




















| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 1 |  | S.I.P. France. Boîte de forme triangulaire en porcelaine peinte réhaussée et chiffrée. 5,5 x 16,5 x 14,5 cm. (usures). | 30 | 34,32 |
| 2 |  | Coffret rectangulaire en bois exotique, incrustations de bois clair, poignée et entrée de serrure en laiton. Avec sa clé. XIXe. 9 x 20 x 16 cm. | 45 | 51,48 |
| 3 |  | Coffret bombé en bois noirci à décor de fleurs de lys et filets de laiton. Chiffré dans un cartouche central. XIXe. 12,5 x 13,5 x 11 cm. (manques). | 60 | 68,64 |
| 4 |  | Coffret rectangulaire en merisier, incrustation de nacre, poignée en métal. XIXe. 11,5 x 30 x 20 cm. (infimes accidents). | 110 | 125,84 |
| 5 |  | Coffret à pans coupés, gainé à la façon du maroquin à décor frappé au petit fer et réhaussé à l'or, le couvercle à charnières découvrant 2 compartiments avec poignée de transport et moraillon. Porte une étiquette au revers " AUGUSTO DE ANDREIS...". Début XIXe. 24 x 19 x 12 cm. (accidents et manques). | 50 | 57,2 |
| 6 |  | Croix de procession probablement éthiopienne en métal ajouré. XXe. 29 x 12,5 cm. | 40 | 45,76 |
| 7 |  | JAPON, XIXe. Petit masque Nô en ivoire sculpté, signé au revers. 4 x 3 cm. | 150 | 171,6 |
| 8 |  | Coupe rectangulaire en laiton à décor d'échassiers. 15 x 10 cm. | 60 | 68,64 |
| 9 |  | Petite boîte en corne ou écaille à décor d'un cartouche feuillagé orné d'une fleur probablement en argent. 3 x 9,5 x 5 cm. | 45 | 51,48 |











| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 10 |  | DUPONT S.T. Briquet en métal doré à décor de pointes de diamants. | 15 | 17,16 |
| 11 |  | Coupe-papier en ivoire et argent à décor de motifs feuillagés et noeuds rubanés. L. 25,5 cm. | 45 | 51,48 |
| 12 |  | Cachet en argent à motifs feuillagés, chiffré B.O. L. 7 cm. | 20 | 22,88 |
| 13 |  | Ensemble de deux cachets, l'un en nacre et métal chromé, l'autre en agate et métal doré, chiffré. L. 7 cm. | 65 | 74,36 |
| 14 |  | Ensemble de trois cachets dont deux en métal argenté à décor feuillagé, l'un chiffré. On y joint un cachet en bois et laiton, chiffré. L : (du plus grand) : 8 cm. | 45 | 51,48 |
| 15 |  | Timbale en argent à décor de guirlandes stylisées et d'un cartouche. H. 7 cm. (bosses). On y joint un rond de serviette en argent à décor de motifs feuillagés. H. 4 cm. Poids (total) : 96 gr. | 25 | 28,6 |
| 16 |  | Japon. Vase en porcelaine à décor Imari. Fin XIXe, début XXe. H. 22 cm. | 45 | 51,48 |
| 17 |  | Japon. Ensemble de deux coupes en porcelaine à décor Imari polychrome de motifs feuillagés. Fin XIXe, début XXe. 5 x 13,5 x 13,5 cm et 6 x 16 cm. | 50 | 57,2 |
| 18 |  | Japon. Ensemble de deux assiettes à décor Imari en porcelaine polychrome. Diam. 21,5 cm. On y joint 2 coupelles. Diam. 10 et 11 cm. | 40 | 45,76 |







| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 19 |  | Japon. Ensemble de trois vases à décor Imari en porcelaine polychrome. On y joint un cache-pot. H. (du plus grand) 15,5 cm. (un fêlé à un vase). | 40 | 45,76 |
| 20 |  | Petit ornement en bois sculpté représentant un angelot. XVIIIe. 10 x 10 cm. | 30 | 34,32 |
| 21 |  | Christ en ivoire sculpté. H. 9 cm. | 25 | 28,6 |
| 22 |  | Petit bronze d'ornement figurant un muffle de lion. Diam. 6,3 cm. | 40 | 45,76 |
| 23 |  | Ensemble de six petites cuillères à moka en argent 800/1000e. L. 10 cm. Poids : 51 gr. | 20 | 22,88 |
| 24 |  | C.PILLET. Coupe sur pied en métal argenté chiffrée G.L. H. 10,5 x Diam. 20 cm. (légères déformations). | 10 | 11,44 |
| 25 |  | RAVINET D'ENFER. Grand plat de présentation de forme ovale en métal argenté. Style Art déco. 39 x 29,5 cm. | 30 | 34,32 |
| 26 |  | Important plateau en métal argenté à pans coupés. Marqué " Appartenant à Georges ROSELL ". 46,5 x 33,5 cm. (très légères déformations). | 30 | 34,32 |
| 27 |  | Légumier couvert à décor de rangs de perles, la prise amovible. 12 x 26 x 19 cm. | 15 | 17,16 |
| 28 |  | Plateau en métal argenté chiffré d'un "S" couronné. 27 x 21,5 cm. | 40 | 45,76 |
| 29 |  | Seau à champagne en métal argenté à motifs stylisés, les prises en boutons. H. 20,5 x Diam. 19,5 cm. | 45 | 51,48 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 30 |  | Paire de bougeoirs en métal argenté à décor de godrons inclinés, la base circulaire, la bobèche amovible. H. 12,5 cm. | 35 | 40,04 |
| 31 |  | Ensemble comprenant un bouillon et un légumier couverts en métal argenté, les prises en forme de coquilles. Bouillon : 15 x 17 x 22 cm. Légumier : 11 x 23,5 x 19 cm. | 20 | 22,88 |
| 32 |  | Ensemble comprenant un bougeoir à décor de motifs ciselés, un pichet et un vase à décor d'épis de blé et motifs floraux, le tout en métal argenté. H. (bougeoir) 25 cm. | 10 | 11,44 |
| 33 |  | Petit coffret de forme rectangulaire à motif ciselé, couvercle bombé, gravé 1997. 3 x 15,5 x 10 cm. | 20 | 22,88 |
| 34 |  | DAUM France. Tête de cheval et canard en pate de verre signé. H. (cheval) 12 cm. (éclat). L. (canard) 10,5 cm. (éclat). | 45 | 54,46 |
| 35 |  | CHINE, Compagnie des Indes, XVIIIe.. Assiette ronde en porcelaine à décor polychrome de fleurs. Diam. 22,8 cm. (sautes d'émail sur le pourtour). | 90 | 108,9 |
| 36 |  | BACCARAT France. Vase sur pied en cristal à décor gravé de rinceaux. H. 16 cm. | 50 | 60,5 |
| 37 |  | BACCARAT France, attribué à Thomas BASTIDE. Vase soliflore en cristal bleu et blanc. H. env. 21 cm. | 255 | 308,56 |
| 38 |  | Attribué à BACCARAT. Paire de carafes en cristal taillé. H. 26 cm. | 130 | 157,3 |
| 39 |  | LALIQUE. Ensemble comprenant : - 9 petites assiettes en cristal. Diam. 16 cm - 12 petits rince-doigts. Diam. 11 cm. (un avec éclat). Le tout chiffré D.E. | 100 | 121 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 40 |  | Paire de carafes en cristal à décor d'une frise stylisée. H. 32 cm. | 20 | 24,2 |
| 41 |  | Paire de bougeoirs en bois tourné. H. 27 cm. (infime éclat). | 40 | 45,76 |
| 42 |  | Ensemble de pièces en métal argenté comprenant : - 4 verseuses, - plat à décor de coquilles, - dessous de verres, - 2 moutardiers et salière-poivrière. | 60 | 68,64 |
| 43 |  | Ensemble en métal argenté comprenant : - un plat circulaire, - un petit plat de style Louix XV de marque GALLIA, - 2 panières dont une ovale (contour à refixer). Dim. (du plus grand) 31,5 x 23 cm. | 10 | 11,44 |
| 44 |  | Ensemble de pièces en métal argenté comprenant : - un seau à glaçons, - un petit plateau rectangulaire (léger enfoncement), - un rince-doigt chiffré de marque CHRISTOFLE, - 4 petits verres à liqueur, - 4 cendriers individuels, - un rince-doigt, - un pot couvert. | 25 | 28,6 |
| 45 |  | Ensemble de 5 timbales en métal argenté dont 2 gravées "S.R. 1960-1971" et "S.R. 1960-1966" sur piedouche. H. (de la plus grande) 15,5 cm. | 15 | 17,16 |









| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 46 |  | Ensemble de pièces en métal argenté comprenant : - une jardinière sur trois pieds griffes, - un shaker, - deux présentoirs sur pied à décor de motifs feuillagés, - une verseuse manche en bois, - un sucrier couvert, - un dessous de bouteille, - coupelle à oreilles, - pique-cierge transformé en bronze argenté - et un bougeoir de table à 3 bras de lumière. (usures, très légers enfoncements). | 40 | 45,76 |
| 47 |  | Serre-livre en acajou et filets de laiton. 37,5 x 16 cm. | 70 | 80,08 |
| 48 |  | Lion en bois sculpté sur une terrasse. 15 x 20 x 8 cm. | 125 | 143 |
| 49 |  | Boîte circulaire en ronce de noyer. Diam. 14 cm. (infime éclat). | 20 | 22,88 |
| 50 |  | Vase balustre en olivier tourné. H. 24 cm. | 30 | 34,32 |
| 51 |  | Ensemble de 2 boîtes : - l'une circulaire à couvercle. Diam. 7,5 cm. - l'autre en bois tourné en ronce de noyer. H. 8 cm. | 20 | 22,88 |
| 52 |  | GIEN. Vase balustre à décor de pivoines. H. 26 cm. | 45 | 51,48 |
| 53 |  | Ensemble de bibelots comprenant : - un encrier en laiton avec terrasse en marbre, - 3 coupe-papiers dont un en nacre et métal doré, - 2 loupes, - un stylo plume - et un petit vide-poche en agathe et laiton (un élément à refixer). | 45 | 51,48 |







| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 54 |  | Paire de serre-livres à décor de chiens. 13 x 15 x 8 cm. | 30 | 34,32 |
| 55 |  | Ensemble de quatre boîtes modernes : deux de forme circulaire, une octogonale et une de forme rectangulaire. Dim. (de la plus grande) 6,5 x 30 x 10 cm. | 40 | 45,76 |
| 56 |  | Important châle cachemire à franges. 145 x 210 cm. (usures et trous). | 200 | 228,8 |
| 57 |  | Important pièce en cachemire. 174 x 173 cm. (important trou au centre et usures). | 65 | 74,36 |
| 58 |  | Importante pièce en cachemire. 145 x 160 cm. (trous et usures). | 40 | 45,76 |
| 59 |  | Important lot de bijoux fantaisies, montres (dont LIP), boîte en laiton, gourmettes en argent, broche, bagues en argent, briquet ... | 50 | 57,2 |
| 60 |  | Important pique-cierge en bronze argenté reposant sur trois pieds griffes. H. 72 cm. | 50 | 57,2 |
| 61 |  | Pique-cierge en bronze argenté monté en lampe reposant sur trois pieds. H. 39 cm. | 80 | 91,52 |
| 62 |  | Pique-cierge en bronze doré à décor d'épis de blé. H. 69,5 cm. XXe. | 30 | 34,32 |
| 63 |  | Important lot de couverts en métal argenté comprenant cuillères, fourchettes, petites cuillères, pièces de service, couteaux ... Provient de réassort dont CHRISTOFLE. | 160 | 183,04 |









| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 64 |  | GIEN. Important service en faïence fine à décor de rinceaux fleuris et feuillagés comprenant : - 43 assiettes de table. Diam. 26 cm. - 34 assiettes à dessert. Diam. 22,5 cm. - 17 assiettes creuses. Diam. 26,5 cm. - 2 soupières couvertes. Diam. 32,5 et 25,5 cm. - 2 plats rectangulaires. 43,5 x 34 cm et 31 x 24 cm. - 1 jatte carrée. 29 x 29 cm. - 1 plat rond. Diam. 30 cm. - 2 coupes sur pied. Diam. 24 cm. - 1 saucière. XIXe. (usures, éclats, fêles). | 450 | 544,5 |
| 65 |  | CREIL et MONTEREAU. Modèle FLORA. Partie de service de table comprenant : - 11 assiettes. Diam. 22,5 cm. On y joint deux assiettes d'un modèle approchant. - 15 assiettes creuses. Diam. 22,5 cm. - 10 assiettes à dessert. Diam. 19 cm. - 1 coupe sur pied couverte, - 1 saucière, - 1 soupière couverte, - 2 coupes sur pied - et 1 moutardier. (infimes éclats). | 1300 | 1573 |
| 66 |  | DAUM. Sujet en cristal bleu représentant un dauphin marqué "Université H. POINCARÉ Nancy 1" L. 12,5 cm. (infime éclat au nez). | 20 | 24,2 |
| 67 |  | Aumonière en métal argenté avec sa chaînette. 22 x 15 cm. | 30 | 36,3 |
| 68 |  | Aumonière en métal argenté avec sa chaînette 19 x 16 cm. | | |
| 69 |  | Timbale en argent à décor de rinceaux feuillagés. H. 7,5 cm. (bosses). | 20 | 24,2 |








| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 70 |  | Petite tabatière en argent à décor d'une branche fleurie. 1,5 x 6 3 ,5 cm. (petites bosses). | 20 | 24,2 |
| 71 |  | Petite boîte porte-allumettes en argent découvrant 2 compartiments dont 1 avec grattoir. 0,5 x 4,5 x 2 cm. | 25 | 30,26 |
| 72 |  | Petite boîte de forme carrée en argent 800/1000e. 1 x 3 x 3 cm. | 20 | 24,2 |
| 73 |  | Petite boîte porte-allumettes à décor de motifs de damiers avec grattoir sur l'extrémité. 6 x 4 cm. | 30 | 36,3 |
| 74 |  | Plateau fond de glace avec monture en argent ciselé reposant sur 8 pieds griffes à décor feuillagé. 36 x 27 cm. | 300 | 363 |
| 75 |  | BACCARAT. Dessous de plat de forme carrée en cristal moulé. 22 x 22 cm. (infimes éclats). | 90 | 108,9 |
| 76 |  | SEVRES France. importante carafe en cristal taillé. H. 43 cm. | 30 | 36,3 |
| 77 |  | Carafe en cristal ou verre de forme carrée. H. 25 cm. | 20 | 24,2 |
| 78 |  | La boutique du manoir. Carafe avec monture en étain de forme carrée. H. 27 cm. | 35 | 42,36 |
| 79 |  | SAINT-LOUIS France. Paire de bougeoirs en cristal de forme hexagonale. H. 23,5 cm. (éclat à l'un). | 50 | 60,5 |
| 80 |  | SEVRES France. Bougeoir en cristal de forme ronde à décor d'un voilier. H. 13 cm. | 20 | 24,2 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 81 |  | Paire de carafons en cristal taillé et monture argent. H. 24,5 cm. On y joint un carafon en cristal taillé et monture argent. H. 26,5 cm. | 60 | 72,6 |
| 82 |  | Paire de carafes en cristal taillé. On y joint une carafe à décor de motifs floraux et feuillagés. H. (de la plus grande) 34 cm. | 30 | 36,3 |
| 83 |  | CRISTALLERIE DE LORRAINE. Jatte en cristal taillé. Diam. 19 cm. On y joint une jatte en cristal taillé. Diam. 21,5 cm. | 40 | 48,4 |
| 84 |  | Shaker en cristal taillé et monture en métal argenté. H. 20,5 cm. | 37 | 44,78 |
| 85 |  | Porte-toast en métal argenté figurant un enroulement.. 10 x 17 x 8 cm. | 25 | 30,26 |
| 86 |  | GALLIA - CHRISTOFLE. Série de 12 porte-couteaux en métal argenté. | 20 | 24,2 |
| 87 |  | Paire de petits bougeoirs en métal argenté. H. 5,5 cm. | 5 | 6,06 |
| 88 |  | Pot à biscuit en métal argenté à décor de motifs ciselés et floraux. H. 20 x Diam. 14 cm. (légères déformations et manque les vis de fixation de l'anse). | 15 | 18,16 |
| 89 |  | Compagnie Générale Transatlantique. Médaille en bronze gravée par Raymond DELAMARRE, titrée "Ville d'Alger 1935". Avec sa boîte. Diam. 6,8 cm. | 65 | 78,66 |
| 90 |  | HERMES Paris. Cendrier vide-poche de forme rectangulaire en porcelaine blanche à rehauts d'or, à décor d'un cheval. 19,5 x 16 cm. | 160 | 193,6 |

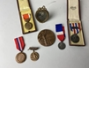





| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 91 |  | Petite boîte en bois noirci, filets de laiton et marqueterie boule. XIXe. 7 x 20 x 12 cm. (manques). | 110 | 133,1 |
| 92 |  | SAINT LOUIS. Paire de salerons en cristal avec leur petite cuillère en argent. On y joint un saleron et sa cuillère en argent. Diam. 4 cm. | 50 | 60,5 |
| 93 |  | Saleron en argent étranger à décor d'un dauphin avec sa petite cuillère, intérieur en verre moulé. 6,5 x 10 x 4 cm. | 60 | 72,6 |
| 94 |  | Ensemble de trois coupe-papiers, l'un en ivoire à décor de d'antilopes, l'autre façon écaille chiffé "U.T.", et le dernier en bois sculpté à décor de fleurs. L. (du plus grand) 20 cm. | 20 | 24,2 |
| 95 |  | LOUCHET Ciseleur Paris. Coupe vide-poche en porcelaine à engobe bleu nuageux et décor de feuillages en or à l'imitation du bronze doré. 25 x 16 cm. (éclats au socle). | 110 | 133,1 |
| 96 |  | Ensemble de deux tasses en porcelaine bleu à rehauts d'or, la monture à décor de feuillages stylisés en argent. H. 7 cm. | 70 | 84,7 |
| 97 |  | Nécessaire de fumeur en argent et émaux guillochés bleus sur fond translucide comprenant un petit cendrier circulaire et un fume-cigarette. Diam. (cendrier) 7 cm. L. (fume-cigarette) 7 cm. (petits accidents et sauts à l'émail du fume-cigarette). Présenté dans son écrin d'origine. | 30 | 36,3 |
| 98 |  | Tastevin en argent à prise annulaire serpentiforme, la panse à décor en repoussé de godrons inclinés et sphères. Diam. 8 cm. Poids : 62,8 gr. (petits enfoncements). | 50 | 60,5 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|--|--|--------|---------------|
| 99 |  | Timbale en argent à décor ciselé de guirlandes fleuries et feuillagées, frise de grecques. La panse à décor d'un cartouche grave "Aline". Début XIXe. H. 9 cm. Poids : 95 gr. (déformations et enfoncements). | 30 | 36,3 |
| 100 |  | Petit vide-poche en argent repoussé en forme de coquille stylisée reposant sur trois pieds sphériques. Travail étranger. L. 10 cm. Poids : 75,1 gr. | 35 | 42,36 |
| 101 |  | Lot d'argent ou métal argenté comprenant : - Deux ronds de serviette à décor de scènes animées en repoussé. Travail probablement étranger. - Petit rond de serviette en argent étranger ajouré à décor de putti et bouquets de fleurs. - Coquetier à décor rocaille en repoussé, gravé "Lucie" et reposant sur trois pieds griffes. - Fume-cigarette bagué d'une bague argent 835/1000e à décor en repoussé de rinceaux. | 55 | 66,56 |
| 102 |  | Petite corbeille ajourée en porcelaine de Paris reposant sur quatre pieds griffe. XIXe. 7,5 x 17 x 9 cm. | 30 | 36,3 |
| 103 |  | Jouet mécanique en tôle lithographiée figurant une moto et son side-car. Monogrammé PH. 8 x 16 x 8 cm. (manque la clef). | 55 | 66,56 |
| 104 |  | Bitong ou porte-pinceaux en bambou à décor sculpté de scènes animées et créatures exotiques. Début XXe. Porte un caractère à l'encre au revers. H. 17 x Diam. 12 cm. | 15 | 18,16 |







| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 105 |  | CHINE, XXe. Gourde plate en bronze. Décor de fleurs de prunus et caractères chinois. Cachet au revers. H. 7 x Diam. 13 cm. (frottements). | 30 | 36,3 |
| 106 |  | CHINE, fin XIXe. Petit seau en laiton. Décor ciselé en réserve de scènes animées. L'anse retenue par un crochet. H. 16 x Diam. 15 cm. | 20 | 22,88 |
| 107 |  | TIBET, début XXe. Boîte laquée à pans coupés. Décor de motifs stylisés et créatures fantastiques. Le couvercle retenu par une charnière et une serrure à morillon. H. 30,5 cm. (petits accidents et manques). | 30 | 36,3 |
| 108 |  | ASIE, XXe. Deux broderies aux fils de couleur sur soie figurant un couple de vieillards. 45.5 x 36 et 50 x 36 cm. | 10 | 12,1 |
| 109 |  | JAPON, XXe. Vase balustre en céramique. Décor de branches fleuries et feuillagées. Orné de deux chimères en application. Signature aux caractères au revers. H. 42 cm. (accidents et restaurations au col). | 5 | 6,06 |
| 110 |  | CHINE, XIXe. Grand plat creux et circulaire en porcelaine. Décor en bleu, le bassin orné d'une créature fantastique. Diam. 35 cm. (éclat). | 30 | 34,32 |
| 111 |  | Attribuée à Malicorne, début XXe. Corbeille circulaire ajourée en céramique blanche à décor de pampres. H. 12 x Diam. 29 cm. (petits accidents et manques). | 5 | 6,06 |
| 112 |  | Petite maquette de bateau à deux mâts réalisée en bois exotique. 24 x 18,5 x 4 cm. | 35 | 42,36 |






| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 113 |  | Sujet en régule doré figurant Marie-Madeleine. Travail XIXe. H. 15 cm. (petit accident au pouce). | 5 | 6,06 |
| 114 |  | Ecole probablement allemande, fin XIXe. Jeune fille au chapeau et à l'ombrelle. Sujet en biscuit. Porte une marque sous couverte en bleu au revers. H. 40 cm. (à nettoyer, manques et restaurations). | 65 | 78,66 |
| 115 |  | Ecole française XIXe. Jeune mère et ses enfants. Groupe en terre cuite. Porte une signature SERLIER (?) et le numéro 196 au revers. 22 x 16 x 13,5 cm. (nombreux accidents, manques et restaurations et bras d'un enfant cassés présents). | 220 | 266,2 |
| 116 |  | Ecole XIXe. Jeune femme à l'agneau. Sujet en porcelaine polychrome. Porte une marque apocryphe aux épées croisées au revers. H. 22 cm. (accidents et manques, tête cassée) | 30 | 36,3 |
| 117 |  | Christ en ivoire sculpté présenté sur une croix en bois doré. Travail XIXe. Dim. du Christ : 14 x 10. Dim. totale : 27 x 17 cm. (petits accident aux doigts et au phylactère Inri) | 90 | 108,9 |
| 118 |  | Ensemble de quatres boîtes circulaires en carton bouilli laqué, les couvercles ornés de gravures figurant scènes animées et calendriers. Diam. de la plus grande 8,5 cm. (accidents et manques) | 80 | 96,8 |
| 119 |  | S.T. DUPONT. Briquet en métal doré cannelé et parcouru d'une bande laquée noire ornée de carctères asiatiques. 5,7 x 3,5 cm. (usures). | 25 | 30,26 |


| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 120 |  | S.T. DUPONT. Briquet en métal doré guilloché. 5,7 x 3,5 cm. (usures). | 20 | 24,2 |
| 121 |  | Lot de cinq briquets en métal dont TANITA, JOHN STERLING, SYLVIA. | 5 | 6,06 |
| 122 |  | ADDEX. Parure de stylo en métal et métal doré comprenant un stylo bille et un stylo plume. Présentés dans leur écrin d'origine. | 10 | 12,1 |
| 123 |  | Médaille en bronze patiné. L'avvers Exposition Universelle 1889, le revers gravé République française, Ecole professionnelle de la rue Ganneron. Sculpteur Louis BOTTEE (1852-1940). Diam. 6 cm. (rayures). | 12 | 14,52 |
| 124 |  | Médaille en bronze patiné. L'avvers figurant Neptune et une déesse fleuve, le revers gravé Maison Roger Touton - Borbeaux 1848-1948. Sculpteur E. GATT. Diam. 5 cm. (rayures). | 15 | 18,16 |
| 125 |  | Médaille en bronze patiné. L'avvers à l'effigie du Mal. Philippe PETAIN, le revers gravé de la devise "Travail Famille Patrie". Sculpteur Pierre TURIN (1891-1968). Diam. 6,5 cm. | 55 | 66,56 |
| 126 |  | Médaille de guerre en argent. L'avvers gravé République française, le revers gravé Prix Offert par le Ministre de la Guerre. Sculpteur H. DUBOIS (1831-1905). Diam. 5 cm. Poids : 63,9 gr. | 25 | 30,26 |





| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 127 |  | Importante médaille en bronze patiné. Datée 1968, l'avvers gravé "A ceux qui nous ont fait cette victoire", cinquantième 1918-1968, le revers gravé "Le 11 novembre 1918 à onze heures Cessez le feu". Sculpteur : R. DELAMARRE (1890-1986). Diam. 6,8 cm. On y joint 5 décorations principalement de la guerre de 1914 en bronze ou argent, deux présentés dans leur écrin et un petit cadre cordiforme en laiton figurant la photo d'un poilu. | | |
| 128 |  | Importante médaille en argent doré. L'avvers à décor gravé de personnages d'après LERY, le revers gravé Société de Crédit Immobilier d'Indre et Loire. Présentée dans l'écrin d'origine de la Mairie de Paris. Diam. 6,9 cm. Poids : 175 gr. | 70 | 84,7 |
| 129 |  | Lot de cinq importantes médailles en bronze patiné de la Caisse d'Epargne présentées dans leur écrin d'origine dont Arthus Bertrand, Monnaie de Paris. Diam. de la plus grande 6,7 cm. | 60 | 72,6 |
| 130 |  | Lot de cinq importantes médailles en bronze argenté ou patiné de la Caisse d'Epargne, quatre présentées dans leur écrin d'origine. Diam. de la plus grande 7 cm. | 50 | 60,5 |
| 131 |  | Lot de cinq médailles en bronze patiné ou argenté de la Caisse d'Epargne, l'une présentée dans son écrin d'origine. Diam. de la plus grande 7 cm. | 40 | 48,4 |
| 132 |  | Médaille Caisse d'Epargne en argent. Pour le 16e Congrès Mondial à Rome en 1990. Présentée dans son écrin d'origine. Diam. 5 cm. Poids : 49,6 gr. | 15 | 18,16 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 133 |  | Importante médaille en bronze patiné. Pour le 150e anniversaire de la Caisse des Dépôts et Consignations (1816-1966). Datée 1966. Présentée dans l'écrin d'origine de la Monnaie de Paris. Diam. 6,5 cm. | 20 | 24,2 |
| 134 |  | Collection de huit jetons de Présence en argent pour les notaires de l'arrondissement de Tours. Poids : 100,4 gr. | 110 | 133,1 |
| 135 |  | Paire de serre-livres à décor de cerfs stylisés en régule doré, présentée sur une terrasse en marbre. Signée FRANCOU. 16 x 12 x 8 cm. (très léger éclat à une terrasse). | 30 | 36,3 |
| 136 |  | M. FONT (XXe). Chien loup couché. Sculpture en régule patinée présentée sur une terrasse en marbre. Signée sur la terrasse et sur le régule. 21,5 x 48 x 10 cm. (usures de patine). | 40 | 48,4 |
| 137 |  | Lampe de mineur en verre et métal. Porte une étiquette DHR, l'inscription ANKERLICHT et une plaque en laiton avec la date 1962. H. 15 cm. | 15 | 18,16 |
| 138 |  | Paire de petits vases en verre marmoréen reposant sur un piètement tripode en verre coloré bleu. Première moitié XXe. H. 13,5 x Diam. 8 cm. | 125 | 151,26 |
| 139 |  | Deux flacons de section carrée en porcelaine polychrome rehaussée à l'or à décor de guirlandes fleuries. Début XXe. Porte une marque apocryphe de Sèvres au revers. 16 x 15 cm. (douille d'un bouchon cassée à l'intérieur). | 30 | 36,3 |




| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 140 |  | Livio SEGUSO (1930). Oiseau stylisé juché sur un perchoir. Sujet en verre et verre coloré blanc, signé à la pointe au revers. 29 x 31 cm. (léger éclat à l'extrémité du bec). | 40 | 48,4 |
| 141 |  | Petite balance trébuchet dans un coffret en bois avec poids. (manque un poids). | 40 | 48,4 |
| 142 |  | Miroir de table en métal argenté, en forme d'écusson, le pourtour à décor de lianes fleuries et feuillagées et le miroir biseauté. Vers 1900. 36,5 x 24,5 cm. (usures à l'argenture, miroir piqué). | 120 | 145,2 |
| 143 |  | CARDEILHAC. Série de quatre salerons en verre ou cristal, les bouchons en argent présentés dans l'emboîtement d'origine. On y joint : BACCARAT. Série de 11 porte-couteaux présentés dans leur emboîtement d'origine. (nombreux éclats sur les porte-couteaux). | 30 | 36,3 |
| 144 |  | Verre-gobelet en cristal, la panse parcourue de 4 médaillons gravés de chiffres, chiens, Amours et fleurs. XIXe. H. 9,5 x Diam. 7,5 cm. (éclats au buvant). | 15 | 18,16 |
| 145 |  | Grande cuillère en argent, la spatule parcourue de filets stylisés, le cuilleron à décor ciselé d'un écusson armorié. Travail anglais probablement XIXe. L. 21 cm. Poids : 67,2 gr. | 70 | 84,7 |
| 146 |  | Deux cuillères à soupe en cuivre, l'extrémité des spatules en cuivre. XIXe. L. 20 cm. | 5 | 6,06 |


| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|------------------|
| 147 |  | Flacon à sel en verre ou cristal taillé à décor de motifs stylisés rehaussés à l'or. Début XIXe. L. 11,5 cm. (manque la douille). On y joint une monture, probablement de flacon à sel en argent ou métal argenté à décor ciselé de motifs stylisés. Travail étranger, début XIXe. L. 14 cm. | 30 | 36,3 |
| 148 |  | Bouillon à oreilles en étain, le fretel en forme de toupie, décor ciselé de godrons et palmettes stylisées. Travail probablement XVIIIe. H. 11,5 x Diam. 16 cm. (déformations et menus accidents). On y joint un petit plat circulaire à bord chantourné, la bordure à filets. Trace de poinçon au revers. Diam. 26,5 cm. (rayures) | 20 | 24,2 |
| 149 |  | Ensemble de pièces en étain comprenant : - Un pichet balustre, le couvercle gravé M.J DENCOIN ROI SOLEIL SOUBARGUE 1841. XIXe. Traces de poinçons au revers. H. 22 cm. (enfoncement) - Une importante bouilloire sur son réchaud. XIXe. H. totale 39 cm. | 100 | 121 |
| 150 |  | Lot de pièces en argent comprenant : - 4 pièces de 50 francs Hercule - 6 pièces de 5 francs Semeuse Poids total : 191,2 gr. | 90 | 108,9 |
| 151 |  | Saucière sur présentoir fixe en argent, les prises à décor de coquilles et motifs rocaille, le présentoir de forme chantournée à bordure à filets. La panse de la saucière et le présentoir gravés d'une armoirie aux aigles affrontés surmontés d'un heaume. Fin XIXe. Maître-orfèvre : FLAMANT et Fils. Poids : 661,2 gr. 13 x 24 x 14 cm. | 220 | 266,2 |


| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|------------------|
| 152 |  | Moutardier en argent ajouré et ciselé à décor d'Amours à dos de lionnes, le fretel en forme de lion, les deux prises en rinceaux feuillagés avec sa verrine. Maître-orfèvre : FC. Travail de Province début XIXe. Poids net : 130,6 gr. H. 10 cm. | 150 | 181,5 |
| 153 |  | Plat circulaire de forme chantournée en argent, la bordure à filets. Maître-orfèvre : FL. Fin XIXe. Diam. 32,5 cm. Poids : 1029,6 gr. (rayures). | 370 | 447,7 |
| 154 |  | Plat circulaire de forme chantournée en argent, la bordure à filets. Maître-orfèvre : Désiré THOREL. Fin XIXe. Diam. 30 cm. Poids : 839 gr. (rayures). | 300 | 363 |
| 155 |  | Plat blong de forme chantournée en argent, la bordure à filets. Maître-orfèvre : FAVIER. Fin XIXe. 31 x 45 cm. Poids : 1375,1 gr. | 500 | 605 |
| 156 |  | Quatre couverts de table en argent, modèle à filet, la spatule gravée BG. Maître-orfèvre: HENIN and Cie. XIXe. Poids : 544,3 gr. | 170 | 205,7 |
| 157 |  | Quatre grandes cuillères et deux fourchettes en argent, modèle à filet. Maître-orfèvres différents. XIXe. Poids : 573,7 gr. | 190 | 229,9 |
| 158 |  | Cinq grandes cuillères en argent, modèle à filet, la spatule chiffée PE. Maître-orfèvre : LRC. Début XIXe. Poids : 443,5 gr. (légères bosses). | 160 | 193,6 |






| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 159 |  | Neuf fourchettes et une grande cuillère en argent, modèle à filet, le revers de la spatule gravée "G.Séminaire d'Aix". On y joint une fourchette à entremet au modèle. Maîtres-orfèvres différents. XIXe. Poids : 1055,4 gr. (bosses, usures). | | |
| 160 |  | Lot de couverts dépareillés en argent comprenant : - un couvert de baptême à décor de filet géométrique, la spatule chiffrée JPC. - un couvert, la spatule ciselée de cartouche feuillagé chiffrée M.R. - une louche à sauce la spatule à décor de cygne, palmettes stylisées, couronne rubanée et chiffrée CR. - une cuillère à entremet à décor de rinceaux feuillagés. - une cuillère à soupe en argent uni gravée BC. XIXe et fin XIXe. Poids total : 463 gr. | 150 | 181,5 |
| 161 |  | Chocolatière en argent, le couvercle et la base à décor de rangs de perles, le fretel en forme de pin stylisé, le bec verseur feuillagé. Le manche en bois exotique. Maître-orfèvre : LB. Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 727,7 gr. H. 26 cm. (petite bosse à la panse et enfoncement au fretel du mousoir). | 300 | 363 |
| 162 |  | Légumier couvert en argent, les prises à décor de rinceaux feuillagés, le fretel en forme de panier fleuri, le couvercle ciselé d'une armoirie figurant 2 lévriers affrontés. Travail anglais XIXe. H. 13 x Diam. 22 cm. Poids : 881,7 gr. (couvercle très légèrement déformé). | 450 | 544,5 |





| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 163 |  | Passe-thé circulaire en argent à décor de rang de perles et frise stylisée, le manche ciselé d'un cartouche rubané. L. 14,5 cm. Poids : 54,5 gr. (petites bosses au revers). | 20 | 24,2 |
| 164 |  | Striker ou porte-allumettes en argent et argent doré guilloché à décor ciselé du chiffre AG surmonté d'une couronne. Fin XIXe-début XXe. 4,5 x 4 cm. Poids brut : 39,4 gr. (présenté avec une cordelette moderne). | 118 | 142,78 |
| 165 |  | Importante aumonnaire en argent. Début XXe. 14,5 x 14,5 cm. Poids brut. 268 gr. (l'intérieur garni d'une peau de chamois). | 80 | 96,8 |
| 166 |  | Théière en métal argenté à décor ciselé de rinceaux feuillagés et couronne de fleurs, le fretel et l'anse en bois noirci. Maître-Orfèvre : MAPPIN & WEBB. Début XXe. (accidents et manque au fretel). | 10 | 12,1 |
| 167 |  | Lot de métal argenté comprenant : - une jatte H. 8 x Diam. 26 cm. - un plat circulaire à bord chantourné Diam. 27 cm. | 10 | 12,1 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 168 |  | Lot de deux timbales en argent : - l'une en argent uni, gravée 30. Le buvant à double filet. Poinçon 1er coq. H. 6,5 cm. Poids 64,3 gr. (nombreuses bosses). - l'autre en argent à riche décor ciselé de branchages fleuris et d'un cartouche feuillagé gravé Germaine. Vers 1900. H. 8 cm. Poids : 52,5 gr. (nombreuses bosses). | 30 | 36,3 |
| 169 |  | Nécessaire à découper comprenant trois pièces dont fourchette de service, couteau et serre-gigot. Les manches en argent fourré à décor de palmettes stylisées, couronnes de laurier et motifs stylisés. Fin XIXe, début XXe. Présenté dans l'écrin d'origine. (accidents aux viroles, emboîtement accidenté). | 20 | 24,2 |
| 170 |  | Petite aumonnière en argent, le fermoir à décor ciselé de rinceaux fleuris et feuillagés. Ornementation de petits grelots en pendeloque. Fin XIXe - Début XXe 8,5 x 5 cm. Poids : 43 gr. | 15 | 18,16 |
| 171 |  | Cuillère à bouillie, le manche en argent fourré et guilloché, le cuilleron en ivoire. Présentée dans son écrin d'origine. L. 16 cm. (cuilleron usé). | 20 | 24,2 |
| 172 |  | CHRISTOFLE. Série de 10 cuillères à entremet en métal argenté, modèle à filet. On y joint une cuillère en métal argenté de la marque, modèle uniplat. | 15 | 18,16 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 173 |  | Lot de couverts dépareillés en métal argenté comprenant : - couteaux à fromage - pince à sucre - 4 cuillères à entremet modèle à filet - 4 fourchettes à entremet modèle uniplat - nécessaire de service à miniardises - les manches en corne - une fourchette à dessert, manche en porcelaine polychrome | 20 | 24,2 |
| 174 |  | Série de sept couteaux à fruit, les manches en ébène ornés d'un écusson chiffré, les lames en argent. Maître-orfèvre : FEG. Début XIXe. L. 19,5 cm. (fentes aux manches). | 60 | 72,6 |
| 175 |  | Verrière ovale en métal argenté, les deux prises à décor de rinceaux. Début XXe. 10 x 31 x 19 cm. (importantes usures à l'argenture). | 15 | 18,16 |
| 176 |  | Série de six petites cuillères en argent doré, modèle à filet. Travail strasbourgeois XVIIIe, repoinçonné au XIXe. Poids : 183,8 gr. | 170 | 205,7 |
| 177 |  | Souvenir de l'Exposition Universelle de 1889 figurant une montgolfière en crochet composée d'une ampoule, d'un personnage en biscuit polychrome, le panier agrémenté de ruban. L. 24 cm. | 180 | 217,8 |
| 178 |  | Pochette de dame en broderie de fils de couleurs sur soie à décor de personnages asiatiques et motifs floraux, la monture en laiton ornée de six turquoises en cabochon. Travail fin XIXe, début XXe. 16 x 23 cm. | 80 | 96,8 |
| 179 |  | Pèse-lettre en métal et métal laqué noir à contrepoids pendulaire. Gravé du nom de fabricant A.P. PARIS. Début XXe. | 20 | 24,2 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 180 |  | PARKER. Stylo plume en métal et métal doré, la plume en or jaune 18K. Présenté dans l'écritin d'origine. | 30 | 36,3 |
| 181 |  | Couteau de poche à lame pliable, les plaquettes en corne, la lame gravée VERITABLE POWDRILLE. L. totale avec lame dépliée : 16,5 cm. | | |
| 182 |  | Couteau à manche en ivoire sculpté figurant un joueur de cornemuse, la lame en acier gravée NIVOCHÉ à TOURS. XIXe. L. 22 cm. (usures, gerces, oxydations). | 250 | 302,5 |
| 183 |  | Manche en ivoire sculpté figurant un personnage moustachu coiffé d'un béret. XIXe. L. 8,5 cm. (tenon en bois coincé à l'intérieur). | 60 | 72,6 |
| 184 |  | Petit canif à plaquettes en nacre, gravé du prénom Adèle. XIXe. L. avec lame dépliée : 10 cm. (accident à une plaquette). | 20 | 24,2 |
| 185 |  | Cachet à manche en ébène ou bois noirci, la matrice en métal doré gravée d'un M surmonté d'une couronne comtale. Fin XIXe. L. 7 cm. | 150 | 181,5 |
| 186 |  | Petit face à main en métal argenté ciselé et ajouré à décor de scène galante et motifs stylisés. Vers 1900. L. 11 cm. | 30 | 36,3 |
| 187 |  | Ouvre-lettre en bois sculpté en forme de poignard, le manche à décor de masque terminé par une gueule d'aigle. XIXe. L. 20,5 cm. (accident à la pointe). | 10 | 12,1 |




| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 188 |  | Fourneau de pipe en bois sculpté et cuivre, le couvercle en forme de dôme. Début XXe. Travail probablement asiatique, début XXe. H. 8,5 cm. | 15 | 18,16 |
| 189 |  | Petite boîte en ivoire de forme navette, le couvercle à charnières ouvrant par un bouton poussoir. Ce dernier muni d'un verre renfermant des fleurs en strass soulignant une inscription. XIXe. L. 9 cm. (inscription illisible, petits accidents). On y joint : - Pique-aiguilles en ivoire sculpté en forme de seau. XIXe. H. 6 x Diam. 5,5 cm. (accidents et manques). | 40 | 48,4 |
| 190 |  | Poinçon de couturière en nacre et métal doré. XIXe. L. 10,5 cm. (le petit écusson est à recoller) | 60 | 72,6 |
| 191 |  | Châtelaine en métal argenté, la boucle à pince ajourée ornée de strass retenant 4 chaînettes, munie d'un couteau à lame pliable, un petit porte-aiguilles en forme de gland, un porte-crayon ... Gravée du nom du fabricant TOURON-PARISOT 01 Rue Richelieu Paris. XIXe. L. 41 cm. (oxydations). | 80 | 96,8 |
| 192 |  | Ombrelle en soie saumon munie d'une passementerie, le manche en corne se terminant par une sphère en or jaune 18K ornée d'étoiles émaillées bleu et chiffrée MD. XIXe. L. 57 cm. (soie accidentée, en l'état). | 590 | 713,9 |












| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 193 |  | Petit plumier rectangulaire en laque noire rehaussée à l'or à décor de végétaux et architecture, le couvercle bombé à charnières ouvrant par un bouton poussoir. Serrure et charnières en métal doré richement ciselé. XIXe. 4 x 14 x 5 cm. (petits accidents et manques). | 75 | 90,76 |
| 194 |  | Coffret rectangulaire en métal argenté, le couvercle à décor ciselé d'une scène animée dans le goût du XVIIIe, le pourtour à décor de rinceaux feuillagés. Début XXe. 3,5 x 11 x 8,5 cm. | 10 | 12,1 |
| 195 |  | Mauric FRECOURT (1890-?). Aigle. Mascotte automobile en bronze patiné présentée sur une terrasse en bois noirci. Vers 1930. H. totale 16 cm. | 190 | 229,9 |
| 196 |  | CHINE XXe. Important vase balustre. Décor polychrome de fleurs et caractères. H. 42 cm. | 110 | 133,1 |
| 197 |  | Pot à feu en bois sculpté. Décor de draperies surmontées d'une flamme. XIXe. H. 30 cm. | 70 | 80,08 |
| 198 |  | Paire de bougeoirs en bois doré et sculpté. H. 34,5 cm. | 40 | 45,76 |
| 199 |  | Partie de service de verres en cristal taillé comprenant : - 7 flûtes. H. 17,5 cm (un éclat au talon et un éclat au buvant). - 6 verres à eau. H. 14,5 cm. - 8 verres à vin. H. 11,5 cm. - 13 verres à vin. H. 10,5 cm. - 1 carafe. H. 30 cm (bouchon probablement rapporté). | 130 | 148,72 |
| 200 |  | WATERMAN. Stylo à bille en métal doré, laqué vert dans un coffret de la marque. L. 13 cm. | 5 | 6,06 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 201 |  | WATERMAN. Style plume avec plume or 18K. L. 13,5 cm. | 35 | 42,36 |
| 202 |  | WATERMAN. Parure comprenant stylo plume et bille, la plume en or 18K. Présentée dans un étui en cuir (accidenté et taché). L. 12 cm. | 50 | 60,5 |
| 203 |  | Petite croix pendentif en micro-mosaïque à décor d'un volatile. XIXe. 4 x 2,5 cm. | 10 | 12,1 |
| 204 |  | Porte-mine en argent à décor ciselé et chiffré. L. 6 cm. | 15 | 18,16 |
| 205 |  | Petite vrille ancienne en bois et métal. L. 4,5 cm. On y joint une autre vrille et crochet, le tout en métal. | 50 | 60,5 |
| 206 |  | Partie de ménagère en argent modèlè uniplat comprenant 12 cuillères à entremets 12 fourchettes à entremets et 2 cuillères de service et 12 petites cuillères à dessert, le tout chiffré "BV", présenté dans un coffret en bois au chiffre des couverts. Poids : 1560.1 gr. | 620 | 750,2 |
| 207 |  | Ensemble de 2 coupe-papiers, l'un en ivoire ou ivoirine à décor d'un éléphant et l'autre en bois marqué "CHERRY ROCHER LIQUEUR". L. 16,5 et 17 cm. | 30 | 36,3 |
| 208 |  | Présentoir en bois doré de forme vase médicis. H. 15 cm. (infimes éclats). | 10 | 11,44 |
| 209 |  | Boîte ovale en laiton ouvrant par un couvercle sur charnières, la prise en forme de fleurs. 10 x 13 x 10 cm. | 60 | 68,64 |
| 210 |  | LONGCHAMP. Porte-cartes en cuir marron de forme rectangulaire. 10 x 8 cm. (usures). | 10 | 11,44 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 211 |  | Ensemble de deux carafes en cristal gravé de filets stylisés. H. 28 et 29 cm. (infime éclat à l'une). | 30 | 34,32 |
| 212 |  | MAROLLE France. Bougeoir en applique en fonte à 3 bras de lumière. 43 x 32 cm. | 90 | 108,9 |
| 213 |  | Pied de lampe électrifié en plexiglass et métal reposant sur un socle carré biseauté. 32 x 15 x 15 cm. (manques 3 vis plexi de fixation, usures). | 30 | 36,3 |
| 214 |  | Visionneuse stéréoscopique à main en bois et métal. L. 31 cm. On y joint 12 plaques photos représentant une cérémonie. | 65 | 78,66 |
| 215 |  | Jeu de MAHJONG présenté dans un coffret en bois exotique composé de nombreuses pièces en ivoire ou ivoirine polychrome. 14 x 20 x 14 cm. (accidents au coffret). | 85 | 102,86 |
| 216 |  | Sujet en bronze ou laiton représentant un kiosque architectural formé d'un couvercle à décor d'une pomme de pin, le tout reposant sur un socle hexagonal en marbre. 15 x 8 x 8 cm. | 25 | 30,26 |
| 217 |  | Ensemble de deux paires de ciseaux à broder en métal chromé et doré représentant des oiseaux. L. 14 et 11,5 cm. | 25 | 30,26 |
| 218 |  | Ensemble de deux flacons en cristal taillé avec montures et bouchons en argent. H. 15 et 14 cm. (trace de colle). | 40 | 48,4 |
| 219 |  | Mouchette en métal argenté XIXe. L. 17 cm. | 25 | 30,26 |
| 220 |  | Paire de personnages en bois sculpté. H. 21 cm. (accidents et manques). | 5 | 6,06 |











| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 221 |  | JC. Petit mètre à ruban en laiton marqué "Chestermans patent - Sheffield". Diam. 3,5 cm. (manque le remontoir). | 5 | 6,06 |
| 222 |  | Petite poupée en composition. H. 22 cm. (infimes accidents). | 15 | 18,16 |
| 223 |  | Ensemble composé de deux porte-allumettes en métal argenté et argent. 6 x 4 et 5,5 x 4 cm. (manque). | 10 | 12,1 |
| 224 |  | Groupe en biscuit à décor de personnages à la fontaine. 20 x 22 x 11 cm. (accident à un bras). | 20 | 24,2 |
| 225 |  | Ensemble comprenant deux dessous de plat à musique mécanique dont un à décor du Château de Chenonceaux, le tout reposant sur 4 petits pieds. 6 x 28 x 28 cm. (non testés, usures des carreaux). | 20 | 24,2 |
| 226 |  | Paire de plats en laiton repoussé à décor de scènes animées. XIXe. Diam. 44,5 cm. (enfoncements). | | |
| 227 |  | Lampe de bureau électrifiée en métal chromé et abat-jour émaillé noir. 40 x 27 x 25 cm. (non testé, usures). | 35 | 42,36 |
| 228 |  | Important présentoir ou plat du mendiant en métal argenté composé de trois compartiments à décor de motifs feuillagés, la prise sur trois pieds élancés se terminant par un épi de blé. 24 x 40 x 40 cm. (usures). | 25 | 30,26 |
| 229 |  | Ensemble en métal argenté ou argent comprenant un manche à gigot, un socle monture de vase, un couvercle de verseuse, 2 petites cuillères à sel, 7 piques double dont 1 grand, 6 piques simples en forme d'épée et un manche en argent fourré modèle à filet. | 70 | 84,7 |












| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 230 |  | Ensemble composé d'une monture en bronze ou laiton à décor de motifs fleuris et feuillagés reposant sur 4 pieds, verrine en cristal bleu (probablement rapportée). 16 x 25 x 20 cm. | 120 | 145,2 |
| 231 |  | Sucrier composé d'une monture en argent reposant sur 3 pieds à décor de coquille, verrine en verre bleu. 8,5 x 13 cm. | 100 | 121 |
| 232 |  | Drageoir en cristal bleu. 14 x 14 cm. | 50 | 60,5 |
| 233 |  | Petite cave à cigares en forme de chalet, ouvrant par un système. 21 x 16 x 17 cm. (accidents et manques). | 50 | 60,5 |
| 234 |  | Groupe en régule "Cheval cabré" reposant sur un socle en bois. 37 x 26 x 14 cm. (accidents et manques). | 30 | 36,3 |
| 235 |  | Pendulette en bois teinté. 37 x 21 x 12 cm. (non testée, manques). | 10 | 12,1 |
| 236 |  | Bracelet en ivoire sculpté. Diam. 8 cm. On y joint un support photo en ivoire et bois. | 80 | 96,8 |
| 237 |  | Ensemble en métal argenté comprenant une monture de verre de marque GALLIA (verre rapporté) à décor de fleurs, une petite coupe reposant sur 3 pieds griffes et un petit coffret à bijoux à décor de chasse à courre. | 30 | 36,3 |
| 238 |  | Pendule en bois teinté fin XIXe intégrant un système de à musique. 35 x 25,5 x 13 cm. 5 serenades disponibles. (non testé). | 90 | 108,9 |









| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|--|---|--------|---------------|
| 239 |  | MARLE and Co. Verseuse en métal argenté chiffrée. 15 x 25 x 11 cm. On y joint un sucrier avec couvercle basculant reposant sur 3 pieds à décor de masque. | 25 | 30,26 |
| 240 |  | Pot à pharmacie couvert en faïence de grand feu portant l'inscription CATHOLICUM - D. Fin XIXe. H. 36 cm. | 30 | 36,3 |
| 241 |  | École anglaise XIXe. Série de quatre gravures en couleurs de saut d'obstacle. (étiquette "Adolphe LEGOUPY - Editeur d'estampes- Paris). 32 x 22 cm. | 100 | 121 |
| 242 |  | Japon, XXe. Netsuké sculpté représentant un pêcheur. H. 5 cm. | 40 | 48,4 |
| 243 |  | Japon, XXe. Netsuké sculpté représentant un sage assis sur un volatile. H. 4,5 cm. | 30 | 36,3 |
| 244 |  | Japon, XXe. Netsuké sculpté représentant un homme barbu. H. 4,5 cm. | 20 | 24,2 |
| 245 |  | Japon, XXe. Netsuké sculpté représentant un homme portant une caisse. H. 3,5 cm. | 20 | 24,2 |
| 246 |  | Japon, XXe. Netsuké sculpté représentant un homme passant le balais. H. 4,5 cm. | 20 | 24,2 |
| 247 |  | Japon, XXe. Netsuké sculpté représentant un animal à cornes. H. 3 cm. | 30 | 36,3 |
| 248 |  | Japon, XXe. Netsuké polychrome sculpté représentant un homme assis. H. 3,5 cm. | 30 | 36,3 |
| 249 |  | Japon, XXe. Netsuké polychrome sculpté représentant un pêcheur. H. 5 cm. | 10 | 12,1 |








| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 250 |  | Japon, XXe. Netsuké polychrome sculpté représentant un homme et son enfant. H. 4,5 cm. | 10 | 12,1 |
| 251 |  | Japon, XXe. Netsuké polychrome sculpté représentant un homme et un volatile. H. 3,5 cm. | 10 | 12,1 |
| 252 |  | Japon, XXe. Netsuké polychrome sculpté représentant un homme et un enfant tenant une fleur. H. 4,5 cm. | 10 | 12,1 |
| 253 |  | BRAILLY Maurice (XXe). Tête de chien au collier. Dessin sur papier signé en bas au centre et daté 69. 34 x 24,5 cm. | 90 | 108,9 |
| 254 |  | JAPON. Masque miniature de théâtre No en métal doré. 6 x 4 cm. (accidents). | 10 | 12,1 |
| 255 |  | ERCUIS. Plaque en métal argenté représentant un centaure (insigne de la marque Ercuis). 9 x 9 cm. | 20 | 24,2 |
| 256 |  | Ecole française XIXe. Le nid d'amitié et Le nid d'amour. Deux gravures encadrées. 14 x 18 cm. (taches). | 30 | 36,3 |
| 257 |  | Ecole anglaise XIXe. Children playing with a lame. Gravure encadrée, titrée en bas au centre. Vue à l'ovale. 12 x 15 cm. | 10 | 12,1 |
| 258 |  | Bertil VALLIEN (1938). DANSK DESIGNS. Bougeoir spirale en métal argenté. Cachet au dessous. H. 13 cm. | 40 | 48,4 |
| 259 |  | SAINT CLEMENT. Garniture de cheminée en céramique verte comprenant une pendule et deux coupes. Dim. (pendule) 17 x 32 x 8 cm. (éclats). | 15 | 18,16 |
| 260 |  | Important plateau en tôle à fond noir et or à décor d'un château marqué "SLUTVÄRNET - CARLSBORG". 56 x 71 cm. (accidents et usures). | 40 | 48,4 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 261 |  | Pique-cierge en bronze argenté monté en lampe et électrifié reposant sur trois pieds griffes. H. 33 cm (hors abat-jour). | 15 | 18,16 |
| 262 |  | Petit jardinière ajourée de forme navette en porcelaine de Paris, rehauts d'or. 9 x 17 x 9 cm. | 20 | 24,2 |
| 263 |  | Coupe de forme carrée dentelée à décor de fleurs et rehauts d'or. 6 x 21 x 21 cm. | 30 | 36,3 |
| 264 |  | NEVERS, Montagnon. Vase cornet maintenu par trois dauphins stylisés, le socle de forme circulaire. H. 16 cm. (infime cheveu à l'intérieur). | 20 | 24,2 |
| 265 |  | Cache-pot en porcelaine de Paris à décor d'une scène romantique. XIXe. 21 x 21 cm. (fêle). | 50 | 60,5 |
| 266 |  | SARREGUEMINES. Petite bonbonnière couverte à décor d'enfants sous la pluie. 8 x 9 cm. (restauration). | 15 | 18,16 |
| 267 |  | Petite boîte rectangulaire en palissandre avec son couvercle glissant. 2 x 8 x 3 cm. | 15 | 18,16 |
| 268 |  | Coffret de forme rectangulaire en placage de loupe avec sa prise en ivoire. 4 x 13,5 x 10,5 cm. | 30 | 36,3 |
| 269 |  | Vase soliflore en cristal taillé avec rehauts d'or. H. 25 cm. | 5 | 6,06 |
| 270 |  | Encrier porte-plumes en porcelaine polychrome à décor de fleurs et motifs feuillagés. Marque apocryphe de Sèvres. H. 7 x Diam. 11 cm. (restauration). | 30 | 36,3 |
| 271 |  | Bernhard AFINGER (1813-1882). Paire de médaillons en plâtre à décor de profils masculins. Diam. 12,5 cm. (accident pour l'un). | 20 | 24,2 |












| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 272 |  | F.B. ROGERS. Vide-poche en métal en forme d'une cacahuète, l'intérieur en métal doré. 8 x 18 x 8 cm. (usures). | 50 | 60,5 |
| 273 |  | Cave à liqueur en placage de loupe, écusson en laiton comprenant 4 carafes et 16 verres en cristal. 26 x 32,5 x 24 cm. (éclats au placage). | 280 | 338,8 |
| 274 |  | M. HOHNER. Harmonica modèle ECHO. (usures). | 15 | 18,16 |
| 275 |  | Petit plumier de forme rectangulaire en carton bouilli à décor d'une scène humoristique. 3 x 20 x 5,5 cm. | 50 | 60,5 |
| 276 |  | Ensemble de 7 stylos plumes (dont un plume or), stylos billes et stylos feutres, certains de marque WATERMAN, WING SUNG, PARKER. On y joint un coffret WATERMAN. (un stylo accidenté). | 30 | 36,3 |
| 277 |  | Ensemble en argent comprenant 2 timbales et un rond de serviette. Poids : 109 gr. On y joint un rond de serviette probablement en argent. | 40 | 48,4 |
| 278 |  | Petit pistolet XIXe, le fût hexagonal. L. 17 cm. (manque). | 25 | 30,26 |
| 279 |  | Ensemble de nuit en cristal moulé à rehauts d'or comprenant une carafe et un verre. H. (carafe) 18 cm. H (verre) : 8,5 cm. | 45 | 54,46 |
| 280 |  | Petit flacon en verre moulé à décor de deux jeunes enfants. H. 10,5 cm. (infime éclat au col). | 20 | 24,2 |
| 281 |  | Sucrier en métal argenté avec son intérieur en verre dépoli, le couvercle sur charnière. 14 x 12,5 x 11,5 cm. | 20 | 24,2 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 282 |  | Petit bénitier en laiton émaillé sur fond d'une plaque d'onyx et laiton. 15 x 9 cm. | 40 | 48,4 |
| 283 |  | DELFT XXe. Petit carreau encadré à décor d'un moulin hollandais. Dim. (totale) 10 x 10 cm. | 5 | 6,06 |
| 284 |  | 28 pièces de 50 Francs Hercule. | 400 | 484 |
| 285 |  | Deux pièces de 10 Francs Hercule. | 25 | 30,26 |
| 286 |  | Petit lot de pièces de monnaie. | 80 | 96,8 |
| 287 |  | Petit ensemble en argent comprenant notamment une chevalière, 2 médailles religieuses, une bague avec pierre, un sautoir et une gourmette. Poids (brut) : 123 gr. | 30 | 36,3 |
| 288 |  | Petit lot de bijoux fantaisie comprenant deux gourmettes, 8 bagues ou chevalières et un bracelet. | 20 | 24,2 |
| 289 |  | Lot de bijoux fantaisie comprenant montres bracelet, collier, chaînes de cou, montres de col... | 10 | 12,1 |
| 290 |  | Important lot de bijoux fantaisie notamment montres, colliers, bracelets, broches ... | 30 | 36,3 |
| 291 |  | Ensemble de 3 assiettes à bords ajourés en porcelaine polychrome dont une paire à décor de fleurs. Diam. (de la plus grande) 24 cm. | 165 | 199,66 |
| 292 |  | Coupe de présentation de forme carrée et ajourée en porcelaine polychrome à décor d'une scène galante et de motifs fleuris. Marque bleus au revers. 4 x 24,5 x 24,5 cm. (usures). | 70 | 84,7 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 293 |  | B & C Limoges. Paire de vases en porcelaine polychrome à décor de fleurs. H. 32 cm. | 40 | 48,4 |
| 294 |  | Grande paire de vases de mariée en porcelaine polychrome à décor de fleurs et rehauts à l'or. H. 33 cm. (éclats). | 10 | 12,1 |
| 295 |  | Coupe ajourée en porcelaine polychrome à décor de fleurs et feuillages. Marque bleue au revers. 11 x 24 x 17 cm. (infimes éclats aux fleurs). | 30 | 36,3 |
| 296 |  | Importante soupière couverte en porcelaine. Décor polychrome de fleurs, rehauts d'or et prise au fruit. 27 x 37 x 22 cm. (éclats notamment à la prise et pied restauré). | 40 | 48,4 |
| 297 |  | Lampe à pétrole en porcelaine polychrome à décor de fleurs. H. (complète) 47 cm. (infimes éclats au tube). | 15 | 18,16 |
| 298 |  | Sujet en porcelaine polychrome représentant un soldat en habit. Marque bleue au revers. H. 21 cm. | 15 | 18,16 |
| 299 |  | Importante cloche en bronze. H. 28 x Diam. 23 cm. (manque le batant). | 130 | 157,3 |
| 300 |  | Oeuf d'autruche formant coffret. La monture en argent simulant trois pattes d'autruche terminées par des plumes et surmontée d'un médaillon feuillagé monogrammé OP à la couronne comtale. Poinçon Minerve. Fin XIXe. 18 x 17 x 14 cm. (oeuf accidenté). | 310 | 375,1 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 301 |  | DAUM FRANCE. Pendule de table carrée en cristal moulé. Le cadran circulaire à fond doré cerclé de laiton. Mouvement à quartz. Vers 1970. 20 x 19 x 5,5 cm. (cadran légèrement piqué). | 130 | 157,3 |
| 302 |  | Porte-mines en or jaune 18K. L'extrémité formant cachet et calendrier perpétuel. Système coulissant de mine escamotable sur fond guilloché. XIXe. L. 9,5 cm. Poids brut : 7,4 gr. (pointe légèrement tordue). | 190 | 229,9 |
| 303 |  | Pendulette d'officier en laiton et verre biseauté. Le cadran blanc aux heures en chiffres romains, les minutes en chiffres arabes. Avec sa clef. XIXe. Présentée dans son écrin d'origine. 13,5 x 7 x 5 cm. (écrin usagé) | 150 | 181,5 |
| 304 |  | Sujet en papier et papier mâché peint figurant un joueur de tambour. Travail probablement italien, XIXe. 35,5 x 9,5 cm. (petits manques, accidents, à nettoyer). | 5 | 6,06 |
| 305 |  | Médaille en bronze patiné. L'avvers figurant Paul DESCHANEL de profil, le revers gravé d'une femme à l'antique avec l'inscription " Elu par l'Assemblée Nationale Le XVII Janvier MCMXX. Gravée par L. DRIVIER. Diam. 7 cm. | 20 | 24,2 |
| 306 |  | Encrier en bronze doré et ciselé à deux godets, l'ensemble reposant sur quatre pieds griffes surmontés de mufles de lion. XIXe. Gravé AB sous les pieds. 9 x 28 x 26 cm. | 65 | 78,66 |
| 307 |  | Lampe de bureau électrifiée, flexible et orientable en métal chromé. L. (dépliée) 80 cm. (non testée, infimes enfoncements). | 40 | 48,4 |









| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 308 |  | BONNAUD Paul (1876-1953) à LIMOGES. Médaillon à vue ovale en cuivre émaillé polychrome à décor d'un village. Encadrement en bois doré et peint. Diam. (de la vue) 11,5 cm. (infimes accidents au cadre). | 60 | 72,6 |
| 309 |  | Paire de bougeoirs en bronze de deux patines, montés en lampe. XIXe. H. 17 cm. | 50 | 60,5 |
| 310 |  | Lampe en fonte réalisée avec un vase Médicis, sa base de forme carrée. H. (vase) 38 cm. (infimes accidents à l'abat-jour). | 30 | 36,3 |
| 311 |  | Lampe en bois cérusé à décor d'un demi-vase Médicis. H. 34 cm. | 50 | 60,5 |
| 312 |  | LONGCHAMP. Sac bandoulière en cuir et tissu marron. 33 x 24 cm. | 60 | 72,6 |
| 313 |  | Service de nuit en cristal gravé à décor de fleurs et feuillages comprenant un plateau, une carafe, deux verres et un verre couvert (couvercle fêlé). H. (carafe) 24,5 cm. Diam. (plateau) 26 cm. | 30 | 36,3 |
| 314 |  | Petit bougeoir en métal argenté monté en lampe. H. 19 cm. | 28 | 33,88 |
| 315 |  | Petit vase en porcelaine polychrome à décor de fleurs, rehauts d'or. H. 22 cm. | 25 | 30,26 |
| 316 |  | Petit coffret à bijoux en carton bouilli à décor d'un personnage et de fleurs. XXe. 10 x 18,5 x 8,5 cm. (accidents). | 5 | 6,06 |
| 317 |  | Petit vide-poche en faïence à décor d'un enfant tenant un dauphin dans sa main et soutenant une coupe dentelée de l'autre. H. 24,5 cm. | 25 | 30,26 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 318 |  | Royal Copenhagen. Vase en porcelaine monté en lampe. Décor de feuillage, monture en laiton. H. (vase) 19 cm. (à refixer). | 10 | 12,1 |
| 319 |  | Petit hochet de bébé en ivoire et argent à décor de coquilles, marqué "Monique". H. (totale) 8 cm. | 25 | 30,26 |
| 320 |  | BRIAIS Narcisse. Petit pèse-lettre en lation et métal. 6 x 6 cm. | 20 | 24,2 |
| 321 |  | T. CIPRIANI. Petit buste en albâtre représentant une femme. 18 x 13 x 7 cm. (éclat au talon). | 30 | 36,3 |
| 322 |  | Petite coupe en porcelaine de Paris de forme navette, rehauts d'or. 14 x 18 x 9 cm. (usures). | 10 | 12,1 |
| 323 |  | Petite coupe ou vide poche de forme circulaire en verre moulé à décor de motifs stylisés et fleurs. H. 13 x Diam. 19 cm. | 10 | 12,1 |
| 324 |  | F. DELATTE. Important vase en pate de verre en forme d'amphore à deux anses. H. 32 cm. | 60 | 72,6 |
| 325 |  | Ombrelle en soie et manche ivoire sculpté. L. 88 cm. (usures, trous). | 80 | 96,8 |
| 326 |  | GIEN France. Partie de service de table modèle "Pont-aux-choux" comprenant une soupière couverte et six assiettes creuses. Diam. (soupière) 20,5 cm. | 65 | 78,66 |
| 327 |  | DELFT, début XXe. Grand plat circulaire en faïence. Décor en camaïeu bleu d'une carriole. Diam. 39 cm. | | 0,0000 |
| 328 |  | DELFT, début XXe. Grand plat circulaire en faïence. Décor en camaïeu bleu d'une scène de moulins. Diam. 39 cm. | 50 | 60,5 |










| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 329 |  | RAYNAUD Limoges. Petit tête à tête en porcelaine blanche. Décor de motifs floraux. Comprendant une verseuse, un sucrier couvert, un pot à lait, deux tasses et leur sous-tasse. | 60 | 72,6 |
| 330 |  | Cachet en métal ou argent ciselé à décor de femmes ailées, chiffré. H. 6,5 cm. | 50 | 60,5 |
| 331 |  | Cache-pot en céramique blanche à décor de cordes entrelacés. Marque en creux à déchiffrer. H. 14 x Diam. 19 cm. (infimes éclats d'émail). | 5 | 6,06 |
| 332 |  | Cache-pot en faïence à décor de fleurs. H. 20,5 x Diam. 22,5 cm. (fêlé). | 1 | 1,22 |
| 333 |  | DAUM France. Grenouille en pâte de verre, les yeux en billes dorées. Signé à la pointe au revers. 6 x 10,5 x 7 cm. | 130 | 157,3 |
| 334 |  | Verre en cristal gravé à décor de cervidés dans une forêt. H. 13,5 cm. (infimes éclats). | 10 | 12,1 |
| 335 |  | Verre en cristal à décor de motifs stylisés rehaussés à l'or. H. 12,5 cm. | 35 | 42,36 |
| 336 |  | Petit moulin en bois et laiton de forme carré avec receptacle. 18 x 8 x 8 cm. | 200 | 242 |
| 337 |  | Coupe en cristal taillé à décor de fleurs, la monture en argent. H. 11 x Diam. 23 cm. | 90 | 108,9 |
| 338 |  | Coupe en cristal taillé à décor de motifs feuillagés. H. 7 x Diam. 25 cm. (infimes éclats). | 10 | 12,1 |
| 339 |  | Crucifix en ivoire sculpté avec son titulus dans un cadre en bois doré. Dim. (Christ) 18 x 14 cm. Dim. (cadre) 50 x 31 cm. | 80 | 96,8 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|--|--|--------|---------------|
| 340 |  | Partie de service de table en porcelaine de Limoges à décor de mypsotis comprenant : - 45 assiettes. Diam. 21,5 cm. - 2 coupes sur pied. 16 x 23 cm. - 2 présentoirs sur pied. 6,5 x 22,5 cm. - et 1 saucière. (éclats, usures). | 50 | 60,5 |
| 341 |  | Encensoir en métal argenté ajouré à décor de motifs feuillagés et fleuris. H. 25 cm. | 40 | 48,4 |
| 342 |  | Seau à eau bénite en bronze et laiton à décor de coquilles, de motifs feuillagés. H. (totale anse comprise) 30 cm. | 40 | 48,4 |
| 343 |  | Thermomètre en bois avec filets de laiton, incrustations de nacre, ivoire et bois noirci. H. 27,5 cm. | 30 | 36,3 |
| 344 |  | Important vase soliflore en bronze et verre dépoli reposant sur 4 pieds. Décor de motifs feuillagés, les anses en forme de sphynx. H. 68,5 cm. | | |
| 345 |  | Objectif HYPERGONAR Série C. S.T.O.P. Twentieth Century Fox. Avec deux caches en cuir. L. 19,5 cm. | 100 | 121 |
| 346 |  | "Les politiques de village" et "Le jour de loyer". Deux gravures encadrées. 20 x 20 cm. | 20 | 24,2 |
| 347 |  | ATO. Pendule. Corps quadrangulaire en métal chromé et verre et socle en gradin. Cadran rond à index noir et blanc. Mouvement à quartz. Signée sur le cadran. Numérotée 500301. 21 x 21,5 x 13 cm. | 350 | 423,5 |
| 348 |  | "DEVIL" et "I'm gonna get you". DEVIL. Disque vynile 45T 1982. (usures de la pochette, disuqe non testé). | 5 | 6,06 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 349 |  | "Games of the XXIIIrd Olympiad - Los Angeles 1984". Balle de baseball avec signatures à déchiffrer. | 75 | 90,76 |
| 350 |  | Alberto TREVISAN (1919-1978). Vue de Venise. Deux aquarelles formant pendant encadrées. 9,5 x 15 cm. | 40 | 48,4 |
| 351 |  | Alberto TREVISAN (1919-1978). Vue de Venise. Deux aquarelles formant pendant encadrées. 14 x 9 et 9 x 14 cm. | 30 | 36,3 |
| 352 |  | Palette de peintre en acajou à décor peint d'un d'homme en buste dans le goût du XVIIe. Signée Gérard à deux reprises et datée 1905. 30,5 x 46 cm. (une fente restaurée et griffures). | 30 | 36,3 |
| 353 |  | DELAHAYE à Paris. Laminoin de bijoutier en métal avec manche en bois. 27 x 14 x 13 cm (sans le manche). | 175 | 211,76 |
| 354 |  | Jean GRADASSI (1907-1989). Galère de Malte, 1695 - Nef au XIIIe siècle - Vaisseau de guerre au XVIIIe siècle. Trois aquarelles encadrées. 12 x 9 cm. | 30 | 36,3 |
| 355 |  | Jean GRADASSI (1907-1989). Boucher en 1486 et Rotisseurs au XVIe siècle. Deux aquarelles encadrées. 8 x 10 et 10 x 7,5 cm. | 30 | 36,3 |
| 356 |  | Jean GRADASSI (1907-1989). Gantiers-Parfumeurs en 1630 et Bottiers cordonniers en 1635. Deux aquarelles encadrées. 10 x 8 cm. | 30 | 36,3 |
| 357 |  | Jean GRADASSI (1907-1989). Médecin au XVIIe siècle et Au temps de Jacques Cartier. Deux aquarelles encadrées. 10 x 8 cm. | 30 | 36,3 |
| 358 |  | Jean GRADASSI (1907-1989). Maître à danser en 1765 et Le joueur d'orgue de barbarie, Le vendeur d'ail. Deux aquarelles encadrées. 10 x 8 cm. | 50 | 60,5 |









| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 359 |  | BAYEUX. Ensemble comprenant une théière, une verseuse et un sucrier couvert en porcelaine. Décor polychrome asiatique. H. (de la plus grande pièce) 23 cm. | 840 | 1016,4 |
| 360 |  | Important vase moderne en porcelaine céladon sur socle bois, monté en lampe, électrifié. H. 45 cm. | 50 | 60,5 |
| 361 |  | CAPODIMONTE. Soupière couverte et son présentoir modernes en faïence. Décor polychrome de fleurs. 27 x 39 x 28 cm. | 10 | 12,1 |
| 362 |  | Miniature moderne sur ivoire représentant la marquise de Montespan. Signée. Diam. (vue) 5,5 cm. | 30 | 36,3 |
| 363 |  | Miniature moderne sur ivoire représentant Madame Récamier. Signée. Diam. (vue) 5,5 cm. | 35 | 42,36 |
| 364 |  | Deux miniatures modernes sur ivoire représentant deux femmes au chapeau. Signées. Diam. (vue) 4,5 cm. | 50 | 60,5 |
| 365 |  | BAYEUX. Ensemble en porcelaine comprenant : - 10 tasses et leur sous-tasse, - une théière, une cafetière, un pot à lait, - un plat de forme carrée et une jatte de forme circulaire Décor polychrome de motifs feuillagés, fleurs et rehauts d'or. (accidents notamment aux verseuses). | 130 | 157,3 |
| 366 |  | BACCARAT. Service à liqueur en cristal bleu émaillé de fleurs, rehaussé à l'or comprenant : - Plateau. 23 x 32,5 cm. - 2 carafons (dont un avec étiquette ancienne. H. 20,5 cm. - 10 verres. H. 7,5 cm. (infimes éclats à l'intérieur des bouchons). | | |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 367 |  | Jardinière en porcelaine asiatique de forme rectangulaire sur un socle en bois. 8 x 24 x 15 cm (hors socle). | 565 | 683,66 |
| 368 |  | Miniature sur ivoire représentant un jeune homme dans un petit cadre en laiton. Diam. (vue) 5,5 cm. | 45 | 54,46 |
| 369 |  | Miniature ronde sur ivoire intitulée "Le panier renversé". Diam. (vue) 5,5 cm. | 15 | 18,16 |
| 370 |  | Petit bougeoir à main en bronze et émaux cloisonnés. 6,5 x 17 x 7,5 cm. | 20 | 24,2 |
| 371 |  | Fixé sous verre de forme rectangulaire représentant un homme atablé. Encadrement en bois doré. 17 x 23,5 cm. | 160 | 193,6 |
| 372 |  | Fixé sous verre de forme rectangulaire représentant un homme écrivant près de la fenêtre. Encadrement en bois doré. 17 x 23,5 cm. | 70 | 84,7 |
| 373 |  | Coupe ajourée en porcelaine de Paris sur pied. H. 19 x Diam. 22 cm. | 25 | 30,26 |
| 374 |  | Encrier et repose-plume en porcelaine. Décor de rinceaux rehaussés à l'or, le fond vert à l'imitation du galuchat, le couvercle cannelé, l'ensemble reposant sur trois pieds griffes. Fin XIXe, début XXe. H. 12 cm. (couvercle accidenté et restauré). | 55 | 66,56 |
| 375 |  | Petit vase en cristal taillé et bronze. H. 13,5 cm. (base à recoller). | 60 | 72,6 |
| 376 |  | CHRISTOFLE. Cuillère à cocktail en métal argenté, le fût torsadé terminé par un pilon hexagonal. L. 27,5 cm. | 20 | 24,2 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 377 |  | CHRISTOFLE. Suite de quatre salières en verre et couvercles ajourés en argent. Dans la boîte d'origine (usures). | 40 | 48,4 |
| 378 |  | CHRISTOFLE. Suite de quatre salières en verre et couvercles ajourés en argent. Dans la boîte d'origine (usures). | 25 | 30,26 |
| 379 |  | CHRISTOFLE et SAINT-LOUIS. Série de 2 salières en métal argenté. Les verrines en cristal taillé, accompagnées de leur petite cuillère. Dans la boîte d'origine (usures). | 50 | 60,5 |
| 380 |  | Coffret en cristal taillé en forme de pyramide, la monture et l'entrée de serrure en laiton. Avec sa clé. 10 x 13,5 x 9 cm. | 200 | 242 |
| 381 |  | GALLIA - CHRISTOFLE. Porte bouteille en métal argenté ajouré. 18 x 25 x 10,5 cm. | 30 | 36,3 |
| 382 |  | Huilier-vinaigrier en métal argenté et cristal gravé de noeuds rubanés. 22 x 17 x 7 cm. (un bouchon probablement rapporté). | 30 | 36,3 |
| 383 |  | LALIQUE. Petit baguier en cristal moulé à décor d'un oiseau. H. 11 x Diam. 9,5 cm. | 70 | 84,7 |
| 384 |  | Série de 12 porte-menus ou porte-noms en métal argenté et doré à décor de pommes. 2,5 x 2,5 x 2 cm. | 120 | 145,2 |
| 385 |  | Série de trois sujets de crèche en celluloïd peint et papier froissé figurant Saint-Joseph, la Vierge à l'Enfant et un Roi-Mage. 64 x 40 x 36 cm. (visage de la Vierge accidenté). On y joint une tête de Roi-Mage supplémentaire accidentée). | 110 | 133,1 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 386 |  | Saupoudreuse en métal argenté à décor de coquilles. H. 13 cm. | 15 | 18,16 |
| 387 |  | Poire à poudre en cuivre et laiton à décor de coquilles. 14 x 7 x 3,5 cm. (bosses). On y joint une poire à poudre en corne et laiton. 18 x 6 x 3 cm. | 20 | 24,2 |
| 388 |  | BAYEL. Bonbonnière couverte en cristal moulé. H. 8 x Diam. 9 cm. | 20 | 24,2 |
| 389 |  | Flacon en cristal moulé. H. 22cm. (éclats à l'intérieur du bouchon). | 15 | 18,16 |
| 390 |  | CHRISTOFLE France. Ensemble de 4 dessous de bouteille accompagnés de leurs ailettes. Diam. 15,5 cm. On y joint une ailette supplémentaire. | 55 | 66,56 |
| 391 |  | Petite boîte ronde en bois laqué noir à décor de fleurs. H. 6 x Diam. 11 cm. | 15 | 18,16 |
| 392 |  | GALLIA - CHRISTOFLE. Chauffe-plat en métal argenté à deux réchauds. 13 x 36 x 26 cm. | 40 | 48,4 |
| 393 |  | BACCARAT. Important vase en cristal taillé à décor de motifs stylisés. H. 30 x Diam. 20 cm. (infimes éclats). | 250 | 302,5 |
| 394 |  | Paire de bougeoirs en bronze ciselé, le fût balustre à décor de rinceaux, fleurs et feuillages. La base de forme chantournée à décor de coquilles et tors de lauriers, le binet godronné. Travail XIXe. H. 28 cm. | 50 | 60,5 |
| 395 |  | Coffret à bijoux rectangulaire en métal argenté à décor en repoussé de noeuds rubanés et colombes, le revers à décor de jeu de cubes. Le couvercle à charnière, l'intérieur garni de velour ras bleu. Travail XXe. 6 x 18 x 13 cm. | 40 | 48,4 |










| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|--------|---|--|--------|---------------|
| 396 |  | S.T. DUPONT. Briquet en métal plaqué or à décor de cannelures. 5.5 x 3 cm. Présenté avec un écrin rapporté. | 45 | 54,46 |
| 397 |  | Paire de baguettes en ivoire à décor gravé de fleurs et feuillage. Travail probablement asiatique XIXe. L. 20 cm. (légers éclats aux pointes). | 70 | 84,7 |
| 398 |  | Etui à aiguilles en ivoire ajouré et finement sculpté à décor d'Amour tenant un panier fleuri. Travail XIXe. H. 8 cm. | 95 | 114,96 |
| 399 |  | Petit reliquaire circulaire en bronze ou laiton, la bordure à décor ciselé de roses, le centre vitré portant l'inscription : EX CARNE SANTAE THERESIAE. Travail fin XIXe, début XXe. Diam. 5 x H. 2 cm. | 160 | 193,6 |
| 400 |  | Pendentif ovale en métal argenté ou argent ajouré à décor de motifs stylisés, le centre de chaque face agrémenté d'un médaillon en porcelaine polychrome figurant un Saint et une Sainte. Travail début XIXe. 7.5 x 5 cm. | 90 | 108,9 |
| 400 .1 |  | CHRISTOFLE. Partie de ménagère en argent 925 millième, modèle CLUNY comprenant : - 12 fourchettes à entremet. - 12 couteaux à entremet. - 12 couverts de table (soit 12 cuillères et 12 fourchettes). - 12 couteaux de table. - 6 petites cuillères. - 1 couteau à fromage. - 1 couvert de service (soit 1 fourchette et 1 cuillère). XXe. Poids brut : 5164 gr. L'ensemble des éléments est présenté dans l'emboîtement d'origine, écrins et sous blister. (état neuf, jamais servi et jamais déballé). | 2500 | 3025 |












| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 401 |  | Pierre à encre en pierre dure, en forme de scarabée, la matrice présentant différents motifs. Travail XXe d'inspiration égyptienne. L. 11 cm. | 21 | 25,42 |
| 402 |  | Triptyque en cuir frappé au petit fer à décor de fleurs rehaussées à l'or, l'intérieur découvrant un Christ, Saint Jean-Baptiste et Joseph en étain ou métal argenté. Travail fin XIXe. Dim. fermé 15 x 9 cm. (un volet très fragilisé, accidents et manques). | 30 | 36,3 |
| 403 |  | Stylo plume en bakélite ou résine brune, le fût et le bouchon à décor de motifs ondes. La plume rétractable gravée R, le fût gravé CAPILA. Début XXe. L. 13 cm. | 5 | 6,06 |
| 404 |  | Petit ouvre-lettre en laiton figurant Napoléon et l'aigle impérial, la lame en nacre. Début XXe. L. 15 cm. | 50 | 60,5 |
| 405 |  | Vide-poche en barbotine polychrome à décor en trompe-l'oeil de panier. Fin XIXe. 16 x 16,5 x 9,5 cm. Présente une marque en creux au revers D L France. | 20 | 24,2 |
| 406 |  | Jardinière et son receptacle en porcelaine à décor paysages asiatiques. 17 x 24,5 x 16 cm. | 970 | 1173,7 |
| 407 |  | Petite boîte couverte de forme ovale en cristal taillé, monture en laiton. 10 x 8 x 6 cm. | 60 | 72,6 |
| 408 |  | Petit briquet en cristal et bronze, le pied à décor de feuillages, la prise à décor d'une flamme. Porte une étiquette "Cristal et bronze Paris". H. 15 cm. (usures). | 40 | 48,4 |







| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 409 |  | Ensemble de deux vide-poches en cristal et bronze, piétement à décor de feuillages. 9 x 6,5 cm et 5 x 10 cm. | 70 | 84,7 |
| 410 |  | Ensemble de trois carafes en cristal ou verre taillé. H. (de la plus grande) 31 cm. | 20 | 24,2 |
| 411 |  | Ensemble de nuit en opaline bleue. Décor peint de fleurs et feuillages, rehauts d'or. Diam. (plateau) 27 cm. H. (du plus grand) 20 cm. (manques les bouchons des carafes). | 30 | 36,3 |
| 412 |  | Ensemble de toilette en opaline émaillée comprenant trois flacons, un pulvérisateur, une boîte couverte et un verre. Décor de motifs floraux et feuillagés, rehauts d'or. H. (du plus grand) 19 cm. (accidents notamment à un flacon et verre restauré). | 30 | 36,3 |
| 413 |  | Petit dateur en métal chromé avec plaquettes en plastique indiquant le jour par pression. 5 x 9 x 5 cm. (manque 2 boutons). | 62 | 75,02 |
| 414 |  | LALIQUE France. Vase en cristal à décor de frises stylisées.. H. 23 x Diam. 19 cm. | 100 | 121 |
| 415 |  | Ensemble de métal argenté et étain comprenant 2 coquetiers, un gobelet, un mini shaker, un presse-agrumes, un vase CHRISTOFLE, un vase en étain à décor de fleurs et un ensemble de dessous de bouteille en métal filigrané. On y joint une pelle à gâteau en porcelaine et métal, 2 salerons en porcelaine et 2 petites cuillères à sel. | 15 | 18,16 |
| 416 |  | Verseuse en métal argenté, le manche et la prise de fermeture en bois. H. 19 cm. | 25 | 30,26 |
| 417 |  | Miroir à vue ovale en bois doré à décor de coquille, de motifs feuillagés, de masque. 31,5 x 43 cm. | 85 | 102,86 |







| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 418 |  | Important coffret rectangulaire en loupe et bois noirci, découvrant un plateau compartimenté amovible par système, cartouches surmontés d'incrustations de filets de laiton et nacre à décor d'oiseaux et motifs feuillagés, chiffré. 16 x 30 x 23 cm. (nombreux accidents et manques). | 85 | 102,86 |
| 419 |  | Boule presse-papier en verre moulé à décor d'une fleur bleue. Diam. 8 cm. | 31 | 37,52 |
| 420 |  | Drageoir en albâtre et laiton reposant sur trois pieds, la prise à décor de dauphins. H. 25 x Diam. 12 cm. (restauration au pied). | 35 | 42,36 |
| 421 |  | Seau à champagne en métal argenté à 2 anses. H. 23,5 x Diam. 20 cm. | 20 | 24,2 |
| 422 |  | CRISTALLERIE DE LORIANE. Important pied en cristal électrifié reposant sur trois pieds. H. 41 cm. | 25 | 30,26 |
| 423 |  | MURANO. Chien en verre à décor de millefiori. H. 7,5 cm. | 20 | 24,2 |
| 424 |  | René LALIQUE (1860-1945). Chandeliers modèle "Mésanges" en verre blanc moulé-pressé satiné. La base et la bobèche à pans coupés. La partie centrale à décor d'oiseaux inscrits dans une couronne de fleurs. Electrifié. H. 17 cm. (restaurations, importantes traces de colle, éclats). | 30 | 36,3 |
| 425 |  | BERNARDAUD et Jean-Claude CHAURAY. Important vase en porcelaine en forme de gourde à décor d'après un tableau de Jean-Claude Chauray. 29 x 26 x 9 cm. (présence d'un trou). | 100 | 121 |








| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 426 |  | ERCUIS France. Petit seau à glaçons à deux anses en métal argenté. 13 x 17 x 13 cm. | | |
| 427 |  | SAINT HILAIRE. Jatte circulaire à décor de motifs stylisés. H. 5 x Diam. 21,5 cm. | 10 | 12,1 |
| 428 |  | ERCUIS France. Jatte circulaire en métal argenté à deux anses à décor de coquilles. H. 6 x Diam. 19 cm. | 20 | 24,2 |
| 429 |  | Important seau à champagne en métal argenté, les deux prises à décor de coquilles. H. 21 x Diam. 18,5 cm. | 50 | 60,5 |
| 430 |  | APILCO. "Bicentenaire de la Révolution Française". Ensemble de six assiettes en porcelaine à décor réalisé par la styliste Bernadette FRAPPIER. Cartonnages d'origine. Diam. 26 cm. | 15 | 18,16 |
| 431 |  | Petit pot couvert en porcelaine. Décor polychrome de scènes asiatiques. H. 14,5 x Diam. 11 cm. (couvercle restauré). | 130 | 157,3 |
| 432 |  | Bougeoir à deux bras de lumière en porcelaine. Décor polychrome de fleurs reposant sur quatre pieds, rehauts d'or. Marque bleue au revers. 23 x 23 x 10 cm. (infimes éclats). | 40 | 48,4 |
| 433 |  | Coffret laqué à décor rehaussé à l'or de scènes asiatiques animées. Fin XIXe. 6 x 18 x 15 cm. | 30 | 36,3 |
| 434 |  | Petite boîte laquée à décor rehaussé à l'or de personnages asiatiques. Fin XIXe. 3 x 12 x 8 cm. On y joint une petite boîte laquée figurant un profil de femme asiatique sur un éventail. Fin XIXe. 2 x 9,5 x 5,5 (fente) | 30 | 36,3 |







| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 435 |  | Cloche en bronze, la panse parcourue d'une frise figurant un trèfle et une vache et portant l'inscription : J. OBERTINO FONDEUR 25 MORTEAU. Fin XIXe - Début XXe. H. 14 x Diam. 12,5 cm. | 50 | 60,5 |
| 436 |  | Élément ornamental en terre cuite polychrome figurant une tête de putto ailé dans un entourage de rinceaux, corbeille de fruits et fleurs. Travail probablement italien XIXe. 18 x 28 cm. (accidents et manques). | 60 | 72,6 |
| 437 |  | Vase en verre ou cristal de section carrée. La monture en bronze à décor d'arbres stylisés. Travail japonisant début XXe. 27 x 7 x 7 cm. | 120 | 145,2 |
| 438 |  | Vase en porcelaine polychrome à décor de guirlandes fleuries, couronnes et filets rehaussés à l'or. Porte une marque PL LIMOGES FRANCE. Début XXe. H. 36 cm. | 70 | 84,7 |
| 439 |  | Petit vase en verre coloré et bullé. Travail seconde moitié XXe. H. 18 cm. | 50 | 60,5 |
| 440 |  | Ecole française fin XIXe. Petit sujet en bronze doré figurant un oiseau juché près de son nid. L'oiseau traité en deux patines, présenté sur une base circulaire en marbre noir. H. 11 cm. | 180 | 217,8 |
| 441 |  | CHINE ou JAPON, début XXe. Sujet en ivoire sculpté figurant un pêcheur présenté sur un petit socle en bois. H. totale 11 cm. | | |
| 442 |  | JAPON, début XXe. Netsuke sculpté figurant un oiseau, les yeux en sulfure. Signé au revers. L. 5 cm. | 155 | 187,56 |
| 443 |  | JAPON, début XXe. Netsuke sculpté figurant un fauve. Signé au revers. L. 4 cm. | 80 | 96,8 |











| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 444 |  | JAPON, début XXe. Netsuke sculpté figurant un singe portant un rat sur son dos. Signé au revers. L. 4 cm. | 60 | 72,6 |
| 445 |  | JAPON, début XXe. Netsuke sculpté figurant un singe déguisé en poisson. H. 4 cm. | 60 | 72,6 |
| 446 |  | JAPON, début XXe. Netsuke sculpté figurant un chouette les yeux mobiles pouvant sortir des orbites. Signé au revers. H. 4,5 cm. | 90 | 108,9 |
| 447 |  | JAPON, début XXe. Netsuke sculpté figurant un dragon. Signé au revers. L. 4 cm. | 70 | 84,7 |
| 448 |  | JAPON, début XXe. Netsuke sculpté figurant une tortue portant une créature sur sa carapace. Signé au revers. L. 5 cm. | 60 | 72,6 |
| 449 |  | JAPON, début XXe. Netsuke sculpté figurant un rat et un éléphant. L. 4,5 cm. | 40 | 48,4 |
| 450 |  | JAPON, début XXe. Netsuke sculpté figurant une carpe sortant des vagues. Signé au revers. H. 5 cm. | 90 | 108,9 |
| 451 |  | JAPON, début XXe. Netsuke sculpté figurant une chienne et son chiot. L. 3,5 cm. | 100 | 121 |
| 452 |  | JAPON, début XXe. Netsuke sculpté figurant un félin couché. Signé au revers. L. 4 cm. | 80 | 96,8 |
| 453 |  | JAPON, début XXe. Netsuke sculpté figurant une femme en kimono présentant une tablette, la tête mobile. Signé au revers. H. 6,5 cm. | 85 | 102,86 |
| 454 |  | JAPON, début XXe. Deux netsuke sculptés figurant deux vieillards en tenue traditionnelle. Signés au revers. H. env. 5 cm. | 80 | 96,8 |









| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 455 |  | JAPON, début XXe. Deux netsuke sculptés polychromes figurant deux personnages en tenue traditionnelle tenant des attributs. Signés au revers. H. env. 5 cm. | 80 | 96,8 |
| 456 |  | JAPON, début XXe. Deux netsuke sculptés polychromes figurant deux personnages en tenue traditionnelle tenant des attributs. Signés au revers. H. env. 5 cm. | 130 | 157,3 |
| 457 |  | JAPON, début XXe. Deux netsuke sculptés, l'un figurant une femme musicienne et l'autre tenant un bâton dans sa main droite et une grenouille dans sa main gauche. Signés au revers. H. env. 5 cm. | 130 | 157,3 |
| 458 |  | JAPON, début XXe. Ensemble de trois netsuke polychromes figurant des personnages ou divinités portant des attributs. Signés au revers. H. env. 5 cm. | 120 | 145,2 |
| 459 |  | JAPON, début XXe. Ensemble de 4 netsuke polychromes figurant des personnages dont sumo et personnage au sexe rétractable. Signés au revers. H. 5 cm. | 130 | 157,3 |
| 460 |  | DAUM FRANCE. Sujet en pâte de verre figurant un chien jouant au ballon. Signé à la pointe au revers. 5,5 x 9 x 3 cm. | 105 | 127,06 |
| 461 |  | DAUM FRANCE. Sujet en pâte de verre figurant un chien. Signé à la pointe au revers. 5,5 x 9 x 3 cm. | 80 | 96,8 |
| 462 |  | LLADRO. Sujet en porcelaine bleue et blanche figurant un marin fumant sa pipe adossé à une bite d'amarrage. XXe. H. 37 cm. | 80 | 96,8 |








| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 463 |  | CIBOURE. Ensemble de trois céramiques polychromes à décor de berger et bergères basques comprenant : - un vase conique, signé H.HOREAU. H. 14,5 cm. - deux assiettes décoratives, l'une signée H. HOREAU, l'autre signée R. LECORRONE. Diam. 25 cm. | 70 | 84,7 |
| 464 |  | Bernard-Albin GRAS (1886-1943). Lampe de table à bras articulé modèle 207 à réflecteur en métal laqué noir, la base en fonte de fer laqué noir. Circa 1930. H. 45 cm. (usures, rouille). | 420 | 508,2 |
| 465 |  | Paire de salerons en argent à décor de tors de laurier reposant sur un piétement tripode et colonnes canelées. Travail époque Louis XVI. Maître Orfèvre Jacques Antoine Félix IMBERTY. Paris 1779. Poids net : 135 gr. Les verrines en cristal (rapportées). (petit accident au sommet d'un pied). | 120 | 145,2 |
| 466 |  | Coffret rectangulaire en cuir noir, la serrure en laiton, la prise en laiton et cuir, l'intérieur en velour rouge. Marqué "Marquise de Sévigné". 9 x 29 x 14,5 cm. | 30 | 36,3 |
| 467 |  | Automobile Club L'Oranie. Petite plaque en métal émaillé. Diam. 7 cm. (usures, manques, légèrement tordue). | 35 | 42,36 |
| 468 |  | Important service de table en faïence. Décor polychrome de fleurs. Comprenant : - assiettes de table, assiettes à soupe, assiettes ajourées, - nombreuses pièces de forme dont plats rectangulaire, ronds, ovales, soupières, - partie de service à café et thé, porte-couteaux ... (infimes éclats). | 390 | 471,9 |







| LOT | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--------|---------------|
| 469 |  Pique-cierge en bronze doré à décor néo-gothique reposant sur trois pieds. H. 56 cm. | 30 | 36,3 |
| 470 |  Paire de pique-cierges en bronze doré à décor ciselé reposant sur trois pieds. H. 62 cm. | 70 | 84,7 |
| 471 |  Pendule en porcelaine polychrome à décor de fleur, rehauts d'or. H. 20 cm. | 10 | 12,1 |
| 472 |  Grand bénitier en biscuit figurant un angelot tenant dans ses bras le coquillage. Porte une marque en creux à déchiffrer. H. 40 cm. | 110 | 133,1 |
| 473 |  SAINT-CLEMENT, Manufacture de. Coq en céramique.. Pichet à décor émaillé polychrome à corp zoomorphe. Signé du cachet de la manufacture sous couverte, numéroté. H. 34 cm. | 30 | 36,3 |
| 474 |  SAINT-CLEMENT, Manufacture de. Canard en céramique.. Pichet à décor émaillé polychrome à corps zoomorphe. Signé du cachet de la manufacture sous couverte et numéroté. H. 33 cm. | 27 | 32,68 |
| 475 |  CLAIN Paris. Partie de service de table en porcelaine blanche, bleu et filets or, chiffré comrenant : - 10 assiettes plates. Diam. 24 cm. - 1 plat. Diam. 28 cm. - 1 soupière. On y joint d'un modèle proche : - 25 assiettes plates. Diam. 25 cm. - 3 coupes sur pied. Diam. 24 et 21 cm (2 restaurations). - 1 saucière - 2 présentoirs sur pied. Diam. 22 cm. Fin XIXe. (légères usures). | 350 | 423,5 |






| LOT | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|--|--------|---------------|
| 476 |  VILLEROY & BOCH. Modèle PHOENIX. Important service de table en faïence à décor polychrome de fleurs et d'un phoenix comprenant : - 30 assiettes plates. Diam. 25 cm. - 23 assiettes à dessert. Diam. 21 cm. - 12 assiettes creuses. Diam. 25 cm. - 4 plats ronds. Diam. 32 cm (dont 2 creux). - 4 plats ovales. Diam. 33/44/23 cm (x2). - 1 saucière. - 1 soupière. | 260 | 314,6 |
| 477 |  L. BERNARDAUD & CIE. Partie de service de table en porcelaine à décor d'oiseaux branchés à l'or sur fond blanc comprenant : - 24 assiettes plates. Diam. 24,5 cm. - 13 assiettes creuses. Diam. 23,5 cm. - 2 plats ronds. Diam. 31 cm (dont 1 creux). - 1 plat ovale. Diam. 32,5 cm. - 1 saucière. - 1 saladier. Diam. 26 cm. - 1 soupière. Diam. 26 cm. - 2 ravers. Ce service a été exécuté pour la réception de S.M. la Reine Elisabeth à l'occasion de sa visite en France en avril 1957 | 1100 | 1331 |
| 478 |  Important vide-poche en biscuit à décor d'une scène galante. 25 x 33 x 15 cm. | 50 | 60,5 |
| 479 |  12 fourchettes à dessert modèle à filet en métal argenté. Présentées dans un coffret. | 10 | 11,44 |
| 480 |  Important pique-cierge en laiton repoussé repeint à décor de personnages bibliques. H. 108 cm. (infimes accidents). | 20 | 24,2 |
| 481 |  Paire d'appliques en métal doré à deux bras de lumière à décor de fleur. H. 49,5 cm. | 30 | 36,3 |








| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 482 |  | Paire d'appliques à deux bras de lumière en métal doré à décor de fleurs. H. 32 cm. | 30 | 36,3 |
| 483 |  | CHINE XXe. Petit plat rectangulaire en porcelaine. Décor bleu et blanc d'une pagode. 25 x 16,5 cm. On y joint un couvercle de forme rectangulaire en porcelaine à décor d'un paysage. | 100 | 121 |
| 484 |  | Christ en plâtre polychrome. H. 42 cm. (infimes éclats). | 80 | 96,8 |
| 485 |  | Coffret à bijoux de présentation en cuir et lation, l'intérieur en velour bleu-nuit découvrant des tiroirs en cascade. Avec sa clé. 14 x 28 x 23 cm. | 240 | 290,4 |
| 486 |  | Important coffret de forme carrée en bois et laiton, poignées en métal et entrée de serrure en bois clair. 26 x 29 x 29 cm. (accidents et manques). | 70 | 84,7 |
| 487 |  | B.G. Copenhague. Deux sujets en porcelaine polychrome représentant des chiens. Marque au revers. H. (du plus grand) 11 cm. | 45 | 54,46 |
| 488 |  | Trois personnages asiatiques en résine polychrome. H. 12,5 cm. | 10 | 12,1 |
| 489 |  | Petite boîte ménagée dans un coquillage moucheté, la monture en laiton. Début XXe. L. 6 cm. | 10 | 12,1 |
| 490 |  | Lot de trois écrins XIXe : - écrin de médaille B. LEGIER, Graveur Palais Royal - écrin de bague DUMORET, Joaillier 5 rue de la Paix, Paris - écrin de broche FAIRFAX ROBERTS, Hunter Street Sydney | 55 | 66,56 |
| 491 |  | Paire de jumelles de théâtre en ivoire et laiton. XIXe. 5 x 11,5 x 8,5 cm. | 70 | 84,7 |









| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 492 |  | Grenouille en os sculpté présentée sur une base rectangulaire. 5 x 13,5 x 9,5 cm. | 100 | 121 |
| 493 |  | Probable manche d'ombrelle figurant une main en ivoire sculpté. XIXe. L. 7,5 cm. | 80 | 96,8 |
| 494 |  | Semainier porte-courrier en ivoire sculpté, les jours de la semaine gravés en noir. XIXe. 19 x 4 cm. | 65 | 78,66 |
| 495 |  | Petit bilboquet en ivoire sculpté. XIXe. H. 13,5 cm. | 300 | 363 |
| 496 |  | Petite boussole en ivoire sculpté. Le revers agrémenté d'un miroir face à main, l'extrémité munie de deux petites loupes, le manche rétractable. Travail allemand début XXe. H. 13 cm. (petits accidents). | 110 | 133,1 |
| 497 |  | Collection de petits objets XIXe en ivoire sculpté et tourné comprenant : - un parapluie miniature. L. 11 cm. - boîte circulaire (manque le couvercle). On y joint un couvercle. H. 2,5 cm. - un coq (accidents et manques). H. 4 cm. - une petite boîte reliquaire sur pied. H. 7 cm. (fendue). On y joint une vingtaine de petits fuseaux en os ou ivoire tourné. | 60 | 72,6 |
| 498 |  | Missel en ivoire ou ivoirine orné d'un chiffre M en métal. Editeur MAME à Tours. | 10 | 12,1 |
| 499 |  | Mètre à 10 segments dépliant en os. Fin XIXe. (accidenté). | 15 | 18,16 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 500 |  | Ensemble de toilette en os, ivoire et corne comprenant : - une brosse - un peigne en forme d'oiseau - une pince à chignon figurant un dauphin - une lime à ongle | 20 | 24,2 |
| 501 |  | 6 fourchettes et 6 couteaux à dessert en laiton, les manches en nacre, les viroles à décor ciselé de rinceaux feuillagés. Fin XIXe. L. 17 cm. (manche d'une fourchette accidenté). | 35 | 42,36 |
| 502 |  | Deux sujets en résine à l'imitation de l'ivoire : - boîte couverte figurant 3 grenouilles. H. 5 cm. - petite grenouille. H. 2,5 cm. | 5 | 6,06 |
| 503 |  | Boîte circulaire laquée, le couvercle figurant les signataires de "l'Adresse des 221". Epoque Restauration. Diam. 8 cm. | 140 | 169,4 |
| 504 |  | Boîte circulaire laquée, le couvercle figurant la Prison du Temple, l'intérieur la Famille de Louis XVI en buste de profil. XIXe. Diam. 8 cm. (petits éclats). | 320 | 387,2 |
| 505 |  | Jeu de 5 dés en ivoire ou ivoirine présentés dans une boîte en écaille au dessus coulissant. Début XXe. L. 8,8 cm. (un petit élément du fond à refixer). | | |
| 506 |  | Cuillère à saupoudrer en argent, modèle uniplat, le revers de la spatule chiffré DL. Paris 1809-1819. Maître-orfèvre : JLH. Poids : 75,3 gr. L. 20 cm. | | |







| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 507 |  | Cuillère à saupoudrer en argent, modèle uniplat. Paris, 1819-1838. Maître-orfèvre : CLG. Poids : 60,4 gr. L. 19,5 cm. (léger accident au cuilleron). | | |
| 508 |  | Cuillère à saupoudrer en argent, modèle à filet, le revers de la spatule ornée d'une armoirie à la couronne comtale. XIXe. Maître-orfèvre : HL. Poids : 81,5 gr. L. 21 cm. | | |
| 509 |  | Petite cuillère en argent, modèle à filet. Traces de poinçon XVIIIe. Poids : 28,8 gr. L. 14 cm. (cuilleron accidenté). | 10 | 12,1 |
| 510 |  | Timbale en argent uni, le buvant à double filets, la panse gravée BEATRIX GOURDONNEAU. XIXe. Poids : 60,6 gr. H. 7 cm. | 30 | 36,3 |
| 511 |  | Timbale en argent uni, le buvant à double filets, la panse gravée HARDOUIN FOULET DONNEE PAR M.DEROUET. XIXe. Maître-orfèvre : ERF surmonté d'un serpent. Poids : 56,7 gr. H. 7 cm. (bosses). | 40 | 48,4 |
| 512 |  | Poêlon en argent uni, la panse chiffrée DBF, le manche en ébène tourné. XIXe. Maître-orfèvre : MAISON FROMENT MEURICE. Diam. 14 x H. 7 cm. Poids net : 259,6 gr. | 110 | 133,1 |




| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 513 |  | Lot de deux montres de gousset, les boitiers en argent. XIXe. Poids brut : 176,1 gr. (accidents et manques). On y joint une montre de gousset savonnette moderne à quartz ST. (accident au fermoir). | 20 | 24,2 |
| 514 |  | Lot de broches et éléments de bijoux comprenant : - une broche en argent centré d'un jade ciselé, la bordure ajourée à décor de fleurs émaillées. 3,5 x 2,5 cm. (manque le pique). - un pendentif carré en argent ciselé centré d'une pierre verte montée en serti-clos et ornée d'une perle taillée en pendeloque. L. 4 cm. - une broche circulaire en argent centrée d'éclats de turquoises. Travail mexicain XXe. Diam. 2,5 cm. - un élément ovale en métal centré de nacre avec le monogramme ND en métal en application. 3,5 x 4 cm. | 60 | 72,6 |
| 515 |  | Boucle de ceinture rectangulaire ornée de métal faceté. Début XXe. 6 x 11 cm. | 11 | 13,32 |
| 516 |  | Paire de jumelles de théâtre en laiton et plaquettes de nacre. L'entrée des oculaires en nacre gravée du nom du fabricant F. LEFEVRE, 60 rue Nationale, Opticien Tours. Présentée dans son étui en cuir noir. XIXe. (entrée des oculaires à refixer, petit accident, étui accidenté). | 45 | 54,46 |
| 517 |  | 10 pièces chinoises percées. Présentées dans un transparent avec datation présumée. (usures, en l'état, sans garantie quant à la datation). | 55 | 66,56 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 518 |  | CHANEL. - Une série de 7 boutons en métal doré émaillé noir, - et une série de 5 boutons émaillés blancs. | 160 | 193,6 |
| 519 |  | Lot de pièces en argent comprenant : - 3 pièces de 50 francs Hercule - 4 pièces de 10 francs Hercule - 2 pièces de 5 francs Hercule - 5 pièces de 5 francs, Louis Philippe 1er Roi des Français Poids total : 362,4 g. On y joint une pièce de 10 centimes Napoléon III, 1863. | 150 | 181,5 |
| 520 |  | PARIS XIXe. Paire de lampes en porcelaine. Décor de fleurs et de noeuds. H. 44,5 cm. (manque). | 20 | 24,2 |
| 521 |  | Paire de flambeaux en laiton ciselé. XIXe. H. 23,5 cm. (une bobèche rapportée, légers enfoncements). | 30 | 36,3 |
| 522 |  | Paire de flambeaux en laiton ciselé à décor feuillagé. XIXe. H. 27,5 cm. (légers enfoncements). | 40 | 48,4 |
| 523 |  | Heurtoir de porte en laiton doré à décor d'un muffle de lion. XXe. 22 x 12,5 cm. | 35 | 42,36 |
| 524 |  | Verseuse aiguière en cristal ou verre ciselé de motifs feuillagés, rehauts d'or, la monture en étain. | 130 | 157,3 |
| 525 |  | Important cadre photo en bronze ou laiton doré à décor de fleurs et d'insectes. 25,5 x 19,5 cm. | 40 | 48,4 |
| 526 |  | Porte-savon en métal. H. 9,5 cm. (usures de patine). | 15 | 18,16 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 527 |  | Coffret à gants de forme rectangulaire en bois noirci, filets de laiton et incrustations de nacre. 8 x 25,5 x 11 cm. (usures). | 30 | 36,3 |
| 528 |  | Ensemble de 7 montres à gousset en argent et métal. (manques, usures). | 55 | 66,56 |
| 529 |  | Boîte tubulaire à vis en bois exotique, incrustation d'ivoirine. H. 12,5 cm. | 20 | 24,2 |
| 530 |  | LAMONT. Petite boîte circulaire à décor de motifs écossais, la prise en ivoirine. H. 5,5 x Diam. 6 cm. (usures et traces de colle). | 15 | 18,16 |
| 531 |  | LA MARQUISE DE SÉVIGNÉ. Carrosse en bois, métal argenté et maroquin rouge, les portes décorées de feuillages et de l'emblème impérial. Début XXe. 20 x 70 x 17 cm. (manque une fixation, usures, taches). | 300 | 363 |
| 532 |  | Ensemble de 6 couteaux à entremet, manches en ivoire ou ivoirine, les lames en argent. L. 19 cm. (accidents et manques). On y joint 5 couteaux lames métal. (accidents). Le tout présenté dans un coffret E. GARY à MAZAMET. | 35 | 42,36 |
| 533 |  | JAMES DIXON and SONS. Fiole à whisky en métal. 3 x 16,5 x 7 cm. (bosses). | 15 | 18,16 |
| 534 |  | Petite boîte en bois exotique et ivoire découvrant un petit flacon en laiton avec son bouchon d'un côté et un porte-ustensiles ajouré de l'autre. H. 13 x Diam. 4 cm. (accidents). | 30 | 36,3 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|---|--------|---------------|
| 535 |  | Applique en bois, plastique et métal de forme ovale. 8 x 58 x 17 cm. (manque la fixation murale). | 170 | 205,7 |
| 536 |  | Miniature peinte à vue ronde représentant un vase de fleurs dans un encadrement en bois noirci. Diam. (vue) 7,5 cm. | 10 | 12,1 |
| 537 |  | D'après BOILLY. Miniature ronde à décor de trois personnages buvant du vin. Diam. (vue) 5,5 cm. | 20 | 24,2 |
| 538 |  | Deux pastels à l'ovale figurant deux femmes. Encadrement en bois doré. 29 x 22 cm. (accidents aux cadres). | 90 | 108,9 |
| 539 |  | " LA MAUVAISE FOI ". Gravure polychrome. XIXe. Dim. (à vue) 20 x 16 cm. (taches). | 11 | 13,32 |
| 540 |  | CHRISTOFLE. Ensemble de deux chiens en métal argenté ajouré. H. (du plus grand) 5 cm. On y joint un ours de la même marque. | 95 | 114,96 |
| 541 |  | GOEBEL - BESWICK - ... Ensemble d'environ 16 chiens. En porcelaine, métal, résine et divers. H. (du plus grand) 9 cm. | 60 | 72,6 |
| 542 |  | LLADRO et divers. Ensemble d'environ 25 chiens. En porcelaine, métal, résine, verre et divers. H. (du plus grand) 15 cm. | 50 | 60,5 |
| 543 |  | Vitrine de présentation en bois avec fond de glace. 8 x 57 x 36 cm. (accident au miroir). | 110 | 133,1 |
| 544 |  | Paire de vases en opaline peint à décor de papillons. H. 24,5 cm. | 35 | 42,36 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 545 |  | Ancienne Manufacture Royale de Limoges. Deux tasses et leur sous-tasse en porcelaine. Décor polychrome aux tulipes pour l'une et d'un paysage à la barque dans un médaillon pour l'autre. XXe. | 110 | 133,1 |
| 546 |  | BERNARDAUD. Trois tasses et leur sous-tasse en porcelaine. Décor polychrome de métropole et Sparte. On y joint trois tasses et leur sous-tasse en porcelaine de Limoges. | 110 | 133,1 |
| 547 |  | SAINT-CLEMENT, Manufacture de. Perroquet en céramique.. Pichet à décor émaillé polychrome à corps zoomorphe. Signé du cachet de la manufacture sous couverte, numéroté 7481. H. 33 cm. | 45 | 54,46 |
| 548 |  | MURANO. Deux flacons en cristal à décor de motifs stylisés. On y joint deux flacons dont un pyramidal en cristal. H. (du plus grand) 14 cm. | 30 | 36,3 |
| 549 |  | MURANO. Ensemble de 16 bonbons en cristal ou verre coloré. | 50 | 60,5 |
| 550 |  | WEDGWOOD - DELFT - COPENHAGUE et divers. Important lot de tasses et sous-tasses en porcelaine polychrome, encrier, tabatière en résine, paire de petits vases SATSUMA ... | 110 | 133,1 |

| LOT | | DESIGNATION | ADJUGÉ | FRAIS COMPRIS |
|-----|---|--|--------|---------------|
| 551 |  | Important lot de tasses et sous-tasses en porcelaine et faïence, dont XIXe, dont P. DESHOULIERE, coupe ajourée ... (parfait état). | 100 | 121 |
| 552 |  | BERNARDAUD - LUNEVILLE et divers. Important lot de porcelaines dont tasses et sous-tasses. (une accidentée). | 80 | 96,8 |
| 553 |  | WEDGWOOD. Bonbonnière criculaire en porcelaine à décor de personnages. H. 5 x Diam. 13 cm. | 30 | 36,3 |
| 557 |  | SARREGUEMINES. Partie de service de table en faïence modèle ROUEN comprenant : - 50 assiettes plates. Diam. 24 cm. - 46 assiettes à dessert. Diam. 21,5 cm (une avec éclat). - 11 assiettes creuses. Diam. 24 cm. - 1 soupière - 2 plats rectangulaires. L 43 et 46 cm (un avec éclat). - 4 plats ronds. Diam. 31,5 cm. - 4 plats sur pied. Diam. 21 cm. - 3 coupes sur pied. Diam. 32 et 29 cm (x2). - 1 mendiant (restauré). - 3 saucières (une avec éclat). - 1 pot à lait. - 8 coquetiers (un avec éclat). | 900 | 1089 |

Nombre de lots : 555