

HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

Maître Bouvier, commissaire-priseur judiciaire et habilité - Agrément CVV 2002/202
1, PLACE DU 27 AOÛT 77120 COULOMMIERS - TEL : 01 64 03 10 90 FAX : 01 64 65 11 93
(A 40mn de Paris Bercy, Autoroute A4, Metz Nancy, sortie N°16)
coulommiers@interencheres.com
VENTES AUX ENCHERES

JEUDI 29 AVRIL 2021 à 15h

*Frais en sus des enchères: 24% TTC ou bien 14.28% TTC
Après successions, tutelles, réquisition judiciaire et à divers*

RESULTATS de VENTE

Collection d'un amateur et à divers :
**AUTOUR du VOYAGE, INSTRUMENTS DE MARINE,
MAQUETTES de BATEAUX, DIORAMAS, SEXTANT, LONGUES VUE,
BOUSSOLES, COFFRETS, COMPAS, INSTRUMENTS DE MESURE,
DOCUMENTATION, LIVRES et divers**

**VENTE A HUIS CLOS - 100 % LIVE - PUBLIC RESTREINT sur réservation
AUCUN TELEPHONE pendant la vente**

***Exposition sur rendez-vous la semaine qui précède la vente
du mardi au jeudi de 10h à 12h et de 14h à 18h.***

Informations au secrétariat 01.64.03.10.90

Vente retransmise en Live. Public restreint sur réservation

***Le service d'expéditions reste actif sur simple demande et aux frais des adjudicataires. (hdv@77120hdv.fr)
Secrétariat téléphonique du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h.***

Tel. 01.64.03.10.90 ou 06.14.73.27.28

Catalogue en ligne et Vente Live sur www.interencheres.com/77003

**PAIEMENT COMPTANT par Carte Bancaire ou virement bancaire
(Ni chèques ni espèces)**

EXPEDITIONS sur demande et à la charge de l'acquéreur

ENLEVEMENT du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h

**Vente dirigée par Maître Bouvier, commissaire-priseur
Tel. 06.14.73.27.28 bouviervalerie@aol.com**

Catalogue en ligne et vente Live sur www.interencheres.com/77003

Enchérissez de chez vous en vous inscrivant sur www.interencheres.com/77003

**Aucun téléphone pendant la vente - Vente retransmise en Live
Informations la semaine qui précède la vente au 01.64.03.10.90**

En conformité avec les nouvelles dispositions sanitaires, les ventes aux enchères se poursuivent en 100% Live, avec un public restreint et exposition sur rendez-vous

Les nombreuses photographies de détail sur le catalogue en ligne www.interencheres.com/77003 valant exposition et permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état du lot mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Les dimensions et poids ne sont donnés qu'à titre indicatif.

Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

Il appartient aux adjudicataires de faire assurer, si nécessaire, leurs lots dès l'adjudication.

Expédition sur demande directement à l'étude

(Tarif forfaitaire minimum en France Métropolitaine : 25€, puis variable en fonction du volume, nombre de lots, destination, poids et valeur....)

Les lots fragiles ou volumineux sont à confier au prestataire de votre choix

Frais de gardiennage 10€ par jour et par lot après deux semaines.

Secrétariat téléphonique du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h

Tel. 01.64.03.10.90 ou 06.14.73.27.28

Paiement pour les acheteurs en Live

Si le total **de votre bordereau est inférieur à 500 €**,

votre carte bancaire enregistrée sur Interencheres sera débitée.

Si le total est **supérieur à 500 € et inférieur à 3000€**, à l'exception des étrangers, nous vous adresserons un lien 3D SECURE qu'il vous suffira de suivre pour procéder au règlement.

Pour tout bordereau supérieur à 3000€, paiement par virement bancaire

(références bancaires sur votre bordereau) dans les 3 jours de la vente.

Pour rappel, en application de l'article L 441-6 du Code de Commerce, tout retard de paiement entraînera une pénalité calculée sur la base de 3 fois les intérêts légaux en vigueur.

Par ailleurs, en cas de recouvrement, chaque bordereau d'adjudication

fera l'objet d'une indemnité forfaitaire de 40 € HT

Tout adjudicataire d'un bordereau demeuré impayé ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier TEMIS

(des interdits d'accès aux ventes aux enchères) (voir les conditions exhaustives de vente).

Ordre	Désignation	Enchères
1	M.HOHNER. Modèle THE SUPER CHROMONICA. Made in GERMANY. Harmonica douze trous, en métal chromé. Dans son coffret d'origine. Longueur 16 cm. On y joint : STABILA. Allemagne. Harmonica en métal chromé. Dans sa boîte d'origine. Longueur 14,5 cm. (petits accidents d'usage)	40
2	Ensemble de trois nécessaires de voyage en métal argenté et pochette en cuir brun dont une flasque et ses quatre gobelets et deux nécessaires de couverts (un des deux incomplets). Hauteur de 11 à 20 cm. (défauts au cuir dont décollément)	70
3	Boîte à biscuits de style Art Déco, à couvercle et monture en argent poinçon Minerve, et verre à pans coupés. Hauteur 20 cm. Diamètre 30 cm. (petits éclats)	40
4	Compotier et coupelle en cristal de Bohème taillé, de forme polylobée, à décor de rosaces. Diamètre 14 et 23 cm. (petits éclats et égrènements)	20
5	VALLAURIS. Circa 1970. Carreau de céramique émaillée, à décor des signes du zodiaque, Taureau et Cancer. Hauteur 22 cm. Largeur 27,5 cm. (un fêlé important, cassé recollé, petits accidents aux angles)	20
6	Lot de trois tire-bouchons anglais, la poignée en os ou bois de buis, agrémentée d'une brosse. Hauteur de 12 à 15 cm. On y joint : Un tire-bouchon double action en bois blond, siglé. Hauteur 17 cm.	60
7	Accessoires de fumeur composé d'un briquet BUTABLOC en forme de Wedge de golf, en métal laqué noir et or, un briquet DUNHILL en métal laqué noir et or, de deux écrins à cigares en cuir brun et noir, et d'une boîte laquée orange contenant des paquets d'allumettes vintage. (état d'usage)	20
8	LONGWY - Vieux Longwy. Service à gâteau en faïence aux émaux polychromes, composé de douze assiettes à dessert et d'un plateau à anses. L'ensemble de forme octogonale, à décor de fleurs géométrisées. Marque en creux et tampon, au revers. Diamètre assiette 18 cm. Longueur plateau 29 cm. (une assiette avec un éclat important, de	40
9	Lot de trois flasques à alcool, dont : une en métal argenté, une autre siglée John JAMESON & SON, et la dernière gainée de cuir et siglée WELSH WHISKY. On y joint : un jerrycan miniature, en métal chromé, orné d'un médaillon FR. (états divers)	20
10	Coupe sur piedouche en verre facetté, teinté jaune. La coupe à décor gravé de la Cène d'après Léonard de Vinci, et monogrammée OD dans un cartouche. Hauteur 20 cm. Diamètre 12 cm.	50

11	Tabatière en noix de Corozo finement sculptée, à riche décor de rinceaux feuillagés. XIXème siècle. Longueur 10 cm. Largeur 5 cm.	45
12	Tabatière ovale en noix de Corozo finement sculptée, le couvercle à riche décor d'instrument de musique, le revers orné de carquois et fleurs. XIXème siècle. Longueur 8 cm. Largeur 5 cm. (une charnière endommagée, à restaurer)	30
13	Tabatière ovale en noix de Corozo finement sculptée, le couvercle à de trophées guerriers, centré d'une ancre marine. Fin du XVIIIème siècle. Longueur 10 cm. Largeur 5 cm. (les charnières endommagées, un morceau cassé,	80
14	Bateau en bouteille ancien, Paquebot deux mats et son remorqueur à vapeur, en bois polychrome conservé dans une bouteille en verre soufflé. Longueur 34 cm.	90
15	Bouteille de la Passion du Christ, Diorama présentant une croix rouge marquée INRI, agrémentée de plusieurs objets symboles de la passion du christ. L'ensemble conservé dans une bouteille en verre soufflé. Hauteur 20 cm.	120
16	Paire de jumelle d'Officier de Marine, en métal laqué noir et bakélite noire, gainées de maroquin brun. Début du XXème siècle. Longueur 18 cm. Largeur 9 cm. (état d'usage)	60
17	Importante loupe pour cartes marines, cerclée de laiton dorée. XIXème siècle. Hauteur 7 cm. Diamètre 18 cm.	360
18	DOLLOND LONDON. Lorgnette en galuchat teinté vert cerclé de laiton doré, à un tube gainé de cuir bordeaux, à décor de motifs géométriques, signé "Dollond London". Londres. Deuxième moitié du XVIIIème siècle. Longueur (fermée) 12 cm. Diamètre 4 cm. (petits accidents, un élément détaché à l'intérieur)	320
19	Ensemble de deux lorgnettes, dont : Une première en maroquin bordeaux, cerclé de laiton doré, à un tube de laiton doré, et une deuxième RAMSDEN LONDON, en métal argenté, signée "Ramsden London" au lorgnon. Conservées dans leurs coffrets gainés de cuir cramoiisi. Travail Anglais. Longueur (fermée) 8 et 10 cm. Diamètre 3,5	280
20	Tabatière en noix de Corozo finement sculptée, le couvercle à décor d'un amour jouant de la lyre, le revers orné d'un amiral tenant une colombe. XIXème siècle. Longueur 8 cm. Largeur 4 cm.	50
21	Noix de Corozo richement sculptée en relief, d'un décor tournant figurant les adieux des soldats à leurs familles. Trou de percement et système de fixation. Hauteur 8 cm. Diamètre 4,5 cm. (petits manques et accidents)	150
22	Bateau en bouteille ancien, Trois-mâts en bois polychrome, portant le drapeau français, conservé dans une bouteille en verre soufflé. Longueur 33 cm.	90
23	Bateau en bouteille ancien, Trois-mâts en bois polychrome, portant le drapeau français conservé dans une bouteille en verre soufflé. Longueur 33,5 cm.	50
24	Bouteille de la Passion du Christ, Diorama présentant le Christ sur sa croix marquée INRI, accompagné des instruments de sa passion dont la lance, à ses un jeu de dès, un calice et deux anges en prière. Au revers, une composition aux attributs des mineurs avec pelles, pioche, échelle, et lampe à pétrole. Conservé dans une bouteille en verre soufflé, le bouchon en bois sculpté prenant la forme d'un visage masculin. Hauteur 24 cm.	100
25	BAUTAIN PARIS. Opticien de la Marine à Paris, actif vers 1810, à Paris. Paire de jumelles en laiton doré, gainé de peau de roussette teintée noire. Système d'agrandissement à molette en ivoire. Deux petits anneaux de fixation. Les lorgnons gravés "BAUTAIN PARIS". Début du XIXème siècle. Longueur max 22 cm. (état d'usage)	130
26	HACHETTE & CIE Editeurs à Paris. Dessins et gravures de J.G BERNHARD. Globe Terrestre, pivotant dans un demi-cercle en laiton doré, figurant un méridien gradué. Monté sur un piétement tripode en bronze à patine brune, à décor de mascarons et pattes de lion. Début XXème siècle. Hauteur 65 cm. (petits accidents au globe)	380
27	Diorama. Trois voiliers dont Trois Mâts (pavillons Français, Espagnol, Pays-Bas, Américain, papa) Hauteur 34 cm, Largeur 52 cm	200
28	Diorama. Deux voiliers (pavillon Français) Hauteur 34 cm, Largeur 52 cm	310
29	Diorama, Trois-mâts Hauteur 44 cm, Largeur 59 cm, Profondeur 20 cm	110
30	Maquette Voilier Trois-mâts Hauteur 37 cm, Largeur 50 cm, "Red Jacket", inscription sous le socle : "Hand made ship models Edward Piel"	30
31	Sextant en bronze avec lunette, filtres de couleur, miroir. Hauteur 13,50 cm x 26 cm x 26 cm	140
32	SALTER. Letter Balance n°11. Made in England, 24.OZ.BY.1/4.OZ. Pèse-lettres en métal et cuivre. Hauteur 19 cm.	10
33	CAPES Liverpool. N°7465. Sextant en bronze, dans son coffret de transport en bois. 13 cm x 26,50 cm x 24 cm.	280
34	Maquette Voilier Trois-mâts "Alice Maudell, New Bedford" Hauteur 43 cm, Largeur 50 cm	30
35	Maquette Voilier Deux-mâts "Le Savoyard" Hauteur 88 cm, Longueur 124 cm, Profondeur 23 cm (pavillon Français)	80
36	E.C. WILLIAMS NEWPORT n° 835. Sextant dans son coffret de voyage. 12,50 cm x 28 cm x 25,50 cm	450
37	Paire de jumelle. Longueur 29,50 cm	90
38	BROADHURST.CLARKSON & Co 63 Farringdon road London E.C. Longue vue dans son étui de transport. Longueur 28 cm	130
39	Maquette Voilier Deux-mâts "Lina", hauteur 105 cm, Longueur 120 cm, profondeur 25 cm	230
40	Maquette de bateau hauteur 20 cm, longueur 105 cm, profondeur 40 cm (accidents, parties manquantes)	140
41	Maquette de bateau partiellement démontée hauteur 27 cm, longueur 110 cm, profondeur 40 cm (accidents, parties manquantes)	160
42	BRADFORD Mineries LONDON. Sextant dans son coffret de voyage. Hauteur 9,50 cm x 41,50 cm x 31,50 cm	630
43	RICHERS Paris. Secrétan dans son coffret. Hauteur 18 cm x 39 cm x 24,50 cm	220
44	Maquette de bateau en bois (accident sur le devant à restaurer). Hauteur 56 cm. Longueur 80 cm.	20
45	E BELLAN : "Port SANTONA en Espagne" situé au dos huile sur toile 46 x 65 cm	40
46	Baromètre - Barographe. Numéroté 59175 avec poinçon ancre initiale LM. Hauteur 13 cm x 19,50 cm x 10,50 cm	95

47	DOLLOND LONDON. Day or Night. Longue-vue en laiton doré et bois plaqué. Gravée Dollond London. Travail anglais. XIXème siècle. Longueur 87,50 cm.	210
48	Lot de 3 boussoles et un baromètre. Longueur entre 7 cm et 9 cm	80
49	Graphomètre en bronze sur un piétement en bois. Hauteur 18,50 cm	135
50	MARINE A.G. Baromètre - Barographe. Numéroté 159944. Hauteur 13 cm x 18,50 cm x 10,50 cm	130
51	Écritoire de voyage en bois et laiton, le couvercle orné d'un écusson. Hauteur 17,50 cm x 50,50 cm x 25,50 cm. (accidents et manques, à restaurer)	160
52	Christophe RIELAND (Né en 1932). La Baie au moulin. Huile sur toile signée. 63 x 78 cm	30
53	Ensemble d'objets de marine, composé : d'un sextant de poche, en bronze doré, signé SMI TH London. (6 cm x 9,50 cm x 10 cm) et d'une boussole de marine, en laiton doré, le couvercle signé RICHARDSON. Diamètre 7,50	160
54	A.H. MARRINER FEB 13 1889. Marine Théâtre Field. Paire de jumelles, numérotée 3349. Longueur 12,50 cm	60
55	Boussole de navigation maritime en bronze, système à eau. Dans son coffret en bois. Hauteur 9,50 x 15,50 cm x 15,50 cm.	160
56	Loch en laiton doré, le cadran indiquant "VELOCITY in Feet 1000 - 10 000. High Speed n°C.6034". Hauteur 12,50 cm.	185
57	NEGRETTE & ZAMBRA London. Lunette de navigation maritime en laiton doré. Dans son coffret en bois. Longueur 21 cm.	370
58	CHARLES CHEVALIER, au Palais National, 158, à Paris. Longue-vue en laiton doré, le corps gainé de cuir. XIXème siècle. Longueur 90 cm.	220
59	F. WALKER London. Day or Night". Longue-vue en laiton doré et bois plaqué. Longueur 91 cm.	150
60	Encrier de marine en verre, le bouchon en laiton doré gravé "Encrier de voyage breveté, FCJ A PARIS" Hauteur 9 cm, Diamètre 15 cm (rayures, petits chocs)	155
61	Deux loupes de cartes marines, en laiton doré. Hauteur 6,5 cm, Diamètre 11,5 cm.	240
62	Lot d'instruments de mesure de marine (règles, niveaux) "Cary London", "Steward Strand London", "Ross & Alexander, 36 Great Charlotte Street, Liverpool" "Warranted Correct" Longueur 15 cm à 1 m.	110
63	Lot d'instruments de mesure de marine en cuivre (et acier forgé) (règles, compas, niveaux à bulle, compas à pointe sèche, pied à coulisse, mètre): "Guibout Paris", "double mètre stand fest" longueur 11,5-34 cm	120
64	Lot d'instruments de mesure de marine (règles, règle à calcul, niveaux à bulles) "A.W.FABER CASTELL. fabriqué en Bavière. Vilboeuf de Ladreyt ingénieurs-constructeurs 182, boulevard Victor-Hugo, Clichy (seine), Chauffage & ventilation...", "Six Relief Stations For Particular Eaters. Food That Makes Friends, It's the taste that tells", "Schneider, Creusot", "W.H. Harling. London", "W&S Jones 30 Holborn London", "S.W.G.C", "Preston, England" Longueur 15 cm à 1 m	130
65	Lot de minéraux et coquillages divers dont : Quartz, agate, pierres de lave, burgots et coquilles. Hauteur de 3 à 13 cm.	40
66	J. MARY. Marine. Huile sur toile. Signée en bas à droite, et datée 1890. Hauteur 68 cm. Largeur 93 cm. (restauration)	300
67	RAM Paris. Micrographe dans son coffret avec notice. Hauteur 8 cm x 17 cm x 13 cm	10
68	Timbale sur piédouche en argent poinçon Minerve 1er titre décor floral, Maître Orfèvre : A.S. Poids 129,14 gr. Hauteur 9,5 cm. Diamètre 7,5 cm.	60
69	Timbale en argent poinçon Minerve second titre. Poids 52,82 grammes, Hauteur 8 cm, Diamètre 6 cm. (Maître Orfèvre illisible)	20
70	Timbale droite en argent poinçon Minerve premier titre à décors d'Iris, chiffrée "G.S". Poids 104,6 grammes, Hauteur 8 cm, Diamètre 6,5 cm.	40
71	Timbale droite en argent poinçon Minerve premier titre. Décors floral. Maître Orfèvre : G.B. Poids 82,9 gr. Hauteur 7,5 cm. Diamètre 6,5 cm.	55
72	Timbale droite en argent poinçon Minerve premier titre, décors floral, chiffrée "V.C", 59,31 grammes, Hauteur 8 cm, Diamètre 7,5 cm.	20
73	Lot de trois étuis à cigarettes en métal argenté, à décor gravé, émaillé ou niellé. Longueur de 10 à 12 cm. (état d'usage)	150
74	Lorgnette en peau de roussette teintée vert, cerclée de laiton doré, à un tube court gainé de cuir vert. Conservé dans son écrin d'origine gainé de maroquin brun. Travail probablement anglais. Longueur (fermée) 7,5 cm.	310
75	NAIRNE LONDON. Lorgnette en galuchat teinté vert, cerclé en argent, poinçon anglais. À un tube court gainé de papier vert, à décor de rinceaux, signé "NAIR.. LOND...". Londres. Deuxième moitié du XVIIIème siècle. Longueur (fermée) 8 cm. Diamètre 5,5 cm. (légère déformation, signature partiellement effacée)	360
76	Ensemble de deux Longues-vues, à trois tubes en laiton doré, une gainée de cuir bordeaux, l'autre de cuir brun. Travail probablement anglais. XIXème siècle. Longueur fermée 11 et 14 cm. Longueur ouverte 23,5 et 25 cm. On y joint : Un coffret bipartite en carton laqué brun.	100
77	Longue-vue, à quatre tubes de laiton doré, le corps gainé d'un carton imprimé des drapeaux des pays du monde entier. Marqué "Made in France", au capuchon. Début du XXème siècle. Longueur fermée 16 cm. Longueur ouverte 42 cm. (le carton usé)	50
78	Tabatière en noix de coco richement sculptée, le couvercle à décor de servantes tenant guirlandes de fleurs et panier de fruits, le revers orné d'une nymphe dégustant des grappes de raisin sous les yeux de sa servante. Fin du XVIIIème siècle. Longueur 9 cm. Largeur 8 cm.	70
79	Tabatière en noix de coco richement sculptée, le couvercle à décor de trophées militaires encadré de rinceaux, le revers orné de larges feuilles d'acanthé. Fin du XVIIIème siècle. Longueur 10 cm. Largeur 8 cm.	50

80	Bateau en bouteille ancien, Trois-mâts à vapeur en bois polychrome, conservé dans une bouteille en verre soufflé. Longueur 33 cm. (plusieurs éléments détachés)	40
81	Bateau en bouteille ancien, Trois-mâts en bois polychrome, portant le drapeau français, présenté devant une ville côtière, conservé dans une bouteille en verre soufflé. Longueur 30 cm. (encrassement interne)	20
82	Bateau en bouteille ancien, Trois-mâts à roue à vapeur, en bois polychrome, conservé dans une bouteille en verre soufflé, le col balustre, portant une étiquette "Antiquité Curiosité L.BONNEMAISON". Longueur 32 cm. (éléments détachés)	25
83	Lot de boutons de la Marine Française, en métal doré. États et tailles divers.	30
84	Lot de quatre boîtes à chapelet en buis et noix de Corozo, finement sculptées et ajourées, dont deux de forme ovoïdale. XIXème siècle. Hauteur de 7 à 8 cm. (Un accidenté, morceaux manquants et cassures, un autre cassé)	40
85	Ensemble de pins, broches, insignes et médailles, en métal argenté ou doré, certaines émaillées, à décor héraldique, militaire, de locomotives etc.... Tailles et états divers.	20
86	T.W CHERUB - T.WALKER & SON LTD. Birmingham England. Hélice de loch anglaise, en bronze et laiton doré. Longueur de l'ensemble 108 cm.	75
87	Grand bureau double face en placage d'acajou et ornementation de bronzes dorés. Le plateau garni de cuir brun à décor d'une frise de clefs grecques dorées au petit fer. Ouvrant par six tiroirs en ceinture, dont les anneaux de tirage tenus par des têtes de lion. Les pieds sur roulettes, terminant en patte de lion. Travail de style anglais. Hauteur 77 cm. Largeur 182 cm. Profondeur 102 cm.	590
88	Vitrine en placage de bois blond, ouvrant par un vantail donnant sur deux étagères vitrées. La façade à décor d'arcatures, les montants arrondis, et les pieds bas et cambrés. Hauteur 124 cm. Largeur 75 cm. Profondeur 35 cm. (accidents au placage, une vitre restaurée au mastic, insolée).	210
92	Timbale droite en argent poinçon tête de sanglier, chiffrée : "17", "19", "P F NAUDÉ", 107,43 grammes, Hauteur 7 cm, Diamètre 7 cm.	40
93	Timbale droite en argent poinçon coq premier titre, chiffrée : "INSEPARABLE C.M", "P.G". 137,55 grammes, Hauteur 9 cm, Diamètre 8 cm.	60
94	Timbale à piédouche en argent poinçon coq premier titre. Maître Orfèvre : L.T. 100 grammes, Hauteur 10,5 cm , Diamètre 8 cm.	70
95	Taste-vin en argent poinçon crabe et poinçon 19em siècle. Maître Orfèvre : S.P.M. Chiffré "A MORIOLLE". 113,42 grammes. Hauteur 3 cm. Largeur 11 cm. Profondeur 8,5 cm.	50
98	Pendule en bronze ciselé et doré, la caisse vitrée flanquée de colonnes, le fronton à décor de fleurs, sommé d'un vase godronné, reposant sur des pieds toupies. Le cadran émaillé indiquant les heures en chiffres arabes, agrémenté de guirlandes fleuries. Aiguilles à riche décor de rinceaux ajourés. Hauteur 40 cm. Largeur 20 cm. Profondeur 14 cm. *** Frais en sus des enchères 14,28 % TTC	180
99	Pot à tabac gainé de cuir bordeaux, le couvercle à décor guirlandes fleuries dorées, contenant une quinzaine de boîtes d'allumettes vintage. Hauteur 16 cm. Diamètre 15 cm.	40
100	Lot de quatre montres bracelet Homme, à bracelet de cuir, dont LIP et KELTON. On y joint : Deux boîtiers de montres bracelet. (le tout endommagé) en l'état, à réviser	850
101	Trois taste vin en argent poinçon Minerve, à décor ciselé, gravées au nom de leurs anciens propriétaires. Deux avec poussoirs et une avec prise serpentine. Début du XXème siècle. Poids total : 267,77 grammes. Diamètre 7,5, 8 et	80
103	Théière en argent, poinçons anglais, la panse à décor de larges godrons, et le bec orné d'une feuille d'acanthé, le couvercle à charnières. La poignée en bois naturel. Hauteur +/-15 cm. Longueur +/- 30 cm. Poids Brut 659 grammes. (état d'usage, la poignée cassée-recollée)	220
104	Lot de six petits salerons monture en argent, et verre à pans coupés. Dans un coffret en suédine marron. Hauteur 4,2 cm.	20
105	MONTBLANC. Collection Meisterstück. Set de deux stylos en résine noire et attributs dorés, dont : Un stylo à plume fermant à capuchon, et un stylo à bille rétractable. (état d'usage, petite résistance à l'ouverture du capuchon)	120
106	Ensemble de quatre stylos à bille en métal argenté et doré, dont WATERMAN et PARKER. Longueur +/- 14 cm. (état d'usage, les mines à remplacer)	20
107	Deux miniatures représentant un amiral et son épouse. Gouache sur carton. Cadre en ébène gravé et laiton doré. Hauteur 15 cm. Largeur 13 cm. (un cadre fendu)	70
108	Lot de quatre miniatures, dont : Un portrait d'un abbé sur porcelaine, un portrait de flutiste sur carton, et deux compositions romantiques, en marqueterie de paille. Cadres en bois noirci et laiton doré. Largeur de 8 à 11 cm. (un cadre fendu, accidents)	120
109	Lot de trois miniatures aux portraits masculins, dont : Deux petits modèles, représentant un aristocrate le col ouvert, et un chevalier de la Légion d'Honneur, sur porcelaine, et un plus grand modèle, représentant un aristocrate habillé dans le goût dans la période révolutionnaire, à la gouache sur papier. Cadres en bois noirci et laiton doré. Hauteur 13 et 16 cm. (Cadre fendu, verre opacifié, petits accidents)	120
110	Joséphine TERNIER, Née TOULZA (active entre 1817 et 1833). Jeune Homme à la Légion d'Honneur. Gouache sur ivoire. Signée Toulza. Miniature circulaire dans un cadre en bois noirci et bronze doré. Hauteur 14,5 cm. Largeur 13 cm. (petites tâches)	300
111	Lorgnette en peau de roussette teintée vert, cerclée de métal argenté et ébène. À un tube court gainé de papier vert, à décor de frises géométriques. Travail probablement anglais. Deuxième moitié du XVIIIème siècle. Longueur (fermée) 7 cm. Diamètre 3,5 cm.	360
112	DOLLOND LONDON. Lorgnette en galuchat teinté vert cerclé de laiton doré, à un tube en laiton doré, signé "Dollond London". Londres. Deuxième moitié du XVIIIème siècle. Longueur (fermée) 10 cm. Diamètre 4 cm.	410
113	DOLLOND LONDON. Lorgnette en galuchat teinté vert cerclé d'ivoire en partie teintée couleur ébène, à un tube gainé de cuir bordeaux, à décor de fleurs, signé "Dollond London". Londres. Deuxième moitié du XVIIIème siècle. Longueur (fermée) 12 cm. Diamètre 4 cm. (l'ivoire accidenté, deux morceaux cassés)	210

114	J.J. MESSER LONDON. Longue-vue à six tubes en laiton doré, le corps gainé d'une lanière de cuir noir. Signée "JJ Messer London Improved". XIXème siècle. Longueur fermée 10 cm, et ouverte 35 cm.	120
115	Bateau en bouteille ancien, Cinq-mâts en bois polychrome, portant le drapeau français, conservé dans une bouteille en verre soufflé. Longueur 33 cm. (petit élément détaché)	90
116	Bateau bouteille ancien, Trois-mâts à vapeur en bois polychrome, conservé dans une bouteille en verre soufflé. Longueur 33 cm. (plusieurs éléments détachés)	110
117	Bateau bouteille ancien, Quatre-mâts en bois polychrome, placé devant une ville côtière et son phare, conservé dans une bouteille en verre soufflé au bouchon agrémenté d'un khalôt de matin au pompon rouge. Longueur 33	70
118	Bateau bouteille ancien, Quatre-mâts à vapeur en bois polychrome, conservé dans une bouteille en verre, au cul à décor rayonnant. Longueur 28,5 cm. (encrassement interne)	100
119	Lot de trois pots dont : Un important pot d'apothicaire en faïence, marqué OSEILLE, un petit pot couvert d'apothicaire en faïence craquelée, marqué ORYZA, et un pot couvert en verre fumé et monture en étain. Hauteur de 20 à 29 cm. Diamètre de 11 à 20 cm. (petits accidents, manque le couvercle du pot à oseille)	10
120	Ensemble de couteaux de poche, ou multifonctions dont LAGUIOLE, et couteaux "suisse". Le tout dans une boîte en bois. (la corne abîmée, le métal effilé, état d'usage)	250
121	Mortier d'Apothicaire et son pilon, en bronze. XIXème siècle. Hauteur du mortier 10 cm. Diamètre du mortier 13 cm. Longueur du pilon 20 cm. (accidents et coups)	40
122	Boule à encens ou Encensoir suspendu, formé d'une sphère ouvrant en deux parties, en laiton doré, à riche décor gravé de rinceaux et chimères, et symbole taoïste et rosaces ajourés. Diamètre 13 cm.	45
123	MIROPHAR BROT. Miroir grossissant et éclairant. Circa 1950. Diamètre 24 cm. (état d'usage, à ré-électrifier)	30
124	Dans le Goût de Georges JOUVE. Vase oiseau en faïence à glaçures blanches. Hauteur 21 cm. Largeur 20 cm.	100
125	MURANO. Ensemble de verreries dont : Un canard en verre soufflé, bullé, en partie teinté vert et or. Hauteur 20 cm. Largeur +/- 20 cm. (petits éclats à la base) et Un bougeoir en verre soufflé, à décor de filets bleus et rosaces. Hauteur 22 cm. Diamètre 13 cm.	90
126	Lot de de vaisselle en porcelaine épaisse, aux émaux polychromes et or, dont 11 tasses brûlot, parmi elles deux avec sous-tasses, et 5 mazagrans. Hauteur de 8,5 cm à 15 cm. (éclats importants et accidents)	10
127	Service à café en porcelaine aux émaux polychromes et or, composé d'une cafetière, de six tasses et six sous-tasses. À décor de style japonisant, d'oiseaux branchés. Début du XXème. Hauteur cafetière 24 cm. Hauteur tasses 7 cm. Diamètre sous-tasses 13 cm. (éclats et petits accidents)	20
128	Suite de six tasses à café et leurs sous-tasses, en verre pressé-moulé translucide, à filet or. Circa 1960. Hauteur 8 cm. Diamètre 9 cm. (petites égrenures)	10
129	Deux plats de service dont : Un saladier en faïence italienne, la panse polylobée à décor de roses épanouies. Marqué Italie Vanuro, au revers. Hauteur 10 cm. Diamètre 28 cm, et un compotier en faïence à glaçure blanche, la coupe polylobée en forme de fleur. Hauteur 15 cm. Diamètre 24 cm. (un accident de cuisson au pied)	5
130	Lot de trois vide-poches en céramique émaillée dont : Un vide-poche carré, à décor de la tentation d'Adam et Eve, signé D.AUCH, un grand vide-poche carré à décor noir sur fond brun, d'une louve allaitant, et une coupelle à décor émaillé cloisonné de rosace blanche et bleue. Largeur de 15 à 25 cm. (petits accidents)	5
131	CHAROLLES. Deux vide-poches en faïence aux émaux polychromes, en forme de coquille, à décor de bouquet épanoui et papillons. Signés Charolles à la marguerite, au revers. Largeur 25 cm. (petits éclats et égrenures)	5
132	SARREGUEMINES. Pot à tabac en barbotine aux émaux bruns et verts, à décor tournant en relief d'une scène de vènerie. Le pot formé d'une souche de chêne. Marqué en creux MAJOLICA SARREGUEMINES, et numéroté 182 au revers. Hauteur 22 cm. Diamètre 16,5 cm. (accidents, petits manques)	5
133	Bord de mer. Huile sur papier marouflé sur toile. 24 x 31 cm	60
134	DEVIGY. Marine aux falaises normandes. Huile sur toile. Signée en bas à gauche. Cadre en bois doré. Hauteur 46 cm. Largeur 56 cm. (un accident à la toile, restauré)	155
135	Coffret d'officier de Marine, en placage d'acajou et ornements de laiton doré, dont deux poignées latérales. L'intérieur gainé de cuir cramoisi, orné de frises de feuilles dorées au petit fer. Sans clef. Hauteur 12 cm. Largeur 35 cm. Profondeur 24 cm.	178
137	JFA UNIS France. Boîte comprenant divers compas et instruments de mesure. Dans son coffret d'origine. Début du XXème.	10
138	Accessoires de bureau composé d'un pèse lettre dans son coffret, d'une loupe au manche en bois, d'un stylo plume WARTERMANN et un MARLLAT à plume rétractable, un style plume PARKER en résine verte, détails dorés et plume en or 18k, et trois portes stylos dont un en bois et deux en métal argenté.	40
139	Ensemble de quatre loupes à main, conservées dans une boîte en placage de loupe et acajou.	110
140	LEREBOURS ET SECRETAN PARIS. Télescope à quatre tubes de laiton doré, le corps plaqué d'acajou. France. XIXème. Longueur fermé 26 cm. Longueur ouvert 74 cm. (griffures au bois)	85
141	Kimono en tissu gaufré couleur sable et doublure de soie carmin, à décor imprimé et brodé de grues, feuilles et éventails, le tout rebrodé de fils d'or. Longueur +/- 180 cm. Largeur +/- 110 cm. (petits défauts, petites tâches, quelques fils tirés)	150
142	WALKER'S CHERUB. MARK III. Ship Log. Made in England. Loch de navire en laiton doré, et cadran émaillé. Début du XXème siècle. Longueur 25 cm. Diamètre 12 cm. (fêles au cadran) NB : Cet instrument est un enregistreur permettant de déterminer la distance parcourue et donc la vitesse du navire.	50
143	DOLLOND LONDON. Lorgnette en galuchat teinté vert cerclé de laiton doré, à un tube en laiton doré, signé "Dollond London". Londres. Deuxième moitié du XVIIIème siècle. Longueur (fermée) 11 cm. Diamètre 4,5 cm. (petits accidents au galuchat)	240

144	BREGUET. Baromètre Anéroïde et thermomètre, en laiton doré. Le cadran signé "Breguet" et numéroté 2834. XIXème siècle. Diamètre 15,5 cm.	360
145	PHBN Pertius Hulot & Naudet. Baromètre Holostérique, en laiton doré. Poinçon PHBN au revers, Milieu du XIXème siècle. Diamètre 17 cm.	70
146	8 DAYS. Horloge murale de bateau, en laiton doré, le cadran émaillé indiquant les heures et les secondes en chiffres arabes. Début du XXème. Diamètre 16,5 cm. (accident à l'email)	30
147	LANGLOIS. Instrument de mesures et de tracé, en bois et laiton doré. Signé "Langlois à Paris, Galerie du Louvre". Dans son coffret en bois. Hauteur 82 cm.	270
148	Lorgnette en maroquin brun, à décor doré au petit fer de rinceaux fleuris, cerclé de corne brune, à un tube court gainé de cuir vert. Conservé dans son boîtier d'origine en bois. Travail probablement anglais. Longueur (fermée) 7,5 cm. Diamètre 4,5 cm. (le boîtier fendu)	260
149	Lorgnette en cuir noir, cerclé de corne brune, à un tube court. Conservé dans son boîtier d'origine en bois blond. Travail probablement anglais. Longueur (fermée) 6,5 cm. Diamètre 3 cm. (le boîtier fendu)	140
150	Grande Lunette de Marine en laiton doré, formée de 6 tubes, le corps gainé de cuir brun avec système de fixation. XIXème siècle. Longueur ouverte 119 cm, fermée 32 cm.	170
151	Longue vue télescopique en laiton doré, à sept tubes, le corps plaqué de bois teinté rouge. Gravée "Charles Chevalier, Ingénieur Opticien Breveté, Palais Royal 158". Dans son écrin à lanières, en cuir havane. Fin du XIXème siècle. Longueur ouverte 52 cm, et fermée 16,5 cm.	175
152	LE TOUR DU MONDE. Edouard CHARTON. Editions LIBRAIRIE HACHETTE & CIE. Ensemble de 65 volumes, divers reliures divers états couvrant les années 1860 à 1911 (incomplet) dont : 1860 (semestres 1 et 2), 1861 (semestres 1 et 2), 1862 (semestres 1 et 2), 1863 (2ème semestre), 1864 (semestres 1 et 2), 1865 (semestres 1 et 2), 1866 (semestres 1 et 2), 1867 (semestres 1 (deux exemplaires) et 2), 1868 (1 tome), 1869 (semestres 1 et 2), 1870 et 1871 (1 tome), 1872 (semestres 1 et 2), 1873 (1 tome), 1874 (semestres 1 et 2), 1875 (semestres 1 et 2), 1876 (1er semestre), 1877 (1 tome), 1878 (1 tome), 1884 (2ème semestre), 1888 (semestres 1 et 2), 1890 (semestres 1 et 2), 1891 (1 tome), 1892 (semestres 1 et 2), 1894 (1 tome), 1895 (1 tome, et nouvelle série semestres 1 et 2), 1896 (semestres 1 et 2), 1898 (1 tome), 1899 (semestres 1 et 2), 1901 (semestres 1 et 2), 1908 (1 tome), et 1911 (1 tome). (Décollements, usures et accidents aux reliures, le papier jauni, traces de rousseurs)	170
153	JOURNAL DES VOYAGES. Editions LIBRAIRIE ILLUSTRÉE. Ensemble de seize volumes, illustrés de nombreuses gravures. Tomes 9 à 40, couvrant les années 1880 à 1896. Reliure en toile rouge, les plats à encadrement et le dos à titres dorés sur fond vert. (état d'usage, le papier jauni, traces de rousseurs)	80
154	HISTOIRE DE LA MARINE ILLUSTRÉE. Charles de LA RONCIERE et Georges CLERC-RAMPAL. Editions LIBRAIRIE LAROUSSE. Paris. Ouvrage illustré en Noir et Blanc, Reliure cartonnée. (déchirures, manques, papier jauni, le dos décollé)	5
155	GRANDE GEOGRAPHIE BONG ILLUSTRÉE. Les Pays et les Peuples. Onésime RECLUS. Editions BONG & CIE. Ensemble de deux ouvrages dont le Tome I en date de 1911 et le Tome II en date de 1914. Illustré de photos, gravures et cartes géographiques dont certaines en couleurs. Les plats reliés de toile bleu, le dos en cuir havane, à riche décor estampé doré. (le papier jauni)	40
156	Dague d'Officier de la Marine, lame en acier, et manche en bronze doré gainé de lanières de cuir noir et chaînette. Fourreau cuir noir, à deux garnitures de laiton doré dont chape à moulure, ornée de l'ancre couronnée et de la bouterolle de la coquille Saint-Jacques. Milieu du XIXème siècle. Longueur de la lame 25 cm. Longueur totale 49 cm. (un élément du fourreau détaché, état d'usage, le cuir abimé)	1 050
157	Fil à plomb de Marine, en bronze doré et pointe métallique. le plomb relié à un anneau par une cordelette (détachée). Longueur du plomb 9,5 cm.	20
158	Fil à plomb de Marine, en bronze doré et pointe métallique. le plomb relié à un anneau par une cordelette (détachée). Longueur du plomb 11 cm.	60
159	Lorgnette en maroquin brun, cerclé de corne brune, à un tube court gainé de cuir vert. Conservé dans son boîtier d'origine en bois. Travail probablement anglais. Longueur (fermée) 8 cm. Diamètre 4,5 cm. (le boîtier fendu)	250
160	STANLEY LONDON. MK II. 1941. Sextant de poche, en laiton doré, dans son boîtier de protection. Numéroté 1254. Dans son écrin en cuir brun. Diamètre 7,5 cm. Hauteur 4 cm.	319
161	Ensemble d'objets de Marine en laiton doré dont : 8 DAYS. Horloge murale de bateau, indiquant les heures en chiffres arabes et les secondes, et ancien mètre ruban et son enrouleur. (état d'usage)	50
162	Baromètre Anéroïde de poche, combiné d'une boussole et d'un thermomètre en degrés Fahrenheit, en métal argenté. Ouvrant par une charnière et agrémenté d'une bélière. Dans son écrin en maroquin brun, siglé LZ Paris sur le fermoir. Début du XXème siècle. Diamètre 5,5 cm.	140
163	FRANSIOLI BROTHERS. Made in England. Altimètre en laiton doré. Dans son écrin en maroquin bordeaux. Début du XXème. Diamètre 6,5 cm.	50
164	A.R.E. Baromètre Anéroïde en laiton doré. Début XXème siècle. Diamètre 8,5 cm.	60
165	Boussole chinoise Luopan ou Feng Shui, en bois teinté, peint de symboles noirs et rouges. Diamètre 14 cm. NB : Les directions indiquées sur une boussole Feng Shui sont essentielles à la pratique du Feng Shui. La boussole va permettre de déterminer par des calculs très précis, l'harmonie d'un espace ou d'un bâtiment.	25
166	Ensemble de trois boussoles anciennes, dont une dans son boîtier bois, une autre en laiton doré agrémentée d'outils de mesure maritimes, et une dernière laquée noir, au revers miroir. (état d'usage)	230
167	Cadran solaire portatif, type BUTTERFIELD. En laiton doré, gravé et ciselé. Signé LE MAIRE, à Paris. Agrémenté d'une boussole indiquant huit directions, et d'un arc de latitude rabattable, l'index en forme d'oiseau. Le revers orné de la liste des noms et des latitudes de dix-huit villes françaises et européennes. XVIIIème siècle. Hauteur 7,5 cm. Largeur 6,5 cm. Bibliographie : Dominique et Éric Delalande, Cadres solaires, Paris 2014, 158.	560
168	Gourde en verre et métal argenté, le bouchon formant gobelet. Dans son écrin en cuir brun, avec système de fixation à la ceinture. Hauteur 23,5 cm.	50

169	Longue vue télescopique de Marine en laiton doré, le corps gainé de cuir noir, Gravée "Marine AG", et d'une ancre marine. Début du XXème siècle. Longueur ouverte 94 cm, et fermée 72 cm.	120
170	Longue vue télescopique de Marine en laiton doré, le corps plaqué de bois teinté bordeaux. Dans son écrin en cuir brun. Début du XXème siècle. Longueur ouverte 73 cm, et fermée 24 cm. (état d'usage)	200
171	Lot de règles, mètres pliants et étalons de mesure. Tailles et matières diverses.	20
172	D.G.R.M. Petite trousse à outils de poche en cuir brun, garnie d'un manche à plaquette en acajou sur lequel viennent se clipser différents outils dont : marteau, tournevis, ciseau, tournevis, lame de couteau, ainsi qu'une clef à molette, une pince, etc. ... (certains outils rajoutés). NB : Ce type de trousse était fournie lors de l'achat d'une automobile dans les années 1950.	110
173	Longue vue télescopique en laiton doré, le corps gainé de cuir brun tressé, avec système de fixation. Longueur ouverte 42 cm, fermée 15,5 cm. (défauts à l'ouverture)	60
174	KERN. Appareil à hachurer, pour l'étude de la sensibilisation allergique. Dans son coffret d'origine avec fiches d'instructions. NB : Cet appareil permet la découpe de bandelettes de papier, utilisées par les allergologues pour détecter les réactions allergiques de leurs patients.	10
175	Manufacture Royale de CHATELLERAULT. Modèle réglementaire 1833. Sabre d'abordage, Infanterie de Marine. La lame en acier courbe gravée d'une ancre marine, la garde laquée noir. Dans son fourreau en cuir noir et laiton doré. Longueur de la lame 67 cm. Longueur totale 81 cm.	1 250
176	Dague à lame en acier et au manche en bois gainé de laiton doré et formant une tête de rapace aux motifs géométriques. Conservé dans son fourreau en bois sculpté et cerclé de métal. Travail probablement Oriental. Longueur de la lame 20 cm. Longueur totale 30 cm.	30
177	A. HAVART. Barques sur la seine de Neuilly. Huile sur toile. Signée en bas à droite, et datée 1947. Hauteur 33 cm. Largeur 46,50 cm	35
178	Huchet. Retour de pêche. Huile sur toile. Signé en bas à Gauche. 61 x 50 cm	30
179	Louis Abel TRUCHET (1857-1918). Venise. Eau forte en couleurs. Signée et titrée en bas à droite, numérotée 10/50 en bas à gauche. Encadrée sous verre. Hauteur 41 cm. Largeur 33,5 cm.	25
180	F.PLISON. Port Breton. Huile sur toile. Signée en bas à gauche. Titrée et contresignée au revers. Hauteur 38 cm. Largeur 47 cm.	60
181	8 DAYS. Horloge de bateau en métal chromé, indiquant les heures en chiffres arabes. Début XXème. Diamètre 10 cm.	80
182	Longue vue de poche, en galuchat teinté vert et métal argenté, à six tubes. Dans un écrin en peau de roussette teintée noire. Longueur fermée 3 cm. Diamètre 4 cm.	210
183	THOS HARRIS & SON. LONDON. Lorgnette Dans un écrin en peau de roussette teintée verte. Longueur fermée 5,5 cm. Diamètre 3 cm. (Fente)	80
184	HARRIS-PATT. Règle parallèle à rouleau, en laiton doré, numérotée 160100. Dans son coffret d'origine en bois. Longueur 45 cm.	60
185	LANGFORD & SON. BRISTOL. Baromètre-Thermomètre au mercure, en placage d'acajou et cadrans en ivoire gravé, se terminant par un embout en laiton doré. Deux clefs et un poids. XIXème siècle. Travail Anglais. Hauteur 91 cm. Largeur 7 cm.	130
186	WGITEHURST AND SON. DERBY. 1763. Baromètre d'angle en acajou, le tube au mercure serti sur une plaque de laiton doré, signée "Whitehurst, Derby" et calibré de 10 à 50 pouces et gravé des prédictions habituelles. La partie basse formé d'un bulbe (un élément manquant). Fin du XVIIIème siècle. Hauteur 98 cm. Largeur 75 cm. (petit	3 850
187	COUSENS & SON. Wind Street, Swansea. Pendule de marine. Dans son coffret en bois agrémenté d'une plaque en ivoire gravée, à deux poignées latérales en laiton doré "Cousens & son, Wind Street, Swansea". Trois clefs.	1 180
188	Deux sifflets anciens. Hauteur 5 et 6 cm.	155
189	Deux équerres de menuisier ou charpentier en bois. Longueur 70 et 81 cm.	11
190	Nécessaire de couture dépareillé en métal argenté, dont : Une paire de ciseaux et une boîte à aiguilles à décor de muguet, une boîte à aiguille ornée de rinceaux, et un dés à coudre. Le tout conservé dans un coffret gainé de cuir	55
191	Jean-Claude MAAS. "Scène de plage aux 3 transats". Huile sur carton signé. 22 x 27 cm.	90
192	Hélène Lafolye. Port de pêche. Huile sur carton signé. 33 x 41 cm Au dos ancienne étiquette Salon des Artistes Indépendants 1962	50
193	Ancien drapeau tricolore composé de trois bandes de toile de coton cousues ensemble. Longueur 80 cm. Hauteur mat inclus 97 cm. (petits défauts d'usure)	35
194	MOREAU-TEIGNE. Modèle 1886. Longue-vue télescopique de batterie, en laiton à patine noire et dorée, partiellement gainée de cuir noir. Signée "Moreau-Teigne, constructeur à Paris", et numérotée 478. Conservé dans son étui en cuir noir, avec système de bandoulière. Fin du XIXème siècle. Longueur 78 cm.	230
195	BODSON Opticien de sa Majesté Royale Monseigneur le Duc d'Orléans, au Palais Royal, Paris. Baromètre-Thermomètre au mercure, en placage d'acajou et cadrans gradués en métal argenté. Ornementation de bronze doré formée de deux dauphins. Hauteur 110 cm. Largeur 18 cm. (accidents et restauration, sauts de placage)	110
196	DEYROLLE à Paris. Instrument de mesures météorologiques en laiton doré, dont Hygromètre et Thermomètre. Dans son étui en cuir havane avec bandoulière. XIXème siècle. Longueur 100 cm.	280

PAIEMENT COMPTANT Par CARTE BANCAIRE ou PAYBOX 3DS ou VIREMENT

*En conformité avec les nouvelles dispositions sanitaires,
les ventes aux enchères se poursuivent en 100% Live,
public restreint sur réservation et exposition sur rendez-vous,*

Les nombreuses photographies de détail
sur le catalogue en ligne www.interencheres.com/77003 valant exposition et
permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état du lot mis en vente,
il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée

Le service d'expéditions reste actif sur simple demande et aux frais des adjudicataires.

Secrétariat téléphonique du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h.

hdv@hdv77120.fr

Informations la semaine qui précède la vente au 01.64.03.10.90

Vente retransmise en Live – Aucun téléphone pendant la vente

Frais en sus des enchères 24% TTC ou 14.28% TTC

A suivre sur Internet :

Enchérissez de chez vous en « Live » en vous inscrivant sur www.interencheres.com/77003

Paielement par carte bancaire

Pour tout paiement supérieur à 3000€, virement bancaire obligatoire

Les commissaires-priseurs sont à votre disposition pour tout complément d'information

A l'issue de la vente, un bordereau d'adjudication sera remis à l'acquéreur.

**Il tient lieu de facture et de certificat d'achat et engage la responsabilité des
commissaires-priseurs.**

**Toutes les mentions portées au procès verbal de vente sont garanties
(époque, auteur, technique, matière, métaux précieux, pierres précieuses...)**

Catalogues, Ventes, Résultats www.interencheres.com/77003

Prise rendez vous, estimations, informations :

Maître Bouvier, commissaire-priseur 06 14 73 27 28 bouviervalerie@aol.com

PROCHAINES VENTES AUX ENCHERES

SAMEDI 22 MAI

JEUDI 27 MAI

Sur réquisition judiciaire, après successions, tutelles et à divers

Vente dirigée par Maître Bouvier, commissaire-priseur

Catalogue en ligne et Vente Live sur www.interencheres.com/77003

**Catalogues, photographies, estimations, Résultats, Ventes Live, Calendrier sur
www.interencheres.com/77003**

Maître Bouvier, commissaire-priseur 06 14 73 27 28 bouviervalerie@aol.com

HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

Maitre Valérie Bouvier, commissaires-priseurs judiciaires et habilités N° d'agrément SVV n°2002-202 - RCS Meaux 442 671 277

1, PLACE DU 27 AOÛT - 77120 COULOMMIERS - TEL : 01 64 03 10 90 FAX : 01 64 65 11 93

(A 40 mn de Paris Bercy, Autoroute A4 Metz Nancy, sortie N°16, A 20 mn de Meaux, A 20 mn de Disneyland Paris)

Coulommiers@interencheres.com

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente est faite au comptant. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. Au cours de la semaine qui précède la vente ou pendant l'exposition, les commissaires-priseurs, experts et clercs de l'étude sont à votre disposition pour vous communiquer informations et estimations concernant les objets présentés. A l'issue de la vente, un bordereau d'adjudication vous sera remis, il tient lieu de facture et de certificat d'achat. Les commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des pièces présentées (époque, signature, matière, titre des métaux précieux...), toutefois des rectifications peuvent être annoncées lors de la présentation du lot. L'exposition préalable ainsi que les nombreuses photographies du catalogue en ligne permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état du lot mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les dimensions et le poids des objets ne sont donnés qu'à titre indicatif. Les montres expertisées ont été ouvertes et vérifiées, mais ne sont plus étanches, nous recommandons fortement une révision d'usage.

FRAIS de VENTE

Les frais en sus des enchères s'élèvent 24% TTC, ou 14.28% TTC

Frais additionnels à la charge de l'acquéreur :

- frais d'expédition (Forfait minimum 25€ puis variable en fonction du colisage, poids, valeur, destination...),
- frais de gardiennage au-delà de 10 jours après la vente (10€ par jour et par lot),
gratuit pendant la durée des confinements
- ou frais d'achat en ligne (3.60%TTC pour les ventes live sur www.interencheres.com/77003)....

ORDRE d'ACHAT

Si vous ne pouvez assister à la vente, il vous est possible de déposer un ordre d'achat directement sur le catalogue en ligne www.interencheres.com/77003 ou de nous faire parvenir au plus tard 48h avant la date de la vente un ordre d'achat accompagné d'un chèque de caution et de la copie d'une pièce d'identité, en nous indiquant : vos coordonnées complètes (nom, prénom, adresse, téléphone, adresse mail), le descriptif ou numéro de l'objet convoité, votre enchère maximum.

VENTE LIVE

Dans certains cas, vous pouvez enchérir par Internet en direct au moment même de la vente, sur www.interencheres.com/77003, des frais additionnels de 3%HT soit 3.60% TTC seront facturés à l'internaute.

PAIEMENT

Le paiement se fait par carte bancaire avec deux pièces d'identité
ou bien par virement bancaire pour tout paiement supérieur à 3000€.

Depuis le 01/01/2018 l'Hôtel des ventes de Coulommiers n'accepte plus les chèques ni les espèces.
(IBAN International FR76 – 3008 – 7338 – 0500 – 0423 – 9120 – 173 Bank Identification Code : CMCIFRPP)

Les achats sur le Live se font par carte bancaire jusqu'à concurrence de 500€, le solde par virement bancaire.

Pour les acheteurs non-résidents français, le paiement se fait obligatoirement par virement bancaire.

Paiement pour les acheteurs en Live : . - Si le total de votre bordereau est inférieur à 500 €, votre carte bancaire enregistrée sur Interencheres sera débitée. - Si le total est supérieur à 500 € et inférieur à 3000€, à l'exception des étrangers, nous vous adresserons un lien 3D SECURE qu'il vous suffira de suivre pour procéder au règlement. Pour tout bordereau supérieur à 3000€, paiement par virement bancaire (références bancaires sur votre bordereau) dans les 3 jours de la vente.

Pour rappel, en application de l'article L 441-6 du Code de Commerce, tout retard de paiement entraînera une pénalité calculée sur la base de 3 fois les intérêts légaux en vigueur. Par ailleurs, en cas de recouvrement, chaque bordereau d'adjudication fera l'objet d'une indemnité forfaitaire de 40 € HT

Tout adjudicataire d'un bordereau demeuré impayé ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier TEMIS (des interdits d'accès aux ventes aux enchères) (voir les conditions exhaustives de vente).

DELIVRANCE

Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, frais et taxes.
Des frais de gardiennage et magasinage seront facturés au-delà du 10ème jour après la vente.

EXPEDITION

POUR TOUTE DEMANDE d'EXPEDITION,

Expéditions sur demande directement à l'étude (Tel. 01.64.03.10.90 ou hdv@hdv77120.fr)
(Tarif forfaitaire minimum en France Métropolitaine : 25€, puis variable en fonction du volume, poids et valeur, nombre d'objet, colisage, destination...)

Les lots fragiles ou volumineux sont à confier au prestataire de votre choix

Gardiennage sans frais jusqu'à la fin du confinement

Remise au transporteur ou prestataire de votre choix sur demande écrite.

Il vous suffit de nous indiquer par mandat express les coordonnées de la personne à qui remettre vos achats et de remettre à cette dernière le bordereau d'adjudication portant délégation pour prendre possession de vos achats.

FRAIS de GARDIENNAGE

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans la semaine qui suit la vente afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage soit 10€ par jour et par objet.

La tolérance d'un magasinage, de même que l'envoi de l'objet, n'engagent pas la responsabilité du commissaire-priseur, l'objet étant considéré sous la responsabilité exclusive de l'adjudicataire, dès le moment de l'adjudication.

Les meubles ou objets adjugés et payés, seront gardiennés gratuitement pendant les 10 jours qui suivront la vente.

Passé ce délai, les frais suivant seront décomptés : soit 10 € par jour.

Si les meubles ou objets ne sont pas retirés par l'acheteur alors que le coût du gardiennage atteint désormais le prix d'adjudication, l'opérateur de vente est expressément autorisé à les remettre en vente, l'acheteur lui donnant implicitement à cette fin réquisition de vente.

Les meubles ou objets sont ceux décrits dans la facture, la vente se fera sans prix de réserve et moyennant les frais vendeurs suivant : 19 % HT.

L'opérateur est expressément autorisé à prélever sur ce prix de vente le montant dû à concurrence des "frais vendeurs" et celui des frais de gardiennage, le solde revenant au propriétaire, ici vendeur.

GARANTIE

Conformément à l'article L321-7 du code de commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prisées et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prisée.

RGPD

L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier, commissaire-priseur judiciaire ont recours à la plateforme TEMIS opérée par la société Commissaires-Priseurs Multimédia, aux fins de gestion du recouvrement des Bordereaux impayés. Dans ce cadre, en cas de retard de paiement, les données à caractère personnel relatives aux enchérisseurs, ou leurs représentants, (notamment identité et coordonnées des enchérisseurs, informations relatives à la vente, bordereaux) sont susceptibles d'être communiquées à CPM aux fins de gestion du recouvrement amiable de créance. CPM intervient en qualité de sous-traitant au sens du Règlement général sur la protection des données (Règlement UE 2016/679 du 27 avril 2016). »

ENCHERES LIVE en DIRECT www.interencheres.com/77003

Pour les ventes « live », si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente ou laisser un ordre d'achat secret avant la vente, il vous est possible de vous inscrire sur www.interencheres.com/77003 avec votre carte bancaire.

Nous nous réservons la possibilité de vous demander si besoin un complément d'information

1- Enchères en direct via le service Live du site interencheres.com

Si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire (ni votre numéro de carte bancaire, ni sa date d'expiration ne sont conservés).

Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à l'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et au commissaire-priseur tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire.

L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et le commissaire-priseur se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez l'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et le commissaire-priseur à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total (jusqu'à 500€) le solde à faire parvenir par virement bancaire, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés :

- Pour les lots volontaires, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC)
- Pour les véhicules volontaires, majoration de 35 EUR HT par véhicule
- Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels, soit 14.28% TTC
- Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et Maître BOUVIER ne peuvent garantir l'efficacité de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenus pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit.

2- Les Ordres d'achat secrets via interencheres.com

L'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et Maître BOUVIER

n'ont pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via interencheres.com.

Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée.

L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours.

Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants : jusqu'à 19€ : 5€, de 20€ à 199€ : 10€, de 200€ à 499€ : 50€, de 500€ à 999€ : 100€, de 1 000€ à 4 999€ : 200€, de 5 000€ à 9 999€ : 500€, de 10 000€ à 19 999€ : 1 000€, de 20 000€ à 49 999€ : 2 000€, de 50 000€ à 99 999€ : 5 000€, 100 000€ et plus : 10 000€.

Si vous êtes adjudicataire via un ordre d'achat secret, vous autorisez l'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et Maître BOUVIER, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés : • Pour les lots volontaires, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC),

• Pour les véhicules volontaires, majoration de 25 EUR hors taxes par véhicule)

• Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels, soit 14.28% TTC

• Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

l'HOTEL des VENTES de COULOMMIERS et Maître BOUVIER

ne peuvent garantir l'efficience de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit

FICHER des RESTRICTIONS d'ACCES aux VENTES aux ENCHERES

NOTICE D'INFORMATION TEMIS

L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire sont abonnés au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères («Fichier TEMIS») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire** ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

1-Finalité et base légale du Fichier TEMIS

Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères opérant en France et abonnées au service.

L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire**.

La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire** est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

2- Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires)

Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilités à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II " Des ventes aux enchères " du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires-priseurs ».

3-Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire** pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

4-Durée d'inscription

Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Enchérisseur régularise l'ensemble des Incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS.

L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

5- Responsabilités

Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire** ont tous deux la qualité de responsable de traitement.

CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS.

L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire, en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

6- Droits des personnes

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

*Pour les inscriptions réalisées par **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire**: par écrit auprès de **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire, 1 place du 27 aout 1944. 77120 Coulommiers** ou par e-mail coulommiers@interencheres.com

*Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail contact@temis.auction.

Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM.

En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation.

L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.

Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur www.temis.auction.

7- Coordonnées de l'Enchérisseur

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire** de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

RESUME

Pour enchérir lors d'une de nos ventes :

- 1/ **assister à la vente**, ou nous laisser un ordre d'achat pendant l'exposition qui précède.
- 2/ **déposer votre ordre d'achat** sur www.interencheres.com/77003
- 3/ **suivre la vente en direct** sur www.interencheres.com/77003, enchérir en direct ou vous inscrire pour un ordre d'achat secret géré automatiquement par le système informatique.

Catalogues, photographies, estimations, résultats, ventes Live, calendrier sur
www.interencheres.com/77003

Informations ou prise de rendez-vous :

Maître Bouvier, commissaire-priseur 06 14 73 27 28 bouviervalerie@aol.com