

Liste des résultats de vente 02/09/2021

ONLINE - LIVRES / VIEUX PAPIERS

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
2	GAUTIER, Théophile. - La Nature chez elle. Dessins originaux de K. Bodmer reproduits en fac-similé.- Paris, Charpentier, 1882.- In-folio ; percaline brique ornée de filets et titre doré, tête dorée. (Engel & fils). Edition ornée de 38 illustrations d'après les dessins de Karl Bodmer. Cartonnage de l'éditeur signé Engel & fils, défauts aux coiffes et aux coins.	40
3	[MÉDECINE]. - MOREAU, Jacques L.- Histoire naturelle de la femme... Tome premier, première (-seconde section).- A Paris, chez L. Duprat, 1803.- Tome premier seul (sur 2) relié en deux volumes in-8 ; demi-basane usagée de l'époque. Edition ornée de planches et de deux tableaux dépliant / BICHAT.- Œuvres chirurgicales, ou exposé de la doctrine et de la pratique de P. J. Desault. Tome II - Tome III.- A Paris, 1801.- 2 volumes in-8 ; demi-basane havane usagée de l'époque. Edition ornée de planches gravées hors texte. Ensemble de 4 volumes vendus en l'état.	15
6	ALI-BAB (pseud. d'Henri Babinski). - Gastronomie pratique. Études culinaires suivies du traitement de l'obésité des gourmands. Deuxième édition revue et considérablement augmentée.- Paris, Ernest Flammarion, 1912.- Fort in-4 ; demi-chagrin havane, dos à nerfs. (Reliure du XX ^e siècle). Deuxième édition de cet ouvrage célèbre, elle est ornée d'un frontispice montrant un portrait de l'auteur en couleurs. Bel exemplaire de ce livre célèbre, minimes rousseurs éparses sans gravité.	85
7	DUBOIS, Urbain. - La Cuisine d'aujourd'hui. 220 Dessins dont 40 planches... Service des déjeuners, plus de 300 manières de préparer les œufs, service des dîners. Douzième édition soigneusement corrigée, avec de nombreuses additions.- Paris, Flammarion, sans date [vers 1900].- Grand in-8 carré ; percaline rouge, titre au dos et sur le plat supérieur, encadrement à froid. (Cartonnage de l'éditeur). Quelques taches sur les plats, exemplaire légèrement dérelié, bien complet du prospectus de 4 pages de la Société des publications culinaires d'Urbain-Dubois et de la table des additions.	80
10	LARCHEY, Lorédan. - Les Cahiers du capitaine Coignet (1776-1850) publiés d'après le manuscrit original. Illustrés par J. Le Blant.- Paris, Librairie Hachette et cie, 1888.- Grand in-4 ; demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs orné, tête dorée. (Reliure de l'époque). Edition ornée de 18 planches hors texte en héliogravure et de 66 gravures dans le texte. Dos décoratif, quelques éraflures, rousseurs éparses.	30
13	LÉPINE, Frédéric (docteur). - "Magasin de Croquis, Projets et Premières Esquisses et de tout ce qu'on pourra empilés (...) par le Docteur Frédéric Lépine qui les a jetés du bout de sa plume ou de son crayon dans l'intention."- [Vers 1880].- In-folio ; demi-vélin ivoire à coins. (Reliure de l'époque). Important album du Docteur Frédéric Lépine offrant 2 peintures, 91 dessins et 31 gravures. Lépine, actif vers 1880, fut également l'auteur de plusieurs ouvrages illustrés relatifs à la Bourgogne. Document iconographique du plus grand intérêt, plusieurs feuillets restés vierges.	250
14	MARTIN, Henry ; BLUM, andré ; DUPORTAL, Jeanne et al. - Le Livre français des origines à la fin du Second Empire.- Paris et Bruxelles, G. Van Oest et cie., 1924.- In-4 ; demi-chagrin havane, dos à nerfs, tête dorée, non rogné, couvertures et dos conservés. (Reliure de l'époque). Edition originale ornée de 104 planches hors texte en héliochromie et en héliotypie. Cet ouvrage, réunissant une série d'études sur les manuscrits à peintures et les livres à gravures du XV ^e au XIX ^e siècle, a été publié à la suite de l'exposition organisée au pavillon de Marsan, en avril 1923, en marge du Congrès des bibliothécaires et des bibliophiles. Bon exemplaire, dos légèrement passé.	40

Liste des résultats de vente 02/09/2021

ONLINE - LIVRES / VIEUX PAPIERS

Résultat sans frais

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
15	<p>HAVARD, Henry. - L'Art dans la maison (grammaire de l'ameublement).- Paris, Rouveyre et Blond, 1884.- Grand in-4 ; demi-marquin vert à coins, dos à nerfs finement orné de filets et arabesques dorés, tête dorée, non rogné, couvertures conservées (Guetant).</p> <p>Edition originale illustrée de 52 planches hors texte ainsi que de nombreuses reproductions dans le texte. Bel exemplaire.</p>	70
17	<p>DUBUSC. - Nouveau Traité de Cuisine pratique et élémentaire.- Paris, Léon Vanier, 1884.- In-8 de VII, 386 pp. ; demi-veau blond, dos à nerfs richement orné de caissons dorés à la grotesque, pièce de titre de chagrin havane, couvertures conservées. (Reliure de l'époque). Edition originale de la plus grande rareté. Agréable exemplaire en reliure de l'époque avec ses couvertures, défauts aux coins, rousseurs parfois prononcées.</p>	60
19	<p>MILTON, John. - Comus, masque de Milton, représenté au château de Ludlow, en 1643, devant John Egerton,... Traduction littérale / Como, dramma con maschere, di Milton, rappresentato a Ludlow Castle, nel 1634, in presenza di Giovanni Egerton,... Traduzione sostenuta ad litteram- A Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné, 1812.- In-4 ; cartonnage de papier marbré à la Bradel de l'époque.</p> <p>La traduction française est de M. de La Bientinaye et la traduction italienne, de M. Gaetano Polidori, d'après Barbier. Toutes deux sont en regard l'une de l'autre. Suivi de : "Opinions générales de différens critiques sur les beautés et les défauts de Comus". Cartonnage présentant des défauts d'usage, cachet rouge aux armes de John Egerton, comte de Bridgewater sur les titres. On joint une plaquette Extrait avec additions du n° 44 (volume XI) du Monthly repertory du mois de novembre 1810, publié par M. Galignani, avec le même cachet.</p>	30
20	<p>[AUDOT, L.E]. - La Cuisinière de la campagne et de la ville, ou nouvelle cuisine économique...- Paris, Librairie Audot, 1872.- In-12 ; demi-basane prune, dos lisse orné. (Reliure de l'époque).</p> <p>Edition ornée d'un frontispice en couleurs montrant deux salades et de plusieurs figures dans le texte. Bon exemplaire, rousseurs éparses.</p>	28
21	<p>CUVIER, Georges. - Le Règne Animal, distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux et d'introduction à l'anatomie comparée... Avec figures dessinées d'après nature. Nouvelle édition...- Paris, chez Deterville, 1829.- 4 volumes (sur 5) ; demi-chagrin noir, dos à nerfs ornés de caissons à froid. (Reliure de l'époque). Edition ornée de 20 planches hors texte. Exemplaire modeste sans le 5ème et dernier volume. Ouvrage vendu en l'état.</p>	95
22	<p>BOILEAU-DESPREAU, Nicolas. - Œuvres..., avec les commentaires revus, corrigés et augmentés par M. Viollet Le Duc.- A Paris, chez Th. Desoer, 1823.- In-8 ; veau bleu nuit, dos à deux nerfs plats orné de filets dorés, encadrement de filet doré et grande plaque à froid sur les plats, filet doré sur les coupes, roulette dorée intérieure, tranches dorées. (Reliure de l'époque). Edition ornée d'un portrait de l'auteur en frontispice d'après Devéria gravé par Éthioui. Reliure présentant des traces liées à l'application ancienne de cire, quelques rousseurs et brunissures marginales intérieures.</p>	15
23	<p>HUGO, Victor. - Notre-Dame de Paris.- Paris, Eugène Renduel, 1836.- In-8 ; demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de caissons à froid, filets et fleurons dorés. (Reliure vers 1880).</p> <p>Première édition illustrée et premier tirage des gravures. L'iconographie du présent exemplaire se compose de 10 planches hors texte gravées sur acier (sur 11) d'après D. Rouargues, Louis Boulanger, Raffet, Tony et Alfred Johannot et Camille Rogier. Reliure vers 1880, quelques mouillures angulaires, le titre manque, 9 planches sont ici sur Chine avant la lettre ; ex-libris, de la bibliothèque de M. Paul Desherault (1860-1943), architecte en chef de la ville de Dijon.</p>	125
25	<p>VILLERS, Charles. - Essai sur l'esprit et l'influence de la réformation de Luther... Troisième édition.- A Paris, de l'imprimerie de Didot jeune, 1808.- In-8 ; demi-veau vert olive, dos lisse orné. (Reliure de l'époque).</p> <p>Troisième édition. Dos passé présentant quelques éraflures.</p>	60

Liste des résultats de vente 02/09/2021

ONLINE - LIVRES / VIEUX PAPIERS

Résultat sans frais

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
26	[GASTRONOMIE]. - Lot de six ouvrages du XXè siècle : BOUILLARD.- De la Cuisine et voilà tout.- Paris, Albin Michel, 1934.- In-12, broché, couverture illustrée / Le Cordon bleu parisien. Potages, boucherie, gibiers, volailles, poissons, desserts.- Paris, Les Grands Magasins du Louvre, sans date.- In-12, vélin moderne / DUMONT-LESPINE.- Entremets et boissons glacés... Illustrations de Campbell.- Paris, sans date.- In-8 ; cartonnage noir de l'éditeur / DUMONT-LESPINE.- Entremets et boissons glacés... Illustrations de Campbell.- Paris, Frigéco, sans date.- In-8, pl. couleurs ; cartonnage vert illustré de l'éditeur / La Cuisine de Château.- Au Cognac Courvoisier, sans date.- In-8, broché / COUSANCES.- Guide du découpage en cuisine...- 1976.- In-8 carré, couverture de l'éditeur à spirale / DRATZ (Illustrateur).- Chansons estudiantines.- Bruxelles, (vers 1950).- In-8 carré, illustrations en couleurs, broché, sous chemise et étui cartonnés de l'éditeur.	30
27	GELEE, Théophile & SAUVAGEON, Guillaume. - L'Anatomie françoise, en forme d'abregé ; Recueillie des meilleurs auteurs qui ont écrit de cette Science... Reveue, corrigée, augmentée dans tout le cours du Livre, & outre le Traicté des Valvules, d'un autre, des Veines lactées. Par M. Guillaume Sauvageon.- A Paris, chez Jean Bessin, 1655.- In-12 ; vélin ivoire, dos lisse avec titre manuscrit. (Reliure de l'époque). 150/180 € Vélin fripé avec une tache brune au premier plat, quelques petites galeries marginales affectant les pages 381 à 423, bon exemplaire cependant.	100
29	CADET de GASSICOURT, Charles-Louis. - Formulaire magistral et mémorial pharmaceutique... enrichi de notes par M. Pariset. Seconde édition, revue et considérablement augmentée.- A Paris, chez Bleuët et Gabon, 1814.- Petit in-12 ; demi-basane fauve à petits coins de vélin ivoire, dos lisse orné, pièce de titre orange. (Reliure de l'époque). Bon exemplaire, sans les 6 derniers feuillets de table	20
31	ARETIN, Piétro Aretino dit l'. - Les Sonnets luxurieux de l'Aretin (1524).- Sans lieu, 1938.- In-8 ; demi-marquin violette, dos lisse, tête dorée, non rogné, couverture et dos conservés. (A. Lobstein). Edition offrant le texte italien avec la traduction française en vers en regard. Tirage limité à 250 exemplaires numérotés (n° 249). Bel exemplaire enrichi d'une suite constituée de 15 vignettes libres d'après Jules Romain (1499-1546). Imprimées en bistre, très probablement pour une édition postérieure publiée en 1947 par Jacques Haumont. (Cette suite est habituellement constituée de 16 gravures).	105
32	MARCHANT, Louis (docteur). - Catalogue des oiseaux observés dans le département de la Côte-d'Or.- Dijon, Manière-Loquin, 1869.- Petit in-8 ; demi-chagrin vert bronze à grain long, dos à nerfs orné de caissons et filets dorés. (Reliure de l'époque). Première édition séparée issue des "Mémoires de l'Académie de Dijon". Tirage limité à 250 exemplaires. Bel exemplaire de la bibliothèque personnelle du docteur Marchant avec son ex-libris, il est enrichi d'une lettre autographe manuscrite signée par M. Du Seuil, ornithologue d'Is-sur-Tille et de plusieurs coupures de presse de l'époque offrant des biographies de l'auteur.	85
33	LACROIX, Paul (dit le Bibliophile Jacob) & SERÉ, Ferdinand. - Histoire de l'Orfèvrerie-Joaillerie et des anciennes communautés et confréries d'Orfèvres-Joailliers de la France et de la Belgique.- Paris, Librairie historique, archéologique et scientifique de Seré, 1850.- Grand in-8 ; demi-veau havane à coins, dos lisse orné de filets dorés et à froid, palette dorée, pièce de titre de veau bleu-nuit. (Reliure de l'époque). Edition originale ornée de nombreuses illustrations dans le texte et hors texte dont 4 en couleurs. Elégante et fine reliure de l'époque, papier uniformément et légèrement bruni, quelques rousseurs ; de la bibliothèque du Docteur Louis Marchant.	38
34	BOURDALOUE, Louis. - Sermons du Père Bourdaloue, de la Compagnie de Jésus...- A Paris, aux dépens de Rigaud, du fonds de MM. Anisson, 1716, 1753.- 11 volumes in-12 ; veau havane marbré, dos à nerfs ornés de filets et fleurons dorés, pièces de titre et de toison de marquin rouge, tranches marbrées. (Reliure de l'époque). Collection composite se divisant ainsi : - Sermons... pour l'Avent. Nouvelle édition (par le père François Bretonneau).- A Paris, aux dépens de Rigaud, 1716.- 1 volume, 1 portrait gravé. - Retraite spirituelle à l'usage des Communautés religieuses...- A Paris, du Fonds de M. Anisson, 1753. 1 volume. - Sermons... pour les dimanches.- A Paris, chez Rigaud, 1726.- 3 volumes. - Exhortations et instructions chrétiennes...- A Paris, aux dépens de Rigaud, 1723.- 2 volumes. - Sermons... pour le Caresme. Nouvelle édition (par le père François Bretonneau).- A Paris, aux dépens de Rigaud, 1716.- 3 volumes. - Sermons... pour les festes des saints...- A Paris, chez Rigaud, 1726.- 2 volumes. Bon exemplaire en reliure uniforme, petits accidents aux coiffes et aux coins.	42

Liste des résultats de vente 02/09/2021

ONLINE - LIVRES / VIEUX PAPIERS

Résultat sans frais

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
35	[BIBLE; (latin-français). 1748-1750]. - La Sainte Bible en latin et en françois, avec des notes littérales, critiques et historiques, des préfaces et des dissertations, tirées du commentaire de Dom Augustin Calmet..., de M. l'Abbé de Vence, & des auteurs les plus célèbres... Ouvrage enrichi de cartes géographiques & de figures.- A Paris, chez Gabriel Martin, Coignard & Boudet, Mariette, Guerin, 1748-1750.- 14 volumes in-4 ; veau havane marbré, dos à nerfs ornés. (Reliure de l'époque). Edition, la plus estimée, elle est ornée de 37 cartes ou vues gravées et accompagnée de 2 tableaux dépliant placés dans le tome IV donnant : "La liste des grands prêtres juifs" et "La table généalogique de la famille de Levi". Traduction de Port-Royal due essentiellement à Isaac Lemaistre de Sacy, avec insertion en italiques du commentaire de Louis de Carrières, complété par des notes de Laurent-Étienne Rondet. Vulgate sixto-clémentine en marge. Les préfaces et dissertations. tirées pour l'essentiel des textes d'Augustin Calmet, Louis de Carrières et d'Henri-François de Vence sont reprises des éditions précédentes, cependant certaines apparaissent ici pour la première fois, et d'autres sont modifiées. Bon exemplaire malgré quelques accidents aux reliures, restaurations anciennes notamment aux pieds de titre, la première planche du tome 8 est déreliée et légèrement déchirée avec petite perte.	250
36	"BOERHAAVE, Hermann. - Aphorismi de cognoscendis et curandis morbis, in usum doctrinae domesticae digesti (suivi de) Libellus de materie medica et remediorum formulis, quae serviunt aphorismis de cognoscendis et curandis morbis- Paris, Cavelier, 1745.- 2 ouvrages reliés en un volume in-12 ; veau fauve marbré, dos à nerfs orné, pièce de titre de maroquin rouge. (Reliure de l'époque). Agréable exemplaire malgré quelques défauts d'usage."	42
37	[MARIN, François]. - Suite des Dons de Comus, ou l'art de la cuisine, réduit en pratique.- A Paris, chez la veuve Pissot, Didot et Brunet fils, 1742.- 3 volumes in-12 de (2) ff., LIII, (3), 448 pp. pour le tome 1 ; (2) ff., 508 pp. pour le tome 2 ; (2) ff., 631 pp. pour le tome 3 ; veau havane marbré, dos à nerfs ornés. (Reliure de l'époque). Édition originale de cet ouvrage peu commun. Reliure de l'époque présentant des défauts aux coiffes et aux coins, les dos sont partiellement fendillés, quelques crayonnages en marge de quelques pages dans le tome 1 ; exemplaire sans le frontispice. Expert : Didier Cart-Tanneur.	430
38	[Satire ménippée (français), 1677]. - Satyre Menippée de la vertu du Catholicon d'Espagne, et de la tenué des Estats de Paris . A laquelle est adjousté un Discours sur l'interpretation du mot de Higuiero del Inferno, & qui en est l'auteur. Plus le Regret sur la mort de l'Asne Liqueur d'une damoiselle, qui mourut durant le siege de Paris. Avec des remarques & explications des endroits difficiles.- A Ratisbonne, chez Mathias Kerner, [ie. à Bruxelles, chez François Foppens], 1677.- In-12 ; veau havane marbré, dos à nerfs richement orné, pièce de titre de maroquin rouge. (Reliure de l'époque). Edition imprimée à Bruxelles par François Foppens, elle reproduit l'édition de 1664 avec les notes de Pierre Dupuy. L'iconographie se compose de 3 belles planches gravées dépliantes représentant le charlatan espagnol, le charlatan lorrain et la procession de la Ligue. Agréable exemplaire malgré quelques petites imperfections aux mors, chiffres armoriés couronnés partiellement effacés (non identifiés) sur les plats (Willems, 2007 - Rahir, 3285).	55
39	LE DRAN, Henri-François. - Traité des opérations de chirurgie.- A Paris, chez Charles Osmont, 1742.- In-8 ; veau havane, dos à nerfs orné, pièce de titre de maroquin havane. (Reliure de l'époque). Edition originale ornée d'une planche hors texte gravée montrant des calculs rénaux et deux instruments chirurgicaux utiles à leur traitement. Coiffe supérieure frottée, un coin émoussé.	95
41	MASSARD, Jacques. - Panacée, ou Discours sur les effets singuliers d'un remède expérimenté & commode pour la guérison de la plupart des longues maladies ; même de celles qui semblent incurables... Avec un traité d'Hypocrate : de la Cause des maladies et de l'ancienne médecine, traduit en françois par l'auteur [suivi de] Seconde partie du Traité des Panacées ou des remèdes universels. Avec un Traité des abus de la Médecine ordinaire...- A Grenoble, chez l'auteur, chez P. Fremon, 1679-1680.- 2 parties reliées en un volume in-12 ; basane havane granitée, dos à nerfs orné. (Reliure de l'époque). Edition originale ornée d'une planche gravée hors texte. Bon exemplaire complet des deux parties, restaurations anciennes aux coiffes et aux coins.	120
42	PLENCK, Joseph-Jakob von. - Physiologie et Pathologie des Plantes. Traduites du Latin par P. Chanin.- Paris, chez J.-F. Barrau, an X, 1802.- In-8 ; demi-basane marbrée, dos lisse orné, pièce de titre de basane noire. (Reliure de l'époque). Edition originale de la traduction française. I) Physiologie: Anatomie; qualités externes, lieux de naissance, fonctions naturelles, vitales et sexuelles. II) Pathologie: Maladies des plantes, lésions externes, écoulements, monstruosités. Animaux ennemis des plantes, etc. Bon exemplaire, dos légèrement frotté.	65
47	La Sainte Bible, contenant l'ancien et le nouveau testament, traduite en françois sur la Vulgate par monsieur le maistre de Sacy. Publié chez Guillaume Desprez imprimeur rue Saint Jacques à Saint Propper. Edition datée de 1731 (MDCCXXXI). Grand volume In Folio, reliure en cuir (Accidents).	30

Liste des résultats de vente 02/09/2021

ONLINE - LIVRES / VIEUX PAPIERS

Résultat sans frais

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
50	<p>REAUMUR, René Antoine Ferchault de. - Pratique de l'art de faire éclore et d'élever en toute saison des oiseaux domestiques de toutes espèces, soit par le moyen de la chaleur du fumier, soit par le moyen de celle du feu ordinaire.- A Paris, de l'Imprimerie royale, 1751.- In-12 ; basane havane marbrée, dos lisse orné de filets, motifs et fleurons dorés, pièce de titre de maroquin rouge. (Reliure de l'époque).</p> <p>Edition originale ornée de 4 planches hors texte gravées dépliantes. Bon exemplaire malgré quelques éraflures aux coiffes, étiquette de la bibliothèque de M. Motte, notaire royal, à Sarrelouis, Moselle.</p>	85
51	<p>LA CHAUME, Sieur de (médecin). - Traité de médecine contenant la parfaite connoissance de l'Homme, la sanguification au cœur, la circulation du sang, les causes de toutes sortes de fièvres & autres maladies, avec les Traitez des urines, du sang, & de la serosité, de la grosse & petite vérole, de la Goutte : Et plusieurs belles remarques & remèdes spécifique ensuite. A l'usage des Médecins, Chirurgiens & Apothicaires... Dédié à Monsieur le Marquis de Seignelay...- Imprimé à Auxerre, et se vend à Paris, chez Sébastien Cramoisy, 1680.- In-12 ; veau havane foncé, dos à nerfs orné de motifs et fleurons dorés. (Reliure de l'époque).</p> <p>Edition originale dédiée à Monsieur Colbert, chevalier marquis de Seignelay, elle est ornée d'un blason gravé sur bois. L'Achévé d'imprimer est à la date du 7 novembre 1679. Bon exemplaire, signature manuscrite légèrement raturée au titre (1709), quelques cahiers légèrement déboîtés, papier uniformément jauni. Impression auxerroise peu commune ; Ribière dans son Essai sur l'histoire de l'imprimerie dans le département de l'Yonne (n° 27) le mentionne sans l'avoir consulté : "V. Lebeuf, catalogue des écriv. Aux., et le dixième journal des savants, de l'an 1680".</p>	250
53	<p>BATTEUX, Charles (abbé). - Les quatre Poétiques : d'Aristote, d'Horace, de Vida, de Despréaux, avec les traductions & des remarques par M. l'abbé Batteux.- A Paris, chez Saillant & Nyon, 1771.- 2 volumes in-8 ; veau havane marbré, dos lisses richement ornés, pièces de titre et de toison de maroquin vert, titre encadrement de filets dorés sur les plats, tranches marbrées. (Reliure de l'époque).</p> <p>Edition ornée d'un frontispice gravé par Auguste de Saint-Aubin d'après Cochin fils. Agréable exemplaire dans une décorative reliure de l'époque présentant quelques petits défauts d'usage sans gravité.</p>	50
54	<p>SANTEUIL, Jean-Baptiste. - Opera poetica.- Parisiis, apud Dionysium Thierry, 1694.- In-12 ; maroquin rouge, dos à nerfs orné de caissons dorés, encadrement de filet doré sur les plats, roulette intérieure, tranches dorées. (Reliure de l'époque).</p> <p>Edition originale ornée d'un portrait gravé de l'auteur et d'une planche dépliant, cette dernière malheureusement incomplète d'un tiers. Poète apprécié en son temps, Jean-Baptiste Santeuil naquit à Paris en 1630 et mourut à Dijon, pendant les états de Bourgogne, en 1697. Bel exemplaire dans une élégante reliure en maroquin de l'époque.</p>	80
55	<p>[BIBLIOTHÈQUE ROYALE, 1782] LEPRINCE, Nicolas-Thomas. - Essai historique sur la Bibliothèque du Roi, et sur chacun des dépôts qui la composent, avec la Description des Bâtimens, & des objets les plus curieux à voir dans ces différens dépôts... [par N.-T. Le Prince].- A Paris, chez Belin, 1782.- In-12 ; veau havane marbré, dos à nerfs orné de filets, fleurons et motifs dorés, pièce de titre de maroquin rouge. (Reliure ancienne).</p> <p>Edition originale de cette intéressante monographie qui constitue le premier essai historique sur la bibliothèque royale (devenue Bibliothèque nationale de France). Très bon exemplaire.</p>	60
56	<p>PLINE l'Ancien. - Histoire naturelle des animaux... Traduction nouvelle, avec le texte en regard, par P.-C.-B. Guérout.- A Paris, de l'imprimerie de Delance et Lesueur, an XI, 1802.- 3 volumes in-8 ; demi-chagrin rouge, dos à nerfs ornés de filets et palettes dorés. (Reliure vers 1850).</p> <p>Edition bilingue (latin-français) offrant la traduction de Pierre Claude Bernard Guérout (1744-1821) qui fut notamment directeur de l'École Normale Supérieure. Bon exemplaire, pâles mouillures angulaires à la fin du tome III.</p>	200
58	<p>"[MAZARINADE. Fronde (La), 1651] JOLY, Claude (chanoine de N.-D. de Paris). - Histoire de la prison et de la liberté de M. le Prince.- A Paris, chez Augustin Courbé, 1651.- In-4 ; basane havane marbrée, dos à nerfs richement orné de filets, fleurons et motifs dorés, pièce de titre de maroquin rouge, roulette dorée sur les coupes. (Reliure vers 1880 à l'imitation du XVIII^e siècle). Edition originale peu commune de cet ouvrage relatif à la Fronde (1648-1653) ; la page de titre est ornée de la belle vignette gravée de l'imprimeur. Edition différente (sans portrait) de celle conservée à la BnF sous la cote : Arsenal 4-H-3069. Bel exemplaire. (Moreau, Mazarinades, n°1639)."</p>	230
61	<p>VERNE, Jules. - Les Enfants du capitaine Grant. Voyage autour du monde... 172 Illustrations par Riou, gravées par Pannemaker.- Paris, Collection Hetzel, [1908].- Grand in-8 ; cartonnage polychrome à l'ancre, dos à l'ancre, plats biseautés, second plat type Engel "j". (Paul Souze et M. Engel, rel.).</p> <p>Assez bon état, imperfections au plat supérieur et au dos, petits accrocs aux coiffes.</p>	100

Liste des résultats de vente 02/09/2021

ONLINE - LIVRES / VIEUX PAPIERS

Résultat sans frais

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
62	GASTON-STÉPHANE. - Cannes, notes & croquis. Deuxième édition.- Cannes, La Maison d'art et de décoration, 1923.- Grand in-8, broché, non rogné, couverture illustrée. Réimpression tirée à 1000 exemplaires de l'édition parue en 1918; l'iconographie se compose de nombreuses et élégantes illustrations en noir et en couleurs. Bon exemplaire.	30
63	FAUCHET, Claude. - Panégyrique de saint Louis, roi de France, prononcé dans la chapelle du Louvre, le 25 août 1774 ; en présence de l'Académie française.- A Paris, chez Dorez, 1774.- In-8 ; basane havane marbrée, dos lisse muet orné de filets et fleurons dorés. (Reliure de l'époque). Edition originale. Coiffe supérieure usagée, quelques éraflures sur les plats.	80
64	GARREAU, Antoine. - Description du gouvernement de Bourgogne, suivant ses principales divisions temporelles, ecclésiastiques, militaires et civiles. Avec un abrégé de l'histoire de la province et une description particulière de chaque pays, villes, bourgs, paroisses, & autres communautés qui dépendent de ce Gouvernement.- A Dijon, chez A. de Fay, 1734.- In-8 ; veau havane marbré, dos à nerfs richement orné de filets, fleurons et motifs dorés, pièce de titre de maroquin rouge, filet doré sur les coupes. (Reliure de l'époque). Seconde et dernière édition, la plus complète, corrigée & considérablement augmentée. Dos très décoratif, petits accrocs aux coiffes.	80
67	FLAVIUS (Joseph) Histoire des Juifs, écrite sous le titre de Antiquitez Judaïques. Traduite sur l'original grec revu sur divers manuscrits. Par Mr Arnauld d'Andilly.. 5 tomes. A Paris, chez Pierre Le Petit. Imprimeur & libraire ordinaire du Roy, rue Saint Jacques, à la Croix d'Or. 1673.	210
68	La vie de Saint-Jean Chrysostome. 1 volume in-12, reliure plein veau, dos à nerfs avec caissons ornés. Deuxième édition. A Paris, chez Savreux, 1664. Usures et déchirures aux reliures.	65
69	VERNE, Jules. - La Maison à vapeur. Voyage à travers l'Inde septentrionale. Dessins par Bennett.- Paris, Bibliothèque d'éducation et de récréation J. Hetzel et cie., sans date [1892].- Grand in-8 ; cartonnage polychrome au portrait collé, dos au phare type "e", second plat type Lenègre "e". (Paul Souze et A. Lenègre & cie. rel.). Bon état, une coiffe restaurée, pliure à un coin, petite imperfection au dos, rousseurs, pas de catalogue.	185
70	Jean-Adrien HELVETIUS. Traité des maladies les plus fréquentes et des remèdes spécifiques pour les guérir avec la méthode de s'en servir... A Paris, chez Laurent d'Houry et chez Pierre-Augustin Le Mercier, 1703.In-12. Edition originale. Coiffes, plat, dos et coins usagés, rousseurs. Signature manuscrite de l'auteur à la fin de l'épître.	200
71	Mythologie de la Jeunesse. 1 volume relié. 1816. Expert : Didier Cart-Tanneur.	10
72	MENON. La Cuisinière bourgeoise suivie de l'Office à l'usage de tous ceux qui se mêlent de dépenses de Maisons contenant la manière de disséquer, connaître et servir toutes sortes de viandes. Nouvelle édition augmentée, de plusieurs ragoûts des plus nouveaux; de différentes recettes pour les liqueurs. A Paris, Chez Guillyn, 1752. In -12, dos à nerfs ornés, dos, plats et coins très abîmés.	130
73	M. François Jamet De La Guessiere. Arrêts du parlement. Journal des principales audiences du parlement contenant quelques arrêts et réglemens notable.. Tome IV. In Folio. Edité en 1685 (MDCLXXXV). chez Jerome Bobin. Reliure en cuir.	24
74	Lot de livres anciens XVIIIe et XIXe: Heures nouvelles latines et françaises. - Vie des saints - DE LEVIZAC Leçons de Fenelon, 1804 - PLUTARQUE. La vie des hommes illustres, à Paris Chez la veuve Savoye 1778, tome 3. Reliures d'époque. Manques et accidents.	42
75	DIGBY, Kenelm. - Remèdes souverains et secrets expérimentez de M. le chevalier Digby... : avec plusieurs autres secrets et parfums curieux pour la conservation de la beauté des dames.- A Paris, chez Guillaume Cavelier, 1684.- In-12 ; veau havane, dos à nerfs orné. (Reliure de l'époque). Edition originale de cet ouvrage rare relatif à la médecine, aux remèdes (parfois légèrement ésotériques) et à la cosmétologie. L'ouvrage s'achève par un chapitre ayant pour titre : "Secrets pour la conservation de la beauté des dames." Bon exemplaire, restauration ancienne à la coiffe et aux coins, initiales manuscrites caviardées au titre. (Caillet, I, 3127 pour les éditions de 1700 et 1715).	100
77	CROISSET, Francis de & (BOFARULL, illustrateur). - La Féerie Cinghalaise. Ceylan avec les anglais.- Paris, les éditions du Panthéon, 1947.- Petit in-8 carré ; demi-basane havane marbrée, dos à nerfs orné, tête dorée, couverture illustrée conservée. (Reliure de l'époque). Edition ornée de 10 planches hors texte en couleurs. Tirage limité : un des 150 exemplaires sur pur fil Johannot.	16

Liste des résultats de vente 02/09/2021

ONLINE - LIVRES / VIEUX PAPIERS

Résultat sans frais

Page N°7

Catalogue	Désignation	Adjudication
80	CERVANTES, Miguel de. - Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche, traduite de l'espagnol de Michel de Cervantès par Filleau de Saint Martin précée de la vie de Michel de Cervantes.- Paris, Lebigre frères, 1832.- 5 volumes in-8 ; demi-basane havane, dos lisses ornés de filets, motifs et arabesques dorés, tranches mouchetées. (Reliure de l'époque). Edition ornée d'un portrait de Cervantes dessiné et gravé par Lefevre jeune et de 4 frontispices. Bon exemplaire, cachet aux titres, rousseurs éparses, étiquettes de la bibliothèque J.-B. Desgrand, avocat, à Annonay.	100
81	GIRAULT, Claude Xavier. - Annuaire historique et statistique du département de la Côte-d'Or ... : contenant aussi tout ce qui a rapport aux départemens de la Haute-Marne et de Saône-et-Loire, quant aux organisations ecclésiastique, judiciaire, militaire, forestière, d'instruction publique, poids et mesures, foires, etc. rédigé et imprimé d'après les ordres de M. le comte de Girardin, préfet, par l'auteur des Essais sur Dijon, et de plusieurs écrits sur le département.- A Dijon, chez Gaulard-Marin, 1820-1824.- 5 volumes in-12 ; basane racinée, dos lisses ornés de l'époque (pour 1820 et 1821) ; demi-basane marbrée, dos à nerfs ornés (de 1822 à 1824). Edition originale et collection complète de ce célèbre annuaire ; l'iconographie se compose du Nouveau Plan de la ville de Dijon et de ses faubourgs dessiné par J. Caumont, Département de la Côte-d'Or (plan dépliant), Élévation géométrale du collège royal de Dijon. On y joint : AMANTON.- Annuaire du département de la Côte-d'Or, pour l'an MDCCCXXVII-MDCCCXXVIII.- Dijon, Bonnefond-Dumoulin, 1827-1821.- 2 volumes in-12, même reliure et demi-basane marbrée ancienne. Ensemble de 7 volumes. (Voir aussi l'Annuaire départemental de la Côte-d'Or par Joseph Garnier).	140
83	BOSSUET. Choix de sermons. Edition critique avec une introduction et des notes de A. GAZIER. Paris, librairie Eugène BELIN. 1882.	46
84	CHAMPOLLION-FIGEAC, Aimé. - Chroniques dauphinoises et documents inédits relatifs au Dauphiné pendant la Révolution. Les Savants du départements de l'Isère et la Société des Sciences, des Lettres & des Arts de Grenoble 1794-1850.- Vienne, Savigné, 1880.- In-8 ; demi-basane rouge, dos lisse orné de filets dorés, armes en pied. (Reliure de l'époque). Edition originale. Bon exemplaire aux armes du marquis de Bouillé avec son ex-libris, étiquette de la bibliothèque du château du Cluzel, quelques éraflures.	50
85	ETATS UNIS. T. ROOSEVELT : la vie au rancho - Le dernier des grands éclairés (B. BILL) - Campagnes de Virginie et de Maryland en 1862 (avec cartes) - Guerre des Etats Unis d'Amérique en 1863. On joint Colin GRAHAM BOTHA : the french refugees at the cape. 1 volume.	16
86	Victor HUGO. Les feuilles d'automne. Eugène Renduel. 1832. Brûlure.	50
87	Dictionnaire politique de Charles Maurras. 4 vol reliés, 1932.	145
88	Préface sur les deux livres canoniques des Maccabés. 1 volume relié.	65
89	Commentaire sur l'ordonnance criminelle. 1 vol relié. 1761.	11
90	La Pucelle et la France délivrée, apr M. Chaplin, 1 vol. relié.	350
91	Intérêt et maximes des Princes, 1673. 1 vol relié.	42
92	Rituale rothomagense, 1739, 1 vol relié.	10
93	Oeuvres de Rabelais, 1864, ill de G. Doré. 1 vol. relié	10
94	Deux tomes, cours d'hippologie, par A. VALLON, 1863.	10
95	J. Verne. ROBUR LE CONQUERANT, 1886, 1 vol. Edition Hetzel.	10
96	6 volumes Fables de la Fontaine; ill Delierre. Quantin imprimeur. 1881	38
103	DRANER (pseud. de Jules Renard). - Souvenirs du siège de Paris. Les Défenseurs de la capitale.- Paris, au bureau de l'Eclipse, sans date [1871].- Grand in-4, en feuilles, chemise illustrée de l'éditeur, traces de lanières. Amusant album caricatural composé d'un titre et de 31 planches en couleurs lithographiés d'après les dessins de Draner. Bon exemplaire, quelques imperfections à la chemise.	105
104	LANO, Pierre de & (LEBÈGUE Léon, illustrateur). - Les Bals travestis et les tableaux vivants sous le second empire...- Paris, H. Sominis Empis, 1893.- Grand in-8, en feuilles, couverture illustrée à rubans de l'éditeur. Edition illustrée de 25 planches en couleurs d'après les aquarelles de Léon Lebègue. La couverture et quelques feuillets présentent des rousseurs, les rubans sont usagés.	20

Liste des résultats de vente 02/09/2021

ONLINE - LIVRES / VIEUX PAPIERS

Résultat sans frais

Page N°8

Catalogue	Désignation	Adjudication
106	<p>LA FONTAINE, Jean de (BOUTET de MONVEL, illustrateur). - Fables choisies pour les enfants et illustrées par M. B. de Monvel.- Paris, Librairie Plon, sans date [1888].- In-4 oblong, cartonnage illustré.</p> <p>Edition originale ornée de nombreuses illustrations en couleurs par Louis Maurice Boutet de Monvel (1850 - 1913). Cartonnage habilement restauré, le premier plat illustré a été remplacé</p>	50
108	<p>LE PETIT, Jules. - Bibliographie des principales Édition Originales d'écrivain français du XV^e au XVIII^e siècle. Ouvrage contenant environ 300 fac-similés de titres des livres décrits.- Paris, Librairie Georges Jeanne et H. Brulon, 1927.- Fort et grand in-8 , broché, non rogné, couverture imprimée de l'éditeur.</p> <p>Couverture légèrement salie, rousseurs parfois prononcées.</p>	30
110	<p>Scènes de la vie privée et publique des animaux, illustré par Grandville. études de mœurs contemporaines. Marescq et compagnie éditeurs, Gustave havard, à Paris, 1853. In-4. Feuilletés détachés, tâches d'humidité et rousseurs, dos, plats endommagés.</p>	10
111	<p>[MODE]. Un siècle de modes féminines 1794-1894. Quatre cents toilettes reproduites en couleurs d'après des documents authentiques. Paris, Charpentier et Fasquelle, 1896. Gravé et tiré par la maison Charaire et Cie. In-12. Une déchirure sur la 2^eème page sinon bon état.</p>	20
116	<p>DHAINAUT, Pierre & (SOULCIÉ Anne-Marie, illustratrice). - Pays cercles magique. Avec une eau-forte d'Anne-Marie Soulcie.- Dijon, Brandes, 1978.- In-12 carré, en feuilles, non rogné, couverture à rabats de papier beige imprimée en brun et noir.</p> <p>Edition originale. Tirage limité à 170 exemplaires. Un des 20 exemplaires de tête sur Rives enrichi d'une eau-forte d'Anne-Marie Soulcie justifiée et signée au crayon par l'artiste. Exemplaire h.c. signé par l'auteur au colophon.</p>	60
119	<p>MEURANT, Serge. - Supplie anonyme ce dos. Une gravure originale de Michelle Corbisier.- Roubaix, Brandes, 1988.- In-8, en feuilles, non, rogné, couverture blanche imprimée à rabats.</p> <p>Edition originale. Tirage limité à 345 exemplaires numérotés. Un des 45 de tête sur vélin de Rives (n° 10) avec une gravure originale de Michelle Corbisier justifiée et signée par l'artiste. Signature de l'auteur au colophon.</p>	60
122	<p>CAIN, Georges. - Environs de Paris. (Deuxième série).- Paris, Ernest Flammarion, 1913.- In-8 carré, broché, couverture imprimée rempliée de l'éditeur.</p> <p>Nouvelle édition de cet ouvrage publié pour la première fois en 1911. Il est orné de 107 illustrations et de 4 plans. Tirage limité : un des 30 exemplaires numérotés (n° 15) et parafés par l'éditeur sur Japon. Georges Cain y évoque notamment le château d'Anet, le Temple de la Gloire à Orsay, Pont-aux-Dames, la Maison de François 1er à Moret, le Mont-Louis de Jean-Jacques Rousseau, l'abbaye de Livry, l'Isle-Adam, l'eau de Ville-d'Avray, etc. Exemplaire à toutes marges sur grand papier Japon enrichi d'un envoi autographe de l'auteur au Préfet de la Seine, Marcel Delaney, en juin 1913 ; dos usagé</p>	30
123	<p>VERLAINE, Paul. - Oeuvres libres. (Amies, femmes, hommes, suivies du Sonnet du trou du cul.)- Eleuthéropolis, 19... (1925).- In-12 à toutes marges, brochés, entièrement non rogné.</p> <p>Tirage limité à 250 exemplaires numérotés (n° 45). Bon exemplaire malgré des rousseurs à la couverture. On y joint : VERLAINE.- Oeuvres libres.- A Paris, pour les Bibliophiles (sans date).- In-16, broché, non rogné. Tirage limité à 500 exemplaires numérotés (n° 150). Couverture usagée.</p>	55
131	<p>HANSI (Jean-Jacques Waltz, dit). - L'Histoire d'Alsace racontée aux Petits Enfants d'Alsace et de France par l'Oncle Hansi avec beaucoup de jolies images de Hansi et de Huen.- Paris, H. Floury, 1913.- Grand in-4 carré, percaline grise ornée de compositions en couleurs sur les plats. (Cartonnage de l'éditeur signé par Engel).</p> <p>Cartonnage terni, coins frottés, exemplaire partiellement dérelié</p>	42
133	<p>GAMA, Vasco da. - Journal du voyage de Vasco da Gama en M.CCCC.XCVII. Traduit du portugais par Arthur Morelet.- Lyon, imprimerie de Louis Perrin, 1864.- In-4, broché, non rogné, couverture imprimée de l'éditeur.</p> <p>Edition ornée d'un beau portrait de l'auteur, d'un fac-similé dépliant d'écriture et d'une carte repliée. Tirage limité : un des 250 exemplaires sur papier teinté. Envoi autographe manuscrit du traducteur au docteur Louis Marchan</p>	55

Liste des résultats de vente 02/09/2021

ONLINE - LIVRES / VIEUX PAPIERS

Résultat sans frais

Page N°9

Catalogue	Désignation	Adjudication
135	RABIER, Benjamin & BRINGER, Rodolphe. - Caramel, histoire d'un singe.- Paris, Librairie Félix Juven , sans date [1903].- In-4 ; cartonnage illustré en couleurs. Edition originale de cet album peu commun donné par Benjamin Rabier et Rodolphe Bringer, la couverture porte également le nom de Fred. d'Isly. Cartonnage habilement restauré, gardes renouvelées.	70
137	VOLTAIRE. - Candide, ou l'optimisme, traduite de Mr. le Docteur Ralph.- 1931.- Grand in-8, en feuilles, non rogné, couverture imprimée rempliée, sous chemise et étui cartonnés. Edition ornée d'un frontispice et de 12 planches à caractère libre. Tirage limité à 300 exemplaires numérotés (n° 43 sur Arches) et paraphés au crayon rouge par l'artiste. "La présente édition, tirée à petit nombre (...) n'est pas mise dans le commerce". Bon exemplaire.	40
138	CARLÈGLE (illustrateur) & CUÉNOUD, Edmond. - Une Histoire qui finit mal. Texte d'Edmond Cuénoud, dessins de Carlègle.- Paris, Office central de Librairie, Librairie Molière, sans date [1905].- Grand in-8 oblong ; demi-percaline rouge, plat supérieur orné d'un dessin en couleurs. (Cartonnage de l'éditeur). Album illustré de dessins en couleurs par Charles-Émile Carlègle. Bon exemplaire, petites rousseurs et salissures sur les plats, rousseurs éparses à l'intérieur.	30
139	RÉVEILLAUD, Eugène. - Histoire du Canada et des canadiens français de la découverte jusqu'à nos jours.- Paris, Grassart, sans date [1884].- In-8, broché, non rogné, couverture imprimée. Edition originale ornée d'une carte hors texte dépliant. Dos fendu, rousseurs aux premiers feuillets.	10
141	PARLATORE, Philippe. - Les Collections botaniques du Musée royal de physique et d'histoire naturelle de Florence au printemps de MDCCCXXIV...- Florence, imprimerie successeurs Le Monnier, 1874.- Grand in-8 ; demi-percaline havane à coins à la Bradel, dos lisse avec titre doré. (Reliure moderne). Edition ornée de 17 planches lithographiées dépliantes. Bon exemplaire de cet ouvrage rare.	80
144	FRANCE, Anatole & (MOSSA Gustave-Adolphe, illustrateur). - La Leçon bien apprise. Illustrations en couleurs de Gustave-Adolphe Mossa.- Paris, Librairie des amateurs A. Ferroud - F. Ferroud, successeur, 1922.- Petit in-8 ; demi-marouquin rouge à coins, dos à quatre nerfs finement orné d'un décor doré avec petites pièces mosaïquées, tête dorée, couvertures et dos conservés. (P.M. Vardon). Édition ornée de compositions et ornements en couleurs par Gustave Adolphe Mossa. Tirage limité : un des exemplaires numérotés sur vélin teinté d'Arches. Bel exemplaire.	60
145	[GLASSER, Otto von]. - Costumes Militaires. Catalogue des principales suites de costumes militaires français parues tant en France qu'à l'étranger depuis le règne de Louis XV jusqu'à nos jours et des suites de costumes militaires étrangers parues en France par un membre de la Sabretache.- Paris, Henri Vivien, 1900.- Grand in-8 ; demi-chagrin havane, dos à nerfs, couverture conservée. (Reliure moderne). Edition originale ornée de 4 belles planches gravées et finement coloriées imprimées sur papier vergé d'après Job (pour le frontispice), Hoffmann, Martinet et Weiland. Bel exemplaire de cette remarquable étude biblio-iconographique du costume militaire.	100
147	DEBUT, Laurent]. - Brandes. N° 0. Revue.- Janvier, 1975.- In-4 étroit, en feuilles, couverture de papier kraft imprimée. Edition originale. Tirage limité à 500 exemplaires sur bengali jaune d'or. Contributions de : Patrice Béghain, Michèle Béghain, Laurent Debut, Didier Gaëll, Annick Georgette, Hubert Guyet, Juan, Claude Kiswa, Serge Lerondeau, Jean-Baptiste Lysland (Thierry Bouchard), Evelyne Passegand, Jean-Claude Passegand, Hélène Rabatté, Jean-Michel Rabatté.	5
150	HENRIOT, Émile. - Petite suite italienne.- A Paris, chez Dorbon l'aîné, 1909.- Petit in-8 carré, broché, non rogné, couverture imprimée de l'éditeur.Edition originale.Tirage limité : un des 275 exemplaires numérotés (n° 99) sur papier vergé.On y joint : HENRIOT, Émile.- Jean-Louis Vaudoyer, poète.- Sans lieu, édition du divan, 1913.- In-12, broché, non rogné, couverture orange imprimée de l'éditeur. Edition originale. Un des 10 exemplaires numérotés (n° 5) sur papier de Hollande Van Gelder. / BOULENGER, Jacques.- Émile Henriot, poète.- Sans lieu, édition du divan, 1913.- In-12, broché. Ensemble de 3 ouvrages.	20
154	Ch. Farinel. - Histoire des croisades. Edité en 1846 chez Bornin. In 8.	38
155	Gabriel FAURE. Heures d'Italie (avec dédicace 1921 de Gabriel Fauré). Expert : Didier Cart-Tanneur.	55
156	Henri GUENSER. Les reflets des jours, 1925. Beaulieu-sur-mer. 1 vol relié (exemplaire de l'auteur?). Expert : Didier Cart-Tanneur.	26

Liste des résultats de vente 02/09/2021

ONLINE - LIVRES / VIEUX PAPIERS

Résultat sans frais

Page N°10

Catalogue	Désignation	Adjudication
159	[AFFAIRE DE GRENOBLE]. - Affaire de Grenoble. Mémoire pour le vicomte Donnadiou, lieutenant général des armées du roi... sur la plainte en calomnie par lui portée contre les sieurs Rey, Cazenave et Regnier, auteurs et signataires d'une pétition pour quelques habitants de Grenoble.- Paris, Dentu, 1820.- In-8 ; demi-chagrin vert bronze, dos lisse. (Reliure moderne). Edition originale, première partie seule (sur deux). Bel exemplaire, ex-libris de la bibliothèque du château de La Ragotterie.	80
162	Ensemble comprenant : -Pierre NOURY, Bernard l'Avare, Henri Laurens éditeur. -Nanette REYMOND, Le château en l'air, Collection de la Fontaine. -Fabliaux et contes du Moyen-Age, illustrés par A. Robida, Henri Laurens éditeur. -Charles LAMB, Les contes de Shakespeare, Henri Laurens éditeur.	15
170	LALAUZE, Adolphe. - Suite de trente quatre estampes pour servir à l'illustration des oeuvres de Molière.- Paris, Ed. Rouveyre et G. Blond, sans date [1870].- Grand in-4, en feuilles, couverture rempliée, sous portefeuille cartonné à lanières de l'éditeur. Tirage limité à 50 exemplaires numérotés (n° XLVI) sur papier de Chine. Portefeuille légèrement sali, quelques rousseurs.	85
171	LE SAGE. Le Géographe Parisien ou Le conducteur chronologique et historique des rues de Paris comprenant 7 plans d'accroissements, 20 plans détachés mis en tête de chaque Quartier & du Plan Général enluminé, contenant l'abrégé de la France, l'origine de Lutèce, la situation de Paris, ses divers accroissements, l'étymologie des rues, leurs tenans et aboutissans, leurs longueurs et largeurs, les anecdotes, époques, traits historiques, les paroisses, couvents, communautés, collèges, écoles publiques & hôpitaux, leurs fondations, les monumens les plus remarquables, la police, la sûreté de la ville et de ses habitans, les manufactures, juridictions, effets curieux, les étiquettes des deuils, les bibliothèques, promenades, spectacles, &c. Considéré relativement à l'utilité publique et à l'agréable. Dédié à M. de Sartine. Tome 1, Paris, Valleyre, Duchesne, Prault, Desaint, Delalain, 1769. 1 volume In- 8. Veau marbré, dos à nerf orné et pièce de titre. Incomplet du second volume (contenant notamment le plan général illuminé, non présent dans le volume 1). signature "Courtot" sur la page de titre.	105
174	Armand BEDARRIDE. Le livre d'instruction du Rose Croix. Illustration de st Voinet, Paris, Cloton, 1933. 1 Vol. in 8°. relié.	30
178	Dumont de Courset. Le botaniste cultivateur, description, culture et usages de la plus grande partie des plantes étrangères Paris, Deterville, Goyon, 1811 '2nde édition la plus complète) 5 sur 7 volumes in 8. Etat d'usage	42
180	Essai de jurisprudence universelle ou l'on examine quel est le principe de justice et le fondement de l'obligation morale. Imprimerie de la veuve Desaint. Daté MDCCLXXIX (1779). In 8. Reliure en cuir. Bon état général.	42
181	Code de procédure civile éditée chez Pierre Didot l'aînée à Paris. Exemplaire publié en 1806, date de création du code de procédure civile. In 12. Reliure en cuir. Bon état général	17
182	RECLUS (Elisée). Nouvelle géographie universelle. Paris, Hachette, 1876-1883. 2 Volumes in 4 sur la France et l'Europe méridionale. Reliure éditeur signées Charles Magnier, plats de Souze, demi-chagrin plats percaline.	80
183	Wolfgang GOETHE. Les affinités électives suivie d'une choix de pensées du même. Publiées en 1844 chez Charpentier. In 8. Bon état général.	15
186	Lois rurales de la France rangées dans leur ordre naturel par M. Fournel. 2 volumes in 8. Daté de 1820. Imprimé chez Bossange Paris.	10
190	VOGUE (Vicomte de) : Le Roman russe. Paris.1916, 1 vol in-8	10
191	Lot de quatre ouvrages comprenant : L'histoire du ciel par Flammarion, Buffon œuvres choisies, Buffon histoire naturelle et Les moeurs des insectes.	55
192	Raymond DUMAY. Ma route de Bourgogne, Julliard 1948, Paris. Illustrations de Pierre Dehay. Dédicace de l'auteur sur la page de titre.	10
193	Deux ouvrages: François VILLON. Oeuvres. Illustré de 67 compositions en couleurs de Albert Dubout. Paris, Gibert Jeune, 1934. In-4 reliure en demi-chagrin vert à coins, dos à quatre nerfs, tranche de tête dorées. Edition limité sur papier vélin numéroté 463 sur 3000 exemplaires. (n°463). - François RABELAIS. Gargantua. Illustrations en couleur de Albert Dubout. Paris, Editions Kra, 1931. In-4 reliure en demi-chagrin vert à coins, dos à quatre nerfs, tranche de tête dorées. Edition publiée dans la collection "Les grands textes humoristiques". Edition limité sur papier d'Arches numéroté 398/1000. Dos insolés.	100
194	Abel HUGO. La France pittoresque ou description pittoresque, topographique et statistique des départements et colonies de la France. Paris, chez Delloye, 1835. 3 volumes. In 8°. Richelement illustré par Monin avec cartes dépliantes. Usures, rousseurs et scotchs sur unplat.	105

Liste des résultats de vente 02/09/2021

ONLINE - LIVRES / VIEUX PAPIERS

Résultat sans frais

Page N°11

Catalogue	Désignation	Adjudication
196	Lot de livres pour enfants: Journal de Spirou 92 - Alain SAINT OGAN, Les aventures de Prosper, hachette. - Raymond DIURAND Les aventures de Boule-Gomme, A. Lecomte éditeur, Paris - Huit contes d'Andersen - Contes de Perrault, Hachette, ill Félix Lorioux - WALT DISNEY, Blanche-Neige et les sept nains, Hachette, Imp Dechaux, 1938. - Les trois méchants petits loups, Imp Curial Archereau 1937 et Dumbo Imp Georges Lang, 1948. Etats moyens à mauvais.	22
198	[SIEGE DE PARIS 1870]. DRANER (dit Jules Renard). Paris assiégé, scènes de la vie parisienne pendant le siège. Paris, Au bureau de l'Eclipse, (vers 1871). Imp Barousse. In-4, en feuillets sous cartonnage en couleur, complet de ses 31 planches couleurs. Etat moyen.	85
199	Albert GUILLAUME (1873-1942). Mémoires d'une Glace. Album absolument inédit. Préface de Paul Hervieu. Paris, Simonis Empis éditeur, imp. P. Chamerot et Renouard. In-Folio Mauvais état, feuillets désolidarisés, déchirures en marge. Et du même auteur. "Madame est servie". Album inédit en couleurs. Préface de Etienne Grosclaude, Paris, H. Simonis Empis, éditeur, imp par Mouillot, 1896. In-Folio. Mauvais état, feuillets désolidarisés, déchirures en marge.	22
200	Albert GUILLAUME (1873-1942). Mémoires d'une Glace. Album absolument inédit. Préface de Paul Hervieu. Paris, Simonis Empis éditeur, imp. P. Mouillot. Etat moyen.	7
201	Manuel Roret L'art de cultiver les jardins ou nouveau manuel complet des jardiniers. Planches dépliantes à la fin.	38
202	Ces Dames de Bullier. Avec portrait photographié par Arthur Radoult. Paris : tous les libraires, 1864. - In-32,	60
203	[SAINTE-CROIX] - MIRBEAU (Octave). Le Journal d'une Femme de Chambre. Paris, Les Grands Textes Français, 1947. in-4, 383 pp., broché, couverture rempliée, emboîtement. Exemplaire numéro 1384 sur 2250.	16
204	KIPLING Rudyard.. Le second livre de la jungle. In 4 Edition de 1947 chez Hazan. Broché sous emboîtement.	12
205	TISSERAND (Ernest, pseud. de Magdeleine de La Charmeraye). Sylvère et son épée. Paris, Lajeunesse, 1946 ; in-4, en ff., couverture gaufrée et illustrée, chemise. Orné de 25 lithographies originales en couleurs de Ravel et Rudloff. N° 1 de la collection Les Jeunes Bibliophiles. L'un des quelques exemplaires d'épreuve, signé par l'auteur, sur papier vélin de Johannot. Très bel exemplaire	16
206	TASLITZKY Boris : 111 dessins faits à Buchenwald"	20
207	La femme dans la peinture Française du XV AU XX siècle Les Editions Nationales Paris par Jean Robiquet. Frontispice avec l'inscription et authentification de la provenance à savoir "Le nid d'aigle" de Goering.	210
210	VERVE, Revue artistique et littéraire, directeur Tériade. Couleur de Bonnard. Paris, Editions de la revue Verve, Paris, 1947, Volume V, N° 17 et 18, in-folio. Cartonnage éditeur avec couverture rempliée illustrée par Pierre Bonnard (1909-1995). Une lithographie originale, Le Soleil, signée imprimée par Mourlot Frères, Textes de Charles Terrasse et Pierre Bonnard. Accidents à la couverture.	60
211	Livre de bord - Voyage en Bourgogne - 1929 : La Normandie en Bourgogne ou livre de bord de l'expédition organisée par Lucien Dorin" illustré par Georges Conrad légendé de rimaileries de Camille Labroue. Couverture réhaussée à la gouache des blasons de Normandie et de Bourgogne, édité pour messieurs Dorin frères sur les presses de E. Keller à Paris en 1930. Exemplaire n°1 avec dédicace et signature de Lucien Dorin sur la page de numérotation. Rousseurs et usures.	34
212	Lot comprenant une pochette publicitaire COINTREAU et un rare ouvrage de l'Hotel de la couronne de Rouen "Les Belles signatures du livre d'or" numéroté 213 regroupant un extrait du livre d'or des grandes signatures de clients célèbres. Imprimerie Lecerf à Rouen. Rousseurs.	11
214	Souvenir des tranchées. Feuille de chêne travaillé à l'aiguille ou figure l'inscription "Carmena 1918". Cadre sous verre.	10
215	Pochette contenant un lot de croquis, dessins. Crayon, aquarelle.	110
216	Livre comprenant plusieurs photographies et cartes postales anciennes.	24
217	Lot de vieilles cartes postales et photos.	38
219	Lot de billets et étiquettes anciennes	185
220	Lot de Une de journaux de la seconde guerre mondiale, comprenant le Petit Journal " l'Etat de guerre a été signé au Reich" et L'Est Republicain "L'Allemagne Vaincue" Cadres sous verre.	5
221	Lot de Une de journaux de la seconde guerre mondiale, comprenant Libé soir avec le général De Gaulle, "Ce soir" Le triomphe allié, et Libé soir " Victoire totale". Cadres sous verre.	15
222	Lot de cartes postales	7

Liste des résultats de vente 02/09/2021

ONLINE - LIVRES / VIEUX PAPIERS

Résultat sans frais

Page N°12

Catalogue	Désignation	Adjudication
225	[CINEMA]. Douze photographies de Charlie Chaplin tirées sur papier argentique. Photos originales vintage (tirages de presse ou d'exploitation) des films dont "Les temps modernes" ; "Le dictateur", "The kid", l'une avec Paulette Godard, "The champion" 30,5 x 24 cm et une plus grande 39,5 x 30,5 cm. Traces de punaises (trous), scotch, et entailles sur une. On joint une affiche imprimée sur papier glacé "Les temps modernes" d'après Léo Kouper.	48
226	Alfred STEVENS, Personnage pré Raphaélite eau forte 44X 28	10
229	Ensemble de 29 gravures découpées représentant les tenues portées dans les principales régions de Russie, dont: « Tartare de Kazan », « Femme de Kamtchatka », « Femme Baschkire », « Chamane Braskiere », « Iakoutsk en habit de chasse ».... Légendes en français. Début XIXe siècle. 10, 5 x 6, 5 cm.	10
231	EPARVIER (Jean). A Paris sous la botte des Nazis Paris, Raymond Schall, 1944 . Dos déchiré, coins fatigués, intérieur propre.	15
233	Henri DE STA (1846-1920). Une journée au château. Eau-forte. 193 x 132 mm (cuvette).	10
234	Charles Emile JACQUE (1813-1894). - moutons, - moulins, Deux eaux-fortes. 23,5 x 30 cm.	10
236	Léon LEBEGUE (1863-1930). Cinq eaux-fortes : - Luna et Stella - Dresseuse - Un trio célèbre - deux nues. Editions Pincebourde. 130 x 190 mm.	15
241	Lot d'environ 160 bons d'actions des chemins de fer de Mexico.	230
242	PRIEUR. La Commune de Paris décerne une épée et une couronne civique à C.J.W.Nesham anglais le 15 janvier 1790. Eau-forte. 29 x 40 cm. Papier.	5
244	GORGIO : trois lithographies - Chasse à courre / scène animé devant une maison / Ville orientale. 33 x 51 cm.	50
249	M. DE LA LANDE, l'art de faire la parchemin. 1762, in folio, 50 p, 2 pl gravées.	110