

SVV BARATOUX - DUBOURG ENCHERES



Yann BARATOUX Commissaire-priseur habilité

136, Quai des Chartrons - 33 300 BORDEAUX

Tél : 05 57 19 60 00 - Fax : 05 57 19 60 01



Internet : etude-baratoux.com / mail : baratoux@etude-baratoux.com

Agrément n°2002-367 - Sarl au capital de 30 000 €

N° Identification : 442 979 274 R.C.S Bordeaux - TVA Intracomm. FR0444297274

Liste des résultats de vente 30/11/2021

HISTOIRE NATURELLE ART TRIBAL

136 QUAI DES CHARTRONS

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
1	Huit petits coffrets présentant divers lépidoptères exotiques - format 13 x 19 cm.	190
2	Trois coffrets : Sanaa regalis couple – Tropicacris dux et phasme Anchiale maculata – 26 x 19 cm.	130
3	Grand phasme, cigale et punaise géante etc.	80
4	Archispirostreptus gigas du Gabon – impressionnant myriapode de 24 cm.	40
5	Quatre coffrets carrés de lépidoptères exotiques de taille décroissante	230
6	Trois coffrets de lépidoptères sud - américains dont P. torquatus, Morpho didius, Caligo,	150
7	Nymphalidae africains dont Charaxes	100
8	O. priamus poseidon couple – PNG N° CITES au dos du coffret	100
9	Argema mitrei couple – Nocturnes de Madagascar	100
10	Acridiens sud-américains dont Titanacris albipes couple	170
11	Pieridae exotiques sur fond noir	80
12	Caligo atreus couple en coffret double-vitre	130
13	Papilionidae africains – format 39 x 26 cm.	100
14	Papilionidae d'Asie dont P. lowi couple, G. weskei - format 39 x 26 cm.	110
15	Composition de trois Morpho didius – Pérou	170
16	Sept petits coffrets de papillons exotiques très colorés dont Papilio blumei, Papilio dixoni - format 13 x 19 cm.	255
17	Papillons du monde dont Hypolimnas dextera, Papilio vejius, Prepona – 39 x 26 cm.	90
18	Lépidoptères du monde dont Alcides agathyrus, P. blumei, Euthalia dirtea couple – 39 x 26 cm.	130
19	Papillons du monde dont Delias zebuda couple, Danaus plexippus du Québec – 39 x 26 cm.	100
20	Cigales exotiques dont Angamiana, Pomponia etc. – 39 x 26 cm.	120
21	Papilio laglazei mâle et Alcides agathyrus – remarquable exemple de mimétisme.	70
22	Sept petits coffrets d'insectes et arachnides - format 13 x 19 cm.	250
23	Morpho luna, deidamia et didius	120
24	Lépidoptères d'Asie dont O. p. poseidon, Graphium androcles – 50 x 39 cm.	180
25	Coffret d'insectes et arachnides	100
26	Deux coffrets verticaux de papillons du monde dont. P. semperi femelle – 18 x 40 cm.	130
27	Papilionidae d'Asie dont O. priamus couple avec N° CITES - 39 x 26 cm.	120
28	Goliathus meleagris couple – Zaïre	190
29	Rare couple d'Agrias beatifica beata – femelle en face ventrale – Pérou	130
30	Papillons d'Afrique – format 50 x 39 cm.	120
31	Papillons et coléoptères exotiques tres colorés. Dont papilio blumei, buprestes – format 39 x 26	110
32	Papilio zalmoxis et Drurya antimachus – Afrique tropicale – petites réparations.	140

Liste des résultats de vente 30/11/2021

HISTOIRE NATURELLE ART TRIBAL

136 QUAI DES CHARTRONS

Résultat sans frais

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
33	Morpho divers dont M. adonis, didius, luna etc.	140
34	Papilionidae dont P. aegeus couple, rare Sericinus telamon de Corée etc.	130
35	Deux coffrets verticaux de papillons du monde dont Morpho, Caligo – 18 x 40 cm.	150
36	Dix petits coffrets de papillons exotiques divers dont Urania, Graphium, Papilio karna - format 13 x 19 cm.	310
37	Encadrement décoratif vertical à quatre sections vitrées de lépidoptères exotiques tres colorés. Dim. 109 x 26 cm.	80
38	Paire d'encadrements décoratifs de divers papillons exotiques	120
39	Œuf d'autruche issu d'élevage. Haut. 14 cm. – Afrique du Sud	65
41	Grand coffret de coquillages exotiques et paléarctiques dont demi-nautilus nacré poli, conus, cypraea, crabes naturalisés. Format 77 x 43 cm.	150
42	Poisson naturalisé du genre baliste soclé. Long. 47 cm.	170
45	Nymphalidae asiatiques et sud-américains dont Charaxes eurialus couple et Metamorpho trayja femelle du Brésil. Coffret ancien.	60
46	Tranche de géode d'agate à cœur de quartz fumé – Brésil Haut. 33 x 29 cm. – Poids 10kg.	260
47	Lot de petits minéraux dont cavansite de Poonah - Inde, ankerite, rosacite et aragonite du Maroc, fluorite - Espagne, or en paillettes, calcantite - USA, stilbite, apophyllite et heulandite - Inde.	50
50	Lot : Cristal de béryl sur quartz, rose des sables, Mica lépidolite, etc. et six œufs en marbre teinté.	50
51	Géode de quartz du Mexique Diam. 12 cm.	20
53	Deux ammonites tranchées et polies. Diam. 11 et 10 cm. – Madagascar	35
55	Tête de marlin naturalisée et rostre de marlin sur écusson. Long. 65 et 50 cm.	80
56	Nyala en cape – Tragelaphus angasii – Afrique du Sud Est. Petit accident à l'oreille gauche. Haut. 98 cm. On joint un massacre de cerf sur écusson. Crâne fissuré. Granpian mountains, Braemar 1977. Haut. 75 cm	150
58	Gnou noir en cape – Connochaetes gnou – Afrique du Sud. Haut. 97 cm.	210
59	Oryx gazelle en cape, tête tournée à gauche – Oryx gazella – Afrique du Sud Haut. 115 cm.	290
60	Cobe de Buffon - Kobus kob – Afrique subsaharienne. Petits manques de finition au niveau des cornes. Haut. 75 cm.	180
61	Grand Cobe des roseaux - Redunca arundinum. – Afrique du Sud Haut. 81 cm.	300
62	Renard polaire en pied monté sur une base, en pelage d'été – Vulpes lagopus. Long. 83 cm.	120
63	Rollier d'Abyssinie et à ventre bleu sur branche - Coracias abyssinicus et C. cyanogaster – Afrique Haut. 45 et 35 cm.	240
64	Touraco gris sur branche – Crinifer piscator – Afrique de l'Ouest et du centre Haut. 49 cm.	80
65	Rollier d'Abyssinie sur branche - Coracias abyssinicus – Afrique Haut. 33 cm.	140
66	Tisserin à tête noire sur branche – Ploecus melanocephalus – Afrique Haut. 16 cm.	90
67	Rolle violet sur branche – Eurystomus glaucurus – Afrique Haut. 23 cm.	100
68	Dendrocycne veuf sur base – Dendrocycna viduata - Afrique Haut. 32 cm.	100
69	Loriot doré sur branche – Oriolus auratus – Afrique Haut. 18 cm	110
70	Renard en pied présenté assis sur une base – Vulpes vulpes. Qlq traces de parasitage (pelage). Env. 72 cm.	60
71	Bouc en cape Haut. 78 cm.	90
72	Damalisque à front blanc en cape – Damaliscus pygargus. – Afrique du Sud Haut. 90 cm.	120
73	Nyala des plaines en cape - Tragelaphus angasii – Afrique du Sud. Haut. 102 cm.	160
74	Cob defassa en cape – Kobus ellipsiprymnus defassa – Usures, traces de parasitage (pelage). Haut. 138 cm.	120
75	Springbok en cape – Antidorcas masupialis – Afriquedu sud. Forme claire. Haut. 64 cm.	160
76	Bubale – Alcephalus sp. – Afrique subsaharienne Haut. 110 cm. env.	100

Liste des résultats de vente 30/11/2021

HISTOIRE NATURELLE ART TRIBAL

Résultat sans frais

136 QUAI DES CHARTRONS

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
77	Cerf à six cors en cape sur écusson – Cervus elpahus Haut. 130 cm. env.	120
78	Oréotrague en pied monté sur une base – Oreotragus oreotragus – Afrique de l'Est et du Sud. Petit accident à l'oreille gauche, qlq. traces de parasitage. Dim. 74 x 84 cm. Haut. tot. 88 cm.	160
80	Guib harnaché en cape – Tragelaphus scriptus – Afrique subsaharienne. Qlq marques. Haut. 83 cm.	130
81	Gazelle à front roux sur écusson – Eudorcas rufifrons – Sénégal Haut. 61 cm.	170
82	Paire de pieds d'autruche montés en lampe, abat-jours en paille tressée. Haut. tot. 70 cm. On joint un fusil de fantasia en bois et métal, très oxydé. Long. 144 cm.	150
83	Mouflon en cape sur écusson – Ovis gmelini - Espagne. Haut. 66 cm.	150
84	Deux Springbok en cape – Antidorcas masupialis ssp. – dont une forme sombre – Afrique du Sud et Angola Haut. 72 et 70 cm.	300
85	Outarde à ventre noir – Lissotis melanogaster – Afrique Haut. 56 cm.	140
86	Courlis cendré - Numenius arquata – Europe Haut. 38 cm.	100
87	Courlis cendré - Numenius arquata – Europe Haut. 41 cm.	70
88	Courlis cendré - Numenius arquata – Europe Haut. 47 cm.	110
89	Phacochère en cape – Phacochoerus africanus – oreilles craquelées. Haut. 50 cm. env - Dim. défenses 15 cm.	230
90	Sanglier en cape – Sus scrofa- Europe. Belle taille Haut. 69 cm.	160
91	Demi-mouflon à manchette antérieur – Ammotragus lervia – monté sur base - Afrique du Nord. Petites marques. Haut. 129 cm.- tot. 152 cm. CITES Annexe II / UE B	130
92	Grand Koudou - Tragelaphus strepsiceros – Afrique de l'est et australe. Haut. 161 cm.	350
93	Oréotrague en pied monté sur une base – Oreotragus oreotragus – Afrique de l'Est et du Sud. Petites marques sur le flanc droit. Dim. 76 cm. tot. 100 cm.	430
94	Lynx du Canda en pied monté sur une base – Lynx canadensis Dim. 62 x 85 cm. - Haut. tot. 72 cm. CITES Annexe II / UE B	450
95	Une vingtaine de peaux et demi –peaux d'antilopes et divers. – En l'état (traces de parasites).	50
96	Une trentaine de peaux d'antilopes, sangliers, moutons, ragondins et divers. – En l'état (traces de parasites).	50
97	Massacres dont éland de Derby, Cob defassa, Guib, phacochère etc. Haut. Eland 89 cm.	140
98	Massacres dont buffle, hippotrague rouan, etc.	90
99	Six massacres dont cerfs, daim, chevreuils, et un bélier Haut. 77 à 31 cm.	160
100	Martre des pins sur branche – Martes martes – Europe Haut. 48 cm.	50
101	Blackbuck en cape - Antilope cervicapra – Inde Haut. 84 cm. CITES III / UE C	410
102	Impala - Aepyceros melampus.- Afrique de l'Est et du Sud. Dernière étape de la naturalisation (positionnement de la peau sous les cornes) non achevée. Haut. 97 cm.	180
103	Impala en cape – Aepyceros melampus -- Afrique de l'Est et du Sud. Naturalisation non achevée. Haut. 91 cm.	140
104	Buffle du Cap en cape – Syncerus caffer caffer – Afrique australe. Petites usures. Haut. 80 cm. env.	200
105	Cinq oiseaux naturalisés dont Martin pêcheur, choucador à longue queue, caille etc. En l'état. Haut. 36 à 16 cm.	150
106	Faisan de Colchide monté sur une base – Phasianus colchicus Haut. tot. 49 cm.	60
107	Impala en cape – Aepyceros melampus -- Afrique de l'Est et du Sud. Haut. 92 cm.	200
108	Bouquetin en cape sur écusson. tête tournée de côté – Capra ibex - Espagne Haut.	160
109	Cobe de Buffon – Kobus kob - Cameroun Haut. 85 cm. env.	170
110	Potamochère en cape - Potamochoerus porcus – Afrique centrale Long. 61 cm.	120
111	Sanglier en cape – Sus scrofa – Europe Haut. 58 cm. Long. 62 cm.	250
112	Peccari en cape - Dicotyles tajacu - sud-américain Haut. 44 cm. Long. 45 cm.	140
113	Phacochère sur écusson – Phacochoerus africanus – Afrique subsaharienne Long. 66 cm.	150

Liste des résultats de vente 30/11/2021

HISTOIRE NATURELLE ART TRIBAL

Résultat sans frais

136 QUAI DES CHARTRONS

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
114	Guib harbaché en cape, tête inclinée sur le côté - Tragelaphus scriptus - Afrique subsaharienne. Petites craquelures aux oreilles. Haut. 89 cm.	200
115	Gnou bleu en cape – Connochaetes taurinus – Afrique du Sud Haut. 90 cm.	190
116	Oryx gazelle en cape, tête tournée sur le côté – Oryx gazella – Afrique du Sud Haut. 148 cm.	430
117	Grand Koudou – Tragelaphus strepsiceros – Afrique de l'est et australe. Petites usures. Haut. 155 cm.	280
118	Important Eland du Cap en cape – Taurotragus oryx – Afrique du Sud. Usures (pelage). Haut. 170 cm. env.	300
119	Daim mâle en pied sur une base – Dama dama – France Dim. tot. 169 x 134 cm.	350
119 B	Six massacres, certains sur écusson : Cob defassa, Sitatunga, Impala, Cob reduunca, Bubale etc.	120
119 C	Massacre de buffle du Cap sur écusson – Syncerus caffer caffer – Rwanda Env. 90 cm.	110
119 D	Deux massacres de buffle – Syncerus caffer caffer Env. 60 et 45 cm. env.	60
119 E	Massacre d'élan de Derby sur écusson et d'oryx gazelle	130
119 F	Massacres divers dont Cob defassa, Sitatunga, et antilope naines :Dik Dik etc. Haut. 70 à 12 cm.	130
122	Jeu d'awalé en bois dur à patine sombre, rectangulaire à 32 cases. Décor de triangles incisés rehaussés de kaolin. Dim. 60 x 24 cm. – Afrique de l'Est	40
127	Lot de colliers en perles de pâte de verre et de terre cuite, certaines anciennes. On joint un lot de perles de verre, bauxite et agate. Long. 39 à 6 cm. – Afrique de l'Ouest	100
130	Masque en bois dur à patine sombre et rehauts de pigment blanc figurant un visage ovale au traitement géométrisé, les yeux au sein de larges orbites, la bouche saillante. Fines fissures. Haut. 32 cm. – RDC	50
131	Deux moules à offrandes bouddhistes en bois à patine sombre de forme rectangulaire, le verso gravé de différents motifs auspicioseux, divinités et démons, et de figures animales nommées "gyelpo", le dos orné d'un motif d'entrelacs. Ces offrandes prennent la forme de galettes de farine d'orge sacrifiées rituellement sur l'autel afin de lutter contre les démons gyelpo responsables des maladies. Dim. 38 x 9 et 39 x 8,5 cm. - Tibet	121
132	Cuillère à lait en bois dur à belle patine sombre crouteuse de long usage au long manche arqué orné d'un motif floral. Réparation métallique indigène, usures. Long. 50 cm. – Tamang - Népal On joint quatre poids à opium en bronze à patine sombre d'usage figurant des dragons mythiques. Usures. Haut. 6,5 à 3,5 cm. – Thaïlande ou Birmanie	60
134	Ancienne selle de méhariste à armature de bois habillé de cuir peint, tissu et ornementation de métal, le dossier de forme ogivale, le pommeau à trois doigts. Usures et manques. Dim. 67x 32 x 86 cm. – Touareg – Mali ou Niger	150
135	Long rouleau de tissu marouflé sur papier rehaussé de polychromie orné du thème des cents oiseaux dans des paysages. Long. 230 x 30 cm. env. – Travail chinois	60
136	Long rouleau de tissu marouflé sur papier rehaussé de polychromie orné de scènes de batailles mythiques. Long. 232 x 33 cm. - Travail chinois	50
137	Long rouleau de tissu marouflé sur papier rehaussé de polychromie orné de scènes d'intérieurs réunissant des dames de cour et des mandarins. Long. 232 x 33 cm. - Travail chinois	40
141	Masque en bois à patine sombre brillante figurant un visage ovale prolongé d'un très long bec entrouvert. Haut. 62 cm. – style Dan maou – Liberia	160
144	Poupées de fécondité Janus en bois lourd à patine sombre figurant deux personnages côte à côte, les corps cylindriques richement habillés de perles, les quatre visages schématiques aux yeux et à la bouche soulignés de perles. Plumes de volaille. Riches ornements de cauris, coquillage, monnaies, graines etc. Haut. 24 cm.- tot. 29 cm. – Namji – Nord Nigeria / Cameroun	150
146	Importante statuette en bois dur et lourd à patine sombre en partie disparue figurant un personnage masculin debout, hiératique, les deux bras levés, portant une sacoche sur l'épaule droite. Le ventre est gravide, le long cou supporte une tête à l'expression sereine à fin collier de barbe. Bras droit recollé, fissures, usures. Haut. 92 cm. – Dogon – Mali	200
147	Deux statuettes en bois dur polychromé figurant un couple d'indigènes Ifugao en tenue traditionnelle. L'homme, dans une posture dynamique, sur le point de tuer un serpent, la femme debout, tenant un perroquet sur une tige. Tous deux sont parés de bijoux en métal, de leurs armes (rapportées) et portent une hotte dans le dos. Yeux en verre. Petits manques, fissure. Haut. totale 39 et 57 cm. – Philippines	120

Liste des résultats de vente 30/11/2021

HISTOIRE NATURELLE ART TRIBAL

Résultat sans frais

136 QUAI DES CHARTRONS

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
148	Lot de quatre "mola" constitués de multiples panneaux de tissus, coupés et cousus à la main, selon la technique de "l'appliqué inversé". Ils représentent des éléments de la nature : oiseaux, fleurs, mer, en partie géométrisés. Indiens Kuna – Iles San Blas – Panama LOT N° 149 Lot de quatre "mola" constitués de multiples panneaux de tissus, coupés et cousus à la main, selon la technique de "l'appliqué inversé". Ils représentent des éléments de la nature : oiseaux, fleurs, mer, en partie géométrisés. Indiens Kuna – Iles San Blas – Panama	90
164	Statuette en lourde terre cuite rosée figurant un personnage assis au ventre bombé évoquant une femme enceinte (?), le visage dressé vers le ciel. Restauration au dos, usures. Haut. 24 cm. – Delta intérieur du Niger – Mali	120
168	Rare statuette en bois dur et lourd à patine sombre d'usage figurant un curieux personnage assis sur un siège, jambes croisées, mains jointes sur l'abdomen. Le visage frappe par ses joues gonflées et ses oreilles en corolles disproportionnées. Il s'agit d'une représentation de génie de la forêt. Fissures, usures. Haut. 61 cm. – Sherbro - Ile de Bond – Sierra Leone	800
172	Pièce de mobilier funéraire en terre cuite rosée patinée de forme rectangulaire renflée évoquant un petit sac. Décor géométrique en léger relief. Manques. Provient du site de Niani, ancienne capitale de l'empire du Mâli (XIème - XVIIème siècle). Dim. 20 x 12 cm. – Guinée	120
180	Statuette dite Pomdo en stéatite (pierre à savon) figurant un personnage accroupi, mains au menton, le visage aux narines dilatées. Cavité au sommet du crâne. Trouvées dans les champs ou lors du creusement de puits, ces sculptures sont issues de civilisations antérieures aux actuelles populations. Haut. 13 cm. – Kissi – Sierra Leone	110
182	Statuette en bois à patine miel d'usage figurant un petit personnage accroché à un élément cylindrique, aux grands yeux ouverts. Reliefs adoucis par les manipulations. Petites fissures. Haut. 12 cm. – Sierra Leone	100
187	Statuette en bois léger à patine sombre figurant un personnage féminin debout, aux formes pleines, mains soutenant la poitrine en signe de fécondité, le cou annelé supportant une tête à la haute coiffure en chignon. Usures, fissures. Haut. 58 cm. – Mende – Sierra Leone	150
191	Rare masque en bois lourd à patine sombre figurant un visage schématique à l'aspect effrayant, la bouche garnie de dents animales, surmonté par un curieux visage dont le crâne bombé semble émerger du front, au nez en fort relief et yeux en boutons de métal. Usures. Région de Bobo dioulasso. Haut. 44 cm. – Burkina Faso	350
192	Statuette en bois mi- dur à patine sombre figurant un personnage féminin debout, le corps au traitement géométrique, les mains coudées à angle droit, le cou annelé, le visage aux volumes géométrisés. Usures à la base. Haut. 61 cm. – Dan Kran – Liberia	180
194	Casse-tête cagou en bois dur à patine sombre en forme de long bec d'oiseau orné d'une calotte. Fissures, usures. Long. 71 cm. – Kanak – Nelle Calédonie	230
195	Paire de grandes fibules anciennes en alliage d'argent de forme triangulaire, à décor géométrique incisé de lignes ondulantes. Restauration à l'une. Région de Tagounit. Haut. 18 x 11 – 18 x 11 cm. – Maroc	200
196	Parure pectorale en alliage d'argent composée de grandes fibules ciselées à décor floral reliées par une chaîne. Patine d'usage. Haut. 16 cm. tot. 31 cm. - Anti - Atlas – Maroc	150
197	Parure de tête en alliage d'argent de forme bombée à décor géométrique incisé et bouton central en forme d'oiseau, retenue par une chaîne et un crochet de forme poire, garnie de pendentifs ornées de perles de verre. Patine d'usage. Haut. 28 cm. – Maroc	150
198	Parure de tête en alliage d'argent à bas titre de forme bombée à décor géométrique incisé et bouton central de forme boule, motif répété sur le dôme et le pourtour. Retenue par une chaîne et un crochet en losange, et ornée de pendentifs. Traces d'oxydation. Haut. 26 cm. – Maroc	130
199	Parure de tête en alliage d'argent à bas titre de forme bombée à décor géométrique incisé et bouton central de forme boule, retenue par une chaîne et un crochet de forme ovale et ornée de pendentifs. L'un manquant. Traces d'oxydation. Haut. 26 cm. – Maroc	130
200	Parure pectorale en alliage d'argent composée de grandes fibules ciselées à décor floral reliées par une chaîne. Patine d'usage. Haut. 15 cm. tot. 38 cm. - Anti - Atlas – Maroc	170
201	Parure de natte en alliage d'argent à motif serpentiforme et perle en double cône à son extrémité. Plaque de renfort au dos à décor incisé cassée. Traces d'oxydation. Haut. 13 cm. – Maroc	180
202	Paire de fibules en alliage d'argent moulées, en amandes, à décor géométrisé incisé. Vallée du Draa. Haut. 9 cm. – Anti - Atlas – Maroc	110
203	Parure pectorale en alliage d'argent composée de grandes fibules ciselées au riche décor floral, le trapèze à décor incisé, reliées par une lourde chaîne se terminant par des attaches à décor incisé pour l'une et filigrané pour l'autre. Patine d'usage. Vallée du Sous. Haut. 15 cm. tot. 32 cm. – Anti-Atlas – Maroc	180
204	Ancien collier et bracelet constitués de monnaies anciennes montées en pendentifs. A remonter. Diam. moyen monnaies 2,5 cm. – Berbère - Maroc	250
205	Paire de boucles d'oreilles en alliage d'argent à bas titre en anneau ouvert et pendentifs ornés de perles de verre rouge. Haut. 8 cm. Diam. 4,5 cm. – Maroc	30

Liste des résultats de vente 30/11/2021

HISTOIRE NATURELLE ART TRIBAL

136 QUAI DES CHARTRONS

Résultat sans frais

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
206	Deux parures de tête en alliage d'argent à bas titre de forme bombée à décor géométrique incisé et bouton central de forme boule, motif répété sur le dôme et le pourtour. Pendentifs manquants. Patine d'usage et oxydation. Diam. 8 et 7 cm. – Maroc	170
207	Lot de cinq éléments de parure en alliage d'argent à bas titre, dont une chaîne d'attache, trois pendentifs bombés, et un anneau avec une attache en cuir. Diam. 10 cm. Haut. 12 cm. et 4 cm. – Maroc	40
208	Perles remontées dont ambre refondu, verre et coquillages et divers éléments de parure dépareillés en alliage d'argent à bas titre : pendentifs, attache de fibule etc. Haut. collier 14 cm. – Maroc	150
214	Masque en bois dur polychrome figurant un visage stylisé aux yeux en amande bordés d'une série d'arcs en relief parcourant tout le visage. Coiffe périphérique de raphia. Fissure au dos. Haut. 40 cm. – style Songyé – RDC	40
226	Chapelet bouddhique "mala" en perles taillée dans des graines dites de l'arbre de bouddha. Haut. 75 cm.	40
227	Deux colliers à plusieurs rangs de perles bleues pour l'un, blanches pour l'autre. Fermoirs en coton tressé et monnaie. Haut. 25 et 27 cm. – Naga – Inde	20
228	Manuscrit ketab en longue bande de cuir se repliant et fermant comme un étui orné de caractères Gé'ez (langue ancienne de l'Ethiopie) et d'enluminures à l'encre rouge et noire. On joint deux écharpes en coton écru aux bordures tissées de bandes parallèles à dominante bleue et jaune. Dim. 156 x 32 et 140 x 75 cm. – Copte - Ethiopie	60
231	Deux figurines en bronze coulé à la cire perdue figurant un personnage au corps cylindrique, mains posées sur la bouche, et un poisson. Décor ajouré. Haut. 8, 5 et 8 cm. – Inde	40
235	Coupe à nourriture en bois à patine sombre sur piédouche. Petits manques, fissures. Dim. 19 x 23 cm. – Toradja – Sulawesi – Indonésie	50
236	Fétiche en bois dur à patine sombre figurant une tortue à la carapace fortement bombée. Usures. Long. 36 cm. – Ghana	40
238	Deux couteaux à lame repliable et poinçon de métal destinés à la gravure des feuilles de palme. Long. ouvert 17 cm. – Java – Indonésie	20
240	Collier de mariage en perles façon ambre monté sur coton. Haut. tot. 30 cm. – Berbère - Maroc	60
241	Cinq bracelets en bronze à patin d'usage, certains à motifs géométriques gravés. On joint cinq pendentifs circulaires en aluminium Diam. 7, 5 à 5, 5 cm. – Ethiopie	60
242	Fétiche Nkisi en bois à patine sombre, cuir, clous et tissu figurant un personnage en buste à reliquaire abdominal ouvert. Tête au haut front eu yeux en miroir. Traces de xylo, usures. Haut. 28 cm. – style Kongo – Congo	80
244	Tenture en patchwork de tissu richement brodé et petits miroirs. Usures d'usage. Dim. 132 x 65 cm. – Rajasthan – Inde	40
245	Grand masque ancien en bois mi-dur à patine sombre et polychromie figurant un visage ovale au front bombé et bouche saillante garnie de dents animales. Coiffe de tissu, barbe de fibres ornée de grelots en bois et perles. Manques dus aux xylophages. Haut. 43 cm. – Dan – RCI	200
249	Masque en bois de palmier figurant un visage surmonté d'un marlin traité en courbe. Petit manque. Haut. 36 cm. – Indonésie ?	50
251	Panier à crêpes injera en vannerie spiralée circulaire habillée de cuir à belle patine sombre d'usage, au couvercle bombé. Usures. Diam. 37 cm. – Ethiopie	60
252	Statuette en bois patiné et d'un personnage barbu debout, dans le goût Dogon. Pagne de fibres végétales Fissure, usures. Haut. 52 cm. – Mali	30
253	Fétiche en bois polychrome au corps constitué d'une racine très érodée à l'aspect fantomatique, sculptée d'une tête Janus aux traits anthropomorphiques, aux yeux en miroir. Fissures, usures. Haut. 42 cm. – style Bakongo – Kongo	100
254	Figure de gardien Bieri en bois et raphia. Bras articulés. Manques dus aux xylophages. Haut. 74 cm. – style Fang – Gabon	50
258	Masque en bois léger à patine croûteuse, prolongé d'un bec. Tiges de bambou et clous dans le front. Haut. 36 cm. – style Dan Maou – Liberia	50
261	Masque en bois léger à polychromie bipartite figurant un fin visage aux yeux à la pupille percée, la bouche ouverte sur des dents limées. Haut. 27 cm. – style Kongo – Congo	100
263	Masque en bois à patine sombre croûteuse et rehauts de kaolin figurant un visage stylisé au front bombé, à la large bouche à la lèvre supérieure remontant un bec inversé. Usures. Haut. 26 cm. – style Eket – Nigeria	60
264	Masque en bois à patine sombre et rehauts de polychromie et scarifications bipartite. Haut. 28 cm. – style de Tanzanie	30
265	Chevillière de femme en bronze patiné de forme navette à motif géométrique. Long. 18 cm. – Senoufo – RCI	40

Liste des résultats de vente 30/11/2021

HISTOIRE NATURELLE ART TRIBAL

Résultat sans frais

136 QUAI DES CHARTRONS

Page N°7

Catalogue	Désignation	Adjudication
268	Masque en bois léger polychrome figurant un visage très stylisé aux larges orbites et scarification concentriques. Haut. 41 cm. – style de RDC	50
269	Poulie en bois à patine sombre orné d'un personnage féminin assis sur l'étrier, jambes croisées. Coiffure à nattes. Haut. 25 cm. – style Baoulé – RCI	40
271	Cimier à âme de bois habillé de cuir à patine sombre figurant un visage surmonté de trois cornes, et collerette de raphia. Haut. 49 cm. – style Ekoï – Nigeria	120
274	Masque Dorje en bois dur à patine sombre brillante figurant un sanglier naturaliste, la large collerette gravée d'un motif de serpent ondulant et de fleurs. Fissure. Haut. 35 cm. – Tibet	600
277	Cuillère à lait en bois dur à patine sombre et croûteuse d'usage, le manche sculpté d'un motif géométrique en son milieu se terminant par une prise en forme de disque. Long. 46 cm. – Népal	60
281	Trois bracelets en alliage cuivreux (cire perdue) ornés de grelots, deux à fins motifs de lignes parallèles. Diam. 13 – 13 et 10 cm. – Dan – RCI	60
290	Contenant couvert en calebasse au col en fibre végétale. Réparation indigène soigneusement cousue. Patine d'usage. Sert à entreposer les céréales. Diam. 37 – Haut. 40 cm. – Mossi – Burkina Faso On joint un coussin de portage en couronne de fibres végétales tressées. Diam. 25 cm. – Bambara – Mali	50
291	Racle "Karignan" en fer, la caisse tubulaire à motif strié sur les bords est prolongée par un motif circulaire. Tige de fer permettant de racle les bords. Oxydation. Utilisé pour scander les danses. Long. 28 cm. – Senoufo – RCI	30
295	Calebasse perlée et son haut couvercle en bois, ornée de perles et lanières de cuir. Patine d'usage. Fissures et réparations indigènes. Haut. 58 cm. – Masai – Kenya	60
300	Cordophone de type Kora en calebasse, bois et cuir à décor de cauris. Haut. 77 cm. – Afrique de l'Ouest	40
302	Statuette Colon en bois polychrome au sujet inhabituel d'un homme à visage de clown, habillé à l'européenne. Usures. Haut. 44 cm. – Baoulé – RCI	60
305	Lot : trois statuettes en bois à patine sombre dont maternité de style Yaka, un buste masculin de style Dengesé (fissure), et une statuette de porteuse de coupe de style Luba d'après le maître de Buli. Haut. 22 – 31 – 25 cm. – RDC	80
307	Statuette en bois à patine naturelle figurant un personnage stylisé hermaphrodite, debout au ventre gravide, une corne plantée dans l'occiput. Fissures. Haut. 41 cm. – style Songye – RDC	50
311	Lot d'instruments de musique : trois didjeridoo australiens en bois et bambou à riche décor de pointillés polychrome, deux cordophones en bambou malgaches, un bâton de pluie et une flûte en bambou et bois. Haut. 132 à 70 cm. -	60
320	Pagaie rituelle en bois dur clair à traces de pigments finement gravé de fins motifs curvilignes symboliques recouvrant entièrement sa surface, et de figures de tiki sur le manche. Fissure. Haut. 116 x 19 cm. – Iles Marquises	300
326	Masque en bois léger polychrome figurant la sorcière Rangda de la danse du Barong. Oreilles rapportées, tissu, etc. Fissure au dos. Haut. 22 cm. – Bali – Indonésie	100
329	Masque du Wayang topeng en bois léger figurant un personnage masculin souriant, à moustaches en fibres. Languette de caoutchouc pour le port. Haut. 19 cm. – Java – Indonésie	80
335	Sceptre Oshe shango en bois rehaussé de polychromie figurant une adepte agenouillée, surmontée d'une arche et de la double hache. Réparations, petit manque. Haut. 59 cm. – style Yoruba – Nigeria	40
341	Pot à eau rituel Kendi en terre cuite noire à la base hexagonale, ornée sur l'épaule de six becs verseurs. Petits encroutements. Haut. 19 cm. - Majapahit (XIII - XVIème s.) - Indonésie	100
342	Pot à eau Kendi en terre cuite noire globuleuse, le goulot à motif zoomorphe évoquant un batracien. Haut. 17 cm. - Majapahit (XIII - XVIème s.) - Indonésie	100
345	Sabre "mandau" de guerrier à lame de fer forgé, riche fourreau de bois sculpté de motifs de chien dragon aso et ligatures de vannerie, à poignée en andouiller de cerf sculpté de motifs curviligne et d'aso. Patine d'usage. Long. 81 cm. – Dayak – Kalimantan – Indonésie	250
353	Tambour à fente Yaka en bois patiné sculpté d'une tête classique, petit gong en bois de même type, et masque en bois à patine sombre figurant un visage stylisé inscrit dans un cœur. Haut. 42 et 22 cm. – styles de RDC	60
354	Maternité en bois dur figurant une femme assise jambes croisées sur une base ornée, son enfant sur les genoux. Visage à l'expression intériorisée. Scarifications rituelles, collier. Haut. 38 cm. – style Kongo – RDC	70
361	Calendrier en en os de buffle finement gravé de motifs symboliques et animaliers, certains en léger relief. Haut. 42 cm. – Batak – Sumatra - Indonésie	100

Liste des résultats de vente 30/11/2021

HISTOIRE NATURELLE ART TRIBAL

Résultat sans frais

136 QUAI DES CHARTRONS

Page N°8

Catalogue	Désignation	Adjudication
362	Siège râpe à coco en bois dur à patine naturelle, zoomorphe, évoquant un chien au dos gravé d'un motif de gardien hampatung en relief. Lame de fer dentée. Deux pattes recollées, fissures et manques. Dim. 65 x 27 cm. – Dayak – Kalimantan – Indonésie	100
364	Deux statuettes de gardien Bieri en bois léger à patine sombre, à ceinture et collier de perles. Haut. 20 et 19 cm. – style Fang – Gabon	60
366	Bracelet en alliage de cuivre coulé à la cire perdue, creux, aux fins motifs de demi-cibles. Patine d'usage, craquelures. Diam. 13 cm. – Baoulé – RCI	40
369	Crâne de cervidé à patine sombre finement gravé de volutes, les cornes sculptées de personnages protecteurs debout. (Long Laham). Haut. 40 cm. – Dayak Modang - Kalimantan - Indonésie	120
372	Sabre à lame de fer forgé, au manche de bois dur et ornements de métal évoquant une tête d'oiseau, et fourreau de cuir à patine d'usage. Usures, manque un disque. Long. 67 cm. – Sumatra – Indonésie	50
389	Amulette en bronze à patine d'usage ornée d'une tortue, la carapace au motif de cercles concentriques. Haut. 9 cm. – Gan – Burkina Faso	80
398	Masque Hudo en bois léger au riche décor de volutes peint figurant un cochon au museau articulé allongé. Lié aux rites agraires lors des récoltes du riz. Haut. 58 cm. – Dayak tardif – Kalimantan – Indonésie	80
399	Bouclier en métal à patine de rouille de forme cloche orné au repoussé de picots délimités par des lignes convergent vers un umbo. Poignée de fibres végétales. Ref. Boucliers, Barbier-Mueller, p. 48-49. Dim. 63 x 55 cm. – Nord Cameroun	150
402	Important collier de mariage richement orné de perles d'ambre fondu, d'ornements divers (pièces de monnaies, perles de verre, pendentifs etc.) et d'une boule tagmout à décor filigrané rehaussé d'émail coloré et deux monnaies montées en pendentif. Haut. 28 cm. – Berbère - Anti – Atlas – Maroc	400
405	Paire de chevillères en laiton, à décor géométrique linéaire incisé. Patine d'usage interne. Haut. 9 cm - Cameroun	80
408	Bouclier en vannerie tressée à patine sombre de forme ovale allongée, cadre en bois et membrure en lattes parallèles. Poignée absente. Bel état de conservation. Dim. 127 x 33 cm. – Région mongo – RDC Ref. Boucliers, Barbier – Mueller, p. 74.	360
410	Poignard à lame de fer et fourreau de cuir et peau animale. Long. 42 cm. – Toubou – Sahel	50
411	Masque cimier en bois dur richement orné de perles multicolores et boutons figurant un éléphant. Haut. 45 cm. – style Bamileke – Cameroun	50
412	Deux boîtes à bétel en laque rouge en forme de cucurbitacées. Petits manques épars. Dim. 11 x 11 cm. – Birmanie	50
414	Poire à poudre en bois lourd à patine sombre d'usage à motifs floraux géométrisés. Fine fissure. Haut. 26 cm. – Maroc ou Mauritanie	40
415	Statuette en bois à patine sombre figurant une femme assise portant un collier. On joint une coupe à noix de kola en bois soutenue par un cavalier en caryatide. Fissure, manques. Haut. 20 et 29 cm. – style Senoufo et Yoruba – RCI et Nigeria	40
416	Grande jupe de cérémonie en fibres naturelles et teintées de raphia brodé de motifs géométriques, enrichie d'une bordure de carrés bleu et blanc et de pompons de raphia. Petits manques, réparations, usures. Réalisation collective impliquant aussi bien les hommes que les femmes, les textiles décorés jouent un rôle important dans la société Kuba et sont présents au cours des différents événements culturels. Long. 6 m. – Kuba – RDC	220
417	Velours du Kasai en raphia brodé orné de motifs géométriques. Dim. 65 x 61 cm. – Kuba Shoowa – RDC	40
421	Poire à poudre en bois lourd à patine sombre d'usage gravé de motifs floraux géométrisés, fissures au dos. Haut. 25 cm env. –Maroc ou Mauritanie	50
423	Tissu en coton teint à dominante rouge et beige orné de bandes parallèles et de motifs géométriques intercalés. Dim. 164 x 98 cm. – Naga – Inde	80
424	Tissu de coton en deux lés assemblés à dominante écru et noir orné de bandes parallèles et de motifs géométriques de triangles inversés intercalés. Rousseurs. Dim. 156 x 83 cm. – Naga – Inde	80
427	Masque en bois polychrome figurant un démon. Fissure et cuir pour le port. Haut. 18 cm. – Java ou Bali – Indonésie	60
430	Masque Hudo en en bois léger au riche décor de volutes peint figurant un cochon au long museau articulé. Lié aux rites agraires lors des récoltes du riz. Haut. 63 cm. – Dayak tardif – Kalimantan – Indonésie	100
431	Cordophone en bois dur à patine sombre sculpté d'un personnage debout aux formes rondes en partie haute. Les chevilles de bois venant se fixer dans le thorax du personnage. Quelques usures. Haut. 52 cm. – Népal / Tibet	80
434	Boucle de ceinture en bronze en forme de botteh ornés de motifs foliacés. Patine d'usage. Haut. 12 cm. – Empire ottoman	60

Liste des résultats de vente 30/11/2021

HISTOIRE NATURELLE ART TRIBAL

136 QUAI DES CHARTRONS

Résultat sans frais

Page N°9

Catalogue	Désignation	Adjudication
436	Trois paires de boucles d'oreilles en alliage d'argent à bas titre à motifs floraux et géométriques. Haut. 4 – 4 – 1,5 cm. – Java et Sulawesi – Indonésie	60
437	Bague en alliage cuivreux patiné à motif de singa. Diam. 3 cm. env. – Batak – Sumatra – Indonésie	80
439	Boucle de ceinture en bronze de forme circulaire à motifs floraux stylisés. Patine d'usage. Haut. 10 cm. – Empire ottoman	60
443	Deux tentures verticales en coton écru à décor brodé d'oiseaux exotiques multicolores sur un fond sombre. Long. 141 et 133 cm. – Pondichery – Inde	80