

Résultat de la vente du 19/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	Henri DELAVALLÉE (1862-1943) La douane à Landemer, 1890. Eau forte et aquatinte signée en bas à droite, annotée "n°1" en bas à gauche 17 x 20.5 cm à vue (piqûres) Bibliographie: - Daniel Morane, L'oeuvre gravé Henri Delavallée, reproduit p. 17 sous le numéro 8	30
3,	Alphonse LAFITTE (1863-?) Voiliers dans la baie Estampe signée en bas à droite 61.5 x 88.5 cm à vue	70
4,	Alphonse LAFITTE (1863-?) Départ pour la pêche Estampe signée en bas à droite, titrée en bas à gauche 43 x 65.5 cm	40
5,	Alphonse LAFITTE (1863-?) Voiliers rentrant au port Estampe signée en bas à droite, justifiée 48/350 en bas à gauche 39 x 48.5 cm à vue (très légères piqûres)	30
6,	attribué à Alphonse LAFITTE (1863-?) Voiliers au bout de la jetée Estampe 28 x 37.5 cm (traces d'humidité, petits frottements)	25
7,	ECOLE FRANCAISE fin XIXe - début XXe Le Pouliguen, le port vu de l'entrée Dessin et lavis située en bas au centre 17 x 24.5 cm à vue	220
8,	ECOLE FRANCAISE du XIXème Portrait du Anna Hermine Huile sur toile 62 x 92 cm	700
9,	ECOLE du XIXème La pêche à la crevette Huile sur panneau signée en bas à droite 14 x 24 cm	110
10,	ECOLE FRANCAISE fin XIXème Arcachon, barques et voiliers en bord de plage, 1896. Huile sur toile signée, datée et située en bas à droite 38.5 x 55 cm	1200
13,	Pierre Philippe BERTRAND (1884-1975) Ile d'Yeu, Port Joinville Estampe signée en bas à droite, justifiée "Epreuve d'artiste" en bas à gauche 48.5 x 58.5 cm à vue (petites piqûres, trace d'humidité)	120
15,	Jo COAT (1897-1969) Thonier à marée basse, 1948. Huile sur panneau signée en bas à gauche 27 x 35 cm	250

Résultat de la vente du 19/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
16,	André FRAYE (1887-1963) Marine Huile sur toile signée en bas à gauche, au dos une vue de Venise 73 x 92 cm	400
17,	ECOLE FRANCAISE du XXème Paysage côtier Aquarelle signée en bas à droite 19 x 26 cm à vue	10
18,	Yvon LABARRE (1943-2008) Saillé, 1979. Huile sur toile signée en bas à droite, située et datée au dos 38 x 55 cm	630
19,	Georges LHERMITTE (1882-1967) La Rochelle Huile sur toile signée en bas à droite 38 x 61 cm	440
21,	Jean Eugène BEDUNEAU (1902-1968) Le Croisic, le chemin donnant sur la côte, 1966. Huile sur toile signée en bas à gauche, contresignée, située et datée au dos 33 x 41 cm	100
22,	Jean-Paul FERRON (né en 1941) Les îles Chausey, 1980. Aquarelle signée, située et datée en bas à droite 39 x 54 cm à vue	100
23,	Georges LHERMITTE (1882-1967) Brume en mer Huile sur panneau signée en bas à droite, titrée au dos 45 x 65 cm Provenance: - vente L'Hôtel des ventes de Nantes, Couton Veyrac Jamault, 31 janvier 2017, n°78 - acquis au cours de cette vente par l'actuel propriétaire	480
24,	Georges LHERMITTE (1882-1967) Voiliers et barques dans le golfe Huile sur isorel signée en bas à droite 55 x 95 cm	300
25,	Henri ROUBEROL (XX-XXIème) Ile d'Yeu, Port Joinville, 2004. Aquarelle signée, située et datée en bas à gauche 22 x 30 cm à vue	180
27,	Marcel CHESNEAU (1902-1975) La Trinité Aquarelle signée et située en bas à droite 47.5 x 61.5 cm à vue	180
30,	Jean RIGAUD (1912-1999) Ile d'Yeu, les thoniers à Port Joinville, 1971. Huile sur toile signée en bas à gauche, contresignée, située, titrée et datée au dos 38 x 55 cm (écaillures) Jean Rigaud, nommé peintre de la Marine en 1956	7000

Résultat de la vente du 19/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
31,	Louis Marie DESIRÉ-LUCAS (1869-1949) Tréboul, sur la route de Poullan Huile sur toile signée en bas à gauche 46 x 55 cm (petit enfoncement)	1100
32,	André-Charles NAULEAU (1908-1986) Le Veillon, les chênes du littoral Huile sur isorel signée en bas à droite 45.5 x 56.5 cm	130
33,	Georges LAPORTE (1926-2000) Océan, marée montante Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 65,5 x 92 cm	1200
34,	Georges LAPORTE (1926-2000) Océan, Croisic Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée, titrée et située au dos 54 x 65 cm	900
35,	Amedee JOULLIN (1862-1917) Paysage côtier, 1892. Aquarelle signée, datée et dédicacée en bas à droite 24 x 34 cm à vue (traces d'humidité)	50
36,	ROGINSKI (XXème) Bateaux près des côtes Huile sur carton toilé, signée en bas à gauche 33 x 46 cm	20
37,	Willem VAN HASSELT [hollandais] (1882-1963) L'embouchure de la Vilaine Huile sur carton toilé signée en bas à droite, au dos une étude de la terrasse de l'artiste à Arcachon 38 x 45 cm	2000
38,	Auguste LEPERE (1849-1918) Saint Jean de Monts, paysage à la bourrine Dessin aquarellé signé et situé en bas à droite 19 x 29 cm à vue	600
39,	Eugène PILLARD (XXème) Les Sables d'Olonne, bateaux au port Huile sur toile signée en bas à gauche 50.5 x 80 cm Exposition: - Macon, Société maconnaise des amis des artistes, Exposition des Beaux Arts, 1931 (étiquette au dos)	350
40,	Edmond Marie PETITJEAN (1844-1925) Les Sables d'Olonne Huile sur toile signée en bas à droite 38 x 61 cm (très légère restauration)	3200
41,	Léon BENOIT (XIX-XXème) Le grand pavois Huile sur toile signée en bas à droite 70 x 113 cm (petites restaurations, craquelures)	600
42,	H. J. POUWEL (XXème) Animations dans le port Huile sur toile signée en bas à droite 65.5 x 95.5 cm	410

Résultat de la vente du 19/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
43,	Eugène BÉJOT (1867-1931) Le Croisic, 1924. Gravure signée, située et datée 24 x 36.5 cm (traces d'humidité)	90
44,	Eugène BÉJOT (1867-1931) Le Croisic Gravure signée et située 24 x 36.5 cm à vue	90
45,	Rolande VERGÉ-SARRAT née DECHORAIN (1898-1977) Ile d'Yeu, Voiliers, 1927. Aquarelle signée, située et datée en bas à droite 23.5 x 31.5 cm à vue	220
47,	Rolande VERGÉ-SARRAT née DECHORAIN (1898-1977) Ile d'Yeu, Voiliers dans le port de la Meule, 1927. Aquarelle gouachée signée, située et datée en bas à gauche 23.5 x 32 cm à vue	200
48,	Rolande VERGÉ-SARRAT née DECHORAIN (1898-1977) Audierne Aquarelle signée et située en bas à droite 26 x 36 cm à vue	100
49,	Rolande VERGÉ-SARRAT née DECHORAIN (1898-1977) Château d'Oléron Aquarelle signée et située en bas à droite 34.5 x 24.5 cm à vue	100
52,	Pierre CHAPUIS (1863-1942) Le Croisic, personnages sur le port, 1940. Dessin aquarellé et rehauts de gouache signé, daté et situé en bas à droite 14.5 x 19.5 cm à vue	180
53,	Pierre CHAPUIS (1863-1942) Le Croisic, le manoir du Rohello, 1940. Dessin aquarellé signé, daté et situé en bas à droite 15 x 19 cm à vue	200
54,	Émile Joseph LIBAUDIERE (1853-c.1925) Noirmoutier, 1909. Aquarelle signée, située et datée en bas à droite 24 x 31.5 cm à vue	260
55,	Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, bateau le long du quai Cassard Huile sur isorel signée en bas à droite 27 x 22 cm	115
56,	Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, chalutier dans le port Huile sur isorel signée en bas à droite 24 x 35 cm	210
57,	Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, maison sur la dune sur la plage de Luzeronde Huile sur isorel signée en bas à gauche 27 x 35 cm	120

Résultat de la vente du 19/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
58,	Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, Chalutier amarré Huile sur isorel signée en bas à gauche 35 x 27 cm	60
59,	Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, chalutiers et caseyeurs amarrés à l'Herbaudière Huile sur isorel signée en bas à gauche 27 x 35 cm	50
60,	André Louis MESTRALLET (1874-1968) Honfleur Huile sur panneau signée en bas à droite 38 x 46 cm	800
61,	MILLOZ (XXème) Chaloupe en pleine mer Huile sur panneau signée en bas à droite 26.5 x 70.5 cm	350
65,	Roger ESCUDIE (1920-1990) Noirmoutier, bateaux de pêche au port Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée au dos 27 x 35 cm	80
66,	Roger ESCUDIE (1920-1990) Noirmoutier, le vide, 1972. Huile sur toile signée en bas à droite, titrée et datée au dos 27 x 41 cm	80
67,	Roger ESCUDIE (1920-1990) Bateaux dans le port Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée au dos 33 x 41.5 cm	100
78,	Jean-Yves BLECON (né en 1939) Chalutier Huile sur toile signée en bas à droite 14 x 22 cm	60
80,	Michel JOUENNE (1933-2021) Côte rocheuse Huile sur toile signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos 54 x 73 cm Michel Jouenne, nommé peintre de la Marine en 1991	1500
84,	SIMONNET (XXème) Voiliers dans la baie en Bretagne Huile sur isorel signée en bas à droite 33 x 41 cm (petits accidents et manques)	60
85,	André-Charles NAULEAU (1908-1986) Yole dans le marais vendéen Huile sur isorel signée en bas à droite 40.5 x 51 cm	80
86,	J. MAZZANTI (XXème) Phare le long des côtes, 1965. Huile sur panneau signée en bas à droite 17 x 26 cm	50

Résultat de la vente du 19/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
88,	Marcel JACQUIER (1877-1957) Les Sables d'Olonne, voiliers sortant du port Huile sur panneau signée en bas à droite 26 x 35 cm	300
90,	Émile Alfred DEZAUNAY (1854-1938) Quiberon, les rochers, 1926. Huile sur toile signée et datée en bas à gauche 50 x 65 cm	3200
91,	Paul NASSIVET (1904-1977) Bateaux près du phare Huile sur toile signée en bas à gauche 65 x 81 cm	400
93,	Martial BORE (XXème) Thoniers Huile sur panneau signée en bas à droite 26.5 x 34 cm	150
94,	Martial BORE (XXème) Thoniers Huile sur panneau signée en bas à gauche 26.5 x 34 cm	150
95,	dans le goût de Paul Elie GERNEZ Les matelots ivres, 1952. Gouache monogrammée et datée en bas à gauche 46 x 36 cm à vue	200
97,	ECOLE FRANCAISE fin XIXème - début XXème Voiliers le long des côtes Huile sur toile marouflée sur carton 31 x 45.5 cm	80
99,	J.F. ALLANO (XXème) Pointe du bec, le port chinois, 1984. Huile sur toile signée et datée en bas à droite 33 x 41 cm	60
100,	Michel MARGUERAY (né en 1938) Belle Ile, marée haute à Sauzon Huile sur toile signée en bas à droite, située et titrée au dos 60 x 73 cm	1800
102,	GOUILLON (XXème) Belle Ile, le port du Palais Aquarelle signée en bas à droite 30.5 x 49.5 cm à vue (traces d'humidité)	30
103,	Vitalis MORIN (1867-1936) Voiliers dans la baie en Bretagne Huile sur toile signée en bas à gauche 65 x 92 cm Provenance: - vente Nantes, Couton Veyrac Jamault, 3 décembre 2002, n°352 - acquis au cours de cette vente par les actuels propriétaires	800
104,	Zenon TRIGO (1850-1914) Voiliers près des côtes Huile sur panneau signée en bas à gauche 23 x 36 cm à vue	35

Résultat de la vente du 19/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
105,	Zenon TRIGO (1850-1914) Voiliers près des côtes devant le phare Huile sur panneau signée en bas à droite 23 x 36 cm à vue	30
106,	Émile DANCRE (1901-1977) Les Sables d'Olonne, la Tour d'Arundel Gouache signée en bas à droite 23.5 x 23 cm à vue	100
107,	MEYER (début XXème) Voiliers près des côtes Huile sur panneau signée en bas à droite 24 x 31 cm	70
108,	P. DUBOIS (XIX-XXème) Voiliers en mer Huile sur toile signée en bas à droite 50 x 60 cm	100
109,	Denise TRAVERS-POULAIN (né en 1926) Brest, le Bélem à quai Gouache signée en bas à droite 33.5 x 22.5 cm à vue	100
110,	Charles COTTET (1863-1925) Belle Ile, les rochers Huile sur panneau signée en bas à droite, porte au dos la marque au tampon du marchand Blanchet 33 x 24 cm	2800
111,	GOUILLON (XXème) Belle Ile, le port de Sauzon Aquarelle signée en bas à gauche 31 x 49 cm à vue	30
112,	Jules François PONCEAU (1881-1961) Voiliers en mer, 1947. Huile sur panneau signée et datée en bas à droite 31.5 x 44.5 cm à vue	150
114,	ECOLE FRANCAISE du XXème Les marins sur le quai, 1995. Aquarelle signée et datée en bas à droite 23 x 31 cm	30
116,	Charles VIAUD (1920-1975) Trois-mâts en mer Aquarelle signée en bas à gauche 33 x 47 cm à vue (insolé)	130
117,	Henri CALLOT (1875-1956) Ile d'Yeu, les géraniums devant la mer Huile sur isorel signée en bas à droite 54 x 65 cm	5300
118,	René GOULET (1921-2012) Dauntless et Sappho Gouache aquarellée signée et titrée en bas à droite 47 x 63 cm à vue	210

Résultat de la vente du 19/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
119,	Jean CHABOT (1914-2015) Jard sur Mer, personnages sur la plage près des planches à voile Gouache et aquarelle signée en bas à droite 41.5 x 53 cm à vue	150
120,	Paul NASSIVET (1904-1977) Ile d'Yeu, promenade à Port Joinville Huile sur toile signée en bas à gauche 65 x 81 cm	1800
122,	Paul NASSIVET (1904-1977) La vieille suspendue devant la fenêtre Huile sur toile signée en bas à gauche, porte une annotation au dos "la vieille à l'île d'Yeu" 81 x 60 cm	1000
126,	Rolande VERGÉ-SARRAT née DECHORAIN (1898-1977) Château d'Oléron, le stand de tir Aquarelle signée et située en bas à droite 22 x 34 cm à vue	270
127,	Rolande VERGÉ-SARRAT née DECHORAIN (1898-1977) Château d'Oléron Aquarelle gouachée signée et située en bas à droite 23 x 33.5 cm à vue	200
130,	Henri CALLOT (1875-1956) Ile d'Yeu, à l'ombre de l'arbre Gouache et aquarelle signée en bas à gauche 36 x 44.5 cm à vue	1800
133,	Jules ADLER (1865-1952) Bretonne dominant la ville Estampe signée et justifiée "47/200" en bas à gauche 50.5 x 37.5 cm à vue (piqûres)	20
134,	Géo BORY (XXème) Thoniers au môle Huile sur toile signée en bas à droite, titrée au dos 46 x 61 cm	100
137,	André BRASILIER (né en 1929) Le départ de la régata Lithographie signée en bas à droite, justifiée 211/300 en bas à gauche 56 x 75 cm à vue (piqûres)	80
138,	ECOLE BRETONNE du XXème Concarneau, personnages devant la ville close Huile sur toile 73 x 100 cm	160
139,	Christiane POUZET (XXème) Loctudy Aquarelle signée et située en bas 30 x 39 cm à vue	20
140,	Willem VAN HASSELT [hollandais] (1882-1963) Bréhat, paysage maritime Huile sur toile signée en bas à gauche, située au dos 54 x 65 cm	4500

Résultat de la vente du 19/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
141,	René HUCHET (1917-2001) Le Croisic, chalutiers amarrés le long de la Criée Huile sur toile signée en bas à gauche 50 x 80 cm	200
143,	DRAPER (XXème) Voilier en mer Aquarelle signée en bas à droite 22.5 x 30 cm à vue	100
144,	Yvon DIEULAFE (1903-1990) Quiberon, gros temps à Port Maria Huile sur isorel signée en bas à droite, située au dos 37.5 x 55 cm	220
145,	Fanch LEL (né en 1930) Vieilles coques à Concarneau Pochade signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 15.5 x 22.5 cm	40
146,	Fanch LEL (né en 1930) Vieilles coques à Concarneau Pochade signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 15 x 22 cm	30
147,	Fanch LEL (né en 1930) La pêche aux thons à l'Île d'Yeu Pochade signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 16.5 x 21.5 cm	35
148,	Fanch LEL (né en 1930) Pêche à pied en baie du Mont Saint Michel Pochade signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 16.5 x 22 cm	20
149,	Fanch LEL (né en 1930) Coquetiers dans la baie du Mont Saint Michel Pochade signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 16 x 22.5 cm	60
150,	Rolande VERGÉ-SARRAT née DECHORAIN (1898-1977) Île d'Yeu, Voiliers à Port Joinville, 1927. Aquarelle signée, située et datée en bas à droite 26.5 x 35.5 cm à vue	200
151,	Rolande VERGÉ-SARRAT née DECHORAIN (1898-1977) Île d'Yeu, les caséyeurs, 1927. Aquarelle signée, située et datée en bas à gauche 24.5 x 32 cm à vue	200
152,	Rolande VERGÉ-SARRAT née DECHORAIN (1898-1977) Île d'Yeu, le chantier de la marine, 1927. Huile sur toile signée et datée en bas à droite, située et titrée au dos 38 x 55 cm	400
153,	Rolande VERGÉ-SARRAT née DECHORAIN (1898-1977) Île d'Yeu, plage de Port Joinville, 1927. Huile sur toile signée et datée en bas à droite, située au dos 54 x 65 cm	360

Résultat de la vente du 19/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
154,	Rolande VERGÉ-SARRAT née DECHORAIN (1898-1977) Ile d'Yeu, entrée du port de La Meule, 1927. Huile sur toile signée et datée en bas à gauche, située au dos 54 x 65 cm	400
156,	Jean FRÉLAUT (1879-1954) Vannes, voiliers dans le port, 1933. Huile sur toile signée et datée en bas à droite, porte au dos la marque au tampon du marchand de toiles "Paul Foinet fils" 65 x 81 cm	980
158,	Jacques Lucien DELETTREZ (1890-1956) Belle Ile, le hameau de Kervilahouen près des aiguilles de Port Coton Huile sur carton signée et située en bas à gauche 38.5 x 55.5 cm	340
167,	André FRAYE (c.1887-1963) Scène de port en Bretagne Huile sur toile signée en bas à droite 54 x 65 cm	400
168,	Th. BARTHET (XXème) Bateaux dans un port Aquarelle signée en bas à droite 26.5 x 33 cm à vue (piqûres)	120
172,	Paul NASSIVET (1904-1977) Ile d'Yeu, barque et casiers près de la jetée de Port Joinville Huile sur toile signée en bas à droite 65 x 81 cm (petits manques)	2400
180,	Raymond WINTZ (1884-1956) Ile d'Yeu, la fenêtre fleurie de géraniums Huile sur toile signée en bas à droite 38 x 46 cm	1200
184,	Philippe GIRARDOT (né en 1948) Les pêcheurs Gouache signée en bas à gauche 46.5 x 61 cm à vue	550
186,	Fanch LEL (né en 1930) Le port de Saint Servan (la tour Solidor) Pochade signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 16.5 x 22 cm	40
187,	Fanch LEL (né en 1930) Pêche à pied à Saint Briac Pochade signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 16 x 23.5 cm	20
188,	Fanch LEL (né en 1930) Retour de marée à Lancieux Pochade signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos 17 x 23 cm	25
189,	Fanch LEL (né en 1930) Le golfe du Morbihan entre Vannes et Port Navalo Pochade signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 17 x 23.5 cm	25

Résultat de la vente du 19/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
190,	Gilbert PAJOT (1902-1952) Le lys de la vallée Gouache et aquarelle signée en bas à droite, annotée "Après la tempête en route sous petite voile" 46 x 60 cm à vue (petites piqûres, traces de mouillures)	1000
193,	Emmanuel LE PETIT (1905-1991) Cargo au port Huile sur isorel signée en bas à droite 38 x 46 cm	100
194,	ECOLE FRANCAISE du XXème Portrait d'équipage, 1995. Aquarelle signée, titrée et datée en bas à droite 31 x 41 cm	10
195,	ECOLE FRANCAISE du XXème Le nettoyage du filet, 1995. Aquarelle signée et datée en bas à droite 31 x 41 cm	30
196,	ECOLE FRANCAISE du XXème Les marins Aquarelle signée en bas à droite 41 x 31 cm	20
199,	Jean CHABOT (1914-2015) Les Sables d'Olonne, voiliers à quai dans le port de La Chaume Aquarelle signée en bas à droite 40.5 x 53.5 cm à vue (piqûres)	50
200,	Mathurin JANSSAUD (1857-1940) Concarneau, le passage Lanriec Pastel signé en bas à droite 38.5 x 30.5 cm à vue	1700
205,	C. BREGEZ (début XXème) Paysage côtier, 1924. Huile sur panneau signée et datée en bas à droite 31.5 x 39 cm à vue	30
206,	D. LEJEAU (XXème) Saint Servan près Saint Malo, la tour Solidor Huile sur toile signée en bas à droite 50 x 73 cm	60
207,	Agnès MICHELIN (XXème) Thoniers au port Huile sur toile signée en bas à droite 50 x 120 cm	150
208,	Eugène CORNEAU (1894-1976) Ile d'Yeu, les voiliers à Port Joinville Huile sur toile signée en bas à droite 41.5 x 27 cm	600
210,	AFFICHE La Baule la plage du soleil 65.8 x 48.5 cm à vue	80
211,	Bernard LOUEDIN (né en 1938) Le port d'automne, 1997. Estampe signée en bas à droite, justifiée 9/40 en bas à gauche, titrée et datée en bas au centre 20 x 28 cm à vue	50

Résultat de la vente du 19/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
213,	H. DE NANTOIS (XXème) Voiliers près des côtes Huile sur panneau signée en bas à droite 28.5 x 46.5 cm	80
214,	Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, le passage du Gois Huile sur isorel signée en bas à gauche 33 x 45 cm	50
215,	Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, le port devant le quai Jean Bart Huile sur isorel signée en bas à gauche 33 x 45 cm	170
216,	Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, chalutiers amarrés à l'Herbaudière Huile sur isorel signée en bas à droite 33 x 45 cm	90
217,	Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, cimetièrre aux bateaux Huile sur isorel signée en bas à gauche 38 x 46 cm	70
218,	Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, le carénage Huile sur isorel signée en bas à droite 37.5 x 46 cm	210
219,	Florent SICHET (1918-2014) Noirmoutier, thonier dans le port de l'Herbaudière Huile sur toile signée en bas à droite 46 x 38 cm	110
220,	attribué à Eugène BERTHELON (1830-1914) Lorient, Chênes à Keroman Huile sur carton monogrammée en bas à droite 27 x 35 cm	150
221,	ECOLE FRANCAISE début XIXème Ile aux Moines, 1919. Aquarelle située et datée en bas à gauche 8 x 12 cm à vue	35
222,	ECOLE FRANCAISE du XXème Voiliers à quai Aquarelle 13 x 17 cm à vue	80
223,	A. MANCEAUX (XXème) Thonier et voilier en mer, 1980. Aquarelle et gouache signée et datée en bas à droite 14.5 x 24 cm à vue	30
224,	ECOLE FRANCAISE du XXème Barques de Brest, 1995. Aquarelle signée, titrée et datée en bas à droite 31 x 41 cm	20

Résultat de la vente du 19/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
225,	ECOLE FRANCAISE du XXème Travail au filet, 1995. Aquarelle signée, titrée et datée en bas à droite 31 x 41 cm	15
227,	ECOLE FRANCAISE du XXème Personnages sur la plage admirant les voiliers Aquarelle 8 x 15.5 cm à vue	10
228,	ECOLE FRANCAISE Les marais salants Paludier affairé aux marais salants Deux dessins 11.5 x 19.5 cm à vue chaque (usures)	10
229,	Fanch LEL (né en 1930) Retour de pêche à Saint Suliac Pochade signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 22 x 16 cm	50
230,	Fanch LEL (né en 1930) Retour de pêche Pochade signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 18 x 22.5 cm	40
231,	Fanch LEL (né en 1930) Pêche à pied dans la baie du Mont Saint Michel Pochade signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos 19.5 x 24 cm	35