

**Liste des lots vendus**© e-  
Auction  
XP

Vente du 22/01/2021 salle 1

Edition du  
25/01/2021  
à 09:59:19

Page -1 de 1

N° Lot	Description	Adjudication
1	Paire de petits vase en barbotine à dominante verte, haut. 21 cm	8
2	Pichet en barbotine polychrome représentant un canard. Hauteur: 34cm	20
5	Grand pichet en faïence anglaise, petit fel, monté en lampe (Accidents au niveau de la anse, recollé)	15
6	Cache pot en porcelaine à décor d'un cerf sortant d'un bois et posant au bord d'un étang XIXè-XXè H:18cm	10
13	Petit vase de forme boule en porcelaine XIXème, genre Jacob-Petit, décor de papillon et fleurs (h. : 8,7 cm), petits manques + petit flacon et son bouchon en porcelaine, (h. : 11 cm)	12
14	Série de 6 assiettes à asperges en porcelaine à décor de fleurettes, les bords découpés et dorés D: 24cm	25
17	La Rochelle - Assiette en faïence à décor central d'un jeté de fleurs et de fleurs sur l'aile XVIIIè diamètre: 22.5 cm (nombreux éclats et manques)	18
18	Ecole XIXè "Paysage lacustre" importante plaque en grès peint en polychromie porte une signature J.WIESENBACH? en bas à droite numéroté 22- 85 au dos 39.7 x 22.4 cm (accident, restauration)	18
19	grand plat en faïence, decor au coq. Diamètre 46.5cm.	23
20	Quimper: 5 bols et un beurrier à décor de coq. (léger accident+ éclat).	25
22	Paire de petits vases ornés de papillons posés sur un chou soutenu par des branches de corail (petits manques de peinture) - XIXème haut. : 12,5 cm	40
23	DELFT, lot de 6 bibelots en faïence : chope, vase, vache et vacher, moulin - h. 12 à 8 cm	30
25	Paire de cruches en forme d' amphore à décor en relief de branches fleuries, poignées en frome de branche - haut. 54 cm (accidents, manques)	100
27	Lot de carreaux ciment comprenant: environ 12,8m2 de carreaux octogonaux, les carreaux intermédiaires rouges et les triangles sont non collationnés et 2.4 m2 de carreaux rectangulaires à décor de losanges. (accidents). On y joint quelques carreaux carrés	250
28	Ecole XIXè " Vue d'une église" aquarelle dédicacée "à Madame Boulard" signée E.Lecerf et datée 1892 en bas à gauche 16 x 11 cm (à vue)	5
29	Ecole XIXè" Maison au bord d'une pièce d'eau" aquarelle et pastel porte une signature A.Robertson en bas à droite 32.5 x 22.3 cm	8
30	Monique Marchaisseau," Vase de coquelicots" aquarelle M. Marchaisseau, 45 x 36 cm	10
31	"A la terrasse d'un café" plume et aquarelle signée "jm joly" et datée 95 en bas à droite 40 x 30 cm	8

32	Christian CRUVEILLER dit Uber " "hé je croyais que la piste.." encre et lavis signé en bas à gauche 23.8 x 29.7 cm	40
33	"Nature morte au bouquet de feuillages et aux pommes" craie grasse non signée 56.8 x 76.8 cm	5
35	Ecole XXè " Paysage Méditerranéen" aquarelle située "La Batterie près Cannes " en bas à gauche porte une signature Lure de Mongnon ? en bas à droite 28 x 37.4 cm (trous de punaise)	60
39	Ecole moderne, Composition d' inspiration japonisante, lithographie en couleurs signée G. BEHIL (?), daté (19)75 et numéroté 30/70, 63 x 90 cm	5
41	Lithographie représentant la tour de l'église de Redon, Auguste Mathieu lithographe, Thierry Freres imprimeur à Paris, époque XIXe, Ht :40 x 23 cm	10
44	Royan : Mérian , vue et plan , gravure XVIIIème 32 x 18,5 cm + Lomet 1787 Le Port de Royan vu des hauteurs de la Garenne 30 x 43 cm + petite vignette Royan 12,2 x 20,3 cm	33
45	Georges BRAQUE (1882-1963) "Oiseaux" lithographie couleurs signée en bas à droite 64.2 x 49.2 cm (déchirures et pliures). (18089).	50
46	Ecole moderne "Femme et partitions" lithographie , signature illisible, 5 / 250, 76 x 56 cm	15
47	Ecole Française dans le goût du XVIIIème, "La comparaison des petits pieds" et "L'amant favorisé" deux gravures couleurs, 45x37,5 cm et 44,5x37 cm (rousseurs, piqûres)	12
49	D'après GARNERAY ou RICHARD, "Vue de La Rochelle prise de l'avant port" et "La Rochelle bassin de carénage" Deux gravures couleurs, 18,2x29,2 cm et 21x29 cm (piqûres, rousseurs)	12
52	Sakti BURMAN (1935- ) "L'arche de Noé" lithographie couleurs sur Japon nacré signée en bas à droite justifiée V/XXII en bas à gauche 48.5 x 63 cm un certicat de ARTES sera remis à l'acquéreur	30
58	Ecole Moderne" Maisons et arbres au bord d'un étang "huile sur toile porte une signature R.Duvert? en bas à droite 41 x 33.5 cm	10
59	Lot de 4 chaises + 1 dépareillée en bois foncé naturel à décor de feuilles d'acanthé et de feuilles de vignes, dossiers cannés, piètements droits et torsadés. Manque de plusieurs assises, accidents. Hauteur : 100cm, largeur 45cm, profondeur 45cm.	2
60	Banc d'enfant en bois naturel, pose sur quatre pieds reliés par une entretoise. L: 112cm et H: 33cm.	40
62	Table ronde en bois naturel, pose sur quatre pieds reliés par une entretoise en X. H: 69cm et diamètre: 115.5cm.	150
62.10	Deux chaises en bois, assise à fond de paille, dossier ajouré, pieds avant fuselés et cannelés, pieds reliés par une entretoise. Travail style rustique H: 97.5cm L: 53cm : P: 47.5 cm	35
63	Table basse en bois teinté dessus façon parqueté. Travail moderne. H: 33 cm L: 129 cm P: 82 cm	5
64	Bureau en bois naturel, ouvre à deux tiroirs, pose sur des pieds cambrés. Le dos orné de 3 faux tiroirs. Travail de style Louis XV (composé d'éléments anciens). H: 75cm, L: 162 et P: 71.5cm.	250
64.10	Ancien scriban XVIIIème ? , ancienne commode galbée XVIIIème transformée en scriban ? (Incomplet, manques), on y joint deux éléments de cimaise arrondis en bois doré et peint. Travail XIXème. Dimensions: H: 92.5 cm L: 140 cm P: 73 cm / Hauteur cimaise: 9	65
66	Panneau dessus-de-porte en bois sculpté d'un griffon et laqué gris - accidents et manques - XIXème - 34 x 97 cm	80
69	Elements de porte battante (3 éléments), la partie supérieure ajourée. Travail moderne. H: 194.5cm, L: 155cm. (manques, accidents).	130
70	Deux éléments de cimaise en bois mouluré, sculpté, cannelures rudentées (H: 76.5 et L: 160cm). On y joint un élément de cimaise plus moderne (H: 70, L: 130cm). Accidents et manques.	50

71	Buffet bas en bois mouluré et sculpté, ouvre à deux portes, deux tiroirs, pieds avants cambrés à enroulements. Travail de style Louis XV (composé d'éléments anciens). H: 110.5cm, L: 143 et P: 64cm.	300
72	Console d'applique en bois naturel et bois noirci, panneau sculpté d'un calice et d'un ciboire - XVIIIème - XIXème - haut. 27 - 34,5 x 17 cm	70
75	Éléments de cimaise en bois peint mouluré, comprenant un angle, 3 grands éléments (P: 6cm, H: 80.5cm, L: 210, 172 et 199.5cm) et 3 petits éléments (H: 77.5cm, L: 32, 33 et 36cm). Travail XVIIIème (accidents, manques).	950
76	Grand fronton d'alcove en bois sculpté et mouluré, 2 planches, usures, manques et accidents - XVIIIème siècle - 66 x 278 cm	70
77	Dans le goût de Marcel BREUER, 3 fauteuils en cuir et métal. H: 80cm, P: 56cm et L: 60.5cm.	100
78	Paire de 1/2 colonnes en bois naturel sculpté à chapiteau ionique, posées sur une planche - XIXème - 123 x 13 / 15 cm	280
78.10	Ensemble de salon en bois naturel, bois de plaquage et tissus comprenant un canapé et 8 fauteuils, accotoirs croisés, pieds jarrets à l'avant (accidents et manques) Dimensions fauteuils: P: 55cm H: 92 cm L: 57.5 cm Dimensions canapé: H: 92 cm L: 172 cm P:	170
79	Enfilade ouvrant à quatre portes et quatre tiroirs. L: 301, P: 59cm et H: 100cm. (manques).	400
80	Moule à gâteaux (SAVARIN ?) en cuivre	75
83	Eventail en soie peinte de fleurs et de montagnes enneigées, 22,5 x 40 cm	5
84	Deux clystères en étain. L: 40cm et 30cm.	5
85	Ecole XXè "Vierge à l'Enfant" sculpture en plâtre peint H: 29.5 cm	20
86	Panneau en bois mouluré et sculpté à motifs feuillagés, travail d'époque XVIIème-XVIIIème ? Longueur: 98,5cm, largeur: 18 cm (traces de polychromie, accidents et manques)	8
87	Bouteille en verre mouluré de colonnes torsées, godrons, motifs stylisés, un miroir appliqué au dos H: 27 cm	3
88	Lot : Chien assis en carton toilé, forte usure, h. : 13,5 cm + 2 petites vaches en carton ; h. : 7 cm, - Joint 1 papillon en feutre, 9 x 9 cm	5
89	Jardinière en cuivre à motifs de fleurs et de blason en l'état (4397)	5
90	Une pelle et une pince de cheminée, très grand modèle, torsadées, décor de fleurs de lys. H pince: 99cm et H pelle; 95cm.	55
91	Planche à lessiver en bois. Longueur: 91cm.	10
92	Plaque de cheminée en fonte à décor d'un loup, arbre (fel). 64.5 x 65cm. Etat d'usage.	5
94.10	Barre de feu à décor de motifs fleuris, feuillagés, palmettes. Travail de style Empire L: 78.5cm.	13
95	Lot de deux carafons en barbotine, l'un publicitaire marqué BERGER (H:18,5cm) l'autre rouge à motif d'oiseau exotique marquée "Saint-Clément, France".(H:20cm)	12
97	Paire de devants de chenêts en bronze à riche décor de mascarons, urne couverte, coquilles, pieds griffes, motifs feuillagés, gueules de lion. Travail Moderne style LOUIS XIV H: 41 cm	28
98	Boîte en bois de placage et bois naturel marqueté de motifs géométriques, croisillons de bois et de carrés ou losanges d'os, H: 7.5 cm L:16.5 cm P: 9.3 cm	25

100	Oiseau en régule, patine rouge, haut. 9 cm	20
101	Lot de sept petits verres à liqueurs en cristal gravé XIXème -	10
102	Petite "gargoulette" en verre bleu à décor en application d'une anse filetée, et de motifs stylisés H: 18 cm	45
103	Mortier en pierre et son pilon en bois. (fêl) H: 8,5 cm D: 18,5 cm	12
104	Appelant de la Baie de Paimpol en bois peint, bec et support tiges en fer - hauteur totale : 40 cm, long. : 31 cm env.	45
105	Mortier d'apothicaire en marbre gris - XIXème - haut. : 15 cm, largeur : 27 cm	25
106	Coupe papier en bronze à décor d'un joueur de football signé A. VILLIERZ ?	25
107	Deux pichets et une verseuse en faïence émaillée de Jersey Ht : 17 et 18 cm (choc à l'un des cols) (ref : 8,9)	8
108	Ensemble de "Premier Communiant" comprenant: ceinture ornée d'un noeud et brodée de motifs géométriques et JHS (en l'état), chapelet en métal et perles de verre, image pieuse et Missel de Sainte Bernadette	27
110	Stylo plume de marque WATERMAN, dans son écrin.	10
113	Lot de environ treize étuis ou boîtes à lunettes en cuir, simili, métal, bois....	10
115	Dans deux livres: Tribune Sacrée et Theologia Moralis partiellement évidés: dix verres à liqueurs en verre à filet doré 24.7 x 16.5 cm	95
116	Lot de 3 grandes crémaillères en fer forgé. L: 79, 100 et 112 cm. Oxydations.	12
117	Lot de 5 pelles de cheminée et une barre de cheminée en fer forgé et bronze.	12
118	Deux bougeoirs en cuivre XVIIè ? H: 17.5, 19 cm : (percé pour l'électricité, un à refixer)	10
120	P.GOUAZE" Moine dans le scriptorium" bouteille en céramique polychrome et dorée signée porte la mention " A la demande des cafés MATZA décorée à la main par le Maître Céramiste P.GOUAZE spécialement à l'intention de Mr MOQUAY" 27.5 x 12 cm	12
121	Lampe en cuivre. Fin XIXème. H: 47 cm (montée à l'électricité)	15
123	Paire de chenets en fer forgé et bronze. H: 58.5cm et P: 51cm.	15
124	Boîte à bijoux? en bois cuir noir et métal repoussé à décor de fleurs et pierre dure de couleur verte marbrée Style Art Nouveau 9x22x16cm	15
125	Lot de deux amusantes carafes en barbotine brune à décor de chiens, H:29,5 cm et H:28,5cm	15
126	Lot de 2 bougeoirs en laiton, dont 1 à pouce et l'autre de style XVII ème. H: 19.5cm et 7 cm.	12
129	Lot de deux amusantes carafes en barbotine brune à décor de chien et de chat. (H: 28cm, 30cm)	27
131	Lot de trois éléments en bois naturel, sculptés à décor d'entrelacs et coquille (manques, accidents, insectes restaurations). Travail XVII - XVIIIème ? Dimensions: 66.5 x 23 cm, 139 x 17,5 cm et 142 x 17,5 cm	10
133	Lot de deux amusantes carafes en barbotine, l'un à motif d'homme barbu barbotine brune (H:22cm) l'autre bleu et gris à motif de chien, signature à déchiffrer.(H:24,5cm)	25

135	Bracelet jonc en métal argenté	15
136	Chambre photographique, porte une plaque PHOTO-HALL 5 rue scribe PARIS, porte une inscription EXPRESS DAYLIGHT ENLAGER , manque la platine avant avec l'objectif, soufflet à refixer, manques. H: 38.8cm. Au dos une petite plaque ronde avec l'inscription BRI	17
137	tireuse photo "Imperator" (dans sa boîte d'origine)	27
139	Pique de gardian, 2m26.	23
140	Deux lots de barres d'escalier en laiton, environ 45 pièces, différentes tailles. L entre 62.5 et 82cm.	60
141	Deux serviteurs de cheminée en métal et laiton et divers accessoires (2 pelles, une pince, un tisonnier, 1 balais). H: 74 et 79.5cm.	20
142	Lot: trois feuilles stylisées à nervures recourbées, quatre éléments à motifs tors et feuillagés, "pinacle" de forme piriforme stylisée, le tout en bois doré , stuqué H: 19 et 17 cm	80
143	Paire de chenets en laiton à décor d'urnes? pour la partie haute, de têtes pour la partie basse. H: 28.5cm et P: 35.5cm.	23
144	Plaque de cheminée en fonte, porte une inscription (171 Y ?), monogrammée L.F. 82 x 71.5cm. Etat d'usage.	60
147	Miroir triptique en bois et métal peint (Usure aux glaces) Dimensions fermés: H: 175.5 cm L: 80.5 P: 10.5.	50
148	Lot : petite boussole boîtier laiton + porte Louis en métal blanc	60
153	2 pichets publicitaires (grand pichet BERGER H: 27.5cm, 1 pichet RICARD H: 15cm.)	25
155	Cinq "emporte-pièce" en métal à motifs de forme géométrique, papillon, barquette....	20
156	Lot - Porte-bouteille en métal argenté , décor de feuilles de vigne - haut.: 35 cm + porte-bouteilles en terre cuite - haut. 20 cm	20
157	Planche rectangulaire en bois sculpté, représentant un personnage ecclésiastique, travail régional Occitan (?); petits accidents et manques, présence d'insectes; 52.5 x 22.2 cm.	65
158	Lots de deux Christ en ivoire ou os dont l'un est présenté dans un cadre en velour, l'autre ayant un bras à recoller. (petits accidents, manques et restaurations) H: 20 cm et 10.5cm pour l'autre.	33
159	Paire de chenets en laiton à décor de feuilles d'acanthos, style Rocaille. H: 22.5cm et P: 42cm.	20
162	Masque en plâtre, tête d' homme , XIXème - XXème, hauteur : 31, larg. : 21 cm	25
165	Lot: trois boîtes en métal ou verre à décor cloisonné ou laqué de motifs stylisés, oiseau branché scène de chasse en bas relief , étui en cuivre à décor cloisonné de fleurettes H:5, 6.5, 7, 6.5 cm L: 19, 5 cm cm P: 9 cm diamètre: 10,12 cm (un fon	30
167	Lot comprenant: tourne broche en métal, pieds griffes, une pelle en cuivre, manche en bois, un balais, le manche en palissandre tourné. En l'état. H tourne broche: 36cm.	30
168	Grand bocal couvert en verre (accident), H: 45 cm et six flacons de laboratoire .	40
172	Lot de 5 cadenas + 1 grande clef ( rouille) + appareil à crocheter	30
173	Coffret en placage de loupe orné sur le couvercle d'un médaillon rond représentant le profil d' une femme noire en relief et de six cabochons dans des palmes dorées, Epoque Second Empire, haut. 10 cm, 22 x 15,5 cm	125

174	Triple encadrement ovale en bois sculpté et teinté à décor de branches fleuries - daté 1858 - 37 x 63 cm	30
175	Grande plaque publicitaire en tôle peinte et repoussée. Usures, rouille, oxydation et petits manques Texte indiquant: "ROYAL REGENERATEUR DE J.B.A. LICKSON, PLUS DE CHEVEUX GRIS, LE MEILLEUR RECONSTITUANT DE LA CHEVELURE NE GRAISSANT PAS LES CHEVEUX, EN VE	35
177	Lot: seize + deux barres de tapis d'escalier en cuivre H:73 et 64 cm; douze barres de tapis d'escalier H:63 cm (oxydations); dix-sept barres de tapis d'escalier H: 62 cm (incomplètes, oxydations); dix barres de tapis d'escalier H:66 cm (incomplètes)	140
182	Petit miroir cadre en bois doré à décor ajouré, accidents et restauration, 68x44 cm	40
183	Lot de 2 noyaux et 1 coque de noix sculptés de personnages, animaux et attributs - Travail de marins du XIXème siècle -	180
184	Deux éléments décoratifs en bois sculpté peint (composés chacun de plusieurs pièces) représentant probablement des rideaux. Travail XVIIIème ?, dimensions approximatives: 54 x 79cm pour l'un et 55 x 88cm pour l'autre (en l'état).	60
186	Lot: quatre éléments décoratifs en bois naturel sculpté de feuillages, fleurs et feuillages en chute, enroulements, attributs d'instruments de musique H:59, 29 cm L:25,54 cm (en l'état)	120
194	Santon napolitain XVIIIème (?), en terre cuite à tête noir et tissus, accidents et manques , haut. 19 cm	60
197	Lot de 2 portières de voiture - en l'état - haut. : 112 cm x 59 cm	50
198	Console d'applique pour cartel en marqueterie de Boule - mauvais état, manques et accidents - XVIIIème siècle - hauteur : 34 - 43 x 25 cm	70
199	Grande pipe en écume et corne blonde, virole en métal doré et son écriin - longueur : 23 cm	60
202	Deux têtes de poupée en biscuit peint, marquées : "petite française / France J. V. / liange G Bis avec une ancre , défauts de cuisson , haut. 11 cm environ	65
204	Importante pipe en terre cuite à patine noire , tête d'homme à scarifications - AFRIQUE - hauteur du fourneau :16 cm , petits manques	50
205	Cercle hydrographique signé sur l' arc : " Lorieux Lepetit Succ. - Montrouge (Seine) - n° 548 " avec marque sur le bras de l'index : " SH - 46 ". Division sur argent - manques notamment : la molette de réglage, la petite loupe, la poignée - diamètre : 2	200
208	Lot: dix neuf plaques de propreté en cuivre à décor de motifs géométriques et motif feuillagé stylisé 52 x 6 cm	60
213	Plateau rectangulaire en bois, marqueterie de fleurs signé LEGRAS, époque 1900 , 33 x 55 cm	80
215	Baromètre placage d'acajou et laiton, porte une inscription "FLOUET Opticien bd MAZAS.1.PARIS". H: 90.5cm. EN L'ETAT.	80
218	"Le Colporteur à l'horloge" tôle peinte polychrome XIXè-XXè H:41.5 cm L:20 cm P:12 cm (en l'état)	220
220	Clément MASSIER (1884-1917) "Paysage méditerranéen" vase en céramique polychrome marqué au dos "Clément Massier Golfe-Juan A.M." H: 25.5 cm (très petit éclat au col)	80
233	Velours " Shoowa " du Kasai en raphia brodé, Culture KUBA, République Démocratique du Congo. Dimensions : 55x51 cm.	20
234	Velours " Shoowa " du Kasai en raphia brodé, Culture KUBA, République Démocratique du Congo. Dimensions : 47x44 cm.	23
235	Masque « Kifwebe » de petite dimension des SONGYE de République Démocratique du Congo. Bois strié rehaussé de kaolin, restaurations indigènes. Hauteur: 22,5 cm.	30

238	Statuette féminine BAOULE de Côte d'Ivoire. Bois, patine noire légèrement craquelée. Hauteur : 30 cm.	50
239	Masque Topeng de JAVA, Indonésie. Bois peint, poils. Il représente un personnage de théâtre à la moustache. Travail des années 1950/1960. Hauteur : 18 cm.	50
240	Masquette de grade " Lukwakongo ", Peuple LEGA, République Démocratique du Congo. Bois, kaolin. Hauteur : 14 cm. Eclats et légères fentes.	50
241	Hochet de divination, République Démocratique du Congo. Hochet constituée d'une tige de bois ornée de petites calebasses évidées et au sommet une figure anthropomorphe en bois sculpté et gravé. Hauteur : 25,5 cm.	50
244	Congo, Afrique Centrale. Superbe tabouret à l'assise circulaire reposant sur quatre pieds incurvés. On peut noter ici la très belle patine d'usage due à une utilisation longue et répétée. Bois, patine d'usage. 1ère moitié du XXème siècle. Diam : 27,5	105
247	Masque féminin « Kifwebe », culture SONGYE, République Démocratique du Congo. Masque en bois sculpté et recouvert de larges stries rehaussées de noir et ocre rouge. Hauteur : 36 cm. Largeur : 16 cm.	80
248	Masque " Ndimu ", Makonde, Tanzanie. Bois, patine rougeâtre. Visage humain, la lèvre supérieure porte un labret, deux oreilles en relief. Hauteur : 25 cm. Largeur : 16 cm. Quelques éclats.	80
252	Statuette d'une maternité assise, SENOUFO, Côte d'Ivoire. Bois, patine brun foncé. La mère est assise sur un tabouret traditionnel, son enfant entrain de téter dans ses bras. Hauteur : 26 cm.	100
253	Masque masculin « Kifwebe », culture SONGYE, République Démocratique du Congo. Bois, bichromie noir et ocre rouge. Hauteur : 50,5 cm. Largeur : 24,5 cm.	100
254	Ravissante statuette des BAOULE de Côte d'Ivoire. Bois à patine brun foncé, clou de laiton. Le personnage est joliment sculpté et avec des traits délicats. Hauteur : 25 cm. Fentes et usures.	120
257	Statue Ndengese, République Démocratique du Congo. Bois brun patiné. Le personnage de haut rang est debout, le cou annelé, de nombreuses scarifications sur le corps et la tête. Haut : 44 cm. Accidents.	150
258	Masque « Idumu » de la société d'initiés du Bwami, Peuple LEGA, République Démocratique du Congo. Le visage en forme de cœur est recouvert de kaolin, beau volume de ce masque avec une belle patine. Hauteur : 31 cm. Largeur : 23 cm. Des petits manques.	180