

# SARL HÔTEL DES VENTES MONTPELLIER-LANGUEDOC

Bertrand de LATOUR & Jean-Christophe GIUSEPPI  
Agrément 2002-355 Commissaires Priseurs habilités  
194, Chemin de Poutingon 34070 MONTPELLIER  
Tel : 04 67 47 28 00 - Fax : 04 67 47 47 74 - contact@hdvmontpellier.fr  
Siret : 442 859 567 000 12 - TVA Intracom : FR 74442859567

## Résultat de la vente N° 2106 du vendredi 24 septembre 2021

Ordre	Désignation	Enchères
1	Paire de vases balustre en faïence polychrome style Rocaille, dans le goût de Paul Hannong, XIXème siècle (quelques accidents et manques) H : 25,5 cm	140
2	Service à café en porcelaine polychrome et filet doré à décor de personnages en réserve comprenant une verseuse, un sucrier, un crémier, six tasses, six sous-tasses et un plateau de service - Dans le goût du XVIIIème siècle	250
3	Service à thé en faïence à fond bleu et d'une dorure marbrée comprenant une théière, deux tasses et sous-tasses, un pot à lait et un sucrier avec leurs couvercles. Circa 1940	40
5	Lot de bibelots en argent et métal argenté comprenant cinq boîtes à pilules en métal argenté dont trois en argent et un lion en bronze argenté	100
6	Pendulette support en velours rouge et cadre en argent repoussé poinçon 925°°. Style Rocaille. H : 20 cm, largeur : 18,5 cm	40
7	Ensemble de dix éventails dont certains en dentelle, en papier imprimé et un en os dans le goût Charles X. Accidents et manques	70
8	BACCARAT - Partie de service de verres en cristal taillé comprenant onze verres à vin rouge, onze verres à vin blanc, onze verres à liqueur et dix coupes à champagne (accidents et éclats)	600
9	LALIQUE France - Feuilles de marronnier formant une grande coupe en cristal moulé signé. H : 9 cm, D : 35 cm	250
10	GALLIA - Coffret contenant douze porte-couteaux en métal argenté représentant les enseignes des cartes à jouer. Circa 1940	320
11	Lot d'objets de vitrine comprenant trois boîtes en porcelaine polychrome, un vase en porcelaine polychrome de Médicis et coupe ajourée. Milieu XXème siècle. (accidents et manques)	20
12	Un taste-vin en argent à prise serpent. Poids : 81gr. On y joint une coupe à anses en argent mexicain, poids : 177gr et un taste-vin en métal argenté.	50
13	Cuillère de service manche en métal argenté et cuilleron coquillage. On y joint deux dessous de bouteille à bords perlés	10
14	Nécessaire de toilette de voyage valisette en cuir comprenant six pièces en cristal à bouchon d'argent monogrammé L G, poinçon Minerve. (accidents et manques). Poids argent : 130gr environ.	70
15	Plat à barbe en faïence polychrome à décor maçonnerie signé d'un triangle et compas. Style Nivernais	90
17	VALLAURIS - Vase boule en céramique polychrome à décor de fleurs des champs signé sous la base MASSIER - H : 20 cm	40
18	Paul MEJANEL - Portrait de jeune femme, pastel signé au milieu à droite et daté 1863 (rousseurs) - 62 x 48cm	120
19	Jules R. HENRI - Femmes en deuil auprès de la vierge, huile sur panneau signé en bas à gauche - 45 x 37cm	400
20	F. BARBIER - Chemin dans un jardin, aquarelle signée en bas à droite - 37 x 27 cm	20
21	M. ARTVIKTEY ? - Lotus dans le bassin, huile sur toile signée en bas à droite - 45 x 54cm	30
23	Table NOMOS de Norman FOSTER dessus verre et piètement chromé. H: 74 cm diam : 120 cm et quatre chaises en cuir noir	450
24	Table d'appoint d'après un modèle Eileen GRAY à deux de verre et structure chromé. H : 53 cm L : 46 cm	130
25	D'après Marcel BREUER - Deux fauteuils en tubulure chromé et assise cuir	360
26	Table contemporaine en bois mélaminé plaqué brun - 75 x 235 x 94cm	160
27	Table à piètement en fer forgé et plateau en verre biseauté, quatre chaises et deux fauteuils assortis au modèle - 76 x 200 x 100cm	500
29	Grand pied de lampe en céramique orange et brun. Circa 1970 H : 55 cm	20
31	Globe en verre sur son support. 1900 H : 45 cm	92
32	Paire de vases piriformes en faïence blanc/bleu dans le goût de Delft. H : 36 cm	70

## Résultat de la vente N° 2106 du vendredi 24 septembre 2021

Ordre	Désignation	Enchères
33	Service à orangeade en verre bleu et décor feuillagé doré composé d'un broc et quatre verres	50
34	Sucrier en argent poinçon Minerve. Style Rocaille Fin XIXème siècle (chocs et cabosses) H : 14 cm / Poids : 411gr.	150
36	Boite à gants en métal argenté à décor en bas relief d'un couple de lions et passementerie. Fin XIXème siècle. 10 x 31 x 12 cm (usures)	130
37	Jardinière en métal argenté à décor d'épis de blé. Circa 1900. 10 x 31 x 19cm	30
39	Trois tastevin en argent poinçon Minerve - Poids : 185gr	80
40	Moutardier en cristal taillé et argent poinçon au coq. On y joint trois salerons et une saupoudreuse en argent. Poids : 292gr	160
42	Chauffe-plat en métal argenté de style Rocaille. On y joint un bougeoir en bronze argenté de style Louis XVI	40
43	Lot de bibelots en métal argenté comprenant un pélican et un éléphant formant boîte. On y joint un poisson articulé en argent étranger, poids : 117gr. H : 8 à 13 cm	80
44	Coupe en céramique émaillée céladon craquelée à décor de pastillage et godron. 9 x 20 cm (marque au talon)	120
45	Tapis en velours de soie à motif de caissons. Travail du Moyen-Orient. 320 x 196 cm	550
46	Tapis en laine à motif floral rouge, bleu et vert sur fond écru. Moyen-Orient. 260 x 160 cm (usures)	80
48	Buffet à hauteur d'appui en bois ciré et mouluré ouvrant à deux vantaux et deux tiroirs. Travail de style Louis XV milieu XIXème siècle - 124 x 116 cm	60
49	Commode en bois fruitier ouvrant à quatre tiroirs à filets, prises en métal doré représentant des cygnes. Style Néo-Classique 96 x 123 x 60 cm (accidents et restaurations anciennes)	90
50	Vitrine en bois sculpté, traverse à guirlande et nœuds. Travail provincial de style Louis XVI - 150 x 89 x 36 cm	180
51	Miroir en bois et stuc doré, fronton formant pampres de vignes. En partie d'époque Régence - 80 x 48 cm	270
54	RICHARD - Vase à décors d'hydrangeas bleus et de papillons dégagés à l'acide sur fon orange, signé. H : 20,5 cm	180
55	SCHNEIDER - Pichet en verre marmoréen rose, signé. H : 16 cm	130
56	OTELLO - Vide-poche en verre rose de Murano, signé et daté au talon 1-6-93 - 7 x 17 x 13 cm	50
57	R.LALIQUE France - Coupe en verre moulé pressé opalescent à décor de coquillages, signé et numéroté 3203 sous la base - 6 x 16 cm	290
58	LALIQUE France - Vase en cristal moulé sur piédouche à décor d'oiseaux en relief, modèle Dampierre, signé sous la base. H : 12 cm	150
59	Deux statuettes en ivoire représentant des enfants jouant d'un instrument de musique. Extrême-Orient. Circa 1940. H : 8,5 cm chaque. Spécimen en ivoire éléphantidae spp, antérieur au 1er juin 1947. Conforme aux règles CE 338-97 Art. 2.w.mc du 09 décembre 1996. Déclarations auprès de l'administration sous les numéros FR2103400127-D et FR2103400128-D effectuées en application de l'article 2 bis de l'arrêté modifié du 16 août 2016 relatif à l'interdiction du commerce de l'ivoire d'éléphants et de la corne de rhinocéros sur le territoire national. Les présents numéros de déclaration doivent être conservés soigneusement afin de pouvoir être présentés aux services de contrôle.	140
60	Lot de douze pièces en ivoire comprenant trois coupes papier, une tabatière, un netsuké, animaux miniatures et un rond de serviette. Fin XIXème début XXème siècle. Spécimen en ivoire éléphantidae spp, antérieur au 1er juin 1947. Conforme aux règles CE 338-97 Art. 2.w.mc du 09 décembre 1996. Déclarations auprès de l'administration sous les numéros FR2103400129-D, FR2103400130-D, FR2103400131-D, FR2103400132-D, FR2103400134-D, FR2103400135-D, FR2103400136-D, FR2103400137-D, FR2103400138-D, FR2103400139-D, FR2103400140-D et FR2103400141-D effectuées en application de l'article 2 bis de l'arrêté modifié du 16 août 2016 relatif à l'interdiction du commerce de l'ivoire d'éléphants et de la corne de rhinocéros sur le territoire national. Les présents numéros de déclaration doivent être conservés soigneusement afin de pouvoir être présentés aux services de contrôle.	60
61	Lot de quatre Nestukés en ivoire représentant un chat, un cheval, une poule et éléphant. Extrême Orient Circa 1940. H : 3 à 5 cm Spécimen en ivoire éléphantidae spp, antérieur au 1er juin 1947. Conforme aux règles CE 338-97 Art. 2.w.mc du 09 décembre 1996. Déclarations auprès de l'administration sous les numéros FR2103400142-D, FR2103400143-D, FR2103400144-D et FR2103400145-D effectuées en application de l'article 2 bis de l'arrêté modifié du 16 août 2016 relatif à l'interdiction du commerce de l'ivoire d'éléphants et de la corne de rhinocéros sur le territoire national. Les présents numéros de déclaration doivent être conservés soigneusement afin de pouvoir être présentés aux services de contrôle.	380

## Résultat de la vente N° 2106 du vendredi 24 septembre 2021

Ordre	Désignation	Enchères
62	Lot de trois Nestukés en ivoire représentant un sage à l'enfant, un comédien et son écran et un sumo. Japon 1930-1940. H : 4 à 6,5 cm Spécimen en ivoire éléphantidaé spp, antérieur au 1er juin 1947. Conforme aux règles CE 338-97 Art. 2.w.mc du 09 décembre 1996. Déclarations auprès de l'administration sous les numéros FR2103400146-D, FR2103400147-D et FR2103400148-D effectuées en application de l'article 2 bis de l'arrêté modifié du 16 août 2016 relatif à l'interdiction du commerce de l'ivoire d'éléphants et de la corne de rhinocéros sur le territoire national. Les présents numéros de déclaration doivent être conservés soigneusement afin de pouvoir être présentés aux services de contrôle.	280
63	Lot de deux Nestukés en ivoire teinté représentant un sage à l'éventail et un sage à l'épée. Extrême Orient. 1930-1940. H : 5 à 5,5 cm Spécimen en ivoire éléphantidaé spp, antérieur au 1er juin 1947. Conforme aux règles CE 338-97 Art. 2.w.mc du 09 décembre 1996. Déclarations auprès de l'administration sous les numéros FR2103400149-D et FR2103400150-D effectuées en application de l'article 2 bis de l'arrêté modifié du 16 août 2016 relatif à l'interdiction du commerce de l'ivoire d'éléphants et de la corne de rhinocéros sur le territoire national. Les présents numéros de déclaration doivent être conservés soigneusement afin de pouvoir être présentés aux services de contrôle. On y joint un petit Pousha.	170
64	Sujet en ivoire teinté représentant un pêcheur. On y joint un sujet en ivoire tenant un poisson. Japon Circa 1930-1940. H : 17 et 13 cm Spécimen en ivoire éléphantidaé spp, antérieur au 1er juin 1947. Conforme aux règles CE 338-97 Art. 2.w.mc du 09 décembre 1996. Déclarations auprès de l'administration sous les numéros FR2103400151-D et FR2103400152-D effectuées en application de l'article 2 bis de l'arrêté modifié du 16 août 2016 relatif à l'interdiction du commerce de l'ivoire d'éléphants et de la corne de rhinocéros sur le territoire national. Les présents numéros de déclaration doivent être conservés soigneusement afin de pouvoir être présentés aux services de contrôle.	140
65	Okimono en ivoire représentant un homme et son enfant, signé au talon. Japon début XXème siècle. H : 14 cm Spécimen en ivoire éléphantidaé spp, antérieur au 1er juin 1947. Conforme aux règles CE 338-97 Art. 2.w.mc du 09 décembre 1996. Déclaration auprès de l'administration sous le numéro FR 2103400153-D effectuée en application de l'article 2 bis de l'arrêté modifié du 16 août 2016 relatif à l'interdiction du commerce de l'ivoire d'éléphants et de la corne de rhinocéros sur le territoire national. Le présent numéro de déclaration doit être conservé soigneusement afin de pouvoir être présenté aux services de contrôle.	160
66	Pierre CORNU (1895-1996) - Portrait de jeune femme dénudée au chapeau, huile sur toile signée en bas à droite - 60 x 36 cm	1 050
67	Pierre CORNU (1895-1996) - Portrait de jeune femme dénudée au chemisier de couleur, huile sur toile signée en bas à droite - 54 x 44 cm	850
68	H. GINESTE - Paysage, huile sur toile signée en bas à droite - 60 x 48,5 cm	30
69	H. de JORDAN - Port Catalan, huile sur toile signée en bas à gauche et datée 1979 - 32 x 40 cm	270
70	H. GINESTE - Vue de village, huile sur toile signée en bas à droite - 60 x 49 cm	30
71	Paire de chandeliers à cinq lumières en bronze doré de style Rocaille. H : 33cm	60
72	Pendule représentant Chronos supportant un cadran en métal à patine bronze, socle en marbre noir. Epoque Napoléon III - 54 x 40 x 21cm	900
73	Partie de service de table en porcelaine à liseret doré comprenant quarante et une pièces. Circa 1960	70
74	BACCARAT - Jardinière en cristal. Circa 1950. 11 x 33 x 17 cm (égrenures et éclats)	40
76	Deux saladiers et un plat en verre moulé. Circa 1960	10
77	DAUM France - Vide poche en verre bullé. Circa 1960. 12 x 16,5cm	50
78	Dans le goût Brandt-Daum - Vase boule en verre marbré orange dans une monture en fer forgé. Epoque Art Déco. H : 23 cm (éclat au col)	120
79	Vase en verre brun et givré de style Art Déco. H : 30 cm (accidents) On y joint une coupe de style Art Déco signée d'ARGYL ? H : 15,5 cm	120
83	Grand pied de lampe en faïence blanc-bleu dans le goût de DELFT - MONTAGNON ? Signée E.GEORGES sous la base - 47cm	20
84	Paire de broderies "St Jean-Baptiste" et "St Gérome au désert" Paire de tapisseries, Début du XIXème siècle Dim à vue : 41x51 cm	420
86	D'après Falconet - Diane au bain en biscuit, signé - 35 cm	180
87	Barre de foyer de style Empire. On y joint deux chenets, un pot en cuivre et un set de cheminée (incomplet)	10
88	Paire de landiers en fer forgé dans le goût du XVIIème siècle - 75 cm On y joint un nécessaire de cheminée en métal (incomplet)	40
89	Cheminée en marbre bicolore de style Louis XV - 122 x 140 x 28 cm (accidents et tâches au marbre)	1 250

## Résultat de la vente N° 2106 du vendredi 24 septembre 2021

Ordre	Désignation	Enchères
91	Buffet deux corps ouvrant à quatre vantaux moulurés. Travail provincial de style Louis XV Fin XVIIIème début XIXème siècle. 250 x 150 x 60cm	530
92	Coiffeuse en bois richement sculpté - Style Henri II (circa 1900) 165x86x48 cm. On y joint une armoire à glace et deux chaises - Style Henri II 255x120x50 cm	520
93	Régulateur de parquet en bois noirci, mouvement de Philippe COMPAZIEU à Montpellier, daté de 1847. H : 212 cm (accidents)	350
94	Lustre en verre moulé pressé composé d'une vasque et six tulipes dans le goût de Lalique. Epoque Art Décor.	330
95	Beau lustre représentant une étoile de mer en bronze retenant cinq plaques en verre moulé à décor marin dans le goût de Lalique. Epoque Art Déco. H : 55 cm (manque des vis)	660
96	Petite console demi-lune en bois doré à décor de guirlandes de fleurs et dessus de marbre de style Louis XVI. H : 84 cm	290
97	Cave à liqueur en bois de placage et incrustation de filets de laiton composé de deux paires de flacons et treize verres assorties et trois d'un modèle différent. Epoque Napoléon III (accidents et manques) - 27 x 30 x 23cm	180
98	Suite de six verres en cristal de couleurs, tampon sous la base "cristallerie de Lorraine"	200
99	Partie de service de verres en cristal à pans composé de onze verres à vin rouge et huit verre à vin blanc, dix flûtes à champagne et onze verres à liqueur (éclats)	120
102	Partie de service de verre en cristal taillé composé de dix grands verres, douze flûtes, seize verres à porto de différents modèles, treize verres à liqueur, quatre petites coupelles et cinq carafes. Circa 1940/50	360
103	Petite table chiffonnière en acajou et placage d'acajou - XIXème siècle - 87x43x21,5 cm	30
105	Flûte en métal argenté et embouchure en argent 800°°° estampillée sur le corps L.L Louis LOT Paris 5572 breveté. Poinçon hure de sanglier, maître orfèvre Honoré Villette (1877-1912) Dans coffret avec sa clef - 78cm / Poids : 417gr brut.	2 200
106	Crocodile en ivoire sculpté. Afrique Epoque Coloniale Art Déco (1930) L : 60 cm (petits accidents et manque) Spécimen en ivoire éléphantidaé spp, antérieur au 1er juin 1947. Conforme aux règles CE 338-97 Art. 2.w.mc du 09 décembre 1996. Déclaration auprès de l'administration sous le numéro FR 2103400154-D effectuée en application de l'article 2 bis de l'arrêté modifié du 16 août 2016 relatif à l'interdiction du commerce de l'ivoire d'éléphants et de la corne de rhinocéros sur le territoire national. Le présent numéro de déclaration doit être conservé soigneusement afin de pouvoir être présenté aux services de contrôle.	680
107	Rostre marin probablement d'un 48jeune narval - H : 38 cm	480
108	Paire de scrimshaws en ivoire marin figurant un gentilhomme et une femme de qualité pour l'un et un soldat et son épouse pour l'autre. H : 13 cm et 13,5 cm	550
109	Scrimshaw en ivoire marin figurant deux navires et portant la mention "Whalers trapped in the ice" H : 18 cm	380
110	Scrimshaw en résine figurant un navire sur une face et son commandant sur l'autre, socle en bronze. H : 14,5 cm	30
111	Lot de trois scrimshaw, deux gravés de navires et le troisième représentant une vue de village portant la mention "home". H : 10, 9 et 9 cm	780
114	Paire de fauteuils en bois sculpté à dossier plat de style Louis XV. Epoque Napoléon III	120
116	Table en bois ciré, pieds tournés en vis de pressoir - Style Louis XIII - 73 x 69 x 93cm	110
118	Travail d'aiguilles du XIXème siècle - Vierge et La pêche miraculeuse, deux broderies dans des cadres dorés stuqués. 60x48 cm (accidents)	80
119	"Sainte Marie" Tapisserie aux points en tondo - Epoque Napoléon III Diam : 70 cm	50
121	Deux icones sur bois Orthodoxe. Fin XIXème début XXème pour l'une et XXème pour la seconde	130
123	Dans le goût de Monticelli - Femmes au bain, huile sur toile porte une signature en bas à gauche - 23 x 31cm	150
125	Ecole du XIXème siècle - Paysage Italien, huile sur panneau - 20 x 30 cm	135
127	Miroir en bois doré de style Rocaille dans le goût Italien. 55 x 40 cm	90
128	Dans le goût de Van Loo (XVIIIème siècle) - Amour des Dieux, huile sur panneau - 20 x 28 cm	290
129	E De SOTO, Barques à l'amarre - huile sur papier signée en bas à droite - 47 x 59 cm	20
130	S. CUBIG ou LUBIG - Le port, huile sur toile signée en bas à gauche. 73 x 90 cm	380
133	SHELLEY - Jeune femme, gouache sur papier signé en haut à gauche. 99 x 83 cm On y joint SHELLEY - Le couple, gouache sur papier. 113 x 84 cm (déchiré)	130
134	FRANCELLI - Scène de plage huile sur toile signé et daté 1993 - 60 x 92 cm	280

## Résultat de la vente N° 2106 du vendredi 24 septembre 2021

Ordre	Désignation	Enchères
135	Service de table en porcelaine à bord d'un filet doré formant vaguelette. Circa 1960	130
138	Henriot QUIMPER - Groupe en faïence polychrome représentant un couple de fermiers retenant deux vaches (éclats et restauration) - 18,5 x 32 x 10cm	2 300
139	D'après FALCONET - Diane au bain en faïence blanche. H : 30 cm (restauration à la cheville)	20
140	Pendule en métal et bronze doré à décor d'un lettré à l'antique et d'un globe. Epoque Restauration, globe en verre et socle en bois - H : 33 cm	680
141	Boite ronde en marqueterie de paille - Epoque Restauration. On y joint un étui à aiguilles (accidents et manques)	20
142	Nécessaire de toilette en bakélite à l'imitation circa 1930, garniture de toilette en opaline orage d'époque Art-Déco. On y joint un plateau et deux verseuses en métal martelé de CHANAL	40
143	Veilleuse en métal doré formant une lanterne néogothique. On y joint un vase en porcelaine de Paris et une coupe dorée à décor floral monture en métal doré Epoque Louis Philippe	30
145	Petits couverts de service en argent à décor en relief et ciselé Rocaille. On y joint une petite saupoudreuse. Poids : 79gr VENDU AVEC LOT 146 DE LA VENTE	0
146	ODIOT à Paris - Verseuse en argent à panse guillochée et initiales ciselée MC dans un ovale à guirlandes de gui (manque au couvercle) - 16cm, Poids : 284gr. On y joint une tasse en métal argenté, décor en relief à la coquille + LOT 145 DE LA VENTE	120
147	Lot de métal argenté comprenant une paire de salerons à décor en relief et cuillère en corne, douze cuillère à mokka et six petits couverts à dessert VENDU AVEC LOT 148 DE LA VENTE	0
148	Douze porte-couteaux en métal argenté contenus dans deux écrins (marque en relief) + LOT 147 DE LA VENTE	65
149	Suite de douze porte-couteaux en métal argenté représentant des animaux dans le goût de Benjamin RABIER. Epoque Art Déco	190
151	Pendule portique en bois noirci, cadran émaillé - Epoque Louis Philippe (accidents) 47x25 cm	40
152	Table à jeu en bois de placage d'époque Louis Philippe 76x86x43 cm	20
154	Grande paire de chenets en laiton et fer forgé à décor de marmousets - Style Louis XIV H : 54 cm	290
155	Petit miroir à parcloles. Travail Vénitien XXème siècle - 74 x 52cm	140
157	Ecole française 1900 - Bateaux dans la tempête, huile sur toile monogrammée C.M. en bas à droite et daté 1900. 25x39 cm	80
164	Paire de fauteuils en bois fruitier. Travail provincial d'Epoque Restauration	60
165	Guéridon en bois de placage et marqueterie de rinceaux, piètement bulbe tripode et pieds griffes. Epoque Charles X. 70 x 115 cm (accidents)	630
166	Suite de six chaises gondole en placage d'acajou. Style Restauration	150
167	Paravent à trois feuilles garnies d'un tissu représentant des scènes de vènerie. 170x135 cm	80
168	Petite table de style Louis XVI Circa 1900. On y joint un coffret en bois de placage fin XIXème siècle 70,5x35x25 cm	40
169	Panetière en bois sculpté de style provençal Louis XV. Début XIXème siècle. 106x81x41 cm	120
170	Siège de style curule en bois noirci de style Renaissance fin XIXème siècle 86,5x59x48 cm (accidents et restaurations)	40
172	Deux chevets dont un de style Louis Philippe 76x38,5x32,5 cm et l'un de style Louis XV ouvrant à volet faux livres 85x37x30 cm	50
173	Indochine début XXème - Jeune femme au chignon, bronze à patine noire, cachet en creux au dos et socle en bois noirci - H : 23,5 cm	700
174	Rouleau musical mécanique. Fin XIXème siècle (en l'état)	80
175	Porte courrier, coupe papier éléphant en bronze, clef tire-bouchon, garniture de bronze, deux bougeoirs en laiton, un cadre de style Napoléon III, un ouvre bouteille, une pendulette, un cadre 1900, clochette, coupelles	40
176	Secrétaire droit en marqueterie ouvrant à un abattant découvrant tiroirs et casiers - Province, Epoque Louis XVI (accidents) 149x101x38,5 cm	100
177	Beau coffret à couture en marqueterie de paille ouvrant à un vantail découvrant des casiers et tiroirs - Epoque Restauration (légers accidents et manques) 11x26x16 cm	150
178	Deux anges en bois sculpté anciennement polychrome - Elément d'autel XVIIème siècle, Probablement Espagne H : 48 et 50 cm (accidents et manques)	210
179	Pendule borne en marbre noir et métal doré. Epoque Napoléon III. H : 49 cm	30

## Résultat de la vente N° 2106 du vendredi 24 septembre 2021

Ordre	Désignation	Enchères
180	Horloge publicitaire "Berger" en tôle laqué. Circa 1930. 31 x 31 cm (accidents et manques)	30
182	Console en acajou et placage d'acajou, ouvrant à un tiroir en ceinture, dessus de marbre, époque Louis Philippe (éclat au marbre, manques de placage) - 91 x 115 x 40cm	100
183	Quartz fumé H : 11 cm (accident) On y joint une agate. 24 x 21 cm (accident)	20
185	Douze assiettes parlantes "Le langage des fleurs" en faïence fine de Choisy Le Roy. XIXème siècle	100
187	Briquet DUPONT en métal doré et laque noire, signé.	50
188	Briquet DUPONT en métal doré guilloché, signé.	40
192	PARROCHEY ? Jeune homme en buste, fusain rehaussé signé en bas à droite et daté 1839 - 15 x 11cm	20
193	BACCARAT - Grand vase en cristal taillé (éclats) - 25cm	70
194	DAUM - Vase en cristal. Circa 1960 - 26cm	60
195	Important pot à gingembre en porcelaine craquelée à décor blanc-bleu, cachet au socle. On y joint un vase boule en verre bleu à décor floral, style Art Déco - 30 et 32cm	110
196	Quatre éventails en papier et tissus, bois et nacre (accidents)	50
197	Collection de douze éventails anciens en tissus et papier	130
198	Ensemble de quatre montres dont une Lip des années 60, deux Kelton et une Regelex	45
203	Commode en bois de placage ouvrant à trois tiroirs. Circa 1900. 85 x 128 x 63 cm	250
204	Table basse en placage d'acajou, dessus de marbre noir. 44 x 70 x 48 cm	70
212	Remy LETANG - Un seau à champagne et un seau à glaçon en métal	30
213	Vase balustre sur piédouche à décor blanc-bleu de mascarons et de rinceaux, dans le goût de Nevers (nombreux éclats) - 46 cm	1 050
215	Grande applique en métal doré à pampilles en opaline bleues à trois bras de lumière sur fond de miroir - Fin XIXème siècle, début XXème siècle (petits accidents)	20
219	Paire de candélabres en métal argenté à trois bras - Style Louis XVI (petits enfoncements) H : 42 cm	150
227	Grande table de salle à manger, plateau de chêne - 74 x 250 x 87 cm. On y joint quatre chaises pailées.	160
229	Sellette section carrée 1930 - 84 x 25 x 25cm	450
230	Large paire de fauteuils en bois sculpté de style Régence. On y joint une chaise chauffeuse de style Louis XV	180
231	CHRISTOFLE - Ménagère en métal argenté modèle Cluny comprenant douze grands couverts, douze petites cuillères et une louche, douze grands et douze petits couteaux, douze fourchettes et douze couteaux à poisson, douze fourchettes à escargots, douze fourchettes à entremets, douze cuillères à moka, une pelle à tarte, une saupoudreuse, une pince à sucre et un couteau à beurre, le tout dans des coffrets griffés de la marque.	1 100
232	LONGWY - Ensemble de trois plats en faïence polychrome à décor de fleurs et rehauts dorés, décor de M.P. Chevallier et rehaussé AK	180
233	LONGWY - Coupe en faïence polychrome à décor floral sur fond noir (forme 3338, décor 5670) - 6 x 30 x 22,5cm	100
234	DAUM France - Important vase en cristal, signé sur la base - 33cm	60
235	BACCARAT - Lot comprenant un vase en cristal contemporain (éclat au col), un cendrier et un seau à glaçons avec anse en métal argenté	100
236	DAUM - Vide poche en pâte de verre, camaïeu de bleu, formant une feuille surmontée d'une fleur - 4 x 17 x 16cm	180
237	Gilbert VALENTIN (1928-2001) atelier Les Archanges, Vallauris, lampe en grès à décor de deux poissons - 16cm (hors abat-jour)	610
238	Jean-Paul LE VERRIER (1922-1996) Triton, bronze à patine verte, signé - 8,5cm	70
239	LOUMANI - Flacon et son bouchon en verre soufflé, signé sous la base et daté 88 - 18cm	140
240	Six verres à vin de dégustation en cristal dont deux Saint-Louis, six verres à cognac en cristal. On y joint un grand verre en verre soufflé	40
241	Attribué à Charles de Tournemine, Personnages sur la plage, huile sur panneau monogrammée en bas à droite -	360
243	Ménagère en métal blanc comprenant douze grands couverts, douze petites cuillères et une louche style 1950	20

## Résultat de la vente N° 2106 du vendredi 24 septembre 2021

Ordre	Désignation	Enchères
244	PATTON ? La pêcherie d'Alger, aquarelle signée en bas à droite - 56 x 56cm	160
245	Ecole du XXème - Vue du D'Ussat-les-Bains (Ariège), crayon et sanguine sur papier - 21 x 46cm	20
247	J. MONTANE - Porche d'église, crayon noir et aquarelle signée en bas à droite - 81 x 59cm	260
250	Cadran de pendule d'époque Restauration sur un pied en faïence ancien dans le goût du XVIIIème (accidents) - 44cm	40
252	LEGRAS - Vase en verre multicouches à décor d'un paysage lacustre, signé (une égrenure à l'intérieur du col) - 35cm	230
254	Service à thé-café en porcelaine à décor de fleurs et de papillons comprenant une théière, un pot à lait, un sucrier, huit tasses et sous tasses. Monogramme J.P. / L sous la base	180
255	Trois petites tasses et sous tasses en porcelaine Allemande à décor de guirlandes de fleurs et de frises dorées. On y joint deux tasses et trois sous tasses d'un modèle différent à frises dorées	20
256	Service en porcelaine blanche à liseré argenté comprenant sept grandes assiettes (bords délavés), six assiettes à dessert, une soupière, deux grands plats de service, deux ravers, une saucière et un plat à gâteau (fels et égrenures)	20
257	D'après GREUZE, paire de gravures "La veuve et son curé" et "L'accordée du village" (taches et rousseurs) - 55 x 68cm	80
259	DAUM France. Coupe en cristal étiré, circa 1960, signée sur la base - 11 x 37cm	60
260	Partie de service en terre de fer de CHARBONNIER SALINS comprenant deux légumiers couverts, plats, présentoirs, et assiettes diverses à décor de fleurs roses et filets (nombreuses égrenures et fels). On y joint des assiettes en céramique blanche à liseret bleu (moderne)	40
261	Lot comprenant une timbale en argent vers 1930 et une coupelle en argent. Poids : 231gr tel. On y joint un pichet couvert en métal argenté figurant un tonnelet.	70
262	Henri ROUSSEAU (1875 - 1933) - Le cavalier orientaliste, dessin au crayon signé en bas à gauche - 18 x 19,5cm	550
263	Série de flèches en silex taillées, région Sub-Saharienne (Mauritanie) dans cinq boites d'applique.	900
265	Aiguière en faïence blanche à décor en camaïeu vert dans le goût de Moustiers XVIIIème. On y joint une gourde en faïence à décor Renaissance - 22cm	40
266	Pelle et ramasse miette en métal argenté vers 1900. On y joint une pelle d'un modèle dépareillé	20
268	Miroir à parclose XVIIIème siècle, bois doré (accidents, manques et teint postérieur) - 106 x 56cm	300
269	Pied de lampe en métal argenté - 30cm	10
270	D'après Auguste MOREAU. Jeune femme représentant l'été, sujet en alliage à patine bronze - 52cm	105
272	Machine à sous SEGA BONANZA STAR, en état de fonctionnement (usures et chrome piqué) - 67 x 45 x 41cm	550
276	Lampe tizio, éditeur Artémide	120
277	D'après Anfrie, Statue en bronze représentant Figaro à patine doré, porte une signature sur le socle - 47cm	500
278	D'après Christophe Gabriel Allegrain, Vénus au bain en marbre, porte la signature sur la base - 60cm	1 350
280	D'après Bernard BUFFET, Japonaises, Reproduction couleurs de la lithographie originale justifiée 110/150 au crayon, cachet imprimé de la signature de l'artiste. Papier estampé "édition impression Art certified" - 38 x 28cm	210
281	D'après Bernard BUFFET - Vue de Saint Tropez, reproduction (accidents) - 65 x 48cm	100
283	Sextant en laiton de chez Benn Franks dans coffret Eddington vers 1920	210
284	Important vase balustre en céramique à décor de danseurs - 49cm	20
285	Ecole du XIXème, Portrait de jeune homme, huile sur toile (accidents et manques)	100
286	Jules BOILLY - Château d'eau au parc du Pérou de Montpellier, lithographie	15
289	Armoire de mariage en bois mouluré et sculpté, Languedoc XVIIIème - 265 x 150 x 63cm	2 500
290	Armoire en bois mouluré et sculpté ouvrant à deux portes en partie vitrée, travail régional - 240 x 50 x 145cm	140
294	Sculptures de jardin - Paire de griffons en pierre reconstituée simulant la terre cuite à couverture blanche, travail probablement Italien début XXème (légers manques) - 110 x 110 x 54cm	3 000
295	Commode en bois mouluré à décor de fleurs et rubans ouvrant à deux tiroirs. Style Louis XVI - 91 x 130 x 60cm	1 100
296	Commode en noyer et placage de noyer, dessus de marbre gris anthracite Epoque Louis Philippe e- 91 x 59 x 132cm	80

## Résultat de la vente N° 2106 du vendredi 24 septembre 2021

Ordre	Désignation	Enchères
298	Groupe de chérubins musiciens en terre cuite signé sur la terrasse BUZIN. Travail circa 1900. (petits éclats et manques) - 32 x 36 x 16cm. On y joint une jeune fille nue assise en terre cuite dans le goût de FALCONET. Travail des années 1920. (moderne) - 25cm	530
301	Lustre à pampilles dans le goût de Venise à dix lumières (accidents et manques) - 110cm	50
302	Lustre en métal de forme hexagonale retenant sept plaques en verre moulé pressé à décor en relief, Art Déco - H 51cm / D 38cm	380