

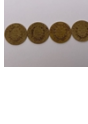

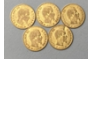

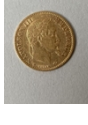
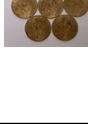
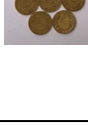
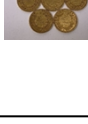
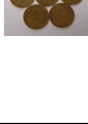
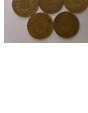
















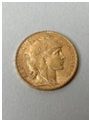









LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
1		Pièce de 100 francs en or, Génie, 1882 A.	1310	1585,1
2		Pièce de 40 francs en or, Bonaparte Premier Consul, An 12 A.	560	697,76
3		Pièce de 40 francs en or, Napoléon Empereur, 1811 A.	490	575,75
4		Pièce de 40 francs en or, Napoléon Empereur, 1811 A.	490	575,75
5		Pièce de 40 francs en or, Napoléon Empereur, 1811 A.	490	575,75
5.1		Pièce de 40 francs en or Napoléon Empereur, tête laurée, 1811A	495	616,78
5.2		Pièce de 40 francs en or Louis XVIII, Roi de Français, 1818W	500	623
6		Pièce de 40 francs en or, Napoléon Empereur, 1811 A.	490	575,75
7		Pièce de 40 francs en or, Napoléon Empereur, 1811 A.	490	575,75
8		Pièce de 40 francs en or, Napoléon Empereur, 1812 A.	490	575,75
8.1		Pièce de 100 francs en or, Napoléon III tête nue, 1859.	1270	1492,25
8.2		Pièce de 100 francs en or, Napoléon III tête laurée, 1869.	1370	1707,02







LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
9		40 lires Napoleone Imperatore e Re, 1814 M.	490	575,75
10		10 pièces de 10 francs en or, Napoléon III, tête nue.	1230	1532,58
11		4 pièces de 10 francs en or, Napoléon III, tête nue.	500	623
12		6 pièces de 10 francs en or, Napoléon III, tête laurée.	740	922,04
12.1		Cinq pièces de 10 francs en or Napoléon III tête nue, 1856 A, 1857 A, 1859 BB (x2) et 1860 A.	620	772,52
12.2		Pièce de 10 francs en or, Napoléon III tête laurée, 1862.	140	174,44
12.3		Pièce de 10 francs en or, Napoléon III tête laurée, 1864.	130	161,98
13		5 pièces de 10 francs en or, Marianne.	660	798,6
14		5 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1854 A (x 2), 1856 A, 1858 A, 1959 A.	1220	1433,5
15		5 pièces de 20 francs en or, 1854 A (x2), 1855 A (x2), 1857 A.	1230	1532,58
16		5 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1852 A, 1854 A, 1855 A et 1858 A (x 2).	1220	1433,5
17		5 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1852 A, 1854 A et 1858 A (x3).	1220	1433,5

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
18		2 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1855 A et 1859 A.	490	575,75
19		10 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue.	2440	2867
20		5 pièces de 20 francs or, Napoléon III, tête laurée, 1863 A (x2), 1864 A HB (x2) et 1870 HB.	1230	1445,25
21		5 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1863 A HB (x2), 1864 A, 1865 A et 1868 HB.	1230	1445,25
22		5 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1861 A, 1862 A, 1867 A et 1869 A HB (x2).	1230	1445,25
23		5 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1861 HB, 1864 A, 1865 A HB (x2) et 1866 A.	1230	1445,25
24		2 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1861 A et 1866 A.	490	575,75
25		3 pièces de 20 francs en or, Cérés, 1851 A.	740	895,4
25.1		Quatre pièces de 20 francs en or Cérés 1850 A (x2) et 1851 A (x2).	970	1139,75
26		10 pièces de 20 francs en or, Génie, 1875 A, 1878 A (x4), 1887 A, 1893 A, 1894 A, 1896 A et 1898 A.	2440	2867
27		10 pièces de 20 francs en or, Génie, 1875 A (x2), 1876 A (x2), 1877 A (x2), 1889 A, 1895A et 1896 A (x2).	2440	2867
28		Pièce de 20 francs en or, Génie, 1898 A.	240	282




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
29		5 pièces de 20 francs en or, Marianne, 1899, 1910, 1912 et 1930 (x2).	1220	1433,5
30		3 pièces de 20 francs en or, Marianne, 1904, 1906 et 1912.	730	857,75
31		Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1907.	270	336,42
32		8 pièces de 20 francs belges en or, Léopold II, Roi des belges, 1867, 1870 (x2), 1874(x2), 1875(x2) et 1878.	1920	2256
32.1		Cinq pièces de 20 francs belges en or Léopold II, 1875, 1876 (x2) et 1877 (x2).	1200	1410
32.2		Pièce de 10 francs suisse en or, 1935.	130	161,98
33		2 pièces de 20 liras en or, Victor Emmanuel II, 1863.	480	564
33.1		Pièce de 20 liras en or Victor Emmanuel II, 1865.	240	282
34		Pièce de 20 liras en or, Umberto I, Roi d' Italie, 1882.	250	311,5
35		Pièce de 20 francs suisses en or, 1893.	250	311,5
36		Pièce de 20 francs en or, Napoléon Empereur, 1809 A.	260	323,96
37		Pièce de 5 roubles en or, Alexandre III, 1886.	480	598,08

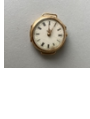



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
38		Pièce de 20 liras en or, Charles Albert, 1832.	250	311,5
39		Pièce de 20 liras en or, Charles Albert, 1847.	260	323,96
40		Pièce de 20 liras en or, Victor Emmanuel II, 1852.	250	311,5
41		Pièce de 20 dollars U.S, Liberty, 1901.	1400	1645
42		Pièce de 20 dollars U.S, Liberty, 1901.	1270	1492,25
43		Pièce de 20 dollars U.S, Liberty, 1901.	1300	1527,5
43. 1		Souverain en or, Victoria, 1893.	300	352,5
43. 2		Souverain en or, Edouard VII, 1909.	300	352,5
43. 3		Souverain en or, Georges V, 1889.	300	352,5
44		Pièce de 10 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1859 A.	120	141
45		Pièce de 20 francs en or, Génie, 1878 A.	240	282
45. 1		Souverain en or, Victoria, 1886	310	386,26





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
45. 2		Souverain en or, Victoria, 1901	290	340,75
46		Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1904.	270	336,42
46. 1		Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1904.	270	336,42
47		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1865 A.	240	282
48		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1863 HB.	250	311,5
49		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1861 A.	250	311,5
50		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1864 A.	250	311,5
51		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1867 A.	240	282
52		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1860 A.	240	282
53		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1859 A.	240	282
54		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1860 A.	240	282
55		Pièce de 20 francs en or, Louis-Napoléon Bonaparte, 1852 A.	250	311,5




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
56		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1857 A.	240	282
57		Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1858 HB.	240	282
66		LEROY. Montre de col en or jaune 18K, le cadran en métal argenté guilloché aux heures en chiffres romains, le dos du boîtier également guilloché, chiffré DD, la bordure ciselée de fleurs et feuillage stylisés. Mouvement à remontoir à clef. XIXe. Poids brut 17,5 g. (avec 2 clefs, manque les aiguilles)	160	193,6
67		Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le fond du boîtier guilloché chiffré M et entouré d'émail noir. XIXe. Poids brut : 27,1 g.	270	317,25
68		Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le fond du boîtier guilloché et ciselé d'un cartouche feuillagé. XIXe. Poids brut 22g.	260	305,5
69		Montre de col en or jaune 18K transformée en montre-bracelet, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le fond du boîtier guilloché à décor ciselé d'un cartouche feuillagé. Fin XIXe, début XXe. Poids brut 22,5 g. (manque la bélière)	180	211,5





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
70		Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le fond du boîtier chiffré ST. Gravée du nom du fabricant DESFRENNES-VINSON à Laon. Fin XIXe. Poids brut 22,9 g.	220	258,5
70.1		Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, minutes en chiffres arabes. Le fond du boîtier chiffré MH. Gravée du nom du fabricant E. PETRI, 32 rue de Turbigo Paris. Fin XIXe, début XXe. Poids brut 26,8 g.	270	317,25
71		Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le fond du boîtier uni. Début XXe. Poids brut 29,5 g.	300	352,5





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
72		Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le fond du boîtier à décor émaillé polychrome de putti. Gravée du nom du fabricant, DESFRENNE-VINSON à Laon. Vers 1900. Poids brut 26,6 g. (fond du boîtier restauré, émail repeint)  Présentée avec une chatelaine en or jaune et argent doré à médaillon ovale figurant deux jeunes femmes et une colombe en émail polychrome sur fond de nacre, l'ensemble orné d'une pendeloque et d'un noeud rubané agrémenté de deux petites perles. Vers 1900. Poids brut 19,5 g.	400	470
73		Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures et minutes en chiffres arabes, le fond du boîtier à décor ciselé de rinceaux feuillagés et agrémenté de cinq petits diamants de taille ancienne montés en serti-clos. Vers 1900. Poids brut 18,5 g. (très léger cheveu au cadran)	200	249,2
74		Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes, le fond du boîtier à décor ciselé de fleur ornée de trois petits rubis. Epoque Art Nouveau. Poids brut 13,6 g.	140	174,44




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
75		Montre de col en or jaune 18K transformée en montre-bracelet, le mouvement mécanique à remontoir manuel à clef, le fond du boîtier ciselé de rinceaux feuillagés, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 16 g (manque le remontoir)	140	164,5
75.1		Montre de col en or jaune 18K transformée en montre-bracelet, le mouvement mécanique à remontoir manuel. Le fond du boîtier 3 ors à décor de nature morte aux fleurs. Le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Vers 1900. Poids brut : 18,1 g. (manque le remontoir).	150	176,25
76		Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, le fond du boîtier à décor ciselé de fleurs et feuillage. Vers 1900. Poids brut 17,2 g. (manque la bélière)	160	188
77		Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, le fond du boîtier guilloché à décor ciselé de rinceaux fleuris et feuillagés. Gravée du nom du fabricant RATELE à Paris. XIXe. Poids brut 26,9 g. (manque le verre, léger cheveu au cadran)	270	317,25



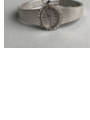


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
78		Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h, le fond du boîtier guilloché à décor ciselé d'un cartouche chiffré dans un entourage de feuillage. Gravée ALLAIANCE HORLOGERE, CAGONDY à Besançon, 1892. Poids brut 69,2 g. (petites bosses)	650	763,75
78.1		Montre de gousset en or jaune 18K, le remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le dos du boîtier à décor ciselé de rinceaux fleuris et écusson. Fin XIXe. Poids brut. 49,9 g. (éclats à l'émail du cadran).	480	564
78.2		Montre de gousset en or jaune 14K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le fond du boîtier guilloché, le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres romains, les secondes à 6 heures. Fin XIXe. Poids brut 72,1 g. (cache-poussière et bélière en métal).	480	564
79		Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h, le fond du boîtier chiffré CJ. XIXe. Avec sa chaîne giletère à maille gourmette en or jaune 14K. Poids brut 79,3 g.  Présentée dans son écrin d'origine en placage de ronce de noyer orné d'un écusson en nacre du fabricant DESFRENNE-VINSON à Laon.	1000	1246






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
79.1		LIP. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire guilloché et doré aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6 heures, le dos du boîtier également guilloché et chiffré. Vers 1930/40. Poids brut 54,5 g. (Manque l'aiguille des secondes, petites bosses et remontoir en métal)	500	587,5
80		Montre de gousset à coq en métal, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé polychrome figurant François II et Alexandre, portant l'inscription Napoléon Ier sous deux étendards. Gravée sur le fond du boîtier P. FRETTE. XIXe. Avec sa clef. (petits éclats au cadran et 1 aiguille tordue, usures et bosses)	340	423,64
81		Montre de gousset à coq en argent, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran circulaire en émail polychrome figurant un homme casqué portant un étendard, le cadran aux heures en chiffres arabes, le verre bombé. XIXe. Avec sa clef. Poids brut 94,5 g. (petites bosses)	300	373,8

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
82		Montre oignon en argent, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le fond du boîtier à riche décor en repoussé d'une scène mythologique ou à l'Antique. Traces de poinçons sur le boîtier, travail probablement fin XVIIIe, début XIXe. Avec sa clef. Poids brut 81 g. (mouvement vraisemblablement rapporté, légères restaurations et petit éclat au cadran)		
83		Montre de gousset argent 800 millièmes. le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes, l'aiguille serpentine, le fond du boîtier uni, le cache poussière en métal découvrant un mouvement à coq. Travail de province, 1819-1838. Poids brut 140 g.	230	286,58
84		Montre oignon en argent 800 millièmes, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le mouvement à coq gravé CHAMPION à Rennes et numéroté 2214. Travail début XIXe. Avec sa clef. Poids brut 103 g. (éclats au cadran)	200	249,2
85		Montre oignon en argent, le mouvement mécanique à coq à remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes, le fond du boîtier uni, le verre bombé. XIXe. Poids brut 87 g. (verre accidenté et oxydation)	50	62,3









LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
86		Montre de gousset en argent, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le fond du boîtier guilloché à décor ciselé d'un cheval. Gravée du nom de l'horloger MAUSSION à Ingrandes. Fin XIXe. Poids brut 80 g.		
87		Montre oignon en argent, le mouvement mécanique à remontoir à clef à coq, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le fond du boîtier uni. Le mouvement à coq HUBERT à Saumur. Poids brut 71 g. (petits éclats au cadran, manque le verre et les aiguilles)	80	99,68
88		Montre de gousset à coq, le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres arabes, le boîtier lisse en argent 800 millièmes. Travail français, début XIXe. Avec sa chaîne giletère en argent et sa clé. Poids brut : 16,2 g. (cheveux et petits éclats au cadran).	90	112,14
88.1		Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, le fond du boîtier à décor de rinceaux, fleurs et feuillages. Fin XIXe, début XXe. Poids brut : 20,5 g. (cheveux au cadran)	190	223,25

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
89		Montre de col en argent, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, le fond du boîtier à décor ciselé de fleurs et feuillage. Avec sa chaîne giletère en argent. On y joint une chaîne de cou en argent. Début XXe. Poids brut 43,7 g.		
89.1		Chaîne giletère en argent doré. Poids 12,2 g. L. 46,5 cm.	5	6,24
90		LIP. Montre de dame, le bracelet en or 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire à fond champagne. Vers 1960. Poids brut 17,7 g. (présentée dans son écrin d'origine)	430	505,25
91		YEMA. Montre de dame, le boîtier et le bracelet en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures à index bâtons. Vers 1960. Poids brut 22,4 gr. (remontoir métal, cadran oxydé, verre du cadran accidenté).	550	646,25
92		ZENITH Montre de dame, le boîtier et le bracelet en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire à fond champagne aux heures à index bâton. Vers 1960. Poids brut 24,3 g.	630	740,25

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
93		JAEGER Le COULTRE. Montre de dame, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le bracelet et le boîtier circulaire en or jaune 18K, le cadran doré aux heures en chiffres arabes. Vers 1950-60. Poids brut 29,6g. (oxydation au cadran, petit accident au bracelet restauré à l'aide d'un fil de fer).	790	928,25
94		ZAL. Montre de dame, le mouvement à quartz. le boîtier et le bracelet en or jaune 18K, le cadran circulaire au pourtour agrémenté de 33 petits diamants montés en serti-griffe, le fond doré. Vers 1960. Poids brut 43,4 g.	1210	1421,75
95		OMEGA. Montre de dame, le boîtier et le bracelet en or gris 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran ovale à fond argenté aux heures à index bâtons orné de petits diamants en chute montés en serti-griffe. Le remontoir agrémenté d'un saphir en cabochon. Poids brut 33,07 g.	950	1183,7
96		Montre-bracelet de dame en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire à fond champagne aux heures à index bâtons. Vers 1950-60. Poids brut : 11,9 g. (bracelet en lézard teinté noir rapporté)	120	149,52
97		Montre bracelet de dame en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire à fond champagne aux heures à index bâtons. Vers 1950-60. Poids brut: 8,5 g. (bracelet rapporté et remontoir en métal).	80	99,68

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
98		LIP. Montre-bracelet de dame en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire aux heures en chiffres arabes, le verre biseauté. Vers 1950-60. Poids brut : 9,3 g. (bracelet rapporté, remontoir en métal)	80	99,68
99		FLAMOR. Boîtier circulaire de montre bracelet de dame en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran à fond ivoire aux heures en chiffres arabes. Vers 1960. Poids brut 5,8g (le remontoir en métal)	60	70,5
99.1		TERSA. Boîtier circulaire de montre de dame en or jaune 18K. Mouvement mécanique à remontoir manuel, les heures à index bâtons. Vers 1950-60. Poids brut 7,8 gr. On y joint une montre bracelet de dame YEMA et un montre bracelet de dame NIREXAL.	110	133,1
99.2		ASTOR WATCH. Montre-bracelet de dame, le boîtier circulaire en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran blanc aux heures en chiffres arabes. Vers 1960. Le bracelet en métal doré. Poids brut 22,5 g.	110	133,1
100		PIAGET. Montre-bracelet en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le boîtier carré à bordures guillochées, le cadran doré aux heures à index bâtons, les aiguilles en acier bleui. Bracelet en crocodile noir avec sa boucle ardillon en or jaune 18K. Poids brut : 25,8 g.	1100	1331

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
101		CHRONOGAPHE SUISSE. Boîtier de montre chronographe en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire aux heures en chiffres arabes. Vers 1950-60. Poids brut 34,8 g. (verre et boîtier accidentés, manque un bouton de déclenchement d'un chronomètre)	260	323,96
102		CHRONOGAPHE SUISSE. Boîtier de montre chronographe d'homme en or jaune 18K, le cadran circulaire aux heures en chiffres arabes. Vers 1950-60. Poids brut 41,6 g. (manque le remontoir, verre accidenté)	400	498,4
103		UNIVERSAL GENEVE. Montre-bracelet d'homme en or jaune 18K, le mouvement automatique, le cadran à fond doré aux heures à index bâtons, guichet-dateur à 3 heures. Le dos du boîtier gravé. Vers 1960. Poids brut 42,8 g. (bracelet rapporté et verre rayé)	500	623
104		DERMONT. Montre d'homme, le boîtier et le bracelet en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran carré à fond champagne, guichet-dateur à 6h. Vers 1960-70. Poids brut 49 g. (remontoir en métal)	1210	1464,1
105		ZENITH. Montre-bracelet d'homme en acier, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire à fond champagne aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6 heures. Vers 1950-60. (verre accidenté, bracelet rapporté).	170	211,82









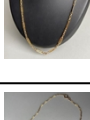


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
106		SICURA. Montre-bracelet d'homme en acier, modèle "Superwaterproof". Le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire noir agrémenté d'une lunette émaillée, les points cardinaux aux heures en chiffres arabes, guichet-dateur à 3 heures. Vers 1970-80. (verre acidaté, bracelet en cuir noir rapporté)	80	99,68
107		OMEGA. Montre-bracelet d'homme en acier, modèle Seamaster Cosmic, le mouvement automatique, le fond du cadran champagne à index-bâtons, guichet-dateur à 3 heures. Bracelet en cuir rapporté. Vers 1970. (légères rayures)	420	523,32
108		Bracelet torsadé en or jaune 18k et or gris ou platine. Poids 4,4 g. L. 18 cm.	150	181,5
108 .1		Bracelet en or jaune 18K à maille rectangulaire. Poids 3,9 g. L. 19 cm.	220	274,12
108 .2		Bracelet en or jaune 18K rythmé de cinq petites boules. Poids 0,9 g. L. 18 cm.	90	112,14
109		Bracelet en or jaune 18K à maille tressée. Poids 8,7 g. L. 18 cm. (probable petite restauration)	280	348,88
110		Bracelet en or jaune 18K à maille annulaire. Poids 6,2 g. L. 18,5 cm.	220	274,12
111		Bracelet à sept rangs en or jaune 18K rythmé de petites boules ornées de picots. Avec chaînette de sécurité. Poids 15,5 g.	490	592,9





LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
112		Bracelet quatre rangs en or jaune 18K à mailles annulaires stylisées entrelacées et ornées d'un porte-photo en forme de coeur. Avec chaînette de sécurité. Poids 17,2 g. (enfoncements et bosses au coeur)	520	611
113		Bracelet en or jaune 18K à maille losangique filigranée. Avec chaînette de sécurité. Poids 5,4 g.	200	249,2
113 .1		Bracelet en or jaune 18K rythmé de petites pierres blanches alternées de petits saphirs de taille navette montés en serti-clos. Poids brut 1,9 g. L. 18,5 cm.	125	155,76
113 .2		Bracelet en or jaune 18K orné de nombreuses pierres de couleur montées en serti-griffe. Poids brut 5,5 g. L. 18 cm.	220	274,12
114		Bracelet en or jaune 18K à maille filigranée avec chaînette de sécurité. Poids 9,1 g.	410	510,86
115		Bracelet en or jaune 18K à maille filigranée avec chaînette de sécurité. Poids 14,6 g.	520	647,92
115 .1		Bracelet double rangs en or jaune 18K, maills à décor de motifs géométriques. Début XXe. Poids brut 12,2 g. L. 17,5 cm. (Élément du fermoir en métal).	380	473,48
116		Bracelet en or jaune 18K à mailles annulaires reliées entre elles par de petites bagues en or gris ou platine. Poids 11,3 g. L. 20 cm. (un maillon accidenté)	340	411,4
117		Bracelet en or jaune 18K à maille gourmette. Poids 9,9 g. L. 16 cm.	350	423,5









LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
118		Bracelet en or jaune 18K à maille gourmette. Poids 16,6 g. L. 18 cm.	580	662,82
119		Bracelet en or jaune 18K à maille gourmette. Poids 16,8 g. L. 18,5 cm.	560	677,6
120		Bracelet en or jaune 18K à maille gourmette. Poids : 11 g. L. 18,5 cm.	360	448,56
121		Bracelet en or jaune 18K à mailles annulaires entrelacées. Avec chaînette de sécurité. Poids 22,4 g.	830	1034,18
122		Bracelet en or jaune 18K à maille gourmette, agrémenté d'une sphère également en or jaune 18K renfermant une tête de chien en sulfure. Poids brut 45,5 g.	1390	1681,9
123		Bracelet en or jaune 18K à maille gourmette. Poids 26,6 g. L. 20,5 cm.	900	1089
124		Bracelet en or jaune 18K à mailles entrelacées avec chaînette de sécurité. Poids 42,8 g.	1500	1815
125		Bracelet en or jaune 18K à mailles ovales. Poids 16 g.	560	677,6
126		Bracelet en or jaune 18K à mailles stylisées entrelacées avec chaînette de sécurité. Poids 12,5 g.	390	471,9
127		Bracelet en or jaune 18K à mailles palmier, le fermoir à mousqueton. Avec chaînette de sécurité. Poids 13,5 g. (très légers accidents)	530	660,38
128		Bracelet en or jaune 18K à mailles stylisées. Avec chaînette de sécurité. Poids 37,1 g.	1450	1754,5




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
129		Bracelet semainier à maille gourmette en métal doré, orné de 2 médailles en or jaune 18K et 3 pièces de 10 francs or, Napoléon III, les montures également en or jaune 18K. Avec chaînette de sécurité. Poids brut. 36,5 g.	1160	1403,6
130		Bracelet articulé en or jaune 18K orné d'un diamant de taille coussin monté en serti-griffes. Avec chaînette de sécurité. Poids brut 28,6 g. (petits accidents)	1150	1432,9
131		Bracelet semainier en or jaune 18K ciselé de motifs stylisés. Poids 61,5 g.	2300	2865,8
131 .1		Bracelet semainier en or jaune 18K ciselé de rinceaux feuillagés. Travail d'Afrique du Nord. Poids 61,6 g.	2610	2982,71
131 .2		Paire de bracelets en or jaune 18K à décor ajouré de rinceaux feuillagés. Travail d'Afrique du Nord. Poids 23,1 g.	890	1017,09
131 .3		Paire de bracelets en or jaune 18K à décor filigrané en application. Travail d'Afrique du Nord. Poids 35,1 g. (petits manques).	1210	1382,79
132		Bracelet articulé en argent et or jaune à décor ciselé à décor de motifs stylisés et ajourés ornés de probablement petits éclats de roses, le fermoir à baïonnette. Travail algérien fin, XIXe. Diam. 6,5 cm.	200	249,2
133		Collier en or jaune 18K Poids 2,4 g L. 41 cm.	110	137,06
134		Chaîne de cou en or jaune 18K. Poids 6,6 g. L. 51,5 cm.	310	375,1








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
135		Chaîne de cou en or jaune 18K. Poids 2,6 g. L. 63 cm.	190	229,9
136		Chaîne de cou en or jaune 18K à maille torsadée. Poids 4,7 g. L. 44,5 cm.	240	299,04
137		Chaîne de cou en or jaune 18K. Poids 6,2 g. L. 61,5 cm. (rallongée avec une chaîne légèrement différente)	230	278,3
138		Chaîne de cou en or jaune 18K à maille gourmette Poids 11,7 g. L. 50 cm.	400	498,4
139		Chaîne de cou en or jaune 9K à maille torsadée. Poids 3,9 g. L. 49,5 cm	80	96,8
140		Chaîne de cou en or jaune 18K. Poids 13,8 g. L. 65 cm.	470	585,62
141		Chaîne de cou en or jaune 18K avec plaque d'identité non gravée également en or jaune 18K et or rose. Poids 11,8 g. L. 46 cm.	440	548,24
142		Chaîne de cou en or jaune 18K. Poids 20,4 g. L. 60 cm.	840	1046,64
143		Chaîne de cou en or gris 18K. Poids 3,7 g. L. 39 cm. On y joint un élément de la chaîne à maille légèrement différente, probablement en argent.	140	174,44
144		Chaîne de cou en or jaune 18K avec son pendentif en forme de phalus. Poids 6 g. L. 47,5 cm.	240	290,4
145		Chaîne de cou en or jaune 18K à maille filigranée. Poids 3,3 g. 41 cm.	130	157,3

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
146		Collier en or jaune 18K à maille annulaire alternée de petits bâtonnets. Poids 5,1 g. L. 50 cm.	250	311,5
147		Collier en or jaune 18K à mailles stylisées aplaties, le fermoir rectangulaire ciselé de motifs géométriques. Poids 7,5 g. L. 42,5 cm.	285	355,12
148		Chaîne de cou en or jaune 18K. Poids 2,9 g. L. 49 cm.	142	176,93
149		Chaîne de cou en or jaune 18K. Poids 5,6 g. L. 61 cm.	320	365,7
150		Chaîne de cou à maille plate en or jaune 18K. Poids 9,1 g. L. 43 cm.	320	398,72
151		Chaîne de cou en or jaune 18K à maille gourmette. Poids 18,9 g. L. 54 cm. (un maillon accidenté).	630	784,98
152		Chaîne de cou en or jaune 18K à mailles ajourées. Poids 5 g. L. 53 cm. (cassée)	150	181,5
153		Chaîne de cou en or jaune 18K à maille filigranée. Poids 7,6 g. L. 60 cm.	290	350,9
153 .1		Chaîne de cou en or jaune 18K. Poids 6,4 g. L. 48 cm. (accidentée).	200	242
154		Important collier sautoir en or jaune 18K à maille annulaire, le fermoir-tonneau ajouré à décor de motifs stylisés. Poids 13,8 g. L. 158 cm. (un maillon accidenté)	430	520,3
155		Collier draperie en or jaune 18K. Poids 15,7 g. L. 39,5 cm.	570	689,7






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
156		Chaîne de cou en or jaune 18K à maille filigranée. Poids 17,2 g. L. 59 cm.	590	713,9
156 .1		Chaîne de cou en or jaune 18K à mailles torsadées. Poids 4,1 g. L. 61,5 cm.	190	217,13
157		Collier en or jaune 18K Poids 7,3 g. L. 41 cm.	270	326,7
158		Collier en or jaune 18K à maille stylisée et ajourée. Poids 12,8 g. L. 48 cm.	500	623
159		Collier en or jaune 18K à maille stylisée. Poids 11,2 g. L. 58 cm. (avec chaînette de sécurité).	430	535,78
160		Collier deux rangs en or jaune 18K à maille annulaire, rallongé d'un élément de chaîne 18K à maille légèrement différente. Poids 29,4 g. L. 74,5 cm.	970	1173,7
161		Probable élément de châtelaine en or jaune 18K pouvant former collier, agrémenté d'un passant pour pendentif et de deux éléments ovales à décor de fleurettes stylisées. Poids 21,5 g. L. 53 cm.	710	884,66
162		Collier en or jaune 18K à maille palmier. Poids 22,7 g. L. 41,5 cm. Maître orfèvre CERISIER à Tours.	900	1121,4
162 .1		Collier torsadé en or jaune 18K. Poids 29,2 g. L. 44 cm.	1270	1582,42








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
163		Probable chaîne giletère en or jaune 18K à maille filigranée pouvant former collier. Poids 34,9 g. L. 78,5 cm.	1140	1420,44
164		Importante chaîne en or jaune 18K à maille annulaire. Poids 15,6 g. L. 81,5 cm.	490	592,9
165		Chaîne giletère en or jaune 18K à maille annulaire. Poids : 13,2 g. L. 38,5 g.	440	532,4
166		Petite chaîne giletère en or jaune 18K à maille stylisée. Poids 10,8 g. L. 39 cm.	360	435,6
167		Collier-draperie en or jaune 18K à maille filigranée et fleurs stylisées rythmé d'éléments ornementaux en pendeloques. Poids 15,3 g. L. 43,5 cm.	550	685,3
168		Élément de châtelaine en or jaune 18K ornée de 2 tonneaux à décor de motifs stylisés et d'une clef de montre. Poids brut 24,8 g. L. 54,5 cm. (accidents)	680	822,8
169		Élément de châtelaine en or jaune 18K rythmée de deux tonneaux à décor de motifs stylisés et agrémentée d'un porte-mine et d'un reliquaire porte-photo à décor de rosaces émaillé noir et orné de petites perles. Fin XIXe. Poids brut 33,1 g.	860	1040,6
170		Collier en or jaune 18K à mailles annulaires entrelacées avec chaînette de sécurité. Présenté dans son écrin d'origine à l'Etoile d'Or, Bijouterie Joaillerie P. Quinchard 20 place Gaston Pailloux à Tours. Poids 26,6 g. L. 43,5 cm.	980	1185,8





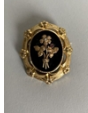

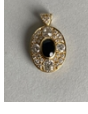
LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
171		Collier-draperie en or jaune 18K orné de trois médaillons ovales entourés de rinceaux et agrémentés de pierres vertes montées en serti-griffe dans un entourage de petites perles. Fermeture-tonneau émaillé polychrome. Fin XIXe. Poids brut 15 g. L. 39 cm. (manque des perles)	1400	1744,4
171.1		Collier négligé en or jaune 18K à décor de passementerie. Avec chaînette de sécurité. Poids : 26,2 g. Longueur : 41,5 cm. (cassé au niveau du noeud)	810	980,1
172		Collier en or jaune 18K à maille torsadée orné d'un porte-photo en forme de coeur également en or jaune 18K. Poids brut 7.6 g. L. 44,5 cm.	270	326,7
172.1		RONFLARD. Collier en or jaune 18K à maille aplatie, le fermoir orné d'un petit diamant en serti clos. Poids 32,8 g. L. 44,5 cm. (présenté dans son écrin d'origine avec son certificat d'authenticité)	1230	1532,58
173		Collier en or gris et or jaune 18K orné de deux diamants de taille ancienne en pendeloques et montés en serti-griffes, réunis par un oval agrémenté de petits éclats de roses. Poids brut 11,8 g. L. 42,5 cm.	1550	1821,25
174		Collier en or gris 18K ou platine et or jaune 18K orné d'un pendentif figurant cinq petits diamants en chute, montés en serti-clos, retenant un anneau agrémenté d'éclats de roses centré d'un diamant de taille ancienne en pendeloque et monté en serti-griffes. Poids brut 4,6 g. L. 40 cm.	810	980,1







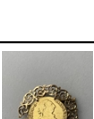
LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
175		Collier en or jaune 18K à décor de volutes orné de deux petites perles montées en serti-griffes et retenant en pendeloque une pierre rouge taillée en poire montée également en serti-griffes. Poids brut : 2,9 g. L. 41,5 cm.	150	186,9
176		Chaîne de col à maille gourmette en or jaune 18K. Poids 5,5 g. L. 21,5 cm.	190	236,74
177		Bracelet quatre rangs en perles shoker rythmé de trois barettes en or gris 18K, chacune agrémentée de huit diamants de taille ancienne montés en serti-griffe. Poids brut 47,9 g. L. 18,5 cm.	510	635,46
178		Collier de perles de culture en chute, le fermoir cylindrique en or jaune 18K. L. 56 cm.	110	137,06
179		Collier de perles en chute, fermoir et chaîne de sécurité en or gris 18K ou platine. L. 43 cm.	130	161,98
180		Collier de perles shoker alterné de perles en or jaune 14K., le fermoir également en or jaune 14K. Poids brut 37,9 g. L. 40,5 cm.	320	398,72
181		Collier de perles shoker rythmé de neuf olives en or jaune 18K et agrémenté d'un tonneau (ancien fermoir) et d'un fermoir chacun en or jaune 18K. L. 42 cm. On y joint : - un collier de perles shoker, le fermoir en or jaune 18K. L. 46,5 cm. - élément de perles shoker, le fermoir en or jaune 9K. - bracelet ouvert en perles orné de deux bagues probablement en or jaune.	190	236,74

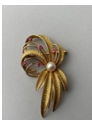

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
182		Collier deux rangs de perles de culture en chute, le fermoir à décor ciselé de fleurettes et la chaînette de sécurité en or jaune 18K. Début XXe. L. 48 cm.	265	330,2
183		Collier double rang d'importantes perles shoker, le fermoir rectangulaire en or jaune 18K à décor de motifs ciselés. L. 39 cm.	400	498,4
184		Collier de perles grises shoker orné de cinq anneaux et d'un fermoir en or jaune 18K agrémentés de petits diamants. L. 43 cm.	400	484
185		Éléments de bracelet ou de collier en perles grises shoker, le fermoir en or gris 18K orné de cinq petits diamants. On y joint d'autres perles grises. (à remonter).	290	361,34
186		Parure en perles de corail alternées de perles grises comprenant : - un collier double rang agrémenté d'un pendentif à décor de fleur, le fermoir olive en or jaune 18K L. 52 cm. - un bracelet trois rangs, le fermoir et les deux barettes en or jaune 18K L. 18 cm. - une paire de clips d'oreilles (accidents, clips en métal)	720	897,12
187		Collier d'importantes perles shoker, le fermoir en métal doré. L. 46,5 cm. On y joint un jeu de 23 perles dépareillées.	140	174,44
188		Collier de perles shoker. On y joint : - un important collier de perles à remonter présenté dans sa boîte d'origine. Travail probablement iranien, XXe. - un jeu de perles avec fermoir en métal.	160	193,6

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
189		Cravache en or jaune 18K à maille torsadée ornée de pendeloques et pierres blanches montées en serti-griffe. Travail d'Afrique du Nord. Poids brut : 76,8 g. (petits manques et légers accidents).	3270	3736,96
190		Collier en or jaune 18K à mailles cordiformes filigranées ornées de 12 fausses pièces de 10 francs en or Napoléon III. Poids 51,5 g. L. 46 cm.	1930	2205,6
191		Lot d'or 18K comprenant des éléments de ceinture triangulaires et de nombreuses copies de pièces de 10 francs en or. Poids 53,7 g.	1760	2011,33
196		Croix-pendentif en or jaune 18K ornée de perles et perles de corail. Début XXe. Poids brut 9,4 g. Dim : 7 x 4,5 cm.	380	473,48
197		Croix-pendentif en or jaune 18K ornée de nombreuses petites perles. Début XXe. Poids brut 3,6 g. 4,5 x 2,5 cm.	240	299,04
198		Croix-pendentif en or jaune 18K. Poids 0,7 g. 3 x 1,8 cm.	80	99,68
198 .1		Croix-pendentif en or jaune 18K filigrané. Travail étranger. Poids : 7,1 g. 4,3 x 2,8 cm.	280	338,8
198 .2		Croix-pendentif en or jaune 18K ajouré. Poids : 3,9 g. 4 x 2,8 cm.	150	171,42
199		Croix-pendentif en or jaune 14K. Poids 2 g. 3,5 x 2 cm.	60	74,76
199 .1		Croix-pendentif en or jaune 18K, à décor ciselé de rinceaux feuillagés. Poids : 11,1 g. 7 x 3,7 cm.	370	447,7






LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
199 .2		Croix pendentif en or jaune 18K. Poids 0,7 gr.	50	60,5
200		Médaille religieuse polylobée en or jaune 18K figurant une vierge à l'enfant sur une face, un saint sur l'autre. Poids 1,2 g. (passant de la bélière tordu)	50	62,3
201		Pendentif main de fatma en or jaune 18K filigrané et ajouré. Poids 1,7 g.	70	80
202		Pendentif en or jaune 18K, la bordure torsadée, le centre à décor d'un verset du Coran. Poids 1,5 g.	90	102,85
203		Médaille circulaire en or jaune 18K figurant le signe zodiacal du taureau, le pourtour ajouré et filigrané et portant une date de naissance. Poids 4,4 g.	180	224,28
204		Pendentif ovale en or jaune 18K à décor ciselé de fleurs stylisées. Poids 4,4 g.	170	211,82
205		Reliquaire porte-photo monté en pendentif en or jaune 18K à décor ciselé de marguerite sur fond cannelé. Poids 3,3 g	150	186,9
206		Reliquaire-porte photo ovale monté en pendentif en or jaune 18K à décor de quadrilles filigranés. Poids brut 7 g.	370	461,02
207		Médaillon ovale monté en pendentif en or jaune 18K centré d'une petite perle montée en serti-clos sur fond guilloché, le pourtour à décor de rinceaux. Poids brut 5 g.	185	230,52
208		Broche-pendentif ovale en or jaune 18K ajourée à décor de motifs stylisés. Poids 4,7 g.	150	186,9

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
208 .1		Reliquaire porte-photo ovale en or jaune 18K monté en pendentif, chiffré TB sur fond de rinceaux, le pourtour orné de motifs circulaires. Poids : 6,2 g. 3 x 2,5 cm.	220	266,2
209		Reliquaire porte-photo ovale monté en pendentif en or jaune 18K, le pourtour à décor de volutes et rinceaux feuillagés, le centre orné d'une pierre rouge en cabochon dans un entourage de petites perles montées en serti-griffes. Poids brut 12,5 g. 6,5 x 3,7 cm.	420	523,32
210		Pendentif ovale en or jaune 18K orné probablement d'une améthyste montée en serti-griffes, le pourtour à décor d'un rang de perles inscrit dans des cercles ajourés. Poids brut 8,4 g. 5,5 x 3 cm.	270	336,42
211		Pendentif ovale en or jaune 18K centré d'une turquoise en cabochon sur fond cannelé dans un entourage de rang de perles montées en serti-griffes, le pourtour ajouré à décor de rinceaux et volutes. Poids brut 8 g. 5 x 3,2 cm.	310	386,26
212		Broche-pendentif ovale en or jaune 18K centrée d'une onyx à décor en application d'une fleur agrémentée d'une perle et d'une pierre rose, le pourtour ajouré à décor de fleurs stylisées. Poids brut 7,9 g. 4 x 3 cm.	220	274,12
213		Pendentif en or jaune 18K centré d'une pierre bleue montée en serti-clos dans un entourage de nombreux petits diamants. Poids brut 4,3 g.	400	498,4
214		Pendentif ovale en or jaune 18K centré d'un saphir ovale monté en serti-clos dans un entourage de quatre diamants de taille ancienne et pavé de nombreux petits diamants. Vers 1950. Poids brut 5,3 gr. 2,8 x 1,4 cm.	420	523,32




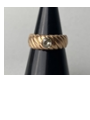


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
215		Pendentif circulaire en or jaune 18K centré d'une pierre rose montée en serti-griffes dans un entourage de petites perles, le pourtour orné de boules et motifs stylisés et retenant une chaînette avec pic en pendeloque. Poids brut 4,5 g.	200	249,2
216		Pendentif en or jaune 18K à décor de volutes feuillagées et orné de pierres bleues taillées en rose et montées en serti-clos. Poids brut 4,1 g.	410	510,86
217		Broche-pendentif ovale en or jaune 18K ornée d'un camée figurant une jeune femme de profil en buste. Poids brut 6,1 g. 4 x 3 cm.	160	199,36
218		Pendentif ovale en or jaune 18K orné d'un camée figurant une jeune femme tenant une grappe de raisin. Début XXe. Poids brut 17,3 g. 4,5 x 3,5 cm.	170	211,82
219		Broche ovale en or jaune 18K ornée d'un camée figurant une femme à l'antique en buste de profil, le pourtour rythmé de petites perles montées en serti-clos. Début XXe. Poids brut 28 g. 5,5 x 3,5 cm.	460	573,16
220		Broche ovale en or jaune 18K ornée d'un camée figurant une femme drapée à l'antique abreuvant un aigle. Début XXe. Poids brut 12,9 g. 5 x 3,5 cm. (petits éclats au revers du camée)	210	261,66
221		Broche-pendentif en or jaune 18K centrée d'une pièce de deux sols en or montée en serti-griffes, datée 1775, le pourtour à décor de rinceaux ajourés. Poids 10,5 g. Diam. 3,5 cm. (pièce dessertie, accidentée, déformée, pièce portant les marques du sertissage)	380	446,5

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
222		Broche en or jaune 18K ornée d'une pièce également en or à l'effigie de Louis XV. Poids 10,2 g.	440	548,24
223		Broche-barrette en or jaune 18K ornée de deux pièces de 10 francs en or Napoléon III. Poids 9,2 g. (tordue).	350	399,98
224		Broche en or jaune 18K et or gris ou platine à décor de rameaux agrémentés de petits diamants montés en serti-griffes. Poids brut 9,4 g. 4 x 2,5 cm.	330	411,18
225		Broche fleur en or jaune 18K centrée d'un perle de culture et agrémentée de cinq petites pierres roses montées en serti-griffes. Poids brut 12,1 g. 6 x 3,5 cm.	350	411,25
226		Broche à décor de volutes et feuilles stylisées en or jaune 18K, centrée d'une perle de culture soulignée d'un petit rubis monté en serti-griffes. Poids brut 6,2 g. 4 x 4 cm.	170	205,7
227		Broche feuille en or jaune 18K. Poids 9,3 g. 5 x 3 cm.	290	350,9
228		Broche feuille en or jaune 18K filigranée. Travail probablement étranger. Poids 13,5 g. 2 x 7 cm. (pic de la broche tordu).	400	470
229		Broche fleur en or jaune 18K, ornée de petites pierres rouges et noires montées en serti-griffe. Poids brut 9,5 g. 5 x 4 cm.		
231		Broche-pendentif en or jaune 18K figurant une abeille ornée d'une perle grise, d'un saphir en cabochon et de petites pierres blanches ou diamants. Poids brut 3,5 g. 2 x 2 cm.	270	336,42




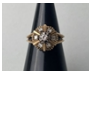




LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
232		Broche noeud en or jaune 18K. Poids 10,7g. 3,5 x 4 cm.	320	376
233		Broche noeud en or jaune 18K. Poids 4 g. 2,5 x 3,4 cm.	150	181,5
234		Broche-pendentif circulaire en or jaune 18K, centrée d'une perle dans un entourage de huit petites pierres bleues montées en serti-griffes. Poids brut 4,6 g. Diam. 2 cm. (pic de la broche en métal).	160	199,36
235		Broche polylobée en or jaune 18K ajourée à décor d'une fleurette et centre d'une boule. Poids 5,1 g. Diam. 3 cm. (légers enfoncements)	160	188
236		Broche en or jaune 18K et or gris 18K ou platine à décor de cercles concentriques. Poids 4,4 g. Diam. 2,5 cm.	140	169,4
237		Broche ovale en or jaune 18K ornée d'un onyx centré de 3 petites perles. Fin XIXe. Poids brut 13,7 g. 2,5 x 3,5 cm.	110	137,06
238		Broche polylobée en or jaune 18K à décor de fleurettes ornée de petites pierres roses et perles montées en serti-clos, une perle en pendeloque. Fin XIXe, début XXe. Poids 4 g. 3,5 x 3,5 cm.	160	199,36
239		Broche en or jaune 18K et argent à décor de rinceaux stylisés dans un entourage de petits éclats de roses, centrée d'une émeraude montée en serti-clos et agrémentée d'une perle en pendeloque. Fin XIXe. Poids brut 7 g. 3,5 x 3,5 cm.	150	186,9

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
240		Broche en argent et argent doré à décor de feuillage, centrée d'une perle dans un entourage de nombreuses pierres blanches et retenant une perle en pendeloque. Fin XIXe. 5 x 4 cm	260	323,96
241		Collier en or gris 18K à décor de noeud de ruban, centré d'un diamant en pendeloque d'environ 0,20 carat monté serti-griffes dans un entourage d'éclats de roses et de perles, l'une d'entre elles monté également en pendeloque. Transformable en broche. Numéroté 28775 Vers 1900. Poids brut 11,9 g. Dimensions de la broche 3 x 3,5 cm. Présenté dans un écrin PARIS NIORT, BOZZO. Bijouterie Horlogerie.	920	1081
242		Broche barrette en or gris 18K ou platine centrée d'une perle et épaulée de 10 diamants en chute. Début XXe. Poids brut 6,9 g. L. 7,5 cm.	200	249,2
243		Broche-barrette en or jaune 18K et or gris ou platine ornée de 29 diamants de taille ancienne en chute montés en serti-griffes, le plus important d'environ 0,25 carat. Vers 1930. Présentée dans l'écrin d'origine Poirier-Page, Joaillier à Chôlet. Poids brut 5 g. L. 7,5 cm	350	423,5
244		Broche rectangulaire à pans coupés en or gris 18K ou platine à décor de rinceaux, entièrement pavée de petits éclats de roses et petits diamants montés en serti-clos et centrée d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,20 carat monté en serti-griffes. Vers 1920. Poids brut 12,5 g. 2,3 x 6,8 cm.		

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
245		Petite broche-barrette en or gris 18K ou platine ornée de six diamants de taille ancienne en chute. Vers 1930. Poids brut 2,2 g. L. 2 cm.	300	373,8
245 .1		Broche noeud en or gris 18K, ornée de nombreux diamants de taille ancienne montés en serti-griffe, le plus important d'environ 0,50 carat. Le centre agrémenté d'éclats de roses montés en serti-clos. 4,5 x 2 cm. Poids brut 12,6 g. (épingle légèrement tordue)	630	784,98
246		Importante chevalière d'homme en or jaune 18K chiffrée MP. TDD. 65. Poids 13,5 g. (déformée)	455	566,94
247		Chevalière en or jaune 18K chiffrée CJ. TDD. 64 cm. Poids 12,3 g. (enfoncevements)	380	459,8
248		Chevalière en or jaune 18K chiffrée BC. TDD. 66. Poids 9,6 g.	300	342,84
249		Chevalière de dame en or jaune 18K, non gravée. Gravée à l'intérieur de l'anneau CR. TDD. 41. Poids 6 g.	210	254,1
250		Chevalière de dame en or jaune 18K chiffrée LO. Le pourtour du châton à décor de tresse. TDD. 49. Poids 5,5 g.	190	229,9
251		Chevalière chiffrée en or jaune 18K à décor ciselé de rinceaux feuillagés et motifs stylisés. Fin XIXe. TDD. 61. Poids 3,5 g. (déformée).	140	169,4
252		Chevalière en or jaune 18K. TDD. 48. Poids 6,8 g. (déformations, chiffre effacé).	220	266,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
253		Bague en or jaune 18K ornée d'une pièce de 10 Francs or, Marianne. TDD. 52 g. Poids 5,7 g.	210	239,99
254		Bague en or jaune 18K ornée d'une pièce de 10 Francs en or, Napoléon III tête nue, la monture ajourée à décor de volutes. TDD 47. Poids 7,1 g. (pièce usée)	250	302,5
255		Bague en or jaune 18K ornée d'une pièce de 10 Francs en or Marianne, la monture ajourée. TDD. 51 cm. Poids 8,5 g.	330	411,18
255 .1		Bague en or jaune 18K ornée d'une pièce de 10 francs en or, Napoléon III tête nue, 1855, la monture ajourée. Poids 7,9 gr. TDD. 60.	310	375,1
256		Bague canelée en or jaune 18K centrée d'un diamant coussin de taille ancienne monté en serti-clos. TDD. 59. Poids brut 9,4 g.	400	484
257		Bague en or jaune 18 K ornée d'un éclat de rose et de 2 petites perles. TDD. 47. Poids brut 1 g. (manque 1 éclat de rose et 2 perles, monture déformée) On y joint une bague en métal doré à décor de coeur émaillé bleu.	60	74,76
258		Bague en or jaune 18K, centrée d'une pierre blanche montée en serti-griffes, épaulée de deux petites sphères, le chaton polylobé. TDD. 55,5. Poids brut 2,5 g.	150	186,9
259		Bague en or jaune 14K ornée de deux perles et épaulée de deux petits diamants ou pierres blanches montés en serti-griffes, la monture ajourée. TDD. 46. Poids brut 3,5 g.	100	121

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
260		Bague en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'une petite pierre blanche montée en serti-griffes, le chaton à décor de coeurs et cordage. TDD. 51. Poids brut 3,2 g.	120	145,2
261		Bague tourbillon en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'un petit diamant de taille ancienne monté en serti-griffes dans un entourage d'éclats de rose. TDD. 52,5. Poids brut 3,5 g.	205	255,44
262		Bague tourbillon en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'une bille en nacre dans un entourage d'éclats de roses. TDD. 51. Poids brut 2,5 g.	190	236,74
263		Bague Toi et Moi en or jaune 18K et or gris ou platine, ornée de deux petites pierres blanches montées en serti-griffes et épaulées d'éclats de roses. TDD. 51 cm. Poids brut 2 g.	170	211,82
264		Bague en or jaune 18K et or gris ou platine à décor de rinceaux ajourés, ornée d'une petite perle et d'un diamant de taille ancienne montés en serti-griffes dans un entourage d'éclats de roses. TDD. 58. Poids brut 2,63 g.	160	199,36
265		Bague marguerite en or jaune 18K et or gris ou platine ornée de huit diamants de taille ancienne montés en serti-griffes. TDD. 54. Poids brut 4,2 g.	410	510,86
266		Bague marquise en or jaune 18K ornée de 13 éclats de rose montées en serti-clos. Fin XIXe. TDD. 54. Poids brut 3,24 g.	310	386,26

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
267		Bague marquise en or jaune 18K et argent ou or gris ornée de petits diamants de taille ancienne et éclats de rose. Poids brut 3,40 g. TDD. 48. (petit accident à une pierre, rétrécisseur à boules)	185	230,52
268		Bague en or jaune 18K et or gris ou platine, le chaton ovale ajouré et ceint d'un cordage agrémenté de 8 éclats de rose. Début XXe. TDD. 54. Poids brut 3,8 g.	220	274,12
269		Importante bague marquise en or gris 18K ou platine ornée de 19 diamants ronds de taille brillant en chute, le plus important d'environ 0,15 carat. TDD. 57. Poids brut 7,9 g.		
269 .1		Bague dôme en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'un diamant d'environ 0,7 carat dans un entourage de 6 petits diamants montés en serti-griffes, la monture ajourée. TDD. 59. Poids brut 6,3 g.	610	760,06
270		Bague solitaire en or gris 18K ornée d'un petit diamant rond de taille brillant d'environ 0,15 carat monté en serti-griffes. TDD. 50. Poids brut 2 g.	160	193,6
270 .1		Bague solitaire en or rose et or gris ou platine ornée d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,40K montée en serti-griffes. Poids brut : 2,2 g. TDD : 54.	520	647,92
270 .2		Ensemble de 14 petits diamants de pavage sur papier.	200	249,2
270 .3		Aigue-marine circulaire facetée sur papier.	150	181,5

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
271		Bague en or jaune 18K pavée de nombreux petits diamants montés en serti-clos. TDD. 52. Poids brut 3,2 g.	150	171,42
272		Alliance américaine en or jaune 18K ornée de 18 diamants ronds de taille brillant d'environ 0,10 carat montés en serti-rail. TDD. 51. Poids 4,8 g.	890	1108,94
273		Bague marguerite en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'une perle dans un entourage de dix diamants de taille ancienne montés en serti-griffes. TDD. 56. Poids brut 4,52 g.	360	448,56
274		Bague spirale en or jaune 18K ornée de deux perles et sept petits diamants. TDD. 61. Poids brut 3,3 g.	180	217,8
275		Bague en or jaune 18K ornée d'une perle. TDD. 56. Poids brut 3,49 g.	150	186,9
276		Bague en or jaune 18K ornée d'une perle de culture. TDD. 49. Poids brut 2,8 g.	100	124,6
277		Bague en or jaune 18K et or gris ou platine, ornée de deux perles dont une grise, montées en serti-griffes et épaulées de dix petits diamants. TDD. 50. Poids brut 4,68 g.	270	326,7
278		Bague en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'une perle inscrite dans un cercle, la bordure ornée de petits éclats de roses. Vers 1930. TDD. 51,5. Poids brut 1,8 g. (manque un éclat).	170	211,82
279		Bague en or jaune 18K ornée de billes de nacre montées en serti-griffes, à décor de ressorts. TDD. 53. Poids brut 2,10 g. (très légèrement déformée).	160	199,36

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
280		Bague en or jaune 18K à décor de volutes ornées de deux billes nacrées montées en serti-griffes. TDD. 53. Poids brut 1,35 g.	100	124,6
281		Bague en or jaune 18K et or gris ou platine à décor de volutes ajourées centrée d'un grenat almandain épaulé de 2 perles dans un entourage de petits éclats de roses. Vers 1900. TDD. 57. Poids brut 4,84 g.	220	266,2
282		Bague en or jaune 18K et or gris ou platine à motifs de volutes ajourées ornées d'un petit diamant rond et d'une petite pierre rose montés en serti-griffes dans un entourage d'éclats de rose. Vers 1900. TDD. 56. Poids brut 4,22 g.	200	249,2
283		Bague en or jaune 18K ornée d'une pierre rose ovale montée en serti-griffes, épaulée de 6 petits diamants montés en serti-rail. TDD. 49,5. Poids brut 2 g.	130	161,98
284		Bague marguerite en or jaune 18K et or gris ou platine ornée corindon (saphir rose ou rubis) facetté d'environ 1 x 0,9 cm monté en serti-clos dans un entourage de 12 diamants de taille ancienne montés en serti-clos, le chaton ajouré. Début XXe. TDD. 58. Poids brut 5,3 g. Présentée dans son écrin d'origine R. GERMAUX à Poitiers.	3700	4610,2
285		Bague marguerite en or jaune 18K ornée probablement d'une pierre rose ovale facettée montée en serti-griffes dans un entourage de 12 petits diamants chacun d'environ 0,04 carat également montés en serti-griffes, le chaton ajouré. TDD. 56. Poids brut 4,9 g.	340	411,4

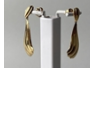
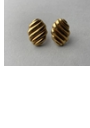
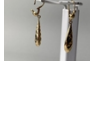
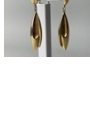

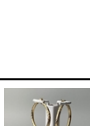
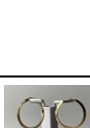


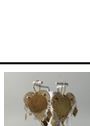

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
286		Bague en or jaune 18K ajourée à décor de motifs stylisés ornés d'une pierre rose épaulée de deux grenats montés en serti-clos. Début XXe. TDD. 57. Poids brut 1,80 g.	165	205,6
287		Bague en or jaune 18K ajourée ornée de trois pierres roses montées en serti-clos. TDD. 52. Poids brut 1,47 g.	130	161,98
288		Bague en or jaune 18K ornée d'une pierre rose épaulée de deux petites dents de lait, l'ensemble monté en serti-clos. TDD. 55. Poids brut 1,06 g.	320	398,72
289		Bague marguerite en or jaune 18K ornée d'une émeraude montée en serti-griffes dans un entourage de petits diamants de taille ancienne montés en serti-clos, la monture ajourée à décor de treillage. Fin XIXe. TDD. 52. Poids brut 3,47 g.	1650	2055,9
290		Bague marguerite en or gris 18K ou platine centrée d'une émeraude ovale dans un entourage de huit petits diamants, l'ensemble monté en serti-griffes. TDD. 56. Poids brut 4,42 g.	420	523,32
291		Bague marquise en or jaune 18K et or gris ou platine, centrée d'une perle épaulée de deux pierres bleues et deux petits diamants montés en serti-griffes, et pavée de nombreux éclats de roses. Gravée et numérotée à l'intérieur. Début XXe. TDD. 56. Poids brut 5,1 g. Présentée dans son écrin d'origine L. MERLE & FILS. Saumur.	1170	1457,82







LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
292		Bague en or jaune 18K, centrée d'un petit diamant de taille ancienne monté en serti-griffes dans un entourage de perles et petits saphirs montés en serti-clos. Fin XIXe, début XXe. TDD. 55. Poids brut 3,42 g.	450	560,7
293		Bague en or gris 18K ou platine, le chaton à pans coupés centré d'un diamant rond de taille brillant d'environ 0,33 carat monté en serti-clos dans un entourage de probables pierres bleues synthétiques calibrées. TDD. 50. Poids brut 3,3 g.	800	996,8
294		Bague en or jaune 18K centrée d'un petit saphir monté en serti-griffes dans un entourage d'éclats de roses monté en serti-clos. Fin XIXe, début XXe. TDD. 58. Poids brut 2,29 g.	180	224,28
295		Bague en or jaune 18K centrée d'un petit saphir épaulé de deux éclats de roses montés en serti-griffes. Début XXe. TDD. 54. Poids brut 2,48 g.	140	174,44
296		Bague marguerite en or gris 18K ou platine, centrée d'un saphir ovale facetté d'environ 8,5 x 6 mm monté en serti-griffes et entouré de huit petits diamants. TDD. 54. Poids brut 4,2 g.	260	323,96
297		Bague en or jaune 18K centrée d'un saphir ovale monté en serti-griffes dans un entourage de petits diamants montés en serti-clos, le chaton ajouré à décor de rinceaux. Début XXe. TDD. 56. Poids brut 4,4 g.	260	323,96
297 .1		Bague en or jaune 18K ornée d'un saphir monté en serti-clos dans un entourage de petits éclats de rose, la monture ajourée. TDD. 55. Poids brut : 2,6 g.	320	398,72








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
297 .2		Bague ovale en or jaune et gris 18K, le chaton ajouré orné de petites pierres blanches et centrée d'un petit saphir monté en serti-griffe. Poids brut 2,5 g. TDD : 51	180	224,28
298		Bague en or jaune 18K à décor de cannelures ornée de quatre petits diamants d'environ 0,05 carat alternés de trois petits saphirs, l'ensemble monté en serti-griffes. TDD. 58. Poids brut 8,5 g. Note : Création originale des Ateliers Tristan CERISIER à Tours	360	435,6
299		Quatre bagues en or jaune 18K ornées de pierres de couleurs. TDD. 53. Poids brut 4,5 g.	230	286,58
300		Bague en or jaune 18K de forme navette ornée d'une turquoise montée en serti-clos, la monture ajourée. TDD. 56. Poids brut 5,19 g.	230	286,58
301		Bague de forme navette en or jaune 18K ornée d'une turquoise montée en serti-griffes. TDD. 50. Poids brut 5,9 g.	150	186,9
302		Bague en or jaune 18K et or gris ou argent centrée d'une aigue-marine facettée et épaulée de deux opales, l'ensemble monté en serti-griffes. Début XXe. TDD. 52. Poids brut 3,4 g. Présentée dans son écrin d'origine.	270	336,42
303		Bague en or jaune 18K. et argent centrée d'une calcite en cabochon imitant l'opale dans un entourage d'éclats de roses, la monture stylisée et ajourée. Début XXe. TDD. 53. Poids brut 5,62 g.	340	411,4

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
304		Bague en or jaune 18K à pans coupés ornée d'un grenat almandin de taille émeraude montée en serti-clos dans un entourage d'éclats de roses. Vers 1920-1930. TDD. 54. Poids brut 3,9 g. (manques et légers accidents aux éclats de roses)	170	211,82
305		Bague en or jaune 18K et argent centrée d'une pierre rose ovale facettée montée en serti-clos, inscrite dans une couronne de branchages ornés de petites marquissites, la monture ajourée. Vers 1900. TDD. 55,5. Poids brut 5,22 g. (petits manques).	150	186,9
306		Bague en or jaune 18K et argent à décor de rinceaux stylisés ajourés, pavée de petites pierres blanches et centrée d'une citrine ovale facettée montée en serti-griffes. Fin XIXe, début XXe. TDD. 57. Poids brut 5,23 g.	230	278,3
307		Bague en or gris 18K ornée d'une aigue-marine ovale montée en serti-griffes épaulée de quatre petits diamants également montés en serti-griffes. TDD. 56. Poids brut 3,96 g.	290	361,34
308		Bague en or jaune 18K ornée d'une pierre colorée mauve de taille émeraude montée en serti-griffes, la monture ajourée. TDD. 52. Poids brut 4,5 g.	150	181,5
309		Bague en or jaune 18K de forme navette ornée d'une améthyste en cabochon, la monture ajourée. TDD. 55. Poids brut 3,9 g.	180	205,7
310		Bague en or jaune 9K ornée d'un quartz fumé circulaire facetté sur le dessus. TDD. 55,5. Poids brut 3,2 g.	160	193,6


LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
310 .1		Lot de deux bagues en or jaune 18K, l'une ornée de petits éclats de rose, l'autre de petits rubis. TDD. 50. Poids brut 1,7 g.	70	84,7
311		Lot de cinq bagues en or jaune 18 K ornées d'émail, perles ou pierres de couleurs. Poids brut 8,2 g. (petits manques et accidents).	350	436,1
312		Large bague en or jaune 18K à décor de motifs onvés. TDD. 56. Poids 1,96 g.	120	149,52
313		Bague en or jaune 18K à décor de motifs onvés. TDD. 59. Poids 1,7 g.	80	91,42
314		Bague en or jaune 18K (coupée). Poids 1,7 g.	70	80
315		Alliance en or gris 18K. TDD. 53. Poids 1,4 g.	45	56,08
316		Quatre alliances en or jaune 18K. Poids 10,7 g.	330	399,3
317		Alliance en or jaune 18K. TDD. 61. Poids 3 g.	95	108,57
318		Lot de trois alliances de dame en or jaune 18K dont une large gravée à l'intérieur. Poids 6,4 g.	195	229,13
319		Lot de quatre alliances en or jaune 18K. Poids 9,6 g. (une alliance coupée).	300	363
319 .1		Alliance en or jaune 18K. Gravée à l'intérieur. Poids 3,4 gr. TDD. 63.	100	121
319 .2		Alliance en or jaune 18K. à décor ciselé de motifs stylisés. Poids 2,7 gr. TDD. 61.	130	157,3

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
320		Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K à motif de rinceaux stylisés. Poids 1,8 g.	110	125,71
321		Paire de boucles d'oreilles ovales en or jaune 18K à décor de cannelures. Poids 3,6 g.	120	145,2
322		Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K à motif de gouttes facettées. Poids 1,7 g.	150	171,42
323		Paire de boucles d'oreilles à pendeloques fuselées en or jaune 18K. Poids 8 g.	280	319,98
324		Paire de boucles d'oreilles demi-sphères en or jaune 18K à décor de tresse. On y joint une paire de clous d'oreilles en or jaune 18K retenant un motif ovale ajouré et filigrané. Poids 6,6 g.	250	302,5
325		Paire de créoles en or jaune 14K. Poids 2,2 g. (une accidentée).	70	80
326		Paire de créoles en or jaune 18K. Poids 1,6 g.	110	125,71
327		Paire de créoles en or jaune 18K. Poids 1,7 g.	160	182,85
328		Paire de créoles en or jaune 18K à décor de motif stylisé. Poids 1,2 g.	120	149,52
329		Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K à motif de coeur filigrané, ornées d'une fausse pièce de 10 francs or Napoléon III tête laurée retenant des motifs géométriques en pendeloque. Poids 7,7 g.	280	319,98
330		Paire de boucles d'oreilles circulaires en or jaune 18K ornées d'une sphère et de perles en grappe. Poids brut 5,7 g.	120	137,14

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
331		Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K à décor de pointe de flèche ajourée et ornée de petites perles. Fin XIXe. Poids brut 2,9 g.	470	585,62
332		Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K ornées probablement d'onyx facetté. On y joint une paire de petites boucles d'oreille en or jaune 18K à décor de rinceaux feuillagés, centrées d'une petite perle. Fin XIXe. Poids brut 3,4 g.	130	157,3
333		Paire de boucles d'oreilles circulaires en or jaune 18K ornées d'une pierre bleue montée en serti-griffes dans un entourage de petits éclats de rose. Poids brut 2,7 g.	240	290,4
334		Paire de boucles d'oreilles cintrées en or jaune 18K ornées de pierres vertes montées en serti-rail et de petits éclats de rose. On y joint une paire de clous d'oreilles en or jaune 18K ornés de petites émeraudes. Poids brut 4,4 g.	250	311,5
335		Parure composée d'une paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K ornée chacune de deux pierres rouges montées en serti-griffes en pendeloques épaulées de deux petits diamants, et de son pendentif au modèle. Poids brut 2,6 g.	120	145,2
336		Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K ornées de pierres violettes, la plus importante briolette montée en pendeloque. On y joint une paire de clous d'oreilles en or jaune 18K ornées d'une pierre violette montée en serti-griffes. Poids brut 3,8 g.	200	249,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
337		Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K à motif de trèfle, ornées de perles montées en serti-griffes et agrémentées d'une chaînette retenant trois perles également montées en serti-griffes. Fermoir système Alpa. On y joint une paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K ornées de huit petites perles et centrées d'une petite pierre rouge. Poids brut 5,8 g.	480	580,8
338		Paire de boucles d'oreilles en or gris 18K ou platine centrées d'une perle, ornées de feuillage agrémenté de diamants. On y joint une paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K ornées d'une perle. Poids brut 5,8 g.	190	236,74
339		Deux paires de clous d'oreilles en or jaune 18K ornés d'une perle grise. Poids brut 5,6 g.	50	62,3
340		Paire de boucles d'oreilles en or gris 18K ornées d'un diamant monté en serti-clos d'environ 0,15 carat retenant par une chaînette agrémentée de 7 diamants en chute, un diamant de taille ancienne taillé en poire d'environ 0,75 carat également monté en serti-clos. Fermoir système Alpa. Poids brut 4,6 g.	3150	3924,9
341		Paire de boucles d'oreilles dites dormeuses en or jaune 18K ornées de deux diamants, l'un en pendeloque monté en serti-griffes d'environ 0,15 carat. Poids brut 3 g.	350	436,1
342		Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K ornées d'une pierre blanche montée en serti-griffes, retenant en pendeloque par une chaînette une autre pierre blanche également montée en serti-griffes. Poids brut 2,1 g.	75	93,46
343		Parure en or jaune 9K ornée de pierres probablement fossilisées comprenant une paire de boucles d'oreille et un pendentif. Poids brut 6,1 g.	70	87,22








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
344		Gourmète patronymique en or jaune 18K à maille annulaire, gravée Catherine. Poids 5,9 g. L. 17 cm.	180	217,8
345		Chaîne de cou en or jaune 18K torsadée. Poids 4,5 g. L. 59 cm. (accidentée).	130	157,3
346		Chaîne de cou en or jaune 18K. Poids 3 g. L. 47,5 cm.	100	121
347		Chaîne de cou en or jaune 18K à maille torsadée. Poids 4,3 g. L. 52 cm. (petits accidents)	140	174,44
348		Pendentif à motif de feuille de vigne en or jaune 18K. Poids 1,6 g.	75	93,46
349		Deux pendentifs piriformes ajourés en or jaune 18K terminés par une perle de culture. Poids brut 2,5 g.	90	108,9
350		Ensemble de 6 petits pendentifs en or jaune 18K dont coeurs, trèfle et motif filigrané, certains ornés de pierres rouges. Poids brut 3 g.	110	133,1
351		Petite médaille religieuse en or jaune 18K figurant Saint-Christophe. Poids 0,6 g.	30	34,28
352		Petite médaille religieuse à pans coupés figurant un profil de la Vierge. Poids 1,4 g.	75	93,46
353		Petite médaille religieuse circulaire en or jaune 18K figurant un profil de la Vierge, chiffrée GB au revers. Poids 1,6 g.	50	60,5
354		Lot de trois médailles religieuses en or jaune 18K figurant profil de la Vierge et putto. Poids 6,2 g.	280	348,88

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
355		Clé de montre en or jaune 18K. Poids brut 4,7 g.	80	96,8
356		Pince à cravate en or jaune 18K et or gris. Poids 6,4 g.	220	266,2
356 .1		Paire de boutons de manchette en or jaune 18K en fôme d'étriers. Poids 7,2 g.	270	336,42
356 .2		Paire de boutons de manchette à décor de noeud tressé en or jaune 18K. Poids 8 g.	310	375,1
357		Epingle à foulard en or jaune 18K et or gris ou platine ornée d'un petit diamant de taille ancienne monté en serti-griffes. Poids brut 1,5 g.	60	74,76
357 .1		Ensemble de 5 épingles à foulards en or jaune 18K, ornés de petites perles et petits éclats de roses... Début XXe. Poids brut 6,5 g On y joint un pic à foulard en métal doré orné de petites perles et 4 fermoirs en métal.	190	229,9
357 .2		Epingle à foulard en or jaune 18K, l'extrémité ornée d'un camée circulaire figurant un profil masculin à l'antique. Début XXe. Poids brut 3,5 gr. L. 7,7 cm. Présentée dans son écrin d'origine J. VAUQUELIN E. DALIBON, successeurs CAEN. On y joint 2 épingles à foulard ornées de perles.	100	121
357 .3		Epingle à foulard en or jaune 18K., l'extrémité à décor de fleur stylisée centrée d'une perle. Poids brut 1,4 gr. (sans son fermoir en métal)	45	54,46

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
358		Epingle à foulard en métal doré orné probablement d'une pierre de lune en cabochon. Poids brut 2,1 g. Présenté dans son écrin d'origine du fabricant E. LEIGHT-MAYER. JOAILLERIE-HORLOGERIE ST MORITZ.	65	81
359		Lot de trois broches en or jaune 18K ornées de pierres de couleurs, petites perles ou éclats de rose. Fin XIXe. Poids brut 10,9 g. (petits manques).	330	411,18
360		Lot de trois broches en or jaune 18K ornées de pierres de couleurs, petites perles ou émail. On y joint un clip en or jaune 18K orné d'une pierre rose de taille émeraude montée en serti-griffes dans un entourage de petites perles. Fin XIXe. Poids brut 10 g. (petits manques, clip proprement dit en métal).	290	350,9
360 .1		Boîte à cigarettes rectangulaire en forme de livre en or jaune 18K, le couvercle à charnières orné d'une armoirie en application, le revers gravé d'une devise. Travail étranger XXe. Poids 150,8 gr. 1,5 x 5,5 x 9 cm. Présentée dans son écrin d'origine en suédune rouge.	4550	5346,25
361		Dé à coudre en or jaune 18K à décor ciselé de motifs stylisés et d'un chiffre. Fin XIXe. Poids 4,1 g. Présenté dans son écrin d'origine à bouton poussoir gainé de galuchat.	260	323,96



LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
362		Nécessaire à couture en or jaune 18K et métal à décor ciselé de motifs stylisés comprenant un dé à coudre, une paire de ciseaux, un étui à aiguilles et un poinçon. Poids brut 24,8 g. Présenté dans son écrin ovale chiffré ML et portant la marque du Fabricant TOURON 24 rue de la Paix à Paris. Époque Napoléon III.	480	564
363		Petite aumônière en or jaune 18K, le fermoir polylobé orné de diamants de taille ancienne alternés de petites pierres roses, l'ensemble monté en serti-clos. Début XXème. Poids brut 45,3 g. 8 x 5,2 cm.	1460	1819,16
363 .1		BOUCHERON Paris. Poudrier carré en argent et argent doré à décor de rinceaux finement ciselés et ajourés, ouvrant par un bouton-poussoir découvrant un miroir biseauté. Numéroté 875012. Vers 1940/50. Poids brut 207 g. 8 x 8 cm. (miroir cassé et petits enfoncements)	510	635,46
364		Ensemble de six pendentifs en or jaune 18K ornés de petites perles, pierre blanche ou dents de lait taillées en coeur. Poids brut 5,1 g.	170	211,82
365		Boucle d'oreille et pendentif en or jaune 18K et or gris 18K, ornés de diamants de taille ancienne. Poids brut 3,8 g.	270	336,42
366		Lot de quatre broches en or jaune 18K, certaines ornées de pierres et émail à décor de motifs stylisés et fleur. Fin XIXe. Poids brut 10 g.	290	340,75
367		Lot d'or jaune 18K et or gris pour la fonte dont montures de boucles d'oreilles, chutes, plume, élément de chaîne ... Poids brut 15,4 g.	470	552,25











LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
367 .1		Lot d'or 18K pour la fonte dont éléments de colliers, boucles d'oreilles, pendentifs... Poids brut : 48,4 g.	1460	1633,74
368		Lot d'or jaune 18K pour la fonte dont fermoirs et boucles d'oreilles accidentés. Poids 3,6 g.	100	117,5
369		Lot de 8 bagues en or jaune 18K, certaines avec des pierres, une avec une pièce de 10 francs en or Napoléon III. Poids brut 19,9 g. (accidents et manques).	620	708,54
370		Lot d'or jaune 18K pour la fonte dont broche, boucles d'oreille ... (certains éléments ornés de petites perles). Poids brut 12 g.	400	498,4
371		Débris d'or jaune 18K dont fermoir et maillons de bracelet. Poids 1,33 g.	45	54,46
371 .1		Lor de petites créoles dépareillées en or jaune 18K. Poids 1 gr. (déformées)	30	35,25
372		Bague en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'une petite pierre rose de taille émeraude dans un entourage de petits éclats de roses. (accidentée). On y joint une paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K et une couronne dentaire en or jaune. Poids brut de l'ensemble 4,8 g.	140	164,5
373		Élément de dentier en or jaune. Poids 15,3 g.	450	544,5
374		Collier orné de turquoises, le fermoir en métal doré. L. 45,5 cm.	175	218,06
375		Collier en perles de jade en chute, le fermoir en argent. L. 43,5 cm.	300	373,8









LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
376		Collier 4 rangs en perles de corail shoker, le fermoir circulaire ajouré en argent doré. L. 49 cm.	280	348,88
377		Collier en perles de corail shoker, le fermoir ovale en or jaune 18K. L. 50 cm.	160	199,36
378		Important collier sautoir orné de perles alternées de perles grises et petites perles en métal. L. 142 cm. On y joint un collier orné de perles noires facettées alternées de petites perles, le fermoir en métal. L. 63 cm.	70	87,22
379		Collier sautoir de perles shoker, le fermoir en métal doré. L. 82,5 cm.		
380		Collier double-rang en perles shoker, le fermoir ajouré en argent ou métal à décor de rosace. L. 46,5 cm.	60	74,76
381		SWAROVSKI. Collier "négligé" en argent ou métal argenté à motif de passementerie, orné de nombreux strass montés en serti-griffes. L. 41,5 cm. Présenté dans son écrin d'origine.	40	49,84
382		BACCARAT. Collier en argent orné d'une pièce en cristal coloré rouge avec son élément en argent pour agrandissement Poids brut 109,5 g. (usures à l'intérieur de l'écrin). Présenté dans son écrin d'origine.		



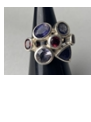
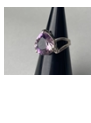




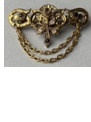
LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
383		l'ORIGINE DU MONDE. Parure en argent à décor de feuilles de ginkgo biloba comprenant un collier et une paire de boucles d'oreilles. Poids 10,1 g. On y joint, de la même marque, une paire de boucles d'oreilles en argent à décor de motif stylisé. Poids 3,9 g. Présentés dans leurs écrins d'origine.	40	49,84
384		CHANEL. Collier en métal doré à mailles entrelacées orné d'un camélia stylisé centré et épaulé de perles, le fermoir à décor du logo CHANEL. L. 41 cm Numéroté 3570 et gravé CHANEL au revers du camélia.	400	498,4
385		CHANEL. Collier-sautoir en métal doré, rythmé de plaquettes ornées de pierres rouges en cabochon ou du logo CHANEL, avec chaînette de sécurité. On y joint une plaquette ornée du logo CHANEL. L. 76 cm. (usure de dorure).	430	535,78
386		CHANEL. Collier-sautoir en métal doré à mailles entrelacées rythmées du logo CHANEL et de sphères ornées de petites pierres de couleur. Vers 1980. L. 170 cm. (manque des pierres).	550	685,3
387		CHANEL. Paire de clips d'oreilles circulaires en métal doré ornés d'une demi-sphère en verre coloré rouge ceinte d'un cordage et surmontée d'une perle. Diam. 2 cm. On y joint : CHANEL. Paire de clips d'oreilles en métal doré centrés d'une demi-perle. Diam. 3 cm. (usures de dorure)	380	473,48








LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
388		PACO RABANNE. Paire de clips d'oreilles en métal argenté à décor d'un motif circulaire retenu par un maillon de section carré. (rayures et oxydation). Présentés dans l'écrin d'origine.	65	81
389		Sonia RYKIEL. Importante paire de clips d'oreilles en métal doré orné chacun de 6 cercles ajourés à décor de motifs d'animaux et végétaux. L. d'un clip 14 cm. Présentés dans un écrin de la marque.	60	72,6
390		Sonia RYKIEL. Bague ouverte en métal argenté ou argent ornée d'une boule et d'une perle. TDD. 50. On y joint un pin's en forme de pullover et une épingle à foulard ornée d'un coeur, en métal doré au monogramme de la marque. Présentés dans un écrin de la marque.	40	49,84
391		PACO RABANNE. Foulard orné de pièces métalliques. L. 50 cm.	120	145,2
392		Pin's carré en métal polychrome d'après DI ROSA figurant une tête de monstre. 2,5 x 2,5 cm. On y joint un pin's ARTHUR BERTRAND en métal doré figurant une tête de taureau. 2 x 1,5 cm.	20	24,92
392 .1		Iradj MOIRU. Importante bague en argent doré ornée d'un corail monté en serti griffe, agrémenté de pierres bleues et d'un petit diamant, le pourtour ajouré orné de pierres bleues facetées. TDD 58. Note : Bijoutier New-Yorkais, Irdaj MOIRU a fait l'objet d'expositions au MET et au Musée des Arts décoratifs de Paris.	380	473,48
393		BICHE DE BERE. Trois bagues fantaisie en métal argenté. TDD. 49, 52 et 53.	20	24,92

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
394		THOMAS SABO. Large bague en argent, l'intérieur ajouré. TDD. 53. Poids 5,2 g. On joint deux charms articulés de la marque en argent émaillé figurant une infirmière et une asiatique.	30	37,38
395		PANDORA. Charm en argent figurant une tête féminine couronnée. Présenté dans l'écrin d'origine.	5	6,24
396		Jean-Paul GAULTIER. Bague ouverte en métal argenté émaillé en forme de scarabée, la tête agrémentée d'une pierre verte facettée. TDD. 52. L. 4,5 cm. (usures d'argenture).	100	124,6
397		CHRISTIAN DIOR. Broche "Tutti-Frutti" en métal doré ornée de pierres de couleur synthétiques montées en serti-griffes facettées. Datée 1962 au revers. 5,5 x 6 cm. (petits éclats aux pierres synthétiques).	400	498,4
398		Bague en métal ou argent doré centrée d'une pierre de jade en cabochon dans un entourage de citrines et perles montées en serti-clos. Style Renaissance, XXe. TDD. 55.		
399		Bague en argent ornée d'un camée ovale en nacre figurant un profil féminin. Vers 1900. TDD. 58. Poids 3,7 g.	70	87,22
400		Pendentif en argent orné d'un camée ovale figurant un profil féminin. Vers 1900. L. 1,7 cm.	30	37,38
400 .1		Broche ovale en métal doré ornée d'un camée figurant une femme à l'antique en buste. Début XXe. 3 x 2,5 cm	110	133,1

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
401		Croix-pendentif en métal doré orné de 7 pierres synthétiques opalescentes montées en serti-griffes. 7 x 4 cm.	275	342,66
401 .1		Deux bagues en métal doré à décor de rinceaux et feuillage, ornées de petites perles et pierres bleues. Début XXe. TDD 56 et 52. (légèrement déformées)	20	24,92
402		Lot de 8 bagues majoritairement en argent ornées notamment de citrine, lapis-lazuli ... Poids brut 38,4 g.	200	249,2
403		Lot de 8 bagues majoritairement en argent dont 2 ornées. Poids brut 25,2 g.	100	124,6
404		Lot de 6 bagues majoritairement en argent ornées notamment d'ivoirine, nacre, pierre à l'imitation de l'ambre ... Début XXe. Poids brut 29,4 g.	110	137,06
405		Lot de 5 bagues majoritairement en argent ornées de pierres noires dont onyx, hématite ... Début XXe. Poids brut 21,5 g.	80	99,68
406		Lot de 15 bagues, la plupart en argent, la plupart ornées de pierres blanches. Poids brut 29 g.	50	62,3
407		Lot de 4 bagues en argent ornées de perles. Poids brut 15,8 g.	20	24,2
408		Lot de 3 bagues en argent ornées de pierres vertes dont malachite. On y joint 3 anneaux en verre.	30	37,38
409		Lot comprenant : - bracelet en argent orné de résine à l'imitation de l'ambre. L. 18 cm. - collier en argent orné de résine à l'imitation de l'ambre. L. 43 cm. - collier en métal argenté orné de corail monté en serti- griffes. L. 44,5 cm.	20	24,92

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
410		Chaîne de cou en argent. Poids 14,6 g. L. 64 cm.	60	74,76
411		Paire de boucles d'oreilles en argent agrémentées d'une pièce en argent LIBERTY. Datées 1937 et 1940. Poids 5,1 g.	35	42,36
411.2		Ecrin comprenant 2 médailles religieuses en argent. Fin XIXe. Poids 10 gr.	20	24,92
411.3		Lot comprenant : - Petit poudrier rectangulaire en métal doré guilloché, le couvercle orné de nacre, l'intérieur agrémenté d'un petit miroir biseauté. Dim. 7 x 6 cm. - Petite aumonière en argent 800 millième à décor ciselé de rinceaux feuillagés. Début XXe. Poids 40,1 gr. - Pendentif en métal doré imitant une pépite d'or.	40	49,84
412		Parure en argent ornée de quartz fumés taillés en poire comprenant une paire de boucles d'oreilles et un pendentif.	70	87,22
412.1		Importante broche en métal argenté à décor de grifons affrontés et ornés de 2 pierres violettes facetées. Début XXe. 5 x 6 cm. On y joint une broche en métal à décor de fleur stylisée ornée de pierres blanches (manque 1 pierre), 1 chaîne de cou en argent ornée d'un pendentif également en argent agrémenté de pierres vertes taillées en poire et montées en pendeloques.	30	36,3
413		Important pendentif rectangulaire en argent ajouré orné d'un quartz à inclusion de tourmaline d'environ 124,1 carats monté en serti-griffes. Poids brut 34,2 g.	115	143,3
414		Lot de deux pendentifs en argent ornés d'importantes labradorites, l'une ovale (3,5 x 2,5 cm) et l'autre circulaire (diam. 3 cm).	30	37,38

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
415		Bague en argent ornée d'un quartz fumé de taille émeraude d'environ 18,7 carats monté en serti-griffes. TDD. 56. Poids brut 7,9 g.	50	62,3
416		Importante bague en argent ornée d'un cristal actinote d'environ 34,55 carats. TDD. 62. Poids brut 15 g.	110	137,06
417		Bague en argent ornée de pierres de couleur montées en serti-clos dont grenat. TDD. 57. Poids brut 9,4 g.	30	37,38
418		Bague en argent ornée d'une améthyste d'environ 5,15 carats taillée en poire et montée en serti-griffes, la monture ajourée. TDD. 56. Poids brut 4,7 g.	40	49,84
419		Paire de boucles d'oreilles en argent ornées d'agate blanche montées en serti-clos. Poids brut 7,9 g.	30	37,38
420		Paire de boucles d'oreilles en argent ornées d'améthyste circulaire facetée d'environ 6,7 carats montée en serti-griffes. Poids brut 4,9 g.	40	49,84
421		Paire de boucles d'oreilles en argent ornées d'améthyste ovale facetée d'environ 4,4 carats montée en serti-griffes. Poids brut 3,1 g.	40	49,84
422		Pendentif en argent orné de 3 saphirs en pendeloque montés en serti-clos. Poids brut 2 g.	30	37,38
423		Broche en métal doré à décor d'entrelacs et motifs stylisés retenant deux chaînettes et ornée de pierres noires et blanches montées en serti-clos. Vers 1900. 4,5 x 2 cm. (manque des pierres).	20	24,92

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
424		Broche en argent figurant une hirondelle pavée de petites marcassites, les yeux en pierre rouge. Poids brut 6,6 g. On y joint une broche "noeud" en argent ou métal argenté pavée également de petites marcassites. (manques aux pierres de pavage).	30	37,38
425		Broche en métal doré à décor de rinceaux feuillagés ornée d'un camée figurant un profil à l'antique. Début XXe. 3,5 x 4,5 cm. (soie de l'écrin accidentée). Présentée dans son écrin d'origine G. GRIMPERELLE, 73 rue du Turbigo à Paris et chiffrée JL.	130	161,98
425 .1		Broche ovale en argent ornée d'un camée figurant un profil féminin, le pourtour agrémenté probablement de petites marcassites. Début XXe. 5 x 4,5 cm.	50	62,3
425 .2		Collier en métal doré à maille épi orné de 13 pierres de jade en cabochon, alternées de pierres rouges, l'ensemble monté en serti-griffes. Le fermoir signé GROSSE et daté 1962. Poids brut 31,3 gr. L. 44,5 cm.	56	69,78
425 .3		Paire de boutons de manchette en métal doré à décor de fleurs de lys.	5	6,24
426		Bracelet articulé en argent ajouré à décor de motifs stylisés. Diam. 6,5 cm. Poids 19,8 g.	50	62,3
427		Lot de bijoux en argent et métal argenté d'Afrique du Nord, comprenant 3 bracelets dont 2 ornés de pierres de couleur, une paire de boucles d'oreilles marocaines, une fibule et une paire de bracelets joncs. Poids brut 119,5 g.	80	91,42

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
428		Lot de 2 ceintures articulées en argent ajouré à bas titre à décor de motifs stylisés et pierres de couleur en cabochon. Travail d'Afrique du Nord. On y joint une ceinture articulée en métal argenté à décor de motifs stylisés. Poids brut 577,5 g. (accidents).	140	159,99
428 .2		Lot de bijoux fantaisie notamment en métal doré divers dont colliers, bracelets, bagues.	80	91,42
429		HERMES. Deux écrins, probablement de montre de bracelet, l'un en suédine noire, l'autre en cuir fauve.	210	261,66
430		SWATCH. Montre-bracelet, le mouvement automatique, présentée dans un emboîtement de la marque. (rayures).	100	121
431		SWATCH. Montre-bracelet chrono, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtement de la marque (sans la pile).	130	161,98
432		SWATCH. Montre-bracelet chrono, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtement de la marque (sans la pile).	30	37,38
433		SWATCH. Montre-bracelet chrono, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtement de la marque (sans la pile).	260	314,6
434		SWATCH. Montre-bracelet chrono, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtement de la marque (sans la pile).	50	62,3
435		SWATCH. Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtement de la marque (sans la pile).	30	37,38
436		SWATCH. Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtement de la marque (sans la pile).	40	49,84

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
437		SWATCH. Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtement de la marque (sans la pile).	30	37,38
438		SWATCH. Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtement de la marque (sans la pile). (rayures).	30	37,38
439		SWATCH. Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtement de la marque (sans la pile).	30	37,38
440		SWATCH. Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtement de la marque (sans la pile).	30	36,3

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
441		SWATCH. Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtement de la marque (sans la pile).		
442		SWATCH. Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtement de la marque (sans la pile).	30	37,38
443		SWATCH. Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtement de la marque (sans la pile).	50	62,3
444		SWATCH. Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtement de la marque (sans la pile).		
445		SWATCH. Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtement de la marque (sans la pile).	70	84,7

Nombre de lots : 506