

Résultat de la vente du 23/02/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	Marcos MATEOS (né en 1960) L'homme aux clefs, 2012. Peinture et collage sur toile, contresignée, titrée et datée au dos 100 x 100 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	150
3,	Lionel CHEVALIER (né en 1970) Paysage urbain, 2014. Huile sur toile contresignée, datée et annotée "St Malo" au dos 100 x 100 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	260
5,	Carmen SELMA (née en 1960) La fête des filles Technique mixte sur toile signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 130 x 163 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	440
6,	Carmen SELMA (née en 1970) Bienvenu Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 130 x 162 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	400
15,	Claudia BRUTUS (née en 1972) Atsina, 2011. Peinture sur toile, contresignée et datée au dos 110 x 110 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	200
16,	Claudia BRUTUS (née en 1972) Princesse Surma, 2011. Peinture sur toile, contresignée et datée au dos 100 x 100 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	100
18,	Olga NOVOKHATSKA (née en 1979) Faustine, 2013. Huile sur toile contresignée, titrée et datée au dos 116 x 81 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	200

Résultat de la vente du 23/02/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
20,	<p>Olga NOVOKHATSKA (née en 1979) et Pascal PAZEM (né en 1956) Nu Huile sur toile signée en bas à droite et à gauche 130 x 97 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	235
21,	<p>Claudia BRUTUS (née en 1972) Sans titre, 2012. Peinture sur toile, contresignée et datée au dos 116 x 89.5 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	100
22,	<p>Claudia BRUTUS (née en 1972) Blackfeet, 2011. Peinture sur toile, contresignée et datée au dos 116 x 89 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	100
23,	<p>Claudia BRUTUS (née en 1972) Sans titre, 2013. Peinture sur toile, contresignée et datée au dos 130.5 x 97.5 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	350
26,	<p>Claudia BRUTUS (née en 1972) L'homme à l'oiseau, 2014. Peinture sur toile, contresignée et datée au dos 80 x 80 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	100
29,	<p>Christian FERDINAND (né en 1944) Le village Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée au dos 65 x 81 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	50
30,	<p>Pascal PAZEM (né en 1956) Paysage Huile sur toile signée en bas à droite 73 x 92 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	150

Résultat de la vente du 23/02/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
31,	Pascal PAZEM (né en 1956) Paysage urbain Huile sur toile signée en bas à droite 65 x 92 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	180
32,	Pascal PAZEM (né en 1956) Au pied du calvaire Huile sur toile signée en bas à droite 73 x 92 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	180
33,	Pascal PAZEM (né en 1956) La chaise longue Huile sur toile signée en bas à droite 73 x 92 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	150
35,	Pascal PAZEM (né en 1956) Bouquet de fleurs Huile sur toile signée en bas à droite 73 x 60 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	200
36,	Pierre Jean LLADO (né en 1948) Rêve de voyage Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 80 x 80 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	160
37,	Pierre Jean LLADO (né en 1948) Rêve d'atelier Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 65 x 81 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	220
38,	Claudia BRUTUS (née en 1972) Paradis perdu Estampe signée, titrée et justifiée "3/20" 69 x 49 cm à vue Provenance: - Galerie Norty - succession G.	40

Résultat de la vente du 23/02/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
39,	Claudia BRUTUS (née en 1972) Paradis perdu Estampe signée, titrée et justifiée "Etape finale 1/50" 69 x 49 cm à vue Provenance: - Galerie Norty - succession G.	25
40,	Claudia BRUTUS (née en 1972) Paradis perdu Estampe signée, titrée et justifiée "ea" 69 x 49 cm à vue Provenance: - Galerie Norty - succession G.	20
41,	Fabien JOUANNEAU (né en 1973) Sans titre, 2012. Estampe signée, datée et justifiée "Epreuve d'étape" 69 x 49 cm à vue Provenance: - Galerie Norty - succession G.	10
54,	attribué à NOVAC (XXème) Gratte-ciels Huile sur toile 65 x 81 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	100
58,	Pierre Jean LLADO (né en 1948) New York Estampe signée et justifiée "20/20" 47.5 x 48 cm à vue Provenance: - Galerie Norty - succession G.	110
59,	Pierre Jean LLADO (né en 1948) New York Estampe signée et justifiée "ea" 64 x 49 cm à vue Provenance: - Galerie Norty - succession G.	35
60,	Pierre Jean LLADO (né en 1948) New York Estampe signée et justifiée "ea" 64 x 49 cm à vue Provenance: - Galerie Norty - succession G.	40

Résultat de la vente du 23/02/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
61,	Pierre Jean LLADO (né en 1948) New York Estampe signée et justifiée "ea" 64 x 49 cm à vue Provenance: - Galerie Norty - succession G.	30
62,	Pierre Jean LLADO (né en 1948) New York Estampe signée et justifiée "ea" 64 x 49 cm à vue Provenance: - Galerie Norty - succession G.	45
63,	Pierre Jean LLADO (né en 1948) New York Estampe signée et justifiée "ea" 64 x 49 cm à vue Provenance: - Galerie Norty - succession G.	20
64,	Eva VON KNOBELSDORFF (née en 1959) Trio Acrylique sur trois toiles signées en bas à droite, dans un même encadrement 20 x 20 cm chaque	90
66,	Lionel CHEVALIER (né en 1970) Sans titre Huile sur toile monogrammée en bas à droite 40 x 40 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	100
69,	Lionel CHEVALIER (né en 1970) Sans titre Huile sur toile monogrammée en bas à gauche 40 x 40 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	140
71,	Fabien JOUANNEAU (né en 1973) Sans titre, 2008. Technique mixte sur panneau monogrammée et datée au dos 40 x 40 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	70

Résultat de la vente du 23/02/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
72,	<p>Fabien JOUANNEAU (né en 1973) Sans titre, 2008. Technique mixte sur panneau monogrammée et datée au dos 40 x 40 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	50
73,	<p>Fabien JOUANNEAU (né en 1973) Sans titre, 2008. Technique mixte sur panneau monogrammée et datée au dos 40 x 40 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	70
74,	<p>Christian FERDINAND (né en 1944) Promenade sur le chemin Huile sur toile signée en bas à droite 33 x 41 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	60
75,	<p>Christian FERDINAND (né en 1944) Personnages Huile sur toile signée en bas à droite 30 x 30 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	100
76,	<p>ECOLE CONTEMPORAINE La barque rouge Pastel 30 x 20 cm à vue Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	40
77,	<p>Fabien JOUANNEAU (né en 1973) Transparent, 2012. Peinture sur toile avec tissu par dessus, contresignée et datée au dos 32 x 32 cm hors tout Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	60
78,	<p>Fabien JOUANNEAU (né en 1973) Transparent, 2009. Technique mixte sur tissu, monogrammée et datée sur le côté 40.5 x 40 cm hors tout Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	50

Résultat de la vente du 23/02/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
80,	<p>JIAN LIANG Tong-Xiu (née en 1953) Bord de mer, 2012. Huile sur toile signée et datée en bas à gauche 73 x 54 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	60
81,	<p>ECOLE CONTEMPORAINE Sans titre Peinture sur toile monogrammée en bas à droite 60 x 80 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	30
82,	<p>ECOLE CONTEMPORAINE Visage Peinture sur toile monogrammée en bas à droite 60 x 80 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	60
83,	<p>ECOLE CONTEMPORAINE Chalutiers à quai Huile sur toile signée en bas à droite 27 x 35 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	55
84,	<p>Marcos MATEOS (né en 1960) Portrait Estampe signée et justifiée "e.a.6." 69 x 49 cm à vue Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	20
91,	<p>Marcos MATEOS (né en 1960) Portrait Estampe signée et justifiée "20/20" 46.5 x 47 cm à vue Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	20
96,	<p>Jean Paul TALVAZ (né en 1966) La dame au chapeau Sculpture en fer H.: 74 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.</p>	100

Résultat de la vente du 23/02/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
99,	Magali NOURISSAT (née en 1971) Tête de personnage Sculpture en pierre Massangis roche claire H. (avec socle): 52 cm Provenance: - Galerie Norty - succession G.	180
100,	Pieter GRAAFLAND (XXème) Sans titre Estampe signée et justifiée "e.a." 69 x 49 cm à vue Provenance: - Galerie Norty - succession G.	10
104,	Pieter GRAAFLAND (XXème) Sans titre Estampe signée et justifiée "e.a." 69 x 49 cm à vue Provenance: - Galerie Norty - succession G.	20
106,	Pieter GRAAFLAND (XXème) Sans titre Estampe signée et justifiée "e.a." 69 x 49 cm à vue Provenance: - Galerie Norty - succession G.	10
107,	Denis MURAIL (né en 1955) Jeune femme à genoux Terre cuite signée et datée H.: 52.5 cm l.: 18 cm P.: 43 cm (petites usures à la patine)	200
108,	Mhire BARRIENTOS [bolivien] (XXème) Personnages sous les tentes, 1980. Aquarelle signée et datée en bas droite 49.5 x 64 cm à vue	50
109,	Mhire BARRIENTOS [bolivien] (XXème) Scène de marché Huile sur toile signée en bas droite 65 x 84 cm	260
110,	Loïc LE GROUMELLE (né en 1957) Mégalithe et maison, 2000. Laque contresignée, titrée et datée au dos 25.5 x 20.5 cm Provenance: - Köln (Allemagne), galerie Karsten Greve (étiquette au dos)	4300
111,	Pierre-Yves TRÉMOIS (1921-2020) Le couple, 1975. Estampe signée et datée en bas au centre, numérotée 4/75 en bas à gauche 42 x 73 cm à vue (petites piqûres)	140

Résultat de la vente du 23/02/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
112,	ECOLE CUBISTE du XXème Personnage assis Estampe signée en bas à droite, justifiée EA en bas à gauche 33.5 x 26 cm à vue	60
113,	Delphine COSSAIS (née en 1972) Début de journée Peinture sur bois signée au milieu à droite 140 x 109.5 cm	320
114,	d'après Kasimir Sevrinovitch MALEVICH (1878-1935) Portrait de dame Estampe signée dans la planche, numérotée 522/2000. Editions Mourlot Paris 74.5 x 53.5 cm à vue	60
115,	Jules PARESSANT (1917-2001) Composition, 1995. Peinture sur papier monogrammée et datée en bas à droite 32.5 x 25 cm Provenance: - famille de l'artiste	50
116,	Jules PARESSANT (1917-2001) Les deux visages, 1995. Peinture sur carton monogrammée et datée en bas à droite 22.5 x 28.5 cm Provenance: - famille de l'artiste	100
117,	Jules PARESSANT (1917-2001) Tête de personnage, 1998. Peinture sur papier monogrammée et datée en bas à droite 28.5 x 19.5 cm à vue Provenance: - famille de l'artiste	80
118,	Hervé DI ROSA (né en 1959) Concerto media, 1984-85. Lithographie signée et justifiée 20/250. 70 x 92 cm	162
119,	Hervé DI ROSA (né en 1959) Concerto media, 1984-85. Lithographie signée et justifiée 4/250. 70 x 92 cm	143
120,	Jacques TEMPEREAU (1945-2006) Doronicum, ANT n°2, 2001. Bronze à patine verte, signé, daté, numéroté "8/8" et cachet de fondeur "Le Floch fonderie d'art" H.: 20 cm L.: 36 cm P.: 13 cm Bibliographie: - Tempereau sculptures - dessins, Angers, 2001, modèle reproduit p. 24, série Regard sur l'Antique	650
121,	Jacques TEMPEREAU (1945-2006) Dianthus, ANT n°4, 2000. Bronze à patine verte, signé, daté, numéroté "6/8" et cachet de fondeur "Le Floch fonderie d'art" H.: 24 cm L.: 16 cm P.: 8 cm Bibliographie: - Tempereau sculptures - dessins, Angers, 2001, modèle reproduit p. 26, série Regard sur l'Antique	550

Résultat de la vente du 23/02/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
122,	<p>Jacques TEMPEREAU (1945-2006) Gazania, ANT n°11, 2001. Bronze à patine verte, signé, daté, numéroté "8/8" et cachet de fondeur "Le Floch fonderie d'art" H.: 20 cm L.: 25 cm P.: 16 cm Bibliographie: - Tempereau sculptures - dessins, Angers, 2001, modèle reproduit p. 26, série Regard sur l'Antique</p>	400
123,	<p>Jacques TEMPEREAU (1945-2006) Delphinium, ANT n°9. Bronze à patine verte, signé, numéroté "5/8" et cachet de fondeur "Le Floch fonderie d'art" H.: 46 cm L.: 10 cm P.: 20 cm Bibliographie: - Tempereau sculptures - dessins, Angers, 2001, modèle reproduit p. 29, série Regard sur l'Antique</p>	420
124,	<p>Jacques TEMPEREAU (1945-2006) Althea, ANT n°1. Bronze à patine verte, signé, numéroté "6/8" et cachet de fondeur "Le Floch fonderie d'art" H.: 37 cm L.: 11 cm P.: 10 cm (accidents à la base des pieds) Bibliographie: - Tempereau sculptures - dessins, Angers, 2001, modèle reproduit p. 24, série Regard sur l'Antique</p>	450
125,	<p>Jacques TEMPEREAU (1945-2006) Bourgeon mâle, ARB n°2, 2000. Bronze poli, signé, daté, numéroté "2/8" et cachet de fondeur "YG" H.: 45 cm L.: 18 cm P.: 7.5 cm Bibliographie: - Tempereau sculptures - dessins, Angers, 2001, modèle reproduit p. 54, série Arboretum</p>	320
126,	<p>Jacques TEMPEREAU (1945-2006) Nu féminin accroupi de dos Sanguine signée en bas à droite 45 x 62.5 cm à vue</p>	100
127,	<p>Jacques TEMPEREAU (1945-2006) Nu féminin assis de dos Pastel signé en bas à droite 63 x 48 cm à vue</p>	220
128,	<p>Jean MESSAGIER (1920-1999) Composition Gravure signée en bas à droite, titrée et justifiée 1/30 en bas à gauche 50 x 65 cm</p>	50
130,	<p>Francesco DOMINGO SEGURA [espagnol] (1893-1974) Bodegón ou Nature morte au canard, à la grenade et au chaudron en cuivre Huile sur toile signée en bas à droite 65 x 81 cm</p>	160
133,	<p>ANONYME Torse Sérigraphie sur tee shirt Petit Bateau, enchâssé dans un plexiglass 48 x 48 cm hors tout</p>	20
134,	<p>Ricardo MOSNER (né en 1948) Concerto média Lithographie signée et justifiée 233/250. 70 x 91 cm</p>	30

Résultat de la vente du 23/02/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
135,	Jacques CORTELLARI (1942-2002) Portrait de dame, 1969. Huile sur toile signée et datée en bas à gauche 116 x 73 cm	140
138,	Yannick BALLIF (1927-2009) Les canards, 1996. Estampe signée, datée et justifiée 114/150. 18 x 22.5 cm	20
142,	J. LANGLOIS (XXème) The childrens machine, 1971. Huile sur toile signée en bas à gauche, titrée et datée au dos 100 x 73 cm	100
143,	Philippe CARA COSTEA (1925-2006) Femme sur la plage Dessin signé en haut à droite 26 x 20 cm à vue	110
144,	Gérard CARDELLA dit ZAROU (1930-2013) L'envol Lithographie signée en bas à droite, justifiée 126/175 en bas à gauche 50 x 65 cm à vue	20
146,	LANDLEX (XX-XXIème) Les ânes, 2002. Dessin rehaussé de gouache signé et daté en bas à droite 43.5 x 37.5 cm à vue	40
147,	Albert DEMAN (1929-1996) Bateaux dans la tempête Huile sur isorel non signée 48 x 63 cm à vue	100
148,	Mike O'SHEA (XX-XXIème) Composition Huile sur toile signée en bas à droite 46 x 55 cm	80
149,	ECOLE du XXème Torse de dame, 1973. Huile sur toile signée et datée en bas à droite 61 x 50 cm	60