

SCP DE LATOUR-GIUSEPPI

COMMISSAIRES-PRISEURS JUDICIAIRES

194, chemin de Poutingon 34070 MONTPELLIER

Tel : 04 67 47 28 00 - Fax : 04 67 47 47 74 - www.interencheres.com

Siret : 500 766 951 00015 - TVA Intracom : FR 76500766951

Résultat de la vente N° 2078 du mardi 8 juin 2021

Ordre	Désignation	Enchères
1	Boite en marqueterie reposant sur quatre petits pieds - Epoque Napoléon III 11x29x21 cm	130
2	Ecole provençale début XXème siècle, Arlésienne en terre-cuite H : 40 cm (légères griffures et égrenures)	120
4	Coupe en verre cristallin vert et monture en métal argenté - Style Empire, Fin XIXème siècle H : 15 cm Lg : 42 cm	220
6	Paire de fauteuils à traverse et pieds tournés - Style Louis XIII. On y joint deux fauteuils "os de mouton" - Style Louis XIV	120
7	Tabouret en bois ciré tourné - Style Louis XIII, composé d'éléments anciens 47x74x40 cm	300
8	Horloge de style "comtoise" en bois blanc cadran d'époque restauration émaillé signé "Deville Alais" - Milieu XIXème siècle H : 243 cm	70
9	Armoire en bois mouluré à trois panneaux, traverse mouvementée et ouvrant à deux vantaux - Travail rustique provençal du XVIIIème siècle 243x150x64 cm	200
10	Table desserte de style Louis XIII 72x65x44 cm	50
11	Table roulante de style Art Déco. On y joint une table desserte de style 1930 à décor de perroquets pyrogravé teinté - Circa 1940	90
12	Salle à manger comprenant un buffet ouvrant à trois vantaux mouluré de style Louis XIV (composé d'éléments anciens) 122x203x70 cm, une table de style Renaissance XIXème siècle 76x177x95 cm (+ deux allonges de 73 cm) et six chaises dépareillées	600
13	Lot de céramiques et faïences dans le goût du Vieux Montpellier dont : broc, bassin, sucrier en cristal de Baccarat et une verrière (accidents)	50
15	Deux assiettes en faïence de Gien, deux burettes anciennes, paire de bougeoirs en bois, paire de cache-pots vert et divers VENDU AVEC LE LOT 16	0
16	Coupe en terre vernissée verte tressée Pichon à Uzès H : 13 cm VENDU AVEC LOT 15	50
17	Verseuse en argent guillochée d'époque Napoléon III Poids : 423 gr	220
18	Théière en argent de style rocaille - Fin XIXème siècle Poids : 626 gr	350
19	Saucière et son plateau en argent - Style Louis XV, Fin XIXème siècle Poids : 570 gr	310
20	Plat rond creux en argent à décor de filets - Fin du XIXème siècle Poids : 939 gr	490
21	Plat creux en argent à filet - Début XXème siècle Poids : 789 gr	370
22	Grande verseuse tripode à bec zoomorphe gravé d'armories comtales - Epoque Restauration (accidents au fretel, désolidarisé) Poids : 911 gr	440
23	Trois tasses et sous-tasses en argent fin XIXème siècle début XXème siècle Poids : 866 gr	530
24	Monture de confiturier en argent à décor de rinceaux - Epoque Napoléon III Poids : 331 gr	160
25	Suite de quatre salerons en argent à décor de palmettes, verrines bleues au cobalt rapporté Poids : 290 gr. On y joint une monture de salerons pyramide en argent 950 millièmes poinçon Minerve M.O Paillard Frères (1868-1888) Poids : 155 gr	320
26	Service à liqueur composé d'un plateau en métal argenté et douze tasses en argent. On y joint deux tasses et sous-tasses en argent miniatures Poids : 357 gr	200
27	Service égoïste en argent composé d'une petite verseuse d'un sucrier et d'un crémier. Poids brut : 507 gr On y joint petit broc verseur en argent - Poids brut : 106 gr	300
28	Quatre salerons en argent et six verrines en cristal. On y joint neuf pelles à sel en argent dépareillées Poids : 155 gr	80
29	Plat long de service en argent à décor de coquilles monogrammé GP - Style Louis XV, début XXème siècle Poids : 1000 gr	520
30	Plat rond de service à décor de coquilles monogrammé GP - Style Louis XV, début XXème siècle Poids : 968 gr	320

Résultat de la vente N° 2078 du mardi 8 juin 2021

Ordre	Désignation	Enchères
30,1	Plat en argent 800 millièmes Poids : 527 gr. On y joint une saucière et sa cuillère en argent, poinçons Sheffield 1932-1933 pour la saucière et 1935 pour la cuillère, M.O Viners LTD (Edward Viner) Poids : 181,3 gr, une saupoudreuse en argent Poids : 30,2 gr, un rond de serviette en argent poinçon Minerve 950 millièmes Poids : 39,5 gr (M.O incomplet donc inexploitable) et Joseph CROSSARD 1900-1920, Rond de serviette en argent 950 millièmes poinçon Minerve Poids : 40 gr	320
31	Plat rond en argent à décor rocaille - Style Rocaille, Début XXème siècle Poids : 705 gr	350
32	Service thé/café en métal argenté à pans coupés, prise ébène de Macassar Galia Orfèvre - Epoque Art Déco (manque un bouchon). On y joint un seau à champagne en métal argenté de même époque	100
33	Saucière et son plateau en argent - Style Louis XVI, 1900 Poids : 447 gr	240
34	Lot de métal argenté composé de deux grands plats longs de service, un plat en étain, un plat creux à oreilles, un service à œufs à oreilles, une coupelle, une bannette en métal argenté et un service à crudités Art Déco VENDU AVEC LOT 35	0
35	Beau huilier-vinaigrier en métal argenté et ses flacons en cristal doublé bleu - Epoque Napoléon III VENDU AVEC LOT 34	90
36	Lot de couverts dépareillés en métal argenté. On y joint des couteaux en argent fourré et des couteaux à poissons	90
37	Cuillère à ragout en argent XVIIIème siècle (chocs et usures) Poids : 184 gr	210
38	Grande coupe à fruits en cristal taillé - Style Néoclassique 15x27 cm	180
39	Suite de onze verres en cristal doublé de couleurs - Probablement Bohème	320
40	Service en cristal taillé probablement Bohème, verres à eau, verres à vins, verres à porto, coupes à champagne. On y joint un important lot de coupes à champagne dépareillées. On y joint deux carafes	320
41	Ensemble de vingt-trois gobelets en cristal (différents modèles) et sept petites chopes en cristal taillé	420
42	Ensemble de huit coupelles dépareillées et neuf gobelets en cristal à pans dépareillés	180
43	Service à orangeade en verre soufflé et pied teinté noir composé d'un broc et six verres - Epoque Art Déco, Bohème, monogrammés. On y joint un broc Art Déco	40
44	Lot de verrerie dont gobelets, coupes, douze verres du Rhin. On y joint des flûtes et des verres en verre VENDU AVEC LOT 45	0
45	Suite de verres en verre moulé dont verres à vins blanc et verres à porto - Circa 1900 VENDU AVEC LOT 44	200
46	Deux paires de carafes, l'une en verre soufflé, l'autre en cristal taillé (petites égrenures et accidents)	270
47	Suite de cinq carafes dont une à monture en argent, deux brocs, deux seaux à glaçons et deux entonnoirs	210
48	Deux chauffe-plats en métal argenté - Fin XIXème siècle	70
49	Suite de six dessous de bouteilles en métal argenté de style Louis XV de la Maison Cailar Bayard	30
50	Service à dessert "Les fables de la Fontaine" en faïence fine de Digoin Sarreguemines composé de douze assiettes. On y joint six assiettes à rébus en faïence de Gien	90
51	Service à café en porcelaine à décor vert et doré composé d'une verseuse, un crémier, un sucrier et douze tasses et sous-tasses - Style Empire	80
52	Service à thé en porcelaine à décor floral en réserve sur fond rose. On y joint un service à moka en porcelaine blanche à décor floral d'époque Art déco composé d'onze tasses et sous-tasses VENDU AVEC LOT 53	0
53	Suite de douze assiettes en faïence jaune de style Vieux Montpellier. On y joint un petit plat et assiettes à décor floral VENDU AVEC LOT 52	90
55	Une jatte et coupelle en verre gravé monture argent et une jatte monture en métal - Circa 1900 (égrenures)	60
56	Mandoline en bois de placage - XIXème siècle (accidents)	40
57	Belle suite de vingt-cinq cuillères en argent dépareillées - XIXème siècle. Poids : 1976 gr. Vingt fourchettes en argent modèle uniplat - Poids : 1566 gr On y joint fourchettes en métal argenté (usures)	1 650
58	Lot varia : six demi-couverts en argent de style Louis XV, un couvert (accidenté), six petites cuillères en argent (accidents) et lot de couverts dépareillés en métal dont couverts de service, porte-couteaux ... - En l'état	320
60	Paire de bergères en bois ciré, montants crosse - époque Louis Philippe, garnis d'une soie verte	100
61	Petit meuble vitrine en bois de placage ouvrant à un vantail - Style empire, circa 1900 182x78x43 cm	170
62	Bureau à cylindre en bois de placage, ouvrant à casiers et tiroirs - Style Louis XVI, fin XIXème siècle (accidents et manques) 108x90x54 cm	150

Résultat de la vente N° 2078 du mardi 8 juin 2021

Ordre	Désignation	Enchères
64	Grande aiguière en faïence polychrome avec son plateau - Style renaissance, Montagnont, dans le goût des Majoliques H : 56 cm Diam du plateau : 43 cm	400
65	Grande aiguière en faïence polychrome à décor d'une scène à l'antique -Style renaissance, dans le goût des Majoliques H : 60 cm (accidents et manques au pied)	260
66	Deux globes de mariées avec vase en porcelaine de Paris et bouquets - Napoléon III (globe cassé pour l'un) H: 58 cm. On y joint deux Vierges en porcelaine de même époque (accidents et manques) H : 43 cm	70
67	Ecole française du XVIIIème siècle, Portrait de jeune femme, Huile sur toile dans un cadre ovale sculpté en bois doré (accidents et manques) 41x33 cm	1 400
68	Ecole française du XVIIème siècle, Jeune femme aux perles et étole rouge, Huile sur toile datée 1665 (accidents et manques)69x58 cm	1 550
72	Ensemble hifi dont enceinte, tourne-disque, table de télévision, DVD ... et un important ensemble de disques classiques	110
73	Ecran de cheminée garni d'une tapisserie aux points - Style Louis XV 102x75 cm	240
75	Piqué en coton imprimé Circa 1900 et une tenture en soie brodée d'un paon - Extrême-Orient, Epoque 1900 177x137 cm (accidents)	110
76	Châle en soie brodée à décor floral - Epoque Napoléon III (nombreux trous). On y joint un châle en soie noire brodée (trous)	210
77	Beau salon en acajou, consoles d'accotoirs en col de cygne, garniture en bronze doré en applique, composé d'un canapé, de six fauteuils, de deux chaises et deux tabourets - Style Empire, Fin XIXème siècle (petits accidents et manques)	2 300
78	Petite banquette en bois teinté garnie d'une soierie rayée - Style Restauration (accidents) 132x85x61 cm	140
79	Console en bois de placage pilastres à décor de têtes de sphinges, dessus de marbre - Style "Retour d'Egypte" 89x91x40 cm	850
81	Deux tables bouillottes en bois de placage, dessus de marbre - Style Louis XVI 72x54 cm et 74x55,5 cm (accidents et manques)	140
82	Console en bois sculpté relaqué gris, dessus de marbre Province, En partie d'époque Louis XVI. 85x127x58 cm. On y joint un miroir à décor feuillagé de style rustique Louis XVI 174x91 cm	1 550
83	Petit cartel en bois de placage et bronze doré - Copie de style Rocaille 50x25 cm	180
84	Confiturier en métal argent, à anses en crosse - Epoque Restauration. On y joint un confiturier de même modèle en métal doré	70
85	Ecole française du début du XIXème siècle, Jeune femme au châle, Grande miniature sur plaque (insolée) Dim à vue : 11 cm	170
86	Ecole française du début du XIXème siècle, Portrait d'homme, Miniature sur plaque signée Vigneron ? et datée 1819 Dim à vue : 9x7 cm (Probablement Pierre Roche Vigneron)	280
87	Ecole française du début du XIXème siècle, Portrait d'homme et Portrait d'enfant dans un paysage, Miniatures sur plaque (insolée pour le portrait d'enfant) H à vue 5 et 6,5 cm	160
88	Ecole française fin XVIIIème siècle, début du XIXème siècle, Portrait de dame de qualité et d'un gentilhomme présumé Gubran de Fonrmt ? Miniatures H à vue 6 et 5 cm	200
89	Varia : miniature d'une jeune femme signée Horanay ? (H : 6 cm), un pastel de jeune homme (10x12,5 cm et une gravure sur l'enfance (H : 14 cm)	110
90	Lot de bibelots : boîte à l'effigie de l'Empereur, boîtes, deux lampes, cendrier, sujet, cloche et deux vases gravés ...	50
91	Ensemble de gravures XVIIIème et XIXème siècle dont : Loves Melodies, Bélisaire, La destinée de la Reine, Galathée, Pêcheur à la ligne	260
92	Lustre en métal patiné et doré à cinq cornes de lumière - Copie de style Empire	420
93	Piano demi queue en bois de placage - Maison Gaveau à Paris - Circa 1900 100x203x150 cm	450
94	Table roulante en métal doré des années 60 et table dessert en bois H : 80 et 60 cm. On y joint un porte-revues en bois de style Directoire	60
95	Table basse en bois gravé et une petite table bureau de style Louis Philippe 40x59x48 cm et 75x65x48 cm	30
96	Beau vase en cristal de forme conique gravé CL au talon - Style Art Déco H ; 22 cm Diam : 17,5 cm	80
97	Boîte à gants en marqueterie de style Boule - Epoque Napoléon III (accidents). On y joint un vide-poche et deux lampes modernes	50
98	Lot de quatre lampes dépareillées, montées à l'électricité - Début XXème siècle	220

Résultat de la vente N° 2078 du mardi 8 juin 2021

Ordre	Désignation	Enchères
99	Ecran en soie brodée d'oiseaux dans un cadre en bois richement sculpté - Extrême-Orient, Circa 1900 72x55 cm (petits accidents et manques)	2 720
100	Grande table à jeux, plateau à damier, pieds cambrés - Travail rustique de style Louis XV, Circa 1900 74x126x77 cm	150
101	Métronome Maelzel/Paquet H : 23 cm	70
102	Ecole française milieu XIXème siècle, Portraits de Monsieur & Madame, Paire d'huiles sur toile	430
103	Armoire à panneaux en bois ciré mouluré ouvrant à deux vantaux - En partie Louis XIII 200x150x60 cm	670
104	Lot de verrerie principalement bavaroise et Bohème dont six verres bullés, quatre chopes gravées couvertes et un grand pichet couvert - Fin XIXème siècle. On y joint deux verres bleus	350
105	Service à thé en porcelaine rose à décor d'un bouquet en réserve composé de dix tasses et sous-tasses, une verseuse, un sucrier - Début XXème siècle	50
106	Service à café en porcelaine de Paris à décor de paysages - Epoque Restauration, composé de deux verseuses, un crémier sucrier, sept tasses et sous-tasses - En l'état (accidents et manques)	180
107	Service à café en porcelaine polychrome de Canton, composé de treize tasses (dont cinq sans anses), une grande théière, un sucrier, un confiturier et un crémier - Chine, fin XIXème siècle / Début XXème siècle	600
108	Important lot d'assiettes et bibelots en faïence XIXème siècle et divers dont plats de service, assiettes fantaisies, tasses, verseuses et étain ...	130
109	Ensemble blanc/bleu dont deux plats Albisola et faïences fines françaises	140
110	Deux élégants flacons en verre soufflé et leurs bouchons - Début XIXème siècle, On y joint un petit verre, une boîte et cendrier	40
111	Lot de trois vases dont un en cristal taillé et un globe de lampe	20
112	Coffret en bois de placage d'époque Napoléon III contenant un petit lot de bijoux fantaisies. On y joint deux miroirs à mains et divers bijoux fantaisies	100
113	Ecole française du XIXème siècle, Portrait d'homme, Huile sur toile 44x37 cm	50
114	Ecole provençale du XIXème siècle, Vue de village, Gouache	120
115	Ensemble de sept cannes et divers fin XIXème siècle début XXème siècle	50
116	Paire de tables de chevets à volets - Travail de style, milieu XIXème siècle	180
117	Lot : lanterne, pendule baromètre et corbeille à papier de style Empire	260
118	Armoire en bois de placage et marqueterie d'un bouquet, traverse supérieure à damier - Style Louis XVI, Province début XIXème siècle 235x150x60 cm	630
119	Ecole française dans le goût du XVIIème siècle, La crucifixion, Huile sur toile (accidents et repeints) 78x63 cm	400
120	Paire de fauteuils cabriolets en bois mouluré - En partie d'époque Directoire	140
121	Paire de vases couverts en faïence blanc/bleu de Delft à décor feuillagé - Dans le goût du XVIIIème siècle	130
122	Pendule borne en bronze doré, cadran émaillé signé Gelot Boulevard de Sébastopol - Style Louis XVI	320
124	Etroit chevet en bois ciré ouvrant à trois tiroirs, dessus à galerie - Style Louis XVI	30
125	Petit lit, deux sièges, peluches et un berceau de poupée	60
126	Petit lustre en métal doré à pampilles à six bras de lumière- Style Louis XV. On y joint une paire d'appliques lyre	180
127	Paire de tabourets en X de style Louis Philippe (accidents et décollements)	250
128	Petite table en bois ciré de style XVIIème siècle. On y joint un fauteuil cabriolet provincial d'époque Louis XV	90
129	Crucifix en ivoire - Beau travail probablement dieppois, fin XIXème siècle (accidents) Poids brut 1404 gr Spécimen en ivoire éléphantidé spp, antérieur au 1er juin 1947. Conforme aux règles CE 338-97 Art. 2.w.mc du 09 décembre 1996. Déclaration auprès de l'administration sous le numéro FR 2103400084-D effectuée en application de l'article 2 bis de l'arrêté modifié du 16 août 2016 relatif à l'interdiction du commerce de l'ivoire d'éléphants et de la corne de rhinocéros sur le territoire national. Le présent numéro de déclaration doit être conservé soigneusement afin de pouvoir être présenté aux services de contrôle.	270
130	Fort lot de bibelots dont sculpture en albâtre, bougeoir en fer forgé, miniature, flacon en cristal, Vierge, pochette, boîtes ...	40
132	Lits jumeaux et leur literie de style Louis XVI	150

Résultat de la vente N° 2078 du mardi 8 juin 2021

Ordre	Désignation	Enchères
133	Dans le goût de l'Ecole italienne du XVIIème siècle, Moïse sauvé des eaux, Huile sur toile (accidents)(Production d'atelier) 184x174 cm (rentoilé, accidents et manques)	2 000
134	Miroir trumeau en bois et stuc relaqué vert - Copie de style Louis XVI, Circa 1900 250x125 cm	200
135	Epinette en noyer et bois de placage - Style Maçonnique, fin XVIIIème siècle, début XIXème siècle - En l'état 85x163x60 cm	150
136	Armoire à panneaux moulurés ouvrant à deux vantaux Style Louis XIV, début XVIIIème siècle 231x133x59 cm	470
137	Petite console d'applique en bois doré - Style Régence H : 37 cm	340
138	Ecole française dans le goût du XVIIIème siècle, Cheval au dressage, Alliage à patine bronze 17x21 cm	120
140	Buste de Napoléon en biscuit sur piédouche - Fin XIXème siècle, marqué au dos, manufacture impériale de Sèvres H : 26 cm (accident au bicomes)	200
141	Suite de gravures "Arc de Triomphe", "Vue d'un monument" et "Scène de port"	170
142	Ecole italienne de la fin du XIXème siècle, Jeune femme à la corbeille, Albâtre sculpté H : 47 cm + socle : 4 cm	570
143	Grande lampe à pétrole, réservoir en cristal, pieds en onyx - Circa 1900. On y joint une lampe en laiton XIXème siècle	40
144	Paire de flambeaux d'église en laiton - Fin XIXème siècle	100
145	Grande paire de vases Médicis en porcelaine blanche à décor floral et d'armoiries - Dans le goût du XVIIIème siècle (copies) (cassé, recollé pour l'un) H : 33 cm	120
147	Suite de cinq gravures XIXème siècle "Débarquement", "deux scènes villageoises" et "deux vues de monuments"	130
148	Ecole française du XVIIIème siècle, Jeune homme à la veste brune, Huile sur toile ovale dans un cadre en stuc doré d'époque Napoléon III 72x59 cm H cadre : 100x83 cm	2 300
149	Ecole française du XIXème siècle, Bouquet sur balustrade, Huile sur panneau monogrammé en bas à droite et dédié à A. Gavolas ? en bas à gauche 25x15 cm	130
150	Pendule en bronze doré représentant Le "Serment des Horaces", socle à frise, sur pieds griffes - Epoque Restauration, cadran signé Mignolet 50x55x21 cm. On y joint un globe en verre - XIXème siècle Globe : 60.5x67.5x24.5 cm	6 600
151	Paire de grands candélabres en bronze patiné et doré, piètement tripode, à six bras de lumière, surmonté d'un aigle - En partie d'époque XIXème siècle (transformations anciennes) H : 67 cm	700
152	Belle console en acajou et placage d'acajou, piètement courbe à lion ailé, dessus de marbre gris - Style Empire, Epoque Napoléon III 89x126x39 cm	730
153	Colonne en pierre marbrière dont le socle et le chapiteau corinthien sont en bronze doré - Epoque Fin XIXème siècle. H : 116 cm. On y joint deux colonnes en albâtre modernes H : 100 et 122 cm	420
154	Dans le goût du XIXème siècle, Jeune femme à la lecture, Bronze (copie début XXème siècle) H : 77 cm	650
155	D'après l'Antique, Jeune femme à la toge, Bronze patiné, Fin XIXème siècle H : 67 cm	720
156	Nécessaire de bureau dont un sous-main, un porte-courrier, une boîte en noyer, une boîte en cuir à décor d'une frise. On y joint un nécessaire de fumeur en onyx, coupelle dans le goût d'Hermès VENDU AVEC LOT 157	0
157	Dans le goût de l'école italienne du XIXème siècle, Miniature d'un pape à la tiare VENDU AVEC LOT 156	50
158	Garniture de bureau en métal laqué noir à décor en applique d'une scène à l'antique doré composé d'un plateau d'un encier, d'un buvard et d'une boîte à timbres - Style Empire	200
160	Ecole française du XVIIème siècle, Suiveur de Poussin, Personnage dans un paysage, Huile sur toile (repeints et restaurations) 93x130 cm	2 550
161	Ecole italienne du XVIIème siècle, Grand paysage "Collines et lac", Huile sur toile (restaurations importantes) 68x94 cm	1 000
162	Ecole française de la fin du XVIIème siècle début XVIIIème siècle, Dame de qualité, Huile sur toile, dans un cadre ovale stuqué redoré de style Régence d'époque Napoléon III (Accidents)	2 000
163	Pot à pharmacie blanc/bleu - Dans le goût du XVIIIème siècle, Nevers (Copie XXème siècle)	40
165	Daum - Belle vasque en verre multicouches à décor brun orangé ampélopsis dégagé à l'acide sur fond jaune - Epoque Art Nouveau Diam : 50 cm	2 250
166	Grand miroir cadre stuc doré à décor de palmettes - En partie d'époque Restauration 220x125 cm (petits accidents et manques à la dorure)	850
167	Eventail, brins en os à décor imprimé d'une scène galante et gaufré de décors floraux - Epoque Napoléon III. On y joint un éventail en dentelle à décor d'une jeune femme peinte et de sequins brodés Circa 1900	110
168	Eventail, brins en nacre gravée à décor d'une scène galante, traits gravés gouachés - Epoque Louis Philippe (petits accidents)	90

Résultat de la vente N° 2078 du mardi 8 juin 2021

Ordre	Désignation	Enchères
169	Grand éventail, brins en bois teinté noir, dentelle brodée et peinte d'oiseaux sur un branchage - Circa 1900, dans un coffret en bois noir. On y joint un éventail, brins en nacre et broderie sur dentelle noire	80
170	Bel éventail en laque noir et d'une scène palatiale- Dans son coffret d'origine - Extrême-Orient, Circa 1900/1920	280
171	Lot : éventail en bois à décor romantique, éventail de deuil, éventail impression sur papier, éventail brins en bois noir à décor d'une scène bucolique imprimée	60
172	Eventail à brins d'ivoire - Fin XIXème siècle. Poids : 87 gr Lg : 22 cm. On y joint un coupe-papier prise en argent - Epoque 1900 Poids brut : 74 gr Lg totale : 34 cm	70
173	Boite à thé en laque noir à décor burgoté de personnages dans des paysages - Extrême-Orient fin XIXème siècle début XXème (accidents et manques)	50
174	Lot d'objets d'Extrême orient : bol couvert en porcelaine à décor vert, pot japonais, deux pots cloisonnés, cinq petits coupelles. On y joint une boîte en métal à décor en pierre dure	300
176	Lot de religiosas composé d'un crucifix en buis, de deux autres crucifix, un coquillage contenant chapelet à boules de nacre. On y joint une tasse à décor d'une Sainte et un lot de médailles religieuses, médaillon de deuil, deux patènes, une croix et une boîte pour les saintes huiles	70
177	Ensemble : ombrelle de deuil en dentelle, manche en ivoire sculpté - Epoque Napoléon III. On y joint petite main en ivoire sur tige teinté	80
178	Deux peignes en corne Circa 1920. On y joint un sac en cuir gaufré intérieur soie	140
179	Important lot de médailles et plaques commémoratives	30
181	Très beau lambi sculpté d'une scène mythologique d' Actéon pourchassé par Diane - Début XXème siècle	250
183	Boite et un étui à crayon en marocain - Epoque Restauration (accidents). On y joint un petit carnet	80
184	Ensemble : trois paires de bésicles, lunettes de soleil anciennes, deux carnets de bal, un étui, un stylo en métal doré et un porte-mine. (Carnet de bal : 9,5x6,5x1 cm) VENDU AVEC LOTS 185 + 186	0
185	Objets de vitrine : deux flacons en cristal, un flacon à sel dans le goût de l'Orient, un petit flacon en coroso, une boîte à décor d'une scène à l'antique en argent ?, deux petits éléments dans le goût des bois des Sainte Lucie, un étui de montre. VENDU AVEC LOTS 184 + 186	0
186	Rare étui à l'imitation d'un coffre bombé contenant des instruments d'apothicaire, trois en acier, une petite pelle et une pelle en os - Fin XVIIIème siècle (accidents et manques) VENDU AVEC LOTS 184 + 185	150
187	Une boîte à musique 1900, deux coupe-papiers, un baromètre de marine, une paire de jumelles, pile de poids incomplète, encrier de voyage, couteau multilames	120
188	Ecole française fin XIXème siècle, Jeune femme méditant, Etude en terre-cuite (petits accidents et manques). H : 17 cm	80
189	Dague d'Extrême-Orient en os sculpté de personnages dans son papier d'emballage - Circa 1930 ?	140
190	Paire de serre-livres craquelés "chat". On y joint un fort lot de bibelots boîtes, fume-cigarette, cachet, bracelet, boîtes, étui, flacon, pièces en os sculpté, deux lampes à huile, baromètre et deux appareils photos et divers souvenirs	60
191	Ecole française dans le goût du XVIIème, Portrait de richelieu miniature Diam : 5,5 cm	70
192	Vénus en bronze patiné d'après le modèle du Louvre H : 26 cm Collas Editeurs étiquette de la bijouterie Jourdan de Montpellier	130
193	Ecole française du XIXème, Napoléon en pied, Bronze à patine verte H : 22 cm	250
195	Petite armoire en bois mouluré - Travail rustique de la fin du XIXème siècle, dans le goût du XVIIIème siècle 200x100x39 cm	80
196	Pique-cierge en bois doré - Style XVIIème siècle (monté en lampe) H : 47 cm	20
197	Secrétaire droit montants colonnes détachées, ouvrant à un abattant, deux vantaux et un tiroir, dessus de marbre gris Travail provincial d'époque Empire 146x100x50 cm	100
198	Coupe en albâtre monture en bronze - Style Néoclassique (fêles, accidents et restaurations) H : 32 cm	650
200	Miroir à pareclose en bois et stuc doré à écoinçons - Style Régence 53x45 cm	100
201	A. BERGIER, Les voiliers au port, Aquarelle signée en bas à gauche 37x56 cm	100
202	Ensemble de quatre gravures principalement des Vues d'Avignon. On y joint "Diane au bain" 36x52 cm	20
203	Meuble TSF - Circa 1940 Pathé Marconi	10
204	Partie de service de table brodé, nappes et serviettes 1900 et Art Déco. On y joint divers tabliers	70

Résultat de la vente N° 2078 du mardi 8 juin 2021

Ordre	Désignation	Enchères
205	Important lot de linge de maison dont couvertures	140
206	Tabouret en laque rouge à décor de paysages dorés, guéridon en bois de style Louis Philippe et un tabouret paillé	20
207	Fauteuil et chaise Restauration et un lit divan (accidents, trous de vers)	70
209	Ensemble de reliquaires portatifs et boîtes	200
210	Genevoix-Foujita, Les petits métiers, exemplaire numéroté, signé par l'illustrateur, collationné complet, texte et illustrations (portrait en frontispice, 2 doubles pages en couleurs et 18 en-têtes de chapitre)	5 900
211	Le Rhône de Pize avec son étui et plaque en cuivre - Edition Arthaud	340
212	Dessèchement des marais Edition - Paris Prault 1765	350
213	Gustave DORE Rabelais 2 volumes et Les contes Perrault 1 volume Paris Garnier, XIXème siècle	300
214	Fort ensemble : La harpe, Cours de Littérature, Régionalisme Provence, reliures XIXème et XVIIIème dont incomplet, Le voyageur français dépareillé	1 500
215	Fort ensemble : Dix huit volumes L'art de vérifier les dates, ouvrages XIXème, Bible, Séance des écoles normales treize volumes, Amyot La vie des hommes illustres, Raynouard Poésie troubadour, Chateaubriand douze volumes,	1 200
216	Fort ensemble : sur étagères dont Sismondi, L'histoire des Républiques italiennes, Thiers, Histoire de la Révolution Française, Œuvres de Musset cinq volumes, lot de reliures XVIIIème et XIXème (dépareillés et incomplet) et divers volumes brochés dont Histoire principalement.	270
218	Lot : contenu des placards de la cuisine, vaisselle et batterie de cuisine VENDU AVEC LOT 219	0
219	Lot d'électroménagers dont réfrigérateur, lave-vaisselle VENDU AVEC LOT 218	80
220	En lot : le contenu du placard dont linge vêtements, sacs	70
223	Ensemble de bureau contemporain, style danois en teck et placage. Vendu sur désignation : enlèvement impératif à Quissac, le 18 juin 2021 à 9h00.	160
224	Grand miroir à parclozes, sculptée et dorée, avec fronton ajouré, - Fin XIXème siècle 186x112 cm. Vendu sur désignation : enlèvement impératif à Quissac, le 18 juin 2021 à 9h00.	300
225	Rocking-chair en bois préformé Style Américain. Vendu sur désignation : enlèvement impératif à Quissac, le 18 juin 2021 à 9h00.	60
226	Table de nuit marqueté d'une étoile sur la porte ouvrant à un tiroir 74x38x31cm. On y joint une boîte à couture en bois marqueté 50x43x22 cm. Vendu sur désignation : enlèvement impératif à Quissac, le 18 juin 2021 à 9h00.	30
230	Armoire ouvrant à deux vantaux - Style rustique 210x157x54 cm. Vendu sur désignation : enlèvement impératif à Quissac, le 18 juin 2021 à 9h00.	80
231	Bonnetière en bois mouluré – Style Louis XIII 197x102x53 cm. Vendu sur désignation : enlèvement impératif à Quissac, le 18 juin 2021 à 9h00.	150
233	Grande armoire provençale de mariage en noyer ouvrant à deux vantaux 280x150x60 cm (corniche démontée mais présente). Vendu sur désignation : enlèvement impératif à Quissac, le 18 juin 2021 à 9h00.	500
234	Commode dite Mazarine en noyer ouvrant à trois tiroirs - Travail ancien en partie di XVIIIème siècle 84.5x128x63 cm (manquent six poignées). Vendu sur désignation : enlèvement impératif à Quissac, le 18 juin 2021 à 9h00.	1 250
235	Coffre en bois sculpté - Travail rustique 61x102x48 cm. Vendu sur désignation : enlèvement impératif à Quissac, le 18 juin 2021 à 9h00.	60
236	Miroir à fronton sculpté, ajouré et doré - XXème siècle 155x85 cm. On y joint un miroir carré en bois doré 76x61 cm (manques). Vendu sur désignation : enlèvement impératif à Quissac, le 18 juin 2021 à 9h00.	100
239	Table à thé Circa 1900. On y joint une chaise de nourrice. Vendu sur désignation : enlèvement impératif à Quissac, le 18 juin 2021 à 9h00.	30
240	Lot de métal argenté : service à thé/café, coupelles, légumier, quelques cuivres, ménagère en métal argenté Vendu sur désignation : enlèvement impératif à Quissac, le 18 juin 2021 à 9h00.	120
242	Cuivres, chenets, mortier et lampe. Vendu sur désignation : enlèvement impératif à Quissac, le 18 juin 2021 à 9h00.	40
243	Ensemble de vases d'Anduze en terre vernissée – XXème siècle. Vendu sur désignation : enlèvement impératif à Quissac, le 18 juin 2021 à 9h00.	1 900
244	Ensemble d'oiseaux, Dessins aquarellés modernes. Vendu sur désignation : enlèvement impératif à Quissac, le 18 juin 2021 à 9h00.	140