

Résultat de la vente du 02/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
500,	CACHET en bronze doré à décor de pampres et grappes de raisin, la matrice vierge Circa 1900 H.: 9.2 cm	50
502,	DAUM et MAJORELLE Grande coupe en verre marmoréen enchâssée dans une monture en fer forgé, signée des deux noms H.: 18 cm D.: 36 cm (éclat)	320
503,	BACCARAT Carafe et son bouchon en cristal, signée H.: 22.2 cm	100
504,	BACCARAT Carafe et son bouchon en cristal, signée H.: 21.2 cm	90
505,	BACCARAT Moutardier couvert et sa cuillère en cristal taillé, signé H.: 11 cm	80
506,	BACCARAT Paire de salerons hexagonaux en cristal, signés H.: 3.5 cm D.: 5.5 cm	20
507,	BACCARAT Pichet en cristal, signé H.: 18 cm	70
508,	BACCARAT Service de verres en cristal, comprenant: - 9 flutes.H.: 16 cm - 11 grands verres. H.: 15 cm - 13 verres moyens. H.: 12.5 cm - 13 petits verres. H.: 11.5 cm (l'ensemble avec quelques ébréchures)	440
509,	BACCARAT Photophore en cristal taillé et gravé H.: 40.5 cm	120
510,	SCHNEIDER Vase en verre orangé, enchâssé dans une monture en fer forgé, signé H.: 23 cm	300
513,	DAUM France Suite de huit petits verres à liqueur, signés H.: 8.2 cm	30
515,	DAUM France Paire de verres tronconiques en verre, signés H.: 11 cm	20
516,	VASE en cristal taillé poli et dépoli, la col rehaussé d'or H.: 26 cm	60
517,	ANNEES 1950 Coupe en verre bullé H.: 6.5 cm D.: 17 cm	90
518,	DAUM France Cendrier en cristal, signé H.: 7 cm L.: 15.5 cm l.: 13 cm	20

Résultat de la vente du 02/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
519,	<p>SAINT LOUIS</p> <p>Service de verres en cristal, comprenant:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 10 grands verres. H.: 9.6 cm - 11 verres moyens. H.: 8.5 cm - 8 petits verres. H.: 6.5 cm 	80
520,	<p>SAINT LOUIS</p> <p>Jatte en cristal, signée</p> <p>H.: 9.5 cm D.: 22 cm</p>	100
521,	<p>SAINT LOUIS</p> <p>Pichet en cristal taillé, signé</p> <p>H.: 21 cm</p>	90
522,	<p>SAINT LOUIS</p> <p>Pichet en cristal taillé, signé</p> <p>H.: 23.5 cm</p>	110
524,	<p>SAINT LOUIS</p> <p>Service de verres en cristal comprenant</p> <ul style="list-style-type: none"> - cinq verres. H.: 13.1 cm - huit verres. H.: 11.2 cm - un verre. H.: 10 cm (égrenure) 	160
525,	<p>SAINT LOUIS</p> <p>Carafe et un bouchon en cristal taillé</p> <p>H.: 25 cm</p>	70
526,	<p>SAINT LOUIS</p> <p>Carafe et un bouchon en cristal taillé, signée</p> <p>H.: 28 cm</p>	80
527,	<p>SAINT LOUIS</p> <p>Carafe et son bouchon en cristal taillé, signée</p> <p>H.: 36.5 cm</p>	90
528,	<p>ANNEES 1950</p> <p>Suite de huit chaises en bois naturel, les assises et dossiers recouvert de jonc tressé</p> <p>H.: 86 cm</p>	2000
529,	<p>PENDULE portique en marbre et bronze doré, les montants à colonnes détachées, cannelées et rudentées surmontées de chapiteaux corinthiens, riche ornementation de rinceaux, fleurs, feuillage, enroulement, vases fleuris, guirlandes, surmontée d'un aigle, le cadran émaillé</p> <p>Epoque Louis XVI</p> <p>H.: 58.5 cm l.: 42 cm (accidents à l'émail, modifications au mouvement)</p>	1200
530,	<p>MAQUETTE de bateau à trois mâts en bois peint, présentée dans un cage en verre</p> <p>H.: 35 cm l.: 50 cm P.: 16 cm</p>	250
531,	<p>MAQUETTE du bateau "Angot" à Dieppe en bois peint, présentée sur un socle en bois</p> <p>H. totale: 55.5 cm L. totale: 66 cm</p>	150
532,	<p>MAQUETTE du France en plastique, présentée dans une boîte en plastique transparent</p> <p>L. totale: 39 cm (un canot et une extrémité de pont accidentés)</p>	60
534,	<p>CHINE</p> <p>Assiette en porcelaine à décor famille rose</p> <p>XVIIIème</p> <p>D.: 23 cm (légers sauts d'émail)</p>	110
535,	<p>CHINE</p> <p>Verseuse couverte en porcelaine à décor polychrome</p> <p>H.: 7.5 cm (petits éclats)</p>	80

Résultat de la vente du 02/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
536,	CHINE Suite de quatre assiettes en porcelaine à décor Imari XVIIIème D.: 22.5 cm (fêles, éclats, agrafes)	100
537,	CHINE Assiette en porcelaine à décor Imari XVIIIème D.: 22.5 cm (fêles et sauts d'email)	20
538,	CHINE Paire d'assiettes en porcelaine à décor Imari XVIIIème D.: 23 cm (petits éclats)	110
539,	CHINE Suite de trois assiettes en porcelaine à décor Imari XVIIIème D.: 23 cm (fêles et égrenures)	90
540,	CHINE Suite de trois assiettes en porcelaine à décor Imari XVIIIème D.: 23 cm (fêles et égrenures)	150
541,	CHINE Paire de plats ronds en porcelaine à décor bleu blanc de fleurs et frises Epoque Quianlong D.: 37.5 cm (fêle et égrenures à l'un)	320
542,	INDOCHINE Garniture en bronze comprenant un brule parfum et une paire de candélabres à cinq bras de lumière, riche décor de dragons, frises, feuillages, fleurs, motifs ornementaux Fin XIXème H. (brule parfum): 84 cm H. (candélabres): 82.5 cm (petits accidents et manques)	950
543,	ASIE du SUD EST Coupe couverte en bronze et émaux cloisonnés H.: 27 cm L.: 28 cm	170
544,	ASIE du SUD EST Paire de chiens de Fô en céramique H.: 25 cm (une tête recollée)	60
546,	JAPON Importante paire de potiches couvertes en porcelaine à décor polychrome et or de scènes animées dans des cartouches, modèle à côtes XIXème H.: 77 cm (on y joint deux socles en bois)	1800
550,	CHINE Pot couvert en porcelaine à décor polychrome et or de personnages dans un paysage arboré, des sinogrammes au dos H.: 22 cm (on y joint un socle en bois)	120
551,	CHINE Plateau en porcelaine à décor polychrome d'un personnage dans un paysage arboré 24.5 x 18 cm	1970
552,	CHINE Canton Paire de vases en porcelaine à décor polychrome XIXème H.: 60 cm (deux anneaux mobiles des anses manquants)	1500

Résultat de la vente du 02/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
553,	CHINE Trois bols et trois coupelles en porcelaine à décor polychrome H. (bol: 4.5 cm D. (coupelle): 13.3 cm (accidents))	190
554,	CHINE Vase balustre en porcelaine à décor de chien de Fô et sinogrammes H.: 43 cm (fêles au fond)	80
555,	CHINE Canton Vase balustre en porcelaine à décor polychrome et or, les montures en bronze H. totale: 43 cm (les montures à refixer, le fond percé)	150
556,	CHINE Plat rond en porcelaine à décor polychrome et or de personnages dans un paysage à la rivière D.: 40 cm	100
557,	CHINE Pot couvert en porcelaine à décor polychrome H.: 13.8 cm (le couvercle restauré)	40
558,	CHINE Coupe ovale en porcelaine à décor polychrome H.: 8 cm L.: 26 cm l.: 21 cm	110
559,	CHINE Vase balustre en porcelaine à décor bleu blanc H.: 33.5 cm (fêles)	50
560,	CHINE Vase en porcelaine à décor polychrome et or de personnages et sinogrammes H.: 43.5 cm (fêles et petites restaurations, on y joint un socle en bois)	30
561,	BERGERE en bois naturel sculpté et mouluré Epoque Louis XV (petites restaurations)	620
563,	ECOLE FRANCAISE du XIXème Portrait d'une mère et ses deux enfants, 1835. Miniature ronde signée et datée en bas à droite D.: 6.3 cm à vue	80
564,	ECOLE FRANCAISE du XIXème Portrait d'homme près d'une urne Miniature ronde D.: 6.4 cm à vue	80
565,	HURELL Portrait de Madame de Sévigné Miniature ronde, signée D.: 5.7 cm à vue	45
566,	CADRE RELIQUAIRE à paperolles autour d'un bas-relief de Saint Bartholomé XIXème 44 x 52.5 cm hors tout, 31.5 x 40 cm à vue (petits accidents)	1350
567,	CADRE RELIQUAIRE à paperolles de forme ovale comprenant les reliques présumées de Saint François Régis, Saint François de Sales, Saint Sérène et Sainte Justine XIXème 13.5 x 11 cm	120
568,	Thierry Jac. VAN RYSWYCK (1911-1958) Eléphant, 1930. Bronze signé et daté, présenté sur un socle en marbre vert de mer H.: 28 cm L.: 33.5 cm l.: 21.5 cm	5500

Résultat de la vente du 02/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
569,	L'EPEE Pendule cage en bronze doré en forme de temple néoclassique à montants en colonne corinthienne, le cadran émaillé signé "L'Epée", balancier au mercure, les vitres biseautées H.: 33.5 cm l.: 19.5 cm P.: 16.5 cm	800
572,	IZNIK Plaque en céramique vernissée à décor de personnages en frise dans un paysage 29 x 38 cm	2000
575,	SECRETAIRE simulant un semainier, en bois de placage, ouvrant quatre tiroirs et un abattant dégageant un intérieur compartimenté, dessus de marbre Epoque Napoléon III H.: 126 cm l.: 65 cm P.: 35 cm	520
576,	GUERIDON à fût central reposant sur trois pieds, la plateau peint et orné de plaques de nacre Epoque Napoléon III H.: 68 cm D.: 55 cm (usures)	30
577,	Deux FAUTEUILS en bois naturel sculpté et mouluré, très légères différences Epoque Louis XV (petites restaurations)	340
578,	GARNITURE DE CHEMINEE en bronze doré et plaques de porcelaine, figurant des putto, vases à l'antique, fleurs, comprenant une pendule et une paire de candélabres à sept bras de lumière, le cadran émaillé signé "Leroy à Paris" Epoque Napoléon III H. (pendule): 51 cm H. (candélabres): 64 cm l. (pendule): 59 cm (accidents et manques)	2600
579,	DELFT Deux potiches couvertes en faïence à décor bleu blanc de fleurs et oiseaux H.: 47.5 cm (petits sauts d'email)	430
580,	CREIL MONTEREAU Modèle Japon Service de table en faïence comprenant soixante-neuf pièces: - dix-huit assiettes de table - dix-huit assiettes à dessert - dix assiettes à gateaux - dix assiettes creuses - deux plats ovales - trois plats ronds - une jatte - trois plats ronds creux - un ravier - deux saucières - un présentoir (probablement quelques ébréchures inéluctables sur certaines pièces)	1500
581,	GARNITURE DE CHEMINEE en bronze et plaques émaillées à sujet historiciste, figurant un combat équestre sur la pendule et des soldats tenant leur hallebarde sur les candélabres à six branches XIXème H. (pendule): 57 cm H. (candélabres): 61 cm (accidents et manques)	400
582,	MEUBLE A HAUTEUR D'APPUI en bois noirci et marqueterie Boulle d'écaille rouge et filets de laiton, ouvrant à une porte en façade, ornementation de bronzes dorés, dessus de marbre Epoque Napoléon III H.: 109.5 cm l.: 85 cm P.: 42.5 cm (accidents et manques)	400
583,	TABLE DE SALON de forme violonée en bois noirci et marqueterie Boulle d'écaille rouge et filets de laiton, ouvrant à un tiroir en ceinture Epoque Napoléon III H.: 79 cm L.: 132 cm l.: 75 cm (accidents et manques)	670

Résultat de la vente du 02/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
584,	MEUBLE A HAUTEUR D'APPUI en bois noirci et marqueterie Boule d'écaille rouge et filets de laiton, ouvrant à une porte en façade, ornementation de bronzes dorés, dessus de marbre Epoque Napoléon III H.: 108.5 cm l.: 85 cm P.: 38.5 cm (accidents, manques et restaurations)	720
585,	Paire de CHAISES en acajou sculpté et mouluré, les dossiers à croisillons XIXème (petits accidents)	140
586,	TABLE A JEUX en bois naturel reposant sur quatre pieds cambrés, ouvrant à quatre tiroirs en ceinture, le plateau à damier XVIIIème H.: 69.5 cm l.: 56.5 cm (restaurations)	310
587,	FAUTEUIL en bois sculpté, mouluré et rechampi Epoque Directoire	50
588,	MINTON Service à thé en porcelaine comprenant une verseuse couverte, un sucrier couvert, un pot à lait, huit tasses et huit soucoupes H. max: 20 cm	180
589,	F. GAIDAN Paire de vases en faïence émaillée, les montures en bronze, signés H.: 26 cm (restaurations)	160
590,	SECRETAIRE en bois naturel et bois de placage ouvrant à deux vantaux, un abattant dégageant un intérieur compartimenté et un tiroir, les angles à pans coupés, estampillé "J. MANSER" et poinçon JME de la jurande des maîtres ébénistes, dessus de marbre H.: 141 cm l.: 99 cm P.: 49 cm (nombreux accidents, soulèvements, manques et insolation) Jean Jacques MANTZER dit MANSER, reçu maître ébéniste à Paris, beau-frère de Charles TOPINO	700
591,	VERRE A JAMBE en verre à décor gravé XVIIIème H.: 14 cm	105
592,	Paire de MEDAILLONS ronds à décor peint sur métal représentant un bouquet de fleurs dans un vase sur un entablement, enchâssés dans des montures en bronze D. hors tout: 9 cm	100
594,	GARNITURE DE CHEMINEE en marbre et bronze comprenant une paire de coupes et une pendule borne surmontée d'un groupe en bronze figurant une muse H. (coupes): 22.5 cm H. (pendule): 80 cm (accidents et manques)	480
595,	Isidore Jules BONHEUR (1827-1901) Bélier Bronze signé, marque du fondeur Peyrol H.: 18.5 cm L.: 21.5 cm	600
597,	Luca MADRASSI (1848-1919) Cachet en bronze représentant Saint Jean Baptiste, la matrice chiffrée, signé H.: 7.5 cm (dans son écrin d'origine à la forme)	100
598,	VERRIERE en bronze argenté, la bordure alvéolée XIXème H.: 9.5 cm L.: 32.5 cm l.: 19 cm (petites usures à l'argentine)	130
599,	VERRIERE en bronze argenté, la bordure alvéolée XIXème H.: 10 cm L.: 32 cm l.: 19.5 cm	160

Résultat de la vente du 02/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
600,	d'après Jean Baptiste CARPEAUX et SEVRES Son Altesse Le Prince Impérial et son chien Néro Groupe en biscuit, titré "S.A. le prince impérial", signé "JB Carpeaux Tuileries", cachet "Sèvres" et numéroté "D6912" H.: 40.5 cm (fêlé au chien, petits éclats sur la base) Bibliographie: - Kjellberg, Les bronzes du XIXème siècle, modèle en bronze reproduit p. 186 Le modèle original réalisé en marbre, créé en 1865, est actuellement conservé à Paris au Musée d'Orsay. Il fut commandé par Napoléon III en 1864 pour 15.000 francs	4100
601,	PENDULE D'OFFICIER, le cadran signé "Le Roy et fils 13 et 15 Palais Royal Paris" H.: 14.5 cm (une vitre accidentée, présentée dans un écrin à la forme)	700
602,	d'après Frédéric Auguste BARTHOLDI (1834-1904) Lion de Belfort Bronze signé "A. Bartholdi", titré "Aux défenseurs de Belfort" et cachet de fondeur "Thiébaud Fres Fumière et Gavignot Srs" H.: 7.8 cm L.: 13 cm P.: 4 cm	900
603,	TRUMEAU en bois peint doré à décor d'une toile représentant une scène galante dans la partie supérieure Epoque Louis XVI 182 x 100 cm (restaurations)	400
604,	Suite de six FAUTEUILS en bois sculpté, mouluré et rechampi, les montants cannelés, les dossiers à cannelures, les assises recouvertes de tapisseries Style Louis XVI	500
606,	TABLE DEMI-LUNE en acajou formant table à jeux, reposant sur six pieds fuselés Epoque Louis XVI H.: 75.5 cm D.: 107 cm (petits accidents)	220
607,	Karl ENS (1802-1865) Perroquet en porcelaine à décor polychrome, signé H.: 21 cm (infime égrenure à l'extrémité de la queue, la queue recollée)	30
608,	VASE en barbotine à décor de fleurs et oiseaux H.: 51.5 cm (petits accidents)	70
609,	Jules Bertrand GÉLIBERT (1834-1916) Druid, chien de chasse du Prince Impérial Bronze signé H.: 18 cm	1200
610,	PENDULE à colonnes en bronze doré, le cadran annulaire émaillé signé "Gaston Jolly rue Pavée St Sauveur N°6" Style Louis XVI H.: 30.5 cm (accidents et manques)	290
611,	Deux FAUTEUILS en bois sculpté et mouluré XIXème	300
612,	Suite de quatre CHAISES en acajou de forme gondole, les assises à châssis Style Restauration	400
613,	RAFRAICHISSOIR en acajou sculpté et mouluré ouvrant à un tiroir en ceinture, deux tablettes d'entrejambe retenues par des pieds balustres, dessus de marbre enchâssé Epoque Louis XVI H.: 75 cm l.: 47 cm (accidents au marbre, manque les seaux)	260

Résultat de la vente du 02/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
614,	Pierre-Jules MÈNE (1810-1879) Chien Braque (dit Briant) portant un lièvre n°1. Bronze signé H.: 20 cm l.: 30 cm P.: 12.5 cm Bibliographie: - Poletti et Richarme, Pierre Jules Mène catalogue raisonné, modèle reproduit p. 99 sous le numéro CHI 13	600
615,	RELIURE en argent à décor au centre d'un écusson sous un motif de palmette, les angles feuillagés, le dos à cinq entre-nerfs à motifs de fleur, comprenant une Bible Travail ancien H.: 18 cm l.: 13 cm P.: 6.5 cm (accidents, manques et restaurations)	500
617,	Pierre LE FAGUAYS dit FAYRAL (1892-1962) Femme à l'antilope Bronze à patine vert, sur un socle en marbre noir, signé "Fayral" H.: 23 cm L.: 68 cm P.: 14 cm (petites usures à la patine)	1700
618,	ANNEES 1950 Table basse en fer forgé, le plateau en verre églomisé H.: 41 cm l.: 95 cm P.: 44.5 cm (accidents et manques au plateau)	240
619,	Paire de FAUTEUILS de forme cabriolet en bois sculpté, mouluré et rechampi, les montants cannelés Style Directoire	260
620,	COMMODE NANTAISE en acajou sculpté et mouluré, ouvrant à trois tiroirs, la façade de forme arbalète Travail de port, Nantes, XVIIIème H.: 90.5 cm l.: 128 cm P.: 65.5 cm (restaurations)	1850
621,	GUERIDON en bois naturel et bois de placage, le fût central cannelé reposant sur un piètement tripode, dessus de marbre à galerie Epoque Louis XVI H.: 73 cm D.: 65 cm (renforts, sauts de placage)	160
622,	TABLE A JEUX en acajou et placage d'acajou ouvrant à un tiroir en ceinture, le plateau portefeuille XIXème H.: 74 cm l.: 63.5 cm P.: 42 cm (fentes)	40
623,	PORTE REVUE en bois naturel H.: 49 cm l.: 44 cm P.: 34.5 cm (petits accidents). RECTIFICATIF : PORTE PARTITIONS	70
624,	MIROIR, le cadre doré à décor d'un panier garni, feuillage, fleurs, guirlandes Style Louis XVI 131 x 79 cm (usures)	560
625,	COFFRET en bois naturel et bois de placage, le couvercle orné de motifs géométrique XIXème H.: 11 cm l.: 24.5 cm P.: 17.5 cm (accidents, traces d'humidité)	20
628,	CANNE dite de cap-hornier en vertèbres de requin L.: 91.5 cm (petits accidents)	220
630,	BIBLIOTHEQUE en bois naturel et bis de placage ouvrant à deux portes vitrées en façade, les angles à pans coupés, estampillée "J.BIRCKLE" et poinçon JME de la jurande des maîtres ébénistes Epoque Louis XV H.: 179.5 cm l.: 132 cm P.: 43 cm Jacques BIRCKLE reçu maître ébéniste à Paris en 1764	2400

Résultat de la vente du 02/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
631,	d'après François Joseph BOSIO (1768-1845) Henri IV enfant Bronze argenté H.: 47 cm Sculpture réalisée d'après le modèle original réalisé en argent par Charles Nicolas Odiot en 1824 et conservé au Musée du Louvre sous le n°CC37	320
632,	d'après François Joseph BOSIO (1768-1845) Henri IV enfant Bronze, marque "F. Barbedienne Fondateur" et cachet de la réduction mécanique A. Collas H.: 24 cm Sculpture réalisée d'après le modèle original réalisé en argent par Charles Nicolas Odiot en 1824 et conservé au Musée du Louvre sous le n°CC37	200
633,	DUBOIS à LIMOGES Vase en porcelaine à décor tournant polychrome et or, signé H.: 32 cm	30
634,	Camille THARAUD (1878-1956) à LIMOGES Le Christ et la Vierge Médaillon rond en porcelaine, monogrammé et situé en bas à droite, signé au dos D.: 10.2 cm	60
635,	MEISSEN Service de table en porcelaine à décor bleu blanc comprenant: - quatre grandes assiettes - quatre assiettes à soupe - quatre assiettes à dessert - deux plats ovales - une corbeille ovale - un pot à lait - une soupière couverte	300
636,	CARTIER Pendulette de bureau en métal doré H.: 8.2 cm (présentée dans son écrin d'origine à la forme)	200
637,	COFFRET gainé de cuir, l'intérieur formant porte montre H.: 8 cm l.: 17.5 cm P.: 12.5 cm (petites usures)	20
638,	COFFRET DE BUREAU en bois naturel et placage de laiton H.: 5 cm l.: 22 cm P.: 7 cm	10
639,	PENDULE D'OFFICIER H.: 12 cm (manque les aiguilles et la vitre avant, présentée dans un écrin à la forme)	30
642,	Paire de FAUTEUILS en bois naturel sculpté et mouluré Début XIXème	280
643,	TABLE BOUILLOTTE en bois naturel et marqueterie, ouvrant à deux tiroirs et deux tablette en ceinture, dessus de marbre à galerie Style Louis XVI, XIXème H.: 77.5 cm D.: 66 cm	400
644,	Petite LISEUSE en bois naturel sculpté et mouluré, à hauteur réglable H. min.: 64 cm	240
645,	CHRIST agonisant en ivoire sculpté, les blessures rehaussées symbolisant le sang versé, présenté sur un crucifix postérieur en bois sculpté et mouluré, orné de bois dorés, le titulus en argent Travail indo-portugais du XVIIème 32 x 23 cm (un doigt accidenté, gerçures) CITES n°19PTLX08627C	1500

Résultat de la vente du 02/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
646,	CHEF D'OEUVRE DE COMPAGNONNAGE formant porte montre en bois sculpté figurant un monument miniature Travail de compagnon monogrammé AP et daté 1886 H.: 72 cm l.: 27 cm P.: 16.5 cm (accident en partie haute et fentes)	400
647,	MIROIR en bois sculpté, mouluré et doré Style Louis XVI 97 x 60 cm	260
648,	PENDULE squelette en bronze, le cadran annulaire émaillé, présentée sous un globe Fin XIXème H. totale: 52 cm (accidents à l'émail et à la fixation du balancier)	120
650,	COMMODE en bois naturel sculpté et mouluré, la façade à double arbalète, ouvrant à trois tiroirs en façade XVIIIème H.: 88.5 cm l.: 127 cm P.: 67 cm	900
651,	Suite de six CHAISES en bois sculpté et mouluré, les dossiers et assises cannées, on y joint six galettes en velours Style Louis XV (accidents aux cannages)	175
652,	TABLE DE SALON en bois naturel ouvrant à trois tiroirs en façade, dessus de marbre à galerie, tablette d'entretoise Style Louis XVI H.: 69 cm l.: 55.5 cm P.: 31 cm	160
653,	GROUPE en bronze figurant un homme d'après l'Antique H.: 37.5 cm	550
655,	TABLE GIGOGNE en bois naturel comprenant trois éléments 58 x 47 x 33 cm pour la plus grande	50
656,	Petite TABLE DE SALON en bois naturel et bois de placage, ouvrant à un tiroir en ceinture, tablette d'entrejambe XIXème H.: 66 cm	40
657,	LUSTRE en bronze et verre à pampilles et pendeloques à douze bras de lumière sur deux niveaux H.: 94 cm (accidents et manques)	400
658,	PENDULE A COLONNES torsées et feuillagées dites Salomoniques en bois noirci et laiton doré, le cadran émaillé Epoque Napoléon III H.: 55.5 cm (petits accidents, on y joint un globe restauré)	120
660,	GUGLIELMO Napoli La vendange Grand sujet en barbotine figurant une femme tenant un panier sur sa tête, riche ornementation de vignes et grappes, marqué en creux "Star céramico" et "Guglielmo-Napoli" et monogramme en bleu au dessous, titré H.: 86 cm (accidents, manques et restaurations)	420
661,	ANNEES 1950 Tête de femme en pierre, présentée sur un socle en bois H. totale: 41.5 cm (petites usures)	800
662,	BOITE A SEL en bois naturel Travail provençal H.: 42 cm	60
663,	COFFRET en bois naturel et marqueterie Boule d'écaille rouge et filets de laiton, de forme rectangulaire reposant sur quatre petits pieds, le couvercle légèrement bombé, porte au-dessous une étiquette "Garnesson Palais Royal" Epoque Napoléon III H.: 14.5 cm l.: 33.5 cm P.: 25 cm	1050

Résultat de la vente du 02/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
665,	FACE A MAIN en plaqué or à décor d'un lézard enroulé sur le fût L.: 13 cm (légère égrenure à un verre, légèrement tordu)	50
666,	VENISE Vase en verre soufflé, la jambe figurant un cygne surmonté d'un vase aux anses appliquées H.: 30.5 cm	60
668,	GLOBE CELESTE, présenté sur un socle en bois, marqué "dressé d'après les dernières découvertes de la Science par J. Forest géographe", le socle avec cartouche du distributeur "Mussier opticien rue Crébillon à Nantes" H. totale: 60 cm (petits accidents)	300
669,	PENDULE D'OFFICIER en bronze H.: 13 cm (présentée dans un écrin usagé)	105
671,	MIROIR A FRONTON en bois sculpté, mouluré et doré à décor de fleurs, feuilles et palmettes Style Régence 69.5 x 35 cm (petits accidents et manques)	180
672,	VIERGE A L'ENFANT en bois sculpté et peint en polychromie H.: 36 cm	50
673,	Auguste CAIN (1821-1894) pour HOTCHKISS Coq Français Bronze signé formant mascotte automobile, marque du fondeur "Susse Fes Edts Paris", inscription "Hotchkiss - Paris" et numéro "170" H.: 16.5 cm	1320
674,	DELFT Vase en faïence à décor bleu blanc d'oiseaux branchés dans des réserves feuillagées H.: 45 cm	80
676,	COMMODE en bois naturel et bois de placage ouvrant à deux tiroirs sans traverse en façade, frise marquetée en ceinture, dessus marbre Fin XVIIIème - début XIXème H.: 89 cm l.: 114.5 cm P.: 57 cm (fentes, légers soulèvements)	1400
677,	TABLE A JEUX en bois naturel et bois de placage, le plateau portefeuille, ouvrant à un tiroir en ceinture H.: 73 cm l. (fermée): 55.5 cm	120
678,	TABLE BOUILLOTTE en acajou reposant sur quatre pieds cannelés, deux tiroirs et deux tablettes en ceinture, dessus de marbre à galerie Style Louis XVI H.: 71 cm D.: 55.5 cm	100
679,	CHAISE en bois sculpté, mouluré et rechampi, le dossier à la gerbe de blé Epoque Louis XVI H.: 86 cm (usures à la laque)	100
680,	COMMODE légèrement galbée en bois naturel et bois de placage ouvrant à deux tiroirs en façade, dessus de marbre rapporté Epoque Louis XV H.: 87 cm l.: 112 cm P.: 66 cm (accidents et restaurations)	600
681,	TABLE DE SALON en bois naturel et bois de placage ouvrant à un tiroir en ceinture, le plateau et la tablette d'entrejambe marquetés Style Louis XVI, XIXème D.: 72.5 cm D.: 48 cm (petits soulèvements)	150
682,	FAUTEUIL en bois naturel, les accotoirs à crosses XIXème	70
683,	FAUTEUIL en bois naturel sculpté et mouluré, les supports d'accotoirs à tête de dauphin XIXème	120
684,	Paire de CHAISES en bois sculpté, mouluré et rechampi, le dossier de forme lyre Style Directoire	175

Résultat de la vente du 02/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
686,	Edouard DROUOT (1859-1945) Rêverie au bord du lac Bronze patiné et signé H.: 17.5 cm l.: 36 cm P.: 11 cm	320
687,	Alberto CURRINI (XIX-XXème) Jeune femme tenant une rose Albâtre signé H.: 62 cm	300
688,	ECOLE DE TOURS dans le goût de Bernard PALISSY Plat ovale en faïence à décor naturaliste de serpent, poissons, coques, crapaud, scarabée, libellule, têtard, ... 37 x 51.5 cm (accidents, manques et restaurations)	300
689,	GIEN Vase en faïence à décor polychrome, monté en lampe H. totale: 49 cm	90
691,	CRUCIFIX avec Christ en ivoire sculpté, présenté sur une croix avec titulus et cadre doré sur fond de velours XIXème Cadre: 50.5 x 32 cm Christ: 21.5 x 17 cm Poids brut: 894 gr (gerçures)	288
692,	BOITE A COUTURE à décor sinisant, le couvercle dégageant un intérieur compartimenté auquel on joint des éléments en ivoire sculpté Fin XIXème - début XXème H.: 12 cm l.: 28 cm P.: 21 cm (petits accidents)	60
693,	CAVE A LIQUEURS en bois de placage, nacre et filets de laiton, l'intérieur découvrant quatre carafes et leurs bouchons et seize verres à liqueurs Epoque Napoléon III H.: 26.5 cm l.: 33 cm P.: 24 cm	400
694,	FLACON et bouchon en verre soufflé, traces de rehauts d'or Probablement XVIIIème H.: 25 cm	50
695,	Paire de VERRES en verre à décor or de semis de fleurs XIXème H.: 10 cm D.: 8 cm	30
696,	FLACON A SEL en cristal, la monture en vermeil à décor gravé de fleurs H.: 10.7 cm l.: 4 cm Poids brut: 46 gr (petites usures au vermeil, manque le bouchon intérieur)	45
697,	EVENTAIL à décor d'une scène gouachée représentant une jeune femme tenant une pâquerette dans un parc, les brins en nacre L.: 27 cm (petites tâches d'humidité et légers accidents aux plis, un brin restauré, présenté dans un écrin)	100
699,	BOHEME Vase gobelet en cristal teinté orange à décor d'animaux H.: 14 cm (léger éclat au-dessous et au col)	30
700,	GLOBE TERRESTRE, présenté sur un piètement en bois, marqué "G. Thomas éditeur Paris 44 rue Notre Dame des Champs" H.: 29.5 cm (petits accidents)	60
702,	VENISE Lustre en verre à six bras de lumière H.: 90 cm (accidents, manques et restaurations)	300
703,	GARNITURE en barbotine composé de trois vases à décor de fleurs et feuillage, les anses zoomorphes H.: 21.5 et 26.5 cm (petits accidents)	150

Résultat de la vente du 02/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
704,	Paire de VASES rehaussés d'or à décor d'une danseuse et d'une joueuse de cymbales H.: 12 cm	50
705,	TABLE de salle à manger en acajou, reposant sur six pieds D.: 73.5 cm l.: 129 cm (on y joint trois allonges)	120
706,	COMMUNE en bois naturel et bois de placage présentant un important galbe sur trois côtés, ouvrant à trois tiroirs en façade, dessus de marbre rapporté XVIIIème H.: 91 cm l.: 112..5 cm P.: 63.5 cm (accidents au marbre et au placage, une traverse accidentée)	1600
707,	Suite de quatre chaises en bois naturel	50
708,	CHAMBRE A COUCHER en bambou, comprenant: - une armoire à glace. 228 x 101 x 47 cm. - un lit. 117 x 195 x 129. - un meuble de toilette. 87 x 96 x 44. - un chevet. 84 x 38 x 34. - un miroir. 72.5 x 93. - deux tables pliantes. 72 x 70 x 47 cm chaque.	800
709,	GROUPE en bronze doré figurant un cavalier cravachant son cheval auprès de son chien, présenté sur un socle en onyx H. totale: 17.5 cm	200
710,	BUSTE en bronze figurant une Martiniquaise en buste sur un piédouche H.: 31 cm	460
711,	Eugène DE GASPARY (XIX-XXème) Epagneul à l'arrêt Bronze signé H.: 16 cm L.: 31.5 cm	500
713,	BONHEUR DU JOUR en bois de placage ouvrant à un tiroir en ceinture, la partie haute ouvrant à deux tiroirs et deux portes vitrées Epoque Napoléon III H.: 118 cm l.: 64 cm P.: 39 cm (petites restaurations)	460
714,	Paire de CANDELABRES en bronze XIXème H.: 26 cm (percés pour l'électricité)	40
715,	LUSTRE en bronze et verre à pampilles et pendeloques en partie teinté pourpre, à huit bras de lumière H.: 75 cm (accidents et manques)	270
717,	VITRINE demi-lune en bois de placage, la partie haute vitrée, la partie basse à portes pleines, dessus de marbre Style Louis XVI H.: 147 cm l.: 75.5 cm P.: 40.5 cm (accidents et manques au marbre, soulèvements)	240
718,	d'après Jules MOIGNIEZ (1835-1894) Perdreau Bronze signé H.: 23 cm	340
719,	Rosa BONHEUR (1822-1899) Taureau de Salers Bronze signé H.: 17.5 cm L.: 32.5 cm	650
720,	VITRINE en bois naturel et bois de placage ouvrant à deux portes vitrées en façade, dessus de marbre Style Louis XVI H.: 152.5 cm l.: 93 cm P.: 38 cm (petits soulèvements, restaurations)	400

Résultat de la vente du 02/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
721,	TABLE en bois exotique ouvrant à trois tiroirs en ceinture, le piètement en bois tourné avec entretoise Portugal, XVIIIème H.: 83 cm l.: 134 cm P.: 72 cm (petites restaurations)	1000
722,	MEUBLE A HAUTEUR D'APPUI en bois noirci et marqueterie de filets de laiton, ouvrant à une porte en façade, les montants à colonnes détachées, dessus de marbre Epoque Napoléon III H.: 101 cm l.: 88 cm P.: 44 cm (petits accidents et manques, marbre postérieur)	440
723,	FAUTEUIL en bois mouluré et rechampi Style Louis XV	10
724,	GUERIDON en bois naturel, le fût central reposant sur un piètement tripode H.: 64.5 cm D.: 59 cm	15
725,	TABLE dite bout de canapé en bois naturel, à deux plateaux Style Louis XVI H.: 73.5 cm l.: 49.5 cm	50
726,	CONSOLE d'entre deux en acajou ouvrant à un tiroir en ceinture, les côtés concaves, dessus de marbre, tablette d'entrejambe en marbre Style Louis XVI H.: 80.5 cm l.: 64 cm P.: 32.5 cm	200
727,	SAINT LOUIS Service de verres en cristal comprenant: - douze grands verres. H.: 17.7 cm - onze coupes à Champagne. H.: 12.2 cm	200
731,	BOITE A THE en bois naturel et bois de placage Début XXème H.: 17 cm l.: 34 cm P.: 16.5 cm	40
732,	D. MARIE Personnage de théâtre ôtant son masque Bronze signé et marqué "REDtion A. VETU", la base en marbre H.: 17.5 cm	120
733,	d'après Guillaume COUSTOU (1677-1746) Cheval de Marly et son palefrenier Bronze signé, réédition H.: 38.5 cm (manque le rêne de bride)	480
734,	VITRINE en bois naturel et bois de placage ouvrant à deux portes vitrées en façade, les angles à pans coupés et cannelures simulées en marqueterie, la partie haute à doucine, dessus de marbre Deuxième moitié du XIXème H.: 153 cm l.: 94 cm P.: 36 cm	440
735,	MIROIR biseauté en bois sculpté, mouluré et doré XIXème 93.5 x 63 cm (petits accidents)	400
736,	COFFRE MALLE en bois naturel, ouvrant par un couvercle à charnière H.: 45 cm l.: 45 cm P.: 45 cm	170
737,	SECRETAIRE en bois naturel et placage de noyer ouvrant à quatre tiroirs et un abattant dégageant un intérieur compartimenté, dessus de marbre XIXème H.: 145.5 cm l.: 97.5 cm P.: 44 cm (petits accidents et manques)	80
738,	GROUPE en bronze à patine vert antique représentant un chérubin tenant une fleur, présenté sur un socle en marbre H. totale: 23 cm l. totale: 27 cm P. totale: 12.5 cm	80

Résultat de la vente du 02/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
739,	R. GAMBOGI (XIX-XXème) Buste de dame en marbre, signé, présenté sur un socle en albâtre H.: 27 cm (petites égrenures)	160
740,	Suite de six CHAISES en bois naturel, le dossier de forme lyre, les montants cannelés Style Louis XVI, XIXème	600
741,	BUFFET A GLISSANT en bois naturel sculpté et mouluré, ouvrant à deux portes en partie basse et deux tiroirs en ceinture, la partie haute à une porte et deux glissants Travail provençal du XVIIIème H.: 150 cm l.: 146 cm P.: 49.5 cm (restaurations)	600
742,	BUREAU DE PENTE en bois de placage et marqueterie à fonds de cubes ouvrant à un abattant dégageant un intérieur compartimenté, et quatre tiroirs en ceinture Fin du XVIIIème H.: 98 cm l.: 98 cm P.: 45 cm (quelques soulèvements)	600
743,	TABLE A JEUX en bois naturel, le plateau portefeuille XIXème H.: 72 cm l.: 85 cm P.: 42 cm (petites fentes)	70
744,	FAUTEUIL en bois naturel mouluré XIXème	50
745,	Paire de CHAISES en bois naturel XIXème	10