

SVV BARATOUX - DUBOURG ENCHERES



Yann BARATOUX Commissaire-priseur habilité

136, Quai des Chartrons - 33 300 BORDEAUX

Tél : 05 57 19 60 00 - Fax : 05 57 19 60 01



Internet : etude-baratoux.com / mail : baratoux@etude-baratoux.com

Agrément n°2002-367 - Sarl au capital de 30 000 €

N° Identification : 442 979 274 R.C.S Bordeaux - TVA Intracomm. FR04442979274

Liste des résultats de vente 01/12/2021

BIJOUX TABLEAUX MOBILIER OBJETS D'ART

136 QUAI DES CHARTRONS

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
	Véhicule de marque VELOSOLEX immatriculé DG 110 H, type 3800, N° de série 4866138, 1ere mise en circulation 29/04/15, genre CL, 0 CV, , 0 Kilomètres affichés au compteur non garantis, véhicule vendu en l'état sans garantie.	1 250
	Véhicule de marque FORD immatriculé 636 BD 40, type , N° de série 942.063, 1ere mise en circulation 00/00/00, genre VP, 12 CV, ES, 0 Kilomètres affichés au compteur non garantis, véhicule vendu en l'état sans garantie.	7 500
1	Demi-parure en argent 925 millièmes sertie d'opales et pierres blanches d'imitation 5,9 g - Longueur du collier 38 cm - Taille de la bague 58.	50
2	Paire de ras d'oreilles en or jaune 750 et perles de culture 2 g, fermoirs alpa, diamètre des perles 6,9 mm.	280
3	Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes fils d'or en tourbillon, années 50, 5,1g.	155
4	Pendentif "Tête de femme aux créoles" en or jaune 6,7 g. 3 cm.	200
5	Bracelet de bébé d'identité en or jaune 750 millièmes, maille gourmette, plaque non gravée 2,1 g - Longueur 13 cm.	77
6	Pendentif croix en or jaune 750 millièmes ajouré décor de fleurons 4,2 g. Dimensions 3,7 x 2,6 cm. Poinçon tête d'aigle.	160
7	Chaîne en or jaune maille forçat 6,6 g - Longueur 53 cm, poinçon tête d'aigle.	270
8	Un collier torsadé en or jaune 750 millièmes et un pendentif en or jaune 585 millièmes filigrané poids brut total 40,9 g.	990
9	Bague en or gris 750 millièmes et pierre rose, épaulement en V guilloché, 9g. Taille 53.	200
10	Pendentif griffe en or 750 millièmes filigrané 7,5 g, longueur 4 cm.	200
10 B	Paire de boutons de manchettes Lancel en plaqué or dans leur écrin, deux stylos plume et bille en métal argenté Waterman, un bracelet en métal argenté et un collier argent avec deux coeurs.	45
11	Pendentif griffe en or 585 millièmes filigrané 5,7 g, longueur 4 cm.	60
12	Chevalière en or jaune 750 millièmes chiffrée MP 3,8 g, taille 46.	120
13	Alliance en or jaune 750 millièmes 1,4 g.	40
14	Pendentif croix du Sud en or jaune 750 millièmes filigrané 9,3 g, dimensions : 5,5 x 4 cm.	330
15	Bague en or jaune 750 millièmes, décor de plume guilloché, sertie d'une ligne de rubis au centre 11,2 g, taille 59.	330
16	Bague en or gris 750 millièmes sertie d'un brillant solitaire (0,25 carat environ) 2,7 g. Poinçon tête d'aigle. Taille 56.	150
17	Bague marguerite en or gris sertie d'un saphir central entouré de douze brillants d'environ 0,05 carat, 5,5 g. Dimensions du saphir 9,2 x 8 x 4,9 mm. Taille 55/56.	770
18	Bague en or gris 750 millièmes sertie d'une émeraude et de petits diamants 3,4 g. Accident à l'émeraude, taille 49/50.	170
19	Anneau en or gris 750 millièmes 2,9 g.	85
20	Bague en or 750 millièmes sertie d'une cornaline 4,6 g, taille 48.	120
21	Bague en or jaune 750 millièmes et pierre mauve, vers 1970 4,6 g. Poinçon tête d'aigle, taille 50,5	120
22	Bague en or jaune 750 millièmes, anneau rigide, motif gourmette souple 1,8 g. Taille 48	90
23	Six plumes en or jaune 750 millièmes 2,7 g.	80
24	Un collier mailles ovales et un pendentif croix filigrané en or jaune 750 millièmes 25,9 g.	780

Liste des résultats de vente 01/12/2021

BIJOUX TABLEAUX MOBILIER OBJETS D'ART

136 QUAI DES CHARTRONS

Résultat sans frais

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
25	Briquet Dupont en plaqué or	80
26	Paire de boutons de manchette en or jaune 750 millièmes motifs carrés 10,3 g. Poinçon tête d'aigle.	320
27	Paire de pendants d'oreilles en or 585 millièmes filigrané motif floral retenant un motif navette 6,2 g.	170
28	Paire de ras d'oreilles en or jaune 750 millièmes serties de perles de culture centrales, les pétales ornés de petits diamants 2 g, fermoir alpa.	70
29	Bracelet en or jaune 750 millièmes mailles gourmette et torsadées 29,7 g, chaînette de sécurité, poinçon tête de mercure, longueur 16 cm environ.	920
30	Chaîne en or jaune 585 millièmes maille ovale torse avec 4 breloques en or 750 millièmes : dé, clé, étrier et babouche, fermoir métal, poids brut 18,4 g.	420
31	Sautoir en or jaune 750 millièmes mailles filigranée et ovales alternées 69,2 g - Longueur 157 cm.	2 150
32	Pendentif en or jaune 750 millièmes serti d'une pièce de 50 pesos 52,7 g.	1 930
33	Bague en or jaune 750 millièmes serti de petites perles de pâte de verre turquoises dans des motifs losangiques 15,5 g, taille 56.	450
34	Pièce de 10 dollars, tête de liberté, 1901 en or 16,7 g.	630
35	Lot de bijoux fantaisie en plaqué or, métal argenté et perles d'imitation.	50
36	Huit bracelets demi-jonc en argent, décor guilloché 59,5 g - Diamètre 7,5 cm	85
37	Lot de bijoux en argent : deux bagues en argent tressé, tailles 52 et 54, quatre pendentifs et une broche sertie d'un verre, poids brut total 47,9 g.	30
38	Sautoir en argent tressé 98,3 g - Longueur 90 cm.	30
39	Bracelet manchette en argent 57,8 g - Longueur 8 cm, largeur 3 cm.	35
40	Cinq morceaux d'or dentaire 7,2 g.	240
41	Bracelet maille américaine en or jaune 750 millièmes 21,8 g - Accidents	660
42	Broche ruban années 40 en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes ornée de diamants taille ancienne (le plus important d'environ 0,55 carat) 13 g - Dimensions 5 x 3,5 cm - Poinçons tête d'aigle et tête de chien	410
43	Paire de pendants d'oreilles en or gris sertis de deux diamants taille ancienne en chute 3,8 g - Longueur 2,2 cm - Poids des diamants les plus importants : 2 x 0,40 carat environ.	630
44	Broche barrette en or jaune 750 millièmes Napoléon III ornée de sept motifs ronds sertis d'améthystes alternant avec des demi-perles, l'améthyste centrale entourée d'un filet d'émail noir et de six demi-perles 9,2 g - Longueur 7,7 cm. - Une restauration à la barrette interne et une petite améthyste de l'extrémité changée.	370
45	Paire de ras d'oreilles en or gris sertis de deux brillants d'environ 0,30 carat 1,9 g - Diamètre 4,2 à 4,4 mm - Un petit choc sur un rondiste.	400
46	Broche-pendentif en or jaune 750 millièmes sertie d'un camée coquillage à profil de jeune femme 10,5 g - Dimensions 3 x 2,8 cm.	350
47	Bague Art déco en or gris 750 millièmes, platine 850 millièmes et diamants demi-taille et taille rose 2,8 g - Taille 58 - Diamant central : 0,10 carat environ.	260
48	Collier de perles de culture en chute, fermoir et chaînette de sécurité en or jaune 750 millièmes, poids brut 14,2 g - Longueur 50 cm - Diamètre perle centrale 7,4 mm.	70
49	Bague jarretière en or jaune 750 millièmes sertie de trois diamants 5,5 g - Taille 59 - Diamants : 3 x 0,20 carat environ - Accidents sur deux diamants	270
50	Crayon de sac monture or 750 millièmes à décor d'un fil d'or cordé serti de deux cabochons, monté en broche, poids brut 5,6 g.	100
51	Bague marguerite en or 750 millièmes, le centre serti d'un saphir rond entouré de diamants taillés en rose (un manque) 4,3 g - Taille 55 - Poinçon tête de cheval	100
53	Brillant sur papier 1,02 carat, diamètre 6,6 mm, profondeur 3,8 mm. Rondiste facetté. Vendu avec le rapport préliminaire du laboratoire français de gemmologie du 2 novembre 2021 spécifiant couleur H, pureté si2, fluorescence moyenne;	2 500
54	Doublet sur papier façon émeraude, taille rectangulaire à pans coupés, dimensions : 9,1 x 7,1 x 5,4 mm.	25
55	Brillant sur papier 0,64 carat, rondiste brut, pureté estimée : vs, couleur estimée : G/H, dimensions : 5,7 x 3,2 mm environ.	850
56	15 brillants sur papier pour 1,45 carat, diamètres : entre 2,8 et 3 mm environ. Pureté estimée vs2/si1	350

Liste des résultats de vente 01/12/2021

BIJOUX TABLEAUX MOBILIER OBJETS D'ART

Résultat sans frais

136 QUAI DES CHARTRONS

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
57	6 brillants sur papier pour environ 0,72 carat. Diamètres : un de 3,7 mm environ pesant 0,21 carat et 5 de 3 mm environ. Pureté estimée vs2/si1	200
58	Rubis ovale sur papier, 1,08 carat, dimensions : 6,03 x 6,7 x 2,6 mm	210
59	18 brillants sur papier pour environ 1,48 carats, diamètres 2,7 à 2,8 mm. Pureté estimée vs2/si1	380
60	Lot de 74 brillants sur papier pour environ 8,67 carats	2 200
61	Six brillants sur papier taille 16/16 pour environ 0,30 carat, diamètres : environ 2,3 mm. Pureté estimée vs2/si1	90
63	Lot de 20 brillants sur papier pour 1,99 carat, diamètres 2,9 à 3 mm environ. Pureté estimée vs2/si1	550
65	Une Pierre rouge sur papier (deux manques sur la culasse) et deux émeraudes rondes facettées pesant environ 5,57 carats. Diamètre des émeraudes : 9,8 et 10,1 mm environ.	140
68	Lot de 22 brillants sur papier pour 1,24 carat, diamètres : 2,4 à 2,5 mm environ. Pureté estimée vs2/si1	400
69	Lot de 18 brillants sur papier pour 2 carats, diamètres : entre 3 et 3,1 mm environ. Couleur estimée H/I, pureté estimée vs2/si1.	550
70	Saphir rond sur papier de 0,27 carat	15
71	Bague marguerite en or gris 750 millièmes sertie de damants, le central en demi-taille d'environ 1,20 carat entouré de 10 brillants d'environ 0,10 carat, 6,8 g, taille 49. Diamant central : dimensions : 6,8 x 7 x 4 mm soit environ 1,20 carat, pureté estimée si1, couleur estimée H/I, deux égrisures sur le rondiste.	2 600
72	Bague en platine 850 millièmes sertie d'un brillant épaulé de trois petits brillants 3,2 g, poinçon tête de chien, taille 51. Dimensions du brillant 7,8 x 7,9 x 4,6 mm soit environ 1,60 à 1,70 carat, pureté estimée si2 : petits piqués noirs sur la table et le côté de la culasse, couleur estimée G/H	6 250
73	Bague en or gris et platine sertie d'un diamant demi-taille d'environ un carat entouré de quatorze diamants taille simplifiée d'environ 0,02 carat, 5,3 g, taille 52/53. Dimensions du diamant central : 6,4 x 6,5 x 4,4 mm environ soit environ 1 carat à 1,10 carat, pureté estimée si1 (un piqué noir sur la table, couleur estimée L.	1 400
75	Diamant sur papier taille ancienne (3,87 carats) avec le rapport préliminaire du laboratoire français de gemmologie du 2 novembre 2021 spécifiant couleur M, pureté si1, fluorescence faible;	10 000
76	Brillant sur papier de 4,56 carats avec le rapport préliminaire du laboratoire français de gemmologie du 2 novembre 2021 spécifiant couleur G, pureté si2, fluorescence faible.	33 000
77	Alliance américaine en platine 850 millièmes sertie de vingt brillants d'environ 0,10 carat 5,1 g, taille 50.	820
78	Bracelet ruban Art Déco en platine 850 millièmes, maillons carrés et rectangulaires alternés pavés de diamants taille baguette, simplifiée et ancienne, 74,2 g, Longueur 18 cm, largeur 2,8 cm. Diamants les plus gros environ 4 x 0,50 carats, puretés estimées si1 ou 2. Poinçon de joaillier illisible.	11 100
80	Epingle en or gris sertie d'un diamant demi-taille de 1,70 carat environ 2,9 g. Diamant : dimensions : 7,7 x 4,9 mm, pureté estimée P1, couleur estimée I / J.	2 900
81	Deux éléments de bijoux or gris et diamants montés sur griffes (2 x 0,10 carat environ) 1g.	70
82	Broche plaque en or gris 750 millièmes pavée de diamants taille simplifiée et demi-taille, décor ajouré de motifs géométriques, vers 1930, poinçon tête d'aigle, 8,7 g. Diamant central en demi-taille d'environ 0,25 carat. Dimensions : 4,5 x 2,5 cm.	700
83	Bague jonc en or gris 750 millièmes sertie d'un rubis synthétique de type verneuil 10,8 g, taille 50,5.	290
84	Bague jonc en or jaune 750 millièmes sertie d'un brillant d'environ 0,80 carat 7,9 g, taille 55. Diamant : dimensions : 6,1 x 3,6 mm, pureté estimée si1 (un petit piqué sur la table) couleur estimée G/H.	1 150
85	Bague en or gris sertie d'une émeraude centrale taille rectangulaire à pans coupés entourée de 14 brillants d'environ 0,08 carat 7,6 g, taille 51. Emeraude imprégnée, dimensions : 8,2 x 7,1 x 3,7 mm.	800
86	Saphir synthétique de type verneuil sur papier 2,80 carat, taille rectangulaire à pans coupés.	30
87	Bracelet en or jaune 750 millièmes maille américaine avec breloque ronde chiffrée MG sur le devant et gravée au dos JPG à MG, 43 g. Longueur 18 cm, largeur 1,3 cm.	1 300
88	Six alliances en or jaune et rose 750 millièmes et un morceau de chaîne en or 16,3 g.	490
89	Chevalière en or jaune 750 millièmes chiffrée PG 9,5 g, taille 56.	290

Liste des résultats de vente 01/12/2021

BIJOUX TABLEAUX MOBILIER OBJETS D'ART

136 QUAI DES CHARTRONS

Résultat sans frais

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
90	Sautoir en or jaune 750 millièmes filigrané 42,1 g, longueur 146 cm.	1 300
91	Collier ras du cou en or jaune 750 millièmes, maille ovale à motif ajouré 5 g. Fermoir ressort en plaqué or, longueur 38 cm.	160
92	Chaîne en or jaune 750 millièmes maille ovale agrémentée d'une petite médaille avec saint Christophe 6 g. Usures à la chaîne.	180
93	Bracelet d'identité en or 750 millièmes, mailles gourmette gravé Micheline 17,4 g, longueur 18 cm, poinçon tête d'aigle.	550
94	Bracelet de bébé en or jaune 750 millièmes, maille gourmette, plaque ovale gravée JG d'un côté et 22 juin 1927 de l'autre 1,6 g. Poinçon tête d'aigle, longueur 11,5 cm.	45
95	Pendentif croix en or jaune 750 millièmes et perles 1,5 g	65
96	Alliance en or gris 750 millièmes sertie de dix brillants d'environ 0,05 carat et dix saphirs alternés 3,2 g. Taille 52. Un brillant cassé sur le rondiste.	190
97	Alliance en platine 850 millièmes et petits diamants taille 8/8 1,7 g. Taille 49.	80
98	Pendentif monogramme Art déco en or jaune 750 millièmes, chiffré PG et daté 16 juin 1938 2,8 g. Poinçon tête d'aigle. Longueur 3 cm.	90
99	Une chaîne en or jaune 750 millièmes et une médaille or et nacre Profil de la Vierge, non gravée, 4,2 g, fermoir ressort en métal. usures à la chaîne.	110
100	Bague en or jaune 750 millièmes et platine sertie de diamant taille ancienne (0,10 carat environ) et d'un saphir rond dans un motif en huit feuillagé, vers 1900 4,1 g, taille 55.	260
101	Pendentif croix de lorraine en or 750 millièmes 1,3 g, longueur 2,5 cm.	40
102	Bague art déco en or gris 750 millièmes, motif hexagonal retenant un rond pavé de diamants taille ancienne 1,3 g, taille 53.	150
103	Lot de bijoux fantaisie : bracelets, boutons de manchettes, broches et montres...	50
104	Monture de bague en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes à huit griffes 4,9g. Taille 50	145
105	Monture de bague en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes à huit griffes 3,8 g, taille 50, avec anneau rétrécisseur à l'intérieur.	115
106	Paire de boutons de col en or rose 750 millièmes 1,2 g. Poinçon tête de cheval	30
108	Christian Dior Germany, collier trois rangs de perles fantaisie et motifs plaqué or, longueur environ 40 cm.	110
109	Pendentif en or jaune 750 millièmes et verre violet, la monture XIXème siècle à décor de feuillage 18,3 g - Restaurations, dimensions : 4,5 x 3,7 cm.	160
110	Collier en or jaune 750 millièmes, chaîne maille anglaise, motif entrelacé serti d'émeraudes taille navette et petits diamants 14,3 g, longueur 45 cm.	480
111	Collier en or rose 750 millièmes maille anglaise en chute 47,8 g, longueur 43 cm.	1 450
112	Collier en or jaune 750 millièmes maille grains de café 41,4 g. Poinçon hibou, longueur 70 cm.	1 360
113	Collier en or jaune 750 millièmes maille grains de café 28,8 g, longueur 61 cm.	900
114	Collier en or jaune 750 maille fantaisie entrelacée en chute, fermoir bouée, poinçon hibou 17,7 g, longueur 45 cm.	535
115	Bracelet jonc en or gris 33,6 g, diamètre 6,7 cm, poinçon tête d'aigle.	1 020
116	Bracelet jonc en or jaune 10,7 g, poinçon tête d'aigle, diamètre 6,9 cm.	380
117	Bracelet manchette en or jaune 105,9 g, poinçons têtes d'aigle et de rhinocéros, longueur 20,5 cm - Largeur 3 cm	3 250
118	Bracelet en or jaune 750 millièmes maille américaine 17,2 g, longueur 19 cm, largeur 1 cm, poinçon tête d'aigle.	535
119	Bracelet en or jaune 750 millièmes maille américaine 36,2 g, longueur 19,5 cm, largeur 1,5 cm, poinçons têtes d'aigle et de rhinocéros.	1 110
120	Bracelet en or 750 millièmes souple maille gourmette, avec sa chaînette de sécurité 15,8 g, longueur 20 cm environ.	530
121	Bracelet en or 750 millièmes souple 9,2 g. Un anneau et la partie ressort du fermoir en plaqué or, longueur 18,5 cm	265
122	Bracelet en or 750 millièmes souple maille grains de café 12,6 g, longueur 19,5 cm, poinçon hibou.	390
123	Bracelet en or 750 millièmes souple, maille alternée, 2,5g. Longueur 18 cm, poinçon tête d'aigle.	75

Liste des résultats de vente 01/12/2021

BIJOUX TABLEAUX MOBILIER OBJETS D'ART

136 QUAI DES CHARTRONS

Résultat sans frais

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
124	Quatre alliances en or 750 millièmes 9,1 g.	280
125	Bague jonc en or jaune 750 millièmes sertie d'une améthyste ovale 3,6 g, taille 61.	140
126	Bague en or jaune 750 millièmes sertie d'une améthyste centrale épaulée de citrines 5,4 g, taille 54.	200
127	Bague pièce en or 20 francs 1856 11,5 g, poinçon tête d'aigle, taille 57.	440
128	Bague en or jaune 750 millièmes sertie d'une aigue-marine centrale épaulée de deux émeraudes rondes 3,5 g, taille 55.	265
130	Bague en or jaune 750 millièmes, motif godronné serti d'une ligne de pierres blanches 3 g, poinçon hibou, taille 59.	90
131	Pendentif en or jaune 750 millième en forme de cartouche égyptien orné de hiéroglyphes 5 g, poinçon hibou.	170
132	Médaille en or jaune 750 millièmes gravée d'une Vierge en pied, le dos gravé et daté 1,2 g. Tête d'aigle.	45
133	Pendentif en or jaune 750 millièmes orné d'un émail peint représentant le buste d'une jeune femme en habit du XVIIIème siècle 2,9 g, manque la bélière.	75
135	Pendentif en or jaune 750 millièmes ajouré serti de deux diamants taille simplifiée et de trois émeraudes navette 1,19 g.	45
136	Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes, motif noué 2,9 g.	220
137	Paire de pendants d'oreilles en or jaune 750 millièmes en forme de gouttes, le centre en or gris 1,4 g. Longueur 4 cm.	80
138	Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes triangulaires recourbés 1,4 g. Les arretoirs en plaqué or non pesés.	50
139	Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes formées de deux motifs ovales cordés 1,6 g. Accidents	60
140	Paire de boucles d'oreilles créoles en or gris 750 millièmes de forme décalée 5,6 g. Enfoncement.	170
141	Trois bracelets cassés souples en or jaune 750 millièmes ornés de perles de culture, perles de malachite, de chrysoprase et d'hématite, poids brut 14,1 g.	140
142	Un bracelet de perles de culture orné de quatre perles de malachite et d'une perle d'or reperlé, fermoir or, poids brut 7,9 g, longueur 20 cm.	60
143	Un bracelet de perles de culture orné de quatre perles de lapis lazuli et d'une perle d'or reperlé, fermoir or, poids brut 7,5 g, longueur 20 cm.	50
144	un bracelet cassé de perles de culture d'eau douce, fermoir mousqueton en or jaune 750 millièmes, poids brut 10,4 g.	15
145	Broche ronde Napoléon III en or jaune 750 millièmes, le pourtour à décor de feuillage et de perles, le centre orné d'une importante améthyste sertie par des griffes triangulaires retenant des diamants taillés en rose, poids brut 17 g. Manquent quelques roses, diamètre 4 cm. Dimensions de l'améthyste 21,3 x 21,9 x 12,6 mm. Poinçon tête d'aigle.	370
146	Bracelet souple formé de sept pièces espagnoles en argent 37 g.	30
147	Porte-montre en métal doré orné d'une micromosaïque ovale représentant la place St Pierre du Vatican. Epoque XIXème. Hauteur 14 x11cm Mosaïque: 7,4 x 5,7cm.	265
162	Montre de col en or 750 millièmes, cadran émaillé blanc, index chiffres arabes, double cuvette or, dos à décor de guirlande serti d'une petite rose, mouvement mécanique échappement à cylindre, vers 1900, poids brut 15,8 g, Poinçon tête de cheval.	175
163	Montre bracelet de dame en or jaune 750 millièmes des années 50, bracelet à mailles rondes et barrettes, cadran marqué Rudor, poids brut 46,3 g, manque la couronne de remontage.	1 270
164	Jaeger Lecoultre, réveil 8 jours, à poser en laiton, cadran façon lapis lazuli, dimensions 5,7 x 5,7 cm. Manquent les pieds.	50
165	Ernest Borel and co, réveil rond façon montre de gousset en laiton ciselé, le cadran à décor de rinceaux avec cartouches émaillés pour les index des heures. Diamètre 7,4 cm.	20
167	Paneraï Radiomir chronographe, montre bracelet d'homme, boîtier acier 42 mm, cadran noir, deux guichets : compteur des minutes et des secondes continues, mouvement automatique, bracelet cuir noir et boucle ardillon d'origine, n° individuel OP6830BB1436155. mouvement 601670. Achetée le 11 février 2012. Révisée le mois dernier. Vendue avec ses papiers, sa carte de garantie, son écrin et sa boîte carton.	3 350

Liste des résultats de vente 01/12/2021

BIJOUX TABLEAUX MOBILIER OBJETS D'ART

136 QUAI DES CHARTRONS

Résultat sans frais

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
168	Omega, montre bracelet d'homme Seamaster, boîtier rond en acier, cadran blanc, index bâtonnets, guichet dateur à 3 h, mouvement mécanique à remontage manuel, logo seamaster gravé sur le dos.	300
171	Vase sur pied et verre sur pied en cristal de Bohême, décor de cervidés, Haut : 18 et 15,5cm. (+ lot 6)	40
175	Deux flacons en cristal de Bohême, scène de cerfs, haut : 21,5 et 15,5cm. (+ lot 17)	40
176	Lot de 3 gobelets en cristal de Bohême, décor de scène de chasse, haut 14, 10 et 9cm (éclats) (+ lots 18 et 11)	40
177	Coupe polylobée, décor de cervidés, cristal Bohême, haut 17,5cm (en haut petite éclat)	40
178	Coupe polylobée décor de cervidés en forêt, cristal de Bohême, haut 17cm	50
179	Paire de flacons en cristal de Bohême, décor de cerfs en forêt, modèle en doucine, haut : 17,5cm	90
180	Deux chopes à bière en cristal Bohême, décor de cerf, monture étain, haut max 17cm (une éclat à une base) On joint une petite chope haut 13cm (+ lots 8 et 22)	40
181	Service composé d'une Carafe, une bonbonnière et une verre à pied en cristal Bohême décor d'animaux de la Forêt et monogramme BC haut 38cm, 21,5cm, 17cm. (un léger éclat haut bouchon) (+lots 5 et 2)	60
182	Verseuse cristal Bohême décor animaux de Chasse, Haut 29cm	60
183	Cristal de Bohême : suite de 6 verres à liqueur ht : 7,5cm	30
184	Carafe à Whisky en cristal taillé de Bohême, virole en argent, haut : 26cm	50
200	Hermès, un foulard en twill de soie "Chocs en plumes" d'après les dessins de Christian VAUZELLES. Tons dominants: vert et rouge. Très bon état.	180
202	Salvatore FERRAGAMO, un foulard en soie à décor d'oiseaux. 90 x 90cm. Tâches.	71
203	Salvatore FERRAGAMO, un grand foulard à décor de panthère. On y joint un foulard en soie Guy LAROCHE Paris. 85 x 85 cm environ. Tâches.	60
204	Hermès, carré en twill de soie "Bordeaux, porte océane", 90 x 90cm, tâches, (minuscule trou) avec sa boîte.	90
206	Hermès, carré en twill de soie "Plumes" après les dessins de Henri de LINARES . Bordure rouge. 90 x 90cm. Tâches, Boîte.	120
207	Hermès, carré en twill de soie "L'hiver en poste" d'après les dessins de Ledoux. 90 X 90cmVert/ brun. (tâches).	100
208	Hermès Paris, carré en twill de soie "Tribord" ,dans les tons de rose. Tâches.	110
209	Hermès, carré en twill de soie "La France" d'après les dessins de F. de la Perriere. 90x 90cm. Bords bleus, Tâches.	190
210	HERMES, carré en twill de soie "Grand appareil" sur fond crème, bordure verte. 90 x 90 cm (tâches)	130
211	HERMES Paris, carré en twill de soie "Les cavaliers d'or "sur fond vert d'après les dessins de RYBAL. TBE	120
212	Céline, "Scottich Highlands" foulard en soie à décor d'une cornemuse. 85 x 85cm	80
214	Céline Paris, foulard en soie à décor de harnais. 85 x 85cm	60
215	Céline Paris, foulard en soie à décor de pompons. 85 x 85cm	75
216	Céline, Paris foulard en soie à décor de filet d'équitation. On y joint un foulard en soie Céline à décor d'un cor de chasse et de roses. 85 x 85cm (tâches)	70
217	HERMES Paris, foulard carré en twill de soie " Arcs en ciel" d'après les dessins de J. ABADIE. (taches)	80
218	Must de Cartier, foulard en soie. (tâche)	20
221	HERMES Paris, carré en twill de soie "Service de santé des Armées" d'après les dessins de Cathy. (petites tâches) mais bon état général.	160
224	Hermès Paris, carré en twill de soie "Grand appareil" sur fond bleu et bordures noires, d'après les dessins de Jacques Eudel. (A nettoyer tâches et fil tirés)	70
225	Un carré en soie illustré de prix de course. 80 x80cm (tâches)	20
226	Hermès, carré en twill de soie "Les jardiniers du Roy". Vert/ blanc. 90 X 90cm Tâches. Boîte	100

Liste des résultats de vente 01/12/2021

BIJOUX TABLEAUX MOBILIER OBJETS D'ART

136 QUAI DES CHARTRONS

Résultat sans frais

Page N°7

Catalogue	Désignation	Adjudication
227	Hermès, carré en twill de soie "Vue du carrosse de la galère".Blanc/ jaune/ Vert.. 90 x 90cm. Boîte.	90
228	Hermès Paris, "Scarabé et faucons" carré en twill de soie imprimé et illustré par Caty. Tâches.	80
229	HERMES Paris, foulard carré en twill de soie "faucons et scarabés" d'après les dessins de Caty. TBE	120
230	Hermès Paris, carré en twill de soie "Musée" d'après les dessins de Ledoux. Beige/ bleu/ rouge. 90 X 90cm. Dans sa boîte.	90
231	HERMES Paris, "Grand manège" sur fond noir, carré en twill de soie d'après les dessins d'ORYGNY. 65 x 65cm. Très bon état.	150
232	Un carré HERMES, "Aquilegia othonis, Paeonia hellenica, Clematis viticella, Paeonia byzantina", à nettoyer.	170
300	Emile POISSONNIE (artiste illustrateur affichiste Bordelais fin XIXème) "Deux dessins Orientalistes" un seul signé, Dim : 23 x 15,5cm	120
301	Emile POISSONNIE (artiste illustrateur affichiste Bordelais fin XIXème) Ensemble de cinq dessins divers, Dim : de 24 à 16cm.	110
302	Emile POISSONNIE (artiste illustrateur affichiste Bordelais fin XIXème) "Etude de décors muraux" Trois dessins réhaussés, signature ou monogramme Dim : 23 x 18, 23 x 16cm	110
302 B	Emile POISSONNIE (artiste illustrateur affichiste Bordelais fin XIXème) "La Nuit et l'Aurore" Deux dessins rehaussés, signature ou monogramme Dim : 23 x 18, 23 x 16cm	130
303	Emile POISSONNIE (artiste illustrateur affichiste Bordelais fin XIXème) "La Musique, La Peinture et la Céramique" Trois dessins réhaussés, non signés, Dim : monogramme et signature Dim : 22,5 x 16cm	150
304	Emile POISSONNIE (artiste illustrateur affichiste Bordelais fin XIXème) "L'Odalisque et la Persane" Deux dessins réhaussés, non signés Dim : 22 x 15 et 23 x 12,5cm	120
305	Emile POISSONNIE (artiste illustrateur affichiste Bordelais fin XIXème) "La Topaze" et "l'Emeraude" Deux dessins réhaussés, monogramme et signature Dim : 25 x 13cm	100
306	Emile POISSONNIE (artiste illustrateur affichiste Bordelais fin XIXème) "La taverne des Mousquetaires" Dessin réhaussé signé Dim : 51 x 68cm	80
307	Emile POISSONNIE (artiste illustrateur affichiste Bordelais fin XIXème) "Le retour des Pêcheurs" Huile sur toile non signée, Dim : 89 x 116cm.	450
308	Emile POISSONNIE (artiste illustrateur affichiste Bordelais fin XIXème) "Les Danseuses orientales" Huile sur toile non signée (réentoilée) Dim : 46 x 55cm.	420
309	Emile POISSONNIE (artiste illustrateur affichiste Bordelais fin XIXème) "L'avare" Huile sur bois non signée, Dim : 34 x 25cm	100
310	Emile POISSONNIE (artiste illustrateur affichiste Bordelais fin XIXème) "Muses, satyre et Bacchus" Huile sur toile non signée Dim : 61 x 61cm.	1 500
312	Emile POISSONNIE (artiste illustrateur affichiste Bordelais fin XIXème) "Le Vin" et "Le Chocolat" Paire de grandes huiles sur toile (accidents) Dim : 170 ou 172 x 87,5cm. non signées	1 600
315	Mildred BENDALL (1891-1977) "Portrait d'homme" Huile sur toile signée et datée 34, Dim : 60 x 45cm.	150
316	Mildred BENDALL (1891-1977) "Paysage et Portrait de Femme" Huile sur toile peintes sur les deux faces et signée, Dim : 60 x 48cm.	2 160
317	Mildred BENDALL (1891-1977) "Nature morte aux rougets" Huile sur toile, signature effacée en partie, Dim : 50 x 58cm	830
318	Mildred BENDALL (1891-1977) "Nature morte aux fleurs et fruits" Huile sur toile signée, Dim : 52,5 x 64cm	1 780
319	Mildred BENDALL (1891-1977) "Abstraction florale" Huile sur papier signée, Dim : 20 x 21cm	1 100
320	Mildred BENDALL (1891-1977) "La dune du Pyla, depuis l'Herbe" Huile sur carton signée, Dim : 22 x 27cm.	850
322	Longwy Vase Boule en faïence à décor multi fleurs, cachet, haut : 24cm	957
323	Jardinière ronde en cristal vert, monture en métal doré à décor Empire de carquois, couronne de laurier, Griffons, XIXème, diam : 20cm	240
325	LONGWY Plat rond « Guirlande dorée » n°101 sur 150 exemplaires, création R. MIGNON, Diam : 37,5cm.	100
327	COMBAS Robert (1957) "île de France 2006" Lithographie signée n° EA 16/80, tampon au dos Edition Anagraphis, et Baillargues Hérault Fait à la main. Dim : 50 x 70cm.	1 500

Liste des résultats de vente 01/12/2021

BIJOUX TABLEAUX MOBILIER OBJETS D'ART

Résultat sans frais

136 QUAI DES CHARTRONS

Page N°8

Catalogue	Désignation	Adjudication
328	FRANK-WILL (1900-1951) "Saint Malo", aquarelle signée Dim : 28x42cms	420
329	FRANK-WILL (1900-1951) "Vue de Montmartre", Aquarelle signée en bas à droite Dim : 47x63cms	400
330	FRANK-WILL (1900-1951) "Honfleur" Aquarelle signée en bas à droite situé et daté en bas à gauche Honfleur 1929 Dim : 64x49cms	610
334	Lucien GENIN (1894-1953) "Vue de Paris", gouache signée en bas à gauche Dim : 21x26cms	200
335	Édouard Paul DELABRIERRE (1829-1912) "Fauconnier" sujet en bronze, signé, Dim : 54 x 44 x 18 cm	1 070
336	Paire de fauteuils XIXème siècle. ht 92	100
336 B	Éventail européen en nacre et soie (accidents) H. 27 cm	100
337	Éventail en ivoire européen, dans un étui en cuir XVIIIe siècle ? (accidents au niveau des bras, consolidations) H. 30 cm	230
338	Eventail peint en polychromie sur papier de personnages chinois dans un paysage de fleurs et rocher, les brins en ivoire polychrome ajouré de fleurs et personnages de style chinois. Europe, XIXe siècle. (Déchirures au niveau des plis, usures, parties consolidées et usure de la polychromie) H. 28,5 cm	100
339	Éventail à décor floral sur papier, les brins en ivoire, les maîtres-brins à décor de personnages, pavillons et arbres. Chine, Canton, vers 1900 (Usures, taches) H. 29,7 cm	135
341	THURET à Paris, caisse de cartel en écailles et marqueterie dite Boule de laiton, cadran à cartouches émaillés signé Thuret à Paris, figure de Victoire à l'amortissement.. Mouvement absent Style Louis XIV, époque Napoléon III. haut 77cm	400
342	Ecole Italienne XVIIIème "Christ en Majesté" Huile sur cuivre, Dim : 18 x 14cm (tâches)	170
343	Ecole française XVIIIème "Paysage animé aux ruines antiques" Gouache sur papier, Dim : 18 x 26cm. (légers manques)	500
344	Ecole française XIXème "Le tambourin marionnettiste" Huile sur bois, Dim : 23 x 17cm.	160
345	"Ecorché" en plâtre, haut : 50cm.	260
346	Eugène BAZIN (1799-1866) "Scène de Tempête", gouache signée, Dim : 9 x 15cm.	260
350	"Paysage de lac" Aquarelle XIXème siècle signée en bas à droite GIRARD datée 188..., Dim : 14 x 20cm	80
351	J. B. LALLEMAND (1716-1803) "Dessin Antique au Tombeau" Encre, Dim : 36,5 x 25cm (Expert : Mr Gérard AUGUIER)	600
353	Paul SIEFFERT (1874-1957) "Projet de Stade" Huile sur toile, cachet de l'atelier à l'arrière, Dim : 50 x 62cm	600
354	MASSIER, Colonne tripode à décor de sphinges et sa vasque à têtes de lions reliés par des couronnes de lauriers, en céramique émaillé à coulures, traces de marque en creux, Haut : 123cm (accidents)	480
356	Vase rouleau faïence décor émaillé Haut : 16cm	30
358	Commode à quatre tiroirs en bois naturel, filets de bois foncé et décor d'une étoile sur le plateau, Travail de province début XIXème, Dim : 78 x 95cm, prof : 51cm.	420
362	Gustave COURTOIS (1853-1923), "Portrait d'homme" dessin sur fond bleu, recto verso, signé et dédié, Dim : 34 x 26,5cm, et 27 x 35cm.	600
363	Travail Nordique "Homme au Manteau", huile sur toile signée Roger OUDIN ? Dim : 59,5 x 45cm.	170
364	"Paysage de La Vallée de Chaudfour, l'une des trois vallées glaciaires du Massif du Sancy", aquarelle située et datée 1907	60
365	Jean-Baptiste CARPEAUX (1827-1875) (D'après) "Enfant à la coquille ou pêcheur napolitain" terre cuite d'édition (marque de fabricant) Haut 59, larg : 30cm (restauration à la base et fragilisé)	800
366	Sellette de sculpteur en bois naturel XIXème siècle haut : 107cm.	370
368	Table carrée années 30 (90 x 90cm), six chaises assise tissu Pierre FREY.	300
368 B	Paire de bouts de canapés dans le goût JANSEN Dim : 54 x 60, prof : 35cm.	210
370	Buste d'homme nu terre vernissée crème moderne, haut : 46cm.	95

Liste des résultats de vente 01/12/2021

BIJOUX TABLEAUX MOBILIER OBJETS D'ART

136 QUAI DES CHARTRONS

Résultat sans frais

Page N°9

Catalogue	Désignation	Adjudication
371	Corail sous globe	50
376	Migueline d'ATTANOUX "Cour Orientale : Ca'a Osa", aquarelle signée, Dim : 37,5 x 53,5cm	40
378	Paire de lampes, anciennes cassolettes, vase Médicis, régule et base marbre, Haut : 30cm.	150
379	Hasan SAIM (XIXème-XXème siècle) "Constantinople", aquarelle signée, Dim : 22 x 34cm	200
381	L. S. FAVRE 1887 "Antibes" (A identifier), aquarelle, Dim : 19,5 x 42,5cm.	50
384	"Lanceur de Javelot" Fusain signé, Dim : 26 x 20cm	20
385	Nina NEGRI (1909-1981) "Nu" 1930, dessin non signé issu du fond d'atelier, Dim : 36 x 23,5cm	20
387	Paire de fauteuils bambou, assise cannée, XIXème siècle. ht 99	140
388	Cabinet Hollandais à multi tiroirs, partie supérieur ouvrante, riche décor peint de scènes animées de neige ou de glace, scènes de Marine ou Ruines Romantiques, Fin XVIIIème siècle (piètement rapporté) Dim : 150 x 101, prof : 42cm, haut sans le piètement 90cm.	2 900
389	Une armoire (214 x 104 x 48), une commode (97 x 102 x 49) et un chevet (77 x 40 x 35) style Bambou XIXème siècle. Quelques accidents, marbre du chevet manquant.	400
390	Joseph Jean VAUDECHAMP (1790-1866) "Portrait de Femme au col de vison" huile sur toile signée VAUDECHAMP rue Hauteville n°24 rectangulaire pour un ovale 65x55cms	3 000
391	Paire de bouts de table Art Déco, boule de cristal	120
393	Manuel GOMEZ-MORENO attribué à "Académie d'Homme Nu" 1930, dessin, daté 14 X (19)30, Dim : 100 x 60cm	240
394	Sujet en marbre, initial J.V. Haut : 34cm, larg : 13cm	1 500
396	E. FLEURY "Saint Tropez" HST signée, Dim : 38 x 55cm.	100
397	Jules VIEILLARD carreau de faïence polychrome, marque à l'arrière, dim : 20,5 x 20,5cm.	180
398	Vieillard Bordeaux, Vase trilobé sur un piètement tripode, décor polychrome floral et aigle bicéphale, marque en creux et D.657 (un pied recollé) Haut : 25,5cm	70
400	Manufacture VIEILLARD BORDEAUX «service Grands oiseaux » Une assiette plate de service à décor d'un martin pêcheur, en faïence polychrome, marque au dos, Diam : 25cm. (modèle influencé par Bracquemond et inspiré par les estampes d'Hokusai).	100
401	Manufacture VIEILLARD BORDEAUX «service Grands oiseaux » saucière, en faïence polychrome, marque au dos, Long : 24cm. (modèle influencé par Bracquemond et inspiré par les estampes d'Hokusai).	370
402	Manufacture VIEILLARD BORDEAUX «service Grands oiseaux » 4 assiettes de service et une assiette à dessert, en faïence polychrome, marque au dos, Diam : 25 et 22cm. (modèle influencé par Bracquemond et inspiré par les estampes d'Hokusai).	800
403	Manufacture VIEILLARD BORDEAUX «service Grands oiseaux » 11 assiettes creuses à soupe, en faïence polychrome, marque au dos, Diam : 25cm (modèle influencé par Bracquemond et inspiré par les estampes d'Hokusai).	2 500
404	Manufacture VIEILLARD BORDEAUX «service Grands oiseaux » 4 ravers, en faïence polychrome, marque au dos, Long : 24,5cm. (modèle influencé par Bracquemond et inspiré par les estampes d'Hokusai).	900
405	Manufacture VIEILLARD BORDEAUX «service Grands oiseaux » 2 plats de service rectangulaires, en faïence polychrome, marque au dos, Long : 28 et 34cm. (modèle influencé par Bracquemond et inspiré par les estampes d'Hokusai).	600
406	Manufacture VIEILLARD BORDEAUX «service Grands oiseaux » Un grand plat de service rectangulaire, en faïence polychrome, marque au dos, Long : 39cm. (modèle influencé par Bracquemond et inspiré par les estampes d'Hokusai).	370
407	Manufacture VIEILLARD BORDEAUX «service Grands oiseaux » soupière et saladier en faïence polychrome, marque au dos, Dim : 30 x 22 et 25 x 9,5cm (tache dans le saladier) (modèle influencé par Bracquemond et inspiré par les estampes d'Hokusai).	880
408	Manufacture VIEILLARD BORDEAUX «service Grands oiseaux » 2 plats ronds de service, en faïence polychrome, marque au dos, Diam : 27,5 et 33,5cm. (modèle influencé par Bracquemond et inspiré par les estampes d'Hokusai).	900
410	Michel LABLAIS (1925-2017) "Polynésienne", gouache signée en bas à droite encadrée sous verre 41x31cms	260
411	P. ARMINI "Rome : Chateau saint-Ange, Basilique Saint-Pierre" aquarelle signée en bas à droite. début XXème Dim : 27 x 40	70

Liste des résultats de vente 01/12/2021

BIJOUX TABLEAUX MOBILIER OBJETS D'ART

Résultat sans frais

136 QUAI DES CHARTRONS

Page N°10

Catalogue	Désignation	Adjudication
413	Tsuguharu Léonard FOUJITA (1886 - 1968) "Portrait de jeune femme blonde, 1939" Dessin à l'encre rehaussé d'aquarelle sur papier fort, signé daté et situé Paris en haut à droite 27,5 x 24 cm (accidents : tâches d'eau suite à un dégât des eaux) Provenance : - Collection particulière, Japon - Collection particulière, France Bibliographie : - T.L Foujita, inédits par Sylvie Buisson, À l'encre rouge- Archives Artistique, 2007, reproduit page 215 sous le N°C.39.083.A et décrit page 394 sous ce même numéro (avec comme dimensions 27,4 x 22,5 cm) Agnès Sevestre-Barbé Expert Près la Cour d'Appel de Paris 8, rue Drouot 75009 Paris 33 1 53 96 06 57	11 000
414	Antonin ? "Scène" : "Je vous dois garçon, c'est vrai. et vous pouvez être bien que je vous devrai toujours" aquarelle XIXe Dim : 20 x 15cm.	20
415	Ecole russe XXème "Paysage bord de rivière" Huile sur toile signée et datée 1994, Dim : 41 x 46cm.	150
417	Théophile CHAUVEL (1831-1909) "Paysage à l'arbre" Dessin et signature au tampon (pliures) Dim : 22 x 29,5cm.	40
418	Georges LIBET (né en 1918) "La cour de la Mosquée orientaliste" Huile sur toile signée, Dim : 45 x 37cm (un petit trou)	220
419	Héloïse LELOIR (1820-1873) "Vierge" dessin et aquarelle, Dim : 21,5 x 16,5cm.	80
420	Roger MATHIAS (1884-1971), "Scène animée abstraite" gouache signée, Dim : 24 x 27cm.	550
421	BRUNE Christian (1793-1849) "Carrière de Gypse à Montmartre" Aquarelle signée et datée 1824 Dim : 20,5 x 16cm.	300
422	Ecole Russe XXème, "Scène de marché aux fleurs" Huile sur toile signée, datée 1993, Dim : 30 x 39cm	200
423	Ecole Russe XXème "Paysage de neige en Russie" Huile sur toile signée et datée 94, Dim : 65 x 50cm.	370
426	Isidore Jules BONHEUR (1827-1901) "Vache" sujet en bronze signé, Dim : 15 x 9cm.	200
428	Table basse Napoléon III, plateau papier mâché à décor floral et nacre (quelques sautes) 80x63cms Vendue sans le piétement	80
429	Ecole ESPAGNOLE vers 1700 Huile sur toile marouflée sur carton Diam : 82cms cadre bois sculpté doré 130x120 (acc. voir photo) expert : René MILLET	1 500
430	Miroir ovale au noeud bois sculpté doré Haut : 64cms	50
433	"Femme au chapeau 1900" Pastel sur papier, Dim : 63 x 46cm.	160
434	Antoine Louis BARYE (1796-1875) "Cerf Couché" sujet en bronze, marque de fondeur Barbedienne, signée sur la terrasse Long : 40, haut : 27cm	800
435	Saxe ou Meissen, suite de 4 assiettes en porcelaine, polylobées, décor au centre d'oiseaux branchés entourés de guirlandes de fleurs, Fin XIXème, Diam : 24cm	470
436	Setter couché, sujet en bronze sur une plaque en verre Haut Tot 12cms Lg : 27cms (incomplet)	40
437	"Levrette", sujet en bronze sur une base en albatre HAut Tot : 15cms LOT *****N° 438 "Gambetta", plaque en bronze Diam : 17,5cms. On y joint une petite plaque avec 2 profils Diam : 9ms	50
439	CAIN "Le Coq gaulois", porte-allumettes en bronze accidenté. Haut tot 18cms	40
440	PAUTAO "Setter à l'arrêt", sujet en bronze 18x8cms	50
441	Pierre Édouard GAUTIER DAGOTY (1775-1871) "Portrait d'Homme", miniature sur ivoire signée et datée 1821, à l'arrière mèches de cheveux, monture or jaune, Dim : 6,3 x 5cms	1 600
442	Deux miniatures sur ivoire XIXème, "Suzanne Thibaudier, épouse Pierre Marie Brossette, née à Lyon en 1764, décès 1832" signée ? Diam : 6,5cm, "Gentilhomme" diam : 7cm (accidents)	200
443	CAZAUBON Pierre Louis (1872-1950) "Vue des quais de Bordeaux depuis le port de la Lune", huile sur bois signée, Dim : 18,5 x 27cms	1 200
444	Maison Binazzi, attribué à, "Vide-poche Canard", vide-poche en forme de canard, constitué d'un coquillage naturel monté en laiton ciselé argenté, années 1970, non signé, Dim : 18 x 17cm. (manque un petit bout de coquillage)	150

Liste des résultats de vente 01/12/2021

BIJOUX TABLEAUX MOBILIER OBJETS D'ART

Résultat sans frais

136 QUAI DES CHARTRONS

Page N°11

Catalogue	Désignation	Adjudication
445	Paire d'assiettes en porcelaine, décor d'une frise grecque sur fond aubergine sur le marli, au centre : aigle impérial sous couronne, Diam : 24cm	80
446	Dans le goût de Barbedienne : Paire de bouts de table en bronze, à patine marron, deux bras de lumière avec fut central d'une cigogne posée sur une tortue et attrapant un serpent, XIXème, Haut : 21,5, larg : 20cm.	200
448	WR 1852 "Paysage de Montagne au Lac et Chateau" HST monogrammée, XIXème, Dim : 55 x 67cm	140
449	DAUM France, "Rose" objet en pate de verre signé, dans sa boîte, Dim : 10 x 5cm.	200
450	DAUM France "Corne d'abondance" Exceptionnelle et Grande pièce en pate de verre multicolore à décor de jeté de fleurs, roses et grappes de raisin, reposant sur une base tripode en bronze, signé DAUM, numéroté 6 / 25 exemplaires Haut : 100cm (bout de pétale à repositionner) Achat en 1999 : 396.000 francs (environ 60.000 €)	8 000
451	Paire de bols porcelaine Asie, Haut : 7,5, diam : 17 ou 17,5cm	150
452	Paires de tasses et soustasses porcelaine Imari (1 cheveu), haut tasse : 7,5cm, diam soucoupe : 14cm.	60
453	Compagnie des Indes, Service à café avec 6 sous tasses et 5 tasses en porcelaine, Diam : 12cm, haut tasse : 6cm (accidents)	100
454	Bol bords polylobés, Dim : 5 x 9cm. (1 cheveu)	120
455	Compagnie des Indes : Théière et pot à lait en porcelaine, Haut : 16cm.	130
458	Compagnie des Indes : service à café en porcelaine composé de 9 soucoupes, 13 tasses, une verseuse sans son couvercle, et une théière, haut : 17,5cm. (accidents)	640
459	Bol rond porcelaine Asie, sur base bois, dim bol : 4cm de haut, diam : 9,5cm	120
460	soucoupe porcelaine Asie décor dragon sur fond bleu diam : 15cm	150
461	CANTON Coupe porcelaine avec une monture en métal et bronze doré, Napoléon III ; Dim : 31x42cms	450
463	"L'Innocence" Statue chryselephantine : ivoire et bronze doré, sur une base en marbre portant une signature DH. Chiparus Hauteur 60cm	3 200
464	Friedrich GOLDSCHIEDER (1845-1897) Editeur "La faneuse" sujet en terre cuite vernissée, signé Magic, numéroté 1500/54/55, haut : 98cms (1 bras recollé)	400
466	Ecole Française vers 1700 suiveur de Ferdinand ELLE "Portrait Enfant en Amour" toile, Dim: 117x86cms. (Restaurations) Expert :René MILLET	2 500
470	Andreas DE ISLAS (act.1753-1776) "Vierge Immaculée Conception : Madonna de Guadalupe" Huile sur cuivre signée, au dos inscrit "cusachs" Dim : 42,5x31,5cms.	9 500
473	Attribuée à Marc D'HAENENS (XX), table basse brutaliste, plateau en céramique, piètement métal chromé. Circa 1970, Belgique. 41 X 121 X 34 cm.	600
474	Attribuée à Marc D'HAENENS (XX) bout de canapé brutaliste, plateau de céramique avec une coupe amovible, piètement métal chromé. Circa 1970. 34 x 41 x 41	400
475	GALLE Emile Vase en verre multicouches ocre sur fond crème, décor dégagé à l'acide de trèfles et iris. Signé, ht 60cm	600
476	DAUM Nancy, vase "berluze" en verre granité, décor gravé à l'acide de violettes sur fond crème et mauve, signé. ht 49	2 150
478	GIEN, Paire de grands vases rouleau à riche décor polychrome multifleurs, marqué et C61, Haut : 31cm.	300
479	Commode galbée marquetée, décor de fleurs plateau de marbre brèche d'Alep (accidenté et repris) ouvrant par deux tiroirs sans entretoise, XVIIIème siècle, traces d'estampille, et poinçon JME, Dim : 87 x 130, prof : 63cm.	6 000
481	Paire de flacons en verre bleu à décor émaillé à la gloire Tsar et de la Tsarine de Russie probablement Nicolas II, Travail Russe début XXème haut : 26cm	40
482	"Les Danseuses de French Cancan" Paire de sujets en bronze érotique 12x4cms	80
483	DELESATIE "Jeune Fille au vase", sujet en bronze signé 35x30cms	100
488	LEROSAY, rue de la Paix Paris, partie de service de table en porcelaine à bord chantourné, filets et filets en dents de loup, monogramme central M J sous couronne comtale (petites assiettes) et sur l'aile (grandes assiettes, saucière) composé de 20 assiettes plates (diamètre 24cm) , 18 assiettes plates (Diamètre 22cm), d'une saucière on joint : Grand plat long en porcelaine à décor de filets doré et noir et monogramme sur l'aile surmonté d'une couronne (long 58 cm) . On y joint un présentoir rond sur piedouche (diamètre 33cm)	650

Liste des résultats de vente 01/12/2021

BIJOUX TABLEAUX MOBILIER OBJETS D'ART

136 QUAI DES CHARTRONS

Résultat sans frais

Page N°12

Catalogue	Désignation	Adjudication
489	Joseph Laurent PELLETIER (1811-1892) "Entrée de VIC" (proche de Metz) Dessin aquarellé, Dim : 22,5 x 30cm.	150
491	Alfred BOUCHER (1850-1934) "Le Jardin verger" HSP, signée, Dim :54 x 65cm.	170
492	Alfred BOUCHER (1850-1934) "Paysage à la gardienne de Vaches" HSP signée, Dim : 54 x 65cm.	350
493	Jean HUGON (1919-1990) Les voiles à Piraillan Dim 35.5 x 27cm	700
494	Jean HUGON (1919-1990) "Famille à la plage de l'océan" 1972 Dim : 51 x 51cm	900
496	"Canal à Venise" HST moderne Dim : 60 x 40cm	70
499	Barbedienne Cachet au profil d'Hercule, pièce en bronze signée. Lg : 11cms	80
500	Barbedienne (Attribué à) Cachet au profil d'Hercule, pièce en bronze signée . Lg : 9,5cms	60
504	Ecole suisse XIXème "Paysage de Lac SUISSE ?" HST Dim : 60 x 72cm.	300
506	Marcel GELINET (1895-1984) "Paysage de Provence" HST signée, Dim : 60 x 74cm.	200
507	Ecole XIXème Haut de trumeau, "Paysage au chateau", (accidents) Dim : 71 x 100cm	60
507 B	Chevet formant écritoire en placage de bois de rose, pare-feu coulissant à l'arrière, XVIIIème, Dim : 74 x 41 x 30	420
508	Important lustre à pampilles	1 200
510	Décoration de Jardin vendue sur désignation à enlever sur place : vasque ronde avec des putti sur un socle à décor de 3 tritons, en fonte de Jardin peinte en noire, Haut : 210, diam vasque: 90cm, diam pied 47cm	401
511	Décoration de Jardin vendue sur désignation à enlever sur place : Grande vase Médicis à décor de profils et mufle de lions sur un socle à décor de mascarons, en fonte de Jardin peinte en crème et mordoré, Base : 100x100, Diam :160cm, haut Vase 210cm et socle env. haut 170cm, Haut totale environ : 380 cm poids de l'ensemble entre 600 et 800 kgs environ prévoir petit engin de levage 4X4 pour aller le chercher au bout d'un chemin en sous bois	1 580
512	Décoration de Jardin vendue sur désignation à enlever sur place : Grande vasque ronde sur un socle à décor d'un mufle de lion, en fonte de Jardin peinte en noire, vasque Diam150, ht totale 190cm.	2 550
513	Décoration de Jardin vendue sur désignation à enlever sur place : Env 8 grilles 200x99 sans pieds	1 250
514	Décoration de Jardin vendue sur désignation à enlever sur place : Grande vasque ronde sur un socle à décor d'une couronne entourée d'une couronne de lauriers, en fonte de Jardin peinte en crème, Diam vasque 130, haut totale 160cm.	500
515	Décoration de Jardin vendue sur désignation à enlever sur place : 8 grilles amovibles 200x99 avec 4 pieds	1 400