

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	<p>Petite table formant vitrine en bois naturel à décor de bronzes dorés tels que : chutes d'angles, lingotières, sabots. Elle ouvre à un abattant de forme mouvementée, vitrée sur le dessus et les côtes. Style Louis XV.</p> <p>Dimensions : 73 x 52 x 42 cm.</p>	105
2,	<p>Paire de grands fauteuils en bois naturel sculpté et mouluré, le dossier à la Reine est décoré de coquilles et palmes. Les accotoirs à manchettes sont terminés en volutes en retrait de l'assise. La traverse antérieure porte un décor de coquille. Repose sur quatre pieds cambrés. Garniture de velours rouge (trace de cerclage sur une assise).</p> <p>Style Louis XV.</p> <p>Dimensions : 94 x 69 x 56 cm.</p>	100
3,	<p>Guéridon circulaire en bois de placage, la ceinture est ornée d'une frise en bronze dorés de guirlandes en chute. Il repose sur quatre pieds "gaine" soulignés de filets de bronze doré. Le dessus porte un marbre gris (cassé et recollé).</p> <p>Style Louis XVI.</p> <p>Hauteur : 74 cm.</p> <p>Diamètre du plateau : 50 cm.</p>	75
4,	<p>Console en bois sculpté et mouluré de forme mouvementée. Elle porte un riche décor rocaille de coquilles ajourées en ceinture et fleurettes. Elle repose sur un pied unique courbé et terminé en volute. Le plateau porte un marbre brèche d'Alep posétérieur.</p> <p>Composée en partie d'éléments anciens d'époque Louis XV, nombreuses transformations du bâti, restaurée postérieurement (Légers manques sur la dorure).</p> <p>Dimensions : 84 x 52x 29 cm</p>	70
5,	<p>Paravent à trois panneaux en bois doré à décor de coquilles et palmes. Les panneaux garnis de tissu brodé de fleurs.</p> <p>Style Louis XV. Travail moderne (usures et légers manques de dorure sur le dessus des panneaux)</p> <p>Hauteur : 125 cm</p> <p>Largeur d'un panneau : 53 cm</p> <p>Largeur totale : 159 cm</p>	50
6,	<p>Trumeau en bois peint en blanc composé en partie basse d'un miroir dans un encadrement sculpté d'une frise de postes et de rosaces dorées aux angles. En partie basse décor de deux pots à feu dorés. La partie supérieure accueille une huile sur toile représentant "deux villageois dans un paysage".</p> <p>Travail du XIXème siècle. Restaurations et repeint (légers manques de peinture et petite craquelure sur la toile).</p> <p>Dimensions : 154 x 79 cm</p> <p>Petit fauteuil "bonne femme" en bois noirci et dossier chapeau de gendarme.</p>	120
6,1	<p>Travail étranger.</p> <p>XIXème siècle.</p> <p>(Usures nombreuses et restaurations sous la traverse).</p> <p>Dimensions : 87 x 55 x 51 cm.</p>	
6,2	<p>Grande table haute rectangulaire en frêne et bois noirci reposant sur quatre pieds fuselés. Elle est accompagnée de quatre tabourets hauts au modèle.</p> <p>H : 88 - L : 200 - P : 124 cm.</p>	80
7,	<p>SARGUEMINES, CANADA U&amp;C.</p> <p>Grand plat circulaire et creux en faïence bleu et blanc à décor sur le bassin d'une rosace aux fleurs stylisées, décor sur le bord intérieur et extérieur de lancettes avec rinceaux et fleurs (deux éclats sur le rebord et un sur l'extérieur).</p> <p>Hauteur : 11 cm</p> <p>Diamètre : 39 cm</p>	10
8,	<p>LONGWY</p> <p>Vase conique en faïence émaillée polychrome à décor d'oiseaux branchés et fleurs (multiples restaurations et traces de colle, petits éclats sur la base).</p> <p>Hauteur : 32,5 cm.</p>	30

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
9,	<p>Paire de petits candélabres à deux bras de lumière en bronze doré et base en marbre blanc formés de deux putti assis et d'un décor de pampres et raisins.</p> <p>Fin du XIXème siècle.</p> <p>Hauteur : 25 cm.</p>	105
10,	<p>Lot comprenant :</p> <p>Bonbonnière sur piédouche en verre transparent et doré à décor émaillé de guirlandes de roses. XIXème siècle.</p> <p>Hauteur : 19 cm. Eclat à l'intérieur du couvercle.</p> <p>Petit vase en verre à décor émaillé de roses et motifs de cuirs découpés dorés. Il est incrusté de cabochons de turquoises et pierres bleues.</p> <p>Hauteur : 21 cm.</p> <p>On y joint une petite coupe polylobée en verre irisé vert à décor doré de rinceaux.</p> <p>Hauteur : 8 cm</p>	20
11,	<p>Deux grandes urnes "brûle-parfum" en porcelaine bleu-nuit et dorée à décor peint d'un couple de colombes sur un trophée d'armes et feuillages. La base ornée de larges feuilles dorées. Ils reposent sur un piédouche à décor d'une frise de feuilles stylisées.</p> <p>Chacune porte deux anses en formes de têtes d'aigles dorées.</p> <p>Fin XIXeme siècle.</p> <p>Hauteur : 60 cm</p>	110
12,	<p>Pichet trompeur en faïence polychrome à décor de pampres de vignes et portant l'inscription « Buvez je le veux bien, mais sachez placer votre main ».</p> <p>XIXème siècle.</p> <p>Hauteur : 16 cm.</p> <p>On y joint un second pichet trompeur en faïence à décor de fleurs et portant cette même inscription : « Buvez je le veux bien, mais sachez placer votre main ».</p> <p>XXème siècle.</p> <p>Hauteur : 15 cm.</p>	
13,	<p>Coq en terre cuite à glaçure polychrome.</p> <p>XXème siècle (la base des pattes est restaurée et recollée, un petit manque de matière d'un côté)</p> <p>Hauteur : 36 cm</p>	30
14,	<p>LONGWY.</p> <p>Bannette "vide-poches" en faïence émaillée polychrome à décor de fleurs. Marque au revers.</p> <p>Dimensions : 16 x 24 x 15 cm.</p>	320
15,	<p>PIERREFONDS</p> <p>Vase soliflore en grès émaillé jaune et bleu.</p> <p>(Embouchure du col cassée et recollée, petit éclat à la base).</p> <p>Hauteur : 40 cm</p>	20
16,	<p>ONNAING.</p> <p>Deux pichets grotesques anthropomorphe et zoomorphe en barbotine : le moine (ref 706) et cochon maître d'hôtel (ref 737).</p> <p>(Petite fissure sur le côté pour la figurine du moine, accident de cuisson).</p> <p>Hauteur : 22 et 27 cm.</p>	20
17,	<p>Chat en porcelaine blanche (petit manque de matière sous une oreille et les pattes, traces de patine orangée).</p> <p>XXème siècle.</p> <p>Hauteur : 17,5 cm</p> <p>Longueur : 41 cm</p>	50
18,	<p>Chien en faïence noire et dorée.</p> <p>XXème siècle.</p> <p>Hauteur : 35 cm</p>	

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
19,	ITALIE. Bellini Pirolite. Grande tête de sanglier ouvrant en deux parties, en porcelaine blanche. Marque sous la base. (Usures, traces de patine orangée). Hauteur : 25 cm Longueur : 35 cm	70
20,	ROUEN, dans le goût de . Fontaine en faïence à décor de personnages stylisés, guirlandes de fleurs, deux anses anthropomorphe. (Manque le couvercle, quelques manques de matières et éclats sur la base et le col). XIXème siècle. Hauteur : 38 cm	
21,	GIEN Vase en faïence à fond bleu à la panse renflée sur piédouche. Il porte un décor Renaissance grotesques, satyres, rinceaux feuillages et deux anses en formes de dragons ailés. Marque sous la base. Hauteur : 22,5 cm.	80
22,	BENLLOCH. Espagne Grand vase de forme gourde en faïence à décor de fleurs et oiseaux branchés. XXème siècle. Marque au revers (défauts de cuisson sur le haut du col). Hauteur : 37 cm	10
23,	Grand cache-pot en porcelaine blanche à décor en relief de pampres de vignes et raisins. Travail moderne. Hauteur : 31 cm. Diamètre : 25 cm	10
24,	Jean GILLE - Paris. Paire de vases en biscuit de porcelaine blanche à col évasé. Ils portent un décor de petites roses sur la panse, le col est décoré de lancettes bleues stylisées. Fin du XIXème siècle (marque au cachet au revers portant les lettres JG ) Hauteur : 24,5 cm.	40
25,	Petit vase "Médicis" en porcelaine blanche et dorée à décor de treillage et rinceaux. Fin du XXème siècle (manques de dorures) Hauteur : 21 cm	15
26,	Paire de vases en verre opalin bleu à décor de rinceaux stylisés. Fin du XIXème - début XXème siècle. Hauteur : 30 cm. (Manques de dorure).	40
27,	SEVRES, dans le goût de. Vase de forme balustre sur piédouche en porcelaine à fond turquoise à décor dans des cartouches dorés de semis de fleurs. Couvercle rapporté. (légers manques de dorure sur le pied et légers fêles sur la panse). Fin du XIXème siècle. Hauteur : 31cm.	
28,	Vase-urne en porcelaine blanche et dorée à riche décor de guirlandes, cannelures, deux anses en volute. La panse porte deux médaillons ovales à décor de trophées de musique. Seconde moitié du XIXème siècle. Hauteur : 30 cm.	
29,	GIEN. Jardinière rectangulaire à deux anses en faïence à décor de fleurs sur fond blanc. Marque au revers. Hauteur : 22 cm Longueur : 33 cm	60

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
30,	<p>Manufacture de SAMSON.</p> <p>Paire de rafraîchissoirs en porcelaine blanche et dorée à décor pour l'un de deux chiens tenant un blason, pour l'autre deux cerfs tenant un blason dans un entourage de fleurs.</p> <p>Fin du XIXème siècle. Marques au revers.</p> <p>Hauteur : 16 cm</p> <p>Diamètre : 17 cm</p>	70
31,	<p>BACCARAT.</p> <p>Pied de lampe en cristal à pampilles en pointe.</p> <p>Le fût est de forme balustre et repose sur une base circulaire à motifs d'oves, la partie supérieure est ornée de boules circulaires.</p> <p>Hauteur : 29cm.</p>	30
32,	<p>Manufacture ROYAL BONN, dans le goût de Delft.</p> <p>Pendule borne en faïence bleue et blanche à décor d'un paysage au moulin. Inscription au revers « Royal Bonn. Delft ».</p> <p>Fin du XIXème siècle.</p> <p>Hauteur : 35 cm</p>	20
33,	<p>CHINE XXème siècle</p> <p>Grand vase rouleau en porcelaine à décor Imari rouge et bleu sur fond blanc de fleurs (multiples fissures et restaurations)</p> <p>Hauteur : 62 cm</p>	90
34,	<p>Pannetière en bois naturel ouvrant à deux volets ajourés de cercles et croisillons.</p> <p>XIXème siècle.</p> <p>Dimensions : 82 x 11 x 50 cm.</p> <p>(Usures).</p>	20
35,	<p>CHINE XXème siècle.</p> <p>Grand vase à col évasé en porcelaine polychrome à décor de scènes de cour avec personnages en tenue traditionnelle. Sur une face scène d'offrande à un dignitaire, sur l'autre face scène avec une femme entourée de ses servantes. L'encolure présente des figures de chiens dorés posés en appliques et des dragons.</p> <p>Hauteur : 61 cm.</p>	90
36,	<p>Manufacture de CHANTILLY</p> <p>Grand vase à panse renflée en porcelaine polychrome à décor dans le goût Kakiemon d'oiseaux et de fleurs.</p> <p>Production moderne. Marque au cors de chasse et inscription « peint à la main » sous la base.</p> <p>Hauteur : 30 cm</p>	35
37,	<p>Lampe en bronze doré à décor rocaille de coquilles et rinceaux.</p> <p>Style Louis XV.</p> <p>XXeme siècle.</p> <p>Hauteur : 30cm (sans l'abat jour).</p>	125
38,	<p>Paire d'importants vases en porcelaine polychrome et or richement décorés de grands feuilles et lianes. Ils portent un décor central représentant un couple dans des paysages.</p> <p>Fin du XIXeme siècle (petite fissure à l'intérieur d'un des vases, non visible à l'extérieur, dorure patinée par endroits).</p> <p>Hauteur : 42 cm.</p>	40
39,	<p>Petite carafe et gobelet en verre émaillé à décor de fleurs dorées et petites roses (éclat sous la base de la carafe).</p> <p>Début du XXème siècle.</p> <p>Hauteur : 16,5 cm et 9 cm.</p>	
40,	<p>Manufacture KÖNIG &amp; HABEL, attribué à.</p> <p>Vase de forme irrégulière à multiples renforcements, en verre irisé vert et maillé de filets bruns et dorés.</p> <p>Époque Art Deco.</p> <p>Hauteur : 24 cm.</p>	40

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
41,	Vase - bouteille en grès du Morvan émaillé bleu et ocre. Marque GREM au revers (éclats sur le col). Hauteur : 25 cm	
42,	Vase en grès émaillé ocre à coulures vertes. Il porte un décor de fleurs en étain posées en applique. Signé « P.A.Colmant ». Le revers est marqué « St Amand n°401 ». Époque Art Nouveau. Hauteur : 18 cm.	40
43,	GRES MOUGIN NANCY et LEGRAND Décorateur. Vase ovoïde en porcelaine blanche à décor en relief de personnages au travail dans des paysages et architectures. Marqué au revers « Grès Mougin, Nancy, 217.J. Legrand ». Hauteur : 17 cm	80
44,	ROYAL DUX BOHEMIA. Vase en porcelaine blanche et verte à reflets mordorés portant un décor de fleurs en chute (très léger fêle sur un des côtés, un éclat restauré sur le pied) Maque sous le talon : "Royal Dux Bohemia". Hauteur : 25 cm.	
45,	Joseph INWALD pour BAROLAC. Vasque en verre coulé-moulé à effet givré représentant des sirènes. Circa 1930 Hauteur : 14 cm Diamètre : 32 cm	
46,	LALIQUE, attribué à. Vase en cristal modèle Royat. Pas de trace de signature. Hauteur : 15,5 cm.	130
47,	René LALIQUE (1860-1945). Vase modèle Domremy dit « vase aux chardons » en verre pressé et moulé à effet opalin. Hauteur : 21cm Signé sous la base R. Lalique France.	620
48,	LALIQUE. Vase modèle Senlis en cristal moulé à effet givré. Le corps est de forme tronconique polylobée à décor d'épis de blés. Modèle crée en 1961 par Marc Lalique (1900 - 1977). Signé « Lalique » sous la base. Hauteur : 19 cm.	170
49,	DAUM NANCY FRANCE. Vase de forme torsadée en cristal (micro rayures en surface) Signé sous la base. Cristal dépoli à l'intérieur. Hauteur : 25,5 cm.	10
50,	BACCARAT. Rafraîchissoir circulaire en cristal à bords creusés (rayures superficielles). Hauteur : 19 cm. Largeur intérieure : 12,5 cm.	
51,	BACCARAT. Grand plat circulaire et creux en cristal. Marque Baccarat au talon (rayures). Diamètre : 34 cm.	40
52,	Paire de chandeliers en cristal à deux bras de lumière et pampilles, piédouche, fût et bobèches torsadées (manques des pampilles) Hauteur : 34 cm.	260
53,	Cendrier de forme libre en cristal teinté rouge. Hauteur : 11 cm.	

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
54,	<p>VERLYS France, attribué à</p> <p>Vase bombé à côtes saillantes en verre moulé bleu à effet givré.</p> <p>Hauteur : 30 cm</p>	50
55,	<p>René LALIQUE (1860-1945).</p> <p>Vase modèle « Malines » ou dit « Feuilles pointues ». Modèle crée le 27 Août 1924.</p> <p>Épreuve en verre soufflé-moulé couleur bleue. Signée sous la base "R.LALIQUE". Petit éclat au col.</p> <p>Hauteur : 13 cm.</p>	650
56,	<p>DELATTE (Nancy) attribué à.</p> <p>Vase soliflore à long col en verre moucheté orange.</p> <p>Hauteur : 41,5 cm.</p>	15
57,	<p>LORRAIN à Nancy.</p> <p>Lustre en bronze doré à décor de fruits en partie sommitale, la coupe centrale et les trois lanternons en pâte de verre marmoréen blanc et bleu. Les lanternons signés « Lorrain » (trace de peinture sur l'accroche au sommet)</p> <p>Hauteur : 74 cm.</p>	
58,	<p>Travail Art Nouveau.</p> <p>Lustre en bronze doré à trois bras portant trois lanternons en pâte de verre marmoréen orange et bleu.</p> <p>Hauteur : 40 cm.</p>	80
58,1	<p>Lampe en fer forgé laqué noir et laiton à abat-jour en albâtre.</p> <p>Style art déco.</p> <p>Hauteur : 78 cm.</p>	100
59,	<p>Petite lampe Art Nouveau de forme champignon en verre à décor dégagé à l'acide de feuilles orangées et brunes sur fond vert.</p> <p>Signé « André ». Chapeau rapporté, probablement ancienne coupe.</p> <p>Hauteur : 31 cm.</p>	45
60,	<p>BACCARAT, dans le goût de.</p> <p>Élégante carafe à orangeade en verre gravé à effet givré, anse cannelée et le bec verseur cerclé d'un filet doré.</p> <p>L'intérieur est aménagé d'une poche à glaçons.</p> <p>Hauteur : 25,5 cm.</p>	60
61,	<p>Paire de burettes de table piriformes, la panse en verre givré finement ciselé d'entrelacs, le col et le piédouche en verre transparent soulignés de lignes dorées.</p> <p>XXème siècle.</p> <p>Hauteur : 22cm.</p>	20
62,	<p>Service de nuit ou service à eau en verre opalin blanc cerclé de filets dorés comprenant : un plateau, un verre, une carafe, un sucrier et un flacon (dorure légèrement usée).</p> <p>Fin du XIXème siècle.</p>	35
63,	<p>GAUTHIER. Début XXème siècle</p> <p>Vase en verre multicouches à décor polychrome dégagé à l'acide d'un berger dans un paysage (éclat au col).</p> <p>Signé « Gauthier ».</p> <p>Hauteur : 25 cm.</p>	40
64,	<p>LOETZ, dans le goût de.</p> <p>Petit vase de forme libre à col ondulé en verre irisé décoré d'une surcouche argentée.</p> <p>XXème siècle.</p> <p>Hauteur : 13 cm</p>	
65,	<p>Vase soliflore en céramique imitant un bois strié, il porte un décor d'émaux cloisonnés figurant des oiseaux et des fleurs.</p> <p>Début du XXème siècle (petites usures et frottements)</p> <p>Hauteur : 31cm.</p>	20

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
66,	Ensemble de verrerie comprenant : Carafe en verre à décor gravé d'une bergère et animaux. Flacon en verre gravé de motifs de fleurs. Gobelet en cristal à décor de vagues et feuillages dorés. Hauteurs : 28cm, 22 cm et 10 cm	10
67,	Grand vase en verre sur piédouche à décor de côtes. XXème siècle. Hauteur : 31 cm.	10
68,	Grand pichet mouvementé en grès à couverte bleue, verte et ocre. L'anse en forme de liane. Glaçure craquelée. Marque au revers. Première moitié du XXème siècle.  Hauteur : 25 cm.	
69,	Boîte rectangulaire en verre à couvercle et métal doré à décor floral stylisé. Dans le goût Art Nouveau. Dimensions : 5 x 17,5 x 9 cm (rayures sur le dessous)  On y joint un petit vide - poche en bronze doré signé PERRIN. Dimensions : 11,5 x 6 cm.	30
70,	Lot de cristallerie de Bohême moderne comprenant : Vase à décor rouge de feuillages. Hauteur : 22 cm Coupe sur piédouche à décor jaune et bleu de fleurs. Hauteur : 13cm. (Rayures sur le fond).	10
71,	Grand vase soliflore à long col en verre teinté violet à décor de cannelures (défauts de fabrication, bulles, une égrenure) Hauteur : 99 cm.	10
72,	Paire de vases en bronze à émaux cloisonnés à décor d'oiseaux, fleurs et papillons (fêles en surface) XIXème siècle. Hauteur : 30,5 cm  On y joint un troisième vase en bronz à émaux cloisonnés au même décor.	120
73,	Manufacture HB Quimper Ensemble comprenant :  Deux vases cornemuse en faïence de Quimper à décor de personnages. XXeme siècle. Hauteur : 28 cm  Jardinière octogonale en faïence polychrome à décor au breton et fleurs (égrenures et manques) Dimensions : 11 x 26 x 18 cm  Plat carré en faïence polychrome à décor de deux bretons (accidents) Largueur : 24 cm.	30
74,	Grande jardinière en barbotine à décor de colombes. Dimensions : 20,5 x 32 x 24 cm Marque « G.D déposé » (Georges Dreyfus ?). Manque de glaçure à l'intérieur	35
75,	Dans le goût de PRADIER Sujet érotique en biscuit « Femme à la corbeille ». XXeme siècle. Hauteur : 18 cm.	35

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
76,	D'après un modèle de SEVRES. Putti et cage à oiseaux. Sujet en biscuit. Épreuve moderne dans le goût du XVIIIème siècle. (marque portant la date 1762). Hauteur : 17 cm.	35
77,	Sujet romantique en biscuit représentant une femme assise tenant un compas. Épreuve moderne (un côté restauré, petit manque). Hauteur : 17cm	10
78,	Sujet en porcelaine représentant un enfant ailé aux paniers de fleurs (manque une aile). Épreuve moderne dans le goût du XVIIIème siècle. Hauteur : 19 cm	
79,	Lot de sujets modernes en biscuit comprenant : Enfants à la brouette. Hauteur : 17 cm Jeune homme et animal (accidents). Hauteur : 22 cm Enfant et chien. Hauteur : 9 cm	20
80,	SAXE, dans le goût de. Groupe en porcelaine émaillée polychrome à décor de petits personnages au cerf-volant, sur un tertre formant vase (cassé et recollé). Marque sous la base. XXème siècle. Hauteur : 23 cm	10
81,	Dans le goût de l'Allemagne Boîte couverte en porcelaine blanche imitant un effet de drapé. Au sommet se tient un ange tenant une coupe dorée, assis dans des lilas et feuillages. Marque au revers. XXème siècle. Hauteur : 16 cm	20
82,	CAPODIMONTE. Deux biscuits représentant des enfants musiciens : le violoniste et le flûtiste. XXème siècle. Marques sous la base. Hauteur : 18 cm.	20
83,	Vase couvert en verre opalin blanc à décor doré de fleurs et brindilles (petits fêles superficiels, dorure usée sur le couvercle). XXème siècle. Hauteur : 33 cm.	710
84,	Paire de sujets en porcelaine polychrome représentant un couple d'élégants adossés à des paniers. Porte une marque au revers de De Baur à Maison Alfort. Fin du XIXème siècle. Hauteur : 25,5 cm. (Manque un doigt à l'homme).	30
85,	SAXE dans le goût de. Groupe en porcelaine polychrome représentant un couple d'élégants et leur enfant (manque un doigt à la femme). Porte une marque de Meissen. Production moderne. Hauteur : 21 cm	10
86,	Ensemble de porcelaine comprenant : Sujet polychrome en porcelaine de Paris représentant une joueuse de mandoline. Marque au revers (extrémité de l'instrument cassé et manquant et éclat sur la base). XXème siècle. Hauteur : 25 cm  Femme au chapeau. Sujet en porcelaine. XXème siècle. Hauteur : 19,5 cm.	
87,	MEISSEN, dans le goût de. Groupe en porcelaine émaillée polychrome représentant une scène galante. Fin XIXème siècle. (Manque le doigt de la femme et autres divers accidents et manques). Hauteur : 21 cm.	



## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
88,	Lot de porcelaines modernes comprenant :  Panier fleuri en porcelaine (légers manques). Hauteur : 18 cm.  Petit panier ajouré en faïence à décor floral. Hauteur : 7 cm  Bouquet décoratif de fleurs au naturel. Marque sous la base « Denton China England ». Hauteur : 10 cm.tite manques.	20
89,	Dans le goût de l'Allemagne. Grande aiguïère décorative en porcelaine polychrome et dorée à décor de rinceaux floraux et deux angelots en applique. Marque lettre « M » en bleu sous la base. XXeme siècle (léger manque au doigt d'un angelot). Hauteur : 37 cm.	20
90,	DELFT Fin du XVIIIème siècle. Vase couvert en forme d'urne en faïence bleu et blanc à décor d'une scène portuaire avec personnages (éclats au col, sur le couvercle et sur la base et accidents et manques). Hauteur : 42 cm.	30
91,	Vase "pique-fleurs" de forme balustre en faïence polychrome à décor d'oiseaux et feuillages, le piétement formé par un dauphin stylisé. Marque « I.T » sous la base. (accidents de cuisson). XIXeme siècle.	30
92,	Grand vase de forme balustre en faïence polychrome et monture de lampe en bronze doré. La panse est à décor dans un cartouche d'une scène figurant l'Amour et Psyché, le reste du décor présente des figures grotesques, griffons ailés et animaux. Les anses sont en forme des sphinges (manques les têtes). La base en bronze doré est à décor de fruits, lézards et feuilles de lierre. XIXème siècle (accidents et manques, vase à refixer). Hauteur : 62 cm.	40
93,	Vase en porcelaine céladon et monture de lampe en bronze doré à décor d'un tore de lauriers. XXème siècle. Hauteur : 40 cm.	10
94,	Bannette en porcelaine polychrome à décor de roses et d'angelots tenant des branches formant une anse. (manques sur les fleurs au naturel) XXème siècle. Hauteur : 19 cm.	10
95,	Sujet en porcelaine polychrome représentant une femme assise et un chat à ses pieds (dossier de la chaise cassé et recollé, manque un doigt). Cachet bleu sous la base portant les initiales « JG ».  Hauteur : 19 cm	
96,	Grande jardinière navette en porcelaine de Paris, décor ajouré de lancettes. La base repose sur quatre "pieds griffe". Époque Restauration. Hauteur : 26 cm.	
97,	Vase Medicis en porcelaine blanche et dorée à décor sur fond bleu d'un médaillon présentant une nature morte de fruits. Style Empire. Production moderne du XXème siècle. (manques à la dorure). Hauteur : 28 cm	10
98,	MEISSEN, dans le goût de. Centre de table en porcelaine à décor de chérubins dans des rosiers. Marque sous la base « H » pour Von Schierholz ? XIXème siècle. Hauteur : 29,5 cm.	80

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
99,	<p>Paire de petits chandeliers en porcelaine polychrome et dorée à deux bras de lumière. Ils portent un décor de roses. XXème siècle. Hauteur : 16,5 cm SAINT-CLEMENT.</p>	10
100,	<p>Centre de table en faïence à décor sur le pourtour de rinceaux ajourés, cartouches figurant des paysages ou des lions. Le bassin porte un décor de fleurs et papillons (cassé et recollé, petits éclats). Marque sous la base Stc et n° 29. Dimensions : 12 x 40 x 23 cm. MEISSEN, dans le goût de</p>	25
101,	<p>Char porte-bouteille en porcelaine polychrome à décor de fleurs et filets dorés. Marque de Meissen en noir sous la base. XIXeme siècle. Hauteur : 20 cm Longueur : 30 cm Lot de sujets en porcelaine dans le goût de MEISSEN comprenant :</p>	60
102,	<p>Perroquet en porcelaine polychrome XXème siècle. Marque sous la base. Hauteur : 14 cm.</p> <p>Petite fille au bouquet de fleurs. Socle avec monture en bronze doré. Marque « R » sous la base. Fin du XIXème siècle. Hauteur : 13 cm.</p> <p>Tasse en porcelaine à décor d'oiseaux branchés et frise de vague dorés sur la bordure. Marque sous la base. Hauteur : 6 cm.</p>	40
103,	<p>Petit vase soliflore en émaux cloisonnés à reflets dorés à décor polychrome de papillons et fleurs. Cerclage du col et du pied en métal (légers manques) XIXeme siècle. Hauteur : 25 cm CHINE XIXème siècle.</p>	30
104,	<p>Vase en porcelaine céladon craquelée à décor sur l'épaule d'un bandeau en terre non émaillée à motifs de fleurs. Marque sous la base (un fêlé de cuisson sur le bandeau, traces de colle sous la base). Repose sur un socle en bois. Hauteur : 37 cm.</p>	25
105,	<p>Lampe à pétrole en porcelaine Imari. Le vase est à décor de cartouches présentant des paniers fleuris et oiseaux branchés, dans un entourage de végétaux. Monture en bronze doré. Début XXème siècle. Hauteur : 40 cm. CHINE XXème siècle.</p>	40
106,	<p>Grand vase rouleau en porcelaine bleu et blanc à décor d'oiseaux dans un paysage arboré. Hauteur : 61,5 cm.</p>	

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	CHINE XXème siècle.	20
107,	Lot de deux petits vases en porcelaine montés en lampe. Le premier à décor d'un perroquet dans un cartouche en réserve sur fond rouge, monture en bronze doré dans le goût rocaille. Hauteur : 22,5 cm.	
	Le second en porcelaine blanche à décor polychrome d'oiseaux et fleurs. Repose sur un socle en bois noirci. Hauteur : 25cm.	
	JAPON XXème siècle.	40
108,	Vase à col évasé en porcelaine à décor polychrome d'un paon dans des feuillages, le bord du col et du pied à décor d'une frise de motifs géométriques. L'intérieur à décor de motifs de papillons et brindilles (restauration de la base recollée). Hauteur : 31 cm.	
	On y joint un vase gourde en porcelaine à décor de fleurs et de branchages en relief. XXème siècle (légers manques). Hauteur : 31 cm.	
	CHINE XXème siècle	100
109,	Grand vase balustre à col évasé et dentelé en porcelaine émaillée polychrome. Il présente un riche décor de scènes de cour. Sur une face un cartouche représente des personnages jouant de la musique, sur l'autre face une femme à l'ombrelle et sa suite de courtisanes. Le fond du décor est orné de fleurs et deux grands coqs. Le col présente également deux cartouches figurant des paysages de pagodes avec personnages. Hauteur : 90 cm.	
	CHINE.	1550
109,1	Importante plaque en porcelaine à décor d'émaux de la famille verte figurant une armée se présentant au balcon du souverain. Elle est enchâssée dans des baguettes de bois de fer sculpté. H : 64,5 - L : 39 cm. Restaurée. Expert : Cabinet Portier et Josseaume	
	CHINE fin XIXeme - début XXeme siècle.	3100
110,	Vase en porcelaine émaillée polychrome, monté en lampe. Il présente un décor de scènes de vie avec divers personnages : lettrés, musiciens, femmes et enfants dans des paysages aux rochers. Deux petites anses sont en forme de têtes de lions et retiennent des anneaux. Hauteur : 39 cm. (Restaurations et un éclat sur une arrête).	
	CHINE XXeme siècle.	
111,	Grand support de pot en porcelaine bleue et blanche de forme circulaire à panse bombée. Il porte un décor de deux cartouches en réserve sur un fond de rinceaux stylisés présentant des oiseaux sur un rocher fleuri. Il repose sur une base ajourée soutenue par trois pieds (traces d'humidité sur le dessus) Hauteur : 40 cm. Diamètre : 39 cm.	
	CHINE fin XIXème siècle.	20
112,	Bol circulaire aux bords chantournés en bronze à émaux cloisonnés et cerclage en laiton doré. Le décor sur le bassin et l'extérieur présente un fond couleur beige à motifs de nuages dorés stylisés sur lequel se détachent des papillons et pivoines. (Manque d'émail sur un bord et à l'arrière). Hauteur : 9 cm. Diamètre : 26 cm.	

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	CHINE XIXème siècle.	10
113,	Petit vase en porcelaine de Canton à décor polychrome sur une face d'une scène d'intérieur avec femmes en tenue traditionnelle et sur l'autre face d'un oiseau dans des feuillages. Les anses et le pourtour à décor en applique d'animaux fantastiques dorés (éclat au col restauré) Hauteur : 21 cm	
	JAPON début du XXème siècle.	20
114,	Brûle - parfum circulaire en faïence de Satsuma à décor polychrome, doré et rehauts d'émail bleu présentant des scènes de bataille. L'encolure est soulignée de rubans dorés terminés sur les côtés par des noeuds. Il est soutenu par trois petits personnages formant les pieds (deux éclats sur le bord du couvercle et accidents de cuisson). Hauteur : 22 cm.	
	CHINE XXème siècle.	
115,	Verseuse en porcelaine à décor dans les tons verts de paysages aux pagodes. Marque au revers. Hauteur : 31 cm.	
	CHINE XXème siècle.	30
116,	Vase à section hexagonale en porcelaine à couverte céladon. Il porte un décor émaillé de branchages fleuris. Hauteur : 30 cm.	
	CHINE XIXème siècle.	60
117,	Grand cache - pot en porcelaine polychrome et dorée. Il porte un riche décor de rinceaux dorés, de feuillages et fleurs sur lequel se détachent trois tableaux en réserve figurant un paon, un coq et un faisan. Le pourtour de la bordure supérieure est ornée de médaillons floraux. Il repose sur trois pieds terminés en volutes rouges et dorées. (un fêle). Hauteur : 28,5 Diamètre intérieur : 30 cm Diamètre total : 36 cm	
	Dans le goût de la Chine. XXème siècle.	30
118,	Grand vase balustre monté en lampe en porcelaine craquelée émaillée rouge. Repose sur un socle en bois ajouré (griffures sur un côté, percé sous la base) Hauteur : 36 cm.	
119,	Vase en porcelaine à couverte vert d'eau, monté en lampe à pétrole. Il porte un décor polychrome de fleurs. Monture en métal doré. Hauteur : 42 cm.	30
120,	Vase en porcelaine vert et rose à décor peint en léger relief de fleurs blanches. Monture de lampe à pétrole en métal doré et bronze doré à décor de rinceaux et coquilles. Hauteur : 47 cm.	20
121,	Colonne corinthienne montée en lampe à pétrole. La base et le fût en marbre blanc veiné ocre. Le chapiteau et la base à décor de lauriers et palmes en bronze doré. Ensemble à refixer. Hauteur colonne : 37 cm. Hauteur totale : 56 cm.	50
122,	Vase en faïence bleu et blanc à décor d'une élégante jouant d'un instrument et de voiliers sur l'autre côté. Il porte deux anses en forme de dragons ailés. Repose sur quatre pieds "griffes". Monture de lampe. Marque sous la base « JAV ? » (légers éclats). Fin XIXème siècle. Hauteur : 39 cm.	10
	CHINE XXème siècle.	
123,	Vase en porcelaine polychrome à décor d'oiseaux branchés et fleurs. Montée en lampe. Hauteur : 30 cm	

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
124,	Grand vase en porcelaine émaillée blanche à décor de grandes palmes terminées en anses volutées (éclats à la base, légers fêles en surface). Travail moderne. Hauteur : 47 cm.	
125,	Grand vase à section quadrangulaire en porcelaine blanche à décor en relief de fleurs et feuillages (petits manques, nombreux fêles superficiels sur l'encolure, percé et rebouché sous la base) Travail moderne. Hauteur : 55 cm TRINQUE Georges (c.1844-1930).	10
126,	Vase en terre cuite polychrome à décor en haut relief d'un couple sur une balançoire sur un côté, et d'un couple tenant une cape sur l'autre face. Signé « G.trinque en creux en partie basse. (légers éclats). Hauteur : 41 cm	
127,	Grand vase rouleau en porcelaine émaillée blanche à décor d'une guirlande de fruits grimpante en haut relief (manques à la guirlande, petits défauts de cuisson en partie basse). Hauteur : 47 cm.	10
128,	Paire de vases en porcelaine polychrome montés en lampe à pétrole. Ils portent un décor émaillé de fleurs blanches sur fond bleu. Piétement en bronze doré reposant sur des pieds "griffes". Hauteur : 37 cm.	40
129,	On y joint un petit vase à fond bleu monté en lampe. Hauteur : 27 cm. KELLER et GUERIN - Manufacture de SAINT- CLEMENT Petit vase balustre en barbotine polychrome à décor de fleurs (nombreux éclats sur la base). Monture de lampe ajoutée. Hauteur : 25 cm. NEVERS ou ITALIE. Fin du XIXème siècle.	10
130,	Coupe polylobée en faïence polychrome dans le goût de la Renaissance. Elle porte un décor de putti sur le dessus, de mascarons et rinceaux au dessous. Elle repose sur trois dauphins formant piétement (légers éclats sur le socle). Hauteur : 16,5 cm.	30
131,	Grand plat circulaire et creux en faïence émaillée polychrome dans le goût d'Urbino à décor d'une scène mythologique. Travail du XXème siècle. Diamètre : 50,5 cm.	60
132,	Encrier de forme cintrée en faïence polychrome. Il porte un décor dans le goût de la Renaissance Italienne figurant des têtes d'hommes. Il comporte trois compartiments : un réceptacle à encre, pot à sable et partie centrale dont manque le couvercle. Marque à l'encre sous la base.  Fin du XIXème siècle. Dimensions : 6 x 22 x 8 cm NEVERS.	220
133,	Assiette dans le style révolutionnaire en faïence polychrome représentant l'exécution du roy Louis XVI. Porte l'inscription : « L'an second de la République française. Exécution de Louis Capet 21 Janvier 1793 ». Diamètre : 22 cm.	30
134,	Plat en faïence aux bords chantournés à décor d'une fleur de lys et blason. Cassé et restauré à deux endroits sur l'aile avec des agrafes, éclats et manques d'émail sur la couverte. XVIIIème siècle. Diamètre : 31 cm.	20

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
135,	<p>Lot de deux assiettes en porcelaine comprenant :</p> <p>CREIL MONTEREAU, assiette dans le goût de la Chine à décor de fleurs. Diamètre : 25,5 cm.</p> <p>Assiette en porcelaine polychrome à décor de roses et feuillages. Diamètre : 23,5 cm.</p>	
136,	<p>Lot de porcelaine comprenant :</p> <p>HAVILAND. Assiette en porcelaine à décor néoclassique de trois femmes dans un sous bois. Diamètre : 21,5 cm.</p> <p>MAPLE and CO, London. Assiette en porcelaine blanche à décor de filets noirs et d'un panier fleuri. Diamètre : 26 cm.</p> <p>Plat creux en porcelaine blanche et doré à décor de feuilles de vignes et fleurs légers manques à la dorure). Diamètre : 30 cm. JAPON. Fin du XIXème siècle.</p>	
137,	<p>Assiette polylobée en porcelaine Imari à décor de cartouches figurant des fleurs et oiseaux (petit défaut de cuisson au centre) Diamètre : 22 cm. CHINE XVIIème siècle.</p>	50
138,	<p>Petit plat creux en porcelaine Kraak à décor en camaïeu bleu au centre d'un insecte sur un rocher et paysage, décor sur l'aile de fleurs (éclats sur le bord et égrenures). Diamètre : 21 cm</p>	
139,	<p>Lot de 4 socles en bois en bois dans le goût chinois. (Deux avec des manques de matière sous le dessous) Diamètres : 15, 12, 13 et 11,5 cm. Dans le goût de la Chine.</p>	10
140,	<p>Bol en faïence émaillée à décor bleu d'oiseaux stylisés et croisillons (multiples sauts d'émail, égrenures et défauts de cuisson). Hauteur : 8 cm. EXTREME ORIENT. XXeme siècle.</p>	40
141,	<p>Lot de figurines comprenant : Deux Bouddhas rieurs en quartz rose (restauration). Hauteur : 19 et 11 cm.</p> <p>Deux figurines en jade vert et céladon. Hauteur : 25 et 15 cm. JAPON. XIXème siècle.</p>	20
142,	<p>Personnage acteur du théâtre Nô en porcelaine polychrome vêtu d'un manteau rouge et portant un masque et coiffe (manque aux doigts). Hauteur : 31 cm.</p>	
143,	<p>Bol en bronze à émaux cloisonnés à décor sur le bord de cercles fleuris et motifs géométriques. Décor intérieur de chauve-souris. Fin du XIXeme siècle. Marque au revers A.P.M et date 1896. Hauteur : 7,5 cm. Diamètre : 12 cm.</p>	40

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
144,	<p>Lot comprenant :</p> <p>Coupe quadrilobée en émaux cloisonnés à décor de fleurs. Hauteur : 9,5 cm (défauts de cuisson).</p> <p>Porte - pinceaux en émaux cloisonnés à décor de papillons. Hauteur : 9,5 cm.</p> <p>Boite en émaux cloisonnés à décor de cartouches fleuris (déformée, manque le couvercle). Hauteur : 8 cm. CHINE. Fin XIXème siècle.</p>	10
145,	<p>Couple de personnages en ivoire sculpté assis dans des fauteuils aux motifs de dragons. (Marque sous la base). Hauteur : 20,5 cm. JAPON. XIXeme siècle.</p>	300
146,	<p>Netsuke en ivoire représentant de petits musiciens, un enfant et son chien. Marque au revers. Hauteur : 5 cm. Diamètre : 7 cm. JAPON XIXème siècle.</p>	95
147,	<p>Netsuke en ivoire sculpté représentant un petit personnage assis tenant des boîtes. Hauteur : 4,5 cm. JAPON XIXeme siècle.</p>	400
148,	<p>Okimono en ivoire sculpté et incrustations de nacre. Il figure une petite terrasse sur laquelle prend place un personnage de lettré tenant un rouleau d'écriture et un personnage barbu en pied tenant un sceptre. Elle repose sur un piédoche incrusté de pastilles de nacre irisés (personnages mobiles, fixés par un petit tenon cassé). Marque au revers. Hauteur 11,5 cm. JAPON fin XIXème - début XXème siècle.</p>	420
149,	<p>Éléphant sculpté en ivoire et incrustations de pastilles de nacre et pierres de couleur. Il est décoré sur les deux faces de personnages. L'intérieur est creusé et le fond est percé d'une petite pièce amovible. Marque au revers. (Manques aux incrustations et usures). Hauteur : 9 cm. Longueur : 17 cm. JAPON XXème siècle.</p>	380
150,	<p>Personnage sculpté en ivoire représentant un homme assis épluchant un fruit. Marque au revers. Hauteur : 14 cm. JAPON fin du XIXème siècle.</p>	150
151,	<p>Personnage sculpté en ivoire représentant un vieillard au bâton. Marque au revers. Hauteur : 26 cm.</p>	40
152,	<p>Lot d'ivoire sculpté comprenant :</p> <p>Petit personnage tenant un poisson. Coq, poule et poussins. Oiseau à long bec (accidenté) Masque d'angelot ailé. CHINE début XXème siècle.</p>	260
153,	<p>Putai sculpté en ivoire entouré d'enfants. Hauteur : 9,5 cm. Longueur : 20,5 cm.</p>	

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	MOORE Brothers	60
154,	Pièce de table en porcelaine formant une vasque flanquée de deux putti ailés tenant des branches de cactus fleuries rehaussées d'or (petits manques). Epoque Victorienne. Hauteur : 23 cm. Longueur : 30 cm.	
155,	Aiguière et son bassin en porcelaine de Paris à décor doré sur fond blanc d'arcades, palmes et rinceaux (anse de l'aiguière restaurée et recollée). XIXème siècle. Hauteur aiguière : 28 cm. Dimensions bassin : 10 x 36 cm.	60
156,	Paire de grands bougeoirs en bronze. Les bobèches, chapiteaux, bagues de fûts et piétements à patine dorée. La partie supérieure en forme de vases laurés est soutenue par des colonnes cannelées reposant sur des bases tripodes à "pieds griffes".  Hauteur : 31 cm.	140
157,	Table ronde en bois vernis à six pieds parapluie sur roulettes. Avec rallonges.  Diamètre : 130 cm. Hauteur : 73 cm. Dimensions des rallonges : 130 x 50,5 cm.	150
158,	Paire de bougeoirs formés de cupidons en bronze à patine noire reposant sur une base en bronze doré à décor ajouré de rinceaux. Fin du XIXème siècle (traces d'usures à la patine). Hauteur : 21 cm.	270
159,	Paire de grands bougeoirs en bronze doré à décor de palmes (bobèches rapportées et différentes). Style Empire. Travail fin XIXème siècle. Hauteur : 28 cm.	360
160,	Paire de bougeoirs en bronze doré et fût en porcelaine polychrome dans le goût de Sèvres à décor floral. Style Louis XVI. Travail fin XIXème siècle. Hauteur : 15,5 cm.	195
161,	Petit chandelier à deux bras de lumière en bonze doré, à décor de rinceaux et feuillages. Style Louis XV. Époque fin XIXème siècle (socle percé). Hauteur : 18 cm.	50
162,	Grand bougeoir en bronze doré à décor de coquilles et fleurs. Style Louis XV. Travail moderne (enfoncement sur le socle, fût à refixer). Hauteur : 27 cm.	30
163,	Lot comprenant :  Grande colonne cannelée en laiton doré. XXeme siècle. Hauteur : 40 cm. (A refixer, fût penché).  Bougeoir en métal doré monté en lampe de style Empire. XXeme siècle. Hauteur : 32 cm.	10
164,	Grand guéridon en placage d'acajou à dessus de marbre noir veiné blanc. Repose sur base tripode. Fin du XIXeme siècle. Hauteur : 75 cm. Diamètre du plateau : 97 cm. (Plateau à refixer).	30



## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
165,	Lampe composée d'une monture en laiton doré accueillant un sujet en biscuit représentant un nu féminin. Dans le goût du XVIIIème siècle. Travail moderne (socle légèrement enfoncé). Hauteur : 25 cm.	30
166,	SAVREUX Henri Eugène (XIXème siècle), d'après. Femme portant son enfant sur son dos. Épreuve moderne en biscuit. Signé « Savreux » sur la terrasse. Hauteur : 41 cm.	30
167,	Douille d'obus dorée sculptée et montée en lampe à décor de pampres de vignes. Hauteur : 26 cm.	10
168,	Paire d'appliques en bronze doré à deux bras de lumière, modèle au carquois de flèches (deux feux cassés et recollés). Style Louis XVI. Hauteur : 35 cm.	
169,	Coffret à bijoux en verre à décor de fleurs et monture en bronze doré imitant un panier tressé. XXème siècle. Hauteur : 9,5 cm Diamètre de la boîte en verre : 11 cm.	130
170,	Face à main en bronze à émaux cloisonnés et métal doré à motifs de fleurs sur fond bleu (légers sauts d'émail). Fin du XIXème siècle. Dimensions : 25x 10 cm.	70
171,	Coffret à bijoux carré en bois sculpté à décor d'une guirlandes de roses, de colonnes et frises d'oves (manques à l'intérieur, élément de serrure à refixer). Dimensions : 18 x 22 x 18 cm.	30
	On y joint un second coffret ancien écritoire en bois ouvrant à deux battants sculpté d'un décor de rinceaux et d'animaux. Dimensions : 7 x 32 x 23 cm.	
172,	Les deux sans leurs clés. Lot de deux boîtes à bijoux.	50
	La première en bois de placage à motif de loupe et motif décoratif en marqueterie de laiton. Intérieur gainé de tissu bleu. Fin du XIXème siècle. Sans clé. Dimensions : 8 x 32 x 11 cm.	
	Seconde boîte à bijoux et musique. Décor en marqueterie florale. Clé du mécanisme sous le dessous. (placage décollé). XXème siècle. Dimensions : 12 x 25 x 14 cm	
173,	Boîte à bijoux en bois de placage et marqueterie à décors de motifs géométriques. Elle est ornée d'une monture de bronze doré sur le couvercle, chutes d'angles en palmes et entrée de serrure (bronzes à refixer). Début XXème siècle. Avec sa clé. Dimensions : 10 x 27 x 13 cm.	110
174,	Coffret à bijoux en bois de placage et incrustations de laiton doré. Décor sur le couvercle et l'avant de cartouches dorés à décor d'incrustations nacrées. Sans clé. XIXème siècle. Dimensions : 8 x 27 x 11 cm.	80

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	Alphonse GIROUX à Paris.	220
175,	Élégant coffret à bijoux en bois de placage noirci, cerclage et incrustations de laiton doré formant un décor de fleurettes. Petite anse mobile sur dessus et cartouche portant le nom « Marie ». Avec sa clé. La serrure est signée « Alph Giroux à Paris ». Intérieur gainé de velours rouges (déchirures). Avec sa clé. XIXème siècle.	
176,	Coffret range-lettres en cartonnage gainé de cuir fauve. Il porte un décor doré estampé au petit fer d'un blason fleurdelysé et couronne dans un entourage d'arabesques. Il ouvre à un abattant découvrant trois compartiments à décor d'un tissu floral. Manque la clé (légères usures). XIXème siècle. Dimensions : 31 x 20 x 11 cm.	110
	CAPODIMONTE	30
177,	Deux boîtes en porcelaine polychrome. La première à décor de putti à corne d'abondance dans un paysage. La seconde à décor d'un cortège bachique de putti. Marque au revers « N » couronné. XIXème siècle. Dimensions : 6 x 14 x 7 cm et 5 x 8 x 6 cm.	
	SCHAFER & VATER.	10
178,	Boîte ovale dans le goût de Wedgwood, en jasperware couleur vert d'eau à décor en relief d'une femme en buste cueillant une fleur. Circa 1900. Marque au revers « SV » et « M » (petites griffures). Dimensions : 5 x 10 x 17 cm.	
179,	Petite coupe aux bords lobés en verre rose à décor peint en or de paniers fleuris et guirlandes (petites parties du décor effacées par endroits). Début XXème siècle. Hauteur : 8 cm.	
	Louis DESMANT, dans le goût de.	
180,	Pichet en terre vernissée polychrome et dorée à décor d'un personnage inspiré de la tapisserie de Bayeux. Porte une signature sous la base. Hauteur : 15 cm.	
181,	Grand plat circulaire en terre cuite striée à décor en applique de trois colombes dorées (petits éclats sur la base et traces noires au centre). Diamètre : 38 cm.	
182,	Cache - pot en porcelaine polychrome à décor de semis de fleurs, oiseaux en vol et d'une frise de chutes de lauriers. (Petite égrenure). Hauteur : 21 cm. Diamètre : 20 cm.	30
183,	Vase en porcelaine blanche à décor de spirales. XXeme siècle. Marque au revers. Hauteur : 30 cm.	
	PERLAM France.	10
184,	Bonbonnière en porcelaine couleur crème à décor argenté de putti buvant du vin. Repose sur trois pieds cambrés. Hauteur : 7 cm. Diamètre : 10 cm.	
185,	Vase balustre en pierre dure imitant l'albâtre à décor de cannelures. Inscription gravée sur la base « S.V de Pyrénées ». XIXème siècle. (Multiples éclats et fêles). Hauteur : 39 cm.	10
	JAGET-PINON, Manufacture de Tours.	
186,	Grande coupe circulaire en porcelaine de Tours à fond bleu nuit et décor doré d'une frises de feuillages et brindilles. Elle repose sur trois pieds de forme mouvementée. Début du XXème siècle, (usures à la dorures sur les anses, deux petits éclats à un pied). Marque sous la base. Hauteur : 15 cm.	

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	ALLEMAGNE, première moitié du XIXème siècle.	20
187,	Chope en verre et monture en étain. Elle porte un décor peint sur l'intérieur et l'extérieur d'un cartouche bleu entouré de fleurs sur lequel est inscrite une devise (partiellement effacée) « Denkeit im leben solt deck umge ben ? ». Poinçons au revers du couvercle. Le couvercle est inscrit des initiales F.B.C et date 1833. Hauteur : 25 cm.	
	KIRBY BIRD & CO Paris. Fabrication anglaise.	20
188,	Shaker à anse et bec verseur en métal argenté. Circa 1930 (oxydation, couvercle fissuré et nombreuses traces d'usures) Hauteur : 27 cm.	
	LALIQUE FRANCE.	50
189,	Quatre coupes à champagne modèle « Champigny ». Une ébréchée. Hauteur : 7 cm	
	Travail ART DECO.	10
190,	Cuillère à bouillie à cuilleron en ivoire, le manche en argent à décor de filets géométriques (fêles sur le cuilleron). Poinçon Minerve. Dans son écrin à la forme. Longueur : 14 cm.	
	LIMOGES	10
191,	Paire de salerons en porcelaine et cerclage en argent. Ils portent un décor de fleurs sur fond jaune. Dans leur écrin.	
	Centre de table de forme polylobée en verre. Il porte un décor gravé d'une frise de lauriers et s'insère	300
192,	dans une monture en argent ajouré à décor d'un jonc rubané, roses et rinceaux. Il repose sur des pieds en enroulement. Style Louis XVI. Travail de la fin du 19ème siècle. Poinçon Minerve. Poids : 510g. Dimensions : 12 x 31 x 20 cm.	
193,	Deux boîtes comprenant des poids carat-métriques et poids de balance. Incomplètes, manque la balance et des poids.	20
	Paire d'appliques murales en bronze doré à deux bras de lumière à décor de nœuds.	50
194,	Style Louis XVI. Hauteur : 46 cm	
	Paire de grands vases montés en lampe en porcelaine polychrome à motifs floraux et monture en	50
195,	bronze doré à décor de coquilles. Fin du XIXème siècle. Hauteur : 51 cm.	
	Élément de fontaine en fonte, en forme de dauphin stylisé.	30
196,	XIXème siècle (traces d'usures) Hauteur : 21 cm.	
	CHINE, début XXème siècle.	110
197,	Ancienne boussole astrologique ou boussole géomantique chinoise en bois. Elle est composée d'un cercle peint d'idéogrammes chinois avec en son centre une aiguille sous verre. Il est incrusté dans un plateau carré. Le cercle porte des marques au revers. (Traces d'usures et un éclat sur le bord). Diamètre cercle : 23 cm. Dimensions plateau : 27,5 x 27,5 cm	

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	NEVERS - MONTAGNON.	90
198,	Grand vase en faïence reposant sur un piédouche, la panse mouvementée est à décor de deux angelots dans des cartouches. Sur l'épaule sont fixés deux dragons. L'ensemble repose sur une base circulaire. XXème siècle. H totale : 45 - Diam : 13 cm.	
199,	Grand coffret en bois de placage exotique et marqueterie à décor d'un losange sur le couvercle et filets (nombreuses usures, sans clé, petits sauts de placage et insolé). XIXème siècle. Dimensions : 13x 38 x 21 cm.	
200,	Plateau ovale / centre de table à fond miroir. La monture en métal argenté à décor d'une frise de perles. Il repose sur quatre "pieds toupie". Fin du XIXème siècle. Longueur : 48 cm. Largueur : 32,5 cm.	80
200,1	Plat argent ovale et creux à bords chantournés à filets. Poinçon Minerve. (Usures et rayures). Poids : 1040 g.	365
200,2	Lot d'argent comprenant :  Rond de serviette en argent martelé à décor d'une branche de rosier. Poinçon au vieillard et poinçon maitre orfèvre « JB ». Poids : 40 g.	30
200,3	Cuillère modèle filet en argent. Poinçon au vieillard. Poinçon maitre orfèvre « JJR ». Poids : 77g. (Enfoncement). Petit lot d'argent comprenant :  Ramasse - miettes en argent anglais 925 millièmes. Poinçon orfèvre "EE.JE". Salière en argent anglais. Coquetier en argent guilloché. (Déformation).  Pelle à fraise en argent à décor de rinceaux feuillagés.  Poids total : 340 g.	80
201,	Ensemble de 10 éléments de service en argent à décor de palmes sur les bords et le manche. Poinçon Minerve. Diamètre : 7,5 cm. Poids : 520 g.	260
202,	Deux cuillers à compote en argent 800 millième, le cuilleron vermeillé. Elles portent un décor de nœuds et filets sur le manche. Travail Allemand du XIXème siècle. Poinçon croissant de lune et couronne. Poiçon d'orfèvre « WB » ?. Poids : 94 g.	41
203,	Boite circulaire en argent guilloché à décor d'une rosace au centre et frise de raies de coeurs. Poinçon Minerve et poinçon d'orfèvre. Poids : 65 g. Diamètre : 6 cm.	55

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
204,	<p>Louche en argent. Modèle uni-plat. Revers de la spatule gravé du chiffre « I.O »</p> <p>Poinçon Minerve. Fin XIXeme siècle.</p> <p>Poids : 234 g.</p> <p>Longueur : 33 cm.</p>	75
205,	<p>On y joint un couvert de service à poisson en argent fourré et métal.</p> <p>Petit lot comprenant :</p> <p>Timbale en métal argenté. Gravée « 31 ».</p> <p>Poids : 160g.</p> <p>Rond de serviette à décor au repoussé de feuillages et d'un cartouche portant le prénom « Emile ».</p> <p>Poids : 20 g</p> <p>7 cuillerons à sel dépareillés.</p> <p>Poids : 40 g.</p> <p>Flacon-pendentif à parfum</p> <p>Poids : 12g.</p>	20
206,	<p>Verseuse en argent de forme ovoïde reposant sur trois pieds réunis à la panse par des feuilles d'acanthé. Long col verseur terminé par une tête de dragon. L'anse en ébène est reliée à la panse par une rosette.</p> <p>Poinçon coq 1er.</p> <p>PB : 777 g.</p> <p>H : 28 cm</p> <p>Diamètre : 10 cm.</p>	250
207,	<p>Coupe en argent reposant sur un piédouche. Elle porte un joli décor de frises de laurier. Les anses à la grecque sont reliées par des guirlandes de fleurs.</p> <p>Poinçon vieillard et coq1er.</p> <p>Poids : 382 g.</p> <p>H : 10 – diam : 15 cm.</p>	90
208,	<p>Importante coupe couverte en argent reposant sur un piédouche. Elle porte un riche décor repoussé et ciselé de gaudrons, feuilles d'acanthé, frises de feuilles de laurier. Le couvercle est orné au sommet d'une rose en ronde bosse.</p> <p>Poinçon Minerve (légers enfoncements).</p> <p>Poids : 1430 g.</p> <p>H : 30</p> <p>Diam : 18 cm.</p>	620
209,	<p>Coupe sur pied en argent à décor ciselé de cartouches dans lesquels prennent place des guirlandes de fleurs. A l'intérieur s'insère une vasque en verre bleu.</p> <p>Poinçon Minerve.</p> <p>Poids : 614 g.</p> <p>H : 11 cm.</p> <p>Diam : 23 cm.</p>	180
210,	<p>Sucrier en argent à décor repoussé et ciselé de guirlandes de fleurs, pampres de vigne. Le couvercle est orné d'un bouton représentant des glands en ronde bosse.</p> <p>Poinçon Minerve.</p> <p>Poids : 277 g.</p> <p>H : 15 cm.</p> <p>Diam : 10 cm.</p>	160

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
211,	<p>Timbale en argent reposant sur un piédouche à décor de frise de palmes.</p> <p>Poinçon Vieillard.</p> <p>Poids : 135 g.</p> <p>H : 13 cm.</p> <p>Diam : 9,5 cm.</p> <p>Enfoncement sur le pied.</p>	55
212,	<p>Saupoudreuse en argent reposant sur un piédouche mouvementé orné d'une frise de feuilles d'acanthé. La panse également mouvementée est à décor de cartouches à guirlandes, intercalés de chutes de feuillages.</p> <p>Poids : 191 g.</p> <p>H : 19 cm.</p> <p>Diam : 8 cm.</p> <p>BOIN TABURET.</p>	80
213,	<p>Saupoudreuse en argent à décor naturaliste de côtes torsées feuillagées.</p> <p>Poinçon Minerve – Début du XXème siècle.</p> <p>Poids : 198 g.</p> <p>H : 19 cm.</p> <p>Diam : 8 cm.</p>	140
214,	<p>Petit flacon en cristal taillé de côtes et feuillages. Le bouchon en argent à motifs de feuillages ciselés (léger enfoncement sur le col).</p> <p>Poinçon Minerve.</p> <p>Poids brut : 417 g.</p> <p>H : 13 cm.</p> <p>Diam : 6,5 cm.</p> <p>Emile PUIFORCAT.</p>	30
215,	<p>Verseuse à haut col en cristal taillé à décor de rinceaux feuillagés. Elle repose sur un piédouche à décor de cannelures. La panse est ceinturée d'une bande d'argent ciselé à motif de feuilles de chêne. Le haut du col est également orné d'une feuille d'argent repoussée à couvercle. L'anse de préemption est à courbes et contre-courbes.</p> <p>Poinçon EP et Minerve.</p> <p>Poids brut : 1107 g.</p> <p>H : 29 cm.</p> <p>Diam : 12 cm.</p>	470
216,	<p>Large théière en argent reposant sur un piédouche perlé. La panse à décor guilloché est ornée d'un cartouche monogrammé. L'anse est reliée à la panse par deux petites bagues d'os (très léger enfoncement sur la panse).</p> <p>Poinçon Minerve.</p> <p>Poids brut : 631 g.</p> <p>H : 21 cm.</p> <p>Diam panse : 16 cm.</p>	270
217,	<p>Verseuse en argent reposant sur quatre pieds à enroulements. La panse est ornée de côtes torsées se reprenant sur le col. Le couvercle porte un décor de coquille en bouton de préemption. L'anse est reliée à la panse par deux bagues en os (léger enfoncement sur la panse et le fonds).</p> <p>Poinçon Minerve.</p> <p>Poids brut : 680 g.</p>	270
218,	<p>Porte huilier - vinaigrier en argent reposant sur quatre petits pieds à enroulements. Le dormant est à décor guilloché et poinçonné. Les deux supports reprennent le même décor guilloché.</p> <p>Poinçon Minerve et poinçon d'orfèvre.</p> <p>Poids : 572 g.</p> <p>H : 28 cm - L : 26 -cm - l : 13,5 cm.</p>	200

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
219,	Porte huilier - vinaigrier en argent. Il repose sur quatre pieds en pâtes de lions. Le dormant rectangulaire est orné d'une frise de feuillage. Le cerclage est supporté par trois gaines. Poinçon Vieillard et coq 1er. Poinçonmaitre orfèvre "JJ". Poids : 557 g . Nous y joignons deux petites verseuses en cristal bleu taillé. Tasse à chocolat et sa soucoupe en argent à décor de côtes.	270
220,	Poinçon Vieillard. Poinçon d'orfèvre DURAND. Poids : 374 g. Bombonnière en argent à décor de coquilles et monogramme.	180
221,	Poinçon Minerve. Poinçon d'orfèvre VAGUER. Poids : 175 g. Verseuse en argent à décor guilloché et monogramme.	100
222,	Poinçon Minerve et poinçon d'orfèvre illisible. Poids : 539 g. Bouchon légèrement enfoncé et percé.	150
223,	Petit flambeau en argent à décor de côtes torsées et fleurons. Il porte un décor de frise de lauriers en pied et sur le col. Poinçon Minerve. Poids : 196 g.	60
224,	Deux timbales en argent à décor de filets. Poinçon Minerve et poinçon d'orfèvre. Hauteurs : 9 et 8 cm Poids : 86 g.	35
225,	Timbale en argent à décor d'une frise de lauriers et de l'inscription Jacques (petites déformations à la base et encochement). Hauteur : 8 cm. Poids : 51 g.	20
226,	Timbale en argent à décor de filet. Poinçon premier coq. Hauteur : 6,5 cm. Poids : 59 g. (Chocs à la base et déformations).	30
227,	Timbale en argent à décor de cannelures et médaillon. Le col est orné d'une frise de rinceaux (enfoncements). Poinçon Minerve. Poinçon d'orfèvre. Poids : 99 g.	30
228,	Timbale en argent à décor de fleurettes ciselées et frise de rinceaux feuillagés. Poinçon Minerve. Poids : 116 g.	40
229,	Timbale en argent à décor guilloché rehaussé de brins d'herbe et d'une frise de coquilles et rinceaux. Poinçon Minerve. Poids : 116 g. H : 9. Diam : 7 cm.	40
230,	Petite timbale en argent à décor de cartouches feuillagés. Poinçon Minerve (légers enfoncements). Poids : 42 g. H : 6,5 cm. Diam : 6 cm.	20

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
231,	Petite bannette ovale en argent reposant sur quatre pieds "coquille". Elle porte un décor ajouré et repoussé de fleurettes, monogramme et inscription « 2 Mars 1929 souvenir ». Poinçon Minerve. Orfèvre FRAY fils. Poids : 135 g. H : 6 cm - L : 16 cm - P : 10 cm.	65
232,	Petit panier en argent reposant sur quatre petits pieds. Il porte un décor ajouré rehaussé de guirlandes de fleurs. Argent étranger 830 mm Poinçon N couronné. (Légers enfoncements sur le fond). Poids : 158 g. H : 14 cm - L : 20 cm - P : 11 cm.	30
233,	Ensemble de cinq salières en argent à décor ajouré et réceptacle en verre bleu. Poids brut : 294 g.	90
234,	Tasse à chocolat et sa sous-tasse en argent à décor de frises de chardons (deux enfoncements sur la sous-tasse). Poinçon Minerve. Marque « A LA GERBE D'OR PARIS ». Poids : 144 g.	70
235,	Tasse à chocolat et sa sous-tasse en argent à décor ciselé de rinceaux habités d'oiseaux. Poinçon Minerve. Poids : 181 g.	85
236,	Taste vin en argent à décor de côtes torsées, oves et monogramme. Poinçon illisible et poinçon de maitre orfèvre "AM". Poids : 124 g.	45
237,	Deux petites tasses en argent. L'une à décor ciselé de fleurs et l'autre à décor guilloché. Poinçons Minerve. Poids : 122 g.	60
238,	Deux petits coquetiers en argent, l'un à décor guilloché, l'autre à décor de feuillage (légers enfoncements). Poids : 45 g.	20
239,	Cuillère à saupoudrer en argent à décor ciselé et frise de gaudrons. Poinçon Vieillard. Poinçon maitre orfèvre : "AM". Poids : 56 g.	40
240,	Six ronds de serviette à décor ciselé. Poinçon Minerve. Poids : 195 g.	70
241,	Dessous de bouteille en argent à décor ajouré et monogrammé. Poinçon Minerve. Poids : 94 g.	60
242,	Douze petits verres à liqueur en argent à décor de frises nouées. Poinçon Minerve. Poids : 194 g.	95
243,	Service à bonbons en argent et argent fourré. Poinçon Minerve. Poids brut : 206 g.	10
244,	ANGLETERRE. Boîte à thé en argent à décor repoussé de coquilles et feuillages. Poinçons anglais. Poids : 77 g.	85
245,	Petit pilulier en argent à décor de putti en relief. Argent anglais. Marque 800 mm. Poids : 33 g.	30



## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
246,	Deux boîtes à priser en argent guilloché. L'une rectangulaire, l'autre ovale (légers enfoncements). Poinçon Minerve. Poids : 78 g.	40
247,	Boîte à cigarettes en argent à décor de stries. Poinçon Minerve. Poids brut : 105 g.	55
248,	Boîte à tabac en argent à décor en relief d'une scène de taverne. Poinçon maitre orfèvre "MH". Poids : 56 g.	50
249,	Boîte à allumettes en argent à décor de feuilles. Argent anglais. Poids : 56 g.	45
250,	Hochet siffleur en argent et nacre portant l'inscription "Henry" et la date « 4 Février 1905 ». Poids brut : 32 g.	45
251,	Manque une clochette. Boîte à cartes en argent à contours chantournés et décor guilloché et monogrammé. Argent anglais. Poids : 56 g.	65
252,	Bracelet manchette en argent et métal argenté à décor ajouré de rinceaux et fleurs. Il est orné de strass. Poids brut : 73 g.	270
253,	Lot comprenant : Trois boîtes à aiguilles en argent à décor repoussé et ciselé et une paire de lunettes pliables. Poids brut : 80 g.	100
254,	Poudrier en argent à décor géométrique. Poids brut : 140 g.	55
255,	Poinçon Minerve. Poinçon maitre orfèvre "JR". Lot de neuf pilluliers en argent. Poids : 195 g.	130
256,	Petit lot comprenant : Boîte en écaille à décor peint d'une scène de parc avec montgolfière (manques de matière et éraflures).  Bracelet en écaille (cassé).  Pillulier en porcelaine de Sèvres.	280
257,	Boîte couverte en porcelaine à décor d'une scène mythologique, de paysages et fleurs. Lot comprenant : Petite paire de ciseaux en argent. Poudrier en métal argenté (usures). Lorgnon pliable en écaille.	20
258,	Lot comprenant : Noix en métal argenté ouvrant et formant porte - photo et miroir.  Porte monnaie en ivoire monogrammé « E.L »? Marque sur la monture « Breveté SGDG ». Fin XIX - début XXème siècle.  Petite boîte pillulier en argent et dessus d'imitation écaille avec rose serties de brillants et améthyste.	40

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
259,	Médaillon en os sculpté représentant Diane chasseresse. Dans une monture en métal doré. XIXème siècle. Dimensions : 7 x 5,5 cm (Fêles et manques). Lot de bracelets comprenant :	30
260,	Un bracelet jonc en argent à décor incisé de feuilles stylisées. Fermoir retenu par une chaîne. Poids : 12 g  Un bracelet dans le goût oriental en argent serti de deux cabochons oranges. Poids brut : 60 g  Un bracelet rigide en métal doré.  9 bracelets fins en métal argenté. Lot de 4 montres de dame en métal et métal doré comprenant :	
261,	Montre TYL, bracelet cuir blanc. Montre KELTON, bracelet cuir noir. Montre OLMA, bracelet cuir noir. Montre YEMA, bracelet cuir marron. Lot de bijoux fantaisie divers comprenant :	75
262,	Nombreuses médailles miraculeuses. Médaille de Saint Georges. Débris de montres. Boutons de manchettes. Croix, bracelets et broches	
263,	Lot de 8 briquets dont 2 SILVERMATCH, LA CONCORDE, 2 FEUDOR, 1 IBELO.	10
264,	Lot de mécanismes de montres diverses. En mauvais état.	10
265,	Lot de 10 montres à gousset en métal argenté (en mauvais état et comportant des manques).	30
266,	Lot de montres en argent comprenant :	20
	Trois montres à gousset dont une signée « Simonoit » (verres brisés, traces d'oxydation et usagées).  Montre de dame AIRIN (verre abîmé).  Poids brut de l'ensemble : 199g.	
267,	Lot de bijoux fantaisie et divers comprenant :	10
	Grand sautoir à billes de bois.  Sautoir en métal doré à motifs alternés de fleurettes et plaques.  Paire de grandes boucles d'oreilles créoles dans le goût extrême - oriental, en argent fourré.  Gourmettes et bracelets. Grand sautoir négligé à double rang de grenats, fermoir en or.	
268,	Longueur : 55 cm. (Usures).	20

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
269,	Deux grands colliers sautoirs en corail. Longueur : 83 et 60 cm.	55
270,	Lot de colliers fantaisie en métal.	
271,	Lot d'os comprenant : Un éventail de type brisé, les brins surmontés d'une couronne (accidents et usures). Collier à boules. Ouvre - lettres. Ombrelle (cassée). Fin du XIXème siècle dans le goût Troubadour.	10
272,	Miniature peinte sur porcelaine représentant deux enfants à la lecture (petites éraflures, miniature à refixer au cadre) Dans un cadre en laiton doré et ajouré à décor de feuilles de lierre. Dimensions : 4,5 x 5 cm. École Française du XIXème siècle.	40
273,	Miniature sur ivoire représentant un homme en buste. Miniature décollée de son support cartonné. On y joint un petit cadre en bronze doré de style Louis XVI à noeuds rubanés. Dimensions : 5 x 3 cm (A ré-encadrer). Élégant cadre en bois sculpté et doré à décor ajouré de rinceaux feuillagés et coquilles.	70
274,	Fin du XIXème siècle (restauré et redoré). Dimensions internes du cadre : 11 x 14,5 cm Dimensions totales : 31 x 23 cm. École Française de la fin du XIXème siècle.	75
275,	"Jeune femme entourée de papillons". Peinture sur plaque de porcelaine. Signée en bas « E.Million » et dédiée « à Madeleine » et daté "1895". Dans un cadre en bois sculpté et doré d'époque postérieure. Dimensions : 14,5 x 10,5cm Jean COCTEAU (1889-1963)	860
276,	« La luxure ». Dessin à l'encre sur papier Rives. Titre « La luxure » suivi d'un motif d'étoile, signé « Jean » et daté 1929. (traces de pliures de la feuille). Dimensions : 27 x 21 cm  Jean COCTEAU (1889-1963)	860
276,1	"Homme à genoux". Dessin à l'encre sur papier Rives. Signé « Jean » et daté 1929. Dimensions : 27 x 21 cm. (Traces de pliures de la feuille). Philippe STARCK (né en 1949)	150
277,	Paire de lampes de table modèle Miss K Soft pour FLOS à piètement tulipe transparent surmonté d'un abat-jour conique en polycarbonate argenté. Hauteur : 43 cm.	

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	MAX LE VERRIER	60
278,	Ensemble d'éléments en bronze à patine dorée ou verte comprenant : Vide - poches circulaire à cannelures, le centre orné d'une demie-sphère gainée de cuir. Signé au revers. Diamètre : 18 cm.	
	Coupelle « Sagittaire ». Signée au revers et inscrit « 23 novembre - 21 décembre ». Diamètre : 11 cm.	
	Petite barque. Signée au revers. Dimensions : 9 x 15 cm.	
	Mortier en forme de chapiteau de colonne et son pillon. Signé au revers. Hauteur : 7,5 cm.	
	Vide - poches à décor en relief de la « Course d'Herakles vers l'an 52 ». Signé et titré au revers. Avec un coupe papier figurant un quadrigé. Dimensions : 8x 15 cm.	
279,	Nécessaire de table en faïence vert pomme comprenant : deux tasses et sous-tasses, un pot à cornichons, un pichet, une bouteille, deux pots couverts, un petit ramequin. Circa 1960.	30
280,	Lot de bibelots en verre comprenant : Vase en cristal taillé (éclats à l'encolure). Hauteur : 16,5 cm.	30
	Presse - papier sur piédouche en sulfure. Hauteur : 14 cm.	
	Élément de lampe à pétrole en verre teinté à décor peint de fleurs. Hauteur : 20 cm	
281,	Miroir en bois sculpté et doré en forme de cuir découpé à enroulements. En partie du XIXème siècle, restauré et redoré postérieurement. Hauteur : 46 cm	20
282,	Dans le goût de SAINT-LOUIS. Dix coupes à champagne dont un pied ébréché, six grands verres dont certains restaurés et deux coupes de taille intermédiaire. Nécessaire de toilette de voyage.	20
283,	Il comprend une valise gainée de cuir noir contenant : miroir, flacons à parfum, flacon à sels, boîte couverte à bouchons en argent, brosse à vêtements (certains éléments cassés ou usés).	
284,	Paire d'éléments décoratifs muraux en bois sculpté figurant des branchages de roses fleuries (un cassé et recollé). Hauteur : 60 cm.	
	Maison MAILFERT AMOS	370
285,	Baromètre-thermomètre en bois sculpté et doré. Il comprend en partie centrale un cadran à aiguille formant baromètre, le fond est un cartonnage peint à décor de draperies, branchages d'olivier et pot. Il est inscrit « Baromètre Tozzicelli » (...) « Chatelin opticien rue Saint Roch ». De chaque côté sont disposés un thermomètre Réaumur et un thermomètre centigrade. La partie basse accueille un miroir rectangulaire. L'ensemble est décoré de feuillages ajourés et en partie supérieure d'un trophée aux épis de blé et instruments de jardinage. Style Louis XVI. Estampille au fer au revers. Hauteur : 103 cm	

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	CHINE.	45
286,	Vase en porcelaine bleu et blanc à décor de personnages dans un paysage. Hauteur : 36 cm.	
	Paire de lampes à pétrole en faïence et monture en laiton.	30
287,	Elle portent un décor de pommes de pin et branchages. La monture est à décor d'agrafes en coquilles volutées et têtes d'angelots (une monture à refixer). Hauteur (sans les verres) : 45 cm.	
	CHINE. XIXème siècle.	1700
288,	Ensemble de coupelles en porcelaine polychrome à décor de personnages dans des paysages (éclats en bordures sur deux pièces). Jean - Pierre ROUSSEAU (Né en 1939).	40
289,	« Femme au pendentif ». Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 1994. Dans un important cadre en fer forgé. Dim totale : H : 78 - L : 60 cm.	
	Deux grands éventails encadrés. Fin XIXème - début XXème siècle.	150
290,		
	Le premier de type plié à monture en nacre, la feuille en tissu brodé de fines dentelles formant des motifs ajourés de fleurs. Peint à la gouache de figures d'angelots et marguerites. Signé « Arce » Diamètre : environ 57 cm	
	Le second de type plié à monture en bois peint en blanc et argent. La feuille en tissu dentelé et rubans jaunes à décor ajouré de fleurs. Diamètre : environ 60 cm.	
	Dans un grand cadre en bois sculpté et doré. Dimensions : 72 x 87 cm.	
	Jean - Pierre ROUSSEAU (Né en 1939).	
291,	« Femme au chapeau ». Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 1993. H : 34,5 - L : 27 cm.	
	Grand miroir ovale en bois et stuc doré à décor rocaille.	180
292,	Style Louis XV (éclats en partie supérieure) Hauteur : 117 cm. Largeur : 70 cm	
	Grand miroir rectangulaire en bois à simple baguette moulurée.	20
293,	XXème siècle. Hauteur : 123 cm. Largeur : 68 cm.	
	Grand miroir à parecloses et fronton. Structure en bois et décor en applique de plaques en métal, travaillées au repoussé à décor de médaillons aux angles, frises de fleurettes et branchages d'olivier. Le fronton présente un riche décor architecturé de rinceaux, pots de fleurs, masque grimaçant. Glace biseautée.	200
294,	XIXème siècle (éléments du décor à refixer, fronton désolidarisé, traces d'oxydation). Hauteur : 136 cm. Largeur : 88 cm.	
	Lustre à huit bras de lumière en bronze doré à pampilles de verres (manques des pampilles et de petits éléments à refixer). XXème siècle.	100
295,	Hauteur : 70 cm.	
	Grande sellette en fer forgé patiné noir et vert. Elle repose sur quatre pieds à enroulement supportant des montants en volutes, le tout à décor de d'acanthes. Le dessus en plateau circulaire.	130
296,	Hauteur : 80 cm. Largeur plateau : 30 cm.	

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
297,	Tabernacle en bois naturel sculpté et parois vitrées. Il ouvre à une porte en façade encadrée par des colonnes corinthiennes. Fin XVIIIème - début XIXème siècle. (Fentes, usures et parties à recoller). Dimensions : 47 x 50 x 27 cm.	
298,	Petit modèle de bibliothèque tournante en bois de ronce. Elle se compose d'un cube à quatre compartiments creux tournant sur une base carrée (usures, fentes) XXème siècle. Hauteur : 39 cm. THONET.	30
299,	Fauteuil d'enfant en bois thermoformé, assise et dossier en cannage. Étiquette et estampille frappée à chaud sous la traverse. Circa 1900. Dimensions : 62x 38 x 36 cm.	
300,	Petit chevet en bois naturel ouvrant à un tiroir. Provenance : Mailfert Amos (éclats sur un pied). Dimensions : 48 x39 x 29 cm.	10
301,	Bibliothèque vitrée à retour en acajou, placage d'acajou et filets moulurés de bois noirci. Elle ouvre à cinq portes vitrées. Nombreux accidents et manques. Moulures, tasseaux et planches à remonter. Travail du milieu du XIXème siècle. Epaisseur : 28 cm - Haut. : 174 cm - Long. : 166 cm - Larg. : 85 cm.	40
302,	Paire de chauffeuses garnies d'un tissu d'indienne rouge et vert, passementeries et cordelettes sur les côtés. Sur roulettes (manque une roulette, structure du dossier à revoir, manque une cordelette). Dimensions : 75 x 62 x 66 cm.	80
303,	Fauteuil circulaire et pivotant en bois à assise et dossier en skaï blanc. Dimensions : 70 x 70 x 70 cm.	30
304,	Suite de huit chaises en bois laqué crème et mouluré, dossier en trapèze, reposent sur quatre pieds fuselés et cannelés. Style Louis XVI. Dimensions : 94 x 48 x 41cm.	160
305,	Petite bonnetière étroite en chêne teinté et ciré à décor de fleurs. Ouvrant à une porte et deux tiroirs. XVIIIème siècle.	80
306,	Deux encoignures en placage d'acajou à décor de filets. Chacune ouvrant à une porte fermant par une clé en laiton. Années 20. (Usures, vernis à refaire).	
307,	Armoire à armes en chêne et noyer ouvrant en deux parties. La partie haute ouvrant à deux portes à poignée de laiton, petits taquets pouvant faire étagères et deux suspentes pour râtelier. La partie basse ouvrant à deux portes pleines. XIXème siècle.	80
308,	Paire de grandes lampes de coche en laiton à décor d'aigle et guirlandes de fleurs. Montées à l'électricité (traces d'oxydation) Hauteur : 71cm Avec éléments de fixation muraux.	
309,	Paire de petites lampes de coche en laiton à décor d'aigle en guirlandes de fleurs. Montées à l'électricité. Hauteur : 62 cm Avec éléments de fixation muraux. (Traces de soudures).	
310,	Chaise d'aisance ou de commodités en bois laqué blanc, le couvercle découvrant une faïence à décor d'une corne d'abondance. Style Louis XVI. Dimensions : 86 x 40 x 50 cm	35

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
311,	Deux fauteuils « club » larges et profonds en cuir marron et un repose pied rectangulaire assorti. Étiquette du fabricant « Restauration Hardware ». Ils reposent sur des pieds "boules". (Etat d'usage : petites griffures, plissures au cuir, usures) Dimensions : 90 x 105 x 120 cm. Dimensions du repose pieds : 46 x 74 x 93 cm. WILLY DARO (XXème siècle).	400
312,	Table basse en résine brune à décor de quartz intégré. Années 70. Hauteur : 38 cm. Diamètre : 100 cm (Rayures). Table de bistrot en fer forgé et dessus de marbre blanc.	30
313,	Dimensions : 71 x 100 x 60 cm Grande table de bistrot en fer forgé et dessus de marbre blanc.	40
314,	Dimensions : 71 x 150 x 51 cm. Petite table basse carrée en fer forgé laqué gris et orangé à plateau de verre posé sur un support à	
315,	rinceaux. Hauteur : 47 cm. Longueur des côtés : 79 cm. Petite table basse en bois clair.	
316,	Dimensions : 46 x 70 x 50 cm. Petit meuble en acajou formant jardinière et ouvrant à un tiroir.	
317,	Style Art Déco. Dimensions : 59 x 75 x 35 cm Ensemble de mobilier de salon comprenant :	
318,	Deux canapés trois places convertibles, assises et dossiers amovibles. Garnis en cuir beige clair. Dimensions : 87 x 200 x 95 cm. Deux repose-pieds à piétement en bois noir. Dimensions : 40 x 78 x 53 cm. Grand bout de canapé ou extension de canapé gainée de cuir sur piétement en bois noir. Dimensions : 43 x 138 x 120 cm (Usures d'usage). MURANO, dans le goût de.	40
319,	Lustre en verre à quatre bras de lumière. Il se compose de tiges amovibles en forme de palmes ou de fleurs (incomplet, parties cassées à refixer). XXème siècle. Hauteur : 60 cm.	
320,	Table à gibier en bois laqué marron et dessus de marbre blanc ouvrant à deux tiroirs. Reposant sur quatre pieds réunis par des pieds "lyre". XIXème siècle. Dimensions : 77 x 149 x 62 cm. MOUSTIERS. XVIIIème siècle.	95
321,	Grand plat ovale et creux en faïence à bords chantournés à décor de personnages dans un paysage. Dimensions : 32 x 40 cm. Genre de MOUSTIERS. XIXème siècle.	10
322,	Grand plat ovale et creux en faïence aux bords chantournés à décor de personnages musiciens et animaux dans un paysage. (Fêles). Dimensions : 35,5 x 44 cm. FRANCHE- COMTE. XVIIIème siècle.	250
323,	Plat à barbe en faïence à décor de fleurs (éclats sur la bordure). Dimensions : 25 x 29 cm.	20

**Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1**

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	NEVERS, dans le goût de. XXème siècle.	5
324,	Paire d'assiettes en faïence à décor d'un couple de paysans au travail. Diamètre : 25 cm. SUD-OUEST. XIXème siècle.	
325,	Paire de pots en faïence à décor de guirlandes et fleurs. Hauteur : 17cm.	
	Lot de deux assiettes comprenant :	20
326,	NEVERS. XVIIIème siècle. Assiette en faïence à décor d'une brindille au centre et d'une guirlande de fleurs sur l'aile (éclats à la bordure et restaurations). Diamètre : 23 cm.	
	Et	
	EST. XIXème siècle. Assiette en faïence blanche à décor de fleurs bleues (éclats en bordure). Diamètre : 22 cm.SUD-OUEST. XIXème siècle. Lot 325 Paire de pots en faïence à décor de guirlandes et fleurs. Hauteur : 17cm.	
	NEVERS. Dans le goût de. XXème siècle.	5
327,	Assiette en faïence à décor d'un personnage arrivant près d'un « Hôtel de la paix ». Inscription « je désire y arriver ». Décor de fleurs sur l'aile. Diamètre : 24 cm. EST. XIXème siècle.	
328,	Paire d'assiettes en faïence à décor d'un chinois à l'ombrelle. (Une cassée et recollée). Diamètre : 23 cm. NEVERS. XVIIIème siècle.	20
329,	Assiette en faïence à décor de deux personnages dans un paysage au moulin (éclats en bordure) Diamètre : 22,5 cm.EST. XIXème siècle. Plus lot 328 Paire d'assiettes en faïence à décor d'un chinois à l'ombrelle. (Une cassée et recollée). Diamètre : 23 cm.	
	Deux vide - poches en faïence polychrome à décor de fleurs (éclats en bordure).	5
330,	Hauteur : 6,5 cm. Diamètre : 15 cm. NEVERS. XIXème siècle.	5
331,	Assiette en faïence à décor sur le bassin de brindilles dans un cerclage jaune portant l'inscription « LEBLANC ». Décor d'une couronne de fleurs sur l'aile (petits manques à la couverture sur la bordure). Diamètre : 23 cm. MIDI. XVIIIème siècle.	100
332,	Assiette en faïence bleu et blanc à décor d'un blason d'alliance surmonté d'une couronne (manque de couverture sur la tranche). Diamètre : 24,5 cm. MOUSTIERS. XVIIIème siècle.	20
333,	Assiette en faïence à décor d'un âne au tambour dans un paysage floral (petits manques à la couverture). Diamètre : 24,5 cm.	



## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	MOUSTIERS. Dans le goût de. Fin du XIXème siècle.	5
334,	Assiette creuse à bords chantournés à décor à la Bérain sur le bassin d'une femme tenant une palme et d'un angelot. Décor de lambrequins sur l'aile (deux petits éclats en bordure). Diamètre : 26,5 cm.	
	MOUSTIERS. Dans le goût de. Fin du XIXème siècle.	5
335,	Assiette creuse en faïence à bords chantournés, décor à la Bérain d'animaux fantastiques, rinceaux et lambrequins. Diamètre : 26 cm.	
	SUD OUEST. XVIIIème siècle.	10
336,	Plat à bords chantournés en faïence bleu et blanc à décor à la Bérain d'un buste de femme dans un entourage de rinceaux. (Fêles). Diamètre : 24 cm.	
	CHINE. XVIIIème siècle.	15
337,	Assiette en porcelaine bleu et blanc à décor sur le bassin d'un bouquet de fleurs (petits éclats en bordure). Diamètre : 23,5 cm.	
	NEVERS. XVIIIème siècle.	5
338,	Assiette en faïence à décor d'un panier fleuri (éclats en bordure). Diamètre : 22,5 cm.	
	Assiette en faïence polychrome à décor de fleurs (deux éclats en bordure). Diamètre : 22 cm.	
339,		
	MOUSTIERS. Dans le goût de. XIXème siècle.	
340,	Assiette en faïence polychrome à décor de musiciens dans un paysage. Diamètre : 26 cm.	
	EST. XIXème siècle.	5
341,	Assiette en faïence à décor d'une rose et de bleuets. Diamètre : 23 cm. Plus lots 339 et 340	
	NEVERS. XVIIIème siècle.	
342,	Assiette en faïence à décor de fleurs (éclats en bordure). Diamètre : 22 cm.	
	NEVERS. XVIIIème siècle.	
343,	Assiette en faïence à décor de fleurs et d'insectes (éclats en bordure). Diamètre : 21,5 cm.	
	NEVERS. XIXème siècle.	
344,	Assiette en faïence à décor d'un coq, oiseau et fagot de blés sur le bassin, couronne de feuillage sur l'aile. Diamètre : 23 cm.	
	NEVERS. Fin du XIXème siècle.	25
345,	Assiette en faïence à riche décor de végétaux, grenades éclatées et fleurettes. Aile à décor de côtes en creux. Diamètre : 22 cm.	
	NEVERS. XVIIIème siècle.	10
346,	Assiette en faïence à décor d'un oiseau branché chassant un papillon (éclats en bordure). Diamètre : 23 cm.	
	MOUSTIERS. XVIIIème siècle.	5
347,	Dessus de plat aux formes chantournées, en faïence blanche et décor ocre de guirlandes de fleurs, bouquets et frétel en forme de tête simiesque. Marque à l'intérieur (légers éclats en bordure). Longueur : 35 cm. Largueur : 27 cm.	

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	JAPON. XIXème siècle.	10
348,	Plat creux à décor au centre d'une rosace rouge sur fond blanc, l'aile à décor de cartouches en réserve sur fond rouge représentant des oiseaux dans des paysages. Diamètre : 32 cm.	
	NEVERS. XIXème siècle.	
349,	Assiette en faïence à décor d'un cœur enflammé transpercé de flèche et d'un arc dans un entourage d'une guirlande florale. Diamètre : 23 cm. (Eclat sur la bordure).	
	EST. XIXème siècle.	
350,	Assiette en faïence à décor d'un coq dans un paysage (fêles et éclats) Diamètre : 23 cm.	
	NEVERS. XIXème siècle.	15
351,	Assiette en faïence à décor de feuillages, formes auriculaires sur fond de treillage. Diamètre : 22 cm. Plus lots 349 et 350	
	VARAGE. XVIIIème siècle.	10
352,	Dessus de soupière en faïence à décor sur fond blanc de paysage aux maisons. Frétel en forme d'artichaut. Longueur : 30 cm. Largueur : 22,5 cm.	
	CHINE XXème siècle.	10
353,	Plat en porcelaine polychrome à décor d'un oiseau et papillons dans des branchages. L'aile à décor d'insectes et de fruits et cerclé d'un filet de métal argenté. Marques au revers. Diamètre : 31 cm.	
	Vase monté en lampe en céramique émaillée et peinte à décor d'oiseaux en vol.	10
354,	(Grand fêle sur le côté). Marque au revers. XXème siècle. Hauteur : 38 cm.	
	Vase balustre en porcelaine polychrome monté en lampe. Décor sur fond bleu de deux cartouches,	30
355,	l'un représentant Dionysos enfant, l'autre un trophée avec amphore et tambourin. Monture en bronze doré comprenant deux anses en volutes et base à décor de cannelures. Fin du XIXème siècle. Hauteur : 43 cm.	
	MEISSEN, dans le goût de.	30
356,	Pot - pourri en porcelaine de forme balustre monté sur un socle en bois doré portant un éclairage. Il porte un décor de fleurs en applique et d'enfants musiciens. Le couvercle est fixe. (Très légers manques sur certaines fleurs).	
	CHINE XXème siècle.	150
357,	Grande peinture sur tissu représentant des scènes légendaires des Trois Royaumes (accidents, manques et trous) Dimensions : 290 x 320 cm EXPERT : Cabinet Portier : 01 48 00 03 41	
	CHINE.	20
358,	Grand châle dit de Manille en soie noire à décor brodé de fleurs bleues et feuillages. Années 20-30 environ. L : 130 - l : 130 cm. Expert : Thierry GRASSAT	
	Grand tapis Boukhara en laine à motifs géométriques de médaillons sur fond rouge. Début XXème	230
359,	siècle. Dimensions : 320 x 277 cm.	
	Tapis d'Orient en laine à motifs géométriques sur fond bleu, rouge et noir. Bordures avec frises de	30
360,	fleurs. XXème siècle. Dimensions : 203 x 103 cm	

## Résultat de la vente du 17/06/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	Tapis d'Orient à décor de scène de bataille avec cavaliers (usures).	10
361,	Dimensions : 195 x 131cm. IRAN. XXème siècle.	10
362,	Très grand tapis en laine à décor central de médaillons et losanges rouges sur fond noir, bordures à motifs géométriques. Dimensions : 290 x 196 cm.	
	Tapis d'Orient en laine à motif d'un octogone beige sur fond rouge, bordures de motifs géométriques.	40
363,	Dimensions : 197x 142 cm. IRAN. XXème siècle.	50
364,	Petit tapis rectangulaire en laine à motifs de végétaux stylisés sur fond bleu nuit. Dimensions : 144 x 90 cm. IRAN. XXème siècle.	60
365,	Tapis de galerie en laine à décor sur fond beige de denticules vert, rouge et bleu et de médaillons aux extrémités. Dimensions : 300 x 85 cm.	
	Tapis Boukhara en laine à motifs géométriques en frise dans les tons roses et rouge. XXème siècle.	70
366,	Dimensions : 170 x 118 cm	
	Tapis de galerie, origine Orient. Décor d'étoiles bleues et roses sur fond bleu clair, entourées par	60
367,	deux bordures rose et bleu à décor de fleurs (usures). Dimensions : 330 x 69 cm.	
	IRAN. Tapis de galerie en laine à losanges bleu, rouge et blanc sur fond rose à décor de fleurs	110
368,	stylisées. Bordures à motifs géométriques. Dimension : 300 x 86 cm.	
	Tapis afghan à motifs de bandes obliques alternées bleu, rouge et vert à motifs de fleurettes.	50
369,	Bordures à motifs géométriques d'étoiles et losanges. Dimensions : 81 x 190.	
	Deux petits tapis.	10
370,	Dimensions : 64 x 96 m et 56 x 45 cm.	
	Tapis d'Orient en laine à motifs architecturaux dans les tons rouges sur fond noir.	50
371,	Dimensions : 130 x 80 cm. TURQUIE. XXème siècle. Paire de tapis à motifs orangés sur fond vert.	100
372,	Dimensions : 180 x 107 cm IRAN.	210
373,	Grand tapis de galerie en laine à motifs géométriques. Dimensions : 365 x 80 cm KAZAKHSTAN. XXème siècle.	100
374,	Tapis en laine à motifs de médaillons rouges et bleus sur fond rosé, bordures de motifs géométriques. Dimensions : 180 x 118. TURQUIE. XXème siècle.	20
375,	Tapis en laine à décor de deux losanges noirs sur fond rouge. dans une bordure rouge-orangée à frise étoilée. Dimensions : 210 x 102 cm.	
	Véhicule AUDI type A5 Sportback SLine	17500
376,	Année : 2016 Kilométrage :117 000 km GO. 15 CV. Boite automatique. VEHICULE VENDU DANS L'ETAT, SANS GARANTIE, SANS RECLAMATION	
<b>TOTAL</b>		<b>50041</b>

Nombre de lots : 384