

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
300,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Laos, deux jeunes femmes étendues tenant un éventail Dessin et pastel signé en bas à gauche 33 x 45.5 cm (frottements, petits manques) Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°21	2600
301,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Indochinoise endormie Dessin avec cachet du monogramme en bas à droite 20 x 23.5 cm	300
302,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Indochinois endormi Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 25 x 33 cm Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°52	1200
303,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Guerrier Ka du Laos accroupi Encre recto verso avec cachet du monogramme sur l'un 42.5 x 25 cm	340
304,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Enfant indochinois accroupi Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 12.2 x 10.5 cm	80
305,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Enfant indochinois accroupi Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 16 x 12 cm (pliure)	80
306,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Indochinoise et son enfant Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 14.5 x 20 cm (légères piqûres)	60
307,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Ka du haut Laos Dessin à l'encre 32 x 24.5 cm (légères piqûres)	300
308,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux femmes asiatiques couchées Encre 23.5 x 31 cm (piqûres)	300
309,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Indochine, les embarcations Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 24.5 x 32 cm (petites traces d'humidité)	300

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
310,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux femmes laotiennes Dessin et pastel signé en bas à gauche 46.5 x 28 cm Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°20	2200
311,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Trois bonzes assis Dessin avec cachet du monogramme en bas à droite 30 x 23 cm (piqûres) Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°37	300
312,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Paysage à la pagode Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 25 x 33 cm (piqûres) Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°75	380
313,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux jeunes Kas assis Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 32 x 40.8 cm	420
314,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Jeune asiatique Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 17 x 20 cm (piqûres)	100
315,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Fumeur d'opium allongé Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 25 x 33 cm (petites piqûres) Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°56	500
316,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait de Sisavangvong, roi du Luang Prabang (Laos), circa 1924. Encre titrée en bas à gauche, avec cachet du monogramme en bas à droite 20.5 x 15.5 cm (piqûres) Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°39 Une autre version du même sujet est conservé au Centre Pompidou (inv. AM 2183 D)	240
317,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Visage d'enfant indochinois Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 15 x 12.5 cm	120
318,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux indochinois debout Dessin signé en bas à droite 20.5 x 13.8 cm infime brûlure)	650
319,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Indochinoise debout Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 30.5 x 18 cm	150

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
320,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux Ka de Luang Trabang (Laos), Ka près de l'arbre Encre recto verso signée en bas à droite du recto 64 x 49 cm (importante déchirure, légères piqûres)	440
321,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'indochinoise en buste de dos Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 22.5 x 18.5 cm (légères piqûres)	200
322,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Indochinois endormi Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 25.5 x 33.5 cm (déchirures, piqûres, pliures)	80
323,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Jeune laotien à l'arbalète de profil Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 31 x 23 cm (légères piqûres)	200
324,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux bonzes debout Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 32 x 24.8 cm (légères piqûres, petites pliures)	120
325,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Jeune Ka (Laos) debout Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 33.5 x 25.5 cm (piqûres, manques aux angles)	280
326,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Guerrier Ka accroupi Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 31 x 23 cm (piqûres) Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°68	260
327,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux bonzes Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 32 x 24.8 cm Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°38	180
328,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Jeune homme allongé Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 25.2 x 33 cm (légères piqûres)	190
329,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Jeune asiatique étendu jambes croisées Encre monogrammée en bas à droite 23.5 x 31 cm à vue (insolé)	120
330,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux jeunes Ka Encre signée en bas à droite 64 x 49 cm (traces d'humidité)	700

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
331,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Etude de visage asiatique Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 22.3 x 18.5 cm (légères piqûres)	30
332,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Buste de bonze Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 25.5 x 19 cm	220
333,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux jeunes asiatiques enlacées Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 23 x 30.8 cm à vue (piqûres, frottements)	320
334,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux jeunes femmes asiatiques étendues Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 23 x 30.8 cm à vue (importantes mouillures et piqûres, petite déchirure)	270
335,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'indochinoise Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 10 x 8.2 cm (déchirure)	80
336,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait de mécanicien à bord du Porthos, 1924. Encre sur calque signé, titré et daté en bas à droite 23.2 x 21.5 cm (piqûres)	200
337,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait de militaire de profil, Ka étendue Deux dessins sur un même montage 26.5 x 20.2 cm et 24.5 x 32.5 cm (piqûres)	100
338,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Laotiennes endormies Encre 23 x 31 cm à vue (piqûres, insolé) Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°50	300
339,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Jeunes laotiens Encre signée en bas à droite 61 x 48.5 cm (déchirure, petites piqûres) Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°40	500
340,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Indochine, jeune femme endormie à l'éventail Gouache signée en haut à gauche 50 x 61.5 cm (petites usures en bordure)	1700
341,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Fumeur d'opium allongé Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 24.5 x 32.5 cm (piqûres) Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°55	1200

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
342,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Eléphant et son éléphanteau, Eléphant monté Deux encres avec cachets du monogramme en bas à droite 25 x 32.5 cm et 32 x 25 cm (piqûres, petite déchirure) Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°79	300
343,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux jeunes indochinoises Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 32 x 24.5 cm (piqûres)	240
344,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Jeune asiatique de dos Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 33 x 25.5 cm (piqûres)	100
346,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Paysage (autoportrait) Aquarelle signée en bas à droite 24 x 27.5 cm Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 2004, n° 133	600
347,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Bonze à l'idole Dessin signé en haut à droite 38 x 26 cm Expositions: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1976, n°79 - Paris, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, 1977, n°79 - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°22	1000
348,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait de femme, la chinoise Dessin et pastel signé en bas à gauche 17.5 x 15.5 cm (frottements, déchirure) Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°14	1400
349,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme, le chinois Dessin et pastel signé en bas à gauche 13 x 12.5 cm Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°15	800
350,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'asiatique voilée Gouache signée en bas à droite 61 x 50.5 cm (traces d'humidité, usures en bordure)	800
351,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Visage asiatique Encre 17.5 x 25.5 cm	10

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
353,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux asiatiques dans un paysage Encre 26 x 20 cm (légères piqûres)	40
354,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Guerrier Ka Lavis avec cachet du monogramme en bas à gauche 26 x 20 cm (pliures)	80
355,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Guerrier asiatique Encre 32 x 24.8 cm	50
356,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Les musiciens asiatiques Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 20.8 x 31.5 cm	80
358,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Trois bonzes Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 23 x 31 cm (piqûres)	100
360,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Asiatiques endormis Gouache signée en bas à droite 50.5 x 61 cm (piqûres)	2200
362,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Masque de cérémonie Encre 28.8 x 22 cm	50
363,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Asiatique devant trois masques de cérémonie Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 21.5 x 31 cm	80
364,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Masques de cérémonie Encre signée en bas à droite 24.5 x 32 cm	320
365,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Asiatique endormi Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 20.2 x 28 cm (légères piqûres, petite déchirure)	70
366,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Divinité, Jonque dans la baie Encre recto verso avec cachet du monogramme au verso 32 x 24.7 cm (déchirure)	100
367,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux bonzes Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 17 x 17.2 cm	40

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
369,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Asiatique en tenue de cérémonie Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 32 x 25 cm (salissures)	60
371,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Divinités Encre 32 x 24.7 cm	30
373,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) L'Asie à dos d'éléphant Encre 29.2 x 22 cm (pliures)	290
374,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Visages asiatiques endormis Dessin 13.5 x 15.5 cm (piqûres)	20
375,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Jeune asiatique nue étendue Gouache et aquarelle signée en bas à gauche 61 x 46 cm (légères usures en bordure)	1800
376,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Jeune bonze accroupi Encre avec traces de cachet du monogramme en bas à droite 18 x 14.5 cm (insolé, déchirure) Expositions: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998	320
377,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux jeunes laotiens accroupis, circa 1923-24. Encre avec traces de cachet du monogramme en bas à droite 23.2 x 30 cm (très légères traces d'humidité) Expositions: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1976, n°85 - Paris, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, 1977, n°85	400
378,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Jeune bonze debout, circa 1923-24. Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 25 x 19.5 cm (papier insolé) Expositions: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1976, n°77 - Paris, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, 1977, n°77	380
379,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux bonzes accroupis Encre avec traces de cachet du monogramme en bas à droite 24 x 30.5 cm (légèrement insolé) Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°36	320

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
380,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Acteur de théâtre annamite, 1923. Gouache signée en bas et en haut à droite 61 x 50 cm (petites usures) Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°3	2200
381,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Actrice de théâtre annamite, 1924. Gouache et huile signée en bas vers le centre 61 x 48 cm (légères usures) Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°4	7000
382,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Bonze debout Encre avec traces de cachet du monogramme en bas à droite 32 x 24.5 cm	170
383,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Jeune bonze assis Encre avec traces de cachet du monogramme en bas à droite 24 x 25.5 cm (piqûres, pliures) Expositions: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°35	1100
384,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Guerrier Ka Gouache 61 x 50 cm (mauvais état, nombreuses déchirures et manques)	240
385,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux femmes asiatiques dans un intérieur, l'une à la toilette Gouache signée en bas à droite 64.5 x 50 cm (traces d'humidité) Exposition: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1998, n°9	3800
386,	ECOLE FRANCAISE Portrait d'Alain Jammes d'Ayzac, 1928. Dessin signé et daté en bas à droite 26.5 x 19.5 cm (petites froissures)	30
387,	Jean BURKHALTER (1895-1984) Portrait de maraichine de trois quarts dos, 1921. Dessin et fusain signé et daté en bas à droite 25 x 20.5 cm (usures en bordure)	820
388,	Jean BURKHALTER (1895-1984) Portrait de maraichine et étude de coiffe, 1921. Dessin et fusain signé et daté en bas vers la droite 22 x 23 cm (importantes usures)	650
389,	Jean BURKHALTER (1895-1984) Portrait de maraichine de trois quarts face, 1921. Dessin, fusain et rehauts de gouache signé et daté en bas à droite 25.5 x 20 cm (usures et déchirures)	900

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
390,	Gilbert PAJOT (1902-1952) Saint Jean de Monts Vendée, le vaisseau Le Soleil Royal de 1er rang. Ce superbe modèle d'une valeur inestimable était celui que montait l'amiral de Tourville, le 10 juillet 1690, lorsqu'il vainquit les flottes anglaise et hollandaise combinées à Bévenziers, Le Soleil Royal était, comme tous les vaisseaux de cette époque, richement orné: nous montrons son château d'arrière, décoré par Coysevox (Modèle du Musée de la Marine) Aquarelle et gouache signée, située et titrée en bas 59 x 44 cm (piqûres)	1450
391,	Gilbert PAJOT (1902-1952) La baie des trépassés, côtes du Finistère en perdition Gouache et aquarelle signée et titrée en bas 56 x 77 cm (très mauvais état)	1070
392,	André FRAYE (1888-1963) Saint Gilles Aquarelle signée et située en bas à gauche 32.5 x 42 cm (légères piqûres)	500
393,	André FRAYE (1888-1963) Le Pouliguen Aquarelle signée et située en bas à gauche 31 x 48 cm	440
394,	André FRAYE (1888-1963) Chien assis Dessin monogrammé en bas à droite 32.5 x 25.5 cm	210
395,	attribué à André FRAYE (1888-1963) Scène animée dans un jardin public Encre 24 x 32 cm	310
396,	André FRAYE (1888-1963) Paysage Encre monogrammée en bas à gauche 17 x 20 cm	135
397,	André FRAYE (1888-1963) Marché aux cochons Dessin signé en bas à gauche 10.3 x 15.5 cm	80
398,	André FRAYE (1888-1963) Saint Tropez, le port sous la pluie Aquarelle monogrammée, située et titrée en bas à gauche 26.5 x 35 cm	280
399,	André FRAYE (1888-1963) Paysage de la Creuse Aquarelle monogrammée et située en bas à droite 19 x 28 cm	200
400,	Maurice ASSELIN (1882-1947) Concarneau, la tempête, 1931. Huile sur toile signée en bas à droite, située, titrée et datée au dos 50 x 61 cm	750

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
401,	Maurice ASSELIN (1882-1947) Portrait de dame aux seins nus Huile sur toile signée en bas à gauche 61 x 50 cm	600
402,	Florimond PALVADEAU (1815-1883) Femme lavant son linge dans la rivière Huile sur carton 22 x 32.5 cm (petits manques et déchirure en bordure)	260
403,	V. SPAHN (XXème) A la chaumière, guinguette du boulevard Montparnasse Dessin signé en bas à droite 47.5 x 61 cm (pliures, frottements, piqûres)	100
404,	ECOLE FRANCAISE du XXème Maisons Aquarelle 24 x 31 cm (piqûres)	30
405,	Alphonse CELLIER (1875-1936) Erquy, le moulin Aquarelle signée et située en bas à droite 18.5 x 26.5 cm (piqûres, pliures)	30
406,	René LEVREL (1900-1981) Lucien Jammes d'Ayzac et son chien Aquarelle signée et dédicacée "pour Lucien" en bas à droite 20.5 x 21 cm (piqûres)	90
407,	René LEVREL (1900-1981) Paris, les quais de Seine Huile sur toile signée en bas à droite 55 x 46 cm	170
408,	A. THOMARAY (XXème) Portrait de dame accoudée sur un fauteuil Dessin signé en bas à droite 32 x 28.2 cm (petites déchirures)	30
409,	ECOLE FRANCAISE du XXème Paysage arboré Aquarelle signée et dédicacée "à Monsieur Alain d'Ayzac amicalement" en bas à gauche 48 x 63 cm	50
410,	Frédéric Marius DE BUZON (1879-1958) Algérie, le village de Teskenfout, 1920. Encre signée, située et datée en bas à gauche 24 x 32 cm (trous, piqûres)	230
411,	Étienne BOUCHAUD (1898-1989) Après le dentiste Encre avec lettre autographe signée en bas à droite 26 x 19.5 cm (pliures)	120
412,	Jean BOUCHAUD (1891-1977) Étude de personnage à genou Dessin signé en bas à droite 30 x 23.5 cm (déchirures)	30

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
413,	Paul DELTOMBE (1878-1971) Paysage arboré Gouache signée en bas à gauche 22 x 30 cm	200
414,	VAUBOURGOIN MALOIZEL (XXème) Portrait d'Alain Jammes d'Ayzac au chapeau Huile sur toile signée en bas à gauche 46 x 38 cm Expositions: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1976 - Paris, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, 1977 - Les Sables d'Olonne, 1998	320
415,	André FRAYE (1888-1963) Chien assis Dessin monogrammé en bas à droite 32.5 x 25 cm	50
416,	André FRAYE (1888-1963) Bateaux à quai dans un port Encre monogrammée en bas à droite 18 x 21.5 cm (piqûres, frottements)	110
417,	André FRAYE (1888-1963) Paysage arboré Aquarelle signée en bas à droite 27 x 36.5 cm	80
418,	André FRAYE (1888-1963) Dieppe, le port Aquarelle signée et située en bas à gauche 31.5 x 40.5 cm (piqûres)	110
419,	André FRAYE (1889-1963) Belle Ile, le port de Sauzon Huile sur toile signée en bas à gauche 38 x 55 cm	550
420,	André FRAYE (1888-1963) Nantes, vue de Chantenay Aquarelle monogrammée en bas à droite, située en bas à gauche 24 x 31.5 cm	200
421,	André FRAYE (1889-1963) Le Pouliguen Aquarelle signée et située en bas à gauche 31 x 43 cm à vue (piqûres)	180
422,	André FRAYE (1889-1963) Portrait d'une mère et son enfant dans un landeau, 1928. Aquarelle signée et datée en bas à gauche 19 x 28 cm (petite insolation)	120
423,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'Alain Jammes d'Ayzac Encre signée et dédiée "à ce vieux cabot de d'Ayzac son ami Jean Launois" en bas à droite 23.5 x 20.5 cm à vue	170

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
424,	Jean LAUNOIS (1898-1942) La bicyclette Encre avec cachet du monogramme en bas à gauche 18 x 18.5 cm	175
425,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait de jeune femme au fichu Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 27 x 21.2 cm	90
426,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Enfants endormis Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 24.7 x 32 cm	320
427,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Enfant endormi sur les genoux de sa mère Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 19 x 22.8 cm (taches)	60
429,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux visages encre avec cachet du monogramme en bas à droite 14.8 x 13.5 cm	20
430,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Le borgne, 1920. Dessin et fusain monogrammé, daté et titré en bas à droite 26.5 x 22.5 cm Bibliographie: - Christophe Vital, Le groupe de Saint Jean de Monts, 2005, reproduit p. 80	1500
431,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme Encre monogrammée en bas à droite 31 x 23 cm	220
432,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Scène de marché Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 24 x 32 cm (traces d'humidité)	80
433,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Sous la pluie Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 16.5 x 14.5 cm	80
434,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Etude de vache, Les parapluies ouverts Deux encres avec cachet du monogramme pour l'une, sur un même montage 18 x 17 cm et 11.2x 8.6 cm	50
435,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 21 x 14 cm (petites piqûres)	30
436,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Le couple Encre et aquarelle signée et dédicacée en bas à droite 23.7 x 14.8 cm	130

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
437,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux hommes Encre 13.5 x 20 cm	30
438,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme Encre rehaussée 20.5 x 13.5 cm	30
439,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux hommes Deux dessin, sur un même montage 10 x 12.3 cm et 13 x 8.8 cm	100
440,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Le jazz, circa 1928. Encre et aquarelle signée et titrée en bas à droite 25.5 x 36 cm à vue (traces de colle) Expositions: - Les Sables d'Olonne, Musée de l'Abbaye Sainte Croix, 1976 - Paris, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, 1977	500
441,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux hommes Dessin 12.5 x 19 cm	45
442,	Jean LAUNOIS (1898-1942) La présentation du nouveau-né, 1918. Dessins signée et daté en bas à droite 16 x 11 cm	90
443,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme au chapeau Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 20.5 x 11.5 cm	80
444,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Scène de marché Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 23.5 x 28.2 cm (traces d'humidité)	90
445,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Personnages encre avec cachet du monogramme en bas à droite 21.5 x 32.7 cm (légères piqûres, traces d'humidité)	130
446,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Personnages Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 22 x 28 cm	180
447,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux femmes Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 27 x 21.3 cm (légères piqûres)	60
448,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Plateau de fruits Encre monogrammée en bas à gauche 18 x 23.2 cm (piqûres)	60

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
449,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Etude de visages Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 27 x 21 cm (traces d'humidité)	40
450,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Couple de pêcheurs dépeçant un petit requin Dessin signé en bas à gauche 30.5 x 40 cm (petits frottements) Bibliographie: - Christophe Vital, Le groupe de Saint Jean de Monts, 2005, reproduit p. 81	2200
451,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Grand père jouant avec ses petits enfants Estampe signée en bas à droite 32.5 x 25 cm	20
452,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'Alain Jammes d'Aysac Estampe 32.5 x 25 cm	70
453,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux dames Encre 20.2 x 22.9 cm (traces d'humidité, pliures, déchirures, trous)	70
454,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Etudes de personnages Deux dessins monogrammés en bas à droite, sur un même montage 9.5 x 14.7 cm et 9.7 x 11.4 cm (déchirures à l'un)	60
455,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme Dessin sur papier journal 16 x 17 cm	40
456,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait de dame en pied Dessin 22 x 14 cm	50
457,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme Dessin avec cachet du monogramme en bas à droite 19.7 x 12.7 cm	60
458,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Etudes d'homme Deux dessins avec cachet du monogramme en bas à droite de l'un, sur un même montage 18.2 x 15.2 cm et 13.8 x 9.8 cm (légères piqûres)	30
459,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Marine Encre avec cachet d'atelier en bas à droite 27 x 39.5 cm (accidents en bordure)	80
460,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Vieil homme faisant la lessive Fusain avec cachet du monogramme en bas à droite 27 x 23 cm	700

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
461,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme fumant Encre signée et dédicacée à Alain Jammes d'Ayzac en haut à droite, sur un papier à en-tête de l'hôtel de la plage à Saint Jean de Monts 27 x 21.3 cm (pliures, piqûres, petites déchirures)	440
462,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Etude de visage Encre sur papier à en-tête de la brasserie "l'alsace à Paris" 25 x 17 cm (pliures)	60
463,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme Encre monogrammée en bas à droite, sur papier à en-tête de la brasserie L'avenue à Paris 27.5 x 21 cm (pliures)	80
464,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Etude de personnages Encre sur papier à en-tête de la Taverne du Palais à Paris 18 x 25 cm (pliures)	100
465,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Etude de personnages Encre sur papier à en-tête de la brasserie Météor à Paris 16 x 20 cm (pliures)	90
466,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Le muscadet nantais Encre avec cachet du monogramme en bas à droite, sur papier à en-tête du Café d'Orléans à Nantes 24.5 x 19 cm (pliures)	140
467,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Vive l'armée Encre avec cachet du monogramme en bas à droite, sur papier à en-tête du Café d'Orléans à Nantes 25 x 18.5 cm (pliures)	80
468,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Homme assis à la terrasse du café Encre sur papier à en-tête du Café d'Orléans à Nantes 27.5 x 21 cm	130
469,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme assis Encre signée en bas au centre, sur papier à en-tête de l'Alsace à Paris 27 x 21 cm (pliure)	140
470,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Saint Jean de Monts, portrait de maraichine Fusain signé en bas à gauche, monogrammé et situé en bas à droite 38.5 x 29.5 cm (papier gondolé, légers frottements)	1000
471,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Dieppe, enterrement d'un lieutenant, 1917. Dessin rehaussé de couleurs signé, situé, daté et titré en bas à gauche 21.5 x 13 cm (légères piqûres)	250
472,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait de dame Lavis 27.5 x 20.5 cm (piqûres)	120

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
473,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Boulogne sur Mer, homme lisant son journal au comptoir, 1928. Aquarelle signée, située et datée en bas à droite 24 x 30.5 cm	400
474,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) La route vers le port Aquarelle 24.5 x 33 cm	280
475,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Autoportrait Dessin signé en bas à gauche 13.5 x 11 cm (piqûres, pliure)	45
476,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme en buste Dessin 12 x 11 cm (petites piqûres, pliure)	20
477,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Le port Encre et aquarelle signée en bas à droite 30 x 39.5 cm (piqûres, insolé)	200
478,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme lisant le journal Dessin 13.5 x 10.5 cm (pliures)	25
480,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'Antoinette Guiochet, épouse d'Alain Jammes d'Ayzac, 1922. Huile signée, datée et dédicacée "A Antoinette" en bas à gauche 49 x 39 cm à vue	4200
482,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme Encre monogrammée en bas à droite 27 x 20.5 cm (très légères piqûres)	40
483,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Etude pour un portrait du docteur Palvadeau Gouache 51.5 x 40.5 cm (frottements, petits manques)	1800
484,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Tobi Huile signée et titrée en haut à droite 48 x 64 cm (usures, petits manques)	460
485,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) La promenade Encre 30 x 40 cm (piqûres)	80
486,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Scène de procès, l'accusé Gravure signée en bas à droite 32.5 x 25 cm	40

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
487,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Scène de procès, les juges Gravure signée en bas à droite 33 x 25 cm	30
488,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Autoportrait au tableau Dessin signé en bas à gauche 20.5 x 16.5 cm (insolé)	160
489,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Promenade devant la mer Aquarelle 30 x 40 cm (légères piqûres)	260
490,	Jean LAUNOIS (1898-1942) L'apprenti boucher de Saint Jean de Monts, 1930. Gouache signée et datée en bas à gauche, signée en bas à droite 61.5 x 45.5 cm (pliures, petites piqûres) Bibliographie: - Christophe Vital, Le groupe de Saint Jean de Monts, 2005, reproduit p. 60	4200
491,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'Alain Jammes d'Ayzac, 1920. Dessin signé, daté et dédié "à l'ami Alain" en haut à gauche 32.5 x 25 cm (pliures)	400
493,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Lucien d'Ayzac au Bois du Breuil, 1929. Aquarelle signée et datée en bas à gauche 40 x 29 cm (légères piqûres)	460
494,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme Dessin avec cachet du monogramme en bas à gauche 16.5 x 10 cm	40
497,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme Lavis d'encre avec cachet du monogramme en bas à droite 21 x 13.5 cm (pliures)	60
498,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Personnages Encre avec cachet du monogramme en bas à gauche 15.5 x 20 cm (très légères piqûres)	100
500,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Bouquet d'ajoncs posé sur une table dans un bistrot, probablement à l'Hôtel des voyageurs de Saint de Monts, 1936. Gouache et aquarelle signée et datée en bas à gauche 65 x 48.5 cm (déchirures, pliures, piqûres, trous)	850
502,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Sur la plage Dessin monogrammé en bas à gauche 14 x 21 cm	250
504,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Visage d'homme Encre monogrammée en bas 16.5 x 10 cm	40

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
505,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Personnages assemblés Encre 18.5 x 20.5 cm	30
506,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme Lavis 31.5 x 23.2 cm	110
507,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme Dessin monogrammé en bas au centre 21 x 13.3 cm (traces d'humidité)	30
508,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Personnages Dessin monogrammé en bas à droite 13.7 x 17.5 cm	40
509,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait de dame Encre monogrammée en bas à droite 21 x 14 cm (piqûres)	60
510,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait du docteur Palvadeau, 1922. Huile sur toile signée et datée en haut à gauche 84 x 67.5 cm (traces d'humidité)	4000
511,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Les Sables d'Olonne, animations sur le remblai Encre avec cachet d'atelier en bas à droite 24.5 x 31.5 cm (pliures, traces d'humidité)	750
512,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme Aquarelle monogrammée en bas à droite 19.5 x 14 cm (piqûres)	100
513,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Etude de main Dessin rehaussé, monogrammé en bas à droite 20.5 x 13.5 cm (déchirure)	60
514,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Nature morte Encre monogrammée en bas à droite, au dos un croquis pour des obsèques 12 x 15.6 cm	50
515,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme Encre, au dos des annotations 11.8 x 15.2 cm	70
516,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Le clergé Encre monogrammée en bas à droite 20.3 x 13.5 cm	40

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
518,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux hommes Encre monogrammée en bas à gauche 12.5 x 21 cm	30
519,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Matelots dansant Encre monogrammée en bas à gauche 22.5 x 23 cm (légères déchirures)	400
520,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Homme se lavant à genoux dans un tub Encre monogrammée en bas au centre, au dos une étude femme au crayon 31 x 23.5 cm (petites piqûres) Il s'agit du projet pour illustrer le journal d'une femme de chambre d'Octave Mirbeau, ici le personnage principal Lanlaire	220
522,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Personnages accoudés Dessin avec cachet du monogramme en bas à droite, sur papier à en-tête du Clos du Moulin 17.7 x 26.5 cm	60
523,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Etudes de personnages Dessin sur papier à en-tête du café restaurant de Versailles à Paris 27 x 21.3 cm (pliures)	40
524,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme Encre signée et dédicacée à Alain Jammes d'Ayzac en haut à droite, sur un papier à en-tête de l'hôtel de la plage à Saint Jean de Monts 27 x 21.3 cm (pliures, piqûres, petites déchirures)	180
525,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Pine au cul Encre signée et titrée en bas à gauche, sur un papier à en-tête de l'hôtel de la plage à Saint Jean de Monts 27 x 21.3 cm (pliures, piqûres)	520
526,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait de dame au bistrot Lavis, sur un papier à en-tête de la Cigale à Nantes 27.5 x 21 cm (piqûres, pliures)	450
527,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait de marin Encre signée en bas à droite au dos d'un papier à en-tête du Grand café bar de Bordeaux 27.5 x 21 cm (piqûres)	80
528,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux visages Encre au dos d'un papier à en-tête de la brasserie Météor à Paris 23.2 x 16.5 cm (pliures)	80
529,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait de dame au fichu Encre au dos d'un papier à en-tête de la brasserie L'Avenue à Paris 26.2 x 20 cm	80

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
530,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Les Sables d'Olonne, personnages sur la plage devant les bateaux Encre monogrammée en bas à gauche, avec cachet du monogramme en bas à droite 32 x 24.5 cm (piqûres, traces d'humidité, papier froissé)	200
531,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Le couple Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 16.2 x 13.7 cm (petites piqûres)	220
532,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Etude de visages Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 19 x 26.2 cm (légères piqûres)	30
533,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait de dame Dessin 21.7 x 19 cm	30
534,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait de dames Dessin 15.7 x 24.2 cm	40
535,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Plage des Sablottes Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 22 x 27.5 cm (légèrement insolé)	120
536,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Pêche sur la rivière Encre avec cachet du monogramme en bas à gauche 21.2 x 27 cm (légères piqûres)	50
537,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Couple de dos Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 21 x 26.5 cm	140
539,	Jean LAUNOIS (1898-1942) La baie Dessin avec cachet du monogramme en bas à droite 20.5 x 26.5 cm	130
541,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Jeune homme rieur Encre 27 x 22 cm	30
542,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Personnages au marché Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 29.3 x 21.5 cm (petites piqûres)	220
543,	Jean LAUNOIS (1898-1942) La promenade en landau Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 20.5 x 26.5 cm (légères piqûres)	60

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
544,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Au jardin public Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 20.5 x 26.5 cm (pliure, petites piqûres)	180
545,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Personnages assis Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 21 x 27 cm (traces de mouillures, petites pliures)	80
546,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Personnage au chapeau Encre monogrammée en bas au centre 19 x 13 cm (piqûres, petite déchirure)	60
547,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) A l'abri du parapluie Encre 15.7 x 12.2 cm	130
548,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Personnage au parapluie et au chien Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 18 x 15 cm (déchirure)	90
549,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux hommes Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 27.5 x 22 cm (piqûres)	50
550,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Scène de plage Aquarelle signée en bas à droite 48 x 62.5 cm (piqûres)	950
551,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Personnages au pied des immeubles Dessin avec cachet du monogramme en bas à droite 29.5 x 20 cm (piqûres)	80
552,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Personnages étendus Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 21.2x 27 cm (traces d'humidité)	130
553,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme au chapeau Encre monogrammée en bas à gauche, au dos un portrait de dame 16.5 x 8.5 cm (pliures, petites piqûres)	70
554,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Personnages Encre 10.5 x 7.2 cm (petites piqûres)	30
555,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Maraichine et sa vache Dessin avec cachet du monogramme en bas à droite 21.5 x 13.8 cm (piqûres)	60

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
556,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Personnage aux lunettes Dessin monogrammé en bas au centre 17.5 x 10 cm	30
557,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Etude de personnages Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 18 x 23.5 cm (pliures, insolé)	50
558,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme au chapeau Encre 27 x 21 cm (pliures)	70
561,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Trois personnages Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 21.5 x 27.5 cm	50
562,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 27.7 x 22.2 cm	100
563,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Le couple Lavis d'encre avec cachet d'atelier en bas à droite 39.5 x 30 cm (papier gondolé, état moyen)	140
564,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Personnages Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 16.5x 24.7 cm	140
565,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Couple se regardant Encre avec cachet du monogramme en bas à droite 18 x 23.5 cm (piqûres)	250
566,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Personnages accoudés au bistrot Dessin monogrammé en bas à gauche 15.2 x 11 cm (pliures)	50
567,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'homme aux lunettes Encre monogrammée en bas à droite 20.3 x 13.5 cm (très légères piqûres)	30
570,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait de Madame Paumier et de Thérèse Lefort (de dos) chez le docteur Palvadeau au Bois du Breuil, 1920. Gouache monogrammée, datée et dédiée "A Alain J. d'Ayzac Amical souvenir" en haut à droite 17.5 x 25 cm (petits manques)	2500
571,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Nature morte à l'éventail au Bois du Breuil Gouache signée en bas à droite 33.5 x 43 cm	550

Résultat de la vente du 19/01/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
572,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Saint Jean de Monts, marché aux bestiaux, 1938. Aquarelle signée, datée et dédicacée "à mon ami Alain mardi 20 sept. 1938" en bas à gauche 23.5 x 33.5 cm (légères piqûres)	1500
573,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Portrait d'André Fraye Encre signée et dédicacée "Le vieux copain André Fraye par le sieur Jean Launois" en bas à droite, annotée "Ma tête par le vieux Launois, pris moult bons vins... André Fraye" en haut à gauche 26 x 17.2 cm (très mauvais état)	50
574,	Jean LAUNOIS (1898-1942) Trois portraits d'homme Encre et lavis signée et dédicacée "à ma tante bien affectueusement Jean Launois" en bas à droite 13 x 27.2 cm (petites piqûres)	130
575,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Cheval attelé sur la plage Encre 23.5 x 31 cm (piqûres)	220
576,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Deux femmes à la couture dans le jardin Huile sur toile 50 x 65 cm	1500
577,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Saint Jean de Monts, la fête à l'hippodrome Encre 23.5 x 31 cm (piqûres)	650
578,	attribué à Jean LAUNOIS (1898-1942) Jeune mère et son enfant Encre au dos d'un papier à en-tête de l'Hôtel de la Plage à Saint Jean de Monts 27 x 21 cm (pliures)	80