

Vente aux enchères du mardi **26 octobre** 2021 à 10h

Exposition : lundi 25 octobre de 9h/12h et de 14h/19h
PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE

- 1 6 Bouteilles de Champagne BOIZEL : 3 brut réserve, 1 blanc de blanc, 1 grand vintage 2009, 1 rosé
- 2 4 coffrets Moët et Chandon, rosé impérial brut
- 3 6 bouteilles de Champagne Pierre Moncuit, Hugues de Coulmet, Blanc de blancs
- 4 6 bouteilles de Champagne Charles Lafitte belle cuvée, brut
- 5 6 bouteilles de Champagne Charles Legend: 3 blanc de blancs, 2 brut nature blanc de noirs, 1 brut premier blanc de noirs.
- 6 5 bouteilles de Champagne Drappier blanc de blancs brut
- 7 6 bouteilles de Champagne Ruinart brut
- 8 4 bouteilles de Champagne Moët et Chandon impérial brut
- 9 6 bouteilles de Champagne Sonnette Petit brut réserve
- 10 9 bouteilles de Champagne Jean Diot premier regard brut
- 11 12 bouteilles de Champagne Valbert brut réserve
- 12 5 bouteilles de Champagne Vincent Taittinger brut réserve
- 13 9 bouteilles de Champagne Vincent Poret brut (étiquettes abimées)
- 14 4 bouteilles de Champagne Ruinart brut
- 15 1 magnum de Champagne Besserat de Bellefon bleu brut
- 16 6 bouteilles de Champagne Joly de Trébuis brut réserve
- 17 7 bouteilles de Champagne: 2 Les Vignes de la Vallée Dehors brut, 1 Lombard extra brut blanc de noirs, 1 Veuve Doussot blanc de blancs, 1 Haton à filles brut carte blanche, 1 Fleury brut nature, 1 Calsac échappée belle
- 18 8 bouteilles de Champagne: 4 Valbert brut réserve, 4 Marcel Vezien l'illustre
- 19 6 bouteilles de Champagne : 2 Michel Jacquet cuvée prestige, 2 Charles legend brut royal, 2 Charles Legend brut rosé
- 20 5 bouteilles de Champagne : 3 Georges Clement brut, 2 de Souza Avize tradition, 1 François
- 21 3 bouteilles de Champagne : 1 Drappier brut nature, 1 Francis Boulard et fille Les Murgiers, 1 Marguet Shamam 17
- 22 4 bouteilles de Champagne C. Garnotel 2 brut grande réserve, 2 zéro dosage blanc de blancs
- 23 3 bouteilles de Champagne : 1 G. H. Mumm brut grand cordon, 1 Louis Roederer brut premier, 1 Devaux coeur des bars blanc de noirs
- 24 2 bouteilles de Champagne Deutz brut classic
- 25 1 bouteille de Champagne La Cuvée Laurent Perrier brut
- 26 2 bouteilles de Champagne Lanson Black Label brut (dont en coffret Music Box)
- 27 5 bouteilles de Champagne Charles Legend blanc de blancs
- 28 4 bouteilles de Champagne Pomery grand cru royal
- 29 1 bouteille de Champagne G. H. Mumm brut Cordon rouge et coffret avec 2 flûtes
- 30 1 bouteille de Champagne Maxim's en coffret avec seau et 2 flûtes.
- 31 1 magnum de Champagne Mathelin l'ordre des chênes brut
- 32 9 bouteilles de Champagne Nicolas Feuillate réserve exclusive brut
- 33 1 bouteille de Champagne Armand de Brignac blanc de blancs
- 34 10 bouteilles 37,5cl de Champagne Henriot rose noire
- 35 1 bouteille 4,5 litres Clan Campbell The noble blended scotch whisky
- 36 1 bouteille Aberlour Speyside single malt scotch whisky 12 ans d'age
- 37 1 bouteille Hennessy private réserve grande champagne cognac
- 38 3 bouteilles château Gruaud Larose 2007, Saint-Julien grand cru classé
- 39 3 bouteilles château La Croix Saint Georges pomerol 2001
- 40 2 bouteilles Nuits Saint-Georges 1965 Schroder et de Coustans
- 41 13 bouteilles de vins effervescents : 5 Dessacres blanc de blancs brut nature, 2 Chapin et Landais brut zéro Saumur, 3 Karas extra but, 2 Karas, 1 Rebel bianco brut
- 42 Sac de pique-nique Aperol: 1 bouteille Aperol 70 cl, 1 bouteille Proscocco Riccadonna extra dry, 1 couverture, sac à dos, 2 minis barbecues, 2 verres, accessoires.
- 43 7 bouteilles de Quarts de Chaume Château Bellerive J. LALANNE: 1 x 1989 et 6 x 1976 (étiquettes abimées)

- 44** Lot de 6 bouteilles: 1 bte Aloxe-Corton 2007 château de Beaune Bouchard père et fils, 1 bte Mercurey 1984 Les Ormeaux domaine Maurice Protheau et fils (étiquette tâchée, bas goulot), 3 btles de Sauternes château Mayne des Carmes 1985 (étiquettes tâchées), 1 bte de Cognac Très Vieille Fine Napoléon Réserve de l'Aiglon L. de SALIGNAC (bas goulot, étiquette déchirée)
- 45** 1 bouteille de Château Mouton Rothschild, Pauillac 2015, étiquette d'après une oeuvre originale de gerhard RICHTER. Caisse bois d'origine.
- 46** ARMAGNAC. Marquis de Montdidier. Château de Cahuzac à Condom. 1926. n°444. 1 bt. 2500 cl. (capsule de cire, mi-épaule).
- 47** Lot de 7 bouteilles : 3 Nuits Saint Georges Clos de Thorey Moillard Grivot 1976, 1 Nuits Saint Georges Clos de Thorey Moillard Grivot 1978, 2 Nuits Saint Georges Les Richemores Moillard Grivot 1976, 1 Nuits Saint Georges Les Richemores Moillard Grivot 1976 millésime non indiqué
- 48** 3 bouteilles Clos Vougeot Moillard 1971
- 49** 3 bouteilles Moulin à vent Moillard 1976
- 50** 5 bouteilles Richebourg Moillard 1971
- 51** 4 bouteilles Hospices de Beaune cuvée Rousseau Deslandes Moillard 1978
- 52** Lot de 8 bouteilles : 1 château Haut Marbuzet 1980 Saint Estèphe Dubosco et fils, 1 Côte-Rotie 1979 Ampuis, 2 Aloxe Corton 1973 Georges Roy, 1 Mercurey 1976 tête de cuvée "les vignes blanches" Emile Voarick, 1 Mussigny 1971 Moillard, 1 Morey Saint denis 1978 Moillard Grivot, 1 Chablis premier cru 1994 Jaucoupins
- 53** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Les Guérilleros" de Mario Canerint (collée sur papier craft), "La revanche du Mustang" Gaston Santos (collée sur papier craft), "Le dollar troué" Montgomery Wood, "Le sorcier indien" Barry Nelson et Georges Tobias, "Rivalité en Arizona" Red Caméron (petite affiche), "Le pistolero de la rivière rouge" Gary Merill
- 54** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Les longs jours de la vengeance" Montgomery Wood (petite affiche), "Sur la piste des Apâches" de R.G. Springsteen avec Rory Calhoun (petite affiche), "Les rebelles de San Antone" Rob Cameron (petite affiche), "Les rebelles du Missouri" Wendell Corey Ward Bond, "Les rangers du Wyoming" Robert Taylor (petite affiche)
- 55** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "L'homme qui a tué Billy le Kid" de J. Buchs, "Les téméraires" avec Robert Culp Brian Keith, "Un train pour Durango" Anthony Steffen, "Les proscrits du Colorado" John Derek Joan Evans, "Charro" Elvis Presley (petite affiche), "Chapagua" de Don Reynolds
- 56** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Le plus sauvaged'entre nous" de Martin Ritt avec Paul Newman (petite affiche), "El magnifico" Terence Hill, "Poker au colt" de Joseph Warren George Hilton George Eastman, "Ringo le vengeur" Peter Martell, "La brigade des cow-boys" James Caan Mical Sarrazin
- 57** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Chuka le redoutable" avec Cociana Pacuzzi (petite affiche), "Caravane vers le soleil" de Russel Rouse (petite affiche), "Les éperons noirs" (petite affiche), "Les colts de la vengeance" de Marcon Sirko (petite affiche), "Il était une fois dans l'ouest" de Sergio Leone, "Adios gringo" de Georges Finley Montgomery
- 58** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Les rebelles du Missouri" Wendell Corey Ward Bond (petite affiche), "Le grans Sam" John Wayne Stewart Granger (petite affiche), "Le glas du hors la loi" de Spencer Gordon Bennet Rod Cameron (petite affiche), "Les détrousseurs" Jack Lord Mélodie Johnson (petite affiche), "La reine du Colorado" de Lawrence Weingarten (petite affiche), "Mississippi express" Forrest Tucker
- 59** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "L'homme tranquille" John Wayne de John Ford, "Hataari" de Howard Hawks John Wayne Hardy Kruger (petite affiche), "Chasseur de primes" Rod Cameron Dan Duryea (petite affiche), "Will Penny le solitaire" avec Charlton Heston (petite affiche), "Adios gringo" de Robert Dofman Montgomery Wood (petite affiche), "La flèche brisée" de Delmer Daves James Stewart (petite affiche)
- 61** Affiche de cinéma en 2 panneaux (environ 158,5 x 234 cm environ, 158,5 x 117 cm chaque environ): "Le plus grand cirque de monde" John Wayne, Claudia Cardinale, de Samuel Bronston
- 62** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Séduite et abandonnée" Saro Ursi (153 x 117 cm), "La parole donnée" d'Anselmo Duarte Léonardo Vilar Gluria Menezes (collée sur papier craft), "Cadet Rousselle" de André Hunabelle François Périer Dany Robin Bourvil (collée sur papier craft), "Al Capone" Rod Steiger James Gregory (collée sur papier craft), "Barbe bleue" Ricahrd Burton, "A toi de faire mignonne" Eddie Constantine
- 63** Lot de 6 affiches (environ 160 x 120 cm, en l'état) : "Lady détective en tre en scène" Margareth Rutherford (collée sur papier craft), "Lady détective entre en scène" de Georges Pollock et Margaret Rutherford (petite affiche), "Le fauve en liberté" James Gagney, "Le train de 16 heures 50" Margeret Rutherford, "Passage à tabac" avec Margaret Rutherford, "Le destin d'un enfant" d'Aldo Fabrizi
- 63.2** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Les Scélérats" Michelle Morgan Robert Hossein, "Premier pont vers le soleil" d'Etienne Perier Carroll Baker, "Les misérables" de Robert Hossein avec Lino Ventura Michel Bouquet Jean Carmet, "Le meurtrier" de Claude Autant Robert Hossein, "Le mariage est pour demain" John Payne et Ronald Reagan, "L'affaire Al Capone" de Roger Corman Jason Robards
- 64** Lot de 6 affiches de cinéma dont King Kong (160 x 120 cm environ, en l'état): "King Kong" de John Gillermain, "La guerre du feu" de Jean-Jacques Annaud, "Nostradamus" de Werner Herzog avec Isabelle Adjani et Claus Kinski, "Les monstres du continent perdu", "Nuits de cauchemar", "Les cicatrices de Dracula" de Christopher Lee.

- 65** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état) : "Tonnerre sur l'océan Indien", "Les horaces et les curiaces" de TERENCE Young, "La conjuration des Borgias" Belinsky, "César Borgia" avec Cameron Mitchell, "Surcouf le tigre des 7 mers", "Les fêtes galantes" Marie Dubois Jean Pierre Cassel de René Clair.
- 66** Lot de 6 affiches (environ 160 x 120 cm, en l'état) : "Les rescapés de l'enfer" Barbara Ritting, "Le message" Anthony Quinn, "Maciste dans les ruines du roi Salomon" de Belinsky, "La reine diabolique" G. Allard, "Il était une fois Kung-Fu" F. Belinsky, "L'année de tous les dangers" Mel Gibson, "
- 67** Lot de 6 affiches (environ 160 x 120 cm, en l'état) : "Le voyage fantastique de Sinbad" de Gordon Hessler, "Maciste dans les Mines du roi Salomon" Reg Park, "Maciste contre le cyclope" Mitchell Gordon Chélo Alonso, "L'homme du Bengale" Richard Harrison, "Jim la jungle" Johny Weismuller, "La plus grande aventure de Tarzan" Sean Connery
- 68** Affiche de cinéma en 4 panneaux (environ 238 x 320 cm, 116 x 119 cm chaque environ) : "Milord l'Arsouille" Jean-Claude Pascal, de André Haguët.
- 69** Lot de 6 affiches de cinéma dont James Bond 007 (160 x 120 cm environ, en l'état): "Bons baisers de Russie, James Bond 007" Sean Connery, "Les anges aux poings serrés" collée sur papier craft de Sydney Pottier (collée sur papier Craft), "Très honorable correspondant" Givilliesno Gemma, "Le coup du caméléon" Mark Damon et Magdo Konapka, "Barbe bleue" de Richard Burton, "Rocamboles" G. Delorme et Nadia Gray.
- 70** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Ces meilleurs fous volants dans leurs droles de machines", "Lady L" Sophia Loren Paul Newman, "Le gros coup du caméléon" Mark Damon, "La nuit du massacre" Thomas Milian, "Les corsaires du bois de Boulogne" Louis de Funes, "La grande course autour du monde" Nathalie Wood
- 70.2** Lot de 2 affiches de cinéma, James Dean, (environ 160 x 120 cm, en l'état): "A l'est d'Eden" d'Elia Kazan James Dean et Julie Harris (collée sur papier craft), "A l'est d'Eden" d'Elia Kazan James Dean John Steinbeck (petite affiche)
- 70.3** Lot de 2 affiches de cinéma, James Dean, (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Geant" de Georges Stevens Elisabeth Taylor et James Dean (collée sur papier craft), "James Dean Story"
- 71** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "La barbe à papa" Madeline Kahn, "Coup de coeur" Francis Coppola, "Les plus grands combats du siècle" (boîte) Cassius Clay Joe Louis Sonny Liston, "Le prince d'Egypte", "Randonnée pour un tueur" Sydney Pottier et Tom Béranger, "Oklahoma Crude" George Scott (petite affiche)
- 72** Affiche de cinéma "L'australien" de Tom Selleck, en 8 panneaux (148 x 100 cm chaque) En l'état
- 73** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Division Brandebourg", "Le jour le plus long" d'après l'oeuvre de Cornelius Ryan, "Les diables de l'Oklahoma" John Derek, "Le mariage est pour demain" John Payne et Ronald Reagan, "La vache et le prisonnier" de Henri Verneuil Fernandel, "Le chat miaulera trois fois" de Sténo Francis Blanche
- 74** Lot de 3 affiches de cinéma Fernandel, (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Le Schpountz", "La bonne étoile", "L'aventure de Gontfaron"
- 75** Lot de 3 affiches de cinéma Fernandel, (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Cocagne" de Maurice Cloche, "L'Acrobate", "Le confident de ces dames" de Jean Boyer
- 76** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "En avant la musique" de Gino Cervi Fernandel (collée sur papier craft), "Le jugement dernier" Fernandel Anouk Aimé Film de Victorio de Sica, "Topaze" Fernandel, "Heureux qui comme Ulysse" de Henri Colpi avec Fernandel, "La bande à papa" Fernand Reynaud et Louis de Funes (petite affiche), "Fortunat" de Alex Joffe avec Michèle Morgan et Bourvil
- 77** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Les misérables" de Jean-Paul Le Chanois Serge Regiani Bourvil Bernard Blier (collée sur papier craft), "Le gentleman d'Epson" de G. Grangier Jean Gabin, "Le chat" de P. Granier Deferre Jean Gabin Simone Signoret, "Le tueur" de Denys de la Patellière Jean Gabin, "Le Tatoué" Jean Gabin Louis de Funes, "Verdict" Sophia Loren Jean Gabin
- 78** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Les vieux de la vieille" de G. Grangier Pierre Fresnay Jean Gabin Noël Noël (collée sur papier craft), "Le jugement dernier" Fernandel Anouk Aimé film de Victorio de Sica, "Térèse Raquin" Somino Signoret Raf Vallone de Marcel Carné, "Le chat" Simone Signoret Jean Gabin, "Le tatoué" Jean Gabin Louis de Funes, "La bande à papa" Fernand Reynaud Louis de Funes
- 79** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Dingue de palace" Jerry Lewis, "Les fortiches" Darry Cowl Jean Richard, "Oscar" de Claude Rich avec Louis de Funes, "Les grandes vacances" de Jean Girault Louis de Funes, "Le tueur" Jean Gabin, "Le tatoué" Jean Gabin et Louis de Funes
- 80** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Gueule d'amour" Jean Gabin, "Hôtel du nord" Louis Jouvet (119x80cm), "La femme nue et Satan" Michel Simon Horst, "L'ange des maudits" Marlène Dietrich A. Kennedy film de Fritz Lang, "Le verdict" Laurence Olivier Simone Signoret (collée sur papier craft), "Le loup des Malvèneux" de G. Radot Madeleine Sologne Pierre Renoir
- 81** "La belle et la bête" de Jean Cocteau, avec Jean Marais. (pliage, déchirures) 156 x 115 cm
- 82** "Anatole chéri !" (1954) de Dubout. Affiche de cinéma ré-entoilée 160 x 120 cm en l'état. (collée sur toile)
- 82.2** "Au voleur" (1960) de Sacha Guitry avec Sonia Ziemann et Mary Marquet. Affiche de cinéma 86,5 x 61,5 cm réentoilée en l'état.

- 83** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Baguarre à Bagdad" Roger Hanin, "Lady L" Sophia Loren Paul Newman, "Les feux de l'été" de Jerry Wald Paul Newman, "Les hors la loi de Casa Grande" Alex Nicol, "Robin des bois et les pirates" de Giorgio Simonelli, "La fille des tartares" de Remigio Del Grosso Tamiroff
- 84** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Le soleil dans l'oeil", "Retour en Grace" Raf Vallone Annie Girardot, "La femme au couteau" de Timite Bassiri, "La rumba" de Roger Hannin, "Laissez tirer les tireurs" de Guy Lefranc Eddie Constantine, "Quai Notre-Dame" de Jacques Berthier Anouk Aimée
- 85** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "La femme perdue" Sarah Montiel, "Le bonheur est pour demain" avec Jacques Higelin et Irène Chabrier, "La mélodie du bonheur" de Robert Wise avec Julie Andrews et Christper Plumier (collée sur papier craft), "Les adolescentes" Jean Sorel et Christian Marquand, "Les garçons" Jean Claude Brialy film de Bolognini, "L'inassouvie" de Dino Risi Mylène Demongeot.
- 85.2** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Un homme et une femme" de Claude Lelouch Trintignant Anouk Aimée (petite affiche), "Le mari de la femme à barbe" de Marco Ferreri Annie Girardot (petite affiche), "Le couple idéal" de Bernard Roland, "Désir interdit" d'Emilio Fernandez, "Les poupées" Gina Lolo brigida Nino Manfredi, "Billitis" de David Hamilton
- 86** Lot de 2 affiches de cinéma Laurel et Hardy, (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Bons à tout, bons à rien" et "Les aventures de Laurel et Hardy"
- 87** Lot de 3 affiches de cinéma dont Laurel et Hardy, (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Les joyeux compères" Laurel et Hardy, "Les carottiers" Laurel et Hardy, "Fric-Frac en dentelles" Darry Cowl
- 88** Lot de 2 affiches de cinéma Laurel et Hardy, (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Les conscrits" et "Laurel et Hardy au far-west"
- 89** Lot de 3 affiches de cinéma Laurel et Hardy, (environ 160 x 120 cm, en l'état): "C'est donc ton frère", "Bons à tout bon à rien", "Les as d'Oxford"
- 90** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "L'incroyable Jerry" Jerry Lewis (collée sur papier craft), "Narcisse le roi du pépin" Relys Gabriello, "Papa Chutiste malgré lui" Dean Martin Jerry Lewis (petite affiche), "Te casse pas la tête Jerry" Jerry Lewis (petite affiche), "Cramponne toi Jerry" Jerry Lewis (petite affiche), "Jerry souffre douleur" Jerry Lewis
- 91** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Les branquignols" de Robert Dhéry (collée sur papier craft), "Du mouron pour les petits oiseaux" de Marçal Carné avec Jean Richard (collée sur papier craft), "3 hommes sur un cheval" Jean Poiret, "Les 3 Stooges contre les hors la loi", "Epouse-moi chérie", "L'incroyable" Darry Cowl, "
- 92** Affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Trafic" de Jacques Tati
- 93** 2 affiches de cinéma (en l'état): "Le mépris" de Jean-Luc Godard avec Brigitte Bardot et Michel Piccoli (environ 160 x 120 cm, collée sur papier craft), et "L'ours et la poupée" de Michel Deville avec Brigitte Bardot et Jean-Pierre Cassel (petite affiche)
- 94** Lot de 6 affiches de cinéma dont Alain Delon et Catherine Deneuve (160 x 120 cm environ, en l'état): "Le professeur" Alain Delon, "Les hommes" Michel Constantin et Marcel Bozzuffi, "La rolls-Royce jaune" Ingrid Bergman et Alain Delon, "Le dernier métro" de François Truffaut avec Catherine Deneuve et Gérard Depardieu (petite affiche), "Parole de flic" avec Alain Delon, "L'africain" de Philippe de Broca avec Catherine Deneuve et Philippe Noiret
- 95** Lot de 6 affiches de cinéma avec Jean-Paul BELMONDO (environ 160 x 120 cm - en l'état) : "L'héritier" de Philippe Labro, "La Ciociara" de Victorio de Sica, "La Scoumoune" de José Giovanni, "La chasse à l'homme" d'Edouard Molinaro (petite affiche), "La peur sur la ville" d'Henri Verneuil (2 affiches)
- 96** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "King Kong" de John Guillermain, "Au nom de la rose" de Jean Jacques Annaud, "Bunker palace hôtel", "La guerre du feu" de J.J. Annaud, "La glaxie de la terreur" Edward Alibert, "Fin du monde Nostradamus 2000"
- 97** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Orange mécanique" de Stanley Kubrick, "I comme Icare" Yves Montand (petite affiche), "Tandem" de Patrice Leconte, "Casino" de Martin Scorsese Robert de Niro et Sharon Ston, "36 quai des orfèvres" Olivier Marchal Daniel Auteuil Gérard Depardieu, "Existen Z" de David Cronenberg (petite affiche)
- 98** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Les libertines" Robert Hossein, "L'adorable corps de Deborah" Caroll Baker Jean Sorel, "L'amour en fuite" de François Truffaut Jean-Pierre Léaud Dani et Dorothé, "Le corps de Diane" Jeanne Moreau Charles Denner, "Histoire d'aimer" Claudia Cardinale Vittorio Gassman Monica Vitti, "Joy et Joan" de Jacques Sorel Brigitte Lahaie et Isabelle Solar
- 99** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Le diable probablement" de Robert Bresson, "Nosferatu" de Werner Herzog Isabelle Adjani et Claus Kinski, "La haine" de Mathieu Kassovitz (petite affiche), "Nostradamus 1999" de David L. Wolper Orson Welles, "L'oeuf du serpent" de Ingmar Bergman David Carradine Liv Ullman, "
- 99.2** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Le convoi de la peur" de William Friedkin, "Au nom de la rose" de J.J. Annaud, "Le docteur et les assassins", "Le commando de sa majesté" Rogert Moore et Gregory Peck, "Twist again à Moscou" de Jea Michel Poiré (petite affiche), "I comme Icare" Yves Montand
- 99.3** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Jugement à Nuremberg" de Stanley Cramer, "Les amitiés particulières" Delanoy, "La veuve Courdey" Alain Delon Simone Signoret, "Les assassins de l'ordre" de Marcel Carné Jacques Brel, "Les guichets du Louvre" de Michel Mitrani, "Tendre Poulet" de Philippe De Broca

- 100** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "La vieille dame indigne" de Berthold Brecht, "La communale" Robert Dhery, "Une famille explosive" Fernand Palacio, "La victoire en chantant" Jean Carmet de Jean Jacques Annaud, "La fille du garde-barrière" Léo Kouper, "Tendrement vache" Jean Lefebvre Bernard Menez de Serge Penard
- 101** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "A l'attaque" Tardi, "Deux heures moins le quart avant J.." Coluche, "La vengeance du serpent à plumes" Coluche de Gérard Oury, "Le ciel, les oiseaux et ta mère" Jamel Debbouze Lorant Deutsch, "Touche pas à mes tennis" (petite affiche), "Les visiteurs" Jean Réno Christian Clavier de Jean Marie Poiré.
- 102** Lot de 6 affiches (environ 160 x 120 cm, en l'état) : "Je hais les acteurs" Jean Poirot Blier Michel Blanc de Gérard Krawczyk, "Attention les yeux" Claude Brasseur de Gérard Pires, "Pas sur la bouche" de Alain Resnaie, "La vie est belle" de Roberto Benigni (petite affiche), "Jean de Florette" de Claude Berri (petite affiche), "Un sac de billes" de Jacques Doillon
- 103** Lot de 6 affiches (environ 160 x 120 cm, en l'état) : "No smoking" de Alain Resnais, "La vie est un roman" de Alain Resnais, "Mon oncle d'Amérique" de Alain Resnaie, "L'entourloupe" de Gérard Pires avec Jacques Dutronc, "Le téléphone sonne toujours 2 fois" de Jean-Pierre Vergne, "De Mao à Mozart"
- 104** Lot de 6 affiches (environ 160 x 120 cm, en l'état) : "Joseph" de Christopher Frank avec Miou Miou et Claude Brasseur, "Juke box" de Boaz Davidson, "Que la fête commence" de Bertrand Tavernier avec Noiret et Rochefort, "Cause toujours tu m'intéresses" A. Girardot et J.P. Marielle, "La vie est belle" de Roberto Benigni, "Hommes mode d'emploi" de Claude Lelouch avec Bernard Tapie et Fabrice Luchini (petite affiche)
- 105** Lot de 6 affiches (environ 160 x 120 cm, en l'état) : "Un amour interdit" de Jean-Pierre Dougnac avec B. Fossay, "Pelle le conquérant" de Bille August (petite affiche), "Jean de Florette" de Claude Berri, "Au revoir à lundi" de Maurice Dugowson avec Miou Miou et Claude Brasseur, "La fille du garde-barrière" de Jérôme Savary (petite affiche), "Drôles de gendarmes" de B. Launois
- 106** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Dr Flamour" de Stanley Kubrick Peter Sellers Georges Scott (collée sur papier craft), "Le cher disparu" de Tony Richardson Robert Morse Jonathan Winters (collée sur papier craft), "Un homme à respecter" Kik Douglas, "Cul de sac" de Roman Polanski Donald Pleasence Françoise Dorléac (collée sur papier craft), "La femme des autres" Gilbert Bécaud film de Claude Barma, "Le bonheur" Agnès Varda Claude Drouot Marie France Boyer
- 106.2** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Première victoire" d'Otto Preminger John Wayne Kirk Douglas (collée sur papier craft), "La femme des autres" Gilbert Bécaud, "Judex" de Georges Franju, "Juliette des esprits" de Frederico Fellini, "Orange mécanique" de Stanley Kubrick, "Harem" d'Arthur Joffre Nastassja Kinski Ben Kingsley
- 107** Lot de 6 affiches de cinéma dont Walt Disney: "Cendrillon" "Hecule" "Pinocchio" (environ 160 x 120 cm - en l'état) et "L'honorable Griffin" (environ 74 x 58 cm - en l'état) de Walt Disney, "Asterix le coup du menhir" Uderzo, "Titeuf le film"
- 107.2** Lot de 6 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Cerf-Volant du bout du monde" de Roger Picard, Cléopâtre" Elisabeth Taylor, "Du mouron pour les petits oiseaux" de Marçal Carné, "Les naufragés" Pierre Ricard, "Les maîtres du temps", "Le temps des copains" de Robert Guez (petite affiche)
- 108** Lot de 7 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état): "Ascenseur pour l'échafaud" de Louis Malle Jeanne Moreau (collée sur papier craft), "Week end pour Héléna" de Julio Diamante, "Une femme disponible" Annie Girardot Rozzano Brazzi, "L'âge d'or" de Luis Bunuel, "Trans Europ Express" Jean Louis Trintignant Marie France Pisier, "La faute de l'Abbé Mouret" de Georges Franju d'après Emile Zola, "Un homme et une femme" de Claude Lelouch
- 109** Ensemble de 39 petites affiches de cinéma (en l'état): Ensemble de 39 petites affiches de cinéma (en l'état): "Juke-box", "le château de ma mère", Manon des sources", "Jean de Florette", "Les grandes vacances de Donald" (2), "Vipère au poing", "les gendarmes au cinéma", "un gosse de la butte", "adieu l'ami" Alain Delon et Charles Bronson, "On achève bien les chevaux" Jane Fonda, "En avant l'Amiral", "Tommy and the who", "Lilith", "Nicolas et Alexandra", "Piège au Grisbi" (2), "le cercle noir" Charles Bronson, "fabrique d'officiers" (2), "pas folles les mignonnes" (2), "big boy", "reflets dans un oeil d'or" (2), "la veuve Coudert", "les hommes en blanc", "le gang du dimanche", "le mouton à 5 pattes" Fernandel, "violence au Kansas", surprise party", "Alexandre Newski", " et mourir de plaisir", "mascarade d'amour", "Ulysse contre Hercule", "Major Dundee", "Le soleil dans l'oeil", "raid secret", "Kitty", "le prisonnier récalcitrant"
- 110** Lot de 8 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état) : "Pays de Cocagne" de Pierre Etaix, "Les anges aux poings serrés", "Retour en Grace" de Laslo Benedek, "Le sabre de la vengeance" John Barrymore, "Manon des sources", "L'aventure de Gontfaron" Fernandel, "Jerry souffre douleur", "Le confident de ces dames" Fernandel, "Le clan de la caverne des ours"
- 111** Lot de 8 affiches de cinéma (environ 160 x 120 cm, en l'état) : "Le cercle noir" Charles Bronson, "Nicolas et Alexandra" de Sam Spiegel, "Fin du monde Nostradamus 2000", "Thomas l'imposteur", "Les ceinturions" de Mark Robson Alain Delon et Anthony Quinn, "La bande à Bonnot" Jacques Brel, "Reivers" Steeve Mac Queen, "Oliver Twist" de David Lean
- 112** Ensemble de photos d'exploitation de films de cinéma de 1950 à 1980 environ.
- 113** Ensemble de 2 boîtes métalliques contenant 27 bobines de film de cinéma.

- 114** Lot comprenant: 2 projecteurs de cinéma (SINGER Insta-Load 16 mm et CINE GEL 9,5 mm), et bobines de films.
- 115** 3 bobines de film 16 mm: "L'équipier" (2004) de Philippe Lioret avec Emilie Dequenne, Philippe Torreton, Sandrine Bonnaire, Anne Consigny.
- 116** Projecteur de film 16 mm de marque Bell & Howell 626.
- 117** Lot comprenant: 3 appareils photo Minolta 800, VOIGTLANDER VITO CL, AGFA
- 118** Ensemble d'appareils photo
- 118.2** "Robert DOISNEAU, la vie d'un photographe" par Peter HAMILTON, édition Hoebeke. 1 vol.
- 119** 21 albums "Les aventures de Tintin": "Vol 714 pour Sydney", "Tintin au pays de l'or noir", "L'oreille cassée", "Le temple du soleil", 3 vol "Le spectre d'Ottokar", "Coke en stock", "Le temple du soleil", "Le lotus bleu", "L'affaire tournesol", 2 vol. "Les 7 boules de cristal", "On a marché sur la lune", "Le secret de la licorne", "Tintin en Amérique", "Le crabe aux pinces d'or", "L'île noire", "Tintin au Tibet", "Le trésor de Rackham le rouge", "Les cigares du Pharaon".
- 120** HERGÉ.
 - 3 albums les aventures de Tintin: "L'affaire tournesol" 1956, "Tintin au Congo" 1947, "L'oreille cassée" 1947
 - 59 numéros le journal de Tintin: 1948 (n°5, 7, 8, 9, 10), 1949 (n°22, 23, 28, 44, 53, 60), 1950 (n°71, 76, 78, 80, 81, 87, 92, 100, 105, 109), 1951 (n° 115, 116, 157, 165), 1952 (n° 187, 196), 1953 (n°221, 232, 245, 256, 269), 1954 (n° 289), 1955 (n° 371), 1956 (n°388, 416, 419, 424) 1957 (n° 443, 444, 472, 479), 1958 (n° 488, 493, 530), 1959 (n° 544, 582), 1960 (n°628), 1961 (n°649, 665, 681), 1962 (n° 694), 1963 (n° 780), 1964 (n°810, 844), 1965 (n° 848, 884), 1968 (n° 1048), 1969 (n° 1094)
 - 3 calendriers Tintin 1955, 1958 et 1980
 - Jeu de loie Tintin (décembre 1951)
 - 8 albums "Les exploits de Quick et Flupke"
- 121** 97 numéros le journal de Tintin, de 1952 à 1962.
- 122** HERGE. Lot comprenant: "Les aventures d'Hergé" Bocquet Fromental Stanislas édition Dragaud en 1 vol, 2 calendriers 1995 et 1996 exclusivité Moulinsart, et affiche "Tintin et le temple du soleil" (53 x 39 cm)
- 123** Albert DEBOUT (1905-1976). Album de dessin éditions du livre à Monté-Carlo (1 vol.), Corridas lettre de préface de Gorges Brassens aux éditions Michèle Trinckvel (1 vol), 12 cartes postales.
- 123.2** GOETHALS. Acrylique signé en bas à droite (35 x 27 cm), et 1 album "Tower cavalier seul"
- 124** Ensemble de 6 albums de bandes dessinées, comprenant: "L'arrière boutique du magasin général" Loisel et Tripp (vol. 1, 2 et 3), La licorne, le dernier temple d'Asclépios" Gabelle Jean, "Algernon Woodcacock" Gallié Dorel, "Légende, tome 1, l'enfant loup" Swoffs
- 125** BLAKE et MORTIMER. "Les meilleurs histoires du journal de Tintin" E. PP. Jacobs Rombaldi éditeur (1 vol.), "Le monde de Edgar P. Jacobs" collection Nos Auteurs éditions du Lombard (1 vol.), agenda 2001, "Le mystère de la grande pyramide", "La marque jaune", "carnet d'études", 4 dessous de verre.
- 126** "MURENA cahier graphique" exemplaire hors commerce numéroté et signé Dufaux Delaby n°HC 12/50. On y joint une lithographie polychrome signée et numérotée HC 12/50.
- 127** Ensemble d'albums de bandes dessinées et livres: "Le seigneur des anneaux" 2 vol. dont le guide officiel du film, "Star Wars" épisode 2 et 3, "Gagner la guerre" Genêt Jaworski, "Cortomaltese, sous le soleil de minuit" Juan Diaz Canales Ruben Pellejero, "Sur la terre ferme avec Hermann" Olivier Cassiau, "l'étoffe d'un crack" Hermann, "Inside 1" Hermann dédicacé, "Patcours" Regis Loisel, "La quête de l'oiseau du temps, le temple de l'oubli" Loisel, "En marge des bulles" A. Weinberg
- 128** Ensemble d'albums de bandes dessinées : "Gaston l'intégrale" version originale 1957-1958 Franquin (neuf), "L'homme qui tua Lucky Luke" l'hommage de Matthieu Bonhomme à Moris (2 vol.) 2 albums d'Astérix, 1 album Marsupilami, 5 albums Michel Vaillant
- 129** Ensemble d'albums de bandes dessinées et livres : 2 albums "les aventures de Chick Bill", "Les guerriers du desespoir, Comanche" Hermann et Greg, "L'île de la brume" Harald le viking Funchen, "Une valise pour Jupiter" Bouchard, "Sang de boeuf" Chevalier d'argent Craenhals, "Le chevalier blanc suivi de le nectar magique" Funcken, 4 albums Burnand et Luc, 2 vol. "Le costume et les armes". On y joint une lithographie Boule et Bill dédicacée et signée Roba
- 130** Ensemble d'albums de bandes dessinées et divers: "Dingodossiers" Goscinny Gotlib, "Palmer en Bretagne" Petillon, "L'enquête Corse" Petillon, "Enquête au paradis" Petillon, "La plume de Jack" Filippi Boiscommun, "SOS bagareur" Dupuis Aventures Brisant, "Le retour de la bête" Cosey, "Titeuf et les dernières choses" Zep, "Les 5 doigts de l'Alcoran" les aventures de Slimba Capezzone, "Les fables de La Fontaine" Lebert, 2 albums de Sylvain et Syvette, "Les chasses de Tarzan" Burroughs, et divers. On y joint 10 planches polychrome de Tillieux, et souvenir du tour de France 1951.
- 131** Ensemble d'affiches, dont 3 lithographies (60 x 40 cm) : 1 planche signée LAUFRAY, 1 polychrome signée au crayon PELLERIN et numérotée 23/300, 1 polychrome signée KRAEHN
- 132** PERRAULT (Charles). CONTES DE MA MERE L'OYE. Paris, Floury, 1930. Cartonnage bleu illustré de l'éditeur. Illustrations en couleurs de JOSEPH HEMARD.
- 133** Ensemble de livres pour enfant et bandes dessinées, dont: "Tarzan et les aventuriers" Hachette n°17 de 1951, 13 numéros Bibi Fricotin, Album Spirou n°122, 34 albums roses Walt Disney Hachette, 9 bandes dessinées Largo Xinch, et divers

- 134** 40 voitures miniatures de marque OTTOMOBILE, échelle 1/18. (Talbot Sunbeam Lotus – Mercedes Benz SL 73 – Alpine A610 – Peugeot 106 rallye – Renault 8 Gordini – Renault Mégane R8 - Renault Mégane R8 – Nismo 400 R – Audi sport quattro – Alpine A310 – Renault 11 turbo – Opel oméga – Renault espace F1 – Ford Sierra 4x4 rally – BMW M1 – Audi RS4 – BMW E36 M3 – Renault 25 V6 – BMW M3 groupe A – Matra Djet 5 – BMW M5 – Venturi 400 G – BMW E46 M3 CSL – Mercedes Benz 300 E – Alpine GT4 – BMW E30 M3 – Matra Bagheera Phase 1 – Renault 17 Gordini – Simca 1000 rally – Renault Mégane R26 R – Renault Clio RS – Alpha E30 – Citroen CX 25 GTI turbo – Alpine Célébration Le Mans – Renault Mégane R25 – Peugeot 405 – Renault super 5 GT – Ford Sierra 4x4 rally – Renault 5 max turbo – Matra 530)
- 135** Ensemble de voitures miniatures, principalement de marque Matchbox "Models of Yesteryear"
- 136** Voiture à pédale en métal. Long. 86 cm. En l'état.
- 137** Ensemble de trains électriques anciens, dont: rails, wagons, locomotives, et divers. (JOUEF, HO)
- 138** Lot comprenant : Chaise haute de poupée, ours en peluche ancien, décor pour marionnette en bois peint, 3 décors peint, lanterne en tôle, paire de bottes en cuir, et tapis.
- 138.2** Lot comprenant: verrerie, cristallerie, vaisselle, dînettes, métal argenté, balance, et divers
- 138.3** Sac de golf contenant 9 clubs dont Marilyn Smith Kor Flite et Spalding
- 138.4** SOUGY P. (Ets du Dr AUZOUX) - Lot de 3 tableaux imprimés sur toile sur les sciences vers 1947-1950, Impr. KARCHER Paris. 130 x 100 cm environ. En l'état. (Perche, moule, taupe)
- 138.5** SOUGY P. (Ets du Dr AUZOUX) - Lot de 3 tableaux imprimés sur toile sur les sciences vers 1947-1950, Impr. KARCHER Paris. 130 x 100 cm environ. En l'état. (Lichen 1967, la fougère 1948, polen 1948)
- 138.6** SOUGY P. (Ets du Dr AUZOUX) - Lot de 3 tableaux imprimés sur toile sur les sciences vers 1947-1950, Impr. KARCHER Paris. 130 x 100 cm environ. En l'état. (Boeuf, porc, lapin)
- 139** Ensemble de bijoux de fantaisie, dont: Colliers, montres, broches, pendentifs, bagues et divers
- 140** Ensemble de bijoux de fantaisie, certains en argent. On y joint deux poudriers, une boîte et divers
- 140.2** Ensemble de bijoux de fantaisie.
- 141** Ensemble de bijoux dont certains en argent: 4 chaînes (1 accidentée), 3 pendentifs, 1 couvercle de montre de gousset. 71,12 g brut
- 142** 2 plateaux de bijoux de fantaisie: colliers, bracelets, broches, montres, et divers
- 143** Ensemble de bijoux de fantaisie: collier, bracelets, boucles d'oreilles, et divers
- 144** DUPONT. Stylo en métal noir mat, écrin. Etat neuf
- 145** DUPONT. Briquet en métal doré et laque bleu marine, écrin. Etat neuf
- 146** DUPONT. Briquet en métal doré, écrin. Etat neuf
- 147** DUPONT. Briquet en métal argenté, écrin. Etat neuf
- 148** Ensemble de revues, dont: 17 "LUI", 3 "PLAY BOY", 9 "EMMANUELLE", 1 "La nouvelle Justine"
- 149** * Paolo RIZZATO (Né en 1940) Edition LUCEPLAN modèle "Costanza". Appliques grand modèle, 4 appliques petit modèle, et 2 suspensions, structure en aluminium et réflecteur en plastique blanc.
- 150** Canapé modèle "Karaté" designer Michel CADESTIN, édition AIRBORNE. Coque en fibre de verre thermoformée, garniture de microfibre marron. Haut. 90 x 180 x 100 cm
- 150.2** Philippe STARCK (1949) Suite de six chaises, modèle Costes, dessiné en 1984, coque en contre-plaqué cintré, finition laquée noire, assise garnie d'un coussin en mousse et recouvert de cuir noir, structure tripode en tube d'acier laqué. (usures) Haut. 80 cm - Long. 48 cm - Prof. 53 cm.
- 151** Robert DEBIEVE (1926-1994). Les mouettes. Tapisserie. Certificat de l'éditeur au dos. Exemplaire n°73 / 500. 60 x 120 cm.
- 151.2** François POMPON (d'après). Grand canard. Bronze à patine noire, fonte posthume à la cire perdue, n° 13/48. Cachet du fondeur Ebano. Haut. 22 cm (sans le socle haut. 10 cm). Un justificatif de tirage sera remis à l'acquéreur.
- 152** Jean LURÇAT (1892-1966) Paris by night. Tapisserie d'Aubusson tissée par les ateliers Pinton Frères, n°108. Bolduc au revers. 100 x 165 cm
- 153** Jacques TEMPEREAU (Saumur 1945 - Angers 2006) Diane ARB n°12, de la série Arboretum Bronze poli, signé et numéroté 1/8. Fondeur Le Floch. 59 x 31 x 6 cm On y joint l'ouvrage de référence sur l'artiste, notre sculpture reproduite p. 58.
- 154** Jacques TEMPEREAU (Saumur 1945 - Angers 2006) Arbres fleurs ARB n°7, de la série Arboretum Bronze poli, signé et numéroté 1/8. Fondeur Le Floch. 53 x 31 x 2 cm On y joint l'ouvrage de référence sur l'artiste, notre sculpture reproduite p. 56.
- 155** LA POINTE. "MITSUNE" composition polychrome, acrylique sur bois signée en bas à droite. 2021. Certificat n°1/1. 110 x 170 cm
- 156** Ensemble de mobilier de bureau en bois naturel et placage, comprenant: bureau plat à 3 tiroirs en ceinture (Haut. 75,5 x 160 x 76 cm), étagère (haut. 197 x 124 x 31 cm), et caisson à roulettes.
- 157** Canapé 3 places et 2 fauteuils, en cuir fauve. (usures) fauteuil haut. 85 x 104 x 90 cm, canapé haut. 85 x 200 x 98 cm
- 158** Meuble de dentiste à systèmes vers 1970, de marque GALLUS, dessin attribué à Pininfarina, pivotant, pied tripode, nombreux rangements : tiroirs et portes, plateau opaline blanche d'origine accidenté, finition acier laquée gris, piètement laqué noir. (acc.) Haut. 95 x 210 x 60 cm

- 159** Léon MARTIN à Paris Meuble de dentiste modèle Girator en métal peint, le plateau tournant de forme circulaire en verre noirci, s'ouvrant à plusieurs tiroirs et petits vantaux en ceinture, reposant sur quatre pieds à roulettes. (acc.) Haut. 96 cm et diam. 73 cm
- 160** Suite de 4 suspensions en tôle laquée crème. Vers 1960-70. Diam. 45,5 cm. Haut. 22 cm
- 161** Ensemble de mobilier de jardin en tôle perforée, dans le goût de MATEGOT: Table ronde, banquette, et 3 fauteuils. (traces de rouille)
- 161.2** VERSACE. important vase en porcelaine polychrome.
- 162** Petite table basse carrée en métal brossé et plateau verre fumé (haut. 34 x 60 x 60 cm). On y joint une lampe à décor d'un ananas
- 162.2** Tapis en laine et polyester beige. 200 x 290 cm
- 163** Lampadaire en métal chromé, à 3 luminaires. Haut. 163 cm
- 164** Téléphone et radio vintage.
- 165** Valise de marque Sélection à Marseille (69 x 43 x 21 cm)
- 165.2** Coq girouette en cuivre riveté, socle en pierre reconstituée. Haut. totale 63 cm.
- 165.3** Lit d'enfant en rotin. Haut. 77 x 122 x 61 cm
- 166** Suspension en verre diam. 41,5 cm
- 166.2** Ensemble de mobilier en bois naturel, comprenant: table rectangulaire à 2 allonges et 6 chaises Baumann. Vers 1950/60.
- 167** 2 suspensions boule dont une en verre teinté.
- 168** Lampe en tôle perforée peinte noire, formant étoile. Haut. 60 cm
- 169** Bernard BUFFET (1928-1999) Le château de Culan, reproduction 67 x 52 cm à vue
- 170** Jacques-Henri MARTIN. Un flot, 2000. Huile sur toile signée en bas à droite. 97 x 130 cm
- 171** Jacques-Henri MARTIN. Vestiges blancs, 1975. Acrylique sur toile signée en bas à droite. 92 x 73 cm
- 172** Jacques-Henri MARTIN. Sinuosités passagères, 1978. Huile sur toile signée en bas à droite. 81 x 100 cm
- 173** Jacques-Henri MARTIN. Hydromètre, 1969, acrylique sur toile signée en bas à gauche. 81 x 100 cm
- 174** Jacques-Henri MARTIN. Epanouie, 1980. Huile sur toile signée en bas à droite. 80 x 100 cm
- 175** Jacques-Henri MARTIN. Surgis du blanc, 1972. Acrylique, sable sur toile signé en bas à gauche. 90 x 116 cm
- 176** Jacques-Henri MARTIN. Rose à l'horizon, 1971. Acrylique sur toile signée en bas à gauche et droite. 60 x 73 cm
- 177** Jacques-Henri MARTIN. Solitude, 1981. Huile sur toile signée en bas à droite. 91 x 118 cm
- 178** Jacques-Henri MARTIN. Trois silhouettes, 1978. Huile sur toile signée en bas à droite. 89 x 116 cm
- 179** Jacques-Henri MARTIN. Sous le vent, 1992. Huile sur toile signée en bas à droite. 81 x 100 cm
- 180** Jacques-Henri MARTIN. Le passage, 1970. Huile sur toile signée en bas à droite. 100 x 100 cm
- 181** Jacques-Henri MARTIN. Rideau d'arbres, 1980. Huile sur toile signée en bas à droite. 89 x 116 cm
- 182** Jacques-Henri MARTIN. La maison rouge, 1970. Huile sur toile signée en bas à droite. 97 x 146 cm
- 183** Jacques-Henri MARTIN. Herbes sèches. Huile sur toile signée en bas à droite. 89 x 116 cm
- 184** Jacques-Henri MARTIN. Tourbillons, 1970. Huile sur toile signée en bas à droite. 97 x 130 cm
- 185** Jacques-Henri MARTIN. Epanouie, 1970. Huile sur toile signée en bas à droite. 100 x 100 cm
- 186** Jacques-Henri MARTIN. Morts-bois, 1980. Huile sur toile signée en bas à droite. 89 x 116 cm
- 187** Jacques-Henri MARTIN. Sur Mars ?, 1971. Huile sur toile signée en bas à droite. 89 x 116 cm
- 188** Jacques-Henri MARTIN. Terres brûlées, 1978. Huile sur toile signée en bas à droite. 81 x 100 cm
- 189** Jacques-Henri MARTIN. Procession, 1973. Huile sur toile signée en bas à droite. 81 x 100 cm
- 190** Jacques-Henri MARTIN. Croisée, 1975. Huile sur toile signée en bas à droite. 89 x 116 cm
- 191** France 1960 à 1976 dans 2 classeurs. Stock de TP N**. Fortes côtes. Expert M. BRUN
- 192** Important vrac de TP du monde, N et OBL dans 2 cartons. Expert M. BRUN
- 193** Thématiques du monde dans 8 beaux albums Lindner. Collection de TP, séries etc. TB / supp état. Fortes côtes; Expert M. BRUN
- 194** Ensemble de timbres et enveloppe premier jour
- 195** Collection de timbres du monde NPOBL, dans 4 gros classeurs. On y joint un petit album contenant des lettres toutes époque. Expert M. Brun
- 196** 5 albums de TP de France, une pochette et une boîte, dans une caisse. Expert M. BRUN
- 197** En caisse, important lot de catalogues Hiver et Telier récents. Expert M. BRUN
- 198** Colonies françaises et Dom Tom. 6 classeurs et 1 chemise contenant des TP, N**, N* et OBL. Quelques valeurs intéressantes. A voir. Expert M. BRUN
- 199** Dans une caisse, une quinzaine d'albums de classeurs ou de chemises contenant des TP du monde N** N* OBL, dont bonne valeur. TB lot. A étudier. Très forte côtes. Expert M. BRUN
- 200** France sur feuilles SAFF, collection de TP N**, période 1940 à 2005, nombreux manques au début, la partie moderne avec une valeur faciale supérieure à 1000€
- 201** Monaco. Dans une boîte, important ensemble de TP en majorité N** tout époque. Forte côte. Expert M. BRUN
- 202** France. 3 classeurs contenant : un stock de TP de France N** N* et OBL, dont quelques valeurs intéressantes. A étudier. TB lot à voir. Expert M. BRUN

- 203** Partie de service de verres en cristal, comprenant: 11 flûtes, 6 verres à eau, 6 verres à vin, 12 verres à vin blanc, et 12 verres à digestif
- 204** SAINT-LOUIS. Vase en cristal overlay à facettes vert. Signés. Haut. 25 cm
- 205** DAUM, modèle Sorcy. Partie de service de verres en cristal, comprenant: 10 flûtes, 13 verres à eau (égrunure sur un), 12 verres à vin, 6 verres à Porto.
- 206** BACCARAT. Modèle Harcourt. Service de verre en cristal, comprenant: 6 coupes à Champagne, 6 verres à vin, 6 verres à eau
- 207** Grand vase et grande coupe en cristal ciselé de couleur bleu. Haut. 53,5 cm et 21 cm
- 208** DAUM. Coupe et vase en cristal. Haut. 16 x 61 cm et haut. 13,5 cm
- 209** Cloche à melon en verre soufflé. XIXe. Diam. 49 cm
- 210** Service de table en porcelaine blanche à décor de fleurs, Limoges A. Giraud & Brousseau, comprenant: 23 assiettes, 12 assiettes creuses, 12 assiettes à dessert, 12 pièces de service, 9 tasses, 11 sous-tasses.
- 211** Service de table en porcelaine blanche et or, comprenant: 22 assiettes, 12 assiettes creuses, 8 assiettes à dessert, 2 rapiers, 1 soupière, 1 saladier, 3 plats, 1 cafetière, 1 pot à lait, 1 sucrier, 11 tasses et 12 sous-tasses. On y joint 6 tasses et sous-tasses.
- 212** Service à café en porcelaine fine, comprenant: 12 tasses et sous-tasses, verseuse, sucrier, pot à lait
- 213** Paul FOUILLEN (1899 - 1958) QUIMPER. Partie de service de table en faïence émaillée polychrome: 19 assiettes, 12 assiettes creuses, 12 petites assiettes, 2 cendriers, 1 pichet accidenté, 1 soupière, 1 légumier. (acc.)
- 214** Pichet en céramique émaillé verte en forme de grenouille, L'Héritier Guyon.
- 215** Ensemble de 6 terrines en barbotine: 1 coq, 1 poule, et 4 canards.
- 216** Important lot de faïence de Quimper: plats, vases, ramequins, bols, et divers
- 217** LUNEVILLE. Service à poisson en porcelaine: 12 assiettes et plat.
- 218** LONGWI. Lot comprenant: Paire de vases, plat rond, et boîte ronde. (acc.)
- 219** Important lot de vaisselle et faïence dont cache-pot et assiette en faïence de Gien.
- 220** Ensemble de 5 cannes
- 221** Selle de cheval et sacoche en cuir. On y joint un tabouret en bois naturel
- 221.2** Paire d'étriers en bronze doré. haut. 19 cm
- 222** Pierre Jules MENE (1810-1879) d'après. Jument et son poulain, sujet en bronze.
- 223** Pierre Jules MENE (1810-1879) d'après. Etalon arabe, bronze à patine doré. Signé sur la terrasse. Haut. 17 x 22 x 9 cm
- 224** 2 machettes, manches en cornes. Long. 75 cm environ
- 225** Baïonnette Gras avec son fourreau, noté sur la lame "L. Dey à Paris 1880". Expert M. AUDOUARD Jean-Arnaud
- 226** Grand sabre et son fourreau. XIXe
- 227** Sabre de cavalerie, poignée en bronze, et son fourreau. XIXe
- 228** Lot comprenant: 9 coffrets de monnaies "Fleur de coins", et coffret en bois naturel à 6 tiroirs (haut. 30 x 52 x 37 cm)
- 228.2** Violon et 2 archets, en écrin.
- 229** Paire de coqs en métal argenté, décorations de table. Haut. 26 cm
- 230** Petit lot en argent, comprenant: porte-monnaie, petite montre de poche, et bague ornée d'une pierre blanche
- 231** Partie de ménagère en métal argenté, comprenant: 12 fourchettes, 12 grandes cuillères et 8 petites cuillères. On y joint: 2 timbales, assiette et couvert d'enfant.
- 232** CHRISTOFLE. Partie de ménagère en métal argenté, comprenant: 12 couteaux, 13 fourchettes, 12 cuillères, 12 petites cuillères, 1 couvert à salade, 1 louche, 1 couteau à poisson, 1 fourchette à escargot.
- 233** Ménagère en métal argenté ERCUIS en coffrets
- 234** Ensemble de 3 balance dont une romaine, et poids.
- 235** Important lot de métal, métal argenté, cuivre, étain: casseroles, daubière, plats, plateaux, pichets, et divers
- 236** Important lot de cuivre et laiton: Fontaine, samovar, bassinoire, 2 trompettes, porte-parapluies, seaux à bouteille en forme de chapeau, candélabre en bronze avec putto, grandes bouilloires, grande bassine à confiture,
- 237** Lot comprenant: 3 paires de chenets en fonte, 2 paires landiers (haut. 68 cm), 1 soufflet, barre de cheminée et serviteur en bronze.
- 238** Plaque de cheminée en fonte. Haut. 60 x 60 cm
- 239** Glace de cheminée en bois et pâte dorée. Haut. 100 x 74 cm
- 240** Paire de jumelles de théâtre en nacre et bronze doré avec poignée par Guérineau à Bordeaux.
- 241** Accessoires de salle de bain
- 242** "L'enfant et la grenouille". Sujet en plâtre à patine brune. Haut. 38 cm
- 243** Lampe de bureau à pied en bronze ciselé et doré figurant un aigle, retenant par le bec une tulipe en verre marmoréen bleu et vert. Dans le goût de Charles RANC. Haut. 36 cm
- 244** Lot comprenant: Paire de vases en vert émaillé, coupe et pichet en porcelaine, 12 assiettes en porcelaine Haviland, petite huile sur toile, et aquarelle
- 245** Coffret à bijoux en bois de placage et marqueterie. XIXe
- 246** Ensemble de cruches et pichets en terre cuite.
- 247** Glace rectangulaire en bois doré. 69 x 54,5 cm
- 248** Lot comprenant: Verrerie, cristallerie, lampe à pétrole, et 2 assiettes en porcelaine.

- 249** Lot de 3 petites glaces rectangulaires
- 250** Lot comprenant : cave à liqueur en bois noirci (vide), et lampe à pétrole monture en bronze
- 250.2** Amadeo MODIGLIANI (d'après) Cariatide. Bronze à patine brune, fonte posthume à la cire perdue, n° 5/48. Fondateur Ebano. Haut. 70 cm. Un justificatif du tirage sera remis à l'acquéreur.
- 251** Cave à liqueur en loupe et bois noirci, contenant: 4 carafons et 13 verres. (acc.)
- 252** 2 miniatures, portraits de femme dont la princesse Elisabeth.
- 253** Pommeau d'escalier en cristal et petit lot de cartes postales
- 254** Lot comprenant: 11 porte-couteaux en cristal, et sujet à décor de femme au panier signé (haut. 19,5 cm)
- 255** Glace rectangulaire dorée 68 x 93 cm
- 256** Machine à écrire de marque TYPO à Saint-Etienne, vers 1930/50
- 257** Tête de femme en plâtre à patine verte. (petits acc.) Haut. 44 cm
- 258** Lot comprenant: candélabre à 3 lumières, coffret en bois sculpté, petite glace, petite encadrement en bois, et coupe en albâtre
- 259** Glace rectangulaire en bois et pâte dorée. 96 x 65 cm
- 260** Ensemble de 4 ammonites fossilisées
- 261** Ensemble de 6 boules en verre.
- 262** 2 glaces en bois sculpté, haut. 77 et 79 cm
- 263** G.V. de CROISMARE. Lustre vasque en verre marmoréen violet à trois. Signé. Haut. 72 cm. Diam. 36 cm
- 264** Paire de chauffeuses en microfibre (usures) Haut. 84 x 72 x 70 cm
- 265** FREMONT (XXe) Portrait de femme, pastel et crayons gras. 46 x 32 cm à vue
- 266** 2 lampes piètement en verre. Dans le style art déco.
- 267** B. MARZEAU. Les grands montious, sujet en terre cuite vernissé. Haut. 24 cm
- 268** Belle glace rectangulaire à décor de feuillage. Haut. 94 x 76 cm
- 269** Suspension en métal à 4 globes en verre givré. Haut. 78 cm
- 270** Louis FLOUTIER (1882-1936) Scène Basque. Panneau en bois pyrogravé et peint. Signé BUSSY et L. FLOUTIER. 24,5 x 37,5 cm
- 271** ODYV (Odette Berlot et Yvonne Mussier) à Vierzon. Nue assis, sujet en faïence craquelé. Haut. 27 x 42 cm
- 271.2** François POMPON (d'après). Ours polaire, modèle de 1927. Bronze à patine noire, fonte posthume à la cire perdue, n° 12/24. Cachet du fondeur Ebano. Long. 42 cm. Un justificatif de tirage sera remis à l'acquéreur.
- 272** 2 lithographies signées, portrait de femme, 62 x 53 cm à vue et 72 x 60 cm à vue
- 273** PRIKING Franz, (1929-1979) "La Sainte Victoire". Lithographie signée au crayon en bas à droite, épreuve d'artiste. 45,5 x 62 cm à vue
- 274** Paul TROUBETSKOY (1866-1938) Jeune fille à la nate. Sujet en bronze à patine brune signé sur la terrasse. Haut. 44 cm
- 275** Ensemble de luminaires, comprenant: 2 lampes (haut. 79 et 73 cm), et lampe de parquet (haut. 178 cm)
- 276** ASIE. Plat rond en porcelaine blanche et bleu (accident), assiette creuse Imari, et assiette en porcelaine Compagnie des Indes
- 277** ASIE. Lot comprenant: service à thé en porcelaine fine, coffret en porcelaine, 2 assiettes
- 278** Lot comprenant: Paire de vases en céramique polychrome (haut. 20 cm), vase en porcelaine (haut. 22 cm), pot couvert en porcelaine blanche à décor de fleurs (haut. 16 cm), 2 vases en laiton cloisonné, et pot couvert en porcelaine polychrome.
- 279** Petit meuble de rangement en laque noire de style Indochinois, ouvrant par 2 portes. Haut. 94,5 x 62 x 31,5 cm
- 279.2** Ensemble de 7 bouddhas musiciens en bois sculpté. (acc.) Haut. 38 à 40 cm
- 280** CHINE. Tapis en laine en laine à fond bleu et à décor de fleurs. 154 x 250 cm
- 281** Grand tapis en laine à décor géométrique, à dominante bleu (usures)
- 282** Tapis tissé plat à décors géométriques.
- 283** Tapis d'Orient en laine à fond rose et beige. 180 x 216 cm
- 284** Tapis en laine et soie à dominante rose, et à décor de fleurs. (usures et tâches) 150 x 260 cm
- 285** 2 tapis d'Orient en laine polychrome. 188 x 124 (beige) et 192 x 124 (vert)
- 286** Tapis en laine fait main sur fond bleu ciel. 270 x 183 cm
- 287** Tapis d'Orient en laine à dominante rouge et à décor géométrique. 197 x 288 cm
- 288** Georges CHESNEAU (1883-1955) portrait de D. Denechau, 3 médaillons et 1 moule en plâtre, certains signés. (acc.) Diam. 30 cm
- 289** Georges CHESNEAU (1883-1955) 1 plaque et 4 médaillons en plâtre. 51 x 43 cm, diam. 31, 38, 41, 50 cm (acc)
- 290** Georges CHESNEAU (1883-1955) 7 médaillons en plâtre. Diam. 31, 30, 26, 26, 24, 19, 17 cm (acc)
- 291** Georges CHESNEAU (1883-1955) 2 plaques et 3 médaillons en plâtre. 48 x 39 cm, 40 x 32 cm, diam. 33, 31, 27 cm (acc)
- 292** Panneau en bois sculpté en bas-relief, représentant Saint Vincent. Haut. 117 x 40 cm
- 293** Ecole italienne début XVIIIe. Le Christ apparaissant à Sante Claire. Huile sur toile ré-entoilée 62 x 52 cm
Expert M. René MILLET

- 294** Nouvelles heures et prières composées dans le style des manuscrits du XIV^{ème} au XVI^{ème} siècle. Paris, Griel et Engelmann, daté du 1er décembre 1885, in-16, 176 pages reliées montées sur onglets, 6 pages souvenirs de famille, 4 hors texte en sépia et or. Enluminures et tranche dorée. En coffret. Famille Font de Reaulx (du Limousin résidant à Saint Junien)
- 295** Importante serrure et sa clé. (Haut. 17 x 22 x 8,5 cm) Clé long. 21 cm
- 296** Lot comprenant: fauteuil en acajou accotoirs à motif de dauphin, et petit table bouillotte (acc. au marbre).
- 297** Ecole française du XIX^e. "Les ruines" et "paysage", 2 huiles sur toiles. (restaurations) 31 x 44,5 cm à vue. Encadrements dorés.
- 298** 1 vol. "Journal des principales audiences du parlement, de 1700 à 1710" tome cinquième, par Nicolas Nupied avocat au parlement. 1736 à Paris chez Charles Osmont.
- 299** Serviteur muet en acajou et galeries de laiton, à 4 plateaux. Haut. 120 cm et diam. 46 cm
- 300** Lot comprenant: tabouret en bois naturel, et chaise dossier gondole.
- 301** Glace à fronton en bois et pâte doré. Début XIX^e. (accidents et restaurations) Haut. 56 x 35 cm
- 302** Trumeau en bois doré à décor de scène champêtre sur terre cuite vernissée, signée DESPREZ, Charles Louis Emilien (17/09/1818), salon de Paris de 1848 à 1852. Haut. 157 x 42 cm
- 303** Paire de fauteuils de style Louis XVI, garniture de velours, plaque noté "Grand magasin Du Printemps Paris". (petits acc.) Haut. 86 x 59 x 53 cm
- 304** Paire de chaises basses a haut dossier, en bois naturel et garniture de velours vert. Haut. 103 cm. XVIII^e
- 305** Paire de chaises et 2 fauteuils, en bois naturel. XVIII^e. (acc.)
- 306** Ensemble de porcelaine de Paris, comprenant: Une paire de vases, et coupe à décor de fleurs et de puttis. Restaurations
- 307** Commode en bois naturel ouvrant à 5 tiroirs. Style Louis XVI. Haut. 84,5 x 110 x 45,5 cm
- 308** Portrait de femme de profil, pastel, encadrement ovale. (acc) 39 x 32 cm à vue. Fin XVIII^e et déb. XIX^e
- 309** Paire de bergères dossier gondole en bois naturel, accotoirs à col de cygne, pieds sabre, et garniture de velours jaune. XIX^e
- 310** Commode en bois naturel sculpté et mouluré, la façade de forme arbalète, ouvrant par 3 tiroirs. Fin XVIII^e, début XIX^e. Haut. 88 x 128 x 64 cm
- 311** Ensemble de 4 gravures: "vue du palais royal de Hampton Court" 25,5 x 40 cm à vue, "Soo d'oude sogen soo pepen de jongen" 35,5 x 48 cm à vue, "les francs-maçons flamands en loge" 43 x 59 cm à vue, "a la santé du roi" 44 x 53 cm à vue
- 312** 3 gravures "plan du lit de Justice" (63 x 47 cm à vue) et (64 x 45 cm à vue), "vue du bassin de Neptune dans le jardin de Versailles" 31 x 55 cm à vue
- 313** Ensemble de gravures et cartes, dont: La Chine, l'Indre et Loire, La Normandie
- 314** Ensemble de 4 gravures dont 2 polychromes: "La lettre" et "le dessin" 24,5 x 30,5 cm à vue, "Récréation espagnole" et "conversation espagnole" 58,5 x 41,5 cm à vue
- 315** D'après Alfred de DREUX (1810-1860). 2 gravures à motifs équestres. 39,5 x 53 cm à vue. Cadres en pichpin.
- 316** Ensemble de 5 encadrements, comprenant: Eau forte signée DE LA PINTA Carmelo (né en 1950) 26 x 16,5 cm à vue, marine signée Francis Guy Weiss 45 x 36 cm à vue, carte de la Bretagne 45 x 61 cm à vue, 2 portraits de bretons gravures signées Daniel Derveaux 42 x 28 cm à vue
- 317** Ensemble d'encadrements, dont: peintures, reproductions, gravures, et divers
- 318** Ensemble de 4 gravures: "chasse au faucon" 41 x 52 cm à vue, "mignon et son père" 68 x 50 cm à vue, "la marchande d'amour" 54 x 73 cm à vue, "leçon d'humilité" 59 x 68 cm à vue
- 319** Anna NOVOSYOLOVA (XX^e) Automne, huile sur toile signée et datée 99. 59 x 49 cm à vue
- 320** HARY-LORNE Jeanne (1876-1964) Premier feuillage d'automne, huile sur toile signée en bas à droite. (acc.) 60 x 73 cm
- 321** Louis PARRENS (1904-1993) Saint-Laurent-du-Var, huile sur toile signée en bas à gauche. 37 x 54 cm à vue
- 322** Robert BOUQUILLON (1923). Paysage, huile sur toile signée en bas à droite. 50 x 61 cm
- 323** BERONNEAU André (1886-1973) Neige dans la campagne lyonnaise, huile sur panneau signée à gauche. 21 x 26cm
- 24** R. RAYMOND (XX^e siècle). Scène de village sous la pluie, huile sur panneau signée en bas à gauche. 45 x 54 cm
- 325** Paul JALLAT (1924) Marine, huile sur toile signée en bas à droite. 53 x 75,5 cm à vue
- 326** Janine GEOFFRAY (?) 2 marines, dessins aquarellés signés en bas à gauche. 23,5 x 41,5 cm et 27,5 et 41 cm à vue
- 327** Tigran AGHAJANYAN (né en 1960) Abstraction, 1993. Huile sur toile signée en bas à gauche. Contresignée datée et titrée au dos. 84 x 110 cm
- 328** Ensemble de 9 encadrements dont certains dorés et un à palmettes
- 329** Michel PIEL (1930-2016) Le violoniste assis, huile sur toile 33 x 25 cm à vue.
- 330** LEMERCIER André. Le port, huile sur isorel signée en bas à droite. 26 x 33,5 cm
- 330.2** Marius BARRET (Marseille 1865 - 1929) Portrait de femme provençale, gouache aquarellée sur papier, signée en bas à gauche et datée 21. 23 x 17 cm à vue.
- 330.3** Village et hameaux, dessin aquarellé signé en bas à droite. 38,5 x 52 cm à vue
- 331** Lanterne en fer forgé à faces en vitraux. Haut. 62 cm
- 332** Lustre en bois sculpté à décor de feuillage. Haut. 120 cm

- 333 Suspension à 3 lumières en bronze doré, haut. 76 cm
- 334 Console en placage d'acajou ouvrant à un tiroir en ceinture, pieds griffes, et dessus de marbre gris (haut. 79 x 58,5 x 32 cm). On y joint une sellette en bois de placage (haut. 65 x 55 x 34 cm)
- 335 Paire de fauteuils et paire de chaises en bois sculpté (accidents et manques)
- 336 Lot de petit mobilier, comprenant: Paire de fauteuils de style Louis XVI (haut. 103 cm), travailleuse en bois naturel (haut. 68 cm), et guéridon (haut. 74 cm et diam. 64 cm)
- 337 Paire de fauteuils à haut dossier en bois naturel et garniture de velours rayé.
- 338 Lot comprenant: Guéridon en bois naturel haut. 72 x diam. 71 cm, et petite table ronde en bois naturel haut. 47 diam. 62 cm
- 339 Buffet bas d'enfilade en chêne sculpté, ouvrant par 3 portes. Haut. 106 x 192,5 x 53 cm
- 340 Lot comprenant: Sellette, coiffeuse, petit guéridon en bois noirci, glace soleil, miroir ovale, haut de coiffeuse, candélabre, lampe, bijoux de fantaisie, et vide poche en bronze
- 341 Bonnetière en bois fruitier sculpté. Haut. 200 x 110 x 60 cm
- 342 Petite table a un tiroir, piètement de forme lyre. Haut. 72 x 58 x 40 cm
- 343 Lot comprenant: Chevalet en bois sculpté (acc.), Pare-feu, socle en bois, sellette, chaise.
- 344 Coiffeuse en bois naturel et placage. (acc.) Haut. 72 x 52 x 36 cm
- 345 Meuble à hauteur d'appui en acajou et placage d'acajou, dessus marbre (acc. et manques) Haut.134 x 63 x 34 cm
- 346 Etagère en bois naturel sculpté, et gaine de pendule en bois naturel.
- 347 Suite de 4 chaises à entretoise, garniture de velours rose. Style Régence.
- 348 Coffre banc en chêne sculpté, dessus cuir vert. Haut. 47 x 200 x 45 cm
- 349 Guéridon violoné en bois naturel et placage, piètement quadripode et deux tiroirs en ceinture. Travail du XIXème siècle. Haut. 70 x 113 x 68 cm
- 350 Ensemble de petit mobilier, comprenant: 2 paires de chaises, et 2 sellettes en rotin
- 351 Suite de 4 chaises et 1 fauteuil en bois laqué et garniture de microfibre jaune.
- 352 Commode de toilette dite de chemin de fer en bois naturel et placage, marbre blanc. (acc.) Haut. 97 x 72 x 45 cm
- 353 Fauteuil et chaise en acajou sculpté, garniture de velours bleu ciel. (acc.)
- 354 Table ovale et 4 chaises en acajou et placage d'acajou, garniture de velours jaune
- 355 Meuble formant bar en bois naturel laqué ivoire et rechampi vert, ouvrant à 1 abattant, 4 tiroirs et 2 portes. Haut. 145 x 200 x 52 cm
- 356 Commode en chêne, façade mouvementée, ornements de bronze, ouvrant par 3 tiroirs, pieds à enroulements. Haut. 85 x 123 x 60 cm
- 357 Fauteuil à haut dossier à décor sculpté de tête de cygne, garniture de tissu écru
- 358 Buffet 2 corps en bois naturel sculpté. Haut. 245 x 146 x 63 cm
- 359 Bibliothèque en bois naturel ouvrant par 2 portes vitrées. Haut. 240 x 145 x 52 cm
- 360 Desserte en acajou et placage d'acajou ouvrant à 2 portes en partie inférieure. Haut. 177 x 100 40 cm
- 361 Ensemble de petit mobilier, comprenant: Petite table d'appoint ouvrant par 2 tiroir en ceinture (haut. 60 x 67 x 46 cm), chaise basse en bois sculpté noirci (haut. 95 cm), tabouret (haut. 42 cm)
- 362 Berceau en bois sculpté

Les lots sont à retirer avant le 9 novembre 2021.

Prochaine vente à Cholet le dimanche 21 novembre (bijoux – mode – maroquinerie)