

# HOTEL DES VENTES DE CLERMONT-FERRAND

Sarl Bernard VASSY & Philippe JALENQUES

Société agréée par le Conseil des Ventes Volontaires n° 2002-111

Experts près la Cour d'Appel de Riom

19 Rue des Salins - 63000 CLERMONT-FERRAND - Tél. 04 73 93 24 24 – Fax. 04 73 35 54 34

[vassy-jalenques@wanadoo.fr](mailto:vassy-jalenques@wanadoo.fr) - [interenchères.com](http://interenchères.com)

## Résultats de la vente du jeudi 25 mars 2021 à 14h

Ordre	Désignation	Adjugé
960	ADDISON (Joseph). Remarks on Several Parts of Italy, etc. In the Years 1701, 1702, 1703. London, Jacob Tonson, 1705 ; in-8, veau brun, décor géométrique à froid, encadr. de fil. avec tulipes aux angles. (Reliure anglaise de l'époque)2 ff. (faux-titre et titre), 4 ff. n. ch. (dédicace à Lord Sommers et préface), 534 pp., 5 ff. d'index. ÉDITION ORIGINALE. C'est la relation du voyage d'Addison en Italie au début du XVIIIe siècle. " Addison vit l'Italie, plus en poète qu'en observateur politique ou moral, si l'on en juge par la relation de son voyage où il rappelle avec complaisance tous les passages des auteurs classiques qui pouvaient s'appliquer aux lieux qu'il parcourt et aux objets qui le frappent ; mais sous ce rapport même, son voyage est particulièrement intéressant et instructif... " Surad in Biogr. Universelle. Médailles et monnaies dans le texte. Le voyage en Italie (départ de Marseille pour Gênes, Pavie, Milan, Verone, Padoue, Venise (pp. 80 à 109), Ferrare, Ravenne, Ancone, Naples (pp. 195 à 250), Capri (pp. 251 à 269), Rome (pp. 300 à 388), Sienne, Pise, Florence, Parme, Turin puis la Suisse (pp. 450 à 519), le Tyrol, l'Autriche) a été souvent réimprimé et fut beaucoup lu pendant tout le XVIIIe siècle. Par ses références littéraires et artistiques, cette relation a considérablement influencé les voyageurs anglais du " Grand tour ". Il fut traduit en français et publié dans le 4e tome du Voyage de Mission en 1723. Exemplaire dans sa première reliure, petites fentes aux charnières. Ex-libris manuscrit Alex Carvalho sur le faux-titre.	400.00
961	ALGÉRIE. Réunion de 5 ouvrages reliés.1) PICHON (baron). Alger sous la domination française. Son état présent et son avenir. Paris, Barrois et Duprat, 1833 ; in-8, demi-veau beige orné. (Lebrun) ÉDITION ORIGINALE. Apologie personnelle de l'ancien intendant civil d'Alger. C'est une réfutation des attaques dirigées contre lui. Tailliart 1951. 3 cartes et plans dépliants.2) BERTHÉZÈNE (baron). Dix-huit mois à Alger ou récits des événements qui s'y sont passés depuis le 14 juin 1830... Montpellier, Ricard, 1834 ; in-8, demi-veau fauve orné (Lebrun). ÉDITION ORIGINALE. Tailliart 1823.3) MARMIER (X.) Lettres sur l'Algérie. Paris, Bertrand, (1847) ; in-12, demi-veau fauve orné à froid (Lebrun). ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur au baron de Barante. Tailliart 796.4) LA MORICIÈRE et BEDEAU. Projets de colonisation pour les provinces d'Oran et de	450.00

	Constantine. Paris, Impr. Royale, 1847 ; in-8, demi-vélin. Tailliart 2795.5) GRIEU (René de). Le duc d'Aumale et l'Algérie. Paris, Blériot et Gautier, 1884 ; in-12, demi-chagrin brun, couv. ÉDITION ORIGINALE. Livre de protestation contre la mise en non activité, par retrait d'emploi, du duc d'Aumale. Tailliart 2188.	
962	ALLEMAGNE. Cartes et plans divers. Lot de 11 pièces.1) NOUVELLE CARTE de l'Allemagne avec les changements qu'elle a subie... et contenant toutes les routes de poste... Leipzig, Hinrichs, 1806 ; très grande carte gravée et enluminée en 30 ff., entoilée et pliée sous étui en cartonnage grand in-82) CARTE D'ALLEMAGNE indiquant la Confédération du Rhin ainsi que les nouvelles possessions des Princes qui la composent d'après le traité du 12 juill. 1806 et comprenant le Royaume de Hollande et la Suisse. Par E. MENTELLE et P. G. CHANLAIRE. Paris, 1806 ; très grande carte gravée et enluminée, montée sur toile et pliée dans un étui cart. grand in-8.3) POST-REISE von DEUTSCHLAND. Carte routière et postale avec indication des courses de bateaux et des chemins de fer... Munich, Minsinger, (vers 1840) ; grande carte gravée (60 feuilles montées sur toile) pliées dans un étui cartonnage in-8.4) PLAN de la bataille de IENA le 14 oct. 1806. Seconde édition entièrement revue. Weimar, Geograph. Institut, 1807 - PLAN de ce qui s'est passé à Auerstadt le 14 oct. 1806. Id., ibid., 1807 ; 2 plans entoilés pliés et 2 notices de 10 et 16 pp. in-4, le tout dans un étui-chemise cart. in-8.5) KARTE von SCHLESIEN. Carte de la Haute, Basse et Nouvelle SILÉSIE. Paris, Piquet ; Berlin, Schropp, 1804 ; grande carte gravée et enluminée. 32 ff. montés sur toile et pliée sous étui-chemise cartonnage in-8.6) PRUSSE. General Karte von den König. Preussischen Staate. Carte générale des États Prussiens. Berlin, 1799. 2e édition (1802) ; grande carte gravée et enluminée. En 24 ff. montés sur toile, pliée dans un étui-chemise en cartonnage in-8.7) PRUSSE. Charte vom Königreiche Preussen... entworfen von Joseph Marx Freiherrn von Liechtenstern und nach dessen Angaben... gezeichnet von Martin Hartl. Wien, 1806 ; carte en 6 ff., gravée, enluminée, sous étui-chemise cart. Étiquette de Guill. Théophile Korn, libraire à Breslau.8) PLAN de BERLIN dessiné par W. B. Clarck (40 x 32 cm.) entoilé et plié sous étui cart.9) SAXE. Berg-Fluss-Post une Strasse Charte vom Königreiche Sachsen. Dresde, Arnold, 1840 ; grande carte gravée et enluminée. En 32 ff. montés sur toile et pliés. Carte un peu défraîchie, fentes aux jointures, plus ff. détachés.10) POST und EISENBAHN Reisekarte Deutzchland... Nuremberg, Serz, 1852 ; carte pliée sous couverture verte imprimée de l'éditeur. in-8.11) MAHLMANN à Berlin. Reise Karte von Deutschland. Berlin, Morin, 1846 ; carte pliée sous cartonnage impr. d'éditeur, in-12.	900.00
963	ALLOM (Thomas) - GALIBERT (L.) - PELLÉ (C.) Constantinople ancienne et moderne, comprenant aussi les sept églises de l'Asie Mineure, illustrés d'après les dessins pris sur les lieux par Thomas Allom, précédées d'un essai historique sur Constantinople et de la description des monuments... par MM. Léon Galibert et C. Pellé. Paris, Fisher, (vers 1838) ; 3 vol. in-4, demi-veau beige, dos ornés à froid. (Reliure de l'époque)XLII pp., 60 pp. - 58 pp. - 54 pp. Complet des 3 séries. 3 titres frontispices gravés illustrés, 2 cartes et 93 planches gravées sur acier d'après les dessins de Thomas Allom, vues, scènes de genre, monuments, intérieurs. Thomas Allom (1804 - 1872) est un artiste voyageur. Après avoir visité dès 1820 le Royaume-uni, l'Europe et l'Orient, il découvre Constantinople en	350.00

	1834, avant de se rendre en Syrie et en Palestine. Coiffes abîmées, mors fendus, rousseurs.	
964	AMÉRIQUE. Réunion de 5 volumes et 1 grande carte gravée.1) NOAILLES (J. Ch. V. de). Cent ans de république aux États-Unis. Calmann-Lévy, 1886-89 ; 2 vol. in-8, demi-veau brun orné à froid. - 2) NADAILLAC (Mis. de). L'Amérique préhistoriques. Paris, Masson, 1883 ; gr. in-8, demi-chagrin vert. ÉDIT. ORIG. avec 219 illustr; dans le texte. - 3) HOGAN (J. Sheridan). Le Canada. Essai auquel le premier prix a été adjugé par le Comité canadien de l'Exposition de Paris. Montréal, 1855 ; in-8, cartonnage bleu orné de l'éditeur. - 4) CESTRE (C.) et GAGNOT (B.) Anthologie de la littérature américaine. Delagrave, 1926 ; in-12, veau brun marbr., encadr. guirl. dor., dos orné, tr. dor. (Rel. de l'ép.) Exemplaire luxueusement relié par le relieur anglais Rivière, offert à Mme de Barante par une de ses amies, Harriett Neal. Joint, une lettre de celle-ci, 2 ff. in-16 oblong. - 5) TARDIEU (P. F.) Carte des États-Unis d'Amérique Septentrionale, copiée et gravée sur celle d'ARROWSMITH, corrigée et considérablement augmentée d'après les renseignements les plus authentiques. Paris, 1812 ; (137 x 120 cm.) Somptueuse carte gravée et enluminée, entoilée et pliée sous étui de cart. vert marbré de l'époque. Étiquette de Ch. Picquet, géographe graveur Quai de la Monnaie à Paris au dos de la carte.	1 600.00
965	AMÉRIQUE. Réunion de 2 ouvrages. SPENCE (James). L'Union américaine, ses effets sur le caractère national et la politique. Causes de la dissolution et étude du droit constitutionnel de séparation. Traduit de l'anglais. Paris, Michel Lévy, 1862 ; 1 vol. - WITT (Cornelis de). Thomas Jefferson. Étude historique sur la démocratie américaine. Paris, Didier, 1861 ; 1 vol. avec portrait. ; Ensemble 2 vol. in-8, demi-veau violet de l'époque.	50.00
966	ANGLETERRE. Réunion de 7 ouvrages en 11 vol. in-8 reliés.1) BRISSOT de WARVILLE. Lettres philosophiques et politiques sur l'histoire de l'Angleterre depuis ses origines jusqu'à nos jours. Seconde édition. Londres et Paris, Regnault, 1789 ; 2 vol. in-8, basane fauve marbr., encadr. fil. dor., dos ornés, tr. marbr. (Rel. de l'époque). Deuxième édition. Traduction libre de l'ouvrage de Goldsmith sur l'Angleterre. Le 2e tome contient des considérations sur l'Amérique.2) RUBICHON (Maurice). De l'Angleterre. Nouvelle édition. Paris, Imp. Lefebvre, 1815-1819 ; 2 vol. in-8, veau fauve granit, encadr. guirl. dor., dos ornés. (Rel. de l'époque). Nouvelle édition (la première est de 1811) de cet ouvrage important de l'économiste Rubichon (1766 - 1849). Critique de la constitution anglaise et de la politique parlementaire par un royaliste qui avait suivi Charles X dans l'exil. Dans le chapitre consacré aux colonies (p. 501 et seq. du tome 1), il prône l'esclavage. Il critique l'industrialisation et les manufactures anglaises. Bel exemplaire bien relié.3) STAËL-HOSTEIN (Auguste-Louis de). Lettres sur l'Angleterre. Paris, Treuttel et Würtz, 1825 ; in-8, demi-veau brun à coins orné de l'époque. ÉDIT. ORIG. ornée d'un plan de la chambre des Communes. L'Angleterre par le fils de Mad. de Staël, un ami des doctrinaires proche de Barante et de Guizot.4) [DUVERGIER de HAURANNE (Prosper)]. Lettres sur les élections anglaises et sur la situation de l'Irlande. Paris, Sautelet, 1827 ; in-8, demi-veau brun à coins orné de l'époque.5) PICHOT (Amédée). Histoire de Charles-Edouard, dernier prince de la maison de Stuart. Précédée d'un histoire de la rivalité de l'Angleterre et de l'Ecosse. Paris, Ladvocat, 1830 ; 2	300.00

	vol. in-8, demi-veau brun à coins orné de l'époque. ÉDIT. ORIG.6) PICHOT (A.) Même ouvrage. Quatrième édition augmentée. Paris, Amyot, 1845-46 ; 2 vol. in-8, demi-veau vert orné. (Lebrun) ENVOI AUTOGR. au baron de Barante.7) LALLY-TOLENTAL (cte. de). Essai sur la vie de T. Wentworth, comte de Strafford, principal ministre du roi Charles Ier et sur l'histoire générale d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande à cette époque. Nouvelle édition revue par l'auteur. Paris, Nicolle, Gide, 1814 ; in-8, veau fauve marbr., encadr. fil. dor., dos orné, guirl. intér. dor. (Rel. de l'époque).	
967	ANTILLES. Réunion de 5 publications officielles de Charles X. ; 5 volumes in-4, plein veau fauve ou veau raciné avec encadr. de dentelles dor., tranches dor. (Reliure de l'époque)1) ORDONNANCE du Roi portant application du code pénal à l'île de la Martinique et à l'île de la Guadeloupe et ses dépendances. Paris, Impr. Royale, 1828 ; 143 pp. Code pénal colonial en 490 articles, signé Hyde de Neuville ministre de la Marine et de Colonies.2) ORDONNANCE du Roi sur le mode de procéder en matière civile à l'île de la Martinique et à l'île de Guadeloupe et ses dépendances. Id., ibid., nov. 1828 ; 32 pp. Code judiciaire en 113 articles signé Hyde de Neuville.3) ORDONNANCE du Roi sur le mode de procéder devant les Conseils privés des colonies. Id., ibid., 1828 ; 108 pp. Rapport de Hyde de Neuville daté août 1828 suivi de l'ordonnance de Charles X en 214 articles et des formules d'actes.4) ORDONNANCE du Roi concernant l'organisation de l'ordre judiciaire et l'administration de la justice à l'île de la Martinique et à l'île de la Guadeloupe et ses dépendances. Id., ibid., 1828 ; 83 pp. L'administration de la justice coloniale en 321 articles.5) ORDONNANCE du Roi portant établissement de l'enregistrement à la Martinique, à la Guadeloupe... et à la Guyane française. Id., ibid., 1829 ; 122 pp. Rapport de Hyde de Neuville et ordonnance en 104 articles.	730.00
968	ATLAS 3 recueils de cartes et planches pour 3 ouvrages, reliés en 1 vol. ; in-4, demi-basane beige, coins, fil. dor. au dos. (Reliure de l'époque) et 2 vol. in-8 de texte pour le 3e titre. Réunis en 1 volume, se sont les atlas de 3 ouvrages parus de 1800 à 1807.1) TURNER (Samuel). Ambassade au Thibet et au Boutan. Paris, Buisson, 1800 ; 1 f. titre, 1 f. liste des planches, 1 grande carte dépliante et 14 planches gravées par Tardieu : paysages, palais, mausolées, etc. (pour l'ouvrage en 2 vol. in-8)2) RENNEL (J.) Recueil des cartes géographiques pour la description de l'Indostan. (en 3 vol. in-8). Paris, Poignée, an VIII (1800) ; 1 f., 39 pp., (1 p.) avec pagination qui saute de 6 à 9 sans manque, 11 cartes gravées dépliantes.3) BARROW (John). Voyage à la Cochinchine, par les îles de Madère, de Ténériffe et du Cap Verd, le Brésil et l'île de Java... traduit de l'anglais... par Malte Brun. Paris, Buisson, 1807 ; Titre, 1 f. liste des planches, 18 planches gravées simples ou dépliantes : vues, plans, carte, scènes diverses, dont 2 planches de botanique coloriées (le mangoustan et le ramboutan). Ce dernier atlas pour accompagner les 2 vol. in-8 de texte reliés en demi-basane fauve, coins, fil. dor. aux dos, tr. jaunes. (Rel. de l'ép.) ÉDITION ORIGINALE de la traduction. XIV pp., 406 pp., 1 f. table - 2 ff. 408 pp.	800.00
969	ATLAS - MALTE-BRUN. Précis de la Géographie Universelle - Collection de cartes géographiques dirigées par Malte-Brun, dressées par MM. Lapie et Poirson et gravées par MM. Tardieu aîné, Chamouin et Tardieu cadet. Paris, Buisson, 1810 ; in-folio, demi-veau blond, coins. (Rel. de l'époque)Titre, 1 f. table, 26 cartes	300.00

	enluminées. Suivi de : Atlas supplémentaire du précis de la géographie universelle de Malte-Brun. Buisson, 1812 ; Titre, 11 pp. et 53 cartes enluminées. En tout 79 cartes. Bel exemplaire frais.	
970	BAILLY DE LALONDE. Le Léman, ou voyage pittoresque, historique et littéraire à Genève et dans le canton de Vaud (Suisse). Paris, Dentu, 1842 ; 2 vol. in-8, demi-veau outremer, fil. dor. (Reliure de l'époque)2 ff., 16 pp. (numérotées a à q), 554 pp., XLVI pp. - 2 ff., pp. 555 à 1132. ÉDITION ORIGINALE. Ouvrage précis et très documenté. Exemplaire offert par Auguste Bailly, le fils de l'auteur, le 4 oct. 1869 " à Monsieur le baron de Barante, hommage de respect et de gratitude ", petit-fils de Claude-Ignace de Barante qui fut préfet du Léman. Rousseurs éparses.	400.00
971	[BARBÉ-MARBOIS (Fr.)] Complot d'Arnold et de Sir Henry Clinton contre les États-Unis d'Amérique et contre le général Washington. Septembre 1780 Paris, Didot l'aîné, 1816 ; in-8, veau blond, encadr. fil. dor., dos lisse, fil. et fleurons dor., tr. jasp. (Rel. de l'époque)2 ff., XLIV pp., 184 pp. Portrait de Washington, plan de West-Point, portrait du gal. Arnold. ÉDITION ORIGINALE. Épisode de la Guerre d'Indépendance américaine. Trahison du gal. Arnold qui vendit aux Anglais la place de West Point. Sabin 3302. En 1780 François Barbé-Marbois était consul général aux États-Unis, à Philadelphie où il a épousé la fille de William Moore, gouverneur de Pennsylvanie. Dans l'introduction, datée de Noyers 10 juin 1815 il dit : Témoin de ces événements, je profite du loisir dont je jouis pour les écrire. Bel exemplaire finement relié.	300.00
972	[BASTON (abbé Guillaume-André-René)]. Narrations d'Omaï, insulaire de la Mer du Sud, ami et compagnon de voyage du Capitaine Cook. Ouvrage traduit de l'O-Taïtien, par M. K***, et publié par le Capitaine L. A. B. Rouen, Le Boucher ; Paris, Buisson, 1790 ; 4 vol. in-8, demi-veau brun moucheté, dos lisses avec filets et fleurons dorés, tranches jaunes. (Relié vers 1820)5 ff., 446 pp., 1 f. (errata) - 1 f., 492 pp., 2 ff. - 1 f., 480 pp., 2 ff. - 1 f., 462 pp., 2 ff. ÉDITION ORIGINALE. Frontispice gravé avec le portrait d'Omaï. Autobiographie imaginaire. Voyage en Europe du Tahitien Omaï à bord de l'Adventure, navire commandé par le capitaine Furneaux. Omaï est amené en Angleterre et a beaucoup de succès dans la société de Londres. Ensuite il participa au 3e voyage de Cook auquel il sert de traducteur et rentre à Tahiti pour y finir ses jours. " Le chanoine Baston (1741 - 1825), polygraphe ecclésiastique, était vicaire général de Rouen. Traduction supposée d'une vie imaginaire d'Omaï, censé retourner dans son île pour lui apporter une constitution. " O'Reilly-Reitman. Bibliog. de Tahiti 9312. Qq trous de ver à la charnière du tome 2.	750.00
973	BAUDE (baron Jean-Jacques). L'Algérie. Paris, Arthus-Bertrand, 1841 ; 2 vol. in-8, demi-veau outremer, dos à nerfs et ornements dorés, tranches jaspées. (Lebrun relieur)2 ff., XXVIII pp., 404 pp. - 2 ff., 492 pp. - 3 plans dépliants. ÉDITION ORIGINALE. " Un des ouvrages les plus importants, les plus solides et les plus personnels publiés sur l'Algérie et les questions algériennes. " Tailliart 2267. Le baron Baude (Valence 1792 - Paris 1862), ancien préfet de police de Paris, fut nommé commissaire du roi en Algérie en 1836. bel exemplaire.Joint : CATÉCHISME du diocèse d'Alger, expliqué par Saint Augustin ouvrage recueilli, traduit et mis en ordre par l'abbé DAGRET. Lyon et Paris, Perisse, 1841 ; 3 volumes in-8, demi-veau violet, fil. dor. (Rel. de l'ép.) ENVOI AUTOGRAPHE de	370.00

	I'abbé Dagret. Ensemble 5 volumes in-8.	
974	BAZANCOURT (Frédéric Joseph LECAT, baron de). Histoire de la Sicile sous la domination des Normands, depuis la conquête de l'île jusqu'à l'établissement de la monarchie. Paris, Amyot, 1846 ; 2 vol. in-8, demi-veau violet, fil. dor., tr. jasp. (Rel. de l'époque)ÉDITION ORIGINALE dédiée au duc d'Aumale. Le romancier et historien Bazancourt (1811 - 1865) était, par sa mère Elisabeth Marie Constance d'Houdetot, le neveu de Prosper de Barante.	<b>350.00</b>
975	BEAUMONT (Gustave de). L'Irlande sociale, politique et religieuse. Troisième édition Paris, Gosselin, 1839 ; 2 vol. in-8, demi-veau violet, dos lisses avec fil. dor., tr. marbr. (Rel. de l'époque)Édition à la date de l'originale.	<b>100.00</b>
976	BOUGAINVILLE (L. A.) Voyage autour du monde, par la frégate du Roi La Boudeuse, et la flute l'Étoile, en 1766, 1767, 1768 et 1769. Nouvelle édition augmentée. Neuchatel, Impr. de la Soc. Typographique, 1772 ; 2 vol. in-8, veau fauve marbr., dos ornés, tr. rouges. (Reliure de l'époque)Réédition de la première édition de Paris, 1771, à laquelle on a ajouté à la fin du 1er tome (pp. 227 à 249) une Explication des termes de marine employés dans cet ouvrage. - O'Reilly. Bibliogr. de Tahiti 290 cite à cette adresse des éditions de 1773, 1775 et 1778 mais ne connaît pas celle-ci. Ex-libris armorié Naville.	<b>1 200.00</b>
977	[BUFFON] ATLAS : Carte des déclinaisons et inclinaisons de l'aiguille aimantée, rédigée d'après la table des observations magnétiques faites par les voyageurs depuis l'année 1775. S. l. n. d., (1788) ; in-4, veau brun tacheté, dos orné de fleurons dorés, tranches rouges. (Rel. de l'époque)Atlas de 8 grandes cartes gravées repliées : Terre de Labrador, Amérique méridionale, Mer des Indes, Nouvelle Hollande et Nlle Zélande, Océan Pacifique, îles de la Société, Tahiti, Carte magnétique des deux hémisphères. Seuls 250 exemplaires furent imprimés.	<b>1 000.00</b>
978	CARTES ET PLANS DIVERS. 13 cartes sous étuis ou cartonnages in-12, in-8 et in-4, certains étuis défraîchis. NOUVELLE CARTE des Routes des postes dans les différents états de l'Europe... dessinée par Jean Pongratz. Vienne, 1805 ; très grande carte gravée et enluminée, entoilée et pliée sous étui. - CARTE DE L'EMPIRE FRANÇAIS (1807) grande carte entoilée et pliée sous étui. - J. H. WEISS. Carte générale de l'atlas suisse. Gravée par Guerin et Scheurman. Aarau, s. d. ; entoilée et pliée, sous étui. - PLANISPHERE avec illustrations. Lemière, 1853 ; entoilée et pliée sous étui. - CARTE DE L'EUROPE CENTRALE comprenant le tracé général des chemins de fer. Bruxelles, 1841 ; grande carte enluminée entoilée et pliée sous étui. - POLOGNE. 4 cartes enluminées, entoilées et pliées en 1 étui : Polen Litauen und Kurland im Jahr 1775 - im Jahr 1793 und 1790. Étiquette de Théophile Korn, libraire à Breslau - FREMIN (A. R.) Carte générale des routes de poste de l'Europe. Logerot, 1852 ; entoilée et pliée sous étui. - PICQUET. Carte des routes de Poste et itinéraires d'Espagne et Portugal. 1822 ; entoilée et pliée sous étui. - TARDIEU (Pierre). Théâtre de la guerre. Carte de la Turquie d'Europe et d'Asie. Basset, 1854. Carte enluminée et pliée sous cartonnage in-12. - CARTE de la Monarchie Suédoise et du royaume de Danemark. Paris, Longuet, s. d. ; pliée sous étui (étui abîmé). - PLAN de MILAN. 1829. Entoilé et plié sous cartonnage in-12 - GÈNES. Topografia del Porto e Citta di Genova. Genova, Gravier, s. d. Dessinée en 1789 par Giacomo Bruschi - LACS ITALIENS. Nuova Carta Topografica dei tre Laghi Maggiore, di Lugano e di Como. Como, 1824 ;	<b>1 400.00</b>

	entoilée et pliée sous étui.	
979	CASONI (Filippo). Annali della Repubblica di Genova del secolo decimo sestro [e decimo settino]. Genova, Nella Stamperia Casamara, 1799-1800 ; 6 tomes reliés en 3 volumes in-8, vélin ivoire, pièces de titre rouges et vertes, tranches marbrées. (Reliure italienne de l'époque)4 ff., 272 pp. - 256 pp. - 246 pp. - 278 pp. - 259 pp. - 271 pp. DEUXIÈME ÉDITION EN GRANDE PARTIE ORIGINALE, la première parue en 1708 ne comportait qu'un volume. Les titres sont ornés d'une vignette allégorique gravée. La publication de 1708 des Annales de Gênes de l'historien Casoni (Gênes 1662 - 1723) avait provoqué les protestations de certaines familles de la cité. Cette édition posthume, très augmentée, est due à la générosité de Giambenedetto Gritta qui était en possession des manuscrits originaux. Bel exemplaire.	170.00
980	CHABROL de VOLVIC (Gilbert Joseph Gaspard comte de). Statistique des provinces de Savone, d'Oneille, d'Acqui, et de la Province de Mondovi, formant l'ancien département de Montenotte. Paris, Didot, 1824 ; 2 vol. in-4, demi-veau blond, nerfs, pièces noires, non rogné, couvertures muettes beiges conservées. (Relié vers 1860)2 ff., XII pp., 359 pp. - 2 ff., 512 pp., 13 pp. (index). ÉDITION ORIGINALE ornée de 2 grandes cartes dépliantes, de 44 remarquables vues lithographiées des principaux sites et de 18 tableaux dépliants. Chabrol de Volvic (Riom 1773 - 1843) avait été nommé préfet de Montenotte en Italie par Napoléon. À son retour, il rédigea cet ouvrage qui fut cité unanimement comme un modèle en ce genre. L'ancien département de Montenotte se composait d'une partie des provinces italiennes de Cueno, Alessandria, Imperia, Savona et Gênes. Les vues qui illustrent l'ouvrage sont des incunables lithographiques dus à Ch. Motte, lithographe établi à Paris, rue des Marais. Il avait obtenu son brevet d'imprimeur-lithographe en 1817.	1 000.00
981	CHENIER (Louis Sauveur de). Recherches historiques sur les Maures, et histoire de l'empire de Maroc. Paris, l'auteur, Bailly, Royer, 1787 ; 3 vol. in-8, basane fauve, dos à nerfs, filets dorés, pièces de maroq. rouge, tranches jaspées. (Reliure de l'époque)4 ff., VII pp., 424 pp. - 3 ff., 476 pp. - 3 ff., 564 pp., 2 ff. - 3 cartes dépliantes. ÉDITION ORIGINALE. Louis de Chénier (Limoux 1722 - Paris 1796) fut négociant à Constantinople. De retour en France il accompagna le comte de Brugnon envoyé par Louis XVI pour conclure un traité avec le roi du Maroc. Nommé consul général, puis " chargé d'affaires auprès de cette puissance barbaresque ", Chénier demeura au Maroc jusqu'en 1784. De retour, il fait paraître ce livre. Il est le père du poète André Chénier qui fut guillotiné en 1794. Louis Chénier mourut deux ans plus tard. Son livre sur le Maroc est une source importante pour l'histoire de ce pays, sur les Andalous du Maroc, les coutumes des habitants, la cartographie de l'empire au XVIIIe siècle et la répartition des tribus composant le Maroc à l'époque. Quérard II, 173. Bel exemplaire, malgré les marges roussies de la garde et des 2 premiers ff. du tome 3, petits trous de ver au bas du dos du tome 1.	1 200.00
982	CHEVALIER (Michel). Lettres sur l'Amérique du Nord. Paris, Gosselin, 1836 ; 2 vol. in-8, demi-veau fauve, nerfs et coiffes ornés de frises dorées, tranches jaspées. (Lebrun relieur)ÉDITION ORIGINALE. Grande carte dépliante. Ces lettres de M. Chevalier, envoyé en mission en Amérique par le gouvernement français sont un remarquable document sur les États-Unis à cette époque. Sabin 12585.	400.00

983	CHINE. Réunion de 3 ouvrages. SONNERAT (Pierre). Voyage aux Indes orientales et à la Chine fait par ordre de Louis XVI depuis 1774 jusqu'en 1781. Paris, Dentu, 1806 ; 4 vol. in-8, demi-basane fauve marbr., coins, fil. dor. (Rel. de l'époque). Seconde édition corrigée et augmentée sur la première de 1782. Cordier Sinica 2102. Exemplaire sans l'atlas in-4. - BROULLION (le P.) Mémoires sur l'état actuel de la mission du Kiang-Nan. 1842-1855... suivi de lettres relatives à l'insurrection 1851-55. Paris, Julien et Lanier, 1855 ; 1 vol. de 2 ff., 487 pp. - HUC (le P. E.) L'Empire chinois, faisant suite à l'ouvrage intitulé Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie et le Thibet. Deuxième édition. Paris, Gaume, 1854 ; 2 vol. 2 ff., XXIV pp., 471 pp. - 2 ff., 487 pp. Ensemble 3 vol. in-8, demi-veau violet, fil. dor., non rogn. (Reliures de l'époque)	550.00
984	CHODZKO (Léonard). La Pologne historique, littéraire, monumentale et pittoresque... rédigé par une société de littérateurs sous la direction de Léonard Chodzko. Publiée par Ignace-Stanislas Grabowski. Paris, Au Bureau Central, 1835-37 ; 2 vol. in-4, demi-veau fauve, coins, dos couverts d'un décor à froid. (Rel. de l'époque)2 ff., 480 pp. - 2 ff., 480 pp. ÉDITION ORIGINALE ornée de 2 titres illustrés gravés, 116 planches gravées (vues, sites, châteaux, portraits, cartes, etc.) et 4 planches de musique gravée sur les 2 côtés. Texte sur 2 colonnes." Le but de notre publication est d'intéresser les amis de notre cause en leur montrant notre patrie sous ses aspects divers (...) La politique ne viendra pas assombrir notre recueil, nous voulons être appréciés, goûts par toutes les opinions ; nous voulons survivre aux révolutions, en laissant aux autres nations le souvenir de notre pèlerinage patriotique " Prospectus signé par le gérant-éditeur Grabowski, établi rue Saint Honoré à Paris. Les titres gravés indiquent que l'ouvrage est dédié à la France. Bel exemplaire.	150.00
985	CLAVIER (Étienne). Histoire des premiers temps de la Grèce, depuis Inachus jusqu'à la chute de Pisistratidès... Paris, Collin, Impr. Valade, 1809 ; 2 vol. in-8, demi-basane fauve, filets dorés, pièces rouges et noires, tranches jaunes. (Reliure de l'époque)2 ff., 50 pp. (discours préliminaire), 336 pp., 9 tableaux dépl. - 2 ff., 359 pp., 102 pp., (table), 1 f. errata. ÉDITION ORIGINALE rare. Une 2e édit. en 3 vol. paraîtra en 1822. L'helléniste Étienne Clavier est une célébrité de Lyon où il est né en 1762. Il fut conseiller au Châtelet de Paris, juge à la cour criminelle de la Seine en 1804, professeur au Collège de France et un des collaborateurs de la Biographie Universelle. Il est célèbre pour le courage qu'il montra dans le procès Moreau. Clavier est mort à Paris en 1817. Bréhot du Lut. Catal. des Lyonnais dignes de mémoire p. 75. Petite galerie de ver à une charnière.	160.00
986	CŒUR CRÉOLE C. L. L. [LAMBOLEZ (Charles L.)] 1635-1902. Saint-Pierre-Martinique. Annales des Antilles françaises. Journal et album de la Martinique. Naissance, vie et mort de la cité créole. Livre d'or de la Charité. Paris et Nancy, Berger-Levrault, 1905 ; grand in-8, demi-chagrin brun, couverture. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE. Nombreuses illustrations. Ouvrage très documenté, par un "pionnier de la colonisation française et non un simple touriste en excursion aux pays d'outre-mer" Avertissement de l'éditeur. Publié peu après la destruction de Saint-Pierre lors de l'éruption de la montagne Pelée en 1902. Charles-Louis Lambolez était un ancien curé du Lamentin (Martinique), originaire du diocèse de Saint-Dié (Vosges).	90.00

987	COLLETTA (Pietro). <i>Storia del Reame di Napoli dal 1734 sino al 1825</i> . Capolago, cantone Ticino, Tipogr. Elvetica, 1834 ; 4 vol. in-12, demi-chevrette verte, coins, fil. dor. aux bords, dos ornés de frises et arabesques dorées, tranches jaspées. (Reliure de l'époque) Bel exemplaire finement relié de cette histoire du royaume de Naples, par le patriote italien P. Colletta (Naples 1775 - Florence 1831). Cette publication posthume est l'œuvre la plus fameuse de ce personnage qui avait fait une carrière militaire mouvementée en combattant les monarchistes, avant de devenir aide-de-camp de Murat, de connaître l'exil. Autorisé à revenir en 1823 dans le royaume des Deux-Scilie, il préféra se fixer à Florence où il fréquenta Leopardi et Capponi. C'est là qu'il entreprit d'écrire cette histoire qui ne paraîtra que 3 ans après sa mort.	190.00
988	COLLETTA (Pietro). <i>Histoire du Royaume de Naples, depuis Charles VII jusqu'à Ferdinand IV. 1734-1825</i> . Traduite de l'italien... par Ch. Lefèvre et L. B. Paris, Ladvocat, 1835 ; 4 vol. in-8, demi-veau bleu, filets dorés, tranches jaspées. (Relié vers 1850) ÉDITION ORIGINALE de la traduction. Le patriote, historien et général Colletta (Naples 1775 - Florence 1831) fit carrière dans l'armée des Bourbons (Deux-Siciles) en 1794 avant de soutenir la République Parthénopéenne contre eux. La monarchie rétablie, il est arrêté et emprisonné mais échappe à l'exécution. Quand Joseph Bonaparte devient roi de Naples, Colletta retrouve son grade et mène une expédition contre des monarchistes en Calabre. En 1812 il est promu général et devient aide de camp de Murat qui succède à Joseph Bonaparte sur le trône de Naples. Après la chute du régime napoléonien, Colletta reprend du service pour les Bourbons Siciles. En 1821, condamné à l'exil, il gagne le Nord de l'Italie et s'installe à Florence où il fréquente Leopardi, Capponi et d'autres auteurs et commence une carrière littéraire. Son histoire du royaume de Naples paraît à titre posthume.	250.00
989	CORDIER (Henri). <i>Histoire générale de la Chine et de ses relations avec les pays étrangers depuis les temps les plus anciens jusqu'à la chute de la dynastie Manchoue</i> . Paris, Gauthner, s. d. (1920-21) ; 4 volumes in-8, demi-chagrin brun de l'époque, couverture et dos conservés. Grand tableau généalogique dépliant au tome 4.	260.00
990	COUSIN (Louis). <i>Histoire de Constantinople depuis le règne de l'Ancien Justin jusqu'à la fin de l'Empire</i> . Traduite sur les originaux grecs... dédiée à Monseigneur de Pompone. Paris, Damien Foucault, 1685 ; 8 tomes en 10 volumes in-12, veau brun marbré, dos ornés, pièces rouges, tranches jaspées. (Rel. de l'époque) Édition hollandaise à la sphère suivant l'édition originale in-4 de Foucault parue en 1672-74. Brunet 340 dit qu'elle est plus recherchée que l'édition originale. C'est une traduction abrégée des textes grecs de Procope, Agathias, Ménandre, Théophylacte Simocatte, Nicéphore de Constantinople, Léon le Grammairien, Nicétas, Cantacuzène, etc. Frontispice gravé au premier tome, vignettes en-têtes gravées dans chaque tome. Toutes les pages de titre portent un ex-libris manuscrit de l'époque : Ex lib. J. Boutillier. Plusieurs charnières fendues.	1 000.00
991	COXE (William). <i>Voyage en Pologne, Russie, Suède, Danemark, etc...</i> Traduit de l'anglais, enrichi de notes et des éclaircissements nécessaires, et augmenté d'un <i>Voyage en Norvège</i> par M. P. H-MALLET. Genève, Barde, Manget, 1786 ; 2 vol. in-4, veau fauve marbré, dos orné, tr. rouges. (Reliure de l'époque) 1 f., VI pp., 1	240.00

	f. (avis au relieur), 428 pp. - 1 f., 382 pp. ÉDITION ORIGINALE de la traduction française. 5 cartes dont 4 dépliantes, 7 grands plans dépliants, 4 portraits et 3 planches. Cette édition in-4 est rare, bien plus que l'édition in-8 en 4 volumes parue la même année. Exemplaire complet des 19 planches hors-texte. Mouillures sur la moitié inférieure des pages, plus marquées sur le tome 2.	
992	DARU (Pierre-Antoine-Noël Bruno, comte). Histoire de la République de Venise. Paris, Firmin-Didot, 1819 ; 7 volumes in-8, plein veau blond, encadrement filets dorés et dentelles à froid, dos ornés de filets et fleurons dorés, pièces de titre mauves, tranches marbrées. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE. 7 cartes enluminées dépl. et 1 planche. " Cet ouvrage est universellement reconnu pour le meilleur qu'on ait encore écrit sur le sujet. Indépendamment des faits qui sont racontés d'après les sources les plus sûres et les plus pures, quelquefois d'après des sources inédites, l'auteur, enfant du XVIII <sup>e</sup> siècle et plein des idées de l'école historique philosophique, a pris à tâche de rassembler les notions les plus exactes et les plus complètes sur tous les détails d'un des gouvernements les plus remarquables qui aient jamais existé : il a frappé bien près du but. Il est vrai que tout était en sa faveur : Venise avait achevé de mourir ; sa terrible inquisition d'état, ses sbires, ses plombs n'épouvantaient plus personne ; les inaccessibles archives commençaient à s'ouvrir. Les 2 derniers volumes contiennent, avec la notice d'environ 500 manuscrits relatifs à l'histoire de Venise et l'analyse des plus intéressants, les statuts de l'inquisition d'état et beaucoup d'autres pièces officielles et justificatives... " Parisot in Biogr. Universelle de Michaud. Bel exemplaire luxueusement relié.	<b>1 100.00</b>
993	DE L'ISLE (Guillaume) et BUACHE (Phil.) Atlas géographique des quatre parties du monde... Paris, Dezauche, De l'Isle et Buache, XVIII <sup>e</sup> siècle ; grand in-folio, demi-veau fauve, coins, filets dorés et à froid. (Reliure du XX <sup>e</sup> siècle)Titre gravé dans un encadrement colorié jaune, 1 p. gravée de table et 37 cartes sur double feuille gravées et enluminées et datées par la plupart 1780, 1781, 1783 et deux plus anciennes datées 1763 et 1770 : France, Europe, Paris, Hollande, Iles britanniques, Danemark, Cours du Nord, Russie, Pologne, Allemagne, Suisse, Savoie, Italie, Espagne, Hongrie et Turquie, Grèce, Asie, Arabie et Perse, Inde, Chine et îles d'Asie, Afrique, Amérique, Canada, Mexique, Antilles, Empire romain, Terre Sainte.	<b>2 250.00</b>
994	DIERAUER (Johannes). Histoire de la Confédération suisse. Ouvrage traduit de l'allemand par Aug. Reymond. Lausanne, Payot ; Paris, Fischbacher, 1911-18 ; 5 vol. in-8, demi-chagrin brun de l'époque, couv. Histoire de la Suisse depuis les origines jusqu'en 1848. Une 2e partie du tome 5 a paru en 1919 qui manque ici.	<b>900.00</b>
995	DUCHESNE (abbé) et BAYET. Mission au Mont Athos, suivie d'un mémoire sur un ambon de Salonique et sur les représentations des Rois Mages pendant les premiers siècles. Paris, Thorin, 1877 ; in-8, demi-chagrin noir de l'époque. 334 pp., 5 planches hors-texte sur papier fort portant des photographies originales de fragments architecturaux et de sculptures. Mission confiée par l'École française de Rome à MM. Duchesne et Bayet pour des recherches concernant l'épigraphie, l'archéologie et la paléographie.	<b>295.00</b>
996	DUNKIN (Alfred John). Monumenta Anglicana. Coggeshall [Privately printed], s. d. (vers 1845) ; in-4, demi-vélin ivoire de l'époque. 35 pp., puis pp. CXXX à CLXXXV. Suivi de : Stanford in the Vale. Id., ibid., 1 f., puis pp. X à XXVII, 1 f. 1	<b>120.00</b>

	carte dépliante (route de J. César, Kent). Publication tirée à seulement 25 exemplaires. ENVOI AUTOGRAPHE de A. J. Dunkin of Dartford to the Library of the palace of (?) August 1, 1864.	
997	EBEL (J. G.) Manuel du voyageur en Suisse... Traduit pour la seconde fois de l'allemand, sur la seconde édition, entièrement refondue et considérablement augmentée par l'auteur. Zurich, Orell, Fussli et Cie, 1805 ; 4 vol. in-8, veau fauve marbré, dos lisses ornés de bouquets et emblèmes dorés. (Rel. de l'époque)1 carte dépliante coloriée, 3 jolies vues à l'aquatinte, 5 planches dont 4 dépl. Premier guide touristique traitant de l'ensemble de la Suisse. - Perret 1474 ne connaît pas cette édition et ne cite que la 1ere de Bâle 1795 en 2 volumes puis donne comme 2e édition celle de Zurich 1809-11 (4 vol.) - Longchamp 889. Cette deuxième édition française de 1805 semble rare. Exemplaire joliment relié. Qq. rousseurs.	2 300.00
998	ÉGYPTE. Réunion de 5 ouvrages, 6 volumes reliés.1) DENON (Dominique-Vivant). Voyage dans la Basse et la Haute Égypte pendant les campagnes du général Bonaparte. Quatrième édition. Paris, Didot l'aîné, 1803 ; 2 vol. in-12, demi-veau brun orné. (Rel. vers 1830). XXI pp., 324 pp. - 2 ff., 348 pp. Rousseurs.2) MERRUAU (Paul). L'Égypte contemporaine 1840-1857 De Mehmet-Ali à Said Pacha. Paris, Didier, 1858 ; in-8, demi-vélin ivoire de l'époque. LI pp., 338 pp. ÉDITION ORIGINALE.3) ROUSSEAU (F.) Kléber et Menou en Égypte depuis le départ de Bonaparte (août 1799 - sept. 1801) Paris, Picard, 1900 ; in-8, demi-chagrin brun de l'époque.4) GEOFFROY SAINT-HILAIRE. Lettres écrites d'Égypte à Cuvier, Jussieu, Lacépède, Monge... recueillies et publiées par le Dr. E. T. Hamy. Paris, Hachette, 1901 ; in-12, demi-chagrin brun de l'époque. XXVIII pp., 280 pp., 2 portraits.5) LA MORINIÈRE de LA ROCHECANTIN (Ctesse.) Impressions d'Égypte. Du Caire à Assouan. Paris, Plon, 1911 ; in-12 carré, demi-chagrin brun, non rogn., couv. ill. (Rel. de l'époque). XVI pp., 204 pp. Nombr. illustr. ÉDIT. ORIG. sur beau papier fort. ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur Au bibliophile aimable qui fait toujours une place à mes souvenirs de voyage dans la bibliothèque de Barante.	310.00
999	ESPAGNE. Réunion de 5 ouvrages, 7 volumes reliés.1) LANGLE (J. M. J. FLEURIOT de). Voyage en Espagne. Cinquième édition. Paris, Lucet, 1796 ; in-8 demi-basane brune de l'époque. 3 planches et 1 carte dépl.2) PRADT (D. de). Mémoires historiques sur la Révolution d'Espagne. Paris, Rosa et Perroneau, 1816 ; in-8, veau fauve granit, encadr. dent. dor., dos orné. (Rel. de l'ép.) ÉDITION ORIGINALE. Bel exemplaire finement relié.3) ROCCA (A. J. M. de). Mémoires sur la guerre des Français en Espagne. Seconde édition. Paris, Gide et Nicolle, 1814 ; in-8, veau fauve marbr., encadr. fil. dor., dos orné. (Rel. de l'ép.) - Rocca, jeune hussard d'origine suisse, fut l'époux morganatique de Madame de Staël, qu'il avait épousée secrètement en 1812. Seconde édition parue la même année que l'originale publiée à Londres. Accident au premier plat (déchirure avec manque de cuir sur 2 cm.)4) ROMANCERO GENERAL ou Recueil des chants populaires d'Espagne... Traduction complète par M. Damas Hinard. Paris, Charpentier, 1844 ; 2 vol. in-12, demi-veau bleu de l'époque.5) LECOY DE LA MARCHE (Albert). Les relations politiques de la France avec le Royaume de Majorque. Paris, Leroux, 1892 ; 2 vol. grand in-8, bradel demi-percaline rouge, non rogn. (Rel. de l'ép.) - XIV pp., 515 pp. - 2 ff., 576 pp., 1 carte dépliante et 1	600.00

	tableau général dépl. ÉDITION ORIGINALE.	
1000	FERRERAS (Juan de). Histoire générale de l'Espagne, traduite de l'espagnol... enrichie de Notes historiques et critiques... par M. d'HERMILLY. Paris, Gissey, Le Breton..., 1751 ; 10 vol. in-4, demi-basane fauve, coins, filets dorés aux dos, tranches jaunes. (Reliure du début XIXe)ÉDITION ORIGINALE de la traduction dédiée par d'Hermilly au roi Philippe V d'Espagne. L'histoire d'Espagne de J. de Ferreras (1652 - 1735) a paru à Madrid en 1700-1727. " C'est l'histoire la plus exacte, la plus impartiale et la plus complète qui eût paru jusqu'à son temps et qui peut servir de modèle pour tous ceux qui s'appliquent à ce genre de littérature. " Biogr. Univ. - Frontispice de Fessard, 10 cartes gravées dont 8 dépliantes et belles vignettes en-tête sur cuivre par Maisonneuve d'après Humblot. Trous de vers dans les marges du tome VII, sinon bel exemplaire frais.	850.00
1001	[FORTIA de PILES (Cte A. T. J. A. Marseille de)]. Voyage de deux Français en Allemagne, Danemarck, Suède, Russie et Pologne, fait en 1790-1792. Paris, Desenne, 1796 ; 5 volumes in-8, demi-basane brune, dos lisses, fil. et cabochons dorés, tranches jaunes. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE. Le compagnon de voyage de l'auteur était le chevalier de Boisgelin de Kerdu, mais ce dernier n'a aucune part dans la rédaction de l'ouvrage. Fortia de Piles, gentilhomme provençal né en 1758 a quitté la France à la Révolution pour parcourir l'Europe. Le 1er tome traite d'une partie de l'Allemagne et du Danemark, le second comprend la Suède et va jusqu'à Saint-Pétersbourg, les tomes 3 et 4 sont consacrés à la Russie, le 5e commence au départ de Moscou pour la Pologne et l'Autriche. " J'ai travaillé beaucoup plus pour les voyageurs que pour les lecteurs de cabinet : j'ai voulu servir de guide à ceux qui visiteront après moi les mêmes pays, leur éviter la privation que j'ai éprouvée d'un ouvrage écrit expressément pour eux. " (Discours préliminaire). Mission réussie, l'ouvrage est en effet un véritable guide pour les voyageurs, avec les renseignements pratiques, les bonnes adresses, les lieux à visiter, les notes historiques. 6 tableaux dépliants. Quelques trous de ver dans la marge inf. du 4e tome et sur le dernier cahier du tome 5.	240.00
1002	GENÈVE. Réunion de 2 ouvrages. Ensemble 6 volumes in-8, demi-basane fauve, coins, fil. dor., tranches jaunes. (Reliure du début XIXe)1) SENEBIER (Jean). Histoire littéraire de Genève. Genève, Barde, Manget, 1786 ; 3 vol. ÉDITION ORIGINALE de ce travail remarquable qui " a été et sera toujours une source riche et abondante pour les biographes. On y trouve (...) la notice de 414 écrivains, savants ou artistes genevois. " longue notice de Quérard IX, 53-55.2) PICOT (Jean). Histoire de Genève depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours... Genève, Manget et Cherbuliez, 1811 ; 3 vol. ÉDITION ORIGINALE. Carte dépliante du département du Léman et carte de Genève et de ses environs dressée en 1776.	220.00
1003	GENÈVE. Réunion de 4 ouvrages.1) ÉDITS de la République de Genève. Genève, Les frères de Tournes, 1735 ; 3 ff., 91 pp. - Suivi de : ÉDITS civils de la République de Genève. Id., ibid., 1735 ; 2 ff., 135 pp. - Suivi de : ORDONNANCES Ecclésiastiques de l'Église de Genève. Id., ibid., 1735 ; 1 f., 60 pp., 1 f. - Suivi de : ORDONNANCES somptuaires de la République de Genève... Id., ibid., 1747 ; 22 pp. - RÈGLEMENT de l'illustre méditation pour la pacification des troubles de la République de Genève. Id., ibid., 1738 ; 29 pp. - RATIFICATION de Sa Majesté	170.00

	<p>Très Chrétienne et des louables cantons de Zurich et de Berne. S. l., 13 pp. - ÉDIT du 11 mars. 1768. S. l., 29 pp. Soit 7 pièces reliées en 1 vol. in-8, veau de l'époque défraîchi. Ex-libris Étienne Naville.2) [MALLET DU PAN (J.)] Tableau historique et politique des Révolutions de Genève dans le Dix-huitième siècle. Genève, 1782 ; in-8, demi-bas. fauve, coins, fil. dor. ÉDITION ORIGINALE. Exemplaire relié au début XIXe s. pour C. l. de Barante (préfet du Léman) avec plusieurs cahiers de papier blanc intercalés entre les pp. 64-65 et à la fin du volume pour recevoir des notes.3) RÉGESTE GENEVOIS, ou Répertoire chronologique et analytique des documents imprimés relatifs à l'histoire de la ville et du diocèse de Genève avant l'année 1312. Genève, 1866 ; in-4, cart. d'éditeur. 542 pp., 1 carte dépliante et 4 tabl. généalogiques dépliants.4) CRAMER (Lucien). La Seigneurie de Genève et la Maison de Savoie de 1559 à 1603. Genève, Kündig et Paris, 1912 ; 2 vol. grand in-8, demi-veau blond de l'époque, couverture. Portrait gravé du duc Emmanuel-Philibert de Savoie.</p>	
1004	<p>GILLIES (John). Histoire de l'ancienne Grèce, de ses colonies et de ses conquêtes, depuis les premiers temps, jusqu'à la division de l'Empire Macédonien, dans l'Orient. On y a joint l'Histoire de la Littérature, de la Philosophie et des Beaux-Arts. Traduite de l'Anglois... par M. Carra. Paris, Buisson, 1787-88 ; 6 volumes in-8, basane porphyre, encadrement filets dorés, dos ornés, tranches marbrées. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE de la traduction par Jean-Louis Carra. 2 cartes dépliantes à la fin du 1er tome. Coiffes des tomes 1 et 2 accidentées, fentes au bas des charnières du tome 2.</p>	220.00
1005	<p>GORDON (James Bentley). Histoire d'Irlande depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'acte d'Union avec la Grande-Bretagne en 1801. Traduite de l'anglais... par Pierre MONTAGNE. Paris, Parsons, Galignani, 1808 ; 3 vol. in-8, plein veau beige, encadrement filets et dentelles à froid, dos ornés de motifs dorés, pièces de titre noires, tranches marbrées. (Relié vers 1830)2 ff., VIII pp., 506 pp. - 2 ff., 520 pp. - 2 ff., 514 pp., 3 ff. (catal. Parsons et Galignani) ÉDITION ORIGINALE de la traduction de cet ouvrage de l'historien James Bentley Gordon (1750 - 1819). La première édition a paru à Dublin en 1805 suivie d'une seconde de Londres 1806. Bel exemplaire en pleines reliures romantiques.</p>	380.00
1006	<p>GUICCIARDINI (Francesco). Storia d'Italia... Parigi, Baudry, 1832 ; 6 vol. - BOTTA (Carlo). Storia d'Italia, continuata da quella del Guicciardini sino al 1789. Id., ibid., 1835 ; 10 volumes - BOTTA (C.) Storia d'Italia dal 1789 al 1814. Id., ibid., 1832 ; 4 vol. ; Ensemble 20 volumes in-8, demi-cuir de Russie vert, coins, dos ornés de décors dorés, tranches jaspées. (Reliures de l'époque). 2 portraits. Série complète dans de belles reliures romantiques.</p>	220.00
1007	<p>GUIDES. Réunion de 3 volumes reliés.1) DUTENS (Louis). Itinéraire des routes les plus fréquentées, ou journal de plusieurs voyages aux villes principales de l'Europe depuis 1768 jusqu'en 1791. Septième édition, revue, corrigée et augmentée... Paris, Barrois, 1791 ; in-12, demi-basane fauve, coins, fil. dor. (Relié vers 1800) - 4 ff., XXXII pp., 285 pp., (2 pp.) Frontispice (carte du Trasimène) et 1 grande carte dépliante de l'Europe. Dutens a publié son Itinéraire pour la première fois en 1775. Toutes les éditions suivantes, et particulièrement celle-ci, ont été remises à jour et augmentées.2) ENGELMANN (J. B.) Manuel d'Engelmann et Reichard pour les voyageurs en Allemagne et dans les pays limitrophes... Quatrième édition corrigée et augmentée... traduite par J.</p>	310.00

	LENDROY, professeur à Offenbach. Francfort-s-Main, Wilmans, 1835 ; in-8, cart. gris muet de parution. 2 ff., 412 pp. suivi de : Manuel des Postes pour l'Allemagne et les routes principales de l'Europe. 5e édit. revue et augmentée par E. Poppele. 308 pp., 1 f. de table.3) BOSWORTH (Newton). Hochelaga depicta, Or a New Picture of Montreal embracing the early history and present state of the city and island of Montreal. Montréal, Mackay, 1846 ; petit in-8, cart. toile violette de l'époque. 27 pp., 282 pp., 1 f. Titre gravé illustré, 2 plans, 20 planches de vues et monuments, et illustr. sur bois in-texte. - Sabin 6793. Deuxième édition avec un addenda de 27 pages. La première a paru en 1839.	
1008	GUIGNES (Chrétien Louis Joseph de). Dictionnaire chinois, français et latin publié d'après l'ordre de Sa Majesté l'Empereur et Roi Napoléon Le Grand Paris, Imprimerie Impériale, 1813 ; très fort volume grand in-folio, veau fauve moucheté, encadrement dentelles dorées, dos à nerfs avec filets et rosaces dorés, tranches marbrées. (Reliure de l'époque)2 ff., 1 planche (caractères chinois), LVI pp., 1112 pp., 1 f. ÉDITION ORIGINALE. Cet ouvrage a été rédigé d'après un dictionnaire chinois-latin du P. Basile de Glemona dont le manuscrit appartenait à la bibliothèque Impériale (Brunet II, 568) - Cordier 1589 : " Tout le monde sait que cet ouvrage est du Père Basile de Gemona, de l'ordre des Mineurs. Klaproth raconte que, en 1808, on s'était d'abord adressé à M. Antonio Montucci, de Sienne, pour rédiger le Dictionnaire chinois, mais que, comme il était étranger, de Guignes lui fut préféré ". Chrétien Louis Joseph de Guignes (1759 - 1845) était fils du grand sinologue Joseph de Guignes. Il avait appris le chinois avec son père. Il s'est rendu en Chine où il fut attaché au consulat à Canton en 1783 et y résida 17 ans. Ce livre est le PREMIER DICTIONNAIRE CHINOIS PUBLIÉ DANS UNE LANGUE OCCIDENTALE. Il reproduit plus de 14000 caractères chinois d'après les matrices gravées sous la direction d'Etienne Fourmont un siècle auparavant. " Chef d'œuvre de la typographie " (Quérard) UN DES TRÈS RARES EXEMPLAIRES SUR GRAND PAPIER VÉLIN mentionnés par Brunet.	6 500.00
1009	HAMMER (Joseph de). Histoire de l'Empire Ottoman depuis son origine jusqu'à nos jours... traduit de l'allemand par J. J. Hellert. Paris, Bellizard, Barthès..., 1835-43 ; 18 volumes in-8 et 1 atlas in-folio, demi-veau fauve, dos ornés d'un décor de treillis à froid, tranches jaspées. (Lebrun relieur)ÉDITION ORIGINALE en français de l'ouvrage magistral de Josef von Hammer Purgstall (1774 - 1856), diplomate et orientaliste autrichien, considéré comme l'un des fondateurs de l'étude scientifique de l'Empire Ottoman. Il fit son premier voyage à Constantinople en 1799 et prit part en 1800 à la campagne contre les Français en Égypte comme interprète de l'amiral Sidney Smith. Son livre a paru à Pest en 1826-27 et fut aussitôt traduit en français.8 tableaux dépliants dans les volumes de texte. L'atlas contient un titre gravé, 1 table, 20 cartes dont 2 dépliants, 13 plans de batailles, 1 grand plan dépliant de Constantinople et 1 plan de Vienne. Le plan des Dardanelles manque. Exemplaire bien relié. Rousseurs sur certains cahiers, taches sur les derniers feuillets du tome 2.	2 600.00
1010	HOMMAIRE DE HELL (Xavier). Voyage en Turquie et en Perse exécuté par ordre du gouvernement français pendant les années 1846, 1847 et 1848. Paris, Bertrand, 1854-60 ; 4 volumes grand in-8, demi-veau outremer, dos lisses avec filets dorés, non rognés, couverture et dos. (Reliure de l'époque)240 pp. - 2 ff.,	10 200.00

	pp. 241 à 539 - 368 pp. - 2 ff., 410 pp., 24 planches hors-texte Xavier Hommaire de Hell (1812 - 1848) part pour l'Orient en juin 1846 en compagnie de sa femme et du jeune peintre Jules Laurens. Ils passent par Malte et Smyrne, séjournent à Constantinople avant de se rendre en Perse en juin 1847. Ils parviennent à Trébizonde, gagnent Erzeroum avant de pénétrer les montagnes du Kurdistan. " La route suivie entre Erzeroum et Tabriz, rarement parcourue par des Européens, a été très éprouvante : fatigue des longues journées à cheval, manque de vivres et d'eau (...) risque de choléra... À la suite d'une étape dans la neige Hommaire de Hell perd même la vue pendant plusieurs jours. Téhéran qu'ils atteignent en février 1848 fait figure de paradis ". N. Broc. Dict. des explorateurs français II 243-44. Hommaire de Hell meurt à Ispahan le 24 août 1848. À partir des notes de son mari, sa veuve a rédigé la relation de ce voyage. La partie géographique est due à P. Daussy de la Soc. de Géographie. Ce voyage en Perse, brutalement interrompu, constitue un jalon important dans la connaissance de ce pays. Wilson Bibliogr. of Persia p. 98. En tête de l'ouvrage on trouve une notice nécrologique de Hommaire de Hell (né à Altkirch en Alsace en 1812) par M. de La Roquette. Exemplaire sur papier fort, sans le grand atlas avec les illustrations de Laurens paru en 1859 pour accompagner ce texte.	
1011	HUART (Cl.) Histoire des Arabes. Paris, Geuthner, 1912-13 ; 2 vol. gr. in-8, demi-chagrin orange. Édition originale. Carte dépl. - SALADIN (H.)-MIGEON (G.) Manuel d'art musulman. Paris, Picard, 1907 ; 2 vol. in-8, demi-vélin blanc, couv. É. O. Le 1er tome par H. Saladin traite de l'architecture, le 2e par G. Migeon, des arts plastiques et industriels. Nombreuses illustrations. Ensemble 4 volumes.	220.00
1012	JEAN CATHOLICOS (Jean VI, Patriarche d'Arménie). Histoire d'Arménie, traduite de l'arménien en français par M. J. SAINT-MARTIN. Ouvrage posthume publié sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique. Paris, Impr. Royale, 1841 ; in-8, demi-veau outremer, riche décor doré au dos, non rogné. (Lebrun relieur) XLVIII pp., 462 pp. ÉDITION ORIGINALE de la traduction française rédigée par J. Saint-Martin dès 1812 et complétée durant les années suivantes d'après de nouveaux manuscrits. " L'Histoire d'Arménie de Jean Catholicos (IXe siècle), jouit, parmi les Arméniens, d'une grande réputation, qu'elle doit tout à la fois au style de l'auteur, aux faits et aux détails dont elle seule nous a conservé le souvenir, et à l'habitude qu'ont généralement les Orientaux de n'attacher qu'une importance secondaire à deux des qualités sans lesquelles, en Occident, il n'y a pas de grand historien, la méthode et la critique. " F. Lajard. notice en tête du volume. Exemplaire dans une belle reliure de l'époque. Pâle mouillure sur les marges inf.	480.00
1013	L'ALLEMAGNE ROMANTIQUE ET PITTORESQUE. 1 La Souabe, par Gustave SCHWAB - 2 La Suisse saxonne, par Ed. JACQUEMIN. Paris, Audot, 1838 ; 2 vol. grand in-8, demi-veau violet, coins, dos à décor doré, tranches marbrées. (Lebrun relieur) Belle publication romantique. Le 1er tome renferme 29 vues gravées sur acier (sur 30, manque la pl. Hohenstauffen). Le tome 2 est complet de ses 30 vues. Gustave Schwab (1792-1850), auteur du volume sur la Souabe était un écrivain et pasteur originaire de Stuttgart. Au cours de ses voyages à travers l'Allemagne il rencontra Goethe, Rückert, La Motte-Fouqué et Chamisso. Le volume sur la Suisse saxonne a été adapté par E. Jacquemin d'après <i>Wanderung durch die sächsische Schweiz</i> de A. von Tromlitz, pseudonyme de	240.00

	l'écrivain Karl August Friedrich von Witzleben (1773-1839). Exemplaire très bien relié, qq. rousseurs.	
<b>1014</b>	LA HARPE (Jean-François de). Abrégé de l'histoire générale des voyages... Paris, Hôtel de Thou, 1780 ; 21 volumes in-8, veau fauve marbré, dos ornés, tranches marbrées et 1 atlas in-4, demi-basane. (Reliures de l'époque)ÉDITION ORIGINALE de cette collection, parfaite pour tous les lecteurs que la brièveté de la vie décourage de lire les 20 énormes volumes de l'Histoire des Voyages de l'abbé Prévost. Ces 21 volumes seuls sont de La Harpe, le dernier portant sur la dernière page la mention Fin du dernier volume. Une continuation (par Comeiras) a été faite entre 1780 et 1801 avec onze volumes supplémentaires. L'atlas contient 75 cartes, la plupart doubles ou dépliantes. Les volumes de texte contiennent 82 très belles planches de scènes et portraits, simples ou dépliantes. Exemplaire complet de toutes les cartes et planches. Qq. ff. légèrement débrochés au tome 21.	<b>2 100.00</b>
<b>1015</b>	LA PORTE (Joseph de). Le Voyageur françois, ou connaissance de l'ancien et du nouveau monde. Quatrième édition. Paris, Cellot, 1772 - 1790 ; tomes 1 à 26, tomes 31 et 32 ; ensemble 28 vol. in-12, veau fauve de l'époque. Brunet III, 836 : " Compilation assez bien écrite, mais justement décriée à cause de son inexactitude. La continuation ne vaut pas les 28 premiers volumes ". La collection complète comporte 42 volumes. Les 28 premiers seuls sont de l'abbé de La Porte (Belfort 1714 - Paris 1779), la continuation est de FONTENAI et DEMAIRON. " On a dit avec justice de cet ouvrage qu'il réunissait l'intérêt de l'histoire et du roman ; et véritablement il amuse et instruit ". Palissot cité par Boucher de La Richarderie I, 95-96. L'exemplaire ne comporte que les 26 premiers tomes et les tomes 31 et 32 de la continuation. différences de reliures au tomes 1 et 23 à 26.	<b>320.00</b>
<b>1016</b>	LALANDE (Jérôme de). Voyage en Italie, contenant l'histoire et les anecdotes les plus singulières de l'Italie, et sa description ; les usages, le gouvernement, le commerce, la littérature, les arts... Seconde édition corrigée et augmentée. Paris, veuve Desaint, 1786 ; 9 vol. in-12, veau fauve marbré, dos ornés, tranches rouges. (Reliure de l'époque)La première édition avait paru en 8 volumes chez le même éditeur, en 1769. Au sujet de ce voyage de l'astronome Lalande voir la longue notice de Minischetti, Dotoli, Musnik. Le Voyage français en Italie pp. 322-23. Sans l'atlas in-4.	<b>520.00</b>
<b>1017</b>	LANGUE TURQUE. 2 volumes in-12, demi-chagrin orange.1) MÉTHODE (en caractères turcs et latins) pour apprendre plus facilement et plus rapidement à lire, à écrire et à parler la langue turque. Constantinople, Impr. Mahmoud Bey, 1895 ; 96 pp., couv.2) BEY dal MEDICO (Moïse). Méthode théorique et pratique pour l'enseignement de la langue turque. Deuxième édition... Constantinople, Impr. Der-Nersessian, 1908 ; 425 pp., VII pp. L'auteur était premier secrétaire-interprète du ministère de la Marine Ottomane.	<b>310.00</b>
<b>1018</b>	LANTIER (Étienne-François de). Les Voyageurs en Suisse Paris, Buisson, an XI (1803) ; 3 vol. in-8, demi-basane fauve, coins, fil. dor., tr. jaunes. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE. Portrait de l'auteur. Cet ouvrage, sous forme de lettres, est en réalité un roman, au cours duquel les héros effectuent un voyage de Genève au Mont Blanc, à Lausanne, dans le Valais. C. E. Engel (La littér. alpestre en France) estime que ce livre n'est autre " qu'une compilation des	<b>140.00</b>

	œuvres de Rousseau, Bourrit, Saussure et de nombreux touristes, groupés un peu gauchement autour d'une intrigue naïve. " Perret 2551. Déchirure dans la marge du dernier feillet du tome 1.	
1019	LAPLACE (Cyrille Pierre Théodore). Voyage autour du monde par les mers de l'Inde et de Chine exécuté sur la corvette de l'État LA FAVORITE pendant les années 1830, 1831 et 1832 sous le commandement de M. Laplace, capitaine de frégate. Paris, Imprimerie Royale, 1833-35 ; 4 volumes grand in-8, demi-cuir de Russie fauve, coins, caissons avec arabesques dor., non rogn. (Reliure de l'époque)2 ff., XLI pp., 558 pp., 1 f. - 2 ff., 481 pp., (1 p.) - 2 ff., 510 pp., 1 f. - 2 ff., 480 pp. ÉDITION ORIGINALE. Grande carte dépliante à la fin du tome 1. Cette première édition est complète ainsi. Les atlas n'ont paru qu'avec la réimpression donnée par Arthus Bertrand en 1835. Rousseurs éparses.	450.00
1020	LEFAIVRE (Albert). Les Magyars pendant la domination ottomane en Hongrie (1526 - 1722). Paris, Perrin, 1902 ; 2 vol. in-8, demi-chagrin noir, dos ornés d'un riche décor doré. (Reliure de l'époque)50 / 100ÉDITION ORIGINALE. Bel exemplaire.	230.00
1021	LEVESQUE DE BURIGNY (Jean). Histoire des révoltes de l'Empire de Constantinople, Depuis la Fondation de cette ville jusqu'à l'an 1453, que les Turcs s'en rendirent maîtres. Paris, Debure, 1750 ; 3 vol. in-12, veau fauve marbré, dos ornés, tr. rouges. (Reliure de l'époque)Deuxième édition parue un an après la première in-4.	310.00
1022	LITTÉRATURE ITALIENNE. Réunion de 8 ouvrages reliés ; 13 volumes.1) PETRARCA (Francesco). Le Rime. Parigi, Prault, 1768 ; 2 vol. in-12, veau fauve, large encadr. d'arabesques dorées sur les plats, tranches rouges. (Rel. vers 1800). Édition parisienne " faite avec soin " Brunet IV, 554, réimpression de celle de Padoue 1732. Portrait, 2 titres ornés gravés par Aveline d'après J. M. Moreau : à la fin du tome 2, on trouve une bibliographie chronologique de Pétrarque de 1470 à 1768 (pp. 215 - 307).2) TASSO (Torquato). La Gerusalemme liberata. Parigi, Barrois, 1785 ; 2 vol. in-8, demi-bas. fauve, coins, fil. dor., tr. jaunes. (Rel. vers 1800).3) D'ORIA (Giacomo). Poesie varie di Greci scrittori, tradotte di Giacomo D'Oria. Genova, Tipograf. Arcivescovile, 1833 ; in-8, veau brun, encadr. dentelle dor., médaillon arab. florale frappé sur fond bleu au centre des plats, tr. dor. (Rel. de l'ép.) ÉDIT. ORIG. Traduction d'Anacréon, Sapho, Pindare, Théocrite, Bion, Moschos, Homère, en vers et en prose. Sur la garde ENVOI AUTOGR. de l'auteur à S. Exc. Monsieur le Baron de Barante, L'Auteur, du département de la Corse (envoi au crayon).4) PELLICO (Silvio). Eufemio di Messina. Tragedia. Milano, Ferrario, 1820 ; in-8, basane fauve marbr., encadr. guirl. dor. (Rel. de l'époque). ÉDIT. ORIG. de cette tragédie située en Sicile lors de l'invasion des Sarrasins au IXe siècle.5) SUKIAS SOMAL (Placido). Quadro della storia letteraria di Armenia. Venezia, Tipogr. armena di S. Lazzaro, 1829 ; in-8, demi-veau brun, fil. dor., fleurons à froid, tr. jasp. (Rel. de l'époque). ÉDIT. ORIG. Histoire de la littérature arménienne par l'archevêque de Siunia, Père abbé du monastère arménien de l'île de Saint-Lazare à Venise. Le livre a été imprimé sur les presses du monastère mékhitariste S. Lazare de Venise.6) SAULI d'IGLIANO (Cte. Lodovico). Della Colonia dei Genovesi in Galata. Torino, Bocca, 1831 ; 2 vol. in-8, demi-veau violet, fil. dor., tr. marbr. (Bauzonnet-Trautz). ÉDITION ORIGINALE. La colonie génoise dans le Bosphore, rapports commerciaux entre Gênes et	240.00

	Galata.7) VIDUA (Carlo). Lettere... pubblicate da Cesare Balbo. Torino, Pomba, 1834 ; 3 vol. in-8, demi-veau fauve, coins, dos ornés à froid. (Rel. de l'époque). ÉDIT. ORIG. des lettres de l'explorateur, bibliophile et voyageur italien Carlo Vidua (1785 - 1830). 1- Lettres envoyées d'Italie, France et Grande-Bretagne de 1806 à 1818. 2- de France, Angleterre, Danemark, Suède, Russie, Turquie, Égypte, de 1818 à 1821. 3- d'Amérique du Sud de 1825 à 27, de son dernier voyage en Inde, Chine et Océanie de 1827 à 1830. Sans le portrait. Rouss. éparses et qq. mouill. au tome 3.8) CIBRARO (Luigi). Delle Storie di Chieri. Seconda edizione. Torino, Alliana, 1831 ; in-12, mar. vert à longs grains, plats et dos orné d'arabesques, éventails et fleurons dorés, tr. dor. (Rel. de l'ép.) Bel exemplaire finement relié.	
1023	[LIVINGSTONE (William)]. Examen du gouvernement d'Angleterre, comparé aux constitutions des États-Unis. Où l'on réfute quelques assertions contenues dans l'ouvrage de M. Adams, intitulé : Apologie des constitutions des États-Unis d'Amérique, et dans celui de M. Delorme intitulé De la Constitution de l'Angleterre. Par un Cultivateur du New-Jersey. Ouvrage traduit de l'Anglois et accompagné de notes. Londres et Paris, Frouillé, 1789 ; in-8, demi-veau brun, dos lisse avec filets et cabochons dorés, tranches jaunes. (Reliure du début XIXe)VIII pp., 291 pp. ÉDITION ORIGINALE de la traduction française (par Fabre), avec des notes de Dupont de Nemours, Condorcet et J. A. Gauvain Gallois. L'édition originale américaine a paru en 1787. William Livingstone (1723 - 1790) fut gouverneur du New Jersey pendant la guerre d'indépendance. Sabin 41646.	190.00
1024	LUTOSTANSKY (Karol). Les Partages de la Pologne et la lutte pour l'indépendance Lausanne, Bureau Polonais d'Études..., 1918 ; in-4, demi-chagrin rouge, non rogn., couv. (Rel. de l'époque)XIX pp., 712 pp., L pp. d'index - 5 cartes dépliantes en couleurs. Actes diplomatiques, dépêches, déclarations, etc. concernant les 3 partages de la Pologne, 1768-1774, 1774-1794, 1794-1797. La lutte pour l'indépendance, les légions, le duché de Varsovie, le Congrès de Vienne, l'insurrection nationale 1830-1831, la réaction en Pologne après l'insurrection, l'incorporation de Cracovie à l'Autriche, le " Printemps des peuples " en 1848, la guerre de Crimée et le Congrès de Paris, l'Insurrection de 1863-64, le régime des puissances copartageantes dans les territoires de la République de Pologne de 1864 à 1914.	100.00
1025	MADAGASCAR. 2 volumes. MACÉ DESCARTES. Histoire et géographie de Madagascar. Paris, Bertrand, 1846 ; in-8, demi-veau blond orné. (Lebrun) - 2 ff., V pp., 452 pp., carte dépl. - GRANDIDIER (G.) Le Myre de Vilars. Duchesne. Gallieni. Quarante années de l'histoire de Madagascar 1880-1920. Paris, 1923 ; gr. in-8, demi-basane brune de l'époque. non rogné, couv. 5 portraits et 2 cartes dépl. Exemplaire sur grand papier avec un ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur au baron de Barante.	240.00
1026	MALLET (Paul-Henri). Réunion de 2 ouvrages. Ensemble 5 volumes in-8, demi-basane fauve, coins, fil. dor., tranches jaunes. (Reliure de l'époque)1) Histoire des Suisses ou Helvétiens, depuis les tems les plus reculés, jusques à nos jours. Genève, Manget, 1803 ; 4 volumes. ÉDITION ORIGINALE. 4 vignettes gravées sur les titres par C. G. Geissler et 1 grande carte des cantons suisses gravée par L. Emery. La vignette du 1er titre est un portrait de Guillaume Tell, celle du 2e tome montre Arnold Strutthan de Winkelried.2) De la Ligue Hanséatique, de son	300.00

	origine, ses progrès, sa puissance et sa constitution politique jusqu'à son déclin au seizième siècle. Id., ibid, 1805 ; 1 vol. ÉDITION ORIGINALE. ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur Pour Monsieur le Préfet de la part de S. T. H. et Ob [Son très Humble et Obligé] Serviteur. (Claude-Ignace Brugiére, de Barante préfet du Léman depuis 1803).	
1027	MALOUET (Pierre-Victor). Collection de mémoires et correspondances officielles sur l'administration des colonies, Et notamment sur la Guiane française et hollandaise. Paris, Baudouin, an X (1802) ; 5 vol. in-8, demi-veau fauve, coins, dos lisses avec fil. dor., tranches jaunes. (Reliure de l'époque)2 ff., 484 pp., 1 carte dépl. de la Guyane - 2 ff., 379 pp., 2 plans dépl. - 2 ff., 388 pp., 1 carte dépl. du Surinam - 2 ff., 378 pp. - 2 ff., 353 pp. ÉDITION ORIGINALE. Malouet, né à Riom en 1740, entra au service de la marine en 1763. Lors de l'essai d'une colonisation dans la Guyane, il fut envoyé à Rochefort comme inspecteur des magasins des colonies pour diriger les embarquements. En 1767 il est employé à Saint-Domingue. Nommé commissaire en 1769, il séjourna encore cinq ans dans cette île et commença à préparer les matériaux des mémoires sur l'administration des colonies. Sartine l'envoya à Cayenne pour reconnaître les moyens d'accroître cette colonie. Il revint en France en 1779. Élu député aux États Généraux par le bailliage de Riom, il siégera à l'assemblée Constituante avant d'émigrer en Angleterre. Les 3 premiers volumes concernent la Guyane et le Surinam, le 4e concerne Saint-Domingue. Dans le 5e tome il traite de l'esclavage, de la traite des noirs, des colons, des conséquences de la Révolution sur la situation des colonies d'Amérique. - Monglond V, 1019 - Bibliog. de la Guyane pp. 182-183.	1 400.00
1028	MANNO (baron Giuseppe). Storia moderna della Sardegna dall'anno 1773 al 1799. Torino, Favale, 1842 ; 2 tomes en 1 volume in-8, demi-veau violet de l'époque. ÉDITION ORIGINALE. Charnière fendue.	40.00
1029	MARCELLUS (Vte. de). Souvenirs de l'Orient. Paris, Debécourt, 1839 ; 2 vol. in-8, demi-veau aubergine, fil. dor., non rogné. (Reliure de l'époque)2 ff., VIII pp., 458 pp., 1 f. errata - 2 ff., 558 pp., 1 f. errata ; carte et 2 planches. ÉDITION ORIGINALE rare, surtout lorsqu'elle est complète de la carte dépliante et des 2 planches hors-texte présentes ici. Voyage entrepris de mai 1816 à nov. 1820. De Bastia à Constantinople, aux îles grecques où Marcellus organisa l'achat de la Vénus de Milo récemment découverte et ramenée en France par le marquis de Rivière. Une planche représente la statue. Chypre, la rencontre avec Lady Stanhope au Liban, Palestine, Jaffa, l'Égypte, Rhodes, retour en France par la Hongrie, l'Autriche, l'Alsace. Carré. Voyageurs et écrivains franç. en Égypte I, p. 202-208. Le récit de l'achat de la Vénus de Milo occupe le chapitre 8 du 1er tome (pp. 233-267).	1 070.00
1030	MARCELLUS (Vte. de). Vingt jours en Sicile. Paris, Debécourt, 1841 ; in-8, demi-veau violet, filet doré, non rogné. (Reliure de l'époque)XIV pp., 443 pp. ÉDITION ORIGINALE. Au départ de Naples, cet ancien ministre visite l'île d'Ustica, Palerme, Monreale, Sciacca, Agrigente, Catane, Syracuse, puis les côtes de la Calabre. Les jours de forte chaleur et d'inaction, il prend des notes qui constituent les bases de ce texte. Il s'intéresse autant à l'histoire de la Sicile ancienne qu'à la moderne. Minischetti, Dotoli... Voyage franç. en Italie au XIXe s. p. 479 - Mira. Bibl. Sicil. II, 36. Bel exemplaire, bien relié à toutes marges, infimes	270.00

	rousseurs.	
1031	MARMONT (Auguste-Frédéric-Louis VIESSE de, duc de Raguse) Voyage du Maréchal Duc de Raguse en Hongrie, en Transylvanie, dans la Russie méridionale, en Crimée et sur les bords de la mer d'Azoff, à Constantinople, dans quelques parties de l'Asie Mineure, en Syrie, en Palestine et en Égypte. Paris, Ladvocat, 1837 ; 4 vol. - Voyage du Maréchal Duc de Raguse en Sicile. Deuxième édition. Id., ibid., 1838 ; 1 vol. - Ensemble 5 vol. in-8, demi-veau orné et 1 atlas in-4 (Lebrun relieur)ÉDITION ORIGINALE des 4 volumes du voyage en Hongrie... Le tome 5, Voyage en Sicile est en deuxième édition. L'atlas contient 1 portrait, 12 vues gravées sur acier d'après Dauzats, Vasserot et Mayer et 8 cartes (6 sur double feuille et 2 dépliantes).Marmont qui avait servi Napoléon, Louis XVIII et Charles X, fut contraint à l'exil après la révolution de Juillet. Il entreprend alors une série de voyages en Hongrie (1834), Italie (1835), Turquie et Perse (1834-35) avant de retourner à Vienne où il rédigea cette relation. " De tous les pays visités, le dernier visité avait pour lui le plus d'intérêt le plus d'attrait aussi. Cette Égypte lui rappelait sa jeunesse. Il y avait 36 ans qu'il y était venu, et partout se levaient sur ses pas les souvenirs glorieux de l'expédition Bonaparte. " Carré. Voyageurs et écrivains français en Égypte I, pp. 275-280. Le 5e volume (Sicile) contient de remarquables descriptions des sites avec des éléments historiques, culturels, anecdotiques passionnantes comme par exemple le chapitre consacré à l'histoire des frères Zannovich, aventuriers et escrocs des plus séduisants. Élégantes reliures de Lebrun. L'atlas est relié plus modestement.	650.00
1032	MAUDUIT (A. F.) Découvertes dans la Troade. Dissertations sur les monuments de la plaine de Troie et la position de cette ville. Monuments signalés à l'attention des archéologues et des amis de l'Antiquité au pas des Thermopyles. Éclaircissements sur la marche de Xerxès dans la Troade... Paris, Firmin Didot ; Londres, Rolandi, 1840-41 ; 2 parties reliées en 2 volumes in-4, plein veau fauve raciné, dos ornés. (Reliure de l'époque)4 ff. (dédicace à l'empereur Nicolas Ier de Russie, table), 242 pp., 1 f. errata, 2 cartes dépl., 1 plan dépl., 4 planches - 2 ff., 264 pp., XII pp. (lettres adressées aux rois de Grèce, de Suède et de Naples), 1 f. ÉDITION ORIGINALE. Ces dissertations sont extraites des mémoires d'Antoine-François Mauduit (1775 - 1854) qui fut l'architecte de l'empereur Alexandre I de Russie. Il s'était rendu à Saint-Pétersbourg en 1810 à l'invitation d'Armand de Caulaincourt et fut aussitôt admis dans le cabinet de l'empereur. En 1811 et 1812 il a fait un très grand voyage dans la Russie, la Crimée, la Grèce et l'Italie. " Considérant avec raison comme le plus susceptible d'intérêt la partie de ce voyage qui comprend ses découvertes sur la Troade, c'est plus particulièrement de cette partie qu'il s'est proposé d'entretenir ses lecteurs. " Complet de la 2e partie qui manque presque toujours. Ce sont les réponses de l'auteur aux observations critiques publiées par Raoul-Rochette et diverses observations.	570.00
1033	MEILLET (A.) et COHEN (M.) Les langues du monde, par un groupe de linguistes, sous la direction de A. Meillet et Marcel Cohen. Paris, Champion, 1924 ; fort volume grand in-8, demi-chagrin brun, non rogné, couv. (Reliure de l'époque)XVI pp., 811 pp. ÉDITION ORIGINALE. Ouvrage collectif remarquable. 18 grandes cartes dépliantes et 7 cartes ou croquis dans le texte. Langues indo-européennes, chamito-sémitiques, finno-ougriennes et samoyèdes, turques, mongoles et tongouzes, japonaise, coréenne, aïnou, hyperboréennes, langues	20.00

	de l'Asie antérieure ancienne, basque, caucasique, dravidiennes, sino-thibétaines, malayo-polynésiennes, de l'Australie, du Soudan et de la Guinée, langues bantou, bochimanes et hottentotes, américaines. Bel exemplaire non coupé.	
<b>1034</b>	[MENTELLE (Edme) - MIRABEAU (H. R. de Riquetti de)]. <i>Atlas de la Monarchie prussienne</i> . À Londres, 1788 ; in-folio, demi-basane brune usagée de l'époque. Titre, 4 pp. (avertissement), 10 cartes et 93 planches de tactique. Coiffes abîmées.	<b>140.00</b>
<b>1035</b>	MICALI (Giuseppe). <i>Antichi Monumenti per servire all' opera intitolata L'Italia avanti il dominio dei Romani</i> . Firenze, 1810 ; in-folio, demi-veau brun. (Lebrun) Rare atlas pour l'ouvrage de G. Micali <i>L'Italia avanti il dominio dei Romani</i> publié en 4 vol. in-8 chez Piatti à Florence en 1810. 11 pages, 1 grande carte de l'Italie dépl. sur double page et 60 planches, plans des divers sites, monuments, sculptures, bas-reliefs étrusques découverts au début du XIXe siècle.	<b>100.00</b>
<b>1036</b>	MICHAUD (Joseph). <i>Histoire des progrès et de la chute de l'empire de Mysore, sous les règnes d'Hyder-Aly et Tippoo-Saïb</i> . Paris, Giguet, 1801 ; 2 vol. in-8, demi-veau blond, coins, dos lisses avec filets et fleurons dorés, non rogné. (Relié vers 1820) 395 pp. - 454 pp. - 2 cartes dépliantes, 1 vue et 2 plans dépliants. ÉDITION ORIGINALE. Historique des guerres des souverains de Mysore avec les Anglais et différentes puissances de l'Inde ; esquisse de la conquête de l'Égypte considérée par rapport à l'Inde ; lettres de Bonaparte au chérif de La Macque et à Tippoo-Saïb ; négociations de Tippoo avec le gouverneur de l'Île de France et sa correspondance avec le Directoire ; détails curieux sur la vie et la mort du sultan de Mysore, etc. Monglond V, 671 - Chadenat 1934. Sans le portrait de Tippoo Saïb. Intéressant exemplaire, avec au tome 2 un grand nombre de notes, commentaires et rectifications au crayon ou à l'encre, par un spécialiste du sujet qui fut témoin de nombreux événements relatés. Notes souvent acerbes : " Ceci ne mérite pas la peine qu'on le réfute " (p. 312), " sur quoi peut être fondé (?) aussi absurde ? Sur la plus insigne ignorance. C'est sans doute les jésuites ou les missionnaires qui ont accrédité ce récit, qui est aussi faux qu'impudent " (p. 311) et p. 422 à propos des recherches de J. Michaud et de la vérité perdue depuis des siècles : " Je la définis dans mon ouvrage sur ce pays, dont je m'occupe actuellement et que je pense publier dans quelques temps ". Nous n'avons pas identifié ce commentateur.	<b>150.00</b>
<b>1037</b>	MIÈGE (Dominique). <i>Histoire de Malte</i> Paris, Paulin, 1840 ; 3 vol. in-8, demi-veau fauve, dos lisses couverts d'un treillis à froid. (Lebrun relieur) 472 pp., 2 cartes dépl. - 2 ff., 484 pp., 1 f. errata - 2 ff., 676 pp., 1 f. errata. ÉDITION ORIGINALE rare. On trouve plus facilement la 2e édition publiée à Bruxelles en 1841. Dominique Miège fut consul à Malte de 1827 à 1831. Tome 1 : Statistique ; Tomes 2 et 3 : Histoire. Joint : PICCIONI (Camille). <i>L'Ordre de Malte et la Corse</i> . Plon, 1916 ; plaq. grand in-8, demi-chagrin vert. ENVOI AUTOGRAPHE au baron de Barante.	<b>320.00</b>
<b>1038</b>	[MILAN] <i>Manuel pittoresque des étrangers à Milan, ou Description de cette ville et de ses environs, compris la Chartreuse près de Pavie et les voyages aux lacs de Como, de Lugano, au lac Majeur et à Varese...</i> Milan, chez Epimaque et Pascal Artaria, 1833 ; in-4, cartonnage beige imprimé et orné, non rogné. (Cartonnage	<b>2 000.00</b>

	de l'éditeur)2 ff. (dont le titre gravé), 171 pp., (1 p.), VIII pp. (catalogue) Somptueux guide imprimé sur beau papier vergé, illustré de 26 aquatintes, de 4 planches d'architecture, d'une carte dépliante (de Milan aux lacs) et d'un plan gravé de Milan. Contient toutes les informations utiles aux voyageurs, hôtels, restaurants, théâtres, musées. Les très belles aquatintes montrent des édifices de Milan et des vues pittoresques sur les routes de Milan au lac de Come, les environs de Come, la route de Milan à Lecco, Varese, lac Majeur, Arona, îles Borromées, isola Bella, etc. La date de publication est imprimée au dos du cartonnage.Joint : PAROLETTI (Modeste). Turin à la portée de l'étranger ou description des palais, édifices (...) qui se trouvent dans cette ville et ses environs. Turin, Reyrend, 1826 ; in-12, veau brun orné de l'époque. XV pp., 351 pp., 1 plan dépl. aquarellé et 18 planches. - GÈNES. Nouveau guide de Gênes et de ses environs. Gênes, Gravier, 1830 ; in-12 br., couv. impr. 225 pp., VI pp. 5 planches dont 4 dépl. Ensemble 3 volumes.	
1039	MIMAUT (Jean-François). Histoire de la Sardaigne ou la Sardaigne ancienne et moderne considérée dans ses lois, sa topographie, ses productions et ses mœurs. Paris, Blaise, Pélicier, 1825 ; 2 vol. in-8, demi-veau brun, coins, fil. et fleurons dorés. (Reliure de l'époque)2 ff., LV pp., 503 pp. - 2 ff., 686 pp., 1 f. ÉDITION ORIGINALE. 2 cartes dépliantes et 3 planches lithographiées. Jean-François Mimaut (1774 - 1837) écrivain et diplomate, est connu pour avoir négocié avec l'aide de Champollion, la cession à la France de l'un des obélisques de Louqsor. Consul général de France à Alexandrie de 1829 à 1837, il s'évertua à convaincre Mehmet-Ali de ne pas démolir les pyramides. Avant cela, il fut consul à Cagliari en Sardaigne de 1814 à 1817. Fente à une charnière de la coiffe sup. du tome 2.	140.00
1040	MOLOSSI (Lorenzo). Vocabolario topografico dei Ducati di Parma, Piacenza e Guastalla. Parma, dalla Tipografia Ducale, 1832-34 ; in-8 carré, cartonnage papier gaufré vert, fil. et guirl. dorés au dos, entièrement non rogné. (Cartonnage de l'époque)LIX pp., (1 p.), 634 pp. - 2 grandes cartes gravées et enluminées dépliantes. Dictionnaire topographique du duché de Parme, Plaisance et Guastalla par Lorenzo Molossi (Pontremoli 1795 - Parme 1880). Installé à Parme à partir de 1814, il fut nommé membre de l'administration publique en 1816 par Marie-Louise d'Autriche, duchesse de Parme et de Plaisance. En 1832, Marie-Louise le charge de rédiger cet ouvrage qui est un bilan sur la situation économique, les infrastructures et la société du duché. Il y présente le système de taxation en vigueur. L'ouvrage, dédié à Giovanni De Soresina-Vidoni, chambellan de l'empereur d'Autriche, a été imprimé en 1834 par l'imprimerie ducale de Parme. Exemplaire entièrement non rogné, avec ses très grandes marges. Petites fentes aux charnières.	80.00
1041	OLIVIER (Guillaume-Antoine). Voyage dans l'empire Othoman, l'Égypte et la Perse, Fait par ordre du Gouvernement, pendant les six premières années de la République. Paris, Agasse, an 9 - 1807 ; 6 volumes in-8, demi-basane fauve mouchetée, coins, filets dorés aux dos, pièces roses et noires, tr. jaunes. (Reliure de l'époque). ÉDITION ORIGINALE. Sans l'atlas.	720.00
1042	[PAUW (Corneille de)]. Recherches philosophiques sur les Égyptiens et les Chinois. Berlin, Decker, 1773 ; 2 vol. in-12, basane fauve marbrée, dos lisse orné, tr. marbr. (Reliure de l'époque)2 ff., 347 pp. - 2 ff., 345 pp., 1 carte dépliante.	160.00

	ÉDITION ORIGINALE de cet ouvrage du paradoxal philosophe Corneille de Pauw (1739 - 1799). Il valut à son auteur de nombreuses critiques, en particulier de la part des jésuites, car dans cet ouvrage érudit, les assertions de missionnaires sont assez violemment battues en brêche. Caillet 8392 - Cordier Bibl. Sinica 572.	
1043	PAYS ÉTRANGERS Réunion de 11 publications ; 11 volumes reliés.1) D'ESTRÉE (Paul) [D'ALLEMAGNE (Henry-René)]. Du Khorassan au Pays des Backhtiaris. Trois mois de voyage en Perse. Hachette, 1911 ; in-4, demi-maroq. brun, non rogn., couv. (Rel. de l'époque). Compte-rendu de Paul d'Estrée pour cet ouvrage, avec des illustrations et des planches du livre.2) JACQUETON (G.) Journal de route d'excursions dans l'Atlas marocain (23 juillet - 7 oct. 1903). Extrait de "Voyages au Maroc" par A. Brives. Alger, Jourdan, 1909 ; in-4, demi-chagrin brun de l'époque, couv. - 1 carte dépl. et illustr. in-texte.3) VALAZE (Général). Papiers relatifs à la conquête d'Alger. Alger, Jourdan, 1892 ; plaq. in-8, demi-vélin ivoire, couv. - Tiré à part de la Revue Africaine4) JACQUETON (G.) L'Expédition de A. Martinez de Angulo contre Tlemcen (juin-juil. 1535). Alger, Jourdan, 1892 ; plaq. in-8, demi-vélin, couv. Extrait de la Revue Africaine. ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur à Claude de Barante.5) SCHIRMER (Henri). Le Sahara. Thèse présentée à la Faculté des Lettres de Paris. Hachette, 1893 ; gr. in-8, cart. bradel, demi-toile verte de l'époque.6) WORDSWORTH (C.) La Grèce pittoresque et historique. Traduction de M. E. Regnault. Paris, Curmer, 1841 ; grand in-8, demi-veau beige, dos couvert d'un treillis dor. (Lebrun). Planches hors-texte sur acier et nombreuses illustrations sur bois dans le texte. Rousseurs.7) BACON (Thomas). The Oriental Annual containing a series of tales, legends and historical romances with engravings by W. and E. Finden from sketches by the author. London, Tilt, 1839 ; in-8, reliure d'éditeur chagrin brun avec décor dor. et à froid, tr. dor. - Beau keepsake oriental avec de nombreuses planches gravées sur acier.8) LA BISSACHÈRE (M. de). La Relation sur le Tonkin et la Cochinchine (1807) publiée d'après le manuscrit... par Charles B. MAYBON. Champion, 1920 ; in-8, demi-chagrin rouge de l'époque, couv.9) DOLÉRIS (J. A.) Le Nil argentin. Étude économique et agricole sur les régions du Sud argentin Rio Negro, Neuquen, Confluencia. Paris, Roger, 1912 ; in-8, demi-chagrin vert de l'époque, couv. illustrée. Illustr. photographiques hors-texte.10) PAPINOT (E.) Dictionnaire d'histoire et de géographie du Japon. Tokyo, Libr. Sansaisha, (1906) ; in-8, demi-basane brune à coins de l'époque. Nombr. illustr. dans le texte. Un papillon imprimé et fixé sur la garde indique que par suite d'un accident, la gravure et l'impression des cartes géographiques n'ont pu être terminées en temps venu.11) BARBEY (Frédéric). La Route du Simplon. Illustrations de Fréd. Boissonnas. Genève, Atar, 1906 ; in-4, demi-chagrin brun de l'époque, couv. illustrée. É. O. Nombr. ill. photogr.	600.00
1044	PICHOT (Amédée). Voyage historique et littéraire en Angleterre et en Écosse. Paris, Ladvocat et Gosselin, 1825 ; 3 vol. in-8, demi-veau vert, coins, dos lisses avec filets et fleurons dorés. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE. 3 titres gravés avec vignettes, 14 planches gravées hors-texte (portraits et vues) et 8 planches de fac-similés d'écritures. Voyage littéraire en Angleterre et en Écosse par le traducteur de Byron, W. Scott, Dickens, Thackeray, Bulwer-Lytton... rédigé sous forme de 94 lettres à divers destinataires. Amédée Pichot, né à Arles en 1795, mort à Paris en 1877 est, outre ses nombreuses traductions de l'anglais,	80.00

	<p>l'auteur d'essais, de romans et de contes. Rousseurs.</p>	
<b>1045</b>	PICTET (Marc-Auguste). Voyage de trois mois en Angleterre, en Écosse et en Irlande pendant l'été de l'an IX (1801) Genève, Impr. de la Bibl. Britannique, an XI (1802) ; in-8, demi-basane fauve, coins, fil. dor., tr. jaunes. (Rel. de l'époque)ÉDITION ORIGINALE ornée d'un portrait du comte Rumford et d'une planche dépliante. Voyage écrit sous forme de lettres que le savant Pictet adresse à ses collaborateurs.	<b>250.00</b>
<b>1046</b>	PIÉMONT - LABOULINIÈRE (Pierre). Plan d'une statistique générale pour les six départemens de la 27e division militaire (ci-devant Piémont) publié par ordre du général Jourdan, conseiller d'État, administrateur général. Turin, Impr. Nationale, an XI (1802-1803) ; in-8, demi-basane blonde, coins, fil. dor., pièce rouge. (Rel. de l'époque)42 pp., 1 tableau dépl., 123 pp., 120 pp., 119 pp., 118 pp. ÉDITION ORIGINALE. Le Piémont sous tous ses aspects : topographie, histoire naturelle, population, arts et métiers, agriculture, économie domestique, mœurs et habitudes sociales, administration financière, militaire, judiciaire, prisons, hôpitaux, écoles, culte, beaux-arts et antiquités, commerce, transports.	<b>170.00</b>
<b>1047</b>	PITTAKYS (K. S.) L'Ancienne Athènes ou la description des antiquités d'Athènes et de ses environs. Dédié au Roi. Athènes, de l'imprimerie de M. E. Antoniades dirigée par M. K. Nicolaides, 1835 ; in-8, demi-veau violet, fil. dor., tr. marbr. (Bauzonnet - Trautz)3 ff., 520 pp., 1 grand tableau dépliant. ÉDITION ORIGINALE dédiée au roi Othon de Grèce. Kyriakos Pittakis (Athènes 1798 - 1863), fut le fondateur de la Société archéologique d'Athènes. Il a combattu pendant la guerre d'indépendance. Après l'indépendance, il devint le premier éphore des antiquités d'Athènes. À ce titre il participa à la restauration de l'Erechtheion sur l'Acropole endommagé par les bombardements lors du siège de l'Acropole en 1827. Bel exemplaire de ce livre très rare.Joint : Recueil des Actes de la Société Archéologique d'Athènes des années 1837, 38, 39, 40. Athènes, Typ. Royale, 1840 ; petit in-12, demi-cuir de Russie noir, coins, dos orné, tr. marbr. (Rel. de l'ép.) 77 pp. Édition bilingue, en grec sur les pp. de gauche, en français à droite. La Soc. Archéologique était dirigée par J. Rizo.	<b>1 100.00</b>
<b>1048</b>	POUJOULAT (Jean-Joseph-François). Histoire de Jérusalem. Tableau religieux et philosophique... Paris, Hivert, 1841 ; 2 vol. in-8, demi-cuir de Russie rose, dos lisses avec décor d'arabesques dorées et à froid. (Rel. de l'époque)2 ff., III pp., 460 pp. - 2 ff., 492 pp., 1 f. errata. ÉDITION ORIGINALE ornée de 2 frontispices et d'une carte enluminée dépliante de la Palestine. Qq. rousseurs. Étiquettes de librairie d'Auguste Veyssset de Clermont (XIXe s.) sur les gardes.	<b>170.00</b>
<b>1049</b>	RAPIN THOYRAS (Paul de). Histoire de l'Angleterre... Seconde édition augmentée... La Haye, Alexandre de Rogissart, 1727-38 ; 13 volumes in-4, veau brun, dos ornés, tranches rouges. (Reliure de l'époque)Frontispice, 8 portraits hors-texte, 11 cartes gravées dépl., 16 tableaux généalogiques simples ou dépl. et nombreuses vignettes gravées de scènes historiques. Le grand ouvrage savant et très documenté de l'historien Rapin de Thoyras (Castres 1661 - Wesel 1725) qui s'était exilé en Angleterre après la révocation de l'édit de Nantes.Joint : HUME. Histoire de la Maison de Stuart (tomes 5 et 6 de Histoire d'Angleterre) Londres, 1767 ; 2 vol. in-4, veau marbré orné de l'époque tomés 1 et 2.	<b>300.00</b>
<b>1050</b>	REICHARD (H. A. O.) Guide des voyageurs en Europe. Troisième édition originale, considérablement augmentée... À Weimar, au Bureau de l'Industrie, 1805 ; 3	<b>300.00</b>

	<p>volumes in-8, veau brun marbré, dos lisses avec filets et fleurons dorés. (Reliure de l'époque)Titre gravé avec vignette (vue de Douvres), 3 ff. (fx-titre et dédicace à Alexandre Ier de Russie), XXVI pp., 228 pp. chiffrées en romain, 276 pp., X pp. (table), 3 ff. (supl. et errata), 4 cartes dépl. - Titre gravé avec vignette (route du Grand St. Bernard), X pp. (table), 636 pp., XIV pp., 2 ff. (errata et suppl.) - Titre gravé avec vignette (vue du Sand), 2 ff., 601 pp., (3 pp.), XVI pp., VIII pp., 6 cartes dépl. Célèbre guide, le premier du genre, qui servira de modèle aux guides touristiques publiés au XIXe siècle. Heinrich August Ottokar Reichard (1751 - 1828) était conseiller de guerre et inspecteur de la bibliothèque privée du duc de Saxe-Gotha. Le 1er tome concerne les voyages au Portugal, Espagne, Grande Bretagne, Irlande, Hollande, le 2e la France, l'Italie, la Suisse, le 3e l'Allemagne, le Danemark, la Norvège, la Suède, la Russie, la Hongrie et Constantinople. Éraflure à la tomaison du tome 3.</p>	
1051	RÉMUSAT (Abel). Mélanges posthumes d'histoire et de littérature orientales. Paris, Imprimerie Royale, 1843 ; in-8, demi-veau brun, chaînes dorées sur les nerfs, non rogné. (Lebrun relieur)2 ff., IV pp., 469 pp., 1 f. table. ÉDITION ORIGINALE. Recueil posthume de textes du célèbre orientaliste, publié par Félix Lajard. Cosmogonie des bouddhistes d'après les auteurs chinois, philosophie chinoise, état des sciences naturelles chez les peuples d'Asie Orientale, trois discours sur la littérature orientale, le régime des lettrés de la Chine et sur l'influence qu'ils ont dans le gouvernement de l'état (...), Mémoire sur les avantages d'un établissement consulaire à Canton. - Cordier 68.	600.00
1052	ROBERTSON (William). Histoire de l'Amérique... traduite de l'anglois. Paris, Panckoucke, 1778 ; 2 vol. in-4, veau porphyre, encadr. filets dorés, dos ornés, tranches marbrées. (Reliure de l'époque)2 ff., XX pp., 540 pp., 2 cartes dépliantes - 2 ff., 553 pp., (2 pp.), 2 cartes et 1 planche dépl. ÉDITION ORIGINALE de la traduction de Suard et Jansen. Bel exemplaire complet de 4 cartes et de la planche de la table chronologique aztèque. - Sabin 71991 - Quérard VIII, p. 77. Coins inf. émoussés.	520.00
1053	SAULCY (Louis Félicien Joseph CAIGNART de). Voyage autour de la Mer Morte et dans les terres bibliques exécuté de décembre 1850 à avril 1851. Paris, Gide et Baudry, 1853 ; 2 volumes in-8, demi veau brun, dos lisses avec filets dorés, non rogné, couverture et 1 atlas in-4, demi-chagrin brun, plats en toile gaufrée avec titre doré sur le premier plat. (Reliure de l'époque)repro planche IX2 ff., 399 pp. - 2 ff., 655 pp. - Atlas : 2 ff., 4 pp., VII pp., 20 pp., 19 pp. - 1 carte itinéraire sur double page, 13 cartes, 57 planches gravées - 2 ff., XXVI pp., 96 pp., 4 planches de mollusques. ÉDITION ORIGINALE. Saulcy fit ce voyage en compagnie de E. Delessert, du botaniste J. H. Michon, du dessinateur L. Belly. Exemplaire complet de toutes ses parties : catalogue des plantes observées et Palestine (rédigé par E. Cosson et Kralik) ; catalogue des mollusques terrestres et fluviatiles (par J. R. Bourguignat) ; catalogue des espèces d'insectes coléoptères (par L. Reiche). Les planches gravées à l'eau-forte montrent des sites et pièces archéologiques, des paysages, des scènes animées, des sites pittoresques. Weber. Voyages and Travels in the Near East 464 - Tobler. Bibl. Palestinae p. 180-81.	1 520.00
1054	SAVOIE - PIÉMONT. Réunion de 9 ouvrages ; 11 vol. reliés.1) [DATTA (Pietro Luigi)]. Storia dei Principi di Savoia del ramo d'Acaia Signori del Piemonte dal 1294 al 1418. Torino, Stamperia Reale, 1832 ; 2 vol. in-8, cart. bradel beige,	390.00

	<p>pièces de titre aux dos, entièrement non rognés. (Cartonnage d'éditeur).</p> <p>ÉDITION ORIGINALE. Exemplaire sur grand papier, non coupé.2) CIBRARIO (Luigi) et PROMIS (Domenico Casimiro). Documenti, sigilli e monete appartenenti alla storia della monarchia di Savoia, raccolti in Savoia, in Svizzera ed in Francia per ordine del Re Carlo Alberto. Torino, Stamperia Reale, 1833 ; gr. in-8, demi-cuir de Russie fauve, dos richement orné de caissons, arabesques et rosaces dor., non rogn. (Rel. de l'ép.) ÉDIT. ORIG. 1 planche. Bel exemplaire sur grand papier.3) [SEMERIA (Giovanni Battista)]. Storia de Re di Sardegna Carlo Emmanuele il Grande... Torino, Reale Tipografia, 1831 ; 2 vol. in-8, demi-basane brune, dos ornés de faux-nerfs et fleurons dorés, tr. jasp. (Rel. de l'époque).</p> <p>ÉDIT. ORIG. Portrait.4) GIOVANETTI (Giacomo). Degli Statuti Novaresi Commentario. Torino, Chirio e Mina, 1830 ; gr. in-8, cuir de Russie vert, encadr. dent. dor., dos orné, non rogn. (Rel. de l'époque). ÉDIT. ORIG. Bel exemplaire, dans une élégante reliure, offert à Prosper de Barante, ambassadeur à Turin depuis 1830. En tête est reliée une longue LETTRE AUTOGRAPHE de l'auteur, datée de Novare 6 juil. 1831 ; 3 pp. in-4.5) BOUCHERON (Carlo). De Thoma Valperga Calusio. Taurini, Chirio et Mina, 1833 ; gr. in-8, demi-cuir de Russie fauve, dos couvert d'un riche décor de feuillages dor., non rogn. (Rel. de l'époque). ÉDIT. ORIG. C'est une étude en latin sur Tommaso Valperga di Caluso (Turin 1737 - 1815), écrivain, orientaliste, poète et mathématicien, ami d'Alfieri.6) SCLOPIS (Federigo). Documenti raggardanti alla Storia della vita di Tommaso Francesco di Savoia principe di Carignano. Torino, Pomba, 1832 ; in-8, cart. papier à grains, encadr. fil. dor., non rogn. (Cart. de l'époque).7) ACCUSANI (Giovanni Battista). Nelle Solenni funebri esequie di S. M. ... Maria Teresia arciduchessa d'Austria celebrate nella chiesa metropolitana di Torino... 23 maggio 1831 Orazione. Torino, Stamp. Reale, (1831) ; plaquette in-4, cart. noir, encadr. guirlande dor. de l'époque. Oraison funèbre de Marie-Thérèse d'Autriche par l'évêque de Vigevano.8) CIBRARIO (L.) Recherches sur l'histoire et sur l'ancienne constitution de la monarchie de Savoie. Traduit de l'italien par M. A. Boullée. Paris, Moutardier, 1833 ; in-8, demi-cuir de Russie fauve, dos orné. (Rel. de l'ép.)9) MARIE-ADÉLAÏDE de SAVOIE. Lettres inédites de Marie Adélaïde de Savoie, duchesse de Bourgogne, précédées d'une notice sur sa vie. Paris, Crapelet, 1850 ; in-8, demi-veau violet de l'époque. Tiré à part à 100 exemplaires. ENVOI AUTOGRAPHE de la Vtesse de Noailles au baron de Barante. Ce sont des adressées de 1700 à 1711 à Mad. de Maintenon et au duc de Noailles.</p>	
1055	SERRA (Girolamo). La Storia della Antica Liguria e di Genova. Torino, Pomba, 1834 ; 4 tomes reliés en 3 volumes in-8, demi-veau olive, dos ornés de motifs dorés et à froid, tranches jaspées bleues. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE rare de cette histoire de la Ligurie et de Gênes par l'historien et homme politique G. Serra (Gênes 1761 - 1837). En 1814, il fut président du gouvernement provisoire de l'éphémère république de Gênes jusqu'au congrès de Vienne, lorsque Gênes sera rattachée au royaume de Sardaigne de Victor-Emmanuel 1er de Savoie. Bel exemplaire.	100.00
1056	SILVESTRE DE SACY (baron Antoine-Isaac). Chrestomathie arabe, ou extraits de divers écrivains arabes, tant en prose qu'en vers, à l'usage des Élèves de l'École spéciale des langues orientales vivantes. Paris, Impr. Impériale, 1806 ; 3 volumes	1 600.00

	<p>in-8, plein veau fauve granit., encadr. guirlande dorée, dos lisses recouverts d'un décor doré, pièces de maroq. rouge, tranches marbr. (Relié vers 1820)ÉDITION ORIGINALE de cette anthologie dédiée à Napoléon, colligée par Silvestre de Sacy pour l'École spéciale des Langues Orientales, créée par la Convention en 1795. Silvestre de Sacy, grand orientaliste a enseigné l'arabe dans cette institution dès 1795. C'est à lui que la France doit la grande impulsion de la littérature arabe." Cet ouvrage (Quérard p. 145) contient divers morceaux inédits, offrant des exemples de toutes les difficultés, pour en donner la solution. On y trouve à la fois exactitude, correction, critique historique et littéraire, érudition, analyse grammaticale et l'explication d'un grand nombre de mots ou d'acceptions négligés par les lexicographes. "On trouve dans cette chrestomathie arabe les textes de Fakhr-eddin Razi, la description de l'Egypte et du Caire de Takyeddin Makrizi, des textes sur le café et son usage, un extrait des Livres des Druzes, une ordonnance sur la prohibition du vin, le poème de Schanfari et de nombreux poèmes extraits du Diwan, de Omar ben-Faredh, un choix de lettres et pièces diplomatiques, des textes d'histoire naturelle, etc. Le tome I donne tous ces textes en arabe, les tomes 2 et 3 donnent les traductions avec les notes. Cette première édition est rare, on trouve plus facilement celle imprimée en 1826. Bel exemplaire superbement relié.</p>	
1057	<p>SPIKER (S. H.) Berlin und seine Umgebungen im Neunzehnten Jahrhundert. Eine Sammlung in Stahl gestochener Ansichten von den ausgezeichnetesten Künstlern Englands nach an Ort und Stelle aufgenommenen Zeichnungen von Mauch, Gärtner, Biermann und Hintze. Nebst topographisch-historischen Erläuterungen von S. H. Spiker... Berlin, Gropius, 1833 ; in-4, demi-veau fauve, coins, dos orné à froid. (Reliure de l'époque) VI pp., 165 pp., 1 f. table. Titre illustré gravé et 52 planches portant chacune 2 vues gravées sur acier. Berlin et ses environs, des vues gravées d'après les dessins des plus célèbres illustrateurs anglais de l'époque. Texte par S. H. Spiker, le bibliothécaire du roi de Prusse. Rousseurs sur certaines planches.</p>	160.00
1058	<p>SUÈDE. Réunion de 6 ouvrages ; 10 vol. reliés.1) BEAUMONT-VASSY (Édouard-Ferdinand de Bonninière, vte. de). Les Suédois depuis Charles XII. Paris, Gosselin, 1841 ; 2 vol. in-8, demi-veau beige, dos ornés de filets et rubans dor., fleurons à froid. (Rel. de l'époque). ÉDITION ORIGINALE. ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur.2) ARCHENHOLTZ (Joh. Wilhelm von). Histoire de Gustave Wasa, roi de Suède... traduite de l'allemand par J. F. G. Propiac. Paris, Gérard, an XI - 1803 ; 2 vol. in-8, demi-bas. fauve à coins, fil. dor. aux dos, tr. jaunes. (Reliure de l'époque). ÉDIT. ORIG. de la traduction. Portrait à la manière noire. Bel exemplaire avec, à la fin du tome 1, 48 pp. de catalogue de la librairie Gérard.3) [BURENSTAM (Carl Johan Reinhold)]. La Reine Christine de Suède à Anvers et Bruxelles 1654-1655. Bruxelles, Vromant, 1891 ; in-12 carré, bradel demi-chagrin noir, non rogn. (Rel. de l'époque). ÉDIT. ORIG. tirée à 250 exemplaires sur hollande (n° 210). Portrait photogr. monté en frontispice, 2 planches de musique notée sur doubles pages. Joint : 2 LETTRES AUTOGRAPHES de l'auteur, l'une adressée au comte de Lanjuinais, président de la Soc. des Bibliophiles François, l'autre au comte de Laborde. 2 pp. in-8, datées de Suède janv. et févr. 1902. Burenstam était un ancien ambassadeur de Suède et de Novège à Bruxelles et La Haye.4) STEDINGK (Curt-Bogilas-Louis de). Mémoires posthumes... rédigés sur</p>	390.00

	des lettres, dépêches et autres pièces authentiques par le général Comte de Björnstjerna. Paris, Arthus-Bertrand, 1844-45 ; 2 vol. in-8, demi-beau bleu orné. (Lebrun relieur). " Comme militaire et diplomate, Stedingk fut acteur ou témoin des grands événements de l'époque concernant son pays, guerres russo-suédoises de 1788-1790 et 1808-1809 ; élection de Bernadotte comme prince royal de Suède, invasion de la Poméranie suédoise par les troupes françaises... " Tulard 1376. Bien que le tome 2 porte la mention " tome deuxième et dernier ", un troisième tome paraîtra en 1847.5) SCHEFER (Christian). Bernadotte roi (1810, 1818-1844). Paris, Alcan, 1899 ; in-8, demi-chagrin brun. (dos insolé).6) FERSEN. Le comte Fersen et la Cour de France. Extraits des papiers du Grand Maréchal de Suède, comte Jean-Axel de Fersen, publiés par son petit-neveu le baron R. M. de Klinckowström. P., Firmin-Didot, 1877-78 ; 2 vol. in-8, demi-vélin blanc de l'époque. Portrait et 2 fac-similés d'autographes. Fierro 545.	
1059	SUISSE Réunion de 5 ouvrages en 9 volumes.1) [TSCHARNER (V. B.) et HALLER (A. E.)] Dictionnaire historique, politique et géographique de la Suisse. Nouvelle édition augmentée de près de moitié [par P. H. MALLET]. Genève, Barde, Manget ; Paris, Buisson, 1788 ; 3 vol. in-8, demi-basane fauve, filets dorés, pièces rouges. (Rel. du début XIXe) Avec une grande carte gravée et enluminée, dressée en 1787 pour cet ouvrage.2) ITINÉRAIRE du Pays de Vaud, du gouvernement d'Aigle et du comté de Neuchatel et Vallengin. Berne, Nouvelle Soc. Typographique, 1794 ; in-12, broché, couv. en dominoterie de l'ép. 116 pp.3) HESS (M. J. G.) vie d'Ulrich Zwingle, réformateur de la Suisse. Paris et Genève, Paschoud, 1810 ; in-8, veau brun raciné, encadr. fil. dor., dos avec un riche décor d'arabesques dorées. (Rel. de l'époque). X pp., 375 pp.4) WALSH (cte. Théobald). Notes sur la Suisse, la Lombardie et le Piémont. Seconde édition refondue en entier et considérablement augmentée. Paris, Trouvé, 1825 ; 3 vol. in-12, demi-veau blond orné de l'époque. ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur à Prosper de Barante. Au tome 3 est reliée une LETTRE AUTOGRAPHE adressée à Barante du 11 janv. 1826 ; 1 p. in-8 pour lui présenter ce " premier essai littéraire " (de façon très obséquieuse). Théobald Walsh né à Liège en 1792 était le neveu du célèbre vicomte Walsh, écrivain du parti légitimiste.5) GUIOT (Florent). La réunion des Grisons à la Suisse. Correspondance diplomatique de Florent Guiot avec Talleyrand, le Directoire et les gouvernements helvétiques et grisons. Genève et Paris, 1899 ; in-8, demi-maroquin bleu de l'ép. LII pp., 488 pp. Bel exemplaire.	550.00
1060	TA-TSING-LEU-LÉE, ou les lois fondamentales du code pénal de la Chine... Traduit du chinois... par Georges Thomas STAUNTON, mis en français, avec des notes par M. Félix RENOUD DE SAINTE-CROIX. Paris, Lenormant, Galignani, Laloy, 1812 ; 2 vol. in-8, veau blond, encadr. fil. noir et dentelle à froid, dos ornés de fil. et fleurons dorés, pièces de titre noires. (Simier fils)3 ff., LII pp., 455 pp., 1 f. errata - 2 ff., 511 pp., 1 f. errata, 1 tableau dépl. ÉDITION ORIGINALE de la traduction française. Ce code, connu aussi sous le nom de Ching Code était celui de l'empire Tsing (1644 - 1912). Il était basé sur la législation Ming. Le code Ming ne comportait que quelques centaines d'articles alors que le code Tsing en renferme 1900. C'est le dernier code officiel de la Chine impériale. La traduction anglaise de Staunton a paru en 1810. Le traducteur français, Félix marquis de Renouard de Sainte-Croix (Besançon 1773 - Paris 1840) était un officier émigré	600.00

	depuis 1791. De retour en France en 1797 il sera nommé chef du comptoir de Pondichéry. Arrêté par les Anglais dès son arrivée puis libéré en 1804 il se réfugie à Manille. En 1807 il se rend à Canton et Macao puis aux États-Unis. En 1813 il est envoyé en mission aux Antilles. On lui doit diverses traductions de l'anglais et de l'espagnol. Cordier. Bibl. Sinica. p. 547. Bel exemplaire relié par Simier fils. Petite épidermure à un coin.	
<b>1061</b>	THUNBERG (Charles-Pierre). Voyage au Japon, par le Cap de Bonne-Espérance, les îles de la Sonde, etc., traduits, rédigés et augmentés de notes considérables sur la Religion, le Gouvernement, le Commerce, l'industrie et les Langues de ces différentes contrées, particulièrement sur le Javan et le Malai par L. LANGLES et revus, quant à la partie d'Histoire naturelle, par J. B. LAMARCK... Paris, Dandré, Garnery, Obré, an VI (1796) ; 4 vol. in-8, demi-veau brun, dos lisses avec filets et cabochons dorés, tranches jaunes. (Reliure du début XIXe)2 ff., LXIV pp., 417 pp. - VIII pp., 1 f. (explic. des planches), 430 pp. - VIII pp., 445 pp. - XII pp., 462 pp. - Portrait et 29 planches hors-texte dont 5 dépliantes. Première édition in-8 parue en même temps que l'originale in-4 en 2 volumes. Importante relation des voyages du botaniste et médecin suédois Carl Peter Thunberg (1743 - 1828). Voyage entrepris en 1770, tout d'abord au Cap de Bonne Espérance et retour en 1779 en passant par Ceylan. Cordier. Bibl. Japonica 447-448.	<b>650.00</b>
<b>1062</b>	TISSOT (Charles). Exploration Scientifique de la Tunisie - Géographie comparée de la Province romaine d'Afrique. Paris, Impr. Nationale, 1884-88 ; 2 vol. in-4, demi-vélin ivoire de l'époque. VIII pp., 697 pp. - 2 ff., XXXVIII pp., 868 pp. - 2 ff., II pp., 22 cartes. Le tome 1 contient 4 cartes et 5 planches hors-texte et des illustrations in-texte. Géographie physique (relief, hydrographie, climat, productions naturelles, flore, faune), ethnographie, tribus libyennes, Carthage... de la Tunisie à l'époque romaine. Le tome 2, publié trois ans après la mort de Ch. Tissot, a été réalisé par Salomon Reinach d'après le manuscrit de l'auteur, avec des notes et additions ainsi qu'un atlas de 22 cartes. Il concerne les limites de la province romaine d'Afrique en 146 avant J. C. jusqu'à la période byzantine, les routes du littoral et de l'intérieur, les listes des villes et localités de Pline, de Ptolémée, de Léon le Sage et de l'anonyme de Ravenne. Outre les cartes et plans de l'atlas, ce volume contient 1 carte et de nombreux croquis et reproductions d'inscriptions romaines in-texte.	<b>150.00</b>
<b>1063</b>	VALÉRY (Antoine-Claude PASQUIN dit). Voyages historiques et littéraires en Italie pendant les années 1826, 1827 et 1828, ou l'Indicateur italien. Paris, Le Normant, 1831-33 ; 5 volumes in-8, demi-veau violet, fil. dor., tr. marbrées. (Reliure de l'époque)" C'est une véritable somme historique et littéraire en 5 volumes sur le voyage en Italie que nous livre l'auteur. À la fois conservateur et administrateur des bibliothèques, il séjourne dans la péninsule au cours des années 1826, 27, 28. Cette série est un guide raisonné et complet tant pour les voyageurs que pour les artistes. L'auteur voulait que ces 5 ouvrages soient une véritable bibliothèque portative. Il arrive en Italie par le Simplon puis visite Domodossola, le lac Majeur et les villes de Milan, Pavie, Côme, Bergame, Brescia, Vérone, Vicence, Venise (...) Dans les tomes suivants, il poursuit ses descriptions minutieuses de Padoue, Ferrare, Bologne, Modène, Parme et Mantoue (...) Puis il se dirige vers Florence, Sienne, Pise, Livourne, les Abruzzes, Naples et Rome où il réside plus longuement avant d'aller visiter Pérouse,	<b>300.00</b>

	Cortone, Arrezzo (...) Gênes, Lucques..., Turin (...) Cet homme curieux nous offre tout au long de son voyage une dissertation érudite sur toutes les beautés de l'Italie. " Minischetti, Dotoli, Musnik II p. 666-67. Bel exemplaire.	
1064	VALÉRY (Antoine-Claude PASQUIN dit). Voyages en Corse, à l'île d'Elbe et en Sardaigne. Paris, Bourgeois-Maze, 1837 ; 2 vol. in-8, demi-veau violet, filets dorés, tranches marbrées. (Bauzonnet - Trautz)ÉDITION ORIGINALE. Un grave accident aux yeux survenu à la fin de ce voyage dans les 3 îles en a suspendu la relation. La rédaction de ces deux volumes a été faite par la femme de Valéry d'après les notes du voyageur. C'est dans cet ouvrage que Mérimée a puisé l'histoire de Colomba (p. 202 à 205 du tome I, Vendetta). Les appendices contiennent une lettre inédite de Napoléon, des poèmes corses et italiens. Starace 6888. Bel exemplaire.	360.00
1065	VALON (Vte. Alexis de). Une année dans le Levant. Imprimerie hennuyer, 1846 ; 2 vol. in-8, demi-veau violet, fil. dor. (Rel. de l'époque)2 ff., 347 pp. - 2 ff., 270 pp., 1 f. de table. ÉDITION ORIGINALE du seul ouvrage publié du vivant du vicomte Alexis de Valon. Né à Saint-Priest-de-Gimel en 1818, ce fils d'un député légitimiste de la Corrèze, était parti pour l'Orient en 1842, âgé de 24 ans. Il traverse l'Italie, passe par la Sicile, la Grèce, Smyrne, Constantinople et s'intéresse particulièrement à la vie politique, économique et sociale en Turquie, notamment à la condition des femmes. Son récit est rédigé d'après les notes de ce voyage. Alexis de Valon est mort accidentellement en 1851, en se noyant dans l'étang de St.-Priest-de-Gimel, près de Tulle où sa famille avait un château. ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur au baron (Prosper) de Barante. Bel exemplaire.	300.00
1066	VOYAGES Réunion de 4 ouvrages en 5 vol. in-12 reliés.1) AMPÈRE (J. J.) Littérature, voyages et poésies. Paris, Didier, 1850 ; 2 vol., demi-veau violet de l'époque. ENVOI AUTOGRAPHE " À Monsieur de Barante, hommage affectueux de l'auteur. "2) GAUTIER (Th.) Constantinople. Paris, Michel Lévy, 1856 ; demi-veau violet de l'époque.3) CUVILLIER-FLEURY. Voyages et voyageurs 1837-1854. Paris, Michel Lévy, 1854 ; demi-veau violet de l'époque. ÉDITION ORIGINALE. ENVOI AUTOGRAPHE à Monsieur le baron de Barante, hommage de l'auteur, mars 1854.4) VERBRUGGHE (Louis et Georges). Forêts vierges. Voyage dans l'Amérique du Sud et l'Amérique Centrale. Calmann Lévy, 1880 ; demi-veau brun de l'époque.	130.00
1067	WILSON (H. H.) Chefs-d'œuvre du théâtre indien, traduits de l'original sanscrit en anglais par M. H. H. WILSON... et de l'anglais en français par M. A. LANGLOIS, accompagnés de notes et d'éclaircissements... Paris, Librairie Orientale de Dondey-Dupré, 1828 ; 2 vol. in-8, demi-veau violet, dos ornés de filets, tresses et frises dorés. (Reliure de l'époque)8 ff. n. ch., LXXXVII pp., 376 pp. - 2 ff., 482 pp. ÉDITION ORIGINALE en français par Alexandre Langlois (1788 - 1854) indianiste réputé pour ses traductions. On trouve dans ce recueil : Le Mritchchakati (chariot d'enfant), Vicrana et Ourvasi (le Héros et la Nymphe), Malati et Madhava (le Mariage par surprise), Moudra Rakchasa (L'anneau du ministre) et de nombreuses autres pièces. Exemplaire bien relié, sans les 2 frontispices.	50.00
1068	AGRICULTURE Recueil de 11 écrits du début XIXe siècle reliés en 1 vol. in-8, demi-veau brun marbré, coins, dos lisse orné. (Reliure de l'époque).1) CRETTE PALLUEL. Mémoire sur l'utilité qu'on peut tirer des marais desséchés, en général, et particulièrement de ceux du Laonnois. Paris, Huzard, an X ; 118 pp., 2	270.00

	<p>plans dépliants.2) CAVOLEAU. Notice sur les taureaux et vaches suisses que le Gouvernement a envoyés dans le département de la Vendée... Id., <i>ibid</i>, an XII ; 30 pp.3) DUBURGUA. Mémoire théorique et pratique sur la culture du tabac dans les départements du Midi de la France et principalement dans celui du Lot et Garonne. Agen, Noubel, 1805 ; XVI pp., 136 pp., 2 ff.4) AMORETTI (Carlo). Instruction sur la culture et l'usage des pommes de terre. Trad. de l'italien par C. L. M. Dorfeuille... Niort, Elies, 1807 ; 2 ff., 62 pp., 1 f., 1 planche dépl.5) FRIOT. Vues agronomiques par M. Friot, propriétaire à Pouzauges, départ. de la Vendée. Fontenay, Habert, 1810 ; 67 pp.6) MAILLET (de). Moyen à employer pour la destruction générale des loups en Europe. Paris, l'auteur, Le Normant, 1810 ; XV pp., 27 pp.7) COLLAINE. Compte-rendu... d'une expérience tentée... contre la morve et le farcin qui infectoient depuis dix-huit mois les chevaux du 23e Régiment de Dragons... Paris, Huzard, 1810 ; 47 pp.8) LULLIN (Charles). Des Associations rurales pour la fabrication du lait connues en Suisse sous le nom de fruitières. Paris et Genève, Paschoud, 1811 ; 2 ff., III pp., pp. 9 à 124, 1 tableau dépl., 1 planche gravée dépl. ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur à Prosper de Barante préfet de la Vendée.9) [MÉRAT]. Rapports et observations sur l'épizootie contagieuse régnant sur les bêtes à cornes de plusieurs départements... Paris, Huzard, 1814 ; 32 pp.10) LYONNET. Observations sur les semis et les plantations de quelques arbres utiles, sur les bois propres à l'artillerie et aux constructions navales... Id., <i>ibid.</i>, 1815 ; 46 pp.11) GUYON DE SAULIEU. Coup-d'œil sur l'agriculture considérée sous les rapports avec la politique et l'état des esprits, suivi du mode de culture particulière au sol des environs de Paris. Paris, Colnet, Delaunay, 1818 ; 2 ff., 79 pp. Trou de vers dans les marges infér. des 4 dernières pièces.</p>	
1069	AGRICULTURE RÉUNION de 5 ouvrages publiés entre 1788 et 1815 ; 5 volumes in-8, bien reliés en demi ou pleine reliure.1) MARSHALL (Humphry). Catalogue alphabétique des arbres et arbrisseaux qui croissent naturellement dans les États-Unis d'Amérique... Trad. avec des notes et observations par M. Lézermes. Paris, Cuchet, 1788 ; demi-basane. Éd. originale en français.2) LULLIN de CHATEAUVIEUX (C. J. M.) Observations sur les bêtes à laine faites dans les environs de Genève pendant vingt ans. Genève, Paschoud, 1804 ; demi-basane fauve à coins. ÉDITION ORIGINALE3) LULLIN de CHATEAUVIEUX (C. J. M.) Des prairies artificielles d'été et d'hiver, de la nourriture des brebis et de l'amélioration d'une ferme dans les environs de Genève. Id., <i>ibid</i> , 1806 ; demi-basane à coins. ÉDITION ORIGINALE.4) BARBANÇOIS (Ch. Hélion de). Petit traité sur les parties les plus importantes de l'agriculture en France. Paris, Grégoire, 1812 ; plein veau orné. ÉDITION ORIGINALE.5) DELABERGERIE (J. B. R.) Histoire de l'Agriculture française, considérée dans ses rapports avec les lois, les cultes, les mœurs et le commerce ; précédée d'une notice sur l'empire des Gaules et sur l'agriculture des Anciens. Paris, Huzard, 1815 ; demi-basane ornée - ÉDITION ORIGINALE. Envoi autographe de l'auteur à M. de Barante sur la p. de titre.	400.00
1070	AGRICULTURE Réunion de 6 ouvrages. 7 vol. in-8 reliés.1) [MOREL (J. M.)] Théorie des jardins. Paris, Pissot, 1776 ; demi-bas. brune, fil. et cabochons dor., tr. jaunes. (Rel. début XIXe). ÉDITION ORIGINALE de cet important traité. Jean-Marie Morel, rompant avec la tradition des jardins à la française, veut revenir à la nature selon les idées rousseauistes.2) COSTA de BEAUREGARD (J. A. B.) Essai	550.00

	sur l'amélioration de l'agriculture dans les pays montueux et en particulier dans la ci-devant Savoie... Nouvelle édition corrigée et augmentée. Paris, Marchant, 1802 ; demi-bas. fauve à coins, fil. dor. (Rel. de l'ép.) Nouvelle édition d'un essai qui avait d'abord paru à Chambéry en 1774. 3 planches h-t.3) CHAPTAL. Chimie appliquée à l'agriculture. Paris, Huzard, 1823 ; 2 vol., demi-veau vert, dos ornés de guirl., grecques et fleurons dor., tr. jasp. (Rel. de l'ép.) ÉDITION ORIGINALE.4) PARMENTIER et DEYEUX. Précis d'expériences et observations sur les différentes espèces de lait, considérées dans leurs rapports avec la chimie, la médecine et l'économie rurale. Strasbourg, Levrault ; Paris, Barrois, an 7 (1799) ; demi-bas. brune, fil. et cabochons dor. (Rel. de l'ép.) ÉDITION ORIGINALE. Lait de femme, vache, chèvre, ânesse, brebis, jument.5) ROMME (G.) Annuaire du cultivateur pour la troisième année de la République présenté le 30 Pluviose de l'an II à la Convention Nationale. Paris, Debray et Desenne, Firmin Didot, an III (1794) ; demi-veau violet orné. (Rel. vers 1830).6) DAUDIN (H.) Le nouveau théâtre d'agriculture, ou description raisonnée des travaux nécessaires à la culture des terres. Paris, Masson, 1864 ; demi-veau vert, fil. dor. (Rel. de l'ép.)	
1071	AGRICULTURE SUISSE. Recueil de 6 ouvrages reliés en 1 vol. in-8, demi-basane blonde, fil. dor., tr. jaunes. (Reliure du début XIXe)1) FELLEMBERG (Emmanuel). Vues relatives à l'agriculture de la Suisse et aux moyens de la perfectionner. Traduit de l'allemand par Charles Pictet. Genève, Paschoud, 1808 ; 2 ff., XVI pp., 138 pp.2) RAPPORT à Son Excellence le Landamman et à la Diète des 19 cantons de la Suisse sur les établissements agricoles de M. Fellenberg à Hofwyl par MM. Heer, Crud, Meer, Tobler... S. l., 1808 ; VIII pp., 206 pp., 2 planches gravées dépl. (vue et plan de Hofwyl). Philippe Emmanuel von Fellenberg (1771 - 1844), célèbre pédagogue et agronome suisse, avait fondé un établissement agricole à Hofwyl près de Berne. Cet institut vit affluer des élèves de toute l'Europe.3) LULLIN (Charles). Des associations rurales pour la fabrication du lait, connues en Suisse sous le nom de fruitières. Paris et Genève, Paschoud, 1811 ; 124 pp., 1 tableau dépl. et 1 pl. gravée dépl. ÉDITION ORIGINALE très rare de cette étude des coopératives laitières et fromagères suisses. - Oberlé Fastes n°791. ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur à C. I. de Barante ancien préfet du Léman.4) BERTHOUD VAN BERCHEM Fils. Excursion dans les mines du Haut-Faucigny et description de deux nouvelles routes pour aller sur le Buet et le Breven, avec une notice sur le Jardin. Lausanne, Heubach, 1787 ; 62 pp.5) TINGRY. Analyse des eaux minérales, savonneuses d'Evian... Genève, Impr. Bonnant, 1808 ; 32 pp., 3 tableaux dépl.6) CHASSIRON (Pierre-Charles-Martin). Lettre aux cultivateurs françois sur les moyens d'opérer un grand nombre de dessèchemens... Paris, Huzard, (1801) ; 50 pp., 1 grand tableau dépl.	920.00
1072	ALLEON-DULAC (Jean-Louis). Mémoires pour servir à l'histoire naturelle des départements de Rhône et de Loire. Nouvelle édition. Paris, Francart, Berry ; Lyon, Cizeron, Guy et Brunot, 1795 ; 2 volumes in-12, demi-basane fauve à coins, filets dorés. (Reliure début XIXe)2 ff., pp. IX à XL, 384 pp. - 2 ff., 319 pp., (1 p. avis au relieur) - 6 planches dépliées Nouvelle édition d'un ouvrage qui avait paru à Lyon en 1765. L'avocat et naturaliste Alleon-Dulac est né à Saint-Etienne en 1723 et mort dans la même ville en 1768. " C'est par erreur que quelques biographes le font naître à Lyon " dit Breghot du Lut. Biographie lyonnaise p. 9. - Mémoire général sur le Lyonnais, le Forez et le Beaujolais - zoologie, ichtyologie,	240.00

	ornithologie, mémoires sur les rivières, ruisseaux, fontaines, sur la montagne de Pila, mémoires sur les carrières de charbon, de pierres, sur les fossiles, minéralogie, mémoire sur les vignes du Lyonnais, Forez et Beaujolais. Bel exemplaire sans l'épître dédicatoire (pp. I à VIII du tome 1).	
1073	BARRAL (J. A.) L'agriculture du Nord de la France. Paris, Delagrave, 1867-70 ; 2 vol. in-8, demi-chagrin brun, dos ornés, tranches dorées. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE. Le 1er tome (Ferme de Masny) est illustré d'1 frontispice, de 28 figures in-texte et de 6 planches simples ou dépliantes, certaines en couleurs : vue de la ferme, vache flamande. - Le tome 2 est consacré aux fermes de Rexpoëde, Killem et Armbouts-Cappel, à l'agriculture des environs de Dunkerque, les Moëres. 50 figures in-texte et 21 planches simples ou dépliantes, la plupart en couleurs : vues, plans, vaches durham... Bel exemplaire.	380.00
1074	[BEGUILLET (Edme)]. De Principiis vegetationis et agriculturae et de causis triplicis culturae in Burgundia Disquisitio Physica. Divone [Dijon], typis L. N. Frantin, 1768 ; in-8, veau fauve, encadrement filets dorés, dos orné de motifs et fleurons dorés, tranches dorées. (Reliure de l'époque)2 ff., 135 pp. ÉDITION ORIGINALE du premier livre d'Edme Béguillet, célébrité bourguignonne, né à Auxonne et mort à Dijon en 1786. Avocat, conseiller du roi, Béguillet est surtout connu pour ses écrits sur l'oenologie, les grains (agriculture, meunerie, etc.) Cette dissertation a été traduite en français par son frère sous le titre Des principes de la végétation et de l'agriculture et publiée dans le second tome des Variétés littéraires de D'Orbesson. Quérard I, 255 qui ne connaît que la 2e édition de Dijon et Paris 1769. Musset-Pathay 376 ne cite que l'édition de 1769. Cette première édition éditée par L. N. Frantin semble excessivement rare.PRECIEUX EXEMPLAIRE DE L'AUTEUR avec sa signature très ornée sur le titre et la liste de ses titres notés au bas du titre : avocat au Parlement de Paris, premier notaire des provinces de Bourgogne et de Bresse, de la Société Royalle d'agriculture de Lyon, de l'Académie des sciences de Marseille, de celles de Caen, de Metz, Mbre honoraire de Société Économique de Berne, des sociétés d'agriculture de Caen, Orléans, Brive, de l'institut de Bologne, des arcades de Rome et correspondant de l'Acad. Royalle des sciences et de celle des Inscriptions...Les 6 pages de garde sont entièrement couvertes par des extraits de divers journaux de 1769 concernant ce livre, en particulier un long article paru dans le Journal des savants en mars 1769, un autre de l'Année littéraire de Fréron, un extrait du Mercure de mai 1769. Le volume a appartenu ensuite à un certain Guélard de La (?) avec son ex-libris manuscrit en haut du titre.	1 850.00
1075	BERTHOUD (Ferdinand). Histoire de la mesure du temps par les horloges. Paris, Impr. de la République, an X (1802) ; 2 vol. in-4, demi-veau blond, dos lisses avec fil. et fleurons dor., pièces noires. (Reliure du début XIXe)repro titre.XXVIII pp., 373 pp., (1 p.), 1 f. blanc - XVI pp., 447 pp., (1 p.) 2 illustrations par Choffart sur les titres et 23 planches dépliantes par Sellier. ÉDITION ORIGINALE. Cette histoire des horloges est la dernière publication du célèbre horloger-mécanicien de la Marine. F. Berthoud né en 1727 dans le canton de Neuchâtel s'était fixé à Paris en 1745. C'est à Paris qu'il fit les premières horloges marines avec lesquelles les marins français ont travaillé pour perfectionner la géographie. Il est l'auteur d'un grand nombre de publications sur l'horlogerie. Cette histoire de	1 900.00

	tous les types d'horloges et pendules couronne une carrière exceptionnelle. Berthoud est mort à Groslay près de Montmorency en 1807. - Catalogue Léon Leroy n°118 - Bromley. The Clockmakers library 73. Bel exemplaire frais et bien relié.	
<b>1076</b>	BOISSIER de SAUVAGES (abbé Pierre Augustin). Mémoires sur l'éducation des vers à soie. Nîmes, Gaude, 1763 ; 3 parties reliées en 2 volumes in-8, veau brun marbré, dos lisses ornés d'un décor doré, tranches marbr. (Reliure de l'époque)Titre, XVI pp. (dont 1 titre pour la 1ere partie), 132 pp., 2 ff. (privil., errata) ; titre, 148 pp., 1 f. errata - 1 f., 192 pp., 1 f. errata ÉDITION ORIGINALE de ce classique. Relié à la suite, dans le 2e tome, du même auteur : De la culture des muriers. Id., ibid, 1763 ; 128 pp., 1 f. ÉDITION ORIGINALE - Observations sur l'origine du miel. Id., ibid., 1763 ; 38 pp., 8 pp. (catalogue des auteurs qui ont écrit sur le ver à soie de 1537 à 1763). Coiffes élimées, fente sur une charnière, sinon bel exemplaire.	<b>180.00</b>
<b>1077</b>	BORDA (J. Charles) - DELAMBRE (J. B. J.) Tables trigonométriques décimales ou table des logarithmes des nombres depuis dix mille jusqu'à cent mille, et de plusieurs tables subsidiaires calculées par Ch. BORDA, revues, augmentées et publiées par J. B. J. DELAMBRE. Paris, Impr. de la République, an IX (1801) ; in-4, plein veau blond, large encadrement double de gerbes et palmettes et de dentelle doré, dos lisse recouvert d'un décor d'arabesques dorées, pièce verte, chaînette intérieure dorée, tranches mouchetées. (Reliure de l'époque)Titre, préface de l'auteur (pp. 1 à 38) ; préface de l'éditeur (Delambre) (pp. 39 à 116) et près de 600 pages de tables.Le manuscrit de Borda était achevé dès 1792, mais diverses causes en ayant retardé l'impression, Borda ne put achever son travail car il mourut en 1799. Jean-Baptiste Delambre compléta et publia l'ouvrage. Superbe exemplaire luxueusement relié.	<b>480.00</b>
<b>1078</b>	BORSON (Etienne). Catalogue raisonné de la collection minéralogique du Musée d'Histoire Naturelle [de Turin]. Turin, Imprimerie Royale, 1830 ; in-8, demi-veau bleu, fil. dor. et motifs à froid, tr. jaspées. (Reliure de l'époque)XVIII pp., 1 f., 742 pp. Il s'agit de la collection du Musée d'Histoire Naturelle de l'Université de Turin, où enseignait Étienne Borson. Il était aussi professeur émérite de minéralogie et de géologie à l'école Royale des Mines de Moutiers. Bel exemplaire.	<b>400.00</b>
<b>1079</b>	BOSSUT (Charles). Traité théorique et expérimental d'hydrodynamique. Paris, Impr. Royale, 1786-87 ; 2 vol. in-8, veau fauve granit, encadrement frise dorée, dos lisses couverts d'un décor de treillis doré, pièce de t. en maroq. rouge, tranches marbrées. (Reliure du début XIXe)3 ff., XVIII pp., 545 pp. - 4 ff., 515 pp. (1 p.) - 23 planches dépliantes. ÉDITION ORIGINALE de ce traité fondamental de Charles Bossut (1730 - 1814) qui fut un des collaborateurs de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert. Bel exemplaire sur grand papier vergé, finement relié.	<b>400.00</b>
<b>1080</b>	BOTANIQUE. 2 ouvrages reliés.1) SAUSSURE (Théodore de). Recherches chimiques sur la végétation. Paris, Nyon, 1804 ; in-8, demi-bas. blonde, coins, fil. dor. (Rel. de l'époque). VIII pp., 327 pp., 16 tableaux dépliants, 1 planche dépl. gravée par Tardieu, 4 ff. de table. ÉDITION ORIGINALE de cet ouvrage très important, précurseur d'une science nouvelle, la phytochimie. Pritzel 8051 - D. S. B. XII, pp. 123-124 - Duveen 531.2) HALLER (Albrecht de). Histoire des plantes suisses, ou matière médicale et de l'usage économique des plantes. Berne, Soc.	<b>280.00</b>

	typographique, 1791 ; 2 vol. petit in-8, demi-bas. à coins. (Rel. du début XIXe s.) VI pp., 368 pp. - 1 f., 360 pp. PREMIÈRE TRADUCTION FRANÇAISE. Compilation tirée de l'Historia stirpium... Helvetiae parue à Berne en 1768, faite par Philippe-Rodolphe Vicat, l'élève et collaborateur de Haller.	
<b>1081</b>	BROUSSAIS (F. J. V.) Examen des doctrines médicales et des systèmes de nosologie... Paris, Méquignon-Marvis, 1821 ; 2 vol. in-8, demi-veau fauve, fil. et fleurons dorés, tranches jaspées. (Reliure de l'époque)Deuxième édition très augmentée. Ce titre avait paru en 1816, mais, dit Quérard I, 528, " l'édition de 1821 ne peut pas être considérée comme une nouvelle édition, quoiqu'on y trouve fondu L'Examen de la doctrine médicale... ; indépendamment de Proportions renfermant la substance de la médecine physiolog. que l'auteur avait mis en tête du second ouvrage, la contexture de l'un et de l'autre n'est pas semblable... " Broussais ramenait toute pathologie à l'irritation. La théorie elle-même n'était pas dangereuse, mais le remède, par contre, s'avérait bien moins anodin : diète, saignées répétées, sangsues, qui ont fait dire à Daremberg que " si Napoléon décima la France, Broussais la saigna à blanc ! " Et en 1824, on importa d'Asie Mineure 80 millions de ces sangsues pour répondre à la demande des médecins qui avaient adopté la doctrine du Maître. " Créhange p. 151.	<b>50.00</b>
<b>1082</b>	BUFFON - BERNARD (P.) Histoire naturelle de Buffon, réduite à ce qu'elle contient de plus instructif et de plus intéressant, par P. BERNARD. Paris, Hacquart, imprimeur ; Richard, Caillet et Ravier, an VIII (1799-1800) ; 10 vol. in-8, demi-basane fauve, coins, dos lisses, filets dorés, pièces beiges et noires, tr. jaunes. (Reliure de l'époque)Un Buffon condensé par P. Bernard en 6 parties : la terre, les minéraux, l'homme, les quadrupèdes, les oiseaux, la reproduction. Portrait de Buffon gravé par l'Épine d'après Drouais fils, 1 carte dépliante et 83 planches gravées hors-texte. Monglond IV, 1157-1158 (qui ne signale que 18 pl. au tome IV qui en porte 21).	<b>600.00</b>
<b>1083</b>	BULARD (Arsène-François). De la peste orientale, d'après les matériaux recueillis à Alexandrie, au Caire, à Smyrne et à Constantinople pendant les années 1833, 1834, 1835, 1836, 1837 et 1838. Paris, Béchet et Labé, 1839 ; in-8, demi-veau fauve, dos couvert d'un treillis à froid. (Lebrun relieur)ÉDITION ORIGINALE. A. F. Bulard, né à Méru (Oise) en 1805, mort à Dresde en 1843 était un ancien médecin des armées de Mehmet-Ali en Égypte. L'ouvrage est dédié à l'amiral baron Roussin, ambassadeur de France à Constantinople. Importante étude sur la peste, avec des observations cliniques suivies d'autopsies réalisées sur des malades et des cadavres dont il donne l'identité : Hachem, Nubien 22 ans, Bakhitta, négresse 20 ans, Mathias 23 ans tailleur espagnol, Achmet Reslov 25 ans cordonnier au 5e régiment en garnison à Alexandrie, etc. À la fin du volume, parmi des documents divers adressés à l'auteur par des personnalités diplomatiques on trouve une lettre au baron de Barante datée de Saint-Pétersbourg oct. 1838 au sujet du projet de congrès sanitaire européen souhaité par Bulard. En tête du volume on trouve une grande LETTRE AUTOGRAPHE de l'auteur datée de Paris 15 août 1839 adressée à Barante Ambassadeur à Saint-Pétersbourg. 1 p. in-folio repliée : " Permettez-moi de prendre pour prétexte de l'hommage que j'ose vous faire de l'ouvrage que je viens de publier sur la peste, l'intérêt avec lequel vous avez daigné répondre à la lettre que j'ai pris la liberté de vous adresser dans le tems. C'est un bien faible moyen, sans doute, de	<b>1 000.00</b>

	reconnâtre tant de condescendance de votre part, mais c'est le seul que j'ai trouvé et je l'ai saisi, persuadé que votre indulgence en trouvera la raison d'excuse dans mon besoin de vous paraître reconnaissant... " Bel exemplaire.	
<b>1084</b>	[CANDOLLE (Auguste Pyrame de)]. Principes élémentaires de botanique et de Physique végétale Paris, s. n., an XIII - 1805 ; in-8, demi-veau violet, fil. dor., tr. marbr. (Relié vers 1850)2 ff., 164 pp. Précis des principes et des termes nécessaires pour l'intelligence de la Flore française, ce manuel est extrait de la troisième édition de la Flore française parue chez Deray de 1803 à 1815. ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur à Mr. de Barante sur le fx-titre.	<b>170.00</b>
<b>1085</b>	CARDINI (F.) Dictionnaire d'hippiatrique et d'équitation, ouvrage où se trouvent réunies toutes les connaissances hippiques. Deuxième édition revue, corrigée, augmentée de la moitié... Paris, Bouchard Huzard, Dumaine, Saint-Jorre et chez l'auteur, 1848 ; 2 vol. in-8, demi-toile beige, dos lisses, pièces noires. (Reliure de l'époque)Deuxième édition très augmentée. La première, de 1845 était en 1 volume de 751 pp. Celle-ci, de XVI, 720 et V, 596 pp. contient outre les 13 planches au trait représentant les aplombs de la 1ère édition, 53 planches lithographiées par Ch. de Luna représentant les diverses races de chevaux, des fers, selles, mors, brides, etc. Soit 70 planches en tout. Mennessier de La Lance I p. 211.	<b>220.00</b>
<b>1086</b>	CASSINI (Cte. Jean Dominique) Mémoires pour servir à l'histoire des sciences et à celle de l'Observatoire de Paris, suivis de la vie de J. D. Cassini [premier du nom], écrite par lui-même, et des éloges de plusieurs académiciens morts pendant la Révolution. Paris, Bleuet, 1810 ; in-4, demi-veau bleu, dos à larges nerfs ornés et dorés, tranches jaspées. (Relié vers 1840)VIII pp., 395 pp., 1 p. - 17 planches hors-texte. ÉDITION ORIGINALE. 5 mémoires : Les travaux faits à l'Observatoire depuis 1784 jusqu'en 1793 - Exposé de la restauration et des nouvelles distributions faites au bâtiment de l'Observatoire (9 planches) - Projet et description d'un nouvel observatoire (8 planches) - Des encouragements et de la liberté accordés en 1787 aux ingénieurs en instruments de mathématique, d'optique et de physique - De l'entreprise et de l'exécution de la carte générale de France ; pièces justificatives (pp. 148-254). Suivent : Anecdotes de la vie de J. D. Cassini, rapportées par lui-même, il s'agit de l'astronome italien (1625 - 1712) appelé en France par Louis XIV.- Frammenti di Cosmografia (poème italien de Cassini avec traduction)- Tableau chronologique de la vie et des ouvrages de J. D. Cassini (de 1625 à 1712) avec sa bibliographie.- Éloge de Maraldi (1709 - 1788), de Le Gentil (1725 - 1792), du président de Saron (1730 - guillotiné en 1794).	<b>900.00</b>
<b>1087</b>	CAVOLEAU (Jean-Alexandre). Oenologie française, ou statistique de tous les vignobles et de toutes les boissons vineuses et spiritueuses de France, suivie de considérations générales sur la culture de la vigne. Paris, Madame Huzard, 1827 ; in-8, demi-veau brun, coins, filet doré en pointillé sur les bords, dos lisse avec filets et fleurons dorés, tranches jaspées. (Reliure de l'époque)3 ff., 436 pp. et 6 tableaux dépliants. ÉDITION ORIGINALE très rare, inconnue de Quérard, Vicaire, Fritsch-Oberlé, etc. - Simon Vinaria 109.Ce Cavoleau, né à Légué en Bretagne en 1754 était ce qu'on appelle un homme de bien. Il avait pris pour devise Travail et probité. " Toute sa vie est dans ces deux mots " Levot. Bibl. bretonne I, 268. Très jeune il fut ordonné prêtre. Dans sa paroisse de Péault, il fit profiter les	<b>350.00</b>

	agriculteurs de ses vastes connaissances en histoire naturelle et fonda une ferme modèle. En 1789 il embrassa les idées révolutionnaires, jeta sa soutane en 1793 pour consacrer sa vie au service public. On lui doit plusieurs traités d'agriculture. Son Oenologie est le plus difficile à trouver. Bel exemplaire bien relié.	
<b>1088</b>	CHAPTAL (J. A.) De l'Industrie françoise. Paris, Renouard, 1819 ; 2 vol. in-8, veau blond, encadr. fil. dor., dos lisses finement ornés de décors dorés, pièces vertes, tr. jaunes. (Reliure de l'époque)XLVIII pp., 248 pp. - 2 ff., 462 pp. - 4 tableaux dépliants. ÉDITION ORIGINALE. État du commerce français en 1789, l'industrie agricole, l'industrie manufacturière, l'administration de l'industrie. Einaudi 1033. Exemplaire bien relié. Rousseurs sur le premier cahier du tome 1. Plats un peu tachés.	<b>270.00</b>
<b>1089</b>	CHAPTAL (J. A.) Élemens de chymie. Troisième édition, revue et augmentée. Paris, Deterville, an V (1796) ; 3 volumes in-8, basane porphyre, dos lisses avec ornements dorés, gerbes, amphores, oiseaux, pièces vertes, tranches marbrées. (Reliure de l'époque)Troisième édition, augmentée, de ce traité qui avait paru pour la première fois en 1790. " Dans ces moments de crise, où la France bloquée de toute part n'avait plus de relations de commerce avec les nations voisines et se voyait réduite aux seules ressources de son sol et de son industrie, on a vu naître, presque à la fois, l'art d'extraire la soude du sel marin, les moyens de fabriquer le savon partout (...) des procédés simples pour tanner le cuir en quelques jours, des méthodes faciles pour récolter dans nos forêts la résine que réclame les besoins de la marine, etc. Tous ces prodiges de l'industrie française sont décrits dans cette troisième édition " Avis de l'éditeur. Bel exemplaire, reliures avec un beau décor.	<b>310.00</b>
<b>1090</b>	CHEMINS DE FER Réunion de 24 plaquettes in-8 brochées. 1845-83La famille de Barante s'est beaucoup intéressée aux progrès du chemin de fer dans les années 1860-80, notamment du fait que la branche Saint-Germain - Darsac du Paris-Lyon-Méditerranée passait sur leurs terres avec des gares à Dorat et Courty. Cet intérêt pour le fer fut sans doute une cause ou une conséquence de la proximité de Félix de Barante et d'Auguste Laugel qui était alors administrateur de la Compagnie du P-L-M.JACQMIN (F.) Étude sur l'exploitation des chemins de fer par l'état. Paris, J. Claye, 1878 - BAUDE (Alph.) Compte rendu du mémoire de M. Albert Jacqmin sur l'exploitation des chemins de fer de la Hollande. Paris, Tremblay succ. Bouchard-Huzard, 1878 - LESGUILLIER (J.) La Question des chemins de fer et M. Léon Say. Château-Thierry, 1882 - BONTOUX (E.) Les Accidents de chemins de fer. P., Gervais, 1881 - AUCOC (Léon). Des moyens employés pour constituer le Réseau des chemins de fer français... P., Cotillon, 1874 - AUCOC (L.) Les Tarifs des chemins de fer et l'autorité de l'état. P., Dunod, 1880 - DARU (le cte.) Du rachat et de l'exploitation des chemins de fer par l'état. P., Douniol, 1878 - NEYMARCK (Alfred). Les Chemins de fer devant le parlement. P., Guillaumin, 1880 - SAY (Léon). Le Rachat des chemins de fer. P., Guillaumin, 1881 - LAVOLLEÉ (C.) Les Chemins de fer et l'enquête parlementaire. P., Claye, 1872 - BARTHOLONY (F.) Quatrième lettre ou examen consciencieux de quelques questions soulevées par l'exécution des chemins de fer en France. P., Dupont, 1845 - FRANQUEVILLE (Ch. de). L'État et les chemins de fer en Angleterre... P., Chaix, 1880 - LEROY-BEAULIEU (Paul). Le développement du	<b>1 000.00</b>

	<p>socialisme d'état et le rachat des chemins de fer. P., Debons, 1880 - LEVEL (Émile). Les Chemins de fer et le budget. La Nouvelle Revue, 1883 - VIOLETTE. Un préfet et un maire en 1872. P., Hennuyer, 1873 - ANONYME. Les Chemins de fer et le parlement. P., Chaix, 1877 - ANONYME. Lettre à M. Deseilligny... P., Rouge, Dunon et Fresné, 1871 - BOITEAU (Paul). Le Régime des chemins de fer français... P., Guillaumin, 1875 - NOUETTE-DELORME (Félix). La Question des chemins de fer. Paris, Schiller, 1872 - LAVOLLEÉ (Ch.) La Question des chemins de fer en 1882. P., Quantin, 1882 - COLLECTIF. Chemin de fer international de Calais à Marseille (...) Questions de concurrence posées par ce projet. P., Le Moniteur Universel, 1872. 1 carte dépl. - JACQMIN (A.) Étude sur les chemins de fer des Pays-Bas. P., Dunod, 1882. Hommage autogr. signé de Jacqmin au baron de Barante sur la couv. - LETTRE du duc de PERSIGNY à son excellence M. le marquis de Talhouet ministre des Travaux Publics. P., Chaix, 1870 - BOUËT-WILLAUMEZ (le cte.) Rapport à son excellence le vice-amiral baron de Mackau (...) sur les résultats (...) d'un paquebot transatlantique de 450 ch. en frégate et sur plusieurs innovations introduites dans le personnel et matériel de l'escadre des côtes occles. d'Afrique. Paris, Impr. Royale, 1847.</p>	
<b>1091</b>	<p>CHEVALLIER (J. Gabriel-Auguste). Le Conservateur de la vue, Troisième édition augmentée ; suivi du Manuel de l'Ingénieur-Opticien. Paris, chez l'auteur, 1815 ; in-8, cart. beige de l'époque, pièce de titre en mar. rouge. 2 ff., 20 pp., 682 pp., LXXVII pp. (catalogue des instruments Chevallier et table des matières), 2 ff. (table des chapitres mal chiffr. VXIII-XX), 1 f. errata, 4 pp. (extrait du Journal Royal 23 janv. 1815), 16 planches dépliantes, 7 pp. (Instructions sur l'hygromètre à cheveux selon les principes de Saussure construit par Chevallier, 1 planche dépl.), Titre illustré gravé. Troisième édition augmentée, d'un traité qui avait paru pour la première fois en 1810 et que l'auteur republiait régulièrement avec des suppléments. Le sieur Chevallier né à Mantes en 1778 était ingénieur-opticien du roi et des princes, ce qu'il ne manque jamais de rappeler sur toutes ses publications. Il exerçait tour de l'Horloge du Palais en face du marché aux Fleurs. Le catalogue des instruments qu'il fabriquait et vendait est impressionnant : lunettes, besicles, monocles, binocles, loupes, verres d'optique, lunettes de spectacles, longues vues, microscopes, miroirs, chambres obscures, lanternes magiques, mégascopes, tableaux de fantasmagorie, prismes, appareils sur la lumière, cadrans solaires, boussoles, méridiens à canons, aréomètres, thermomètres, baromètres, machines pneumatiques, électriques, briquets phosphoriques, appareils de magnétisme, géométrie, astronomie. Les planches montrent un certain nombre de ces objets, deux d'entre elles sont des vues de la Tour de l'Horloge avec le magasin Chevallier (côté Pont au Change et côté marché aux Fleurs). ENVOI AUTOGRAPHE " Hommage de l'auteur à Monsieur le Baron de Barante, directeur général des contributions indirectes ". Bel exemplaire, tel que vendu par l'auteur dans le cartonnage d'origine.</p>	<b>1 000.00</b>
<b>1092</b>	<p>CHEVREUL (Michel-Eugène). Exposé d'un moyen de définir et de nommer les couleurs d'après une méthode précise et expérimentale, avec l'application de ce moyen à la définition et à la dénomination des couleurs d'un grand nombre de corps naturels et de produits artificiels. Atlas Paris, Typogr. Firmin-Didot, 1861 ; in-4, cart. papier beige, grand étiquette imprimée collée sur le plat Cercles chromatiques de M. E. Chevreul. (Cartonnage de l'époque) Page de titre et 14</p>	<b>750.00</b>

	planches en couleurs, la première dépliante : spectre solaire produit par un prisme de sulfure de carbone, les 10 dernières sont des cercles chromatiques renfermant les couleurs franches, les couleurs rabattues. Atlas pour accompagner un exposé publié dans le tome 33 des Mémoires de l'Académie des Sciences. Chevreul propose un classement universel des couleurs basé sur un cercle chromatique de 72 secteurs visant à un écart de couleur régulier des teintes pleines, sur la notion de clarté, modifiée en ajoutant du blanc ou du noir à la teinte de base pour obtenir un des 20 niveaux... Atlas rare. Charnière fendue.	
1093	CUVIER (le chevalier Georges). Le Règne animal distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux et d'introduction à l'anatomie comparée. Paris, Deterville, 1817 ; 4 vol. in-8, veau fauve marbré, encadrement dentelles dorées, dos lisses avec filets et rosaces dorés, pièces rouges, tranches marbrées. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE rare de cet ouvrage important orné de 15 planches gravées hors-texte. Cuvier transpose la méthode de classification naturelle de Jussieu de la botanique à la zoologie. - Printing and the Mind of Man 276 - D. S. B. III pp. 521-28. Les 15 planches (tome IV) sont dessinées par Laurillard et gravées par Louvet, Pierron. Bel exemplaire, belles reliures.	1 850.00
1094	CUVIER (le chevalier Georges). Recueil des éloges historiques lus dans les séances publiques de l'Institut Royal de France. Strasbourg et Paris, Levrault, 1819-27 ; 3 vol. in-8, veau beige, encadr. fil. dor., dos lisses ornés, tr. marbr. (Rel. de l'époque)ÉDITION ORIGINALE. Éloges prononcés par Cuvier entre 1800 et 1827 : Daubenton, Michel Adanson, Broussonnet, Ch. Bonnet et H. B. de Saussure, Fourcroy, Pallas, Parmentier, Rumford, Tenon, Berthollet, Thouin, Lacépède, Corvisart, Pinel... parmi de nombreux autres savants et explorateurs. Précédé de Réflexions sur la marche actuelle des sciences et sur leurs rapports avec la société.	900.00
1095	DE LUC (J. André). Lettres physiques et morales sur l'histoire de la terre et de l'homme. Adressées à la Reine de Grande-Bretagne. La Haye, de Tune ; Paris, Duchesne, 1779-80 ; 5 tomes en 7 volumes in-8, demi-veau fauve à coins, dos lisses avec filets, titres et tomaison dorés. (Relié vers 1820)Ouvrage dédié à la protectrice de l'auteur, la reine Sophie-Charlotte de Mecklembourg, qui avait accueilli Deluc au château de Windsor et l'avait nommé son lecteur. ÉDITION ORIGINALE. Exemplaire avec (tomé VII par le relieur) un volume de XXVIII et 226 pp. correspondant au premier état de la première partie de l'ouvrage. Dédicace à la Reine, préface servant d'introduction, les 16 premières lettres et un avertissement disant " cette partie n'est que le commencement du premier volume de l'ouvrage, qui d'abord devait n'en avoir que deux et qui probablement en aura trois... " À ce sujet, cf. Perret, Livres sur la montagne 1269 : " En 1778, J. A. Deluc a publié à La Haye un premier volume (différent) intitulé Lettres physiques et morales sur les montagnes et sur l'histoire... "Jean André Deluc (Genève 1727 - Windsor 1817), célèbre géologue, physicien et philosophe suisse, fut l'un des premiers savants à explorer la haute montagne. Cet ouvrage a pour but d'établir une géologie compatible avec le texte de la Genèse. Il est fondé sur des observations faites en Angleterre, Allemagne, Suisse et Italie. Deluc est alors convaincu que les principales caractéristiques de l'histoire de la	620.00

	terre s'expliquent par une immense catastrophe qui a fait disparaître de nombreuses espèces et en a forcé d'autres à migrer. Ouvrage rare.	
1096	DE LUC (J. André). Recherches sur les modifications de l'atmosphère, contenant l'Histoire critique du Baromètre et du Thermomètre, un Traité sur la construction de ces Instruments, des Expériences relatives à leurs usages et principalement à la mesure des Hauteurs et à la correction des Réfractions moyennes. Nouvelle édition. Paris, Veuve Duchesne, 1784 ; 4 vol. in-8, demi-basane fauve, coins, fil. dor., tranches jaunes. (Reliure du début XIXe)XVI pp., 296 pp. - VII pp., 336 pp. - VIII pp., 334 pp. - VII pp., 367 (1) pp. Deuxième édition augmentée, la première de 1772 était en 2 volumes. 7 planches dépliantes et 1 tableau dépl. " Cet ouvrage essentiellement scientifique relate les tentatives de 1765 et 1770 au Buet, ainsi que la première ascension réalisée en 1770 " Perret 1268 (édition de 1772). Jean André De Luc (1727 - 1817) a consacré 10 ans à l'étude des phénomènes atmosphériques et particulièrement à la détermination des hauteurs au moyen du baromètre. C'est ce qui l'a motivé pour réaliser en 1770, en compagnie de son frère Guillaume Antoine, la première ascension du Buet. On considère cette épopée comme la première ascension en haute montagne dans les Alpes. Ils ont réitéré cette ascension en 1776, accompagnés de leur ami le pasteur Pierre Gédéon Dentaud. (Perret).	400.00
1097	DESMONCEAUX (abbé). Traité des maladies des yeux et des oreilles, considérées sous le rapport des quatre Parties ou quatre Ages de la vie de l'Homme, avec les remèdes curatifs et les moyens propres à les préserver des accidens. Paris, l'auteur, Lottin, 1786 ; 2 vol. in-8, veau fauve marbré, dos à nerfs et filets dorés, tranches rouges. (Reliure de l'époque)XXVI pp., 480 pp. - VI pp., 497 pp. ÉDITION ORIGINALE ornée d'un beau portrait de l'auteur par Lesueur gravé par Nicollet et de 3 planches gravées hors-texte. Bel exemplaire.	90.00
1098	DICTIONNAIRE DOMESTIQUE PORTATIF contenant toutes les connaissances relatives à l'oeconomie domestique et rurale ; où l'on détaillle les différentes branches de l'Agriculture, la manière de soigner les chevaux (...) celle d'élever les Abeilles, les vers à soie ; et dans lequel on trouve les instructions nécessaires sur la Chasse, la Pêche, les Arts, le Commerce (...), l'Office, la Cuisine (...) Par une Société de Gens de Lettres. Paris, Vincent, 1762-64 ; 3 vol. petit in-8, veau fauve marbré, dos ornés, tranches rouges. (Reliure de l'époque)2 ff., XVI pp., 538 pp. - 2 ff., 592 pp. - 2 ff., 640 pp. ÉDITION ORIGINALE de cette importante encyclopédie attribuée à AUBERT DE LA CHESNAY DES BOIS, A. ROUX et J. GOULIN. C'est une véritable somme de connaissances utiles pour les propriétaires, jardiniers, éleveurs, cuisiniers et commerçants. On y trouve tout : agriculture, jardinage, apiculture, élevage, manufactures, chasse, pêche, viticulture, cuisine, etc. - Vicaire 277 - Cagle 160 - Thiébaud 541 - Oberlé. Fastes 628. De la bibliothèque de M. de La Roche, conseiller au Présidial de Riom (étiquettes impr. et signature sur les titres). Qq. petits trous de ver au 1er tome.	450.00
1099	EBEL (J. G.) Ueber den Bau der Erde in dem Alpen-Gebirge zwischen 12 Längen une 2-4 Breitengraden... Zürich, Orell Füssli, 1808 ; 2 vol. in-8, demi-chevrette verte, fil. dor., pièces de tomaison dans un écu doré, tranches jaunes. (Reliure de l'époque)XXX pp., 408 pp. - X pp., 8 ff. n. ch. errata des 2 vol., 428 pp. 6 planches dépliantes. ÉDITION ORIGINALE très rare, surtout complète des 6 cartes dépliantes qui manquent presque toujours. Ce classique de la géologie alpine	1 100.00

	(De la structure de la terre au sein des Alpes) est l'œuvre principale du géologue et statisticien allemand Joh. Gottfried Ebel, né à Züllichau (Prusse) en 1764, mort à Zürich en 1830. Il avait étudié la médecine à Francfort sur Oder, Vienne et Zürich. Après avoir exercé comme médecin à Francfort-Oder, il se fixa définitivement à Zürich en 1810. Il est le pionnier de l'étude de la géologie des Alpes. On lui doit aussi un guide du voyageur en Suisse paru en 1793 qui influença F. Schiller pour son Guillaume Tell. Les 6 planches gravées et coloriées sont : 1 carte des sommets les plus élevés d'Europe, 2 cartes des Alpes de Savoie et Suisse, 3 panoramas des Alpes (Suisse, une partie de la Savoie, le Mont Blanc par le St. Bernard, par le Bonhomme et le Mont Cenis). Bel exemplaire relié en Suisse pour Claude-Ignace de Barante.	
<b>1100</b>	EULER (Leonard). Introduction à l'analyse des infiniment petits. Traduit du latin. Première partie... par M. PEZZI. Précédée de l'Éloge de M. Euler prononcé à la rentrée de l'Académie des Sciences le 6 fév. 1785 par M. le marquis de CONDORCET. Strasbourg, aux dépens de la librairie académique, 1786 ; in-8, basane fauve marbrée, dos orné d'amphores et de gerbes dor., tr. jaspées. (Reliure de l'époque)3 ff., IV pp., 44 pp. (texte de Condorcet), XII pp., 346 pp., 1 f. d'errata, 1 tableau dépliant. ÉDITION ORIGINALE de la traduction. " M. Pezzi, jeune Italien, envoyé en France pour se perfectionner dans l'art militaire, a entrepris avec M. Kramp de traduire du latin de M. Euler, l'Introduction à l'analyse des infiniment petits. Tel est le titre de la première partie de cette version imprimée à Strasbourg en 1786 " L'Esprit des Journaux, juil. 1787. Cette première édition, imprimée à Strasbourg par P. J. Dannbach est très rare. Conlon XXII p. 124.	<b>360.00</b>
<b>1101</b>	EULER (Leonard). Lettres à une princesse d'Allemagne sur divers sujets de physique et de philosophie. Londres, Soc. Typographique, 1775 ; 3 vol. in-8, demi-bas. fauve, coins, fil. dor., pièces beiges et noires, tr. jaunes. (Rel. vers 1800)VIII pp., 309 pp., 4 planches dépl. - VIII pp., 315 pp., 3 pl. dépl. (sur 4, la première manque) - X pp., 351 pp., 11 planches dépl. Deuxième édition de ces lettres qui avaient d'abord été publiées à Saint-Pétersbourg en 1768-72. Le retentissement de cet ouvrage fut tel, qu'en 1775 il reparut avec plusieurs adresses : Genève, Berne et ici celle de Londres. Il s'agit toujours de la même édition. Ce sont des lettres adressées par Euler à la princesse d'Anhalt-Dessau, nièce de Frédéric le Grand.	<b>250.00</b>
<b>1102</b>	FORSYTH (William). Traité de la culture des arbres fruitiers, contenant une nouvelle manière de les tailler et une méthode particulière de guérir les maladies qui attaquent les Arbres fruitiers et forestiers... traduit de l'anglois avec des notes par J. P. PICTET-MALLET, de Genève. Paris, Bossange, Masson et Besson, XI - 1803 ; in-8, demi-basane fauve, coins, fil. dor., tranches jaunes. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE de la traduction du Treatise on the culture and management of fruit trees du botaniste horticulteur W. Forsyth (1737 - 1804), directeur du jardin royal de Kensington et de St. James's et co-fondateur de la Soc. royale d'horticulture. 13 planches dépliantes.	<b>300.00</b>
<b>1103</b>	FOURCROY (Antoine-François de). Système des connaissances chimiques, et de leurs applications aux phénomènes de la nature et de l'art. Paris, Baudouin, an IX ; 10 volumes - Table alphabétique et analytique des matières contenues dans les 10 tomes du Système des connaissances chimiques, rédigée par Mme	<b>400.00</b>

	DUPIERY et revue par le C. Fourcroy. Id., ibid., an X ; 1 vol. - Ensemble 11 vol. in-8, demi-cuir de Russie vert, dos lisses, fil. dor., tr. jaunes. (Rel. de l'époque)Édition in-8 publiée en même temps que l'édition originale in-4 en 5 volumes. C'est l'ouvrage le plus important de Fourcroy, chimiste, membre de la Convention et conseiller d'état. - D. S. B. V, pp. 89-93 - Cole 480 - Honeyman 1357. Bel exemplaire.	
<b>1104</b>	GAY-LUSSAC (Joseph-Louis). Cours de chimie, professé à la Faculté des Sciences, comprenant l'histoire des sels, la chimie végétale et animale. Paris, Rouvier et Le Bouvier, 1833 ; 2 vol. in-8, demi-veau blond, fil. dor., (Reliure de l'époque)Cours professé du 11 avril au 1er août 1828, soit 33 leçons (avec paginations séparées). C'est la 2e édition, identique à l'originale de 1828. Cole. Chemical literature n°508.	<b>120.00</b>
<b>1105</b>	GENSSANE (Antoine-François de). Histoire naturelle de la Province de Languedoc. Partie minéralogique et géoponique... Montpellier, Rigaud, Pons, 1776 - 79 ; 5 tomes reliés en 3 volumes in-8, basane fauve racinée de l'époque.288 pp., 4 ff., 1 planche dépl. - 4 ff., 267 pp., 2 ff., 1 planche dépl. - 4 ff., 275 pp., (4 pp.) - 4 ff., 304 pp., 2 ff. - 4 ff., 320 pp. ÉDITION ORIGINALE que l'on trouve rarement complète des 5 tomes. Le 1er tome porte un achevé d'imprimer A Pezenas de l'Imprimerie de Joseph Fuzier, imprimeur du Roi et de la ville 1776. Le tome 5 celui de Montpellier, Impr. de Jean-François Picot, seul Imprimeur du Roi 1779. A. F. de Genssane était directeur des mines de Languedoc et concessionnaire de celles de Franche-Comté. Il a envoyé de nombreux mémoires à l'Académie des Sciences à Paris.	<b>650.00</b>
<b>1106</b>	GEOFFROY (Etienne-Louis). Histoire abrégée des insectes, dans laquelle ces Animaux sont rangés suivant un ordre méthodique. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée d'un supplément considérable. Paris, Calixte-Volland, Rémont, an VII (1799) ; 2 vol. in-4, demi-basane fauve à coins, filets dorés aux dos, tranches jaunes. (Reliure de l'époque)2 ff., XXVIII pp., 556 pp., 1 tableau dépliant - 2 ff., 744 pp. - 22 planches dépliantes. Édition revue et augmentée d'un ouvrage qui avait paru pour la première fois en 1762. " Cette histoire, très méthodique et très commode est indispensable pour l'étude des insectes " Quérard. Cette nouvelle classification a été établie par E. L. Geoffroy (1725 - 1810) selon la présence ou l'absence, le nombre, la forme et la texture des ailes en 6 ordres d'insectes : coléoptères, hémiptères, tétraplètes à ailes nues, diptères et aptères. 22 superbes planches par Defhert et Prévost.Exemplaire avec les PLANCHES COLORIÉES (voir Quérard à ce sujet).	<b>900.00</b>
<b>1107</b>	GIOBERT (G. A.) Traité sur le pastel et l'extraction de son indigo. Paris, Impr. Impériale, 1813 ; in-8, demi-veau blond, dos lisse orné de fil. et rosaces dorés, pièces rouges. (Reliure de l'époque)XX pp., 411 pp., 4 planches dépliantes. ÉDITION ORIGINALE imprimée par ordre de l'empereur. Giobert (1761 - 1834) était un chimiste italien qui enseignait à Turin. Il fut nommé directeur de l'École Impériale pour la fabrication de l'indigo. Relié à la suite : PUYMAURIN (de). Notice sur le pastel (isatis tinctorum), sa culture et les moyens d'en retirer l'indigo... Paris, Agasse, 1810 ; 63 pp.	<b>230.00</b>
<b>1108</b>	HERON de VILLEFOSSE (Antoine-Marie). De la Richesse Minérale. Considérations sur les mines, usines et salines des différens états et particulièrement du Royaume de Westphalie, pris pour terme de comparaison. Paris, Impr. Royale,	<b>400.00</b>

	1810-1819 ; 3 volumes in-4, plein veau fauve marbr., large guirl. d'encadr. dor., dos ornés. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE. Le 1er volume (Division économique) a paru en 1810. Dans cet exemplaire on a ajouté à la page de titre originale (Levrault 1810), une autre datée de 1819 ainsi qu'un f. d'avis des libraires présentant les volumes 2 et 3 publiés en 1819. Les tomes 2 et 3 (Division technique) ont paru en même temps qu'un atlas de 65 planches. Ce dernier a figuré dans la vente Barante de mars 2017 (n° 326 du catalogue).Le 1er tome contient 1 grande carte dépliante enluminée du royaume de Westphalie et 24 tableaux dépliants.La Richesse minérale est le premier traité d'exploitation des mines qu'on ait eu en France. Très bel exemplaire superbement relié.	
1109	HIPPOCRATE [Œuvres] traductions de M. de MERCY. Reliés uniformément en 16 volumes tomés ; in-12, veau fauve granit, encadr. guirl. dor., dos lisses ornés de motifs dor., tr. marbr. (Relié vers 1820)ÉDITIONS ORIGINALES des traductions (avec le texte en grec) par le médecin lorrain François Christophe Florimond de Mercy.La série comprend :tome 1) Aphorismes (texte grec, latin et trad. française) Paris, Crochard, 1811 - 2) Prognostics et Prorrhétiques. Id., ibid, 1813 - 3) Épidémies Premier et troisième livres des crises et des jours critiques. Paris, impr. Eberhart, 1815 - 4) Prognostics de Cos. Id, ibid, 1815 - 5) Traités du régime dans les maladies aigües ; des airs, des eaux et des lieux. Id., ibid., 1818 - 6) Traités de la nature de l'homme, de l'ancienne médecine, des humeurs, de l'art médical. Id., ibid., 1823 - 7) Traités du serment, de la loi de médecine, des maladies, des affections. Id., ibid., 1823 - 8 et 9) Ostéologie et angiologie : du cœur, des veines, de l'aliment ; de la maladie sacrée. Paris, Béchet, 1831 - 10 et 11) Chirurgie. Maladies des os. Plaies de tête, des fractures, du laboratoire du chirurgien ; des articles ou des luxations. Paris, Béchet, 1832 - 12 à 16) Nouvelle traduction des aphorismes et commentaires. Paris, Egron, 1817-1829. Rare réunion, bien reliée.	200.00
1110	HUBER (Pierre). Recherches sur les mœurs des fourmis indigènes. Paris et Genève, Paschoud, 1810 ; in-8, demi-cuir de Russie vert, coins, fil. dor., tr. jaunes. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE. 2 planches gravées hors-texte portant 13 figures. Quérard IV, 149 : " L'un des ouvrages sur l'histoire naturelle les plus remarquables de ce siècle. " Bel exemplaire, offert par l'auteur, avec un ex-dono manuscrit sur le faux-titre.	260.00
1111	HUMBOLDT (Alexandre et Guillaume). Réunion de 3 ouvrages.Repro envoi.1) Cosmos. Essai d'une description physique du monde. Traduit par H. FAYE. Paris, Gide, 1847-59 ; 4 vol. in-8, demi-veau violet, fil. dor., non rogn. (Rel. de l'époque).ÉDITION ORIGINALE de la traduction de ce " véritable panorama du monde ". Humboldt avait recueilli les matériaux de ce travail pendant son séjour à Paris en 1835. Il a traduit lui-même, ou plutôt rédigé de nouveau les premières feuilles de l'édition française et il a confié la suite à M. Faye, l'un des astronomes de l'Observatoire. Louandre et Bourquelot IV, p. 345. Faye n'a traduit que les 1er et 3e tomes, les tomes 2 et 4 ont été traduits par Ch. Galuski. Bel exemplaire relié à toutes marges.2) Ansichten der Natur, mit wissenschaftlichen Erläuterungen Zweite verbesserte und vermehrte Ausgabe. Stuttgart und Tübingen, Cotta, 1826 ; 2 tomes en 1 vol. in-16, demi-veau bleu, coins, dos orné. (Rel. vers 1840). Deuxième édition des Tableaux de la nature.3) HUMBOLDT (Guillaume). Über die Kawi-Sprache auf der Insel Java, nebst einer Einleitung	5 200.00

	über die Verschiedenheit des menschlichen Sprachbaues... Erster Band. Berlin, Druckerei der Königlichen Akademie, 1836 ; in-4, cart. muet d'attente, non rogn. XXIV pp., CCCCXXX pp., 312 pp., 1 f. errata. ÉDITION ORIGINALE. Premier tome (sur 3). La langue Kawi de l'île de Java. ENVOI AUTOGRAPHE sur la garde : À Monsieur le Dr. de Barante, hommage d'affection respectueuse et de haute estime des Deux frères Humboldt.	
<b>1112</b>	JARDINS. Réunion de 2 ouvrages du XVIII <sup>e</sup> siècle, soit 3 volumes in-12 reliés en veau fauve brun, dos ornés. (Reliures de l'époque)LIGER (Louis). La culture parfaite des jardins fruitiers et potagers, avec des dissertations sur de fausses Maximes que plusieurs Auteurs ont établies jusqu'ici sur la taille des Arbres. Paris, Beugnié, 1702 ; 1 vol. ÉDITION ORIGINALE dédiée à Mansart. 18 ff., 448 pp., 7 ff. Illustr. sur bois in-texte. Relié à la suite, du même auteur : Traité facile pour apprendre à éllever les figuiers. Suite de la culture parfaite des jardins. Id., ibid., 1702 ; 3 ff., 81 pp., (3 pp.) Coins émoussés. - SCHABOL (Roger). La pratique du jardinage... Nouvelle édition, revue, corrigée et ornée de figures en taille-douce. Paris, Debure, 1776 : 2 vol. Frontispice, 14 planches dépl. Ex-libris manuscrit. Cl. Ign. de Barante sur les faux-titres. Coiffes abîmées.	<b>360.00</b>
<b>1113</b>	JOLYCLERC (Nicolas). Phytologie universelle, ou histoire naturelle et méthodique des plantes, de leurs propriétés, de leurs vertus et de leur culture. Paris, Gueffier, Lamy et Croullebois, Impr. Hacquart, an VII (1799) ; 5 tomes en 8 volumes in-8, cartonnages muets roses marbrés, entièrement non rognés. ÉDITION ORIGINALE ornée de 656 planches, la plupart gravées par Martinet d'après les dessins de F. Garsault (numérotées 1 à 640 plus 16 planches numérotées bis ou ter). Le naturaliste Nicolas Jolyclerc est une célébrité lyonnaise. Fort jeune, il entra chez les bénédictins mais il s'occupa moins de théologie et d'histoire (les spécialités de cet ordre) que de botanique. " Aussi, vit-il sans chagrin la Révolution séculariser les couvents (...) Il sollicita et obtint une chaire d'histoire naturelle à l'école Centrale de l'Oise. Là, non content de l'auditoire masculin obligé qu'il entretenait des beautés des trois règnes, il imagina de faire aux dames de Beauvais un cours public de botanique. Tout alla bien tant qu'il ne s'agit que de tiges, racines, cotylédons et pétales : quand le bon bénédictin qui ne possédait sans doute pas l'art de gazer assez la nudité des descriptions et de filer délicatement une phraséologie diaphane pour les uns, inintelligible pour les autres, en fut venu à l'anatomie du pistil et au rôle des houpes qui couronnent les étamines et à l'absorption du pollen, et aux polyandries de Linné, etc. la transparence des détails effaroucha la pudeur des mères, toujours craintives pour leurs filles, et Jolyclerc, à la séance suivante, n'eut à débiter de l'organographie qu'aux banquettes. " Parisot in Biogr. Universelle tome 68. Nissen, tout comme Pritzel décrivent mal cet ouvrage. La meilleure description se trouve dans le catalogue Arpad Plesch II n° 406. De nombreux exemplaires sont incomplets des planches, car l'ouvrage était disponible soit avec les planches comprises dans le texte, soit avec un atlas séparé. EXEMPLAIRE À TOUTES MARGES dans un cartonnage d'attente, charnières fendues à plusieurs volumes. Intérieur très frais.	<b>800.00</b>
<b>1114</b>	JURINE (Louis). Nouvelle méthode de classer les hyménoptères et les diptères. Tome premier. Genève, Paschoud, 1807 ; in-4, cartonnage rose marbré muet, entièrement non rogné. (Cartonnage de l'époque)2 ff., 319 pp., (1 p.), 4 pp., 14	<b>200.00</b>

	planches. ÉDITION ORIGINALE. Seul tome paru, tiré seulement à 250 exemplaires. Les planches 1 à 5 en noir figurent des ailes, des antennes et des mandibules, les pl. 6 à 14 portent 9 sujets coloriés par page d'hyménoptères. L'illustration est de Christine Jurine, la fille de l'auteur. Le médecin et célèbre naturaliste Louis Jurine est né à Genève en 1751 et mort dans la même ville en 1819. Bel exemplaire, non coupé, dans le cartonnage d'attente d'origine.	
<b>1115</b>	LACROIX (Sylvestre-François). Traité des différences et des séries, Faisant suite au Traité du Calcul différentiel et du Calcul intégral. Paris, Duprat, 1800 ; in-4, demi-basane beige, fil. et fleurons dor., tr. jaunes. (Rel. de l'époque)1 f., VIII pp., 582 pp., 1 planche dépl. ÉDITION ORIGINALE. Qq. ff. roussis. - D. S. B. VII p. 549-551.	<b>220.00</b>
<b>1116</b>	LAMARCK (Jean-Baptiste). Flore françoise ou description Paris, Anselin et Pochard, 1778 ; 3 volumes in-8, veau fauve marbré, dos ornés, pièces rouges et vertes, tranches rouges. (Reliure de l'époque)titre tome 1 Titre, 4 pp., CXIX pp., 223 pp., 132 pp. XXIX pp. - Titre, IV pp., 684 pp. - Titre, 654 pp., XX pp., 1 f. ÉDITION ORIGINALE du premier livre de Lamarck. " Le comte de Buffon, séduit par ce botaniste qui se permet de refuser le système de classification de Linné et de défier la méthode naturelle de Jussieu, accepte de faire publier la Flore française par l'imprimerie royale, les gains des ventes revenant à l'auteur (...) Le livre, rédigé en français et dans un style d'une rare efficacité, obtient un vif succès auprès du public. " Benoit Dayrat qui consacre une notice très enthousiaste à Lamarck " l'un des plus grands naturalistes français et l'un des plus grands penseurs de l'histoire naturelle " Les Botanistes et la flore de France pp. 82-100. 8 planches dépliées gravées par Fessard et 1 tableau dépliant. D. S. B. VII p. 585 - Pritzel 5002. Coiffes et coins usés.	<b>1 100.00</b>
<b>1117</b>	LAMARCK (Jean-Baptiste) et CANDOLLE (A. Pyrame de). Flore françoise, ou descriptions succinctes de toutes les plantes qui croissent naturellement en France... Troisième édition Paris, Agasse, 1805-15 ; 5 tomes en 6 volumes in-8, demi-basane fauve, coins, dos lisses, filets dorés, tranches jaunes. (Reliures de l'époque)XVI pp., 224 pp., 388 pp., 1 tableau et 11 planches dépl. - XII pp., 600 pp., 1 grande carte de France botanique dépl. coloriée - 2 ff., 731 pp. - 2 ff., 384 pp. - 2 ff., pp. 385 à 944, 1 f. - 10 pp., 662 pp. La Flore françoise qui fit la première réputation de Lamarck avait d'abord paru en 3 volumes en 1778 puis en 1795. " Cet important ouvrage, le premier de l'auteur, soumis au jugement de l'Académie des Sciences, en reçut la plus brillante approbation. Le gouvernement entraîné par un si beau suffrage et par les sollicitations de Buffon, fit les frais de l'impression au bénéfice de l'auteur. " Cette troisième édition, faite en collaboration avec Candolle est en grande partie originale. Elle contient la description de 6000 espèces. Arpad Plesch 431. Bel exemplaire frais, complet des 11 planches dessinées et gravées par de Sève, ainsi que la grande carte botanique en couleurs gravée par Dezauche fils.	<b>1 200.00</b>
<b>1118</b>	LAMARCK (Jean-Baptiste). Recherches sur les causes des principaux faits physiques... Paris, Maradan, (1794) ; 2 vol. in-8, demi-basane brune marbrée, dos lisses, faux nerfs ornés dorés, tranches jaspées. (Reliure du début XIXe)XVI pp., 375 pp. - 2 ff., 412 pp. - Tableau dépl. au tome 2. ÉDITION ORIGINALE. Cole 739 - Duveen p. 234. Sans la planche du tome 1. Coiffe sup. du 1er tome émoussée.	<b>400.00</b>

1119	LAVOISIER (Antoine-Laurent). Traité élémentaire de chimie présenté dans un ordre nouveau et d'après les découvertes modernes. Seconde édition. Paris, Cuchet, 1793 ; 2 vol. in-8 - Méthode de nomenclature chimique proposée par MM. de MORVEAU, LAVOISIER, BERTHOLET et de FROUCROY. On y a joint un nouveau système de caractères chimiques adaptés à cette Nomenclature par MM. HASSENFRATZ et ADET. Paris, Cuchet, 1787 ; 1 vol. - Ensemble 3 volumes in-8, basane verte mouchetée, encadrements dorés, dos ornés d'amphores, guirlandes et fleurons dorés, pièces rouges. (Reliure de l'époque)1) XLIV pp., 322 pp., 2 tableaux dépl. - VIII pp., 327 pp., 13 planches dépl. Troisième version de la seconde édition, imprimée par Boiste, avec les planches gravées au nom de Mad. Lavoisier, conforme à la description de Duveen, Klickstein. Bibl. Lavoisier n° 158 et planches 21. Qq. rousseurs.2) 2 ff., 312 pp. (avec des erreurs de pagination), 1 grand tableau dépl. à la p. 100 et 6 planches dépl. à la fin. DEUXIÈME TIRAGE de l'ÉDITION ORIGINALE tel que décrit par Duveen Klickstein 123. Rouss. sur certains ff. Les deux ouvrages reliés à l'identique, qq. petites épidermures et usures aux coins.	1 000.00
1120	LINNÉ (Carl von). <i>Philosophia botanica in qua explicantur fundamenta botanica.</i> Vienna, Trattvern, 1783 ; in-8, demi-basane blonde, coins, filets dorés, tranches jaunes. (Reliure du début XIXe)3 ff., 360 pp. 11 planches hors-texte, la onzième paginée 307. Cette édition donnée comme <i>Editio secunda</i> sur le titre, est en réalité la 5ème, parue à Vienne, après celles de 1755, 1763, 1770, 1779. La première édition a paru à Stockholm et Amsterdam en 1751. " Cet ouvrage doit être regardé comme un traité complet de tout le système linnéen pour la botanique. Ceux qui ont adopté le système sexuel ne s'en peuvent passer... " Pulteney. <i>Revue générale des écrits de Linné (1789)</i> , I, pp. 59-63. Bel exemplaire.	100.00
1121	LINNÉ (Carl von). <i>Amoenitates Academicae seu Dissertationes variae physicae, medicae botanicae antehac seorsim editae nunc collectae et auctae...</i> Editio tertia curante D. Jo. Christiano Daniele Schrebero Erlangen, Jo. Jacob Palm, 1787-90 ; 10 volumes in-8, demi-basane fauve, coins, fil. dor., tranches jaunes. (Relié vers 1800) Troisième édition très augmentée, de l'édition donnée par Schreber " Au moment où ses élèves devaient soutenir leurs thèses, Linné les faisait travailler, sous son inspection, à des recherches dont il leur traçait le plan, et qui donnaient lieu, presque toutes, à des dissertations pleines d'intérêt ; il en a rédigé lui-même un nombre suffisant pour remplir 6 volumes qui ont été publiés sous le titre <i>Amoenitates academicae</i> , à Stockholm de 1749 à 1763. Schreber qui les a fait réimprimer à Erlangen en 1785, y a réuni 3 volumes composés de celles qui ont été écrites par les élèves de Linné et seulement présidées par lui. Il existe certainement dans les sciences bien peu de recueils aussi riches en idées neuves ; la physiologie végétale, l'économie des plantes, celle des animaux, la physiologie générale de l'histoire naturelle, y trouvent les matériaux les plus précieux, toujours présentés d'une manière ingénieuse, dans un langage singulier, mais attachant par sa singularité même... " Cuvier, in <i>Biogr. Universelle</i> . 59 planches dépliées (les planches du tome 8, mal placées dans le tome 5). Bel exemplaire frais.	1 600.00
1122	LINNÉ (Carl von). <i>Systema Naturae per Regna tria naturae.</i> Editio decima tertia, aucta, reformata, cura Jo. Frid. Gmelini Lyon, Delamollière, 1789-96 ; 3 tomes en 10 volumes (tome 1 en 7 parties, tome 2 en 2 parties, tome 3 en 1 vol.) -	580.00

	Entomologia, faunae suecicae descriptionibus aucta ; Scopoli, Geoffroy, de Geer, Fabricii, Schrank... curante et augente Carolo de Villers. Id., ibid., 1789 ; 4 vol. - Systema Vegetabilium secundum classes, ordines, genera, species cum characteribus, differentiis... cura Jo. Frid. Gmelin. Id., Bernusset, Delamollière, Falque, 1796 ; 2 vol. Ensemble 16 volumes in-8, demi-chevrette verte, dos lisses avec fil. dor., tr. jaunes. (Reliure du début XIXe) Réimpression lyonnaise de l'édition donnée par J. F. Gmelin à Leipzig en 1788-93. À la fin du 4e tome d'Entomologia on trouve 4 pp. avec un Rapport de MM. les commissaires de l'Académie de Lyon signé Gilibert, Latourette et Vitet au sujet de cette publication. 3 planches dépliantes dans Systema Naturae. Bel exemplaire.	
1123	MAGNÉTISME ANIMAL. Réunion de 3 ouvrages. ; 4 volumes in-8 reliés à l'époque.1) BRUNO (de). Recherches sur la direction du fluide magnétique, dédiées à Monsieur Frère du Roi. Amsterdam et Paris, Gueffier, 1785 ; in-8, veau fauve marbré, dos orné, tranches rouges. (Reliure de l'époque). VIII pp., 206 pp., 8 planches dépliantes. ÉDITION ORIGINALE. L'auteur était introducteur des ambassadeurs du Comte d'Artois. ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur " à Mons. de Barrante (sic) ". Claude-Ignace de Barante a porté quelques corrections et des notes marginales. Dans l'avant-propos où Bruno cite Marat, auteur d'un mémoire sur l'électricité, il note c'est le scélérat trop connu depuis la révolution, il est genevois ; il était médecin. - Caillet 1747.2) DELEUZE (J. P. F.) Histoire critique du magnétisme animal. Paris, Mame, 1813 ; 2 vol., veau marbr., large encadr. fil. et dentelles dor., dos ornés. ÉDITION ORIGINALE. " Ouvrage indispensable dans une bibliothèque magnétique. Il a trouvé grâce devant les antagonistes de la cause de Mesmer qui ne peuvent s'empêcher de reconnaître la bonne foi et l'esprit de conciliation de l'auteur (...) Deleuze ne fut pas seulement un grand magnétiseur occultiste instruit, il eut des relations suivies avec St. Martin et autres grands initiés de l'époque... " Caillet, 2933. Curieuse reliure ornée.3) BERTRAND (Alexandre). Du magnétisme animal en France, et des jugements qu'en ont portés les Sociétés Savantes... suivi de considérations sur l'apparition de l'Extase dans les traitements magnétiques. Paris, Baillière, 1826 ; in-8, demi-veau fauve orné à coins. ÉDITION ORIGINALE. " Ce livre fit sensation lorsqu'il parut. L'auteur soutenait des opinions toutes contraires à celles qu'il avait enseignées jusqu'alors : aussi les critiques ne manquèrent-elles point (...) En résumé le doct. Bertrand est d'avis qu'il n'y a pas d'agent émanant du magnétisme, que la volonté de ce dernier n'est pour rien dans la production des phénomènes et que le sujet s'influence lui-même (...) " Caillet 1083 (longue notice) - Bibl. esoterica 308 : " Le somnambulisme artificiel considéré comme une variété d'extase. Trembleurs des Cévennes, convulsionnaires de Saint-Médard, Gassner, etc. "	1 250.00
1124	MÉDECINE Recueil de 6 publications réunies en 1814 dans 1 vol. in-8, demi-chevrette verte, fil. dor. (Rel. de l'époque)1) RAPPORT adressé à Son. Ex. le ministre de l'Intérieur sur les ouvrages envoyés au concours sur le croup. Par la commission chargée de l'examen et du jugement de ces ouvrages. Paris, Impr. Impériale, 1812 ; 2 ff., 183 pp., 1 f. errata. Rapport signé Lepreux, Hallé, Balleroy, Chaussier, J.J Leroux, Duchanoy, Pinel, Portal et Royer-Collard.2) RECUEIL des observations et des faits relatifs au croup. Id., ibid., juin 1808 ; 140 pp.3) SAGE (B. G.) Moyens de remédier aux poisons végétaux, à ceux qui sont produits par	50.00

	les substances métalliques, et au venin des animaux. Paris, Firmin Didot, 1811 ; X pp., 88 pp.4) SALMADE. Instructions sur le caractère des accidens auxquels les ouvriers mineurs sont exposés et sur la nature des secours qui doivent leur être administrés lorsque ces accidents ont lieu. Paris, Impr. Impériale, 1813 ; 48 pp.5) MOURAIN. Observations sur le traitement des boutons chancreux et ulcères rongeans ou cancéreux sur toutes les parties du corps... Nantes, Malassis, 1811 ; 1 f., II pp., 58 pp.6) HALLÉ. Rapport sur les effets d'un remède proposé pour le traitement de la goutte. Paris, Impr. Impériale, 1809 ; 1 f., 150 pp. Remède de Pradier. Le baron de Barante a fait imprimer par l'imprimerie Malassis à Nantes 2 ff. de faux-titre et titre : Recueil d'écrits relatifs aux Sciences médicales pour être reliés en tête du recueil.	
1125	MÉDECINE Recueil de 7 publications du début XIXe siècle, reliés en 1 vol. in-8, demi-basane blonde, fil. dor., pièce rouge, tr. jaunes. (Rel. de l'époque)1) PETETIN père (Jacques-Henri-Désiré). Électricité animale, prouvée par la découverte des phénomènes physiques et moraux de la Catalepsie hystérique... Lyon, Bruyset, 1805 ; 2 ff., XII pp., 156 pp. ÉDITION ORIGINALE extrêmement rare d'un livre qui reparaîtra en 2 vol. en 1808 peu après la mort du médecin Petetin (Lons-le-Saunier 1744 - Lyon 1808). Caillet 8563 consacre une longue notice à l'édition de 1808 qu'il donne pour l'originale et ajoute : Plusieurs bibliographies indiquent 1805 comme date de cet ouvrage, c'est une erreur.2) HALLÉ (M.) Rapport sur les effets d'un remède proposé pour le traitement de la goutte. Paris, Impr. Impériale, 1809 ; titre, 150 pp.3) AUBERT (A.) Rapport sur la vaccine, ou traité sur cette maladie... Nouvelle édition augmentée du Traité de la Vaccine chez la vache. Paris, Richard,... 1801 ; VIII pp., 88 pp.4) COLON (François). Essai sur l'inoculation de la vaccine, ou moyen de se préserver pour toujours et sans danger de la petite vérole. Paris, l'auteur, Testu, 1801 ; 36 pp.5) RAPPORT sur les vaccinations pratiquées en France en 1806 et 1807. Paris, Impr. Impériale, 1809 ; 2 ff., 155 pp. Envoyé à M. de Barante, préfet du Léman par le Ministère de l'Intérieur le 30 juin 1809, avec les consignes à suivre (pp. 2 à 4 du vol.)6) CADET-DE-VAUX. De la désinfection guytonienne et de l'appareil de désinfection chez Dumotiez, ingénieur en instrumens de physique... Extrait du Journal d'Économie rurale... s. d., 8 pp.7) ODIER (Louis). Instruction sur les moyens de purifier l'air et d'arrêter le progrès de la contagion à l'aide de fumigations de gaz nitrique... Genève, 1801 ; 16 pp.	160.00
1126	MÉDECINE RÉUNION de 5 ouvrages in-8 reliés en demi-veau ou basane de l'époque.1) BANAU (J. B.) Histoire naturelle de la peau, et de ses rapports avec la santé et la beauté du corps. Ouvrage renfermant les vrais moyens de guérir les affections d'artreuses et les maladies chroniques... Paris et Nanterre, 1802 ; ÉDITION ORIGINALE ornée d'un frontispice. L'auteur était le médecin du comte d'Artois. Waller, 648. Bel exemplaire.2) ODIER (Louis). Principes d'hygiène, extraits du Code de santé et de longue vie de Sir John Sinclair. Genève, Paschoud, 1810 ; ÉDITION ORIGINALE. Louis Odier était un célèbre médecin genevois (1748 - 1817). ENVOI AUTOGRAPHE " Offert à M. de Barante [Claude-Ignace, préfet du Léman] comme un léger souvenir du respect, de la reconnaissance et du dévouement de l'éditeur L. Odier "3) JURINE (L.) Mémoire sur l'angine de poitrine. Paris et Genève, Paschoud, 1815 ; ÉDITION ORIGINALE du premier ouvrage consacré à ce sujet. Louis Jurine (Genève 1751 - 1819) était	520.00

	un célèbre naturaliste et chirurgien.4) VACCINE. RAPPORT du Comité Central de la vaccine, établi à Paris par la Société des Souscripteurs pour l'Examen de cette découverte. Paris, Richard, 1803 ; ÉDITION ORIGINALE d'un des premiers rapports publiés en France sur la découverte de Jenner.5) BOUFFEY (Louis-Dominique-Amable). Recherches sur l'influence de l'air dans le développement, le caractère et le traitement des maladies. Paris, Croullebois, 1813 ; ÉDITION ORIGINALE. Beaux exemplaires bien reliés.	
1127	MÉDECINE Réunion de 5 ouvrages ; 6 volumes reliés.1) TISSOT (S. A. D.) Avis au peuple sur sa santé. Troisième édition originale augmentée par l'auteur. Paris, Didot le jeune, 1767 ; 2 tome en 1 vol. in-12, basane fauve marbr., dos orné, tr. rouges. (Rel. de l'époque). Signature de Didot au verso du faux-titre, Ex-libris manuscrit Delaroche sur le titre et étiquette : Monsieur de La Roche. Conseiller au Présidial de Riom. Notes ms. de celui-ci sur les gardes (recettes médicales)2) ORFILA (M. M.) Secours à donner aux personnes empoisonnées ou asphyxiées. Paris, l'auteur, Crochard, Desver, 1818 ; petit in-8, veau brun granit., encadr. guirlande de palmettes dor., dos avec fil. et corolles dor., tr. marbr. (Rel. de l'ép.) ÉDITION ORIGINALE, bel exemplaire.3) CABANIS (P. J. G.) Rapports du physique et du moral de l'homme. Paris, Crapart, Caille et Ravier, 1825 ; 2 vol. in-8, demi-chevrette verte, fil. dor., tr. jaunes. (Rel. de l'ép.) Deuxième édition augmentée, la première est de 1802.4) MERCY (F. C. F. de). Synopsis des fièvres, ou tableaux de plusieurs maladies tirées des I et IIIe liv. des Épidémies d'Hippocrate, avec le texte grec et les versions interlinéaires française et latine... Paris, Valade, 1808 ; in-8, veau blond, large cadre de fil. et dent. dor., dos couvert d'un décor dor., encadr. intér. fil. dor., tr. marbr. (Rel. de l'ép.) ÉDITION ORIGINALE. Mercy est un médecin lorrain né près de Nancy en 1775. Très bel exemplaire.5) HAHN (Lucien). Essai de bibliographie médicale... Paris, Steiheil, 1897 ; in-8, brad. papier marbr. ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur à M. de Chantepic. C'est la thèse du docteur Hahn.	70.00
1128	MÉDECINE - HYGIÈNE. Réunion de 5 ouvrages ; 6 volumes reliés.1) TOURTELLE (Étienne). Éléments d'hygiène, ou de l'influence des choses physiques et morales sur l'homme et des moyens de conserver sa santé. Paris, Brémont, 1815 ; 2 vol. in-8, demi-veau fauve, coins, dos ornés. (Rel. de l'ép.) Troisième édition. Bel exemplaire.2) LANTHOIS. Théorie nouvelle de la phthisie pulmonaire. Paris, Egron, 1818 ; in-8, demi-veau fauve de l'époque. ÉDITION ORIGINALE. ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur à Madame la baronne de Barante.3) PALLOIS (F. V.) Essai sur l'hygiène navale, ou l'hygiène appliquée à préserver du Scorbut les équipages des vaisseaux pendant les voyages de long cours... Paris, Gabon, 1801 ; in-8, basane fauve racinée, dos orné. (Rel. de l'ép.) ÉDITION ORIGINALE rare. Polak 7284.4) SPALLANZANI (Lazare). Mémoires sur la respiration, traduits en français d'après son manuscrit inédit par Jean Senebier. Genève, Paschoud, 1803 ; in-8, demi-veau fauve, coins. (Rel. de l'ép.) ÉDITION ORIGINALE.5) BUNIVA (Michele). Trattato delle varie specie di cholera morbus. Torino, 1831 ; in-8, cart. papier rouge à grains, fil. dor. au dos. (Cart. de l'époque). ÉDITION ORIGINALE dédiée au comte Woronzoff-Daschkoff. Contient à la suite : DEVILLE (J. J.) Mémoire et observations sur l'épidémie de choléra-morbus qui a régné au Bengale pendant l'été de l'an 1818 et ROBERT. Sur le choléra-morbus de l'Inde et des pays méridionaux de l'Europe.	100.00

1129	<p>MÉMOIRES DE LA SOCIÉTÉ ÉTABLIE À GENÈVE pour l'encouragement des Arts et de l'Agriculture. À Genève, 1778-80 ; 2 parties en 1 volume in-4, demi-basane blonde, coins, filets dorés. (Reliure du début XIXe) Titre, 88 pp. - 2 ff., XXVI pp., 1 f., 168 pp. Ces deux parties contiennent les mémoires suivants : Mémoire de M. Jean Jacques PERRET maître coutelier à Paris (sur la trempe de l'acier) - DUPUIS (Jean-Louis). Essai sur la cause de l'infertilité des récoltes en grains dans le territoire de Genève - ARLAUD (François, citoyen de Genève). Mémoire sur un outil aux engrenages pour la roue de champ avec le pignon de la roue de rencontre - [HORLOGERIE]. TINGRY. Mémoire sur les moyens de préserver les Doreurs en pièces de montres des pernicieux effets du mercure réduit en vapeurs - 2 planches gravées à la fin de la première partie - 2e partie : [HORLOGERIE]. CALLET (François). Essai sur les échappements. 4 planches dépl. - [HORLOGERIE]. CHAMBRIER (P. A.) Mémoires sur le laiton - Essai sur les prés (sans nom d'auteur) - [HORLOGERIE]. PREUD'HOMME (Louis Baptiste). Considérations pratiques sur les engrenages des roues et pignons en horlogerie. 2 planches - CHASTEL (baron de). Description d'une machine destinée à séparer l'or et l'argent des terres et scories, par le moyen de la trituration et de l'amalgame. 1 planche dépl. Relié à la suite : RAPPORT du Conseil de perfectionnement de l'École Impériale Polytechnique. Session de 1806. 94 pp. - BARTHEZ (P. J.) Discours sur le génie d'Hippocrate. Montpellier, 1801 ; 55 pp. - FOUQUET (Henri). Discours sur la clinique. Montpellier, an XI ; 100 pp. - Exposé des travaux de l'école de Médecine de Montpellier pendant l'An X. 24 pp. et 7 pp.</p>	110.00
1130	<p>MOHEAU (J. B.) Recherches et considérations sur la population de la France. Paris, Moutard, 1778 ; 2 parties en 1 vol. in-8, demi-basane fauve, fil. dor. (Reliure début XIXe) XV pp., (1 p. errata), 280 pp. (la p. 279 est un tableau dépl.) - 157 pp., (4 pp.) ÉDITION ORIGINALE rare de cet ouvrage dont la plus grande partie est attribuée à Antoine Jean Baptiste AUGET baron de MONTYON, par certains auteurs. Voir Quérard VI, p. 276. Ce livre marque le début de la science démographique en France. - Ined 3221</p>	110.00
1131	<p>O'REILLY (R.) Annales des arts et manufactures, ou mémoires technologiques sur les découvertes modernes concernant les arts, les manufactures, l'agriculture et le commerce. Paris, de l'Impr. des Annales, s. d. [1800 - 1806] ; tomes 1 à 6 et 11 à 24, ensemble 18 vol. in-8, demi-basane brune de l'époque. Périodique mensuel qui parut de 1800 à 1818 et qui comporte en tout 56 volumes. On trouve difficilement la collection complète." Répandre par toute la République la connaissance des découvertes modernes, analyser, extraire de tous les mémoires, essais et brevets d'invention qui ont paru chez nos voisins, les objets qui intéressent essentiellement nos fabriques ; les présenter enfin à nos artistes sous un point de vue facile à saisir, et à l'aide de gravures, les rendre maîtres de ces inventions, telle a été la tâche pénible que nous nous sommes imposée... " Avant-propos du tome 1. Les découvertes relatées dans cette publication concernent le commerce, les beaux-arts, la métallurgie, la technologie, l'hydraulique, la télégraphie, l'agriculture, l'acoustique militaire, la mécanique. On trouve ici La fabrication du fromage de Chester, la distillation du rhum, aussi bien que les moyens de diminuer l'irrégularité des pendules, les pompes à feu, l'emploi du Quercitron dans la teinture, la fabrication du sulfate</p>	200.00

	de soude, la purification des huiles végétales, le moyen de déceler les fraudes dans la fabrication de l'indigo ou encore la conversion du fer en acier, une machine à couper les roseaux qui obstruent les rivières, les vaisseaux sous-marins ou bateaux plongeurs, l'art de fabriquer les aiguilles, la manière de fabriquer des ardoises artificielles, l'art de fabriquer les peaux de chagrin à Astracan avec des peaux d'âne ou de cheval, le sucre de betterave...Tous les volumes comportent des planches gravées, simples ou dépliantes, presque toujours 12 planches par volume, quelquefois 13 ou 14, plus rarement 11.	
<b>1132</b>	OPÉRATIONS GÉODÉSIQUES ET ASTRONOMIQUES pour la mesure d'un arc du parallèle moyen, exécutés en Piémont et en Savoie par une commission composée d'officiers de l'État Major Général et d'astronomes piémontais et autrichiens, en 1821, 1822, 1823. Milan, Imprimerie Impériale et Royale, 1825-27 ; 2 vol. grand in-4, demi-cuir de Russie vert, coins, dos lisses avec filets et arabesques dor., non rogné. (Reliure de l'époque)238 pp. - 412 pp. 9 planches hors-texte comprises dans la pagination du 1er tome. Tirage sur beau papier vélin fort. Sans l'atlas de 14 planches signalées dans les tables.	<b>270.00</b>
<b>1133</b>	OZANAM (Jacques). Récréations mathématiques et physiques... Nouvelle édition, totalement refondue et considérablement augmentée par M. de M***. Paris, Firmin Didot, 1790 ; 4 vol. in-8, demi-basane brune de l'époque. Nouvelle édition, augmentée par De Montucla, de ce classique publié en 1694 et sans cesse réédité au cours du XVIIIe siècle. " M. de Montucla a fait de ces Récréations un livre tout neuf par la multitude d'articles ajoutés, ou substitués dans l'édition qu'il en a donnée " Quérard VI, 536. 90 planches hors-texte. Reliures fanées, coiffes élimées, pièce de tomaison manquante au 2e tome. Le cahier de table mal placé au tome 4.	<b>40.00</b>
<b>1134</b>	PICTET (Charles). Faits et observations concernant la race des mérinos d'Espagne à laine superfine, et les croisemens. Genève, Paschoud, An X (1802) ; in-8, demi-basane beige, coins, fil. dor., tr. jaunes. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE. Charles Pictet de Rochemont (1755 - 1824), célèbre homme d'état et agronome genevois, s'était mis à l'élevage des moutons mérinos dont il perfectionna la race par des croisements afin d'obtenir une laine de plus en plus fine. L'entreprise connut un grand succès. En 1806 un agronome lyonnais recensera plus de 9600 mérinos ou métis dans les environs de Genève. Avant sa publication en volume à Genève, ce texte avait paru deux ans plus tôt dans la Bibliothèque Britannique. Grande planche dépliante gravée montrant un bélier et une brebis avec son agneau du troupeau de Lancy près de Genève. Bel exemplaire.	<b>320.00</b>
<b>1135</b>	[PLUCHE (Noël Antoine)]. Le spectacle de la nature, ou entretiens sur les particularités de l'histoire naturelle... Paris, Frères Estienne et Veuve Estienne, 1749-54 ; 8 tomes en 9 volumes in-12, veau brun, dos ornés. (Reliure de l'époque)Tome 1 (1754) tomes 2 et 3 (1752), tome 4 (1749), tomes 5 et 6 (1752), tome 7 (1751), tome 8, 1 et 2 (1750). Série complète à des dates diverses, comme souvent. 8 frontispices (celui du tome 1 manque) et 203 planches, la plupart dépliantes. Taches sur plusieurs tomes, coiffe sup. du tome 5 élimée.	<b>340.00</b>
<b>1136</b>	RAMOND DE CARBONNIÈRES (baron L. F. E.) Leçons de botanique dictées à Tarbes en février 1797 et mois suivant par Mr. Ramond. Transcrites à Carcassonne sur une copie appartenant au Citoyen Georgest, ingénieur en chef	<b>1 440.00</b>

	du Département de l'Aude. MDCCCI (10e année Républicaine) ; MANUSCRIT de 99 pages grand in-8, cartonnage demi-basane de l'époque. Copie faite en 1802 (par ou pour Claude Ignace de Barante, préfet de l'Aude). Après la parution en 1789 des Observations faites dans les Pyrénées, Ramond suivit les cours de Jussieu et de René Desfontaines au Jardin du Roi à Paris. En 1792, il fuit Paris pour se réfugier dans les Pyrénées à Barèges. Arrêté comme suspect en 1794 il sera emprisonné pendant 7 mois à Tarbes. À partir de 1796 il enseigna à la nouvelle école Centrale de Tarbes comme professeur d'histoire naturelle; Ses cours ont obtenu immédiatement un grand succès. Les Leçons de Botanique, professées en février et mars 1797, semblent n'avoir jamais été imprimées. La première partie traite de la Physique végétale ; la seconde, de la classification des végétaux, méthode Tournefort, méthode Jussieu, des genres de plantes qui croissent naturellement dans le département des Hautes-Pyrénées ou qui y sont le plus communément cultivées. À la fin on trouve un tableau de concordance du système de Linéa avec la méthode de Jussieu. La même année 1797, Ramond entreprend l'expédition vers le sommet du Mont Perdu, avec plusieurs de ses élèves.	
1137	RAMOND DE CARBONNIÈRES (baron L. F. E.) Mémoires sur la formule barométrique de la mécanique céleste, et les dispositions de l'atmosphère qui en modifient les propriétés. Augmentés d'un Instruction élémentaire et pratique, destinée à servir de guide dans l'application du Baromètre à mesure des hauteurs. Clermont-Ferrand, Impr. Landriot, 1811 ; in-4, demi-veau violet, fil. dor., non rogn. (Relié vers 1840) XII pp., 275 pp. ÉDITION ORIGINALE de la réunion de 4 mémoires publiés séparément de 1804 à 1809. Ramond était préfet du Puy-de-Dôme depuis 1806. " Napoléon qui discernait, qui se rappelait si merveilleusement les aptitudes de chacun, avait bien su où il l'envoyait en l'exilant si près des chaînes de montagnes françaises qu'il n'avait point encore vues (...) [Ramond] en déterminait les hauteurs et perfectionnait essentiellement dans le pays même où Pascal avait fait confirmer la théorie du baromètre par une ascension qui variait les hauteurs, la mesure des hauteurs par le moyen du baromètre. Ses études, ses prédictions, étaient devenues proverbiales dans le département. Est-ce que M. le préfet mesurera les conscrits au baromètre ? demandaient les plaisants de la Limagne. " Parisot in Biogr. Universelle 78 p. 1240. Bel exemplaire relié à toutes marges.	750.00
1138	RICHARD (Jérôme). Histoire naturelle de l'air et des météores. Paris, Saillant et Nyon, 1770-71 ; 10 vol. in-12, demi-basane fauve, coins, dos lisses avec filets dorés, tranches jaunes. (Reliure du début XIXe) 1 tableau dépliant (noms des vents) au tome VI ÉDITION ORIGINALE. Le plus important traité de météorologie du XVIIIe siècle. Richard décrit les phénomènes météorologiques et climatiques d'Europe, d'Amérique, d'Afrique et des Terres Australes : changements atmosphériques, pluie, vents, grêle, neige, arcs en ciel, tonnerre, halos, aurores boréales, etc. mais aussi les éruptions volcaniques, feux-follets, insectes lumineux, la nature du feu, étoiles filantes, météores. Né à Dijon en 1720, Jérôme Richard fut chanoine du chapitre de Vezelay. En 1795 il fut élu membre de l'Institut. Bel exemplaire.	360.00
1139	[ROZIER (François) et CLARET de LA TOURETTE (A. L.)] Démonstrations élémentaires de botanique, contenant les principes généraux de cette science,	150.00

	les fondemens des Méthodes et les éléments de la physique des végétaux. Quatrième édition revue avec soin, augmentée de notices raisonnées sur les principaux auteurs... Lyon, Bruyset, 1796 ; 4 forts volumes in-8, demi-basane fauve marbrée, filets dorés. (Reliure de l'époque)Les deux premières éditions de cet ouvrage ont paru en 1766 et en 1773. La 3e, ainsi que celle-ci ont été publiées par J. Emmanuel GILIBERT. 13 planches dépliantes gravées. - Nissen 703 - Pritzel 5084.Il existe pour cette édition 2 vol. in-4 d'atlas regroupant les planches de Richier de Belleval, qui manquent à cet exemplaire. Étiquette de G. J. Manget, libraire à Genève.	
<b>1140</b>	RUEL (Jean de). <i>De Natura stirpium libri tres.</i> Paris, Simon Colines, 1536 ; fort volume in-folio, veau brun moucheté, encadrement fil. dor., dos orné. (Reliure ancienne refaite au XIXe s.)6 ff. n. ch., 884 pp., 62 pp. Titre illustré, dans un grand encadrement avec tonnelle de vigne, fontaine, parterre de fleurs et fruits avec des personnages. Ce titre a été spécialement exécuté pour ce volume.ÉDITION ORIGINALE de ce célèbre traité de botanique médicinale par Jean de Ruel, le médecin de François Ier, né à Soissons en 1479, mort en 1537. Il fut régent de la faculté de Médecine de Paris, puis chanoine à Notre-Dame de Paris. Ce livre est cité par Mortimer. French 16th Cent. books Harvard comme un des plus beaux livres de son temps. Le titre illustré a été attribué à Oronce Finé. L'ouvrage n'est pas entièrement original, c'est une compilation de divers auteurs plus anciens, mais c'est une des premières tentatives pour populariser la botanique. Voir la notice de Fred Schreiber. Simon de Colines 143 - Renouard. Colines 267.69 - Mortimer 471.Exemplaire provenant de la bibliothèque de Prohet, avec sa signature sur le titre. Le titre qui était endommagé (manques sur bord extérieur) a été doublé. Le corps du volume est frais, belles marges, mais tache noire dans le bas des pp. 98-99, qq. mouillures, l'angle inf. des 4 derniers ff. d'index est rongé. Reliure refaite au XIXe s. mais on a gardé le dos de l'ancienne reliure du XVIe.	<b>2 200.00</b>
<b>1141</b>	SCARPA (Antonio). <i>Traité pratique des maladies des yeux, ou expériences et observations sur les maladies qui affectent ces organes...</i> Traduit de l'italien sur le manuscrit, sous les yeux de l'auteur, et augmenté de notes par J. B. F. LÉVEILLÉ. Paris, Buisson, 1802 ; 2 volumes in-8, demi-basane fauve, coins, filets dorés, tranches jaunes. (Reliure de l'époque)2 ff., 411 pp. - 2 ff., 314 pp. - 3 planches gravées dépliantes. ÉDITION ORIGINALE de la traduction française par J. B. F. Leveillé qui avait suivi les cours de Scarpa à l'université de Pavie.Ce livre important, publié en Italie en 1801, est le premier traité sur ce sujet paru dans ce pays. Il valut à Antoine Scarpa (1747 - 1832) le titre de " père de l'ophtalmologie italienne ". Les 3 planches montrent les voies lacrymales, l'anatomie des yeux, certaines maladies et les instruments de chirurgie.Relié à la suite du tome 2 : BEER (G. J.) <i>Moyens infaillibles de conserver sa vue en bon état jusqu'à une extrême vieillesse. Et la rétablir et la fortifier lorsqu'elle est affoiblie...</i> Seconde édition, revue et corrigée. Paris, Monnot et Antoine, 1804 ; 1 f., X pp., 168 pp. et 1 planche hors-texte. Important traité d'hygiène des yeux par Georg Joseph Beer, le fondateur de l'école viennoise d'ophtalmologie.	<b>200.00</b>
<b>1142</b>	SCIENCES. Réunion de 5 ouvrages, soit 10 volumes.1) DUMÉRIL (Constant). <i>Zoologie analytique, ou méthode naturelle de classification des animaux, rendue plus facile à l'aide de tableaux synoptiques.</i> Paris, Allais, 1806 ; in-8, demi-	<b>220.00</b>

	chevrette verte de l'époque. ÉDITION ORIGINALE dédiée à Lacépède.2) CUVIER. Rapport historique sur les progrès des sciences naturelles depuis 1789 et sur leur état actuel... Paris, Impr. Impériale, 1810 ; in-8, demi-veau vert, dos orné. (Relié vers 1830). ÉDITION ORIGINALE.3) HALL (James). Description d'une suite d'expériences qui montrent comment la compression peut modifier l'action de la chaleur. Trad. de l'anglais par A. PICTET. Genève, Paschoud, 1807 ; in-8, demi-basane fauve à coins, fil. dor. (Rel. de l'époque). ÉDITION ORIGINALE ornée de 5 planches gravées dépliantes.4) SENEBIER (Jean). Essai sur l'art d'observer et de faire des expériences. Seconde édition considérablement changée et augmentée. Genève, Paschoud, 1802 ; 3 vol. in-8, demi-basane fauve à coins, fil. dor. (Rel. de l'époque).5) TEDENAT (P.) Leçons élémentaires d'arithmétique et d'algèbre - Leçons élémentaires de géométrie et de trigonométrie (avec 10 pl. dépl.) - Leçons élémentaires de mathématiques (2 vol. avec 6 pl. dépl.) À Rodez, chez l'auteur ; Paris, Duprat, 1798-1801 ; ensemble 4 vol. in-8, demi-chevrette verte de l'époque.	
1143	SCIENCES. Réunion de 8 ouvrages en 9 volumes.1) CONDILLAC. La langue des calculs. Ouvrage posthume et élémentaire... Bâle, Tourneisen ; Paris, Volland, an VII (1799) ; 2 tomes en 1 vol. in-8, basane marbrée, dos orné. (Reliure de l'époque) - 1 f., 234 pp. - 1 f. 251 pp.2) BREMONTIER (Nicolas Th.) Recherches sur le mouvement des ondes. Paris, Firmin-Didot, 1809 ; in-8 demi-chagrin brun, non rogn. (Rel. vers 1880). ÉDITION ORIGINALE. Bremontier (1738 - 1809) était inspecteur des Ponts-et-Chaussées. 6 planches gravées dépliantes.3) CUVIER (baron G.) Discours sur les Révolutions de la surface du globe et sur les changements qu'elles ont produit dans le règne animal. Troisième édition française. Paris, Dufour et D'Ocagne, 1825 ; in-8, demi-veau orné à coins. (Rel. de l'époque). - 6 planches gravées dépl. et 2 tableaux dépl.4) BERTRAND (Louis). Renouvellement périodiques des continens terrestres. Seconde édition, corrigée et considérablement augmentée. Genève, Paschoud, 1803 ; in-8, demi-bas. brune de l'époque. 1 planche dépliante.5) HAÜY (R. J.) Traité élémentaire de physique... Paris, Impr. Delance et Lesueur, 1803 ; 2 vol. in-8, bas. brune granit de l'époque. 23 pl. dépl. (sur 24), la pl. 17 manque.6) FRANCOEUR (L. B.) Traité de mécanique élémentaire à l'usage des élèves de l'École Polytechnique, rédigée d'après les méthodes de R. Prony. Paris, Impr. Perronneau, an IX (1801) ; in-8 demi-bas. brune ornée de l'ép. ÉDIT. ORIG.7) WALCKENAER (C. A.) Cosmologie ou description générale de la terre... Paris, Deterville, 1815 ; in-8, veau granit., encadr. dent. dor., dos orné, tr. marbr. (Rel. de l'ép.) ÉDIT. ORIG. Les pp. 530-654 concernent l'Amérique. - Sabin 100.990 - Bel ex.8) QUESNÉ (J. S.) Lettres à Madame de Fronville sur le psychisme. Troisième édition revue, corrigée et augmentée... Paris, 1814 ; in-12, demi-veau fauve, coins, dos orné. (Reliure de l'époque).	150.00
1144	SÉBILLOT (Paul). Le Folk-Lore de France Paris, Guilmoto, 1904-1907 ; 4 vol. grand in-8, demi-chagrin brun, non rogn., couv. (Rel. de l'époque)ÉDITION ORIGINALE de cet ouvrage important de Paul Sébillot (1843 - 1918), le promoteur des traditions populaires. Le tome 1 décrit les traditions populaires, légendes et croyances concernant le ciel, les astres, météores, les esprits de l'air ; la terre, montagne, forêts, rochers, le monde souterrain, les grottes... Le tome 2, la mer, les eaux douces. Le tome 3, la faune et la flore. Le tome 4, le peuple et l'histoire.	220.00

1145	SENEBIER (Jean). Physiologie végétale, contenant une description des organes des plantes et une exposition des phénomènes produits par leur organisation. Genève, Paschoud, 8 (1800) ; 5 volumes in-8, demi-basane fauve, coins, dos lisses avec filets dorés, pièces de titre et de tomaison. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE. Comme l'indique une note à la fin du dernier tome, le second volume qui saute de la page 208 à 229 est bien complet ainsi. Bel exemplaire de ce livre important sur l'anatomie végétale, la photosynthèse, la génération des plantes, etc. Pritzel 8609.	200.00
1146	SENEBIER (Jean). Rapports de l'air avec les êtres organisés ou Traité de l'action du poumon et de la peau des animaux sur l'air, comme celles des plantes sur ce fluide... Genève, Paschoud, 1807 ; 3 vol. in-8, demi-basane fauve, coins, dos lisses, fil. dor., pièces roses. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE de ces traités tirés des journaux d'observation et d'expériences de Spallanzani et des propres observations de Jean Senebier. Au sujet de ce grand naturaliste voir Haag IX, 250-52. Bel exemplaire.	360.00
1147	SERRES (Olivier de). Le Théâtre d'agriculture et mesnage des champs... Nouvelle édition conforme au texte, augmentée de notes et d'un vocabulaire. Paris, Madame Huzard, an XII (1804)-1805 ; 2 volumes in-4, demi-basane blonde, coins, fil. dor., tranches jaunes. (Reliure de l'époque)CXCII pp., 672 pp. - XLIV pp., 948 pp. - Portrait, 18 planches et 2 belles vignettes en-tête Une des éditions les plus recherchées de cette œuvre importante qui parut pour la première fois en 1600. Le plus grand des anciens agronomes français est né à Villeneuve-de-Berg dans le Vivarais en 1539. Tout ce qu'une longue pratique et une vaste érudition peuvent apporter se trouve dans le Théâtre d'agriculture. Cette édition, publiée par la Soc. d'Agriculture du département de la Seine est la plus complète de toutes. Après un siècle d'oubli, elle est un véritable monument digne de celui qui fut proclamé patriarche de l'agriculture française. Vicaire 789 - Brunet V, 212 - Bitting 430 - Oberlé Fastes 612. Barante, préfet du dép. de l'Aude à Carcassonne figure dans la liste des souscripteurs au début du tome 1er. Il s'agit de Claude-Ignace qui fut préfet de l'Aude de 1800 à 1802 avant d'être nommé préfet du Léman (1802 - 1810).	700.00
1148	SIGAUD DE LA FOND (Joseph-Aignan). Précis historique et expérimental des phénomènes électriques, depuis les origines de cette découverte jusqu'à nos jours. Paris, Rue et Hôtel Serpente, 1781 ; in-8, veau fauve marbré, dos orné, tr. rouges. (Reliure de l'époque)XVI pp., 742 pp., 1 f. (privil.) - 9 planches dépliantes. ÉDITION ORIGINALE de cet important traité sur les phénomènes électriques et magnétiques, qui résume les théories alors en cours : utilisation de l'électricité en médecine et la théorie de Benjamin Franklin, le planétaire électrique de Grey, les travaux d'Otto Guericke, Grey et Wheeler, Wall, Dufay, Nollet (dont il était le disciple)... Les 9 planches gravées par Sellier montrent diverses machines électriques en usage à l'époque et des expériences sur l'électricité. Poggendorff II, 927 - D. S. B. XII, 427. Bel exemplaire.	300.00
1149	[SIGAUD de LAFOND (Joseph Aignan)]. Dictionnaire des merveilles de la nature par A. J. S. D. professeur de physique. Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée par l'auteur. Paris, Delaplace, an X (1802) ; 3 vol. in-8, veau brun moucheté, dos lisses ornés. (Reliure de l'époque)Édition fortement augmentée. La première de 1781 était en 2 volumes. J. A. Sigaud de	290.00

	Lafond (Bourges 1730 - 1810) fut un disciple de l'abbé Nollet. Il a enseigné la physique expérimentale au collège Louis-le-Grand. Ce dictionnaire a connu un grand succès et fut traduit en allemand dès 1782. Bel exemplaire.	
1150	[SOCIÉTÉ ROYALE DE TURIN]. <i>Miscellanea philosophico-mathematica Societatis privatae Taurinensis</i> (tome 1), puis <i>Mélanges de philosophie et de mathématique de la Société Royale de Turin</i> (tomes 2 à 5). Turin, Imprimerie Royale, 1759-73 ; 5 vol. in-4, demi-basane fauve, coins, dos lisses avec filets dorés, tranches jaunes. (Reliure du début XIXe) Tête de collection de cette importante publication. Vers le milieu de 1757, le comte de Saluce, Louis de La Grange et Jean-François Cigna, passionnés de physique et de mathématiques se sont associés pour faire des expériences. En 1759, sous les auspices du roi Victor Amédée, ils publièrent le premier volume. Haller et Euler s'étaient joints à la Société, puis trois nouveaux associés et, de fil en aiguille, il se créa une académie et les publications de cette académie. Tome 1 : 4 ff. (fx-titre, titre en latin, dédicace au duc de Savoie avec vignette gravée), 51 pp., 146 pp., X pp., 146 pp., 3 ff., 4 planches dépl. Contient une dissertation en latin de J. F. CIGNA sur les baromètres et thermomètres, un mémoire du comte de SALUCE. Sur la nature du fluide élastique qui se développe de la poudre à canon. 2 dissertations de Louis de LAGRANGE sur l'intégration d'une équation différentielle à différences finies et des Recherches sur la nature et la propagation du son, ainsi que des opuscules de J. B. GABER, M. A. PLAZZA, A. BERTRAND et DAVIET de FONCENEX. Tome 2 : 3 ff., 224 pp., 344 pp., 108 pp., 5 planches et 1 carte dépl. Contient : A. HALLER. <i>Emendationes et auctaria ad stirpium helveticarum historiam</i> (sur la flore suisse). CIGNA. <i>De motibus electricis experimentum</i> . Un article sur la Flore Corse de F. VALLA. Une lettre de EULER à LAGRANGE. Un essai d'une nouvelle méthode pour déterminer les maxima et les minima des formules intégrales indéfinies par LAGRANGE et plusieurs autres dissertations par DAVIET de FONCENEX, le P. GERDIL, L. RICHER et CARENA. Tome 3 : 3 ff., 220 pp., 4 pl. dépl., 396 pp., 2 ff., 3 planches. Contient : MACQUER. Mémoire sur la différente dissolubilité des sels neutres dans l'esprit de vin. SALUCES. De l'action de la chaux vive sur différentes substances. Expériences pour chercher les causes des changements qui arrivent au sirop violat par le mélange de différentes substances. DANA (J. P.) <i>De hirudinis nova speciae, noxa...</i> De quibusdam urticae marinae... EULER. Sur le mouvement des cordes vibrantes - Recherches sur le mouvement des cordes inégalement grosses - Recherches sur la construction de nouvelles lunettes. Du même, 2 recherches mathématiques et de LAGRANGE Solution de différents problèmes de calcul intégral. Des extraits de lettres de D'Alembert à Lagrange. Tome IV : 3 ff., 205 pp., 345 pp., (3 pp.), 4 planches dépl. Contient 3 articles de CONDORCET sur les équations différentielles. LAGRANGE, 3 mémoires : équations différentielles, mouvement d'un corps attiré vers deux centres fixes - Sur la méthode des variations. LAPLACE Recherches sur le calcul intégral aux différences infiniment petites, et aux différences finies. Mémoires de SALUCES sur la trompe du cousin et sur celle du taon, de MONNET sur la cause de la décomposition du nitre et du sel marin par les intermèdes terreux - Au sujet du minimum - Sur la combinaison du mercure avec le tartre. DANA <i>Descriptio et usus agarici seu boleti pellicei...</i> Tome V : 5 ff., 214 pp. - 267 pp., 5 planches dépl. CONDORCET Mémoire sur différentes	2 600.00

	questions d'analyse - Mémoire sur les solutions particulières des équations différentielles. MONGE Mémoire sur la détermination des fonctions arbitraires dans les intégrales. LAGRANGE Mémoires sur la figure des colonnes - Méthode pour le calcul des probabilités. CIGNA De electricitate - De respiratione. MOUROUX Examen physico-chimique sur la couleur des fleurs. ALLIONI Au sujet des plantes du Jardin Royal de Turin et divers autres mémoires de chimie par MAQUER, SALUCE, GERDIL...	
1151	STATISTIQUE - PAUPÉRISME Recueil de 7 publications reliées en 1 vol. in-8, demi-basane fauve, coins, fil. dor., tr. jaunes. (Relié vers 1800)1) LAVOISIER, DELAGRANGE et autres. Collection de divers ouvrages d'arithmétique politique. Paris, Impr. Corancez et Roederer, an IV ; 64 pp.2) PEUCHET (J.) Essai d'une statistique générale de la France. Paris, Testu, an IX ; 78 pp.3) DRALET. Plan détaillé de topographie. Paris, Huzard, an IX ; 72 pp.4) MOURGUE (J. A.) Essai de statistique. Paris, Maradan, an 9 ; VIII pp., 76 pp., 9 tableaux dépl.5) FRANÇOIS de NEUFCHATEAU. Analyse des annuaires statistiques du département du Bas-Rhin pour les années VII, VIII et IX... Paris, 1802 ; tiré à part : titre, pp. 227 à 360.6) SINCLAIR (John). Prospectus d'un ouvrage intitulé : Analyse de l'état politique d'Écosse d'après les rapports des ministres de chaque paroisse... Londres, 1792 ; XVI pp., 144 pp.7) SINCLAIR (J.) Essai sur la longévité et questions proposées sur ce sujet intéressant. Paris, Impr. Valade, 1802 ; 24 pp.	900.00
1152	TAPIE (J.) Formulaire pratique de Bordeaux, ou Recueil des formules habituellement employées par les principaux médecins de cette ville. Bordeaux, Chaumas-Gayet ; Paris, Colas, s. d. (vers 1835 - 40) ; in-16, maroquin rouge, encadrement guirlande dorée, dos orné d'arabesques dorées, tranches dorées. (Reliure de l'époque)Petit formulaire publié par un pharmacien bordelais. C'est " un choix raisonné des formules pharmaceutiques les plus usitées par les principaux médecins de Bordeaux. Ces formules se trouvaient éparées dans divers journaux de médecine, et plusieurs sont encore manuscrites dans les officines. En les réunissant, l'auteur a eu pour but d'éviter à MM. les médecins et chirurgiens, des recherches souvent fastidieuses et une perte de temps..." Sur le titre, Monsieur Tapie se dit membre de diverses sociétés et académies, parmi lesquelles la Société de Médecine de Saint-Pétersbourg. Aussi, son livret est-il dédié à M. de Barante, Pair de France, Ambassadeur à Saint-Pétersbourg. Hommage au savant littérateur, à l'historien profond à qui je dois une partie de mon instruction, et dont la bienveillance me flatte autant qu'elle m'honore. Touché par cette dédicace imprimée en tête du livre, Son Excellence a fait relier la chose en plein maroquin.	130.00
1153	THENARD (Louis-Jacques). Traité de chimie élémentaire, théorique et pratique. Paris, Crochard ; impr. Lebègue, 1813-16 ; 4 vol. in-8, plein veau fauve, tranches marbrées. (Simier fils)ÉDITION ORIGINALE de ce traité qui sera plusieurs fois réimprimé. L. J. Thénard était à cette époque professeur de chimie à l'école Polytechnique. Son traité est dédié à Gay-Lussac. 5 tableaux dépliants et 32 planches gravées hors-texte. Bel exemplaire relié par Adolphe Simier.	180.00
1154	THILORIER (Jean-Charles). Système universel, ou de l'univers et de ses phénomènes considérés comme les effets pour cause unique. Paris, chez l'Auteur, 1815 ; 4 vol. in-8, demi-veau beige, coins, fil. dor. aux bords, dos lisses ornés de grecques et cabochons dor., tr. marbr. (Rel. de l'époque)ÉDITION	200.00

	ORIGINALE, dédiée au duc d'Angoulême. 6 planches hors-texte. Jean-Charles Thilorier (né vers 1750, mort à Paris en 1818) est un fou littéraire. " Pour l'auteur de ce volumineux système, la matière a reçu de Dieu l'existence, la gravitation et la fluidité. Ainsi Dieu a pourvu au " plus parfait des univers possibles ". Cette dernière conséquence paraîtra toujours paradoxale à ceux qui considèrent comme une imperfection dans l'ouvrage de Dieu, les accidents qui troubent leurs jouissances ; mais je vais répondre d'avance à la plus forte de leurs objections en prouvant que le mal physique et le mal moral contribuent à la perfection de l'univers. " Blavier p. 533. Dans l'introduction, Thilorier ne cache pas qu'il se propose de fonder une école nouvelle. Exemplaire finement relié.	
1155	THORNTON (John). Preuves de l'efficacité de la vaccine, suivies d'une réponse aux objections formées contre la vaccination, contenant l'histoire de cette découverte... Traduction littérale de l'anglais par M. Dufour. Paris, Chomel, 1808 ; suivi de 2 autres ouvrages, le tout relié en 1 vol. in-8, demi-basane fauve, coins, fil. dor., tranches jaunes. (Reliure de l'époque)2 ff., III pp. (dédicace à Cambacérès), XL pp. (préface du traducteur), 6 pp. de table, 2 pp. (avertissement), 214 pp., 1 f. errata - 2 planches hors-texte. ÉDITION ORIGINALE de la traduction. Le traducteur, médecin de l'hospice Impérial des Quinze-Vingt, dédie son travail à Cambacérès " Si cette traduction propage les lumières sur une découverte, la plus important peut-être du dernier siècle, les Français qui verront votre nom à la tête du livre, seront convaincus... de la solidité des principes qu'il renferme, et votre approbation achèvera de vaincre les préjugés (...) et dissipera les inquiétudes que la malignité a cherché à répandre sur la vaccine. " Les 2 planches montrent les diverses périodes du vaccin. Waller 9568 donne la date de 1807. Relié à la suite :1) MONGENOT (L. A.) De la vaccine considérée comme antidote de la petite vérole. Paris, Méquignon, an XI - 1802 ; XIV pp., 1 f. de table, 118 pp.2) SÉANCE GÉNÉRALE de la SOCIÉTÉ CENTRALE établie pour l'extinction de la petite Vérole en France, par la propagation de la vaccine, tenue le 12 juin 1806. Paris, Impr. Impériale, 1806 ; publication du ministère de l'Intérieur. 130 pp.	350.00
1156	[THOUVENEL (Pierre)]. Traité sur le climat de l'Italie considéré sous ses rapports physiques, météorologiques et médicaux... par le Dr. T*** Ancien Inspecteur des Hôpitaux Militaires et des Eaux Minérales de France, Proto-Médecin de la province d'Alsace... Vérone, Impr. Giuliani, 1797-98 ; 4 vol. in-8, demi-veau blond, non rogné, couv. muettes bleues conservées. (Relié vers 1860)2 ff., 312 pp. - 2 ff., 312 pp. - 2 ff., 312 pp. - 2 ff., 312 pp. - ÉDITION ORIGINALE. Premier travail scientifique sur tous les aspects du climat en Italie. Pierre Thouvenel, né en Lorraine en 1747, mort à Paris en 1815, est l'auteur de nombreux ouvrages de médecine et de chimie. Il fut le premier en France à écrire sur le galvanisme. Il quitta la France en 1790 pour se retirer en Italie. C'est là qu'il fit paraître cet ouvrage " estimé et instructif dans lequel il se montre physicien judicieux, médecin profond et où il ne craint pas d'attaquer avec force les opinions reçues et professées par les hommes les plus marquants, lorsqu'elles lui paraissaient erronées. " H. de La Porte in Biogr. Universelle. Exemplaire relié à toutes marges.	240.00
1157	TISSOT (Samuel-Auguste). Œuvres complètes. Nouvelle édition publiée par M. (Alex.) P. Tissot, précédée d'un précis historique sur la vie de l'Auteur et accompagnée de notes par M. J. N. Hallé. Paris, Allut, 1809-13 ; 11 volumes in-8,	870.00

	veau fauve raciné, encadrements de dentelles dorées, dos recouverts d'un treillis, fleurons et frises dorés, pièces rouges et vertes, tranches dorées. (Relié vers 1820)Portrait gravé par Blanchard d'après Fontaine.Bel exemplaire, complet des 11 volumes, de cette édition des œuvres du fameux médecin suisse Tissot (1728 - 97). Pleines reliures ornées, toutes tranches dorées, avec sur les plats du 1er volume un blason couronné au chiffre B (Barante).	
<b>1158</b>	VENTENAT (Étienne-Pierre). Tableau du règne végétal selon la méthode de Jussieu. Paris, Imprimerie J. Drisonnier, an VII (1798) ; 4 vol. in-8, demi-veau fauve à coins, dos lisses, fil. dor., pièces rouges. (Reliure de l'époque)2 ff., LXXII pp., 627 pp., (1 p.) - 2 ff., 607 pp. - 2 ff., 587 pp., (1 p.) - 2 ff., 265 pp. 24 planches dessinées par H. J. REDOUTÉ gravées par Sellier.Le botaniste E. P. Ventenat (Limoges 1757 - Paris 1808), donne ici une traduction de <i>Genera Plantarum</i> d'A. L. de Jussieu, qu'il complète par des indications sur les usages et l'histoire des végétaux. Les illustrations de Redouté sont gravées par François-Noël Sellier. Signature autographe de l'auteur sur le faux-titre du 1er tome. Le titre du 1er vol. est orné d'une branche fleurie avec la devise <i>Grati animi et amicitiae pignus</i> (en gage d'amitié), la fleur étant une <i>Jussiaea</i> (jussie) en hommage à Jussieu.	<b>260.00</b>
<b>1159</b>	VITET (Louis). Médecine vétérinaire Lyon, Périsse, 1771 ; 3 vol. in-8, basane fauve marbrée, dos ornés, tr. rouges. (Reliure de l'époque)2 ff., VII pp., 742 pp., 1 f. - 2 ff., 834 pp., 12 ff. de table - 4 ff., 349 pp., 1 f., 269 pp., 5 ff. (table, errata, privil.) ÉDITION ORIGINALE de ce traité important. Le 1er tome contient l'exposition de la structure et des fonctions du cheval et du bœuf, le 2e traité des maladies du cheval, du bœuf, de la brebis, etc. le 3e traite des médicaments et analyse les auteurs qui ont écrit sur l'art vétérinaire depuis Végèce.Louis Vitet (1736 - 1809) est une célébrité lyonnaise. Il avait étudié la médecine à Montpellier et à Paris avant de s'installer comme médecin à Lyon, sa ville natale. Il s'est ensuite adonné à l'étude de la médecine vétérinaire. Il consacra à ses recherches 9 années d'un travail opiniâtre et des sommes considérables. Maire de Lyon, élu député du Rhône en 1792, il fut décreté d'arrestation au moment de l'insurrection de Lyon. Il se réfugia en Suisse et revint en 1794. Devenu membre du Conseil des Cinq Cents, il protesta contre le coup d'état de Brumaire et fut exclu du corps législatif et ne se consacra plus qu'à ses travaux scientifiques. - Menessier de La Lance II, 632-633.Petite déchirure sur la p. 173 du 3e tome, coiffes un peu émoussées, petites épidermures sur 2 plats, sinon bel exemplaire.	<b>150.00</b>
<b>1160</b>	WALLERIUS (J. Gotschalk) [D'HOLBACH]. Minéralogie ou description générale du règne minéral. Paris, Durand, Pissot, 1753 ; 2 vol. in-8, veau brun marbr., dos ornés, tr. rouges. (Reliure de l'époque)XLVII pp., 589 pp., (7 pp. errata et privil.) - Titre, 284 pp., 256 pp. - 4 planches dépliantes. ÉDITION ORIGINALE de la traduction du baron d'Holbach, de <i>Mineralogia</i> publié en Suède en 1747 par J. Gotschalk Wallerius (1709 - 1785).Au tome 2 on trouve, à la suite de la Minéralogie, un autre traité de Wallerius : <i>Hydrologie, ou description du règne aquatique, divisée par classes, genres, espèces et variétés, avec la manière de faire l'essai des eaux.</i> (pp. 269 à 284 puis 1 à 228).Le baron d'Holbach possérait lui-même une importante collection de minéraux. Sa traduction a été faite d'après l'édition allemande de 1750, préférable à l'originale suédoise de 1747. - Vercruyse 1753D1.	<b>500.00</b>

1161	AIN. Mélanges sur le département de l'Ain. Recueil de 14 pièces reliées en 1 vol. in-8, demi-basane brune, fil. dor. (Relié vers 1860) 1) RECUEIL de différents ouvrages patriotiques, imprimés par les soins de DORFEUILLE et MILLET, en mission avec ALBITTE, représentant du peuple, envoyé dans les départemens de l'Ain et du Mont-Blanc. À Bourg, Impr. de Philipon, s. d., 64 pp. in-12. Rare impression révolutionnaire de Bourg-en-Bresse, catéchisme républicain, conseils aux citoyens... 2) LES SANS-CULOTTES DE BOURG RÉGÉNÉRÉ, chef-lieu du départ. de l'Ain, députés par la commune entière, pour faire connaître à la Convention Nationale les crimes de ses oppresseurs depuis 14 mois. 56 pp., in-8. Déchirure avec manque à l'angle inf. p. 51. 3) JOLIBOIS (abbé). Histoire de la ville et du canton de Trévoux... Lyon, Vingtrinier, 1853 ; 2 ff., 117 pp. in-8, frontispice, 1 pl. hors-texte et 1 carte dépl. 4) LE DUC (Philibert). Les Noëls bresans de Bourg ; de Pont-de-Vaux et des paroisses voisines... suivis de six noëls bugistes... Bourg-en-Bresse, 1845 ; XIII pp., 3 ff., 176 pp. dont 8 de musique notée. 5) ANNUAIRE du départ. de l'Ain pour l'année 1850. Bourg-en-Bresse, 1845 ; 64 pp. in-86-12) DEBOMBOURG. Poizat, Lalleyriat, Neyrolles. Nantua, s. d. ; 31 pp. - Port, Geovressiat, Brion, 38 pp. - corcelles, Champdor, 48 pp. - Arbent, Dortan, Veyziat, Bouvent. 51 pp. - Bellignat, Groissiat, Martignat. 39 pp. - Brénot. 67 pp. - Chevillard, Condamine, Vieu-D'Izenave. 40 pp. 13) DALLEMAGNE (Léon). Notice sur Antony Viot, peintre-paysagiste. Bourg-en-Bresse, 1866 ; 21 pp. avec portrait (photogr. originale). 14) BAUX (Jules). Compte-rendu de l'ouvrage intitulé Les Moines et leur influence sociale... par M. Martin, curé de Ferney. 30 pp.	110.00
1162	ANDRIEUX (Jules). Histoire de l'Agenais. Paris, Picard ; Agen, Ferran, 1893 ; 2 vol. in-8, demi-veau prune, dos couverts d'un décor à froid, tr. jaspées. (Reliure de l'époque). ÉDITION ORIGINALE.	140.00
1163	AVIGNON. Recueil de 33 publications, la plupart de l'époque de la Révolution, reliées en 1 vol. in-4, demi-basane beige du XIXe s. Important ensemble sur les troubles d'Avignon en 1792-93, et quelques pièces du XIXe s. 1) COURTET (Jules). Notice historique et archéologique sur Avignon, accompagnée d'un plan inédit du Palais des Papes. Paris, Leleux, 1855 ; 32 pp., 1 plan dépl. 2) CANRON (A.) Le Palais des Papes. Notice historique et archéologique. Avignon, Aubanel, 1860 ; in-8, 31 pp. 3) MÉMOIRE publié par le Lycée de Vaucluse et rédigé par ses commissaires sur les inondations de la ville d'Avignon, antérieures à celle de 1755. Avignon, Berenguier, an 10 (1802) ; 19 pp., 4 pp., in-8. 4) DUFOURNY (L. P.) Des droits des Avignonois à la plus entière liberté. Paris, Impr. Chalon, 1790 ; 16 pp. in-8. 5) LETTRE à l'Assemblée Électorale du dép. du Vaucluse aux directoires des départemens circonvoisins. Avignon, 27 mars 1791 ; 4 pp. in-4. 6) PROCLAMATION de l'Assemblée électorale du départ. du Vaucluse pour la tranquillité publique. Avignon, Tournal, (1791) ; 13 pp., in-8. 7) EXTRAIT des registres des arrêtés de l'Assemblée... du Vaucluse, séante à Avignon. 12 mai 1791 ; 1 f. in-4 signé Savournin. 8) JOURDAN (Gal.) Adresse aux Avignonois... Braves Avignonois... Sorgues, (1791) ; 1 f. in-4. 9) OBSERVATIONS d'un patriote [21 mai 1791]. S. l. n. d. ; 8 pp. in-8. 10) LES CITOYENS D'AVIGNON À TOUTE LA FRANCE. 17 nov. 1791 ; 19 pp. XVI pp. (Procès verbal de l'extraction de 60 cadavres dans le château d'Avignon les 14, 15 et 16 nov. 1791). 2 pièces in-4. 11) DÉCLARATION faite devant les juges criminels d'Avignon... concernant les persécutions que M. Mulot, l'un des médiateurs de la France... fait éprouver aux	400.00

	<p>patriotes. (1791) ; 8 pp. in-812) BRÉARD. Rapport fait à l'Assemblée Nationale. 4 nov. 1791 ; 19 pp. in-8. Déchirure avec manque de qq. mots sur 1 f.13) MULOT (abbé). Compte-rendu à l'Assemblée Nationale, comme commissaire du roi à Avignon. 19 nov. 1791 ; 151 pp. in-8.14) SUPPLÉMENT nécessaire au Compte-rendu par M. Mulot. Paris, Impr. Nat., 1791 ; 9 pp. in-8. Extrait de la correspondance de F. V. Mulot avec les ministres, pendant le cours de sa mission à Avignon et dans le Comtat. 54 pp. in-8.15) IMPOSTURE du Sieur Mulot dévoilée. P., Impr. Nat., 1791 ; 7 pp. - Projet de décret... relativement aux crimes commis dans la ville et le territoire d'Avignon. 3 pp. - Plainte de l'accusateur public contre les coupables et complices des crimes commis les 16 et 17 oct. 1791. 8 pp. - Cris des Avignonnais à l'Assemblée Nationale (déc. 1791). 3 pp.16) DUPRAT le JEUNE. Pétition à l'Assemblée Nationale. 31 pp. in-8 - Mémoire contre les commissaires civils d'Avignon en réponse à tous leurs rapports insidieux et à toutes les calomnies atrocement répandues pour couvrir leurs attentats et leur barbarie. Paris, 1792 ; 29 pp. in-8.17) EXTRAIT d'une lettre écrite par un officier municipal d'Orange au patriote Soulet... 8 janvier an IV ; 4 pp. in-818) VERNINAC-SAINT-MAUR. Des troubles d'Avignon et du Comtat Venaissin depuis le mois d'août 1789 jusqu'à ce jour. Paris, Perlet, an IV ; 93 pp. in-8.19) BRÉARD (Jean-Jacques). Rapport sur les troubles d'Avignon fait à l'Ass. Nationale les 9 et 11 fevr. 1792 ; 86 pp. in-8.20) BRIVAL. Discours sur l'affaire d'Avignon qui devrait être prononcée à l'Ass. Nationale, le premier mars dernier. (1792) ; 31 pp.21) FRESSENET (C. A.) Opinion sur plusieurs questions relatives aux crimes commis à Avignon et aux détenus pour ces crimes. 16 mars 1792 ; 19 pp. - Lettre de la Municipalité d'Avignon à l'Assemblée Nationale. 18 mars 1792 ; 4 pp. in-8.22) DISCOURS du ministre de la Guerre sur les troubles du Midi... 13 avril 1792 ; 6 pp. in-8.23) LE SCENE DES MAISONS (M.) Compte-rendu à l'Assemblée Nationale. Avril 1792 ; 94 pp.24) FRANÇAIS DE NANTES. Opinion sur l'affaire d'Avignon. 10 mai 1792 ; 7 pp. in-8.25) ARRÊTÉ de l'Administration du dép. des Bouches-du-Rhône 15 mai 1792 portant révocation de ses commissaires à Avignon. 8 pp. in-826) REBECQUI (F. T.) et BERTIN (R.) Comptes-rendus à l'Ass. Nationale 8 et 15 juin 1792 sur l'organisation des districts de Vaucluse et de Louveze. 42 pp. in-8.27) ESPARIAT (Jean). Opinion... sur l'affaire d'Avignon. 6 pp.28) DELEUTRE (J. A.) Pétition à l'Assemblée Nationale (par le député extraordinaire de la commune d'Avignon). 8 pp. in-8.29) 5 pièces : ROMANE. Détail de ce qui s'est passé à Avignon entre les Gardes-Nationaux de Marseille et les hussards... Marseille, Favet, 4 pp. - Thomas Chabran, aux républicains justes et vertueux du Midi. Avignon, Raphel, 7 pp. - HULIN. Compte-rendu à l'Ass. Nationale 28 août 1792 ; 6 pp. - MOREAU (Agricol). Discours... lors de l'installation de la Municipalité 6 janv. 1793 ; 7 pp. - CARTOUX (J. A.) Discours prononcé... élu maire d'Avignon lors de l'installation de la municipalité. 6 janvier 1793 ; 3 pp.30) MERCURIN JEUNE (</p>	
1164	<p>BERNARD Jeune (Auguste). Histoire du Forez. Montbrison, Impr. Bernard Aîné, 1835 ; 2 vol. in-8, demi-maroq. vert à longs grains, dos lisses, fil. dor. (Rel. de l'époque)3 ff., 356 pp., 42 pp., 1 f. - 2 ff., 318 pp., 1 f., 80 pp. ÉDITION ORIGINALE. Curieux exemplaire relié à l'époque, avec des envois autographes de l'auteur à deux personnes différentes, à M. Péricaud (tome 1) et à M. Collombet (tome 2). Une note manus. signée Bonnassieu (?) sur les pages de garde de la fin</p>	150.00

	des vol. indique que ces volumes ont été achetés " à la vente de mon pauvre ami Laÿs, peintre de fleurs en 1888 " Le peintre J. P. Laÿs, né à Saint-Barthélémy-Lestra en 1825 est mort à Ecully en 1887.	
1165	BRETAGNE - Réunion de 3 ouvrages, 5 volumes reliés. DARU (Pierre-Bruno). Histoire de la Bretagne. Paris, Firmin-Didot, 1826 ; 3 vol. in-8, demi-veau bleu à coins, fil. en pointillés aux bords, dos lisses ornés. (Rel. de l'époque). ÉDITION ORIGINALE. Finement relié. - LA BORDERIE (Arthur de). 2 ouvrages : Louis de La Trémoille et la guerre de Bretagne en 1488 d'après des documents nouveaux et inédits. Paris, Champion, 1877 ; in-4, demi-veau fauve de l'époque. - 1 carte hors-texte. Bel ex. sur vergé - Essai sur la géographie féodale de la Bretagne. Rennes, Plihon et Hervé, 1889 ; in-4, demi-veau brun de l'époque. Grande carte dépl. avec les fiefs et seigneuries de Bretagne. Saffroy 19589 " Ouvrage classique, indispensable pour l'histoire et la géographie historique de Bretagne ".	230.00
1166	BRETAGNE. 16 cartes gravées, entoilées et pliées. Paris, Charles Piquet géographe-graveur du Cabinet topogr. de S. M. l'Empereur, (vers 1806-1810) ; dans 3 emboîtages cart. vert. marbr. titres aux dos. (Cartonnage de l'éditeur) Ce sont 16 cartes (Mayenne, Laval, Angers, St. Malo, Dinant, Rennes, Paimbœuf, Tréguier, Uzel, Vannes, Belle-Isle, St. Pol de Léon, Brest, Quimper, Ouessant, rade de Brest) faisant partie de la carte de France de Charles Piquet, géographe de Napoléon Ier (1771 - 1827). Chaque carte porte son étiquette avec la réduction de la carte concernée.	360.00
1167	CANAL DU MIDI - LISTE des Pétitions ou Réclamations adressées au Gouvernement par les Administrateurs, les Propriétaires fonciers, Négocians, Fabricans et Marchands du Midi de la France, contre le Projet de mettre en ferme le Canal de communication des Mers, dans la ci-devant province de Languedoc. Imprimerie de Garnery, s. d. (vers 1800) suivi de : OBSERVATIONS sur le canal de communication des Mers, dans la ci-devant province de Languedoc. Impr. de Garnery, s. d. (vers 1800) ; 2 plaquettes reliées en 1 volume in-4, plein veau raciné, encadrement dentelles dorées, dos ornée. (Reliure de l'époque) 4 pp. et 32 pp. Exemplaire établi par Claude Ignace de Barante, à l'époque où il était préfet de l'Aude (de 1800 à 1802). À la suite de la première pièce se trouve 1 f. avec 2 PAGES AUTOGRAPHES de sa main : Note au sujet des propriétaires du Canal des Deux Mers, de l'accord concernant sa gestion, de son entretien, des droits de voiture et navigation, de la nature de sa propriété, patrimoniale et non domaniale, ni sujet à rachat... De la lettre envoyée en fevr. 1776 par Turgot à M. Caraman, un des propriétaires du canal. La deuxième pièce : Observations... (sans doute rédigée par lui) porte plusieurs corrections et une note marginale de sa main. Joint : SAY (Jean-Baptiste). Des canaux de navigation dans l'état actuel de la France. Paris, Deterville, avril 1818 ; plaq. in-8, demi-veau blond à coins de l'époque. 35 pp. Seconde édition.	700.00
1168	CARTES de Charles PIQUET, géographe-graveur du Cabinet topogr. de S. M. l'Empereur (vers 1806 - 1810). 10 cartes gravées, entoilées dans 2 emboîtages de l'éditeur, cart. marbré vert, pièce de titre au dos. 1) Cartes de : Seine-et-Marne, Aisne, Marne, Meuse, Aube, Haute-Marne. Chacune avec l'étiquette gravée de Ch. Piquet. 2) Cartes de : Charente-Inférieure, Loire-Inférieure, Vendée, Maine-et-Loire.	290.00

1169	CHAMPEVAL (J. B.) Dictionnaire des familles nobles et notables de la Corrèze. Tulle, Impr. Mazeyrie, 1911-13 ; 2 vol. grand in-8, demi-chagrin rouge, non rognés, couv. (Reliure de l'époque) ÉDITION ORIGINALE rare, qui ne fut tirée qu'à 200 exemplaires numérotés. Un des 190 sur papier teinté (n° 168). " Excellent ouvrage rare et fort recherché, mais dont il faut accepter les généalogies telles qu'elles sont, les sources et références étant malheureusement fort imprécises. " Saffroy 26891. Bel exemplaire.	550.00
1170	DÉPARTEMENTS FRANÇAIS sous le Consulat. Recueil de 39 publications reliées en 11 volumes (tomés 1 à 11), in-8, demi-bas. blonde, fil. dor. (Reliure de l'époque) Ensemble très rare constitué par Claude-Ignace de Barante et relié en 11 vol. Ces publications ont été imprimées par ordre du ministre de l'Intérieur. 1) ESTIENNE (Emiland). Statistique de la Batavie. Paris, Impr. des Sourds-Muets, Le Clere, Heinrichs, Treuttel et Würtz, an XI (1803) ; 140 pp., 2 tableaux dépl. - LAUMOND (préfet). Statistique du département du Bas-Rhin. Id., ibid., (1802) ; 284 pp. - VERGNES (préfet). Mémoire sur la statistique du département de la Haute-Saône. Id., ibid., 1801 ; 24 pp. 2) HERBOUILLE (d', préfet). Statistique du département des Deux-Nèthes. Id., ibid., 1802 ; 131 pp., 6 tableaux dépl. - CAVENNE et LOYSEL (préfet). Statistique du département de la Meuse-Inférieure. Id., ibid., 1802 ; 131 pp. - DESMOUSSEAUX (préfet). Tableau statistique du département de l'Ourthe. Id., ibid., 1801 ; 54 pp., 1 tableau dépl. - JARDRINET et PÉRÈS (préfet). Statistique du département de Sambre-et-Meuse. Id., ibid., 1802 ; 123 pp., 2 tableaux dépl. 3) COCHON (préfet). Description générale du département de la Vienne. Id., ibid., 1802 ; 97 pp. - LABRETONNIÈRE (P. L. C.) Statistique du département de la Vendée. Id., ibid., 1801 ; 130 pp. - CAVOLEAU. Annuaire statistique du département de la Vendée pour l'an XII (1803 et 1804). Fontenay, Goichot, s. d. ; 302 pp., 2 tableaux dépl. - DUPIN (préfet). Statistique du département des Deux-Sèvres. Paris, id., 1801 ; 177 pp., 2 tableaux dépl. 4) COLIN (préfet). Observations sur la situation du département de la Drôme. Id., ibid., 1801 ; 48 pp. - BONNAIRE (préfet). Mémoire au ministre de l'Intérieur sur la statistique du dép. des Hautes-Alpes. Id., ibid., 1801 ; 113 pp. - VERNINAC (préfet). Description physique et politique du départ. du Rhône. Id., ibid., 1802 ; 129 pp., 1 tableau dépl. - SAUSSAY (préfet). Statistique du départ. du Mont-Blanc. Id., ibid., 1801 ; 125 pp. 5) BORIE (préfet). Statistique du départ. d'Ille-et-Villaine. Id., ibid., 1801 ; 56 pp. - HUET (J. B.) Statistique du département de la Loire-Inférieure. Id., ibid., 1802 ; 56 pp. - HUET (J. B.) Statistique du département de la Loire-Inférieure. Id., ibid., 1802 ; 70 pp., 8 tableaux dépl. - AUVRAY (L. M.) Statistique du département de la Sarthe. Id., ibid., 1802 ; 254 pp., 4 tableaux dépl. - LAMAGDELEINE (préfet). Description abrégée du départ. de l'Orne. Id., ibid., 1801 ; 56 pp. 6) BRUSLÉ (préfet). Tableau statistique du département de l'Aube. Id., ibid., 1802 ; 116 pp., 1 tableau dépl. - BOURGEOIS-JESSAINT (préfet). Description topographique du département de la Marne. Id., ibid., 1802 ; 129 pp. - DESGOUTTES (préfet). Tableau statistique du départ. des Vosges. Id., ibid., 1802 ; 111 pp., 4 tableaux dépl. 7) MERCADIER. Ébauche d'une description abrégée du départ. de l'Ariège. Foix, Pomiès, 1801 ; IX pp., 70 pp. - BALGUERIE (préfet). Tableau statistique du départ. du Gers. Paris, ibid., 1802 ; 61 pp. - SERVIEZ (ex-préfet). Statistique du département des Basses-Pyrénées. Id., ibid., 1802 ; 140 pp. - SERVIEZ (ex-préfet). Mémoire sur l'Agriculture, et	250.00

	<p>spécialement sur le défrichement projeté de la lande dite Pont-Long. Id., <i>ibid.</i>, 1803 ; 31 pp. - JERPHANION (préfet). Statistique du département de la Lozère. Id., <i>ibid.</i>, 1802 ; 79 pp. - LAMARQUE (préfet). Statistique du dépt. du Tarn. Id., <i>ibid.</i>, 1801 ; 101 pp. - PIEYRE fils (préfet). Statistique du dépt. du Lot-et-Garonne. Id., <i>ibid.</i>, 1802 ; 64 pp.8) BARANTE (Claude-Ignace, préfet). Essai sur le département de l'Aude adressé au ministre de l'Intérieur. Genève, Sestié, [1803] ; XX pp., 283 pp. Imprimé à Genève où Barante venait d'être nommé préfet du Léman après avoir été préfet de l'Aude. - BARANTE (C. I. préfet). Observations sur les états de situation du département de l'Aude. Paris, <i>ibid.</i>, 1801 ; 26 pp., 1 tableau dépl.9) HUGUET (préfet). Tableau de situation du départ. de l'Allier. Id., <i>ibid.</i>, 1802 ; 68 pp. - DELAISTRE (préfet). Statistique du départ. de la Charente. Id., <i>ibid.</i>, 1802 ; 42 pp.- LUÇAY (préfet). Description du département du Cher. Id., <i>ibid.</i>, 1802 ; 84 pp. - GARNIER (préfet). Description géographique, physique et politique du département de Seine-et-Oise. Id., <i>ibid.</i>, 1802 ; 39 pp.10) DAUCHY (préfet). Statistique du département de l'Aisne. Id., <i>ibid.</i>, 1802 ; 144 pp., 13 tableaux dépl. - FAUCHET (préfet). Statistique du département du Var. Id., <i>ibid.</i>, 1802 ; 121 pp., 3 tabl. dépl. - PIETRY (préfet). Statistique du département du Golo. Id., <i>ibid.</i>, 1802 ; 24 pp. Le Golo, c'est la Corse. Petits trous de vers dans les marges inf.11) THIÉBAUT de BERNEAUD (A.) Voyage à l'isle d'Elbe, suivi d'une notice sur les autres isles de la Mer Thyrénienne. Paris, Colas, 1808 ; 2 ff., XVI pp., 231 pp., 3 planches hors-texte (araignée à treize points, médailles étrusques, carte dépl.).</p>	
1171	<p>DICTIONNAIRES TOPOGRAPHIQUES DE LA FRANCE comprenant les noms de lieu anciens et modernes, publié par ordre du ministre de l'Instruction publique et sous la direction du comité des travaux historiques. Paris, Imprimerie Nationale, 1861-1912 ; ensemble 26 volumes in-4, demi-veau rose, fil. et frises dor., pièces brunes, couvertures. (Reliure de l'époque)Important ensemble, bien relié, qui comprend les départements suivants :AIN par Édouard Philippon (1911), 528 pp. - AISNE par Auguste Matton (1871), 364 pp. - AUBE par Th. Boutiot et E. Socard (1874), 230 pp. - AUDE par l'abbé Sabarthès (1912), 595 pp. - HAUTES-ALPES par J. Roman (1884), 200 pp. - CALVADOS par C. Hippéau (1883), LVI pp., 330 pp. - CANTAL par Émile AMÉ (1897), LIV pp., 631 pp. - DORDOGNE par le Vte de Gourgues (1873), LXXXVIII pp., 389 pp. - DRÔME par J. BRUN-DURAND (1891), LXXVIII pp., 502 pp. - EURE par le Mis de Blosseville (1877), XL pp., 279 pp. - EURE-ET-LOIR par Lucien MERLET (1861), XXIV pp., 254 pp., 1f. - GARD par E. GERMER-DURAND (1868), XXIV pp., 254 pp., 1 f. - HERAULT par Eugène TOMAS (1865), XXXII pp., 278 pp. - HAUTE-LOIRE par A. CHASSAING et A. JACOTIN (1907), XLIII pp., 393 pp., 1 f. - MARNE par Aug. LONGNON (1891), LXXXVIII pp., 380 pp. - MAYENNE par Léon MAÎTRE (1878), LII pp., 353 pp., 1 f. - MEURTHE par H. LEPAGE (1862), XXVII pp., 213 pp. - MEUSE par F. LIÉNARD (1872), XLIV pp., 297 pp. - MORBIHAN par M. ROSENZWEIG (1870), XLVIII pp., 317 pp. - MOSELLE par M. de BOUTEILLER (1874), LV pp., 316 pp. - NIÈVRE par G. de SOULTRAIT (1865), XII pp., 246 pp. - PAS-DE-CALAIS par le Cte de LOISNE (1907), LXXIV pp., 499 pp. - BASSES-PYRÉNÉES par Paul RAYMOND (1863), XX pp., 205 pp., 1 f. - HAUT-RHIN (1868) par G. STOFFEL, XXIV pp., 260 pp., 1 f. - VIENNE par L. BÉDET (1881), XXXVI pp., 526 pp. - YONNE par Max. QUANTIN (1862), XXII pp., 1 f., 163 pp., 1 f. Les exemplaires sont tous en bel état.Joints : 4 volumes in-4 dans la</p>	3 300.00

	même reliure : RÉPERTOIRES ARCHÉOLOGIQUES DE LA FRANCE1) MORBIHAN par ROSENZWEIG (1863), 238 pp. - OISE par E. WOILLEZ (1862), 213 pp. - TARN par H. CROZES (1865), 123 pp. - YONNE par M. QUANTIN (1868), 290 pp., 1 f. 4 pièces reliées en 1 vol.2) HAUTES-ALPES par J. ROMAN (1888), XVI pp., 231 pp.3) SEINE-INFÉRIEURE par l'abbé COCHET (1871), XVI pp., 652 pp. - NIÈVRE par le Cte de SOULTRAIT (1875), IV pp., 220 pp., 1 f.4) HAUTES-ALPES par J. ROMAN (1888), XVI pp., 231 pp. - AUBE par ARBOIS DE JUBAINVILLE (1861), 146 pp. - Supplément à l'Aube par Socard et Boutiot (1861), 92 pp. - Réplique d'Arbois de Jubainville à ce supplément (1862), 13 pp. 4 pièces reliées en 1 vol.	
1172	DUCOURNEAU (Alexandre) - MONTEIL (Amans Alexis). Province de Bourgogne. Paris, Marescq, s. d. (1844) ; grand in-4, demi-chagrin brun, coins, caissons dorés, non rogné. (Rel. de l'époque)2 ff., 527 pp. ÉDITION ORIGINALE ornée de 22 lithographies sur fond teinté d'après Sagot et 3 grandes cartes dépliantes.	<b>160.00</b>
1173	DUPLESSY (J.) Essai statistique sur le département de la Loire... suivi d'un annuaire indiquant les noms de tous les fonctionnaires et employés des diverses administrations et ceux des principaux négocians et fabricans du département. Montbrison, Impr. Cheminal, déc. 1818 ; petit in-8, demi-veau beige, dos lisse avec fil. et fleurons dor. (Rel. de l'époque)XII pp., 599 pp., 1 grand tableau dépliant. L'auteur, sous-préfet de Nantua, était un ancien secrétaire général du département de la Loire. ENVOI AUTOGRAPHE à M. le baron de Barante, Conseiller d'État, directeur général des contributions indirectes.	<b>50.00</b>
1174	FRANCE Cartes de divers départements. 9 pièces. BOUILLET. Carte du Mont-Dore et de son voisinage. Clermont, Veysset, s. d. Carte en 10 ff. in-8, montée sur toile avec notices au verso, étui in-8. - PERRET (A.) Carte des Pyrénées, versants, vallées et pays limitrophes compris. 1850 ; grande carte entoilée et pliée sous étui avec l'étiquette de Lafon, libraire à Pau. - DÉPARTEMENT DES DEUX-SÈVRES (vers 1800) carte gravée, entoilée et pliée sous étui. - ARDÈCHE. Carte routière (vers 1840) entoilée et pliée. - HEUGUET. 3 cartes entoilées et pliées : Vivarais, Ardèche (Le Chailard, St.-Andéol), Dauphiné - ARDÈCHE (1832) Carte d'Andriveau-Goujon.	<b>50.00</b>
1175	HAUTES-ALPES Mélanges littéraires ou Pièces en prose et en vers lues dans les séances de la Société d'Émulation des Hautes-Alpes, Depuis le 15 décembre 1802, époque de sa formation, jusqu'à la séance du 16 août 1807, tenue à l'occasion de la Paix de Tilsit. Gap, J. Allier, 1807 ; in-8, demi-basane fauve, coins, fil. dor. (Rel. de l'époque)2 ff., XVI pp., 367 pp. La Société d'Émulation des Hautes-Alpes a été fondée en décembre 1802 par le préfet du département Charles-François de Ladoucette (né à Nancy en 1772, mort à Paris en 1848). Le préfet Ladoucette était aussi écrivain. 10 pièces du recueil sont de lui. Les autres sont signées Anglès, H. Bilon, Chabert, Dubois-Fontanelle, Farnaud, Auguste Labouisse, Marsollier, Mollevaut, Mercier, Randon du Thil, Vigée. Cette société d'émulation qui de 1804 à 1814 a également publié un Journal d'agriculture et des arts, disparaît à la chute de l'Empire. Bel exemplaire.	<b>230.00</b>
1176	HENRY (D. M. J.) Histoire de Roussillon, comprenant l'histoire du royaume de Majorque. Paris, Impr. Royale, 1835 ; 2 vol. in-8, demi-veau brun, dos couverts de treillis à froid. (Lebrun relieur) ÉDITION ORIGINALE. Dominique-Marie-Joseph Henry, né à Entrevaux en 1778 était conservateur de la bibliothèque de Perpignan et archiviste de Toulon. Rousseurs éparses.	<b>210.00</b>

1177	LASTEYRIE (Charles de). L'Abbaye de Saint-Martial de Limoges. Étude historique, économique et archéologique, précédée de recherches nouvelles sur la vie du saint. Paris, Picard, 1901 ; grand in-8, demi-maroquin noir de l'époque. XVIII pp., 509 pp., (1 p.) - 9 planches dont 2 dépliantes. ÉDITION ORIGINALE. 5 illustrations in-texte. Cet ouvrage remarquable est, à l'origine, la thèse avec laquelle Charles de Lasteyrie (1877 - 1936) obtint le diplôme d'archiviste paléographe à l'École des Chartes en 1899. Bel exemplaire très frais.	220.00
1178	LE DUC (Philibert). Histoire de la Révolution dans l'Ain. Bourg-en-Bresse, Martin-Bottier, 1879-84 ; 6 vol. in-12, demi-veau brun, dos avec un décor de treillis à froid, tr. jasp. (Rel. de l'époque) ÉDITION ORIGINALE tirée à 460 exemplaires. 6 eaux-fortes de Paul Morgan en frontispices. Ex. sur vergé teinté, frais et bien relié.	420.00
1179	LORRAINE - MAHUET (comte Antoine de). Biographie de la Cour Souveraine de Lorraine et Barrois et du Parlement de Nancy (1641 - 1790) Nancy, Sidot, 1911 ; in-4, demi-chagrin brun, non rogné, couverture. (Rel. de l'époque) XX pp., 316 pp., 1 f. ÉDITION ORIGINALE. Frontispice, 280 blasons dans le texte et 45 planches hors-texte, dont 42 portraits. Tirage à 300 exemplaires seulement. " Ouvrage important tant au point de vue historique qu'au point de vue généalogique " Saffroy 27304.	160.00
1180	LUPPÉ (marquis Pierre de). Les Seigneurs de Beaurepaire-sur-Oise. Notes généalogiques et documents. Senlis, Nouvian, 1897 ; grand in-8, demi-chagrin outremer, non rogné, couverture. (Reliure de l'époque) 2 ff., 146 pp., 1 f. ÉDITION ORIGINALE tirée à 300 exemplaires, dont 6 sur japon. Le marquis de Luppé était maire de Beaurepaire. Saffroy 24222. UN DES 6 EXEMPLAIRES SUR JAPON (n°5), avec un envoi autographe au baron Félix de Barante ancien secrétaire général du département de l'Oise et sous-préfet de Compiègne.	320.00
1181	LYON Réunion de 7 ouvrages reliés. 1) [GONON (P. M.)] Lyon en 1793. Procès-verbaux authentiques et inédits du Comité de surveillance de la Section des Droits de l'Homme. Lyon, Mothon, 1847, in-8, bradel demi-toile, non rogn. 163 pp. mal chiffrées 199. 10 planches hors-texte. 2) WAHL (Maurice). Les premières années de la Révolution à Lyon. 1788-1792. Paris, Armand Colin, 1894 ; in-8, bradel demi-toile. XXVII pp., 628 pp. 3) BRÉSARD (Marc). Les Foires de Lyon aux XVe et XVIe siècles. Paris, Picard, 1914, in-8, demi-chagrin vert ; 386 pp. 4) GUIGUE (G.) Bibliothèque historique du Lyonnais... pour servir à l'histoire de cette ancienne province et des provinces circonvoisines de Forez, Beaujolais, Bresse, Dombes et Bugey. Lyon, Vitte, 1886 ; in-8, bradel, demi-percaline, non rogn. 472 pp. Premier tome, seul paru. 5) GONON (P. M.) Bibliographie historique de la ville de Lyon pendant la révolution française. Lyon, 1844 ; in-8, brad., demi-percal., non rogn. VI pp., 548 pp. 6) POIDEBARD et CHATEL. Camille Perron Fabricant de soieries à Lyon sous Louis XVI et Napoléon I. 1753-1808. Lyon, Brun, 1912 ; in-4, demi-maroq., non rogn. 30 planches. 7) LONGEVIALLE (Maurice de). Un chapitre de plus au mérite des Femmes. Souvenirs de la Terreur à Lyon en 1793. Le Puy, 1905 ; in-12, demi-veau rose, couv. 56 pp.	210.00
1182	LYON - VALOUS (Vital de). Recueil de 14 publications de Vital de Valous reliées en 1 vol. grand in-8, demi-basane violette, non rogné. 1) Anoblissement d'un mineur lyonnais en 1398. Lyon, Vingtrinier, 1872 ; 23 pp. - 2) Charte des libertés et franchises de Chatillon-d'Azergues. Id., Brun, 872 ; 16 pp. - 3) Inventaire des	190.00

	livres d'un Abbé de Valbenoite dressé en 1593 par Antoine Gryphus. Id., <i>ibid.</i> , 1875 ; 32 pp. - 4) Inventaires du trésor de l'Église de Lyon en 1448 et 1724. Id., <i>ibid.</i> , 1877 ; 66 pp., 1 f. - 5) Inventaire des biens de Jean de Bellora curé de Vaise, dressé le 10 juillet 1374. Lyon, Mougin-Rusand, 1879 ; 7 pp. - 6) Inventaire des biens d'un serrurier lyonnais en 1372. Id., <i>ibid.</i> , 1880 ; 7 pp. - 7) La Chapelle de Saint-Jacquême ou de Saint Jacques de Lyon. Id., Brun, 1881 ; 62 pp., 1 f. - 8) Rabelais à Lyon. Id., Storck, 1881 ; 13 pp. - 9) Recherches des usurpateurs des titres de noblesse dans la généralité de Lyon 1696-1718. Id., <i>ibid.</i> , 1882 ; 47 pp. - 10) Une célébrité lyonnaise (le marquis de Ragny) signé Luvaso. Id., 1883 ; 12 pp. - 11) Citoyens et bourgeois de Lyon à diverses époques. Id., 1877 ; 14 pp. - 12) Famille Chaponay. Id., 1882 ; 40 pp. - 13) Les terriers. Id., 1882 ; 13 pp., 2 planches. - 14) Les anciens hôtels-de-ville de Lyon. Id., 1882 ; 15 pp.	
<b>1183</b>	[MANCHE] - SAROT (Émile). Réunion de 5 ouvrages en 6 volumes in-8 reliés.1) Des Tribunaux répressifs ordinaires de la Manche en matière politique pendant la première Révolution. Coutances et Paris, 1881-82 ; 4 tomes reliés en 2 vol., demi-basane violette de l'époque. 2) De l'organisation des pouvoirs publics dans le département de la Manche. Coutances, Salettes, s. d. ; bradel demi-toile. 3) La Chouannerie devant la juridiction répressive... de la Manche... Coutances, 1877 ; bradel demi-toile. 61 pp., 1 f. de table et 2 ff. de fac-similé de signatures. 4) Notes sur l'histoire de la Révolution dans le départ. de la Manche et en particulier dans la ville de Coutances. Coutances, 1875 ; bradel demi-toile. 80 pp. 5) Étude historique sur la commission militaire et révolutionnaire établie à Grandville en l'an II de la République. Coutances, 1876 ; bradel demi-toile. 172 pp. et 4 ff. de fac-similés de signatures.	<b>180.00</b>
<b>1184</b>	MARVAUD (F.) Histoire des vicomtes et de la vicomté de Limoges. Paris, Dumoulin, 1873 ; 2 tomes en 1 vol. in-8, demi-veau rose, fil. dor., pièces bleues. (Rel. de l'époque)2 ff., IV pp., 398 pp., 1 f. table - 2 ff., 408 pp. ÉDITION ORIGINALE. Histoire de la vicomté de Limoges depuis la domination romaine et le christianisme, des comtes de Limoges sous les Mérovingiens, des vicomtes de Ségur et de Limoges au IXe siècle jusqu'à l'époque de Henri IV. François Marvaud, né à Montbron (Charente) en 1801, mort en 1879 enseigna l'histoire à Périgueux, Brive et Angoulême. En 1841, bibliothécaire de la ville de Cognac, il fut correspondant du ministère de l'Instruction Publique. Il est l'auteur de plusieurs études historiques sur le Limousin, la Charente, l'Angoumois. Dans sa jeunesse il avait publié deux recueils de poèmes. Bel exemplaire bien relié.	<b>270.00</b>
<b>1185</b>	MÉRY (Louis) et GUINDON (F.) Histoire analytique et chronologique des actes et des délibérations du corps et du conseil de la municipalité de Marseille depuis le Xe siècle jusqu'à nos jours. Marseille, Feissat et Demonchy, 1841-43 ; 6 vol. in-8, demi-basane blonde, fil. dor., pièces rouges. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE. L'ancien archiviste de la ville de Marseille L. Méry et F. Guindon, attaché aux archives de la ville ont retracé les documents administratifs relatifs à la cité phocéenne. Le 6e tome contient le Journal de la peste de 1720 : Journal abrégé de ce qui s'est passé en la ville de Marseille depuis qu'elle est affligée de la contagion (pp. 200 à 278).	<b>100.00</b>
<b>1186</b>	MIDI. Réunion de 4 ouvrages reliés.1) ESTRANGIN (Jean-Julien). Études archéologiques, historiques et statistiques sur Arles, contenant la description des monuments antiques et modernes. Aix, Aubin, 1838 ; in-8, demi-veau brun	<b>180.00</b>

	orné. (Lebrun relieur). - 8 ff. n. ch., 399 pp. ÉDITION ORIGINALE. 7 planches gravées dont 1 dépliant. Bien relié par Lebrun.2) MENARD et PERROT (J. F. A.) Histoire des Antiquités de la ville de Nismes et de ses environs. Septième édition, augmentée du résultat des fouilles faites depuis 1821. Nîmes, chez l'éditeur, fevr. 1838 ; in-8, demi-veau violet, fil. dor. (Rel. de l'ép.) - VIII pp., 150 pp. - 2 plans dépl. et 14 planches dont 3 dépl.3) MAULDE (A. de). Coutumes et règlements de la République d'Avignon au treizième siècle. Paris, Larose, 1879 ; in-8, bradel demi-toile brune de l'époque. 335 pp. ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur à Alfred Maury, directeur général des Archives.4) MARY-LAFON (Jean-Bernard). Tableau historique et littéraire de la langue parlée dans le Midi de la France et connue sous le nom de langue romano-provençale. Paris, Maffre Capin, 1842 ; in-12 demi-vélin du XIXe s. 3 ff., 335 pp. ÉDITION ORIGINALE. ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur à P. de Barante, rédigé dans la langue romano provençale : A Moussu de Barante, Brave Moussu vous ets quel què la patz cerco per counsel... Rousseurs.	
1187	MONFALCON (J. B.) Histoire de la ville de Lyon. Revue et augmentée. Lyon, Imprimerie de Louis Perrin, 1851 ; 3 vol. in-8, demi-veau violet, dos lisses, fil. dor., non rogn. (Rel. de l'époque)5 ff. n. ch., VIII pp., 4 pl. avec 4 ff. d'explications, 1 f., 656 pp., 1 f. - 2 ff., pp. 657 à 1451, 16 ff. table et avis au relieur - 14 ff., 272 pp., 356 pp., 1 f., 24 pp. L'histoire de la ville de Lyon de Monfalcon, bibliothécaire de la ville avait paru en 2 volumes en 1847. Cette nouvelle édition augmentée contient au tome 3 : Bibliographie de la ville de Lyon - Dictionnaire historique des rues, places, ports, quais, ponts de la ville de Lyon - Annales de la ville de Lyon ou histoire de notre temps 1848 - Lettres à M. l'abbé Cattet. Les 2 premiers volumes sont illustrés de : 1 portrait de l'auteur, 4 planches d'armoiries, 4 cartes dépl., 1 grand plan de Lyon et 7 planches hors-texte simples ou dépl. Bel exemplaire en grande partie non coupé. Un des exemplaires de l'auteur avec en tête 1 f. avec un encadrement typographique, tiré sur vélin fort avec une dédicace autographe de l'auteur : " Hommage à Monsieur de Barante, en témoignage de la haute estime que porte à ses ouvrages et à son caractère, l'auteur J. B. Monfalcon, Lyon 28 octobre 1857 ".	250.00
1188	MONTEIL (Amans-Alexis). Description du département de l'Aveyron Rodez, Impr. de Carrere , Paris, Fuchs, Desenne, an X (1801) ; 2 vol. in-8, cart. muet marbr., étiquettes impr. aux dos, entièrement non rogné. (État de parution en cartonnage d'attente)220 pp. - 2 ff., 284 pp. ÉDITION ORIGINALE. 1 carte dépliant enluminée, 1 vue dépliant et 5 planches (costumes, objets...) Monglond V, 970 - Quérard VI, 235. A. A. Monteil était professeur d'histoire à l'école Centrale de Rodez.	220.00
1189	MOREL (Émile Épiphane). Houdencourt. Seigneurie et paroisse. Compiègne, Impr. Lefebvre, 1877 ; gr. in-8, demi-chagrin brun, couv. et dos, non rogn. (Rel. de l'époque)330 pp. ÉDITION ORIGINALE dédiée à la duchesse de La Motte-Houdencourt, par l'auteur qui était curé de Chevrières-Houdencourt.10 planches hors-texte, 1 carte dépliant et 2 tableaux généalogiques dépl. Nombreux autographes reproduits dans le texte. L'ouvrage est en 2 parties. La Seigneurie (p. 15 à 144), la Paroisse (p. 145 - 324). C'est un tiré à part du tome III du Bulletin de la Soc. historique de Compiègne.	60.00
1190	NANTES - PROCÈS-VERBAL de la Séance publique de la Société des Sciences et	50.00

	des Arts du département de la Loire Inférieure, du 5 mai 1808. A Nantes, Imprimerie de Mme Malassis, 1808 ; in-8, demi-maroq. rouge à longs grains, plats de papier violet avec encadr. chaînette dor., dos orné de lyres et fleurs dor. (Rel. de l'époque)130 pp. Discours du président J. B. Huet de Coetlisan avec l'énumération des mémoires reçus par la Société, notice nécrologique du docteur Nouël, Hymne au créateur de Thompson, traduit de l'anglais avec des vers par M. Kérivalant, rapport de M. Athénas sur les fouilles faites à Nantes en 1805, 1806 et 1807 sous la direction de M. Fournier, avec le détail des découvertes archéologiques, diverses pièces en vers et en prose. EXEMPLAIRE DE PRÉSENT, finement relié avec, sur la garde, un ENVOI AUTOGRAPHE de M. Blanchard de La Musse, rédacteur, secrétaire général de la Société : Présenté à Monsieur Prosper de Barante, auditeur au Conseil d'État, préfet du département de la Loire Inférieure, baron de l'Empire, par son très humble et très obéissant serviteur... Envoi non daté, sans doute postérieur à la publication du volume, car Prosper de Barante, qui fut sous-préfet de Bressuire de 1807 à 1809, préfet de Vendée de 1809 à 1813 ne sera préfet de la Loire Inférieure qu'en 1813 jusqu'en 1815.	
1191	NORMANDIE. Réunion de 7 ouvrages reliés en 13 volumes. 1) VITET (L.) Histoire des anciennes villes de France... Haute Normandie. Dieppe. Paris, Mesnier, 1833 ; 2 volumes in-8, demi-veau violet finement orné. (Rel. de l'époque). - XXIV pp., 4 ff., 2 plans, 310 pp. - 2 ff., 435 pp., 1 pl. dépl. ÉDITION ORIGINALE. Histoire de la ville de Dieppe, et voyages des navigateurs dieppois. Frère II, 610. Bien relié, qq. rousseurs. 2) ESTANCELIN (L.) Histoire des comtes d'Eu. Dieppe, Marais ; Paris, Delaunay, 1828 ; in-8, demi-veau bleu, coins, décor dor. au dos. (Rel. de l'ép.) - 2 ff., 458 pp., 2 ff. catal. ÉDITION ORIGINALE. 2 lithogr. hors-texte. " Le papier sur lequel ce livre a été imprimé a été fabriqué à Gueures, au château de Toqueville près de Dieppe... " Frère I, 436. L'auteur (1777 - 1858) était inspecteur des Eaux et Forêts et administrateur des propriétés des Orléans à Eu. Bien relié, qq. rousseurs. 3) LABUTTE (A.) Essai historique sur Honfleur et l'arrondissement de Pont-l'Évêque. Honfleur, Dupray, 1840 ; in-8, demi-chagrin brun, non rogné, couverture. (Reliure fin XIXe) - XIII pp., 1 f., 341 pp., 3 ff. ÉDITION ORIGINALE. 2 planches hors-texte, vignettes in-texte. Typographie romantique avec ornements, lettrines, bandeaux... 4) JOURNAL D'UN BOURGEOIS DE CAEN 1652 - 1735 publié pour la première fois d'après un manuscrit de la bibliothèque de Caen, et annoté par G. MANCEL. Caen et Paris, 1848 ; in-8, brad. demi-percaline bleue du XIXe. X pp., 1 f., 433 pp. 5) LAVALLEY (G.) Napoléon et la disette de 1812. À propos d'une émeute aux Halles de Caen. Paris, Picard, s. d. (vers 1890) ; in-8, bradel demi-percaline verte. 113 pp. 6) DU BOIS (Louis). Charlotte Corday. Essai historique... Paris, Libr. hist. de la Révolution, 1838 ; in-8, demi-veau violet de l'époque. IX pp., 188 pp. Portrait lithogr. et 1 fac-similé dépliant. 7) FARIN (François). Histoire de la ville de Rouen. Troisième édition... revue, augmentée et corrigée suivant les Mémoires fournis par la Noblesse. Rouen, Lebrun, 1738 ; 6 vol. in-12, demi-veau blond, dos recouvert d'un décor doré, tranches jaspées. (Reliure du XIXe). 7 ff. n. ch., 572 pp., 3 ff. - 3 ff., 528 pp. - 2 ff., 2 f. blanc, 556 pp. - 3 ff., 520 pp. - 3 ff., 480 pp. - 3 ff., 456 pp., 2 ff. privil. Sans le plan de Rouen. Mouillure marginale sur qq. cahiers	240.00
1192	PASQUIER (Félix). Cartulaire de Mirepoix Toulouse, Privat, 1921 ; 2 vol. in-4,	310.00

	demi-chagrin brun, non rogn., couv. (Rel. de l'époque)2 ff., 187 pp., 1 f. sur papier rose, 51 pp., 1 carte dépl. - VIII pp., 483 pp. ÉDITION ORIGINALE. Le 1er tome est une introduction historique suivie d'un glossaire roman-français du cartulaire. Le tome 2 contient le texte du cartulaire, le commentaire en roman de la Coutume de la ville de Mirepoix, les pièces justificatives... Saffroy II, 22413	
<b>1193</b>	PEIGNÉ-DELACOURT (Achille). Recherches sur le lieu de la Bataille d'Attila en 451... Paris, Impr. Jules Claye, 1860 ; in-4, cartonnage impr. de l'éditeur.2 ff., 58 pp. 1 carte hors-texte et 7 planches chromolithographiques. Exemplaire en cartonnage de l'éditeur, bien complet du post-scriptum (pp. 53-58) avec la planche supplémentaire. Un supplément de 29 pages paraîtra en 1866. ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur au baron de Barante, daté d'Ourscamp 22 nov. 1860. Achille Peigné-Delacourt (Troyes 1797 - Guise 1881) avait été nommé directeur de la manufacture de velours d'Ourscamp en 1844. Passionné d'archéologie, il s'intéresse particulièrement aux découvertes faites à Pouan dans la vallée de l'Aube en 1842, un trésor et un squelette qu'il identifie comme celui du roi Wisigoth Théodoric Ier. Il identifie le site comme le lieu de la bataille d'Attila en 451 où Théodoric fut tué. Peigné-Delacourt a convaincu Napoléon III d'acquérir le trésor pour l'offrir au musée de Troyes.	<b>50.00</b>
<b>1194</b>	POITOU. 9 cartes gravées, entoilées et pliées. Paris, Charles Piquet géographe-graveur du Cabinet topogr. de S. M. l'Empereur, (vers 1806 - 1810) ; dans 2 emboîtages cart. vert. marbré, titres aux dos. (Cartonnage de l'éditeur) Ce sont 8 cartes (sur 9). Le Blanc, Richelieu, Charroux, Mortagne, Fontenay, La Rochelle, Nantes, Sables d'Olloñes, faisant partie de la carte de France de Ch. Piquet, géographe de Napoléon Ier (1771 - 1827). Chaque carte porte son étiquette avec la réduction de la carte concernée. La carte de Poitiers manque dans l'étui n°1.	<b>240.00</b>
<b>1195</b>	RICHARD (Alfred). Histoire des comtes de Poitou (778 - 1204) Paris, Picard, 1903 ; 2 vol. in-4, demi-chagrin brun de l'époque. IX pp., 506 pp., 1 f. de table - 2 ff., 595 pp., 1 f. de table. ÉDITION ORIGINALE. Ouvrage rare et recherché. Saffroy III 47692. L'auteur était archiviste de la Vienne.	<b>260.00</b>
<b>1196</b>	ROSTAN (L.) Cartulaire municipal de Saint-Maximin, suivi de documents puisés dans les archives de cette ville ; publié par M. L. Rostan, sous les auspices et aux dépens de M. H. d'ALBERT, duc de LUYNES. Paris, Plon, 1862 ; in-4, plein maroquin rouge, double encadrement de filets et listel dorés avec ornements aux angles, caissons dorés au dos, dentelle intérieure dorée, tranches dorées. (Rel. de l'époque) XV pp., 185 pp. ÉDITION ORIGINALE imprimée à petit nombre sur beau papier vergé, aux frais du duc de Luynes. Exemplaire luxueusement relié pour être offert au baron de Barante. ENVOI du duc de Luynes à ce dernier sur la page de garde. Honoré Théodoric Paul Joseph d'Albert, 8e duc de Luynes, né en 1802, mort à Rome en 1867 était archéologue, collectionneur et numismate. Il avait fait construire la villa Tholozan à Hyères en 1858. Louis Rostan fut de août 1848 à sept. 1849 maire de Saint-Maximin.	<b>100.00</b>
<b>1197</b>	ROUJOUX (Prudence-Guillaume de). Histoire des rois et des ducs de Bretagne Paris, Ladvocat, 1828-29 ; 4 vol. in-8, demi-veau violet, fil. dor., tr. marbr. (Bauzonnet - Trautz) ÉDITION ORIGINALE. Une histoire pleine de détails fabuleux ou romanesques. " Lorsqu'il la composa, les romans historiques de Walter Scott faisaient fureur, et chacun, à son exemple, voulait faire de l'histoire pittoresque. Mauvais imitateurs, beaucoup se fourvoyèrent et leurs histoires, en déshabillé,	<b>120.00</b>

	ne furent que des légendes rajeunies au détriment de leur naïveté originelle, et où la vérité fut sacrifiée au besoin de plaire. Roujoux, cédant à l'engouement général, fit donc un roman historique, car c'est le seul nom qu'il soit permis de donner à sa composition. " Levot. Biogr. bretonne II, 785et longue notice sur ce livre tome I, pp. 417-422.P. G. de Roujoux est né à Landerneau en 1779 et mort à Paris en 1836.	
<b>1198</b>	SANSON (Victor). Répertoire bibliographique pour la période dite " Révolutionnaire " 1789-1801, en Seine-Inférieure. Rouen, Librairie Schneider, Paris, Champion, (1911-12) ; 5 vol. in-8, demi-chagrin rouge de l'époque, couv. - Tirage à 500 ex. sur vergé.	<b>100.00</b>
<b>1199</b>	SAUREL (Alfred). Dictionnaire des villes, villages et hameaux du département des Bouches-du-Rhône Marseille, Marius Olive, 1877-78 ; 2 vol. in-8, demi-chagrin brun de l'époque.ÉDITION ORIGINALE rare ornée de cartes, plans et vues hors-texte, certains dépliants. Tirage sur papier vergé fort.	<b>90.00</b>
<b>1200</b>	VINCENT (L.) George Sand et le Berry. Nohant 1808-1876 - Le Berry dans l'œuvre de George Sand. Paris, Champion, 1919 ; 2 vol. grand in-8, demi-chagrin rouge, non rogné, couverture. (Rel. de l'époque). Illustrations hors-texte (vues, scènes, portraits, cartes dépl., costumes)	<b>80.00</b>
<b>1201</b>	VOGÜÉ (Ch. J. Melchior, marquis de). Une famille vivaroise. Histoires d'autrefois racontées à ses enfants. Sancerre, Pigelet, 1906 - 1912 ; 2 vol. grand in-8, demi-maroquin bleu, coins, dos ornés de caissons et fleurs de lys dor., têtes dor., non rogn., couv. (Rel. de l'époque)ÉDITION ORIGINALE très rare. Une nouvelle édition paraîtra à Paris chez Champion en 1912, en 3 volumes. Saffroy III, 52065.46 planches hors-texte, certaines dépl., quelques unes en couleurs (vues, cartes, plans, portraits, fac-similés de documents anciens) et 1 tableau généalogique dépliant. Illustr. in-texte. C'est l'histoire de la famille de Vogüé depuis les origines au XIe siècle jusqu'à la Révolution et l'Empire. Bel exemplaire sur beau papier vergé, avec un ENVOI AUTOGRAPHE du marquis de Vogüé Au baron de Barante, affectueux souvenir. Luxueusement relié.	<b>700.00</b>
<b>1202</b>	ACADEMIE FRANÇAISE - INSTITUT. Réunion de 5 ouvrages ; 7 volumes.1) [PELLISSION-FONTANIER (Paul)]. Relation contenant l'histoire de l'Académie Françoise. Augmentée de divers ouvrages du même Auteur. Paris, Le Petit, 1672 ; in-12, veau brun, dos orné. (Rel. de l'époque, coiffes émoussées).2) INSTITUTIONS et Règlemens de l'Académie Française. Paris, Firmin-Didot, 1829 ; in-16 carré, cart. bradel rose de l'époque. 63 pp.3) DELALAIN (Paul). Les librairies et imprimeurs de l'Académie Française de 1634 à 1793. Notices biographiques. Jean Camusat, Pierre Le Petit, les trois Jean-Baptiste Coignard, Bernard Brunet, Ant. Demonville. Paris, Picard, 1907 ; in-8, demi-chagrin brun de l'époque, couv.4) FONTAINE (André). Académiciens d'autrefois. Le Brun, Mignard, les Champaigne, Bosse, Jaillot... Paris, Laurens, 1914 ; in-8, demi-chagrin vert de l'ép., couv. - 16 planches.5) SOUBIES (Albert). Les membres de l'Académie des Beaux-Arts, depuis la fondation de l'Institut. Paris, Flammarion, 1909-11 ; 3 vol. in-8, demi-chagr. brun de l'époque. De 1795 à 1876.	<b>100.00</b>
<b>1203</b>	ALLUT (Paul). Étude biographique et bibliographique sur Symphorien Champier... suivie de divers opuscules françois de Symphorien Champier : l'ordre de chevalerie, le dialogue de la noblesse et les antiquités de Lyon et de Vienne. Lyon, Scheuring, 1859 ; in-8, cartonnage d'éditeur.2 ff., XXIV pp. (Aux	<b>120.00</b>

	bibliophiles lyonnais), 430 pp., 1 f. ÉDITION ORIGINALE de cette remarquable étude sur l'humaniste Champier (1471 - vers 1539). Belle typographie de Louis Perrin. Portrait et 2 planches hors-texte : la maison de S. Champier dessinée et gravée par J. M. Fugère, les marques et blasons ; illustrations in-texte. Biographie (pp. 1 à 96), bibliographie des 49 livres de Champier avec d'importantes notices (pp. 97 à 264), les trois textes de Champier (pp. 265 à 419), additions et corrections (pp. 420 à 426).	
<b>1204</b>	ANDRIEU (Jules). Bibliographie générale de l'Agenais et des parties du Condomois et du Bazadais incorporées dans le département de Lot-et-Garonne. Répertoire alphabétique de tous les livres, brochures, journaux, etc. dus à des auteurs de la région... avec des notes littéraires et biographiques. Paris, Agen, 1886-91 ; 3 vol. grand in-8, demi-chagrin brun de l'époque.ÉDITION ORIGINALE qui ne fut tirée qu'à 325 exemplaires numérotés. Celui-ci (n° 256) est un des 290 sur papier vélin. Bibliographie importante et à ce jour non remplacée. Bel exemplaire.	<b>140.00</b>
<b>1205</b>	APOLLINAIRE (G.) - FLEURET (F.) - PERCEAU (L.) L'Enfer de la Bibliothèque Nationale. Icono-bio-bibliographie descriptive, critique et raisonnée, complète à ce jour de tous les ouvrages composant cette célèbre collection, avec un index alphabétique des titres et noms d'auteurs. Deuxième édition. Paris, Mercure de France, 1913 ; in-8, demi-chagrin brun, couverture. (Reliure de l'époque)Première description, par 3 spécialistes, des livres érotiques et pornographiques de l'Enfer de la B. N., créé sur l'ordre de Bonaparte Premier Consul, sur le modèle de l'Enfer de la Bibliothèque du Vatican.	<b>140.00</b>
<b>1206</b>	ARGELATI (Filippo). Bibliotheca scriptorum mediolanensium, seu acta et elogia virorum omnigena eruditione illustrium qui in Metropoli Insubriae, oppidisque circumiacentibus orti sunt. Mediolani (Milan), In aedibus Palatinis, 1745 ; 2 tomes en 4 parties ; soit 4 volumes in-folio, cartonnages beiges, dos en vélin ivoire, entièrement non rognés.ÉDITION ORIGINALE dédiée à Marie-Thérèse d'Autriche, publiée par la Société Palatine, société de nobles milanais fondée à l'instigation de Ph. Argelati, Muratori, le comte Charles Archinto, pour l'établissement d'une imprimerie à Milan. C'est l'histoire littéraire et typographique de Milan de 1465 jusqu'au XVIIIe siècle et la bio-bibliographie des écrivains originaires de la région de Milan. " A model regional bio-bibliography of Milanese writers, comprising some 10000 titles and still of great value today " Breslauer-Folter 103.Portrait de Marie-Thérèse d'Autriche, 2 superbes vignettes en-tête gravées par F. Zucchi, vignettes de titre et lettres illustrées gravées. Exemplaire frais, entièrement non rogné.	<b>200.00</b>
<b>1207</b>	ASSE (Eugène). Les Bourbons bibliophiles. Rois et Princes, Reines et Princesses. Avant-propos de Georges Vicaire. Paris, Daragon, 1901 ; in-12, demi-chagrin vert de l'époque, couv. et dos.ÉDITION ORIGINALE posthume de cette étude qui avait d'abord paru dans une revue. Tirage à 375 exemplaires. Celui-ci non numéroté, est un des 30 sur alfa vergé. Dos insolé.	<b>30.00</b>
<b>1208</b>	ASSE (Eugène). Les petits romantiques. Antoine Fontaney - Jean Polonius - L'Indépendance de la Grèce et les poètes de la Restauration - Jules de Rességuier - Edouard d'Anglemont. Paris, Leclerc, 1900 ; in-8, demi-veau brun, nerfs et fil. dor. (Reliure de l'époque). ÉDITION ORIGINALE. Bel exemplaire.	<b>100.00</b>
<b>1209</b>	AUDÉ (Léon). Catalogue de la bibliothèque de la ville de Napoléon-Vendée.	<b>70.00</b>

	Napoléon-Vendée, Impr. Ivonnet, 1857 ; in-8, demi-vélin de l'époque. C'est le catalogue de la bibliothèque de La Roche-sur-Yon, une ville ayant changé de nom huit fois aux cours du 19e siècle : tout à tout Napoléon sous le premier empire, Bourbon-Vendée pendant la Restauration, encore Napoléon pendant les Cent Jours, elle devint Napoléon-Vendée durant le Second Empire. Le fonds de la bibliothèque remonte à 1793 lors des ventes des livres des châteaux et des couvents.	
<b>1210</b>	[BALUZE (Étienne)] FAGE (René). Les œuvres de Baluze cataloguées et décrites. Tulle, Impr. Chauffon, 1882. 119 pp. - FAGE (R.) Complément des œuvres de Baluze cataloguées et décrites. Id., ibid., 1884 ; 55 pp. - CLÉMENT-SIMON (G.) La Gaieté de Baluze. Documents biographiques et littéraires... Paris, Champion, 1888 ; 88 pp. Portrait, fac-similés. Sans le tableau généalogique annoncé au titre. Ensemble 3 ouvrages reliés en 1 vol. in-8, demi-veau rose, fil. dor. (Rel. de l'époque) Bibliographie des œuvres de Baluze avec des notices détaillées. Les 2 écrits de R. Fage portent un envoi autographe à Monsieur Deloche - L'ouvrage de Clément-Simon donne les textes de 11 opuscules burlesques de Baluze.	<b>30.00</b>
<b>1211</b>	BARBIER (A. A.) Dictionnaire des ouvrages anonymes... Troisième édition revue et augmentée par Olivier Barbier, René et Paul Billard. Paris, Daffis, 1872-79 ; 4 volumes grand in-8, demi-chagrin brun de l'époque.	<b>220.00</b>
<b>1212</b>	BÉGIN (Émile-Auguste). Biographie de la Moselle, ou Histoire... de toutes les personnes nées dans ce département qui se sont fait remarquer par leurs actions, leurs talents, leurs écrits, leurs vertus ou leurs crimes. Metz, Verronnais, 1829-32 ; 4 vol. in-8, bradel, demi-percaline brune, non rogné. (Relié vers 1880) ÉDITION ORIGINALE illustrée de portraits hors-texte. Remarquable travail d'un spécialiste lorrain, E. A. Bégin, auteur de l'Histoire littéraire du pays messin. Exemplaire non coupé.	<b>30.00</b>
<b>1213</b>	BERNARD (Auguste). De l'origine et des débuts de l'imprimerie en Europe. Paris, Imprimé par autorisation de l'empereur à l'Imprimerie Impériale, 1853 ; 2 vol. in-8, demi-maroquin outremer, caissons dor. (Dupré). ÉDITION ORIGINALE	<b>60.00</b>
<b>1214</b>	[BERRARD (S.)] Essai bibliographique sur les éditions des Elzeviers les plus précieuses et les plus recherchées, précédé d'une notice sur ces imprimeurs célèbres. Paris, Impr. Firmin Didot, 1822 ; in-8, demi-veau blond, coins, dos orné de fil. et fleurons dorés, non rogné. (Reliure de l'époque) 2 ff., 300 pp., 3 ff. ; frontispice gravé avec les armes des Elzeviers. ÉDITION ORIGINALE de la première bibliographie des Elzéviers. L'ouvrage sera refait et complété par Ch. Pieters en 1851, puis par Willems. Bel exemplaire à toutes marges avec un ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur " à son ami P. de Barante... "	<b>250.00</b>
<b>1215</b>	BIBLIOGRAPHIES DIVERSES. Réunion de 12 volumes in-8, reliés demi-toile ou cuir. BOURSEAUD (H. M.) Histoire et description des manuscrits et éditions originales des ouvrages de Bossuet. Paris, Saintes, 1897 - BIBLIOGRAPHIE LORRAINE (1909-1910) Revue du mouvement intellectuel, artistique et économique de la région. Berger-Levrault, 1910 - BIBLIOGRAPHIE DES BÉNÉDICTINS de la Congrégation de France. Champion, 1906 ; 2 portraits. - LACHÈVRE (Frédéric). Une seconde révision des œuvres du poète Théophile de Viau... publiée en 1633 par Esprit Aubert. Champion, 1911 - MOLINIER (A.) Les obituaires français du Moyen Âge. Impr. Nationale, 1890 - BRUEL (G.) Bibliographie de l'Afrique Équatoriale française. Larose, 1914 - MAIRE (A.)	<b>270.00</b>

	L'œuvre scientifique de Passcal. Bibliographie critique. Hermann, 1912 - AMANTON (C. N.) Galerie auxonnaise ou revue générale des Auxonnais dignes de mémoire. Auxonne, 1835 - LAFONT DE SENTENAC (Louis). Bibliographie ariégeoise. Catalogue par ordre alphabétique... Foix, Veuve Pomiès, 1899 - RENOUARD (Ph.) Imprimeurs parisiens, libraires... depuis l'introduction de l'imprimerie à Paris (1470) jusqu'à la fin du XVI <sup>e</sup> siècle. Claudin, 1898 ; 1 plat détaché - [LEMOLT]. Le Biographe et le Nécrologue réunis, faisant suite à toutes les biographies. Paris, [1833-38] - LE GENTIL (G.) Les revues littéraires d'Espagne pendant la première moitié du XIX <sup>e</sup> siècle. Hachette, 1909.	
1216	BIBLIOGRAPHIES et DOCUMENTATION. Réunion de 16 publications diverses, plaquettes, chacune reliée en demi-percaline ou en demi-chagrin. POLAIN (Louis). Coup d'œil général sur les incunables. Bruxelles, 1920 ; ENVOI AUTOGRAPHE. - HANOTAUX (G.) Georges Vicaire 1853-1921. Paris, Leclerc, 1922. Portrait - NOURRISSON (P.) Deux Résidences de J. J. Rousseau. À propos du " Réformateur " d'Édouard Rod. Lyon, 1907. ENVOI AUTOGR. - ALLEAUME. Notice biographique et littéraire sur les deux Porée. Caen, 1854 - VICAIRE (Jean). Essai bibliographique sur les œuvres et publications de Georges Vicaire. Paris, 1923. Édition privée tirée à 160 ex. Celui-ci (n° 78) imprimé pour le baron de Barante - VICAIRE (Georges). Les deux couvertures des Fleurs du Mal de Charles Baudelaire (1857). Paris, Leclerc, 1914. ENVOI AUTOGR. au baron de Barante. Tiré à part à 80 ex. - BEAUREPAIRE et FROMENT (de). Bibliographie des chants populaires français. Paris, 1906 - ARCHIVES DU COGNER. Volumes rares de la bibliothèque du Cogner. Le Mans, 1913 - DU ROZOIR (Charles). Notice sur les historiens de Flandre. Cambrai, 1828 ; avec une LETTRE AUTOGR. de l'auteur au baron de Barante datée du 17 juil. 1828 ; 1 p. in-4 - RUDLER (G.) Bibliographie critique des œuvres de Benjamin Constant. Paris, 1909 - REMACLE (A. de). Les Femmes bibliophiles et leurs ex-libris. Macon, 1914 - BOURGIN (G.) Inventaire analytique et extraits des manuscrits du Fondo Gesuitico de la Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele de Rome. Champion, 1906 - SAVIGNY de MONCORPS. Petits métiers et cris de Paris. Leclerc, 1905 - LES PAPIERS DE MONTVAL fabriqués à la main par Gaspard-Maillol. Paris, s. d. ; specimens illustrés - LES VÉLINS ET VERGÉS de VIDALON fabriqués par les anciennes manufactures Canson et Montgolfier à Vidalon-lès-Annonay. Paris, s. d. Spécimens illustrés. - MANUSCRITS de la bibliothèque de Sir Thomas Phillipps récemment entrés à la Bibliothèque Nationale. P., Champion, 1908 ; in-8, bradel demi-percal. rouge de l'ép.	400.00
1217	BIBLIOGRAPHIES, CATALOGUES. Réunion de 7 volumes reliés. 1) BENGESCO (G.) Essai d'une notice bibliographique sur la question d'Orient. Orient européen 1821 - 1897. Bruxelles et Paris, 1897 ; grand in-8, demi-chagrin rouge, non rogn., couv. (Rel. de l'époque) - XIII pp., 327 pp., 1 f. 2) BABELON (Jean). La bibliothèque française de Fernand Colomb. Champion, 1913 ; gr. in-8, demi-chagrin rouge de l'époque. XLIII, 340 pp., 1 f. Illustr. in-texte. Les livres français de la bibliothèque Colombine de Séville. 3) LIBRAIRIE BELIN. Livres anciens de provenance historique. Livres et armoiries des rois, reines, princes, princesses, favorites et bibliophiles célèbres. Belin, 1910 ; gr. in-8, demi-veau vert de l'époque, couv. - 116 pp. et 94 planches simples ou doubles de reliures. 4) EDWIN OPPLER-HANNOVER. Katalog der Bibliothek des Königlichen Baurats Edwin Oppler-	230.00

	Hannover... Leipzig, Boerner, nov. 1913 ; gr. in-8, demi-chagrin fauve à coins, couv. - Collection du célèbre architecte allemand Edwin Oppler (1831 - 1880), auteur de nombreux bâtiments néo-gothiques pour le roi de Hanovre. Nombreux incunables, manuscrits à peintures...5) PIOLENC. Catalogue de très beaux livres anciens et modernes provenant de la bibliothèque de feu M. le marquis de Piolenc. Leclerc et Blaizot, 1913 ; gr. in-8, demi-chagrin brun, couv. - Planches hors-texte.6) GAVAULT (Paul). Bibliothèque Paul Gavault. Catalogue de très beaux livres de la période romantique. Première partie. Carteret, 1913 ; gr. in-8, demi-basane verte. Planches hors-texte.7) PFEIFFER (Ritter Alfred von). Katalog der Bibliothek Alfred Ritter von Pfeiffer, Wien. Leipzig, Boerner, mai 1914 ; in-4, demi-chagrin vert. Nombr. illustr.	
<b>1218</b>	BIBLIOGRAPHIES. Réunion de 7 volumes.1) BIBLIOTHÈQUE DES BIBLIOGRAPHIES CRITIQUES publiée par la Société des Études historiques. Paris, Fontemoing, (1899 - 1904) ; 17 fascicules en 1 vol. in-8, demi-chagrin rouge de l'époque. Par Funck-Brentano, H. de Curzon...2) VINGTRINIER (A.) Catalogue de la bibliothèque lyonnaise de M. Coste. Lyon, Impr. Perrin, 1853 ; 2 tome en 1 vol. in-8, demi-chagrin brun de l'époque. Portrait.3) DUTHILLOEUL (H. H.) Galerie douaisienne ou biographie des hommes remarquables de la ville de Douai. Douai, 1844 ; gr. in-8, demi-veau bleu de l'époque. Portraits hors-texte.4) REURE. La Presse politique à Lyon pendant la Ligue (24 févr. 1589 - 7 févr. 1594) Picard, 1898 ; in-8, bradel demi-percal. de l'ép.5) [BORDEAUX] Catalogue de la bibliothèque de feu M. Ernest LABADIE. Bordeaux, 1918 ; in-8, bradel demi-percal. de l'ép.6) VICAIRE (G.) Le vicomte de Savigny de Moncorps, de la Soc. des Bibliophiles françois et de la Soc. des Amis du Livre. 1837-1915. Leclerc, 1916 ; petit in-4, demi-chagrin noir, non rogn., couv. - Notice et bibliographie des œuvres du célèbre bibliophile nivernais. 2 portraits, Ex. nominatif imprimé pour le baron de Barante.7) RENOUVIER (J.) Des types et des manières des maîtres graveurs... en Italie, Allemagne, Pays-Bas et en France. XVIe et XVIIe siècles. Montpellier, 1855 ; in-4, cart. impr. d'édit. - 160 pp., 3 ff. de table.	<b>100.00</b>
<b>1219</b>	BIBLIOPHILES FRANÇOIS (Société des). Réunion de 19 publications de la Société des Bibliophiles François, soit 28 volumes. Cette société, fondée en 1820 fut présidée de 1844 à 1893 par le baron Pichon, le duc d'Aumale en fut le président d'honneur. En 1894, le baron Pichon céda la présidence à M. Guyot de Villeneuve. Les importantes et belles publications des Bibliophiles François ont été tirées sur des papiers et de formats particuliers, avec le nom imprimé de chacun des sociétaires. (Vicaire I p. 518) Voici par ordre chronologique de parution, les titres de la collection du baron de Barante. Tous les volumes, à l'exception de 2 titres, sont reliés uniformément en bradel demi-maroquin noir, non rognés, couvertures conservées.1) BONET (Honoré). L'Apparition de Jehan de Meun, ou le songe du prieur de Salon. Paris, Silvestre, 1845 ; petit in-4. XXIII pp., 84 pp., 10 gravures hors-texte. Tirage à 117 exemplaires.2) MÉLANGES de littérature et d'histoire. Paris, impr. Crapelet, 1850 ; in-8. XXIII pp., 363 pp. Ce volume contient : Notice sur la vie et les lettres de Marie-Adélaïde de Savoie... publiés par la vicomtesse de Noailles ; catalogue de la bibliothèque des ducs de Bourgogne par Leroux de Lincy (...) Du caractère dit de civilité et des livres qui ont été imprimés avec ce caractère au XVIe s. par le baron Pichon...3) MARGUERITE DE NAVARRE. L'Heptaméron des Nouvelles... Impr. Lahure, 1853-	<b>5000.00</b>

	<p>54 ; 3 vol. petit in-8. Portrait au tome 1, frontisp. au tome 3.4) MÉLANGES de littérature et d'histoire. PREMIÈRE PARTIE. Lahure, 1856 - DEUXIÈME PARTIE. id., 1867. Ensemble 2 vol. in-8. toutes les pièces de la 2e partie ont une pagination séparée : DOUET D'ARCQ. Petite chronique françois de l'an 1270 à l'an 1356 - Des Salons de Paris à la fin du 17e siècle - GALITZIN (prince A.) Notice sur un bibliophile émigré et oraison funèbre de ma petite chienne - Lettres et billets de Voltaire à l'époque de son retour de Prusse en 1753 (...) - BOISSOUDAN. Le Fauconnier parfait. - MÉMOIRE sur le vin de Champagne - MOURET. Chasses du Roy.5) REGISTRE CRIMINEL DU CHÂTELET de Paris du 6 sept. 1389 au 18 mai 1392. Lahure, 1861-64, 2 vol. grand in-8, brad. demi-toile bleue, non rogn., couv. Tirage à 360 ex.6) GUILLAUME DE MACHAUD. Le Livre du Voir-Dit où sont contées les amours de Messire Guillaume de Machaud et de Peronelle Dame d'Armentières... Paris, 1875. XXXV pp., 408 pp., 3 planches hors-texte dont une de musique. Pulbié par Paulin Paris sur beau papier vergé.7) MÉLANGES de littérature et d'histoire. 1877. Recueil de 9 pièces à pagination séparée : Notice sur Le Roux de Lincy, les Enseignes de Paris, Lettres inédites de J. A. de Thou, etc.8) VIE DE CHARELES-HENRY comte de HOYM. 1880 ; 2 vol. in-8, Portrait, frontispice gravés et planches hors-texte montrant des fers et des reliures repr. en chrome et or.9) DUBOIS de SAINT-GELAIS. Histoire journalière de Paris (1716-1717). 1885 ; in-4, XLII pp. (par Maurice Tourneux), 242 pp., 1 f. Frontispice en 2 états dont 1 en couleurs et 21 planches hors-texte dont 1 en coul. Ex. réimposé sur grand papier.10) LE LIVRE D'HEURES de Henri II. 1890 ; XI pp., 32 pp. Frontispice, exemplaire réglé.11) LES PINEAU, sculpteurs, dessinateurs des bâtiments du Roy, graveurs, architectes (1652 - 1886) d'après les documents inédits. Morgand, 1892 ; in-4. 188 pp. Frontispice et 21 pl. hors-texte, dessins intexte. Tirage à 280 ex.12) INVENTAIRE des meubles du Château de Pau 1561 - 1562. Morgand, 1892 ; 235 pp. Texte dans un encadrement illustré tiré en bistre. Tirage à 130 exemplaires.13) AUMALE (Henri d'Orléans duc d'). La Bataille de Rocroy. 1899 ; in-4. Frontispice, portrait du duc d'Aumale. 8 illustrations en-têtes ou hors-texte de Lalauze. Un des 30 ex. sur Japon, n° 28 spécialement tiré pour le baron Claude de Barante devenu membre de la Société en avril 1898. Dans ces ex. les illustrations sont en 3 états. Ce volume a été imprimé pour rendre hommage au duc d'Aumale qui fut président des Bibliophiles François.14) VICAIRE (G.) La Société des Bibliophiles François. Pelletan, 1901 ; in-8. Notice sur la société, ses statuts, liste des publications, liste des membres. Ex. n°26 imprimé pour le baron de Barante.15) MÉLANGES. 1903 ; 3 vol. grand in-8. Correspondance de Louis XIV et du duc d'Orléans, lettres de Louis XIII, lettres de Talleyrand et Royer-Collard. Journal de voyage du prince de Broglie et lettres du comte de Ségur, Lettres de Florian à Mme de La Briche (dans un des volumes et autre exemplaire relié seul).16) COURTEAULT (Henri). Mademoiselle Aïssé, le chevalier d'Aydie et leur fille. 1908 ; in-4. XIII pp., 98 pp., 1 f. plus qq. ff. de cartons imprimés après la publication. Portraits hors-texte. Ex. imprimé pour le baron de Barante.17) LABORDE (Cte. Alexandre de). Ernest Quentin-Bauchart (1830 - 1909). 1910. Notice qui avait paru dans le Bulletin du Bibliophile le 15 mars 1910. Nouveau tirage à 38 exemplaires pour les membr</p>	
1220	BIBLIOPHILIE - BIBLIOTHÈQUES - CATALOGUES. Réunion de 10 volumes reliés.1) CLARK (John Willis). <i>The Care of books. An Essay on the Development of</i>	150.00

	Libraries and their Fittings, from the earliest times to the end of the Eighteenth Century. Cambridge Univ. Press, 1902 ; grand in-8, cart. toile noire de l'éditeur. BILLET AUTOGR. de l'auteur en remerciement de l'accueil reçu au château de Barante 3 sept. 1907.2) SÉE (Pierre). Les maladies du papier piqué. Les champignons chromogènes qui les provoquent, les modes de préservation. Doin, 1919 ; grand in-8, demi-basane brune.3) JACOB (P. L.) [Paul LACROIX]. Réforme de la Bibliothèque du roi. Techener, 1845 ; in-12, bradel demi-percaline de l'ép. ENVOI AUTOGR. au baron de Barante.4) BRITISH MUSEUM. A Guide to the exhibition in the King's Library, illustrating the history of printing... bookbinding. 1901 ; in-8, demi-chagrin rouge.5) LAVERGNE (G.) Archives du Palais de Monaco. Inventaire du fonds GRIMALDI-REGUSSE publié par ordre de S. A. S. le prince Albert Ier. Monaco et Paris, 1911 ; in-8 demi-chagrin brun.6) SONNTAG (Carl). Katalog XXI. Kostbare Bucheinbände des XV bis XIX Jahrh. Leipzig, Boerner, (vers 1910) ; in-4, demi-chagrin noir, couv. 51 planches de reliures.7) BELIN. Livres avec riches reliures historiques des XVI <sup>e</sup> , XVII <sup>e</sup> et XVIII <sup>e</sup> siècles. Librairie Belin, 1912 ; in-4, demi-maroquin bleu à coins. Somptueux catalogue illustré d'un grand nombre de planches de reliures.8) DELESSERT (B.) Catalogue des livres rares et précieux... de feu M. Benjamin Delessert. Em. Paul et Guillemin, 1912 ; gr. in-8, demi-chagrin rouge. Nombr. planches.9) PEARSON & Co. Two hundred extraordinarily important books, manuscripts and autograph letters. London, s. d. (vers 1910) ; in-4 demi-chagrin rouge.10) DE MARINIS (T. de). Manuscrits, incunables et livres rares. Florence, de Marinis, 1913 ; in-4, demi-chagrin vert. 309 numéros, illustr. in-texte et 24 planches, la plupart dépliantes.	
1221	BIBLIOTHÈQUE DES AVOCATS. Catalogue des livres imprimés de la Bibliothèque des avocats à la Cour d'Appel de Paris. Paris, Durand et Pedone-Lauriel, 1880-82 ; 2 vol. in-8, demi-chagrin brun de l'époque. Le 1er tome concerne la théologie et la jurisprudence, le deuxième les sciences et les arts, belles-lettres et histoire, soit en tout 9835 ouvrages ; avec table des auteurs et des ouvrages anonymes.	50.00
1222	BIBLIOTHÈQUE DU COLLÈGE DE CLERMONT. Catalogue des livres de la bibliothèque des ci-devant soi-disans jésuites du Collège de Clermont, dont la Vente commencera le lundi 19 mars 1764. Paris, Saugrain et Leclerc, 1764 ; in-8, demi-basane brune, dos orné, tranches marbrées. (Reliure de l'époque)1 f., XVIII pp., 488 pp. Fondé en 1564, le Collège de Clermont deviendra collège Louis-le-Grand en 1685. La bibliothèque bénéficia de legs importants : Jérôme Varade, Pierre de Saint-André, Cardinal de Joyeuse, Philippe Desportes, A. de Harlay. Au début du XVIII <sup>e</sup> siècle elle fut une des plus importantes bibliothèques de collège à Paris, avec un fonds de près de 50 000 volumes. En mai 1762 quand les jésuites furent chassés de France et leurs biens confisqués, le collège fut transféré à l'Université de Paris tandis que les jésuites vendirent eux-mêmes les livres, dont la majeure partie fut acquise par le duc de La Vallière et le comte de Lauraguais. Exemplaire avec les prix d'adjudication soigneusement notés à l'époque. Coiffes émoussées.	700.00
1223	BIBLIOTHÈQUE NATIONALE. Catalogues et inventaires de livres et d'estampes. 9 ouvrages en 20 vol. in-8 et 1 vol. in-4, demi-chagrin rouge, nerfs et fil. dor., non rogn., couv. Beaux exemplaires en reliures de l'époque.1) OMONT (Henri). Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque Nationale. Picard,	300.00

	1886-88 ; 2 vol.2) DUPLESSIS (Georges). Catalogue de la collection des portraits français et étrangers conservés au département des estampes de la Bibl. Nat. Rapilly, 1896-1911 ; 7 vol.3) BOUCHOT (Henri). Inventaire des dessins exécutés pour Roger de Gaignières et conservés au départ. des estampes et des manuscrits. Plon, 1891 ; 2 vol.4) COURBOIN. Inventaire des dessins, photographies et gravures relatifs à l'histoire générale de l'art. Lille, Danel, 1895 ; 2 vol. collection Armand.5) COURBOIN (F.) Catalogue sommaire des gravures et lithographies composant la Réserve. Rapilly, 1900-1901 ; 2 vol.6) CABATON (A.) Catalogue sommaire des manuscrits sanscrits et palis. Leroux, 1907-1908 ; 2 vol.7) DURET (Théodore). Livres et albums illustrés du Japon. Leroux, 1900 ; 1 vol. 5 planches en couleurs.8) COURANT (Maurice). Catalogue des livres chinois, coréens, japonais, etc. Leroux, 1900-1903 ; 2 vol.9) CATALOGUE de l'Histoire de Grande-Bretagne. Paris, 1878 ; in-4, catal. autographié avec 12.489 titres.	
1224	BIOGRAPHIE UNIVERSELLE ancienne et moderne... Ouvrage entièrement neuf rédigé par une Société de gens de lettres et de savants. Paris, chez Michaud frères, 1811 - 1857 ; 84 volumes in-8, veau brun, coins, fil. dor. et fleurons à froid. (Relié vers 1857) COLLECTION COMPLÈTE de la monumentale biographie de Michaud. 52 volumes + tomes 53 à 55 (partie mythologique) + tomes 56 à 84 (supplément)." Sans être un livre parfait, cet important ouvrage était incontestablement, lorsqu'il a paru, le meilleur de ce genre qui existât ; et l'on a remarqué avec plaisir que les derniers volumes étaient généralement rédigés avec plus de soins que les premiers. " Brunet I, 948. Plus de 200 auteurs ont successivement travaillé à cette biographie. Les Barante, père et fils, rédacteurs de nombreuses notices sont présents dès le premier tome. EXEMPLAIRE SUR GRAND PAPIER VÉLIN, avec de nombreux portraits au trait. Seuls les grands papiers possèdent les portraits. Rousseurs.	450.00
1225	BLANC (Joseph). Bibliographie italico-française universelle ou catalogue méthodique de tous les imprimés en langue française sur l'Italie ancienne et moderne depuis l'origine de l'imprimerie 1475-1885. Milan, l'Auteur, 1886 ; 2 vol. grand in-8, demi-chagrin rouge de l'époque. Édition originale	110.00
1226	BOPPE (Auguste) et BONNET (Raoul). Les vignettes emblématiques sous la Révolution. Paris, Nancy, Berger Levraut, 1911 ; in-4, demi-chagrin brun, non rogn. couv. (Rel. de l'époque) Édition originale tirée à 500 exemplaires numérotés. 250 reproductions de vignettes révolutionnaires, avec emblèmes et devises, de la Convention au Directoire et Consulat. Un des 480 ex. sur papier vélin (n°200), très frais.	210.00
1227	BOSSUET (abbé L. A. N.) Catalogue des livres relatifs à l'histoire de la ville de Paris et de ses environs composant la bibliothèque de M. l'Abbé L. A. N. Bossuet, curé de Saint Louis en l'Isle. Paris, Morgand, 1888 ; in-8, demi-percaline verte de l'époque. Important catalogue (2336 numéros) sur l'histoire de Paris. La vente de cette bibliothèque s'est déroulée pendant 11 jours en avril 1888.	20.00
1228	BOULLIOT (abbé). Biographie ardennaise, ou Histoire des Ardennais qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs actions, leurs vertus ou leurs erreurs. Paris, chez l'éditeur et Ledoyer, 1830 ; 2 vol. in-8, cartonnage bradel demi-percaline beige, pièces de titre noires, non rogné. (Relié vers 1880). ÉDITION ORIGINALE rare, tirée à petit nombre. Qq. rousseurs.	80.00
1229	BRITISH MUSEUM. Guide to the Manuscripts, autographs, charters, seals,	50.00

	illuminations and bindings exhibited in the Department of Manuscripts and in the Grenville Library. Oxford, Hart, 1906 ; in-8, demi-chagrin rouge de l'époque, couverture. 155 pp., 30 planches hors-texte.	
1230	BRUNET (Jacques-Charles). Manuel du libraire et de l'amateur de livres... Cinquième édition originale entièrement refondue et augmentée d'un tiers par l'auteur. Paris, Firmin Didot, 1860-65 ; 6 tomes en 12 vol. Supplément par P; Deschamps et G. Brunet Id., ibid, 1878-80 ; 2 vol.. Ensemble 14 vol. in-8, demi-vélin de l'époque. Édition définitive du célèbre manuel de Brunet.	170.00
1231	BRUNET fils (Jean-Charles). Catalogue des livres rares, précieux et bien conditionnés du cabinet de M*** [d'Ourches]. Paris, Brunet, 1811 ; in-8, demi-vélin ivoire. (Relié vers 1850) XVI pp., 304 pp. ÉDITION ORIGINALE. Catalogue de la vente des livres précieux de Léon d'Ourches, rédigé par J. Ch. Brunet. C'est la 3e publication du grand libraire bibliographe. En 1802 il avait publié le supplément du Dictionnaire bibliographique de Cailleau, puis en 1810, la 1ere édition du Manuel du libraire (en 3 vol.) " J'ai apporté à la rédaction de ce catalogue tous les soins qui pouvaient s'accorder avec le peu de temps que j'avais pour m'en occuper ; j'ai même profité de l'avantage d'avoir sous les yeux des livres aussi précieux que ceux-ci, pour faire quelques corrections et plusieurs additions au Manuel du libraire (...) Je souhaite que les bibliophiles voyent dans l'empressement que je mets à corriger cet ouvrage, le désir que j'ai de mériter leur suffrage. " Extrait de l'avertissement. Exemplaire avec les prix d'adjudication notés au crayon dans les marges.	370.00
1232	BRUWAERT (Edmond). Vie de Jacques Callot, graveur lorrain 1592 - 1635. Paris, Impr. Nationale, 1912 ; in-4, demi-maroquin fauve, coins, dos orné à froid, non rogné, couv. (Reliure de l'époque) ÉDITION ORIGINALE publiée par la Société pour l'Étude de la Gravure Française. Illustrations in hors-texte. Tirage limité à 450 exemplaires. UN DES 50 EXEMPLAIRES DE TÊTE SUR JAPON (n° 35), frais et bien relié.	100.00
1233	BULLETIN de la SOCIÉTÉ FRANÇAISE de REPRODUCTIONS DES MANUSCRITS À PEINTURE. De la 1ère année à la 20è année (sans la 19e année) Paris, Pour les Membres de la Société, 1911-1937 ; relié en 9 volumes in-4, demi-chagrin rouge, non rogné, couverture conservée. (Reliure de l'époque) Remarquable publication illustrée de plusieurs centaines de planches de reproductions des manuscrits à peinture, la plupart à taille réelle, des bibliothèques privées et publiques de toute l'Europe. Textes par les meilleurs spécialistes. Exemplaire frais et solidement relié.	300.00
1234	CATALOGUE des livres de la bibliothèque de feu Monseigneur le Maréchal d'ESTRÉES... Paris, Guerin, 1740 ; 2 vol. in-8, veau fauve marbré, dos ornés de caissons, rosaces et points dorés. (Reliure de l'époque) 2 ff., X pp., 239 pp., 279 pp., 146 pp. - 2 ff., XII pp., 252 pp., 187 pp., 1 f. blanc - 47 pp. manuscrites. La bibliothèque du duc d'Estrées (1660 - 1737) comptait plus de 50 000 volumes et figurait parmi les plus importantes de son temps. PRÉCIEUX EXEMPLAIRE entièrement annoté par un bibliophile qui avait assisté à la vente. Tous les prix sont notés dans les marges, ainsi que les numéros vendus en lot, annotations diverses (retirés, volumes manquants, doubles, etc.) À la fin du tome 2, on lit : Cette bibliothèque sera vendue dans le courant du mois de juin, ou au commencement de juillet au plus tard ; on annoncera plus précisément le jour	3 400.00

	<p>et la vente par des affiches. Si pendant cet intervalle il se trouve quelqu'un qui en veuille faire l'acquisition en gros, on recevra les offres, pourvu qu'elles soient raisonnables. À la suite, le même a ajouté 47 pages manuscrites : Catalogue des livres retirés pendant le cours de la vente de la Bibliothèque de Monseigneur le maréchal Duc d'Estrée. avec les prix atteints. Sur la garde du 1er tome, une note manuscrite anonyme du XIXe siècle indique : Le Bibliothécaire du Maréchal d'Estrée fut un certain membre associé de l'Académie des Inscriptions qui répondait au nom de Alexandre Goulley de Boisrobert. Il n'était pas beaucoup plus lettré que son patron car une bonne partie de l'immense bibliothèque était composée de livres non coupés. Note venimeuse et absurde car Goulley de Boisrobert (Rouen 17e s. - Paris, 1727) qui fut en effet le bibliothécaire du maréchal d'Estrée, était un historien de la musique et de la littérature fort savant auquel on doit des travaux sur les anciens poètes de Sicile et sur les instruments de musique.</p>	
<b>1235</b>	<p>CATALOGUES DE VENTES de bibliothèques sous la Révolution. 7 catalogues ; reliés dans un volume in-8, cartonnage marbré vert, non rogné.1) CATALOGUE des livres précieux du citoyen *** [de LA BORDE] dont la vente se fera le mardi 25 juin 1793... en l'une des salles de la Maison de Bullion rue J. J. Rousseau. Paris, se distribue chez les Citoyens Bizet et Guillaume De Bure l'aîné, libraire, 1793 ; titre, 56 pp., 1 f. Les pages 45 à 56 sont un supplément d'une autre provenance (Prince de St Morys, d'après une note ms.) Exemplaire avec les adjudications soigneusement notées à l'époque.2) NOTICE de livres choisis, la plupart en maroquin, dont la vente se fera le quintidi 15 germinal (corrigé à la plume sextidi, 16 germinal)... Maison de Bullion. Se distribue à Paris, chez Chariot, Santus librairie rue de La Harpe, s. d. ; 8 pages. Adjudications notées à l'encre.3) CATALOGUE des livres rares et précieux de feu le citoyen ANISSON DU PÉRON, dont la vente se fera en sa maison, rue des Orties, vis à vis les Galeries du Louvre... Paris, Guillaume Debure l'aîné, 1795 ; X pp., 132 pp., 1 f. Bibliothèque de Étienne Alex. Jacques Anisson-Dupéron (1749 - guillotiné en 1794) qui fut directeur de l'imprimerie royale. Dans l'avertissement on lit " La plus grande partie des ouvrages imprimés de l'Imprimerie Royale, lorsqu'il en était directeur et qu'il n'a pas eu le temps de faire relier, sont tirés sur papier fort, sur papier fin, sur papier de soie... " Adjudications notées.4) CATALOGUE d'une collection de livres précieux, et principalement d'auteurs classiques grecs et latins, des meilleures éditions, dont plusieurs en grand papier... le tout provenant de la bibliothèque d'un amateur. La vente se fera Maison de Charost rue Montmartre... vendredi 13 mai 1796 et jours suivants... Paris, chez Mauger et Lejeune. Titre, 37 pp. (1 p.)5) CATALOGUE des livres rares et précieux, reliés en maroquin, de la bibliothèque de feu le C. CAMUS DE LIMARE, dont la vente se fera le Primidi 11 Pluviose, an 3e de la République et jours suivants... en une des salles de la Maison Bullion... Paris, chez le citoyen Santus, librairie rue de La Harpe, an troisième (1794) ; 58 pp. Adjudications soigneusement notées, avec des commentaires sur divers exemplaires jugés : imparfait, parfois adjugés et aussitôt revendus moins cher à cause de défauts non signalés, ouvrages incomplets, exemplaire gâté, piqué de vers, dos cassé.6) CATALOGUE des livres rares, précieux, et de la plus belles conservation, faisant partie du cabinet du citoyen *** [Legendre] dont la vente se fera le 23 Brumaire an VI (lundi 13</p>	<b>13 000.00</b>

	<p>novembre 1797, en l'une des salles de vente du citoyen Sylvestre... Paris, Guillaume De Bure l'aîné, an VI, 1797 ; 2 ff., 47 pp. Adjudications soigneusement notées avec quelques commentaires.7) NOTICE des principaux articles provenants d'un cabinet de livres choisis, la plupart reliés en maroquin par Derome et Bozérian, dont la vente se fera les 23 et 24 (corrigé 25 et 26) Nivose an X... Maison Paillette. [vente de feu M. le baron de Staël, ambassadeur de Suède (note ms.)] Paris, Guyot commissaire-priseur ; Lamy libraire quai des Augustins, an X (1802) ; 15 pp. Adjudications notées à l'encre. Sur le titre cette note : On a fait 10000 en deux jours. Ce sont les livres du baron Erik Magnus de Staël-Holstein (1749 - 1802), diplomate suédois, ambassadeur en France qui en 1786 se maria avec Germaine, fille de Necker. Il est mort à Poligny (Jura) en se rendant aux thermes d'Aix-les-Bains le 9 mai 1802. Ex-libris de Barante et ex-libris du diplomate sinologue Maurice Jametel (1856 - 1889).</p>	
1236	CHERVEL (A.) Dictionnaire historique des institutions, mœurs et coutumes de la France. Paris, Hachette, 1855 ; 2 vol. in-12 de 1271 pp. - CHASSANT (A.) et DELBARRE (P. J.) Dictionnaire de sigillographie pratique contenant toutes les notions propres à faciliter l'étude et l'interprétation des sceaux du Moyen Âge. Paris, Dumoulin, 1861 ; 1 vol. de 264 pp. et 16 planches. Ensemble 3 volumes in-12, demi-vélin ivoire de l'époque.	40.00
1237	CLÉMENT (David). Bibliothèque curieuse historique et critique, ou Catalogue raisonné de livres difficiles à trouver. Göttingen, Jean Guillaume Schmid, 1750-60 ; 9 vol. in-4, demi-chevrette brune, coins, filets et ornements dorés. (Reliure allemande fin XVIIIe s.)ÉDITION ORIGINALE. " La préface donne une définition intéressante de la rareté des livres, critère nouvellement introduit dans les choix bibliographiques de Vogt, Struve et Clément. Il établit la différence entre les livres communs dans les bibliothèques et rares dans le commerce, entre la " rareté nécessaire " et la " rareté contingente ". L'on trouvera facilement un livre aujourd'hui qui sera rare dans vingt ans. Quoique s'arrêtant à la lettre H, le livre de Clément nous donne un aperçu vaste et clair sur les nouvelles tendances bibliographiques du XVIIIe siècle. Ses notices sont très développées et souvent d'un haute intérêt. " Jammes. Cat. 192. Bibliographes n° 212 - Peignot p. 393 - Kraus. Catal. 184 Bibliography, n° 130. Le bibliographe David Clément est né dans la Hesse en 1701. Pasteur comme son père, il exerça ses fonctions pour les Français réfugiés à Brunswick puis à Hanovre où il mourut en 1760. La mort l'empêcha d'achever son ouvrage. Le livre est dédié à la duchesse Elisabeth Sophie Marie de Brunswick-Lünebourg. Cachet armorié avec les chiffres IGS-VDM sur les titres.	240.00
1238	COLLECTION A. DONATIS. Catalogue des tableaux, aquarelles, pastels et dessins modernes formant la collection de M. A. Donatis. Paris, Impr. de l'Art E. Moreau, 1897 ; grand in-4, demi-maroquin noir, tête dorée, non rogné, couverture. (Reliure de l'époque)192 pp. - 60 planches. Ce catalogue, non mis dans le commerce, a été tiré à 125 exemplaires pour être offert à des amis d'Auguste Donatis. 394 œuvres y sont décrites, acquises par ce collectionneur en moins de deux ans, vers 1875 et 1876. Peintres du XIXe, maîtres et petits maîtres, Chassériau, Corot, Courbet, Daubigny, Delacroix, Diaz, Fromentin, Henner, Ch. Jacque, Millet, G. Moreau, Th. Rousseau, Troyon, Ziem et de nombreux autres. ENVOI AUTOGRAPHE d'Auguste Donatis au baron de Barante et carte de visite	100.00

	reliée en tête. Exemplaire monté sur onglets, bien relié.	
<b>1239</b>	COLLECTION DE BEURNONVILLE. Catalogue des tableaux anciens de toutes les écoles composant la très importante collection de M. le baron de Beurnonville (vente en mai 1881). Experts FERAL, Ch. GEORGE et G. PETIT ; fort volume in-4, bradel, demi-vélin ivoire, fil. dor., pièce brune, non rogn., couv. (Rel. de l'époque)XII pp., 445 pp., 1 f. table. Luxueux catalogue illustré de 46 planches hors-texte, dont 44 gravées et 2 en photographies originales montées, reproduisant certains tableaux de cette prodigieuse collection de 724 œuvres des écoles française, anglaise, flamande, hollandaise, allemande, italienne et espagnole.	<b>100.00</b>
<b>1240</b>	COLLECTION DU MARQUIS DE BIRON. Catalogue des dessins, pastels, peintures et sculptures principalement de l'école française du XVIIIe siècle. Objets d'art et d'ameublement du XVIIIe siècle et du premier Empire. Vente à Paris, Galerie Georges Petit, 9, 10 et 11 juin 1914 ; fort volume in-4, demi-maroquin noir, non rogné, couverture. (Reliure de l'époque)192 pp. Luxueux catalogue de la première vente de la collection Biron (406 n°). Nombreuses planches hors-texte.	<b>130.00</b>
<b>1241</b>	COLLECTION EDOUARD AYNARD. Catalogue des tableaux anciens . Écoles Primitives et de la Renaissance. Écoles Anglaise, Flamande, Française, Hollandaise des XVIIe et XVIIIe siècles. Tableaux modernes. Dessins et Pastels anciens et modernes. Objets de Haute Curiosité et d'ameublement composant la collection de feu M. Edouard Aynard, dont la vente, après décès, aura lieu à Paris. Galerie Georges Petit..., déc. 1913 ; grand in-4, demi-maroq. noir, non rogn., couv. (Reliure de l'époque)XVII pp., 221 pp. Luxueux catalogue de la collection du banquier lyonnais E. Aynard. Préface d'Émile Bertaux. 366 numéros, tableaux de Delacroix, Th. Rousseau, Corot, Ingres, Puvis de Chavannes, Boissieu, Boucher, Coypel, Tiepolo - Écoles primitives et Renaissance : Cranach, Holbein, Corneille de Lyon, Fra Angelico, Botticelli, Lippi, Mantegna, Piero della Francesca, Van Eyck. - Greuze, Largillière, Prud'hon, Rembrandt, Ruisdael, Teniers. - Céramiques, faïences orientales, hispano-mauresques, italiennes, émaux peints, ivoires, bijoux, médailles, bronzes, bois sculptés, meubles précieux, tapisseries, etc. - Nombreuses reproductions hors-texte. Bel exemplaire.	<b>120.00</b>
<b>1242</b>	COLLECTION EUGÈNE KRAEMER. Catalogue des tableaux anciens Écoles Anglaise et Française du XVIIIe s.... dont la vente, par suite du décès de M. Eugène Kraemer aura lieu à Paris, Galerie Georges Petit, avril, mai, juin 1913 ; 3 volumes grand in-4, demi-maroquin brun, non rogné, couvertures. (Rel. de l'époque)Préface de Germain Bapst.Le premier catalogue décrit 170 pièces : tableaux de Boucher, Constable, Coypel, Drouais, Fragonard, Gérard, Greuze, Goya, Huet, Lancret, Lawrence, Van der Meulen, Pater, H. Robert, Watteau, etc. - Le deuxième catalogue, 169 pièces : pastels de Rosalba Carriera, La Tour, Perronneau, tableaux de Boucher, Danloux, David, Drouais, Fragonard, Gérard, Greuze, Largillière, Vigée-Lebrun, Regnault, et autres, des objets d'art et d'ameublement. - Le troisième : 397 pièces : tableaux du Bronzino, de Baldung Grün, Clouet, Écoles allemande, flamande, italienne... Van Eyck, Ghirlanajo, Titien, Véronèse, Van Dyck, Rubens, Boucher, Constable, Drouais, Hogarth, Prud'hon, Reynolds, Goya, Guardi, pastels de Boucher, Deshays, etc. Dessins anciens : Boucher, Clouet, David, Huet, Lagrenée, Natoire, Vernet, etc. Objets	<b>380.00</b>

	d'art. Nombreuses planches hors-texte dans chaque volume. Bel exemplaire.	
<b>1243</b>	COLLECTION G. ROTHAN Catalogue de tableaux anciens des écoles flamandes, hollandaise, française, espagnole, italienne et allemande Vente à Paris, Galerie Georges Petit, 1890 ; in-folio, demi-maroquin noir, coins, dos à nerfs, non rogné, couverture. (Reliure de l'époque) Catalogue de la prestigieuse collection du diplomate Gustave Rothan (Strasbourg 1822 - Palenza 1890), historien, ancien ministre plénipotentiaire : XIII pp. (préface de Paul Mantz), 185 pp., 76 planches hors-texte (reprod. des tableaux en photogravure). Description de 229 tableaux de Cranach, Breughel, Ph. de Champaigne, F. Hals, Van Ostade, Ruysdael, Boucher, Coypel, David, Fragonard, Géricault, Girodet, Greuze, Largillièvre, Watteau, Guardi, Tiepolo, et de nombreux autres. Bel exemplaire, bien relié.	<b>80.00</b>
<b>1244</b>	COLLECTION HENRI ROUART. Catalogue des tableaux anciens... et des tableaux modernes... Des dessins et pastels anciens et modernes... Composant la collection de feu M. Henri Rouart. Ventes à Paris, Galerie Manzi-Joyant..., décembre 1912 ; 2 volumes in-4, demi-maroquin brun, coins, non rogné, couverture. (Reliure de l'époque) Catalogues de vente de la prestigieuse collection de l'industriel, artiste peintre Henri Rouart (1833 - 1912) vendue peu après sa mort par sa fille et ses quatre fils. Cette vente qui rapporta une somme astronomique, marque le début de l'engouement des collectionneurs pour les peintres impressionnistes. Le 1er tome décrit 285 tableaux : Breughel, Chardin, Fragonard, Poussin, Tiepolo, Greco, Goya... Corot, Courbet, Daumier, Degas (un ami de Rouart), Delacroix, Millet, Renoir, Manet, Pissaro... Le 2e tome décrit 297 pastels et dessins : Mary Cassatt, Corot, Daumier, Degas, Delacroix, Guardi, Goya, Jongkind, Millet, Th. Rousseau... Nombreuses reproductions hors-texte.	<b>220.00</b>
<b>1245</b>	COLLECTION MARCZELL DE NEMES. Catalogue des tableaux anciens des Écoles des XIV <sup>e</sup> , XV <sup>e</sup> , XVI <sup>e</sup> , XVII <sup>e</sup> , XVIII <sup>e</sup> et XIX <sup>e</sup> siècles. Préface de M. Roger-Milès. Œuvres capitales de Greco, Goya, Rembrandt, F. Hals, Le Tintoret... composant la collection de M. Marczell de Nemes de Budapest, dont la vente aux enchères... à Paris, Galerie Manzi, Joyant... juin 1913 ; fort vol. grand in-4, demi-chagrin noir, non rogn., couv. - Catalogue des tableaux modernes. Œuvres capitales de Mary Cassatt, Cézanne, Courbet, Corot, Degas, Gauguin, Van Gogh, Manet, Cl. Monet, Berthe Morisot, Renoir... Galerie Manzi Joyant... juin 1913 ; in-4, demi-chagrin brun, non rogn. couv. (Reliures de l'époque) Deux catalogues de la vente de la prodigieuse collection de Marcel Nemes, né Mozes Klein, financier et mécène hongrois, grand collectionneur d'art (1866-1930). Le premier catalogue décrit 83 tableaux, tous avec une planche reproduisant l'œuvre. Le deuxième décrit 121 tableaux, tous reproduits hors-texte.	<b>200.00</b>
<b>1246</b>	COLLECTION SEILLIÈRE. Catalogue des objets d'art de haute curiosité et de riche ameublement provenant de l'importante collection de feu M. le baron Achille Seillièvre au château de Mello et dont la vente aura lieu Galerie Georges Petit... mai 1890 ; grand in-4, demi-maroquin outremer, coins, non rogn., couv. (Rel. de l'époque) 108 pp. et nombr. planches hors-texte. Faïences, orfèvrerie, armes, porcelaines de Sèvres, de Chine, du Japon, bronzes, meubles, tableaux. Bel exemplaire.	<b>310.00</b>
<b>1247</b>	COLLECTION SPITZER. Catalogue des objets d'art et de haute curiosité. Antiques, du Moyen Âge et de la Renaissance composant l'importante et précieuse collection Spitzer, dont la vente aura lieu à Paris... du lundi 17 avril au vendredi	<b>470.00</b>

	16 juin 1893... et du 10 au 14 juin 1895 ; 3 volumes de texte et 2 de planches - 5 vol. in-folio, demi-maroquin noir, coins, non rognés, couvertures. (Rel. de l'époque) Frédéric Spitzer (1815 - 1890), né à Vienne, était un célèbre et très actif marchand d'art spécialisé dans l'art médiéval et de la Renaissance. Il s'était constitué un musée privé à Paris, au 33 rue Villejust. Sa collection fut appelée la huitième merveille du monde lors de cette vente posthume. Les 2 premiers tomes décrivent les ivoires, l'orfèvrerie, les tapisseries, les émaux de Limoges, les faïences de Bernard Palissy, les meubles, médailles, bijoux, étoffes, horloges, etc. Le 3e tome est consacré aux armes et armures. Les 2 volumes de planches (68 pour le premier, 14 d'armes pour le 2e) reproduisent des centaines d'objets. Qualifiée de vente aux enchères du siècle, la collection Spitzer, avec près de 40000 pièces, a atteint un résultat de 9,1 millions de francs. Au XXe siècle on s'est aperçu qu'un grand nombre d'objets de cette collection étaient des faux ou des pièces trafiquées par des artisans. Le Metropolitan Museum de New York a retiré 45 pièces de ses vitrines. Ensemble complet, solidement relié.	
1248	COLLECTIONS DIVERSES; Réunion de 10 luxueux catalogues de ventes, reliés.1) CATALOGUE DES JOYAUX, COLLIER DE PERLES... Brillants anciens, pierres de couleurs appartenant à Me X... Vente à Paris, Galerie Georges Petit, 23, 24 et 25 janvier 1913 ; in-4, demi-maroq. brun, non rogn. couv. (Rel. de l'époque). 75 lots, planches montrant les bijoux à leur taille véritable.2) CATALOGUE des objets d'art et d'ameublement anciens, tableaux, aquarelles par... Bailly, Boucher, Cochin, Danloux... Nattier, Poussin... Watteau. Estampes du XVIIIe siècle... appartenant à Madame A. H. Vente à Paris, Hôtel Drouot, 19 et 29 décembre 1913 ; in-4, demi-maroq. brun, non rogn. couv. (Rel. de l'époque). 210 lots décrits, nombr. pl. h-t.3) COLLECTION EUGÈNE FISCHHOF. Catalogue de tableaux anciens des Écoles anglaise, flamande, française, hollandaise, italienne des XVe, XVIe, XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles. Vente à Paris, Gal. Georges Petit, 14 juin 1913 ; in-4, percaline grise. 80 pièces décrites : Constable, Gainsborough, Lawrence... Boucher, Coypel, Lancret, Natoire, Pater, H. Robert, Brueghel, Cuyp, Van Ostade, Bartolomeo Veneziano, guardi, Moroni, Tiepolo, etc. Nombr. planches.4) COLLECTION ÉMILE MOLINIER. Objets d'art et de haute curiosité du Moyen Âge, de la Renaissance... Triptyque par Lucas Cranach... sculptures, bronzes... Vente à Paris, Galerie Durand-Ruel, 21 au 26 juin 1906 ; in-4, demi-maroq. vert, coins, tête dorée, non rogné, couv. (Rel. de l'époque). Préface de A. Dayot. Le savant archéologue, conservateur à la Bibliothèque Nationale et au Louvre, est né à Nantes en 1857. 679 pièces décrites, planches hors-texte.5) COLLECTION PERKINS. Tableaux anciens provenant du domaine de Chipstead (Angleterre) et de la collection de feu M. Perkins. Vente à Paris, Gal. Georges Petit, 3 juin 1893 ; in-4, demi-mar. bleu de l'ép. - 16 eaux-fortes gravées par Courtry, Salmon et autres reproduisant les tableaux.6) CATALOGUE des objets d'art, sièges et meubles anciens, tableaux, dessins, tapisseries appartenant à un amateur. Vente à Paris, Gal. G. Petit, 19 mai 1913 ; in-4, demi-maroq. noir de l'ép. 125 lots. Nombr. reprod. hors-texte.7) COLLECTION du Sultan ABD-UL-HAMID II. Catalogue des perles, pierreries, bijoux et objets d'art précieux. Le tout ayant appartenu à S. M. le sultan Abd-ul-Hamid. Vente à Paris, G. Petit et Hôtel Drouot, 27 au 29 novembre et 4 au 11 décembre 1911 ; in-4, demi-maroq. lilas, coins, non rogn., couv. (Rel. de l'ép.) Préface très inspirée de Jean Richepin.	420.00

	Prestigieuse collection du dernier sultan ottoman (Constantinople 1842 - 1918) calife de l'Islam de 1876 à 1909 date de sa déposition et de son exil à Salonique. Sous son règne eut lieu le premier massacre des Arméniens. Plus de 200000 morts entre 1894 et 1896, ce qui lui valut les titres de sultan rouge et de Grand Saigneur. 4191 lots décrits, planches hors-texte.8) LANCRET (N.) Notice sur un très beau salon décoré par N. Lancret dont la vente aura lieu à Paris, Galerie G. Petit, 27 mai 1896 ; in-folio, demi-maroq. lilas, non rogn., couv. (Rel de l'ép.) Salon commandé en 1728 par l'intendant de Boulogne pour l'hôtel édifié par Mansard au coin de la rue de la Paix et de la place Vendôme, qu'il venait d'acquérir. 10 peintures de Lancret sur des boiseries, portes, trumeaux. Reprod. hors-texte.9) COLLECTION PAUL DELAROFF. Catalogue de tableaux anciens des Écoles allemande, anglaise, espagnole, flamande, française, hollandaise, italienne, suisse des XVe-XVIIIe siècles. Vente à l'Hôtel Drouot, 12 déc. 1913 ; in-4, toile verte. Reprod. hors-texte à taille réelle. 22 lots.	
<b>1249</b>	COLLECTIONS DIVERSES. Réunion de 5 catalogues (1889 - 1906) ; ensemble 6 volumes in-folio, demi-maroquin noir, coins, non rogn., couv. (Reliures de l'époque)- COLLECTION SECRETAN. Tome III, œuvres d'art. Catalogue des objets d'art et d'ameublement, marbres, terres cuites faisant partie de la collection de M. E. Secrétan. Vente à Paris, Galerie Sedelmeyer 4 juillet 1889. Illustr. hors-texte.- COLLECTION DE MADAME D'YVON. Catalogue des objets d'art et d'ameublement des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. Faïences italiennes, de Bernard Palissy et autres... porcelaines de Sèvres, de Saxe, de Chine et du Japon... bronzes. Vente à Paris, Galerie Georges Petit du 30 mai au 4 juin 1892. 695 pièces décrites, nombr. reprod. hors-texte.- VENTE ANTOCOLSKY. Catalogue des objets d'art et d'ameublement du Premier Empire. Lustre en bronze et cristaux, lit forme bateau à figures de femmes... buste de Napoléon Ier en bronze, statue de Louis XVIII, la Vénus aux colombes... tableaux anciens. Vente à Paris, Hôtel Drouot, 18 mai 1906 ; 98 pièces décrites. Préface de L. Roger-Milès. Planches hors-texte.- COLLECTION M***. Catalogue de tableaux de l'École française du XVIIIe siècle et terres cuites. Vente à Paris, Hôtel Drouot, 27 juin 1906. Préface de L. Roger-Milès. 27 œuvres décrites : Boilly, Drouais, Lancret, Largillièvre, Ondry, etc. Planches hors-texte.- COLLECTION DE M. D... de G... Catalogue d'objets d'art et de riche ameublement, tabatières... montres, miniatures, orfèvrerie, émaux de Limoges... meubles de salon, tapisseries. Vente à Paris, Galerie Georges Petit, 1, 2, 3 et 4 juin 1896 ; 2 volumes, le 2e contenant les tableaux, dessins et aquarelles : Goya, Ruysdael, Teniers le vieux... Corot, Courbet, Diaz de la Peña, Troyon, Ziem, etc. Planches hors-texte.	<b>900.00</b>
<b>1250</b>	COLOMBEY (Émile). Ruelles, salons et cabarets. Histoire anecdotique de la littérature française. Paris, Dentu, 1888-92 ; 2 vol. in-12, demi-chagrin brun de l'époque. Rousseurs.	<b>90.00</b>
<b>1251</b>	[COLONIA (le P. Dominique de)]. Dictionnaire des livres jansénistes ou qui favorisent le jansénisme. Anvers, Verdussen, 1755 ; 4 vol. in-12, demi-basane fauve marbrée, dos ornés, tranches rouges. (Reliure de l'époque)2 ff., XX pp., 508 pp., frontispice - 2 ff., 552 pp. - 2 ff., 504 pp. - 2 ff., 467 pp. La bibliothèque janséniste du jésuite Colonia a été publiée en 1722 et fut réimprimée avec d'importantes augmentations. Cette édition a été augmentée par P. Louis Patouillet après la mort de Colonia. Les écrits jansénistes ou considérés comme	<b>80.00</b>

	<p>tels, dénonciation de leurs hérésies et de leurs auteurs anonymes. Goujet a accusé Colonia " d'un grand nombre de mensonges et de calomnies ".Pour son manque de modération, ce livre anti-janséniste fut mis deux fois à l'index de Rome, en 1749 et 1754. Ex-libris manuscrit Clementis Villecourt sur les faux-titres. Le cardinal Clément Villecourt (Lyon 1787 - Rome 1867) était un prélat ultramontain créé cardinal en 1855 par Pie IX. Coiffes, coins et mors usagés. Étiquette de Guyot frères, libraires à Lyon rue Petit David (début XIXe).</p>	
1252	CONCOURS DÉCENNAL, ou collection des ouvrages de peinture, sculpture, architecture et médailles, mentionnées dans le rapport de l'Institut. Paris, Filhol et Bourdon, artistes et éditeurs ; Fonderie et Impr. Gillé fils, 1812 ; grand in-4, demi-cuir de Russie fauve, coins, dos ornés. (Rel. de l'époque)Album de 31 planches gravées avec une notice pour chacune,, reproduisant des tableaux et sculptures de peintres néoclassiques : Girodet, Prudhon, Gros, Gérard, David (Les Sabines), de peintres officiels de la cour impériale, la plupart célébrant les fastes de Napoléon : La Bataille d'Eylau, La Statue de Napoléon par Chaudet, Napoléon honorant le malheur des blessés ennemis par Debret, L'Allocution de l'empereur au pont du Lech à Augsbourg par Gautherot, Le Passage du Mont Saint-Bernard de Thévenin, Le Bataille d'Austerlitz de Carle Vernet, L'Entrée des Français dans Vienne de Girodet, Bonaparte pardonnant aux révoltés du Caire de Guérin, Bonaparte visitant l'hôpital de Jaffa de Gros, Le Sacre de Napoléon de David, etc. Différentes scènes antiques ou mythologiques...	<b>30.00</b>
1253	D'HOZIER (J.-François). L'Impôt du sang, ou la noblesse de France sur les champs de bataille. Publié par Louis Paris sur le manuscrit unique de la Bibliothèque du Louvre, brûlé dans la nuit du 23 au 24 mai 1871 sous le règne de la Commune. Paris, Au Cabinet historique et chez Dumoulin, 1874-78 ; 3 parties en 6 tomes, reliés en 5 volumes in-8, demi-percaline violette, fleurons dorés, pièce de maroquin, non rogné. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE. " C'est un monument élevé à la gloire de la noblesse française tuée au combat " Saffroy I, 14882.L'ouvrage a été composé par l'un des petits-fils du grand d'Hozier, Jean-François, ancien militaire et ancien chambellan de la cour électorale de Bavière. Il était demeuré inédit. Bel exemplaire sur papier vergé, non coupé.	<b>700.00</b>
1254	DACIER (Émile) et VUAFLART (Albert). Jean de Julienne et les graveurs de Watteau au XVIIIe siècle. Paris, Soc. pour l'étude de la gravure fr., 1929 ; 3 volumes de texte et 1 vol. de planches. Ensemble 4 volumes in-4, demi-chagrin rouge, coins, têtes dor., non rogn., couv. (Rel. de l'époque)1) Notices et documents biographiques - 2) Historique et description. - 3) Catalogue (316 pièces et appendice de pièces non cataloguées). Le 4e tome contient la reproduction des 316 gravures sur des planches à un ou plusieurs sujets, avec des tables alphabétiques des titres des gravures et la table des graveurs.	<b>50.00</b>
1255	DAVOIS (Gustave). Bibliographie napoléonienne française jusqu'en 1908. Paris, l'Édition bibliographique, 1909-11 ; 3 vol. in-8, demi-chagrin brun, couverture. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE. Dos des tomes 1 et 2 uniformément décolorés.	<b>220.00</b>
1256	DELARUE (Th.) Isographie des Hommes célèbres, ou collection des fac-similés de lettres autographes et de signatures, exécuté et imprimé par Th. Delarue, lithographe, sous les auspices de MM. Bérard, de Chateaugiron, Duchesne, Trémisot et Berthier. Paris, Delarue, Treuttel et Würtz, 1843 ; 4 vol. in-4, demi-	<b>160.00</b>

	chagrin vert, coins, non rogn. (Reliure de l'époque)Plus de 800 autographes reproduits en planches lithographiées. Personnalités de divers lieux et époques (principalement du XVIe au XIXe siècle) classées alphabétiquement. Tables à la fin du dernier tome.	
1257	DIONYSIUS GENUENSI - [DENIS de GÈNES]. <i>Bibliotheca Scriptorum Ordinis Minorum S. Francisci Capucinorum...</i> Genuae, ex typogr. Ioan. Bapt. Scionici, 1691 ; in-folio, vélin de l'époque. Titre gravé illustré, titre imprimé, 8 ff. n. ch., 324 pp., 32 ff. n. ch. Deuxième édition revue et augmentée de cette célèbre biographie des capucins qui avait d'abord paru à Gênes en 1680. Le Père Denis de Gênes, capucin né en 1636, mort en 1695 est le premier bibliographe de son ordre. À la fin du volume on trouve 25 pages de catalogue de tous les couvents de capucins en Europe, Afrique, Amérique et Indes. Le volume est dérélié.	220.00
1258	DOCUMENTATION LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIQUE. Réunion de 12 ouvrages reliés en 14 volumes. 1) PICOT (E.) <i>Les Français italianisants au XVIe siècle</i> . Champion, 1906-07 ; 2 vol. in-8, demi-basane brune, couv. 2) VAGANAY (H.) <i>Le Sonnet en Italie et en France au XVIe siècle</i> . Lyon, 1903 ; grand in-8, demi-basane brune de l'époque. Tiré à 250 exemplaires. 3) KURTH (H.) <i>Histoire poétique des Mérovingiens</i> . Paris, Bruxelles, Leipzig, 1893 ; grand in-8, bradel, demi-toile bleue de l'époque. 4) OMONT (H.) <i>Lettres d'Anisson à Du Cange</i> relatives à l'impression du glossaire grec (1682 - 1688). Leroux, 1892 ; in-8, demi-chagrin époque, couv. Rare tiré à part sur grand papier. 5) DESAIX (Ulric-Richard). <i>La relique de Molière du Cabinet du baron Vivant Denon</i> . Paris, Vignères, 1880 ; plaq. in-8, demi-veau de l'époque, couv. - Imprimé à petit nombre, portrait de Vivant Denon gravé à l'eau-forte. 6) <i>JOURNAL INTIME</i> de Benjamin Constant. Extrait de <i>La Revue Internationale</i> (plusieurs livraisons) ; in-8, demi-veau. 7) BOUGENOT (E. S.) <i>Notices et extraits de manuscrits intéressant l'histoire de France conservés à la Bibliothèque Impériale de Vienne</i> . Leroux, 1892 ; brad., demi-toile. 69 pp. 8) PATIN. <i>De Lucrèce et du poème de la Nature</i> . Bourdier, 1860 ; plaq. in-8, demi-toile, couv. ENVOI AUTOGRAPHE au baron de Barante. 9) BAUDRY (F.) <i>Les frères Grimm. Leur vie et leurs travaux</i> . Durand, 1864 ; plaq. in-8, cartonnage marbr. ENVOI AUTOGRAPHE à E. de Rozière. 10) CROZE (P. de). <i>Le chevalier de Boufflers et la comtesse de Sabran</i> 1788 - 1792. Calmann Lévy, 1894 ; in-12, demi-veau prune de l'époque. 11) NISARD (D.) <i>Souvenirs et notes biographiques</i> . Calmann Lévy, 1888 ; 2 vol. in-8, demi-veau de l'ép. - Portrait. 12) ASSE (E.) <i>Le baron de Ferriol et Mademoiselle Aïssé</i> . Paris, 1893 ; in-12, demi-chagrin, couv.	160.00
1259	[DUCLOS (abbé R.)] <i>Dictionnaire bibliographique, historique et critique des livres rares, précieux, singuliers, curieux, estimés et recherchés qui n'ont aucun prix fixe, tant des auteurs connus que de ceux qui ne le sont pas...</i> Paris, Cailleau et fils, Tutot, 1791-1802 ; 4 vol. in-8, demi-maroquin rouge, nerfs, caissons dorés avec chiffre doré couronné répété, entièrement non rogné. (Pierson) Une des premières bibliographies pratiques, à l'usage des collectionneurs, bibliographes, libraires. Avec la valeur des livres suivant les prix auxquels ils ont été portés dans les ventes publiques depuis le XVIIe siècle, des notes pour identifier les contrefaçons et reconnaître les éditions originales, ainsi qu'un dictionnaire des ouvrages anonymes au tome III. Exemplaire complet du supplément donné en 1802 par J. Ch. Brunet alors âgé de 22 ans avant de faire paraître en 1810 la	450.00

	première édition de son Manuel du Libraire auquel il travaillera pendant 50 ans en le perfectionnant sans cesse jusqu'à sa 5e et dernière édition en 1860. Bel exemplaire non rogné, relié par Pierson au chiffre des Barante.	
1260	[FRANÇOIS (dom Jean)]. Bibliothèque générale des écrivains de l'Ordre de Saint Benoit, Patriarche des moines d'Occident, contenant une notice exacte des Ouvrages de tout genre, composés par les Religieux des diverses branches, filiations, réformes et congrégations de cet Ordre... par un Religieux Bénédictin de la Congrégation de St. Vannes... A Bouillon, Soc. Typographique, 1777-78 ; 4 volumes in-4, demi-veau beige du XIXe. ÉDITION ORIGINALE très rare de cette précieuse bibliographie des bénédictins, par Jean FRANÇOIS, moine de cette congrégation né à Jéhonville (Luxembourg) en 1722, mort à Senones en 1791. Aux pp. 277-402 du tome 3 on trouve La Règle de Saint Benoit. Les pp. 403 à 548 ainsi que tout le tome 4 sont un Supplément de la bibliographie. Bel exemplaire.	800.00
1261	GALERIE Georges PETIT. Réunion de 4 catalogues de 1914, 4 vol. in-4 en demi-maroquin brun, non rognés, couvertures. COLLECTION ANTHONY ROUX. Catalogue des importants tableaux modernes et aquarelles par Barye, Corot, Delacroix, Diaz, Fromentin, Lépine, Meissonier, Gustave Moreau... Th. Rousseau, A. Stevens... Sculptures remarquables par A. Rodin. Vente 19 et 20 mai 1914 à Paris, Galerie Georges Petit ; 109 pp., 167 numéros. Nombreuses reproductions hors-texte. - GALERIE CRESPI. Catalogue des tableaux anciens des écoles italienne, espagnole, allemande, flamande et hollandaise composant la Galerie Crespi de Milan. Vente à Paris, Galerie Georges Petit, 4 juin 1914. 119 pp., 96 n°. Catalogue rédigé par Marcel Nicolle. Nombr. reprod. hors-texte. - COLLECTION ARTHUR SAMBON. Catalogue des objets d'art et de haute curiosité de l'Antiquité, du Moyen Âge, de la Renaissance et autres. Faïences italiennes... porcelaines de Saxe, bois sculptés, marbres, pierres, terres cuites, bronzes italiens, faïences orientales, importante série de rhagès, manuscrits persans... tableaux anciens. Vente à Paris, Galerie Georges Petit, 25, 26, 27 et 28 mai 1914 ; 100 pp., 470 numéros. Nombr. reprod. hors-texte. Arthur Sambon (1867 - 1947) était un historien et numismate spécialiste de l'Italie antique et en particulier des Etrusques. - COLLECTION CHARLES FAIRFAX MURRAY de Londres. Catalogue des tableaux anciens. Œuvres importantes de Antonello de Messine, G. Bellini, Boticelli, F. Boucher, A. Dürer, Van Dyck, Gainsborough... Lancret, Largillièr... Rembrandt... provenant de la collection Charles Fairfax-Murray. Vente à Paris, Galerie Georges Petit, 15 juin 1914 ; 34 pp., 29 numéros. Reproductions hors-texte en héliogravure. Collection du célèbre peintre, collectionneur, mécène et historien anglais Fairfax-Murray (1849 - 1919). Ces quatre luxueux catalogues sont tirés sur beau papier vélin fort.	240.00
1262	GALERIE HISTORIQUE DES CONTEMPORAINS, ou Nouvelle biographie dans laquelle se trouvent réunis les hommes morts ou vivans, de toutes les nations qui se sont fait remarquer à la fin du XVIIIe s. et au commencement du XIXe par leurs écrits, leurs actions, leur talens, leurs vertus ou leurs crimes. Troisième édition. Mons, Le Roux, 1827 ; 8 volumes et 1 vol. de supplément en 2 parties daté 1826 ; soit 9 vol. in-8, demi-veau violet, dos lisses, fil. dor., non rogn. (Relié vers 1840) Ce recueil de biographies avait d'abord paru à Bruxelles en 1818-20. Il a été rédigé par P. L. P. JULLIAN pour la partie politique, Philippe LESBROUSSART	80.00

	<p>pour la partie littéraire, G. VAN LENNEP pour ce qui concerne la Hollande. Prosper de Barante et son frère Anselme y ont des notices. Celle concernant Prosper n'est qu'à moitié élogieuse. Les pages de titre annoncent des portraits qui ne figurent pas ici.</p>	
<b>1263</b>	<p><b>GALERIE STEENGRACHT.</b> Catalogue des tableaux anciens. École hollandaise du XVIIe siècle, École flamande du XVIIIe siècle. Vente après décès du Jonkheer H. A. Steengracht van Duivenvoorde à Paris, Galerie Georges Petit, 9 juin 1913 ; 2 volumes in-4, demi-maroquin noir, non rogné, couverture. (Reliure de l'époque) 110 pp. - 36 pp. Luxueux catalogues illustrés d'un grand nombre de reproductions hors-texte. Hendrik Adolph Steengracht (1836 - 1912) dernier héritier de cette importante collection était chambellan du roi Guillaume III des Pays-Bas. Le premier tome décrit 87 tableaux de maîtres hollandais et flamands du XVIIIe s. - Le tome 2 décrit les tableaux modernes acquis par ce collectionneur : Bouguereau, Decamps, Dubufe, Gérôme, Landelle, Meissonier, etc. Beaux exemplaires bien reliés avec les cartes d'invitation à une exposition particulière.</p>	<b>50.00</b>
<b>1264</b>	<p><b>GASPAR</b> (Camille) et <b>LYNA</b> (Frédéric). Les principaux manuscrits à peintures de la Bibliothèque Royale de Belgique. Paris, Soc. Franç. de Reprod. de Manuscrits, 1937 ; grand in-4, demi-chagrin bleu, non rogn. - Première partie, une 2e partie paraîtra en 1947. 476 pp. et 113 planches en phototypie.</p>	<b>30.00</b>
<b>1265</b>	<p><b>GERMON</b> (L. de) et <b>POLAIN</b> (L.) Catalogue de la bibliothèque de feu M. le comte Riant. Paris, Picard, 1896-99 ; 3 vol. grand in-8, demi-chagrin brun de l'époque. Le 1er tome donne 2641 numéros de livres concernant la Scandinavie. Paul Riant (1836-1888), membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, était un orientaliste et médiéviste. Sa bibliothèque comptait près de 40 000 volumes.</p>	<b>60.00</b>
<b>1266</b>	<p><b>GOUJET</b> (Claude-Pierre). Bibliothèque françoise, ou histoire de la littérature françoise... Paris, Mariette, Guérin, 1741-1756 ; 18 volumes in-12, basane brune, dos ornés, tranches rouges. (Reliures de l'époque) ÉDITION ORIGINALE de cette histoire de la littérature rédigée à l'instigation du comte d'Argenson par l'abbé Goujet, un janséniste (1697 - 1767). " Il renferme des analyses exactes de livres peu connus, et il prouve, dans son laborieux auteur, une lecture immense et une patience infatigable. " Weiss in Biogr. universelle. Épidermure sur un plat, fente au bas d'une charnière du tome 9.</p>	<b>420.00</b>
<b>1267</b>	<p><b>GRANDIDIER</b> (G.) Bibliographie de Madagascar. Préface de M. J. Charles-Roux. Paris, Comité de Madagascar, 1905-06 ; 2 vol. grand in-8, demi-chagrin rouge de l'époque, couverture. ÉDITION ORIGINALE. ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur au baron de Barante sur la couverture du tome 1.</p>	<b>180.00</b>
<b>1268</b>	<p><b>GRANGE DE SURGÈRES</b> (Marquis de). Répertoire historique et biographique de la Gazette de France depuis l'origine jusqu'à la Révolution. 1631-1790. Paris, Leclerc, 1902-1906 ; 4 vol. in-4, demi-chagrin rouge de l'époque. Édition originale de cette publication remarquable. Tirage limité à 325 exemplaires. Celui-ci est un des 300 sur vélin teinté (n° 111) signé par l'auteur, frais bien relié.</p>	<b>50.00</b>
<b>1269</b>	<p><b>GUBERNATIS</b> (A. de). Dictionnaire international des écrivains du jour. Florence, Niccolai, 1888-91 ; 2 volumes in-4, demi-basane beige à coins de l'époque. Remarquable dictionnaire biographique et bibliographique des écrivains du XIXe siècle. Par l'écrivain, poète et linguiste Angelo de Gubernatis (Turin 1840 - Rome 1913).</p>	<b>70.00</b>

1270	HATIN (Eugène). Histoire politique et littéraire de la Presse en France. Avec une introduction historique sur les origines du journal et la bibliographie générale des journaux depuis leur origine. Paris, Poulet-Malassis et Broise, 1859-61 ; 8 volumes in-12, bradel demi-toile grise, fleurons dorés, pièces en maroq. brun, non rogné. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE. Exemplaire avec la préface en PREMIER ÉTAT et 2 ff. de catalogue à la fin du tome 8. Voir à ce sujet Oberlé Poulet-Malassis n°542. Bel exemplaire non coupé.	90.00
1271	HAURÉAU (B.) Histoire littéraire du Maine. Nouvelle édition. Paris, Dumoulin, 1870-77 ; 10 vol. in-12, bradel demi-vélin ivoire de l'époque. Deuxième édition très augmentée de cette bio-bibliographie des écrivains du Maine. Mouill. au tome 2.	30.00
1272	HEURES DU MARÉCHAL DE BOUCICAUT [VILLENEUVE (M. de)]. Notice sur un manuscrit du XIV <sup>e</sup> siècles. Les Heures du Maréchal de Boucicaut. Paris, Société des Bibliophiles François, 1889 ; grand in-4, demi-chagrin noir, non rogné, couverture. (Rel. de l'époque) Luxueuse publication tirée à 100 exemplaires aux frais de la Société des Bibliophiles François. 104 pp., 2 ff. et 10 planches hors-texte. Toutes les pages sont réglées. Titre avec un blason colorié et rehaussé d'or, la première page de texte est encadrée d'un listel doré, et ornée de 3 blasons portés par des anges coloriés et rehaussés d'or, 3 planches sont peintes et rehaussées d'or à l'imitation du manuscrit original. Le maître de Boucicaut, ou Maître du maréchal de Boucicaut est un enlumineur français ou flamand actif entre 1408 et 1420. Il doit son nom au livre d'heures commandité par le maréchal de Boucicaut et exécuté entre 1410 et 1415. Un des 70 exemplaires numérotés sur papier à la forme (n° 80).	1 200.00
1273	HOEFER (Ferdinand). Nouvelle biographie universelle, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, avec les renseignements bibliographiques et l'indication des sources à consulter. Paris, Firmin Didot, 1852-70 ; 46 vol. in-8, demi-veau violet, dos lisses avec fil. dor., non rogn. (Rel. de l'époque) Cette nouvelle biographie universelle établie sous la direction de Hoefer, la première publiée après celle des frères Michaud, offre de nombreuses notices nouvelles et donne les références des ouvrages consultés pour la rédaction des notices. La liste des collaborateurs (plus de 250) se trouve à la fin du tome 1. Le baron de Barante en fait partie.	200.00
1274	JOCKEY-CLUB. Réunion de 5 volumes grand in-8, reliés. 1) GIBERT (A.) et MASSA (Ph. de). Historique du Jockey-Club français depuis sa fondation jusqu'en 1871 inclusivement. Paris, Jouaust, 1893 ; demi-veau de l'époque, couverture. 416 pp., 2 ff. Ex. sur vélin du Marais (n°81) nominatif, du baron de Barante. 4 Barante ont été membres du Jockey-Club : le baron E. de Barante (admis en 1841, démiss. en 1885); Claude de Barante (admis 1874) et Edouard (admis 1892). 2) CATALOGUE de la bibliothèque du Jockey-Club. Paris, Duruy, 1890 ; demi-toile rouge. 431 pp., 1 f. 3) CATALOGUE de la bibliothèque du Jockey-Club. Châteauroux, 1899 ; bradel demi-percaline bleue, 553 pp. 4) SUPPLÉMENT au catalogue de la bibliothèque du Jockey-Club. Châteauroux, 1906 ; bradel demi-percaline brune, couv, 122 pp. 5) SUPPLÉMENT au catalogue de la bibliothèque du Jockey-Club. Deuxième édition. Châteauroux, 1911 ; bradel demi-percaline brune, couv, 187 pp.	400.00
1275	JULLIEN (Alexandre). Catalogue des éditions de la Suisse Romande Genève,	20.00

	Jullien, 1902 ; grand in-8, demi-chagrin rouge, couverture. (Reliure de l'époque)Bibliographie réalisée aux frais de la Soc. des Libraires et Éditeurs de la Suisse Romande. VII pp., 280 pp. Relié à la suite supplément de cet ouvrage publié en 1912 ; 3 ff., 181 pp. Bel exemplaire bien relié.	
<b>1276</b>	[LA PORTE (Jos. de)]. La France littéraire, ou dictionnaire des auteurs françois vivans ; corrigé et augmenté par M. FORMEY. Berlin, Haude et Spener, 1757 ; petit in-8, demi-veau blond orné, tranches rouges. (Relié vers 1880)XIV pp., 344 pp. Réimpression de La France littéraire de l'abbé de La Porte parue à Paris en 1756. Elle a été faite à Berlin par J. H. S. Formey qui dédie cette édition au Prince de Prusse. Roussi.	<b>50.00</b>
<b>1277</b>	LA SICOTIÈRE (Léon de) - POLAIN (M. L.) Catalogue de la Bibliothèque de M. Léon de La Sicotière. Alençon, Manier, 1902 ; 2 vol. grand in-8, demi-veau brun marbré, caissons dorés. (Rel. de l'époque)Plus de 12000 titres décrits. Joint : TRIGER (Robert). Léon Duchesne de La Sicotière. Avocat, sénateur de l'Orne... (1812 - 1895) Sa vie et ses œuvres. Bibliographie de ses écrits par M. Louis Polain. Alençon, Renaut De Broise, 1900 ; in-8, demi-toile brune de l'époque. Tiré à 500 exemplaires. Portrait. Ensemble 3 volumes.	<b>70.00</b>
<b>1278</b>	LABADIE (Ernest). La Presse Bordelaise pendant la Révolution. Bibliographie historique. Bordeaux, Cadoret, 1910 ; grand in-8, demi-maroquin rouge, non rogné, couverture. (Reliure de l'époque)XXII pp., 299 pp. ÉDITION ORIGINALE qui ne fut tirée qu'à 150 exemplaires. 1 planche et 3 portraits hors-texte et 25 fac-similés de titres de journaux. Bel exemplaire.	<b>50.00</b>
<b>1279</b>	LABORDE (Comte A. de). La Mort chevauchant un bœuf. Origine de cette illustration de l'Office des morts dans certains livres d'heures de la fin du XVe siècle. Paris, Lefrançois, 1923 ; grand in-4, demi-chagrin brun, coins, non rogné. (Reliure de l'époque)22 pp., 1 f. - 14 planches hors-texte en phototypie. Tirage limité à 200 exemplaires pour être offerts aux membres de la Société des Bibliophiles François. Ex. n°6 imprimé pour le baron de Barante.	<b>320.00</b>
<b>1280</b>	LABORDE (Comte A. de). Les principaux manuscrits à peintures conservés dans l'ancienne bibliothèque impériale de Saint Pétersbourg. Paris, Soc. Franç. de Reprod. de Manuscrits..., 1936-38 ; 2 parties en 1 vol. grand in-4, demi-chagrin bleu, non rogné. (Rel. de l'époque)85 planches hors-texte reproduisant des manuscrits : du Sacramentarium Gregorianum (836), de bibles et psautiers, bestiaires, romans, livres d'heures des XIIIe, XIVe et XVe siècles.	<b>190.00</b>
<b>1281</b>	LACHEVRE (Frédéric). Bibliographie des recueils collectifs de poésies publiés de 1597 à 1700. Paris, Leclerc, 1901-1905 ; 4 volumes in-4, demi-chagrin rouge de l'époque.ÉDITION ORIGINALE tirée à 350 exemplaires numérotés. Bel exemplaire (n° 109) bien relié, complet du tome IV de supplément.	<b>100.00</b>
<b>1282</b>	LACOMBE (Paul). Livres d'Heures imprimés au XVe et XVIe siècles conservés dans les bibliothèques publiques de Paris. Catalogue. Paris, Impr. Nationale, 1907 ; in-8, demi-chagr. rouge, non rogn., couv. (Rel. de l'époque)LXXXIV pp., 438 pp., 1 f. de table. ÉDITION ORIGINALE. Bibliographie des livres d'heures imprimés à Paris, Besançon, Douai, Limoges, Lyon, Marseille, Rouen, Tours, Troyes... en Alsace-Lorraine, en Italie, Angleterre et aux Pays-Bas. Bel exemplaire avec un ENVOI AUTOGRAPHE au baron de Barante.	<b>90.00</b>
<b>1283</b>	LEGRAND (Émile). Bibliographie ionienne. Description raisonnée des ouvrages publiés par les Grecs des Sept-îles ou concernant ces îles du quinzième siècle à	<b>50.00</b>

	<p>l'année 1900. Paris, Leroux, 1910 ; 2 volumes grand in-8, demi-chagrin brun, couverture, non rogné. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE de cette bibliographie des îles Ioniennes, ouvrage posthume de E. Legrand, complété et publié par Hubert Pernot (publication de l'École des Langues Orientales Vivantes). 4043 numéros (depuis un rarissime incunable de 1494 jusqu'en 1900).</p>	
<b>1284</b>	<p>LENOIR (Alexandre). Musée Impérial de Monumens français. Histoire des Arts en France et description chronologique des statues en marbre et en bronze, bas-reliefs et tombeaux des hommes et des femmes célèbres qui sont réunis dans ce Musée. Paris, chez l'auteur, Hacquart, 1810 ; in-8, demi-basane fauve, coins, fil. dor., tr. jaunes. (Reliure de l'époque)2 ff., LXVI pp., 1 f. ÉDITION ORIGINALE. Le Musée Impérial des Monuments Français, premier établissement ouvert au public, a été créé par Alexandre Lenoir après les destructions intervenues entre 1789 et 1794. Il était hébergé au Couvent des Petits Augustins sur la rive gauche de la Seine. Il sera fermé en tant que musée en 1816 pour devenir l'École des Beaux-Arts.</p>	<b>80.00</b>
<b>1285</b>	<p>LEVOT (P.) Biographie bretonne, recueil de notices sur tous les Bretons qui se sont fait un nom... Vannes, Cauderan ; Paris, Le Doyen et Giret, 1852-57 ; 2 vol. in-4, demi-chagrin noir, caissons à froid. (Rel. de l'époque)ÉDITION ORIGINALE de cette impressionnante bio-bibliographie bretonne par le conservateur de la bibliothèque de Brest, avec la collaboration d'un grand nombre de spécialistes qui ont signé leurs articles. Signature de P. Levot au verso du fx-titre du 1er tome.</p>	<b>190.00</b>
<b>1286</b>	<p>LITTÉRATURES ÉTRANGÈRES. Réunion de 5 ouvrages in-8, reliés en demi-chagrin de diverses couleurs.GOSSE (Edmund). Littérature anglaise. Trad. de Herny-D. Davray. Paris, Armand Colin, 1900 - TRENT (William P.) Littérature américaine. Trad. de Henry-D. Davray. Id., ibid, 1911 - HAUVENTTE (Henri). Littérature italienne. Id., ibid, 1906 - ASTON (W. G.) Littérature japonaise. Id., ibid., 1902 - ORBAN (Victor). Littérature brésilienne. P., Garnier, (1914). Beaux exemplaires.</p>	<b>110.00</b>
<b>1287</b>	<p>MANUSCRITS À PEINTURES Réunion de 5 volumes reliés.1) LES HEURES À L'USAGE D'ANGERS de la collection Martin Le Roy. Reproduction des plus belles miniatures d'un manuscrit du XVe siècle accompagnée d'une notice par le comte Paul Durrieu. Paris, Soc. franç. de reprod. de manus. à peintures, 1912 ; in-4, demi-mar. brun, coins, non rogn. (Rel. de l'ép.) - 21 planches hors-texte. Ex. nominatif du baron de Barante.2) LE CHANSONNIER D'ARRAS. Reproduction en phototypie. Introd. par Alfred Jeanroy. Paris, Soc. des anciens textes français, 1925 ; in-4, demi-chagrin noir, tête dor., non rogn. (Rel. de l'ép.) - 64 planches. Manuscrit orné du XI<sup>e</sup> s. appartenant à la bibliothèque municipale d'Arras.3) HEVESY (A. de). La bibliothèque du roi Matthias Corvin. Paris, Soc. de reprod. des manus. à peintures, 1923 ; in-4, demi-chagrin noir, tête dor., non rogn. (Rel. de l'ép.) - 52 planches montrant des pages des plus beaux manuscrits enluminés de la bibliothèque de Mattias de Hunyad, surnommé Corvin, du corbeau de ses armes, roi de Hongrie au XVe siècle.4) LES MIRACLES DE NOSTRE DAME, compilés par Jehan Miélot, secrétaire de Philippe LE BON, duc de Bourgogne. Étude concernant trois manuscrits du XVe siècle ornés de grisailles, par le comte A. de Laborde. Id., ibid., 1929 ; in-4, demi-chagrin noir, non rogn. (Rel. de l'ép.) 227 pp. de texte, 88 planches.5) DURRIEU (comte). Le Terrier de Marcoussis, ou la vie dans les domaines ruraux d'un grand seigneur française à la fin du XVe</p>	<b>120.00</b>

	siècle. Paris, Soc. des Bibl. François, 1926 ; in-4, demi-chagrin brun, non rogné. (Rel. de l'ép.) 59 pp. de texte et 24 planches.	
<b>1288</b>	MARQUES DES IMPRIMEURS ET LIBRAIRES. Réunion de 7 volumes grand in-4, demi-chagrin vert de l'époque, non rognés, couvertures. 1) KRISTELLER (Paul). Die italienischen Buchdrucker und Verlegerszeichen bis 1525. Strasbourg, Heitz, 1893. Marques des imprimeurs et libraires italiens des XVe et début XVIe siècles. 351 marques reproduites. 2) HEITZ et BERNOULLI. Basler Büchermarken bis zum Anfang des 17 Jahrh. Id., ibid., 1895. Marques des livres de Bâle des XVe, XVIe s. 217 marques reprod. 3) HEITZ et K. A. BARACK. Elsässische Büchermarken bis Anfang des 18. Jahrh. Id., ibid., 1892 ; marques des imprimeurs alsaciens des XVe, XVIe et XVIIe siècles. 76 planches avec des centaines de marques d'imprimeurs de Strasbourg, Haguenau, Colmar, Mulhouse, Sélestat... 4) HEITZ et ZARETZKY. Die Kölner Büchermarken bis Anfang des XVII Jahrh. Id., ibid., 1898 ; marques des livres imprimés à Cologne jusqu'au début 17e s. 234 marques reproduites. 5) HEITZ. Marques d'imprimeurs et de libraires de Genève. Id., ibid., 1908 ; 168 marques reprod. 6) HEITZ. Frankfurter und Mainzer Drucker und Verlegerzeichen bis dans 17 Jahrh. Id., ibid., 1896. 188 marques de Francfort et 32 de Mayence. 7) HAEBLER (K.). Spanische und Portugiesische Bücherzeichen des XV und XVI Jahrh. Id., ibid., 1898 ; marques espagnoles et portugaises des XVe et XVIe siècles. 46 planches portant de nombreuses marques. Précieuse collection donné par l'imprimeur strasbourgeois Heitz. Importantes notices sur les imprimeurs et libraires dont les marques sont reproduites. Bel exemplaire frais en reliures uniformes.	<b>200.00</b>
<b>1289</b>	MERLET (Gustave). Tableau de la littérature française 1800 - 1815. Mouvement religieux, philosophique et poétique. Paris, Didier, 1878 - 83 ; 3 vol. in-8, demi-veau blond de l'époque. ÉDITION ORIGINALE. Le premier volume traite de la restauration des idées religieuses, de la philosophie spiritualiste, de la poésie sous l'Empire, de la tragédie sous l'Empire, des poètes de la transition. Le 2e concerne le roman et l'histoire. Le troisième traite de la critique et de l'éloquence. ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur à Ernest Havet (un spécialiste d'histoire religieuse).	<b>250.00</b>
<b>1290</b>	MONCEAUX (Paul). Histoire littéraire de l'Afrique chrétienne depuis les origines jusqu'à l'invasion arabe. Paris, Leroux, 1902-12 ; 4 vol. grand in-8, demi-chagrin rouge de l'époque. ÉDITION ORIGINALE. Tertullien et les origines, Saint Cyprien et son temps, le IVe siècle, d'Arnobe à Victorin, le Donatisme.	<b>40.00</b>
<b>1292</b>	[MUSSET-PATHAY (Victor Donatien de)]. Bibliographie agronomique ou dictionnaire raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique et sur l'art vétérinaire. Paris, Impr. Colas, 1810 ; in-8, demi-basane fauve, dos lisse orné. (Reliure de l'époque) 2 ff., XXIV pp., 459 pp. ÉDITION ORIGINALE rare de la première bibliographie agronomique. Elle n'a jamais eu d'autre édition, ni réimpression jusqu'en 1991 où elle sera réimprimée par l'Institut Agronomique Paris-Grignon. L'auteur, père d'Alfred de Musset, était un écrivain et haut fonctionnaire qui sera destitué comme libéral en 1818. Né en 1768 dans le Vendômois, il meurt à Paris en 1832, victime de l'épidémie de choléra. Bel exemplaire.	<b>320.00</b>
<b>1293</b>	NODIER (Charles). Bibliothèque sacrée grecque-latine. Paris, Thoisnier-Desplaces, 1826 ; in-8, demi-maroquin violet, coins, tête dorée. (Relié vers	<b>100.00</b>

	1860)ÉDITION ORIGINALE. Bibliographie des " auteurs inspirés et des auteurs ecclésiastiques depuis Moïse jusqu'à Saint Thomas d'Aquin " rédigée par Nodier d'après Mauro Boni et Gamba.	
1294	PELLECHET. Catalogue général des Incunables des bibliothèques publiques de France. Paris, Picard, 1897-1909 ; 3 vol. in-8, demi-vélin de l'époque. Les 3 seuls volumes parus de cette remarquable bibliographie.	120.00
1295	PÉRIGNON (A. N.) - DUBOIS (L. J. J.) Description des objets d'art qui composent le cabinet de feu M. le baron V. DENON. Paris, Tilliard, 1826 ; 2 parties en 1 vol. in-8, demi-chagrin brun, dos orné de treillis doré, non rogné. (Relié vers 1850)La première partie, par Pérignon, décrit les tableaux, dessins et miniatures ; la deuxième, par Dubois, décrit les objets antiques, historiques, modernes, les ouvrages orientaux. Bel exemplaire SUR GRAND PAPIER VERGÉ.	220.00
1296	POIDEbard (W.), BAUDRIER (J.) et GALLE (L.) Armorial des Bibliophiles de Lyonnais, Forez, Beaujolais et Dombes. Lyon, Soc. des Bibliophiles lyonnais, 1907 ; fort volume in-4, demi-chagrin rouge, non rogné, couverture. (Reliure de l'époque)4 ff., 771 pp. Superbe publication de la Société des Bibliophiles Lyonnais, illustrée de 42 planches hors-texte et de nombreuses illustrations intexte (ex-libris, reliures...) Saffroy II, 28267. Tirage limité à 320 exemplaires sur beau papier teinté. Déchirure p. 145-46.	200.00
1297	[PROUSTEAU (Guillaume)]. Catalogue des livres de la bibliothèque publique fondée par M. Prousteau, Professeur en Droit dans l'Université d'Orléans ; composée en partie des Livres et Manuscrits de M. Henri de Valois, et déposés chez les RR. PP. Bénédictins dans leur Monastère de Bonne-Nouvelle de la même ville. Nouvelle édition avec des notes critiques et bibliographiques. Paris, Barois ; Orléans, Jacob, 1777 ; in-4, demi-veau brun orné, plats de papier marbré, tranches rouges. (Reliure de l'époque)2 ff., XLI pp., (1 p.), 402 pp. Deuxième édition augmentée de notes et d'un mémoire sur la bibliothèque d'Orléans. En 1679 Guillaume Prousteau avait acquis la bibliothèque de Henri de Valois. Il en fit don à la ville d'Orléans, et créa une rente pour entretenir un bibliothécaire. Un premier catalogue avait paru en 1721. Entre temps cette bibliothèque s'était enrichie de plusieurs autres legs, dont celui de Antoine Vaslin des Breaux en 1748 et celui du jurisconsulte Pothier en 1771.	80.00
1298	QUATREMÈRE DE QUINCY (A. C.) Histoire de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes du XIe siècle jusqu'à la fin du XVIIIe. Paris, Renouard, 1830 ; 2 vol. grand in-8, demi-chagrin beige, coins, dos avec caissons dorés, non rogné. (Lebrun relieur)XII pp., 354 pp. - VI pp., 376 pp. - 47 planches. ÉDITION ORIGINALE. Rousseurs.	130.00
1299	REINACH (Salomon). Répertoire de Reliefs grecs et romains. Paris, Leroux, 1909-12 ; 3 vol. in-4, demi-chagr. brun, couv. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE ornée de milliers de reproductions des reliefs grecs et romains. Bel exemplaire frais.	190.00
1300	RENOUARD (Ph.) Les marques typographiques parisiennes des XVe et XVIe siècles. Paris, Champion, 1926 ; in-4, demi-chagrin brun.2 ff., VIII pp., 381 pp., 2 ff. ÉDITION ORIGINALE. 1149 marques typographiques reproduites dans le texte. Bel exemplaire.	70.00
1301	RÉUNION de 5 ouvrages de documentation et bibliographie.1) DELISLE (Léopold). Recherches sur la librairie de Charles V. Paris, Champion, 1907 ; 2 vol.	200.00

	<p>in-8, demi-chagr. beige, non rogn., couv. (Rel. de l'époque). Bel exemplaire sur papier vergé.2) BYVANCK (A. W.) Les principaux manuscrits à peintures de la Bibliothèque Royale des Pays-Bas et du Musée Meermanno-Westreenianum. Soc. Franç. de Reprod. de manuscrits à peintures, 1924 ; in-4, demi-chagrin rouge de l'époque, non rogné. - 67 planches.3) PALAIS DE SAN DONATO. Catalogue des objets d'art et d'ameublement, tableaux dont la vente aux enchères publiques aura lieu à Florence, au Palais San Donato le 15 mars 1880 et les jours suivants... Ch. Pillet, V. Leroy, Ch. Mannheim, 1880 ; in-8, demi-vélin, couv.4) SCHEMIT (Jean). Quinze années de Ventes Publiques 1898-1913. Répertoire chronologique de 1700 catalogues illustrés de ventes de tableaux, objets d'art, tapisseries... suivi d'un choix de livres sur la curiosité les collections et les collectionneurs. Paris, Schemit, (1913) ; in-8, demi-chagrin brun de l'époque.5) ROBERT (Ulysse). Inventaire des cartulaires conservés dans les bibliothèques de Paris et aux Archives Nationales suivi d'une bibliographie des cartulaires publiés en France depuis 1840. Picard, 1878 ; in-8, demi-chagrin de l'époque.</p>	
1302	RIS-PAQUOT. Dictionnaire des marques et monogrammes des faïences, poteries, grès, terre de pipe, porcelaines, etc. 5e édition Paris, Simon, 1880 - Dictionnaire des poinçons, symboles, signes figuratifs, marques et monogrammes des orfèvres français et étrangers. Paris, Laurens, 1890 ; ensemble 2 vol. in-12, demi-vélin ivoire.	<b>300.00</b>
1303	ROCHAS (Adolphe). Biographie du Dauphiné contenant l'histoire des hommes nés dans cette province qui se sont fait remarquer dans les Lettres, les Sciences, les Arts... Avec le catalogue de leurs ouvrages. Paris, Charavay, 1856-60 ; 2 vol. grand in-8, demi-chagrin brun de l'époque. Édition originale rare de cette bibliographie. À la fin du tome 2 on trouve, en appendice à cette biographie : Note historique sur la maison de La Tour du Pin, d'après des documents inédits. Id., ibid., 1861 (7 pp.).	<b>120.00</b>
1304	RUBEN (Émile). Catalogue méthodique de la Bibliothèque communale de la ville de Limoges. Limoges, Chapoulaud, 1858-63 ; 3 volumes in-8, demi-veau de l'époque. Tome 1 : Histoire - tome 2 : Polygraphie, Belles-lettres - tome 3 : sciences, arts. Sur chaque volume, ENVOI AUTOGRAPHE du bibliographe conservateur de la bibliothèque " à M. Deloche, chef de bureau au Ministère de l'Agriculture... "	<b>70.00</b>
1305	SAINT-VENANT (R. de). Dictionnaire topographique, historique, biographique, généalogique et héréditaire du Vendômois et de l'arrondissement de Vendôme. Blois, Impr. Migault, 1913-17 ; 4 vol. grand in-8, demi-chagrin vert, couverture. (Reliure de l'époque) ÉDITION ORIGINALE. Bel exemplaire.	<b>310.00</b>
1306	SECOUSSE (Denys-François). CATALOGUE des livres de la bibliothèque de M. Secousse, avocat au Parlement... dont la vente sera indiquée par Affiches. Paris, Barrois, 1755 ; in-8, vélin moucheté, pièce de titre maroq., tranches rouges. (Reliure de l'époque) 1 f., XVI pp. (dont une partie mal chiffrée), 565 pp. Catalogue de la vente de la bibliothèque de l'avocat et historien Denys-François Secousse, né à Paris en 1691, mort en mars 1754. Pendant plusieurs années Secousse fut censeur royal. PRÉCIEUX EXEMPLAIRE entièrement annoté par un (éditeur ? bibliographe ? collectionneur ?) qui avait assisté à la vente. Sur la page de titre il note que la vente a commencé le 12 May et fini le 7 Aout 1755. L'ex-	<b>2 500.00</b>

	libris gravé de D. F. Secousse est collé sur les 2 contreplats du volume. Sur la garde il dit : j'ay corrigé les fautes de ce catalogue pendant le tems de la vente sur les livres mêmes. Tous les prix d'adjudication sont notés pour chaque numéro. Nombreuses corrections et notes marginales, indication des lots qui ont été groupés. À la fin est indiqué le montant de la vente (en 66 vacations). À la p. 457, où commence le supplément au catalogue, il indique que le n°1 (un portefeuille d'autographes) a été acheté par le duc de La Vallière. Sur le dernier feuillett de garde se trouve une liste des livres obmis par le catalogue et vendus hors-catalogue avec les prix d'adjudication.	
<b>1307</b>	SMETS (Auguste). Les écrivains belges de langue française. Paris, Bruxelles, Lebègue, (1911) ; in-8, demi-veau beige. Illustré de nombreux portraits.	<b>20.00</b>
<b>1308</b>	THE REFERENCE CATALOGUE of current literature, containing the full titles of Books now in print and on sale, with the prices at which they may be obtained of all book sellers... London, Whitekar, 1889 ; colossal in-8, demi-chagrin noir. (Reliure de l'éditeur)Monstre de plusieurs milliers de pages, ce catalogue liste, par éditeurs, 68000 titres de livres disponibles à la vente. Format (14 x 20 cm.) avec 23 cm. d'épaisseur du volume. Sans doute le plus large dos de reliure jamais réalisé pour un ouvrage de format in-8.	<b>150.00</b>
<b>1309</b>	TIEME (Hugo P.) Guide bibliographique de la littérature française de 1800 à 1906. Paris, Welter, 1907 ; in-8, demi-chagrin rouge, couverture. (Reliure de l'époque)ÉDITION ORIGINALE. Bel exemplaire bien relié.	<b>50.00</b>
<b>1310</b>	TOURNEUX (Maurice). Bibliographie de l'histoire de Paris pendant la révolution Française. Paris, Imprimerie Nouvelle (Association ouvrière), 1890-1913 ; 5 volumes in-4, demi-vélin ivoire de l'époque.ÉDITION ORIGINALE de cette bibliographie magistrale qui décrit plus de 26000 publications. Le tome 5 est une table générale des noms de personnes et de lieux, des titres d'ouvrages, des faits et des matières.	<b>140.00</b>
<b>1311</b>	[UNGHERINI (Aglauro)]. Manuel de bibliographie biographique et d'iconographie des femmes célèbres. Paris, Nilsson ; Turin, Roux, 1892 ; - Supplément, Id, 1900 - Second et dernier supplément. Id., 1905 ; 3 vol. in-8, demi-chagrin rouge, couv., non rognés. (Reliure de l'époque)Bibliographie tirée à 500 exemplaires, complète des 2 suppléments.	<b>170.00</b>
<b>1312</b>	VANDER HAEGHEN (Ferd.) - ARNOLD (Th. J. J.) et VANDEN BERGHE (R.) Bibliotheca Belgica. Bibliographie générale des Pays-Bas, par le bibliothécaire en chef et les conservateurs de la bibliothèque de l'Université de Gand. Gand, Vyt ; La Haye, Nijhoff, 1880 - 1914 ; 194 livraisons en ff. dans 48 forts emboîtages in-12, dos en chagrin brun à nerfs et filets dorés, fermoirs en cuir. (Relié vers 1920)ÉDITION ORIGINALE. Première série complète (1880-1890) en 27 volumes et partie de la 2e série (1891-1913) qui se poursuivra jusqu'en 1923. Les deux derniers emboîtages contiennent les marques typographiques et les couvertures de livraisons.	<b>140.00</b>
<b>1313</b>	VATOUT (Jean). Catalogue historique et descriptif des tableaux appartenans à S. A. S. Mgr le Duc d'Orléans. Paris, 1823-26 ; 3 vol. in-8, demi-veau brun, coins, dos ornés de motifs dor. et à froid, tr. jaspées. (Reliure de l'époque)Description très détaillée de plus de 300 portraits de la galerie de tableaux du Palais-Royal. Ces volumes n'étaient pas destinés au commerce " Nous avons dit autre part (à l'article Louis-Philippe Ier) et, d'après des données certaines que ces notices	<b>220.00</b>

	ont été rédigées sous la direction particulière du duc d'Orléans, depuis roi des Français, et qu'elles renferment même plusieurs morceaux de sa composition. " Quérard X, 66.	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--