

Résultat de la vente du 20/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
500,	Encyclopédie des Arts Décoratifs et Industriels modernes au XXème siècle, Paris, 1925, Office central d'éditions et de librairie. 12 volumes in-folio en demi reliure, le dos formant titre 28.5 x 23.5 cm chaque (petites usures) Note: - Il s'agit du rapport de l'Exposition des Arts Décoratifs et Industriels Modernes qui a eu lieu à Paris en 1925	2100
503,	Clarisse LÉVY KINSBOURG (1896-?) Femme nue assise Terre cuite signée H.: 35 cm L.: 55 cm	180
504,	GALLE Vase en verre multicouche à décor floral dégagé à l'acide, signé H.: 7.3 cm	160
505,	GALLE Vase en verre multicouche à décor floral dégagé à l'acide, signé H.: 15.3 cm	230
506,	GALLE Vase gourde en verre à décor multicouche dégagé à l'acide d'un paysage fluvial orangé, signé H.: 29 cm l.: 25 cm P.: 14 cm (anciennement monté en lampe)	1200
507,	GALLE Vase en verre multicouche à décor dégagé à l'acide de fleurs, signé H.: 24.8 cm	500
508,	GALLE Vase en verre multicouche à décor floral dégagé à l'acide, signé H.: 16.2 cm (manque la monture à la base, petit éclat)	220
509,	GALLE Veilleuse en verre multicouche à décor dégagé à l'acide de fleurs, signé, la monture en métal H.: 10.5 cm D.: 11.5 cm (infime éclat à la base)	700
510,	GALLE Oeillets Vase en verre multicouche à décor dégagé à l'acide de fleurs et feuillage, signé H.: 21 cm	650
513,	CIBOURE - période Rodolphe FISCHER Vase cornet en grès à décor tournant d'une basque au puits, signé "C. Fischer" H.: 14.5 cm (infime saut d'émail au col)	20
514,	CIBOURE - période Rodolphe FISCHER Vase cornet en grès à décor tournant d'une basque à la cueillette H.: 14.5 cm	20
515,	CIBOURE - période Rodolphe FISCHER Vase en grès à décor tournant d'un basque musicien, signé "A. Laborde" H.: 16.8 cm	30
516,	CIBOURE - période Rodolphe FISCHER Vase en grès à décor tournant d'un basque dansant, signé "C. Fischer" H.: 18.2 cm	35
518,	CIBOURE - période Rodolphe FISCHER Vase cornet en grès à décor tournant d'un basque musicien H.: 11 cm	20

Résultat de la vente du 20/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
522,	CIBOURE - période Rodolphe FISCHER Vase ovoïde en grès à décor d'un basque gardant son troupeau, signé "C. Fischer" H.: 25.5 cm (fêles au col et au fond)	50
523,	CIBOURE - période Rodolphe FISCHER Vase à anses en grès à décor d'un couple de basques dansant, signé "C. Fischer" H.: 18 cm (éclat à l'intérieur du col)	30
524,	CIBOURE - période Rodolphe FISCHER Vase en grès à décor de trois basques dansant, signé "C. Fischer" H.: 38.5 cm	100
525,	CIBOURE - période Rodolphe FISCHER Vase ovoïde en grès à décor de trois basques dansant, signé "C. Fischer" H.: 30 cm (importantes restaurations)	40
526,	CIBOURE - période Rodolphe FISCHER Cendrier en grès à décor tournant de moutons, signé "C. Fischer" H.: 4 cm D.: 8 cm (accidents, restaurations)	10
527,	CIBOURE - période Etienne VILOTTE Vase boule en grès à décor tournant d'une scène agraire basque H.: 19 cm (restauration)	450
528,	attribué à Roger CAPRON (1922-2006) Table basse avec plateau de quatre carreaux de céramique, la monture en fer forgé postérieure H.: 43.5 cm l.: 40 cm P.:40 cm	350
529,	DAUM # Nancy Vase miniature en verre à décor émaillé d'un paysage arboré, signé H.: 6.3 cm	800
530,	DAUM Nancy Suspension de forme circulaire en verre multicouche à décor dégagé à l'acide de fleurs et feuillage, signée D.: 41 cm	1300
531,	DAUM # Nancy Coupe en verre à décor intercalaire, signée H.: 6.2 cm D.: 11 cm	120
532,	DAUM Nancy Vase en verre multicouche à décor d'un paysage arboré à la neige, signé "Daum Nancy #" H.: 8 cm	1100
533,	DAUM Nancy Vase en verre marmoréen, signé H.: 11.5 cm L.: 18 cm P.: 8 cm (très léger éclat au col)	100
534,	COUPE PAPIERS en bronze à décor Art Nouveau de feuilles et scarabée, signé Circa 1900 L.: 27.5 cm	50
535,	Pierre Charles LENOIR (1879-1951) pour HENRIOT Quimper Bretonne du Faouët à la cruche Sujet en faïence polychrome, monogrammé H.: 35 cm (très légères égrenures)	950
536,	Jérôme MASSIER (1850-1926) à VALLAURIS Vase en faïence émaillée à décor floral, signé H.: 11.8 cm	20
537,	AMIENS Vase en céramique émaillée, situé et daté 1917 H.: 12 cm	85

Résultat de la vente du 20/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
538,	Gaston HAUCHECORNE (1880-1945) Chinois Groupe en terre cuite signé, cachet en creux "Epreuve d'artiste" et daté 1944 au-dessous H.: 13.5 cm	550
539,	Ghanu GANTCHEFF (1885-1950) Le lanceur de javelot Bronze signé, présenté sur un socle en marbre noir H. totale: 34 cm	400
541,	Albert ERMENAUULT (XIX-XXème) Vase en étain sur une base en bois, à décor au repoussé de fleurs et filets, signé Circa 1900 H.: 17.5 cm	30
542,	Georges DE FEURE (1868-1943) Vase en pâte de verre mauve, décor à l'antique, signé H.: 14 cm (égrenures)	40
543,	VASE en verre teinté à décor émaillé de fleurs, le col ourlé Circa 1900 H.: 30.5 cm	90
544,	VASE en verre teinté à décor émaillé de fleurs, le col ourlé Circa 1900 H.: 21 cm	30
545,	VASE en verre teinté à décor émaillé de fleurs Circa 1900 H.: 25 cm	40
546,	Wilhelm Kralik SOHN dit D'AURYS (1881-1940) Pied de lampe en verre double à décor feuillagé, la monture en métal, signé H. totale: 25 cm	60
547,	LONGWY Vase à pans en faïence à décor géométrique H.: 12.5 cm	50
548,	LONGWY Pot couvert en faïence à décor émaillé polychrome H.: 11.5 cm D.: 15.5 cm	60
549,	LONGWY Boite couverte en faïence à décor émaillé de fleurs, les angles à pans coupés H.: 7 cm l.: 9 cm	40
550,	Carlo BUGATTI (1856-1940) Bureau en bois noirci, os, cuivre, étain, le plateau recouvert de parchemin ouvrant par un tiroir en façade, le gradin en retrait ouvrant par six tiroir et découvrant une niche, dessus à galerie Circa 1900 H.: 97 cm l.: 63 cm P.: 49.5 cm (accidents, manques et restaurations) Bibliographie: - Bugatti, éditions de la Différence, Paris, 1995, modèle reproduit p. 191 - Ph. Dejean, Bugatti, éditions du Regard, Paris, 1981, modèle reproduit p. 37	11000
551,	Carlo BUGATTI (1856-1940) Chaise de travail en bois noirci, noyer, corne, os, cuivre, étain, l'assise et le dossier gainés de parchemin Circa 1900 H.: 98 cm l.: 35 cm P.: 45 cm (petits accidents, manques et restaurations notamment à l'assise) Bibliographie: - Bugatti, éditions de la Différence, Paris, 1995, modèle reproduit p. 190	4200

Résultat de la vente du 20/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
552,	LONGWY Coupelle sur piédouche en faïence à décor émaillé de roses et fleurs H.: 4 cm D.: 13.5 cm (égrenure sous le col)	10
555,	M. GIBLAY (XIX-XXème) Cachet en bronze à décor d'un visage pris dans des pampres, signé, la matrice vierge H.: 10.5 cm	40
558,	MULLER Frères à LUNEVILLE Vase en verre marmoréen, signé H.: 16.1 cm	105
559,	MULLER Frères à LUNEVILLE Vase en verre marmoréen, signé H.: 13.6 cm	75
560,	LE VERRE FRANCAIS Campanules Vase en verre multicouche à décor dégagé à l'acide, signé sur le piédouche H.: 31 cm	1100
561,	SCHNEIDER Vase en verre marmoréen reposant sur un piédouche, signé H.: 26.2 cm	750
562,	SCHNEIDER Coupe en verre marmoréen reposant sur un piédouche annelé, signé H.: 13.5 cm D.: 21.5 cm	350
564,	CHARDER - LE VERRE FRANCAIS Vase boule en verre fumé poli dépoli à décor géométrique, signé H.: 10.8 cm	150
565,	LE VERRE FRANCAIS Dahlias Vase cornet en verre gravé à l'acide à décor violet sur fond rose, signé Circa 1926 H.: 48 cm	1200
567,	ART DECO Coupe en verre teinté, le piètement en métal et bois à décor de dauphins H.: 13 cm D.: 32 cm	80
568,	ART DECO Service à thé et café en métal argenté, comprenant une théière, une cafetière, un sucrier couvert, un pot à lait et un plateau H. max: 19.5 cm L. (plateau): 55 cm	140
570,	Michel DUFET (1888-1985) Buffet moderniste à hauteur d'appui en placage de noyer, la structure rectangulaire à caissons latéraux en retrait de corps central, ouvrant à quatre portes en façade, la base en léger retrait à décor cubisant en marqueterie sur trois côtés Epoque Art Déco H.: 100 cm l.: 190 cm P.: 50.5 cm Bibliographie: - F. Camard, Michel Dufet, éditions de l'Amateur, 1988, modèle reproduit p. 123	3800

Résultat de la vente du 20/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
571,	<p>Michel DUFET (1888-1985) Buffet moderniste à hauteur d'appui en placage de noyer, la structure rectangulaire ouvrant à deux portes en façade dégageant deux tiroirs intérieurs, la base en léger retrait à décor cubisant en marqueterie sur trois côtés Epoque Art Déco H.: 100 cm l.: 130.5 cm P.: 42 cm (petites insulations et sauts de placage) Bibliographie: - F. Camard, Michel Dufet, éditions de l'Amateur, 1988, modèle reproduit p. 123</p>	2600
572,	<p>Jules LELEU (1883-1961) Guéridon en bois naturel et bois de placage, le fût central supportant un plateau rond à fond en verre églomisé, signé H.: 50 cm D.: 70.5 cm (petits soulèvements) Provenance: - Leleu décoration, Paris, 6 mars 1951 - acquis du précédent par la famille des actuels propriétaires On y joint une copie du devis</p>	960
574,	<p>M. GIBLAY (XIX-XXème) Coupe en bronze à décor d'un visage pris dans des pampres, signée 14.5 x 15.5 cm</p>	40
575,	<p>Maurice FRECOURT (1890-1961) Cachet en bronze, signé, la matrice chiffrée H.: 8 cm</p>	20
576,	<p>Nicolas Constantin Argyriades dit PLATON (1888-1968) Paire de gobelets ou petits vases en faïence à décor de maisons, signés au revers "Poterie de Belle Ile en Mer" H.: 9.2 cm (petites égrenures à l'un)</p>	50
577,	<p>Jérôme MASSIER (1850-1926) à VALLAURIS Corbeille en faïence tressée 24.5 x 37.5 cm (quelques fêles)</p>	220
578,	<p>Emile TESSIER (1887-1968) à MALICORNE Vase en faïence émaillée blanc, monogrammé H.: 25.5 cm (légers sauts d'émail)</p>	50
579,	<p>René QUILLIVIC (1879-1969) pour HB QUIMPER Jeune fille de Plouhinec Groupe en faïence émaillée blanc, signé H.: 40 cm (restaurations) Bibliographie: - Ph. Théallet et B.-J. Verlingue, Encyclopédie des céramiques de Quimper, tome V, modèle reproduit p. 274</p>	300
581,	<p>PRIMAFLORE Suspension en bronze retenant une vasque et trois tulipes Epoque Art Déco H.: 77 cm</p>	50
582,	<p>R. LALIQUE Dauphins, modèle créé en 1932. Vase en verre moulé pressé opalescent, signé "R. LALIQUE" H.: 14 cm Bibliographie: - R. Lalique catalogue raisonné de l'oeuvre de verre, modèle reproduit p.464 sous le numéro 10-900</p>	950

Résultat de la vente du 20/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
583,	<p>R. LALIQUE Anémones ouvertes ou fermée, modèles créés en 1931. Trois fleurs en verre moulé pressé satiné émaillé, signées "R. Lalique" H.: 8.5 cm D.: 9 à 10.7 cm (égrenures au pourtour des trois fleurs) Bibliographie: - R. Lalique catalogue raisonné de l'oeuvre de verre, modèles reproduits p.488 sous les numéros 1179 et 1180</p>	120
584,	<p>R. LALIQUE Poisson boule Vase ovoïde en verre moulé pressé, signé "R. Lalique" H.: 12.8 cm</p>	260
585,	<p>LALIQUE France Coupe en verre moulé pressé, signée "Lalique France" H.: 5.5 cm D.: 19 cm</p>	80
586,	<p>LALIQUE France Suite de trois assiettes à pain en verre, signées "Lalique France" D.: 14.7 cm</p>	60
587,	<p>LALIQUE France Marguerites Coupe grand modèle en verre blanc moulé pressé, signée D.: 34 cm Bibliographie: - R. Lalique catalogue raisonné de l'oeuvre de verre, modèle reproduit p.312 sous le numéro 10-404</p>	220
588,	<p>LALIQUE France Feuilles Deux coupelles en verre moulé pressé, signées D.: 15 cm</p>	50
589,	<p>LALIQUE France Ecureuil Baguier en cristal moulé pressé, signé H.: 6 cm</p>	50
590,	<p>R. LALIQUE Aras, modèle créé en 1924. Vase en verre blanc soufflé moulé patiné opalescent, signé "R. LALIQUE" H.: 22.5 cm Bibliographie: - R. Lalique catalogue raisonné de l'oeuvre de verre, modèle reproduit p.421 sous le numéro 919</p>	2100
591,	<p>R. LALIQUE France Campanules, modèle créé en 1932. Coupe ouverte en verre blanc moulé pressé, signée "R. LALIQUE France" H.: 7.5 cm D.: 29 cm Bibliographie: - R. Lalique catalogue raisonné de l'oeuvre de verre, modèle reproduit p.305 sous le numéro 10-378</p>	500
592,	<p>LALIQUE France Dampierre Vase pansu sur piédouche, à décor d'hirondelles, en verre blanc moulé pressé, signé "Lalique France" H. : 12 cm</p>	120

Résultat de la vente du 20/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
593,	LALIQUE France Dampierre Vase pansu sur piédouche, à décor d'hirondelles, en verre blanc moulé pressé, non signé H. : 12.2 cm	110
594,	LALIQUE France Moineau Epreuve en cristal moulé pressé, signé H.: 8.3 cm	50
595,	LALIQUE France Moineau Epreuve en cristal moulé pressé, signé H.: 8.5 cm	60
596,	LALIQUE France Vase en cristal moulé pressé à décor de feuillage H.: 11.5 cm	100
597,	LALIQUE France Canard Sujet en verre moulé pressé, signé "Lalique France" et étiquette H.: 11 cm	80
598,	R. LALIQUE France Ormeaux, ou Feuillages, modèle créé en 1926. Vase en cristal, signé et numéroté H.: 16.5 cm (légères égrenures au col) Bibliographie: - R. Lalique catalogue raisonné de l'oeuvre de verre, modèle reproduit p.435 sous le numéro 984	400
599,	R. LALIQUE Gui, modèle créé en 1920. Vase en cristal, signé H.: 17 cm (éclat) Bibliographie: - R. Lalique catalogue raisonné de l'oeuvre de verre, modèle reproduit p.427 sous le numéro 948	300
600,	LALIQUE France Baguier en cristal surmonté de deux moineaux s'embrassant H.: 5 cm	45
601,	LALIQUE France Eléphant Epreuve en cristal H.: 7.5 cm L.: 11 cm	70
602,	LALIQUE France Femme accroupie Epreuve en verre noir H.: 10 cm	110
603,	LALIQUE France Femme accroupie à la biche Epreuve en cristal H.: 11.5 cm	65
604,	LALIQUE France Personnage la tête dans les genoux Epreuve en verre orangé H.: 5.5 cm	70

Résultat de la vente du 20/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
605,	LALIQUE France Femme ailée Epreuve en cristal H.: 9.3 cm	50
606,	LALIQUE France Suite de six verres en cristal H.: 13.5 cm	120
607,	Charles ZUBLENA (1910-1979) designer, PLASTIQUES DE BOURGOGNE éditeur. Eurolax R1, le modèle créé en 1965. Chaise longue en fibre de verre H.: 59 cm L.: 155 cm l.: 63 cm (usures d'usage) Cette chaise a été commandée par le Club Med pour équiper leurs piscines de 1965 à 1980	220
610,	ANNEES 1950 Paire de fauteuils et une chaise en bois naturel, les pieds arrière bagués de bronze	80
612,	DAUM France La voile Groupe en cristal, signé H.: 60 cm	200
613,	CESAR (1921-1998) et DAUM France Argos Vase en cristal rehaussé d'émail bleu à à inclusions intercalaires noires, signé "Daum France" H.: 25.5 cm (petites égrenures éparses, éclat à la base)	600
615,	Louis-Albert CARVIN (1875-1951) Les otaries Paire de serre livres en régule patiné vert, reposant sur des socles en marbre, signés H.: 20.5 cm (très légères ébréchures aux marbre)	220
616,	Edouard CAZAUX (1889-1974) sculpteur et David GUERON (1892-1950) verrier La ronde des enfants Coupe ronde en verre à décor d'une frise tournante, signée H.: 13.8 cm D.: 34 cm (éclats au col)	240
617,	Aristide COLOTTE (1885-1959) à Nancy Groupe en verre sculpté à décor d'un avion, signé et annoté "Colotte Nancy pièce unique" H.: 21 cm l.: 27.5 cm P.: 21 cm (restaurations)	280
618,	ART DECO Lustre en bronze à six bras de lumière H.: 58 cm	60
620,	Christian TECHOUEYRES (XX-XXIème) pour Maison JANSEN Lampadaire en laiton représentant un échassier près d'une branche à deux fleurs dont le pistil est formé pour chacun d'un bras de lumière Années 1970-80 H.: 155 cm (usures, petits accidents) Provenance: - Créations Techqueyres - acquis du précédent le 24 juillet 1987 - par descendance à l'actuelle propriétaire	650
622,	Jos LE CORRE (1925-1979) pour KERALUC près QUIMPER Les marins Plat rond en faïence émaillé, signé D.: 36 cm (petits sauts d'émail en bordure)	550

Résultat de la vente du 20/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
623,	André L'HELGUEN (né en 1935) pour KERALUC à Quimper Pichet anthropomorphe en faïence en partie émaillée, signé H.: 25.5 cm	70
624,	HB QUIMPER - ODETTA Crémier droit en faïence à décor polychrome de deux bigoudènes et marin dans des encadrements géométriques, signé H.: 10.8 cm	90
626,	Charles CATTEAU (1880-1966) pour BOCH à LA LOUVIERE Fleurs Vase en faïence craquelée à décor de corbeilles fleuries, monogrammé, les montures en métal H.: 33.5 cm	300
627,	Roger CAPRON (1922-2006) à VALLAURIS Plateau carré en faïence à décor géométrique, signé au revers en creux 22.2 x 22.2 cm	80
628,	Roger CAPRON (1922-2006) à Vallauris Coupe en faïence émaillée, signée H.: 7.2 cm L.: 19 cm l.: 13.5 cm (petits sauts d'émail)	110
629,	J. MASSIER (XXème) à VALLAURIS Coupe en faïence polychrome agrémentée d'un oiseau sur la bordure, signée H.: 6.5 cm D.: 9.5 cm (ébréchure au bec)	10
630,	Maison CHARLES Paire de lampadaires en métal, le fût reposant sur une base ronde et terminé par des feuilles de roseaux en partie haute, l'abat-jour en métal renfermant trois lumières Années 1970 H.: 175 cm	1000
632,	Edith BARBIER (XXème) Miroir sorcière, le cadre en plastique dit talosel, signé Années 1960 D.: 40 cm (petits accidents)	300
634,	ANNEES 1940 Vasque éclairante en tôle à décor tournant de hérons, le socle en marbre H.: 27.5 cm	40
635,	Marius Ernest SABINO (1878-1961) L'idole Veilleuse en verre opalescent, signée à la pointe et titrée H.: 16.5 cm l.: 13 cm P.: 10.5 cm	400
637,	VASE en verre soufflé à décor polychrome, signé H.: 12 cm	35
639,	ANNEES 1970 Paire d'appliques en métal et résine H.: 40 cm l.: 12 cm P.: 11 cm (électrifiées, oxydations)	360
641,	dans le goût de Roger FERAUD (1890-1964) Porte manteaux en métal tubulaire laqué noir et quatre boules de couleurs H.: 167 cm (petites usures)	100
643,	RHYTHM Pendulette réveil matin vintage à cadran ovale H.: 18.5 cm	80
645,	ANNEES 1970 Lampe de bureau en verre moulé et métal H.: 26.5 cm (électrifiée)	30

Résultat de la vente du 20/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
647,	ANNEES 1970 Suspension circulaire en verre, plastique et métal H.: 120 cm D.: 51 cm	197
648,	Louis Christian KALFF (1897-1976) designer et PHILIPS éditeur Lampe de bureau en métal laqué noir et orangé Années 1960 H.: 41 cm	100
650,	Charles (1907-1978) et Ray (1912-1988) EAMES designers, et MOBILIER INTERNATIONAL éditeur Lounge Chair, modèles 670 et 671. Fauteuil et son ottoman, la coque en contreplaqué courbé et placage de palissandre, garnis de cuir noir, le piètement en aluminium laqué noir, étiquette de l'éditeur Le modèle créé en 1956, celui-ci daté 1975 Fauteuil: 85 x 84 x 52 cm Ottoman: 42 x 65 x 60 cm (usures d'usage)	6000
652,	Ingo MAURER (1932-2019) designer, DESIGN M éditeur Uchiwa, 1973. Suspension éventail en bambou et papier de riz D.: 105 cm environ (petites restaurations)	8000
653,	René MAUREL (1910-1986) à Tourrettes sur Loup Le jongleur Assiette ronde en faïence à décor polychrome, signée D.: 24 cm	85
654,	Yvon ROY (XXème) Petit pichet en faïence à décor polychrome géométrique, signé H.: 10 cm	25
655,	Yvon ROY (XXème) Grande coupe en faïence à décor géométrique, signée H.: 9 cm D.: 28.5 cm (éclats au talon)	35
656,	Paul MIGNON (1931-2012) et LONGWY Murmure Plat rond en faïence à décor émaillé, signé, rehaussé par "AK" D.: 38 cm	70
657,	ACCOLAY Feuille Coupe en céramique vernissée, signé H.: 9.5 cm L.: 32 cm	40
658,	ACCOLAY Vase boule à col étiré en céramique émaillée, signé H.: 30 cm	70
659,	CGT - Compagnie Générale Transatlantique Paquebot Normandie, service Neuilly, 2ème classe, 1935. Service comprenant trois verseuses couvertes cylindriques en métal argenté, monogrammées "CGT" sur le corps, le frétel en couronne stylisée, la prise en partie ajourée Travail de la maison Ercuis H.: 14 cm 16.5 cm et 19 cm (petites rayures d'usage, une charnière de couvercle légèrement accidentée)	1100
660,	César BALDACCINI dit CESAR (1921-1998) Palmes et étoiles, 1985. Compression en bronze signé, justifiée 162/400 et cachet des éditions Arthus-Bertrand H.: 5.6 cm l.: 2.9 cm P.: 2 cm (dans sa boîte d'origine, avec papiers)	850

Résultat de la vente du 20/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
663,	DAUM France Paire de salerons en cristal H.: 3.5 cm (présentés dans leur écrin d'origine)	20
664,	ANNEES 1950 Vase en verre bullé H.: 26.5 cm	20
665,	ART VANNES Coupe en cristal, signée H.: 9 cm L.: 63 cm l.: 14.7 cm	10
666,	ANNEES 1970 Pied de lampe en métal chromé agrémenté d'un coq en bronze doré H.: 48.5 cm	30
667,	CESAR (1921-1998) et DAUM France Argos Vase en cristal rehaussé d'émail bleu à à inclusions intercalaires noires, signé "Daum France" H.: 25.5 cm (éclat à la base, infime égrenure au col)	700
668,	Fritz NAGEL (XXème) S22, le modèle créé en 1966. Suite de six bougeoirs en métal chromé, chacun présentant trois bras de lumière sur un piètement tripode, modulables et superposables H.: 6.5 cm	120
669,	Osvaldo BORSANI (1911-1985) T69, modèle créé en 1963. Table ronde à piètement en aluminium brossé, le plateau en marbre H.: 74 cm D.: 110 cm (piqûres au piètement, marbre accidenté et restauré)	200
671,	Roger TALLON (1929-2011) Art et Bureau Corbeille en PVC Années 1960 H.: 51.5 cm D.: 28 cm (manque la garniture intérieure, usures d'usage)	80
672,	Pierre GUARICHE (1926-1995) designer - AIRBORNE éditeur G10, le modèle créé en 1955. Paire de fauteuils garnis de tissus écossais, le piètement en métal tubulaire noir H.: 77 cm l.: 75 cm P.: 79 cm (usures d'usage) Bibliographie: - L. Blaisse, A. Jacob, A. Jeuneau, Pierre Guariche, éditions Norma, modèle reproduit p. 100	400
673,	Mado JOLAIN (née en 1921) Assiette de forme libre en céramique émaillée, monogrammée 26 x 27.5 cm	350
674,	CAMILLE THARAUD (1878-1956) à Limoges Vase en porcelaine à décor feuillagé, signé H.: 18.2 cm	30
677,	Hervé VAN DER STRAETEN (né en 1965) pour BERNARDAUD à Limoges Vase en porcelaine à décor bleu et or H.: 37 cm (présenté dans sa boîte d'origine)	340
682,	ANNEES 1980 Lampe en métal H.: 46 cm	60
683,	ANNEES 1970 Collier en argent à décor d'une frise de grecques, retenant une pierre bleue enchâssée L.: 50 cm Poids brut: 48 gr	130

Résultat de la vente du 20/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
684,	ANNEES 1970 Collier en argent retenant trois cabochons de résine L.: 60 cm Poids brut: 60 gr	20
685,	ANNEES 1980 Bracelet mailles en métal argenté L.: 22 cm	5
686,	ANNEES 1980 Collier en argent à décor de cercles L.: 39.5 cm Poids: 128 gr	140
687,	S.T. DUPONT Briquet en métal argenté, modèle pointes de diamant, signé H.: 14 cm	100
688,	ANNEES 1980 Paire de fauteuils à structure en métal tubulaire laqué noir et garniture en osier tressé 78 x 66 x 64 cm	100
690,	René Jean CAILLETTE (1919-2004) designer, Pierre DISDEROT éditeur Modèle B1, le modèle créé en 1951. Lampadaire en bois et métal tubulaire, l'abat jour postérieur H.: 110 cm (légères oxydations)	4800
692,	CRISTALLERIE DE LORRAINE Vase en cristal H.: 29 cm	20
694,	ANNEES 1970 Lampadaire en aluminium à trois bras de lumière H.: 135.5 cm	70
695,	TABLE rétractable en bois et métal, formant table basse ou table de salle à manger avec plateau portefeuille 40 x 98 x 120 cm ou 74 x 98 x 120 cm	350
698,	ANNEES 1980 Paire de tables bouts de canapé en métal laqué H.: 29 cm l.: 39 cm P.: 39 cm	30
699,	ANNES 1980 Suite de quatre chaises en métal chromé H.: 95 cm l.: 45 cm P.: 48 cm (légères piqûres)	160
705,	SAINT LOUIS Vase en cristal taillé de forme Médicis H.: 20.5 cm	240
707,	SAINT LOUIS Thistle Seau à glace en cristal et rehauts d'or H.: 14.5 cm	260
708,	SAINT LOUIS Presse papiers en cristal moulé, en forme de livre ouvert 3 x 16 x 7.5 cm (présenté dans son écrin d'origine à la forme)	20
709,	SAINT LOUIS Pied de lampe en cristal, signé H. (avec douille): 25 cm	20
710,	SAINT LOUIS Suite de douze coupes à fruits en cristal, signés D.: 9.5 cm	40

Résultat de la vente du 20/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
711,	DAUM France Ours polaire Epreuve en verre H.: 5.5 cm	80
712,	DAUM # France Vase en cristal, signé H.: 24.5 cm	40
713,	DAUM France Grande coupe en cristal de forme triangulaire, signée H.: 7.2 cm L.: 29 cm	70
714,	DAUM France Plaqué en cristal à décor d'une chouette, signée H.: 12.5 cm l.: 9.5 cm	10
715,	DAUM Service de verres en cristal comprenant: - neuf grands verres. H.: 9.8 cm - dix petits verres. H.: 8.7 cm (légère ébréchure à un petit verre)	50
721,	DAUM Service de verres comprenant: - douze grands verres. H.: 13.2 cm - douze petits verres. H.: 9.7 cm - douze coupes. H.: 9.1 cm - deux pichets. H.: 17.5 cm - deux carafes couvertes. H.: 23.5 cm	150
722,	DAUM # Nancy France Vase en cristal teinté vert, signé H.: 24 cm D.: 27.5 cm	100
723,	DAUM # Nancy France Coupe mégotier en cristal de forme polylobée, signée "Daum #Nancy France" H.: 6.5 cm D.: 20 cm (petites rayures)	30
725,	DAUM France Vase en cristal, signé H.: 18 cm (légère égrenure sous la base)	20
727,	VAL SAINT LAMBERT Vase en cristal en partie teinté vert, signé H.: 22.5 cm	90
728,	BACCARAT Pendulette en cristal à décor d'une corne d'abondance et fleurs, signée H.: 7.8 cm l.: 7.2 cm (dans sa boîte d'origine à la forme)	70
729,	BACCARAT Pied de lampe en cristal H.: totale: 32 cm (éclat)	40
730,	BACCARAT Vase en cristal reposant sur un piédouche H.: 17 cm	100
731,	BACCARAT Trois salerons en cristal, de forme carrée à réceptacle rond H.: 2 cm l.: 6.5 cm (petites ébréchures aux angles)	60

Résultat de la vente du 20/10/2021 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
732,	BACCARAT Carafe et son bouchon à décor or de grappes de raisin, signée de la pastille ronde H.: 27 cm	70
733,	BACCARAT Vase en cristal H.: 25.5 cm	40
734,	BACCARAT Vase en cristal gravé, modèle Michelangelo H.: 12.8 cm	45
735,	BACCARAT Paire de dessous de bouteille en cristal taillé, signés D.: 13.7 cm (présentés dans une boîte)	40
736,	BACCARAT Carafe et son bouchon en cristal taillé H.: 20.8 cm	80
737,	BACCARAT Vase en cristal taillé H.: 16.7 cm	50
739,	BACCARAT Suite de douze verres de couleurs, signés de la pastille ronde H.: 19 cm	1200
740,	BACCARAT Suite de dix-neuf verres en cristal reposant sur un piédouche H.: 8 cm	150
741,	CGT - Compagnie Générale Transatlantique Trois verseuses couvertes cylindriques en métal argenté, monogrammée "CGT" sur le corps pour une, le frétel en couronne stylisée, la prise en partie ajourée Travail de la maison Ercuis pour deux H.: 11.5 cm 12.5 et 16 cm (légers coups d'usage)	550
743,	BOULENGER Saucière en métal argenté Epoque Art Déco H.: 8 cm L.: 24 cm l.: 14.5 cm	30
744,	Suite de douze PORTE COUTEAUX en métal argenté figurant des animaux L.: 8.5 cm	200
745,	CHRISTOFLE Coupe de présentation en métal argenté, le piédouche ajouré enserrant une boule, signée H.: 10 cm D.: 35 cm	160
746,	ART DECO Seau à glace en métal argenté H.: 15.5 cm	150