations, résultats, ventes Live, calendrier sur

www.interencheres.com/77003

Informations ou prise de rendez-vous :

Maître Bouvier, commissaire-priseur 06 14 73 27 28 bouviervalerie@aol.com

HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

Maitre Valérie Bouvier, commissaires-priseurs judiciaires et habilités N° d'agrément SVV n°2002-202 - RCS Meaux 442 671 277

1, PLACE DU 27 AOÛT - 77120 COULOMMIERS - TEL : 01 64 03 10 90 FAX : 01 64 65 11 93

(A 40 mn de Paris Bercy, Autoroute A4 Metz Nancy, sortie N°16, A 20 mn de Meaux, A 20 mn de Disneyland Paris)

Coulommiers@interencheres.com

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente est faite au comptant. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. Au cours de la semaine qui précède la vente ou pendant l'exposition, les commissaires-priseurs, experts et clercs de l'étude sont à votre disposition pour vous communiquer informations et estimations concernant les objets présentés. A l'issue de la vente, un bordereau d'adjudication vous sera remis, il tient lieu de facture et de certificat d'achat. Les commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des pièces présentées (époque, signature, matière, titre des métaux précieux...), toutefois des rectifications peuvent être annoncées lors de la présentation du lot. L'exposition préalable ainsi que les nombreuses photographies du catalogue en ligne permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état du lot mis en vente, il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les dimensions et le poids des objets ne sont donnés qu'à titre indicatif.

FRAIS de VENTE

Les frais en sus des enchères en fonction des ventes et des lots s'élèvent à 21.07% TTC, 24% TTC ou 14.40% TTC

Frais additionnels à la charge de l'acquéreur :

- frais d'expédition (Forfait minimum 25€ puis variable en fonction du colisage, poids, valeur, destination...),
- frais de gardiennage au-delà de 10 jours après la vente (10€ par jour et par lot)
- ou frais d'achat en ligne (3.60%TTC pour les ventes live sur www.interencheres.com/77003)....

ORDRE d'ACHAT

Si vous ne pouvez assister à la vente, il vous est possible de déposer un ordre d'achat directement sur le catalogue en ligne www.interencheres.com/77003 ou de nous faire parvenir au plus tard 48h avant la date de la vente un ordre d'achat accompagné d'un chèque de caution et de la copie d'une pièce d'identité, en nous indiquant : vos coordonnées complètes (nom, prénom, adresse, téléphone, adresse mail), le descriptif ou numéro de l'objet convoité, votre enchère maximum.

VENTE LIVE

Dans certains cas, vous pouvez enchérir par Internet en direct au moment même de la vente, sur www.interencheres.com/77003, des frais additionnels de 3%HT soit 3.60% TTC seront facturés à l'internaute.

PAIEMENT

Le paiement se fait par carte bancaire avec deux pièces d'identité ou bien par virement bancaire pour tout paiement supérieur à 3000€.

Depuis le 01/01/2018 l'Hôtel des ventes de Coulommiers n'accepte plus les chèques ni les espèces.
(IBAN International FR76 – 3008 – 7338 – 0500 – 0423 – 9120 – 173 Bank Identification Code : CMCIFRPP)

Les achats sur le Live se font par carte bancaire jusqu'à concurrence de 750€, le solde par virement bancaire.

Pour les acheteurs non-résidents français, le paiement se fait obligatoirement par virement bancaire.

L'Opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV 15 rue Freycinet 75016 Paris

DELIVRANCE

Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, frais et taxes.
Des frais de gardiennage et magasinage seront facturés au-delà du 10ème jour après la vente.

EXPEDITION

POUR TOUTE DEMANDE d'EXPEDITION,

Remise au transporteur ou coursier de votre choix sur demande écrite.

Il vous suffit de nous indiquer par mandat express les coordonnées de la personne à qui remettre vos achats et de remettre à cette dernière le bordereau d'adjudication portant délégation pour prendre possession de vos achats.

FRAIS de GARDIENNAGE

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans la semaine qui suit la vente afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage soit 10€ par jour et par objet.

La tolérance d'un magasinage, de même que l'envoi de l'objet, n'engagent pas la responsabilité du commissaire-priseur, l'objet étant considéré sous la responsabilité exclusive de l'adjudicataire, dès le moment de l'adjudication.

Les meubles ou objets adjugés et payés, seront gardiennés gratuitement pendant les 10 jours qui suivront la vente. Passé ce délai, les frais suivant seront décomptés : soit 10 € par jour.

Si les meubles ou objets ne sont pas retirés par l'acheteur alors que le coût du gardiennage atteint désormais le prix d'adjudication, l'opérateur de vente est expressément autorisé à les remettre en vente, l'acheteur lui donnant implicitement à cette fin réquisition de vente.

Les meubles ou objets sont ceux décrits dans la facture, la vente se fera sans prix de réserve et moyennant les frais vendeurs suivant : 19 % HT.

L'opérateur est expressément autorisé à prélever sur ce prix de vente le montant dû à concurrence des "frais vendeurs" et celui des frais de gardiennage, le solde revenant au propriétaire, ici vendeur.

GARANTIE

Conformément à l'article L321-7 du code de commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise.

ENCHERES LIVE en DIRECT www.interencheres.com/77003

Pour les ventes « live », si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente ou laisser un ordre d'achat secret avant la vente, il vous est possible de vous inscrire sur www.interencheres.com/77003 avec votre carte bancaire. Nous nous réservons la possibilité de vous demander si besoin un complément d'information

1- Enchères en direct via le service Live du site interencheres.com

Si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente,

veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire

(ni votre numéro de carte bancaire, ni sa date d'expiration ne sont conservés).

Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à l'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et à Maître BOUVIER, tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et à Maître BOUVIER se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez l'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et Maitre BOUVIER, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total (jusqu'à 750€), le solde à faire parvenir par virement bancaire), de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés :

- Pour les lots volontaires, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC) soit 24.70 TTC
- Pour les véhicules volontaires, majoration de 20 EUR HT par véhicule (soit +24 EUR TTC par véhicule).
 - Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels, soit 14.40% TTC
 - Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et Maitre BOUVIER

ne peuvent garantir l'efficience de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit.

2- Les Ordres d'achat secrets via interencheres.com

L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et Maitre BOUVIER

n'ont pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via interencheres.com.

Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée.

L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours.

Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants : jusqu'à 19€ : 5€, de 20€ à 199€ : 10€, de 200€ à 499€ : 50€, de 500€ à 999€ : 100€, de 1 000€ à 4 999€ : 200€, de 5 000€ à 9 999€ : 500€, de 10 000€ à 19 999€ : 1 000€, de 20 000€ à 49 999€ : 2 000€, de 50 000€ à 99 999€ : 5 000€, 100 000€ et plus : 10 000€.

Si vous êtes adjudicataire via un ordre d'achat secret, vous autorisez l'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et Maitre BOUVIER, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés : • Pour les lots volontaires, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC), soit 24.70% TTC • Pour les véhicules volontaires, majoration de 20 EUR hors taxes par véhicule (soit +24 EUR TTC par véhicule) • Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels, soit 14.40% TTC

- Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et Maitre BOUVIER

ne peuvent garantir l'efficience de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit

RESUME

Pour enchérir lors d'une de nos ventes :

1/ assister à la vente, ou nous laisser un ordre d'achat pendant l'exposition qui précède.

2/ déposer votre ordre d'achat sur www.interencheres.com/77003

3/ suivre la vente en direct sur www.interencheres.com/77003, enchérir en direct ou vous inscrire pour un ordre d'achat secret géré automatiquement par le système informatique. Ce service sera facturé 3.60%TTC en sus des frais de vente

Catalogues, photographies, estimations, résultats, ventes Live, calendrier sur www.interencheres.com/77003

Informations ou prise de rendez-vous :

Maitre Bouvier, commissaire-priseur 06 14 73 27 28 bouviervalerie@aol.com