

Résultat de la vente du 02/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
500,	HOCHET SIFFLEUR en argent, vermeil et nacre, la partie centrale agrémentée de grelots Poinçon tête de sanglier L.: 16 cm Poids brut: 38 gr	120
501,	CACHET en bronze représentant un ange les mains jointes derrière le dos, la matrice chiffrée H.: 10 cm	80
502,	PLAQUE A PAPIERS en marbre Rouge Griotte surmontée d'une perdrix en bronze 16 x 10 cm	130
503,	CADRE PHOTO en bronze à décor de colombes, putti, vase, enroulements, avec chevalet 32 x 23 cm	50
506,	PANNEAU peint à décor d'une scène de chasse à la baleine et au morse 93 x 70 cm (accidents, manques et fentes)	3400
507,	GUIWARE LYRE marquée "Pons fils à Paris" H.: 79 cm (accidents)	1500
509,	COCO FESSE 39.5 x 27.5 cm Poids: 1kg 565	400
510,	[Art africain] TANZANIE Masque Samburu en bois 40 x 35 cm	200
511,	CAPODIMONTE Paire de vases sur piédouche en porcelaine à décor polychrome de scènes tournantes à l'antique H.: 33 cm	320
513,	CAPODIMONTE Le bénédicité Groupe en porcelaine d'après Chardin H.: 24 cm l.: 29 cm P.: 18.5 cm (le dossier d'une chaise restauré)	160
514,	Pierre-Jules MÈNE (1810-1879) Chien épagneul, Sylphe, le modèle créé vers 1847. Bronze signé H.: 21.5 cm l.: 34 cm Bibliographie: - Poletti et Richarme, Pierre Jules Mène catalogue raisonné, modèle reproduit p. 107 sous le numéro CHI25	520
515,	Emmanuel POIRE dit CARAN D'ACHE (1858-1909) L'Epopée Ensemble de dix plaques d'aluminium découpées et peintes en noir figurant des silhouettes H. max: 23.5 cm (usures) Exposition: - Pontivy, Château des Rohan, 2002 Ces figurines dessinées par Caran d'Ache et réalisées par les ateliers Barat sont tirées d'après les représentations du spectacle l'Epopée présenté au théâtre d'ombres du cabaret Le Chat Noir entre 1886 et 1897	950
516,	d'après Emmanule POIRE dit CARAN D'ACHE (1858-1909) Silhouettes Ensemble d'environ 25 reproductions (état moyen)	100
517,	Paire de CANDELABRES en bronze représentant chacun une vestale surmonté d'un panier garni de fleurs et fruits duquel s'échappe un bouquet à quatre bras de lumière XIXème H.: 54.5 cm	1000

Résultat de la vente du 02/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
518,	Petit MIROIR en bois peint et doré, le fronton à décor d'une gerbe de blés, entrelacs et couronne de lauriers Style Louis XVI H.: 70 cm l.: 40 cm (petites restaurations)	100
519,	Paire d'APPLIQUES en bronze à décor de mascarons, poissons, serpent, fleurs et feuillage, à deux bras de lumière, à fond de glace biseauté Style Régence H.: 49 cm l.: 26 cm (petits accidents)	100
520,	Paire de FAUTEUILS à crosses en acajou Epoque Restauration	340
521,	GUERIDON en bois naturel et marqueterie, le plateau rond reposant sur un fût central à piètement tripode H.: 75.5 cm D.: 80 cm (insolée, fentes)	80
522,	TABLE DE SALLE A MANGER en acajou reposant sur six pieds annelés, les côtés à volets XIXème H.: 70 cm l.: 145 cm	300
523,	Suite de cinq CHAISES en acajou sculpté et mouluré, les dossiers avec poignée de préhension XIXème	280
524,	PENDULE en bronze doré représentant Iris s'attachant les ailes, assise sur une borne près d'une aiguère, la cadran émaillé signé "Lehucher à Rouen", la base ornée de cette même Iris devant un Arc-en-ciel, symbole de son passage et lien entre les dieux et les hommes Circa 1820-1825 H.: 45 cm Bibliographie : - Marie France Dupuy-Baylet, L'heure le feu la lumière les bronzes du Mobilier National 1800-1870, le modèle reproduit p.159	1500
525,	BAYEUX Paire de vases en porcelaine à décor de scènes galantes et fleurs dans des cartouches, montés en lampes à pétrole en bronze H.: 29 cm	320
526,	Louis CHALON (1866-1940) La marchande de sculptures Chrysléphantine en bronze et ivoire sculpté, signé et marque du fondeur "Siot Paris", la base en onyx H.: 58 cm (gerçures, accidents à la base)	2600
527,	ECOLE FRANCAISE du XIXème Portrait d'homme Miniature ronde présentée dans un écrin à la forme D.: 6.5 cm	200
528,	CANNE BASQUE de marche dite MAKILA en bois et métal argenté, marquée "Bergara meilleur ouvrier de France 1936", "Ainciart Larressore" et "nere laguna eta laguntza", le pommeau chiffré L.: 88 cm	320
529,	LUSTRE en bronze à dix bras de lumière à décor de feuillage, têtes de lion, cannelures, rudentures Fin XIXème H.: 95 cm (électrifié)	1700
530,	CONSOLE en acajou sculpté et mouluré, ouvrant à un tiroir en ceinture, les montants avant en console terminés par des griffes, estampillée "JACOB", dessus marbre Circa 1813-1825 H.: 99.5 cm l.: 119.5 cm P.: 41 cm (anciennement foncée de glace, petits accidents)	2100
531,	JARDINIÈRE en bois naturel et bois de placage, de forme ovale, complète de son bouchon Epoque Napoléon III H.: 78 cm l.: 42 cm P.: 38 cm	400

Résultat de la vente du 02/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
532,	BIBLIOTHEQUE en acajou et placage d'acajou mouluré ouvrant à deux portes vitrées en façade Epoque Restauration H.: 243 cm l.: 150 cm P.: 48 cm	250
533,	SECRETAIRE à doucine en bois de placage, ouvrant à une porte en vernis Martin à décor d'une scène galante dégageant un intérieur compartimenté, riche ornementation de bronze à décor d'espagnolettes et feuillage, dessus de marbre rapporté, porte au dos une marche au pochoir "Verbrugge Nantes" Style Louis XV, fin XIXème H.: 138.5 cm l.: 80 cm P.: 44 cm (petits accidents, les gonds de la porte accidentés)	7500
534,	PENDULE en marbre blanc et bronze doré à riche décor de rubans, feuillage, fleurs, guirlandes, vases, enroulements, reposant sur quatre pieds, le cadran émaillé signé "Charpentier et Cie Bronziers rue Charlot 8 Paris" Style Louis XVI, fin XIXème H.: 62.5 cm l.: 50 cm P.: 20 cm La Maison Charpentier et Cie est fondée en 1840 et fabrique des pendules, bronzes et autres objets de grande décoration. En 1860, elle se situe 8 rue Charlot à Paris. A partir de 1870, l'enseigne devient Lemerle-Charpentier jusqu'en 1890. Lors de l'Exposition Universelle de 1878 à Paris, les bronziers Lemerle-Charpentier exposent des garnitures, vases, pendules, torchères ainsi qu'une impressionnante horloge de Piat.	2400
536,	COFFRET rectangulaire, les angles à pans coupés en bois de placage et marqueterie, l'intérieur capitonné Epoque Napoléon III H.: 13.5 cm l.: 29 cm P.: 20.5 cm	90
537,	James Collard VICKERY Nécessaire de bureau en marqueterie Boule de laiton et écaille comprenant sept éléments: un sous-mains, un pèse-lettre, deux serre-livres, une règle, une boîte à timbres et un écrin, signé "J.C. Vickery 179 181 183 Regent St W" H. max: 14 cm (accidents à la règle)	2200
539,	PARIS Service à café en porcelaine polychrome et or à décor d'enfants militaires dans des réserves, comprenant une cafetière couverte, un surier couvert, un pot à lait, cinq tasses et quatre soucoupes XIXème H. max: 24.5 cm (fêlé à une tasse, une anse de tasse restaurée, la prise sommitale du couvercle du sucrier restaurée, le pot à lait restauré)	230
540,	Paire de CASSOLETTES formant BRULE PARFUM en bronze doré et marbre Vert de Mer, en forme de vases Medicis, à décor de mascarons, palmettes, anses tressées, attributs, torches, frises, godrons, pomme de pins Début XIXème H.: 40.5 cm Rectificatif : un socle en marbre restauré	4100
541,	Important CARTEL et sa console en marqueterie Boule d'écaille rouge et laiton, ornementation de bronzes, le cadran émaillé signé "Lenoir à Paris" Epoque Napoléon III H. totale: 146.5 cm l.: 54.5 cm (accidents et manques)	2600
542,	FAUTEUIL en acajou sculpté et mouluré, les montants à décor de sphinges ailées Style Empire, XIXème siècle 95 x 60 x 50 cm	480
543,	COMMODE en bois de placage et marqueterie ouvrant à cinq tiroirs sur trois rangs, les montants à colonnes simulées, dessus de marbre Epoque Louis XVI H.: 88 cm l.: 128.5 cm P.: 60 cm	2100
544,	Paire de CHAISES en acajou de forme gondole, les assises à chassiss XIXème	200

Résultat de la vente du 02/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
545,	Paire de FAUTEUILS à crosses en acajou Epoque Restauration	440
546,	Paire de BERGERES en bois naturel sculpté et mouluré XIXème	420
547,	BUSTE d'homme casqué en bronze Dans le goût de l'antique H.: 36.5 cm	450
548,	Paire de FAUTEUILS en bois naturel mouluré, les dossiers médaillons, les montants cannelés Style Louis XVI	200
549,	Paire de FAUTEUILS en bois naturel mouluré, les dossiers médaillons, les montants cannelés Style Louis XVI	80
550,	SAINT LOUIS Service en cristal comprenant: - deux carafes et deux bouchons. H.: 30 cm - dix coupes à Champagne. H.: 12.2 cm - neuf verres. H.: 17 cm - sept verres. H.: 13 cm - sept verres. H.: 11.5 cm	250
551,	CHINE Canton Bol à punch en porcelaine à décor polychrome et or, monté en coupe sur piédouche en bronze Fin XIXème H.: 32 cm L.: 49 cm P.: 34 cm	550
552,	CHINE Canton Bol à punch en porcelaine à décor polychrome et or, monté en coupe sur piédouche en bronze Fin XIXème H.: 32 cm L.: 49 cm P.: 35 cm (rayures d'usage au fond)	350
553,	CHINE Vase rouleau en bronze cloisonné et émaux polychromes à décor d'oiseaux dans des réserves, la monture en bronze H.: 30.5 cm	320
554,	CHINE Boîte ronde couverte en bronze cloisonné et émaux polychromes à décor d'un dragon H.: 10 cm D.: 16 cm	160
555,	CHINE Plat rond en bronze cloisonné et émaux polychromes à décor d'oiseaux et fleurs D.: 31 cm	80
556,	CHINE Coupe en bronze cloisonné et émaux polychromes à décor de fleurs H.: 6.8 cm D.: 21 cm	50
557,	CHINE Vase en bronze cloisonné et émaux polychromes à décor de fleurs, monté en lampe H. totale: 45 cm	130
558,	CHINE Vase en porcelaine à décor polychrome, monté en lampe H.: 23.5 cm sans la monture (éclats au pied)	200
559,	CHINE Vase en porcelaine à décor polychrome, monté en lampe H. (vase seul): 24 cm (restaurations)	146
560,	CHINE Paravent à quatre feuilles en bronze cloisonné et émaux polychrome à décor d'un paon H.: 18.5 cm l.: 8.2 cm chaque feuille	420

Résultat de la vente du 02/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
561,	CHINE Tasse et sa soucoupe en bronze cloisonné et émaux polychromes à décor de branchages fleuris H. (tasse): 5 cm D. (soucoupe): 9.5 cm	25
562,	CHINE Compagnie des Indes Suite de six assiettes plates et trois assiettes creuses en porcelaine à décor famille rose, l'aile mouvementée XVIIIème D.: 23.5 cm (éclats)	400
563,	CHINE Canton Paire de vases en porcelaine à décor polychrome et or de personnages dans des réserves H.: 35 cm (un éclat sous le col)	310
564,	CHINE Personnages dans un intérieur Fixé sous verre dans un encadrement en bois mouluré 46.5 x 34 cm hors tout	280
565,	CHINE Canton Vase balustre en porcelaine à décor polychrome et or H.: 35.7 cm (léger accident)	200
566,	CHINE Paire de vases en porcelaine à décor polychrome d'animaux fantastiques dans des paysages arborés H.: 45 cm (fêle)	800
567,	CHINE Canton Vase en porcelaine à décor polychrome et or H.: 35 cm (éclat et sauts d'email, on y joint un socle en bois)	170
568,	CHINE Compagnie des Indes Plat rectangulaire à pans coupés en porcelaine à décor famille rose de fleurs, feuillages et barrière XVIIIème 25.5 x 33 cm (égrenures, restaurations, fêles)	260
569,	CHINE Bassin ovale en porcelaine à décor bleu blanc de fleurs et feuillage XVIIIème H.: 4.3 cm l.: 34 cm P.: 27.5 cm (éclats)	100
570,	CHINE Paire d'assiettes rondes en porcelaine à décor polychrome XVIIIème D.: 23 cm (petits éclats)	90
571,	CHINE Paire d'assiettes rondes en porcelaine à décor Imari XVIIIème D.: 23.2 cm (légères égrenures)	70
572,	CHINE Deux vases pouvant former paire en porcelaine à décor en camaïeu bleu banc de rinceaux, chauves souris et sinogrammes H.: 59.5 et 60 cm (petits éclats sous la base de l'un)	380
573,	CHINE Compagnie des Indes Trois assiettes rondes en porcelaine à décor polychrome et or de fleurs XVIIIème D.: 23 cm (fêles et légères égrenures)	60

Résultat de la vente du 02/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
574,	CHINE Paire de pots couverts en porcelaine à décor polychrome d'oiseaux, feuillages, nuages et motifs géométriques H.: 40 cm (fêles de cuisson, égrenures, sauts d'email)	190
575,	CHINE Vase quadrangulaire en porcelaine à décor polychrome de paysage, animaux et fleurs dans des réserves sur fond bleu H.: 40.5 cm (infimes sauts d'email)	1100
576,	CHINE Cachet en pierre dure à décor gravé de paysages et sinogrammes, la matrice gravée H.: 10 cm	50
577,	CHINE Canton Assiette ronde en porcelaine, montée en coupe présentoir en bronze H.: 14 cm L.: 30 cm P.: 23 cm	200
578,	JAPON Vase en bronze à plusieurs patines à décor de personnages, animaux, fleurs et feuillage, monté en lampe Epoque Meiji H. totale: 85 cm (électrifié)	1100
579,	JAPON Plat en porcelaine à décor Imari, monté en coupe présentoir en bronze H.: 13 cm L.: 25 cm (éclat, fêle)	45
580,	JAPON Okimono en ivoire sculpté représentant une femme à l'ombrelle auprès de son fils portant des bouquets de fleurs, signé au-dessous Fin XIXème H.: 15.5 cm Poids: 158 gr (le manche d'ombrelle remplacé en bois) CITES n°FR2204400024-D	240
581,	JAPON Groupe en ivoire sculpté représentant un homme sur sa mule, présenté sur un socle en bois Début XXème H. totale: 13.5 cm Poids brut: 152 gr CITES n°FR2204400025-D	180
582,	JAPON Bol en porcelaine à décor Imari, monté en coupe sur piédouche en bronze à décor feuillagé Fin XIXème H.: 30 cm L.: 43 cm P.: 31 cm	240
583,	JAPON Okimono en ivoire sculpté représentant un sage Début XXème H.: 14 cm Poids: 140 gr CITES n°FR2204400023-D	150
585,	LUSTRE en bronze et pampilles, à décor de frises, guirlandes et feuillage H.: 80 cm	140
586,	Paire de CANDELABRES en marbre et bronze doré et patiné représentant chacun un atlante agenouillé surmonté d'un bouquet à trois bras de lumière XIXème H.: 62 cm (accidents, à refixer)	850
587,	ECRITTOIRE en bois de placage et marqueterie de laiton Fin XIXème H.: 10 cm L.: 33.5 cm P.: 25 cm (petits accidents)	130

Résultat de la vente du 02/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
588,	ENCRIER en marbre Vert de Mer agrémenté de deux réceptacles Style Empire H.: 15 cm l.: 42 cm P.: 24 cm (légères ébréchures)	50
589,	MIROIR en bois sculpté, peint et doré à décor d'un médaillon dans un fronton feuillagé Style Louis XVI 102 x 61.5 cm (légers accidents)	120
590,	PENDULE en bronze doré figurant un homme casqué tenant une rondache annotée "Amour à la plus belle" et une athénienne encadrant une borne dans laquelle s'inscrit un cadran émaillé signé "Léchoipié à Paris" Début XIXème H.: 41 cm (accidents à l'émail)	800
591,	TABLE A JEUX formant CONSOLE en marqueterie Boule d'écaille et laiton, le plateau portefeuille Epoque Napoléon III H.: 73 cm l.: 91 cm P.: 47 cm (un pied accidenté)	1600
592,	Paire de FAUTEUILS en bois sculpté, mouluré et rechapé, les supports d'accotoir à balustre, les dossiers renversés Epoque Directoire (petites restaurations)	300
593,	SECRETAIRE en acajou et placage d'acajou ouvrant à quatre tiroirs et un abattant dégageant un intérieur compartimenté, dessus marbre Epoque Louis Philippe H.: 150 cm l.: 99.5 cm P.: 48.5 cm (petits accidents)	60
594,	COMMODE en acajou et placage d'acajou ouvrant à cinq tiroirs en façade, dessus marbre Epoque Louis Philippe H.: 99.5 cm l.: 130 cm P.: 61 cm (fentes)	130
595,	Importante VITRINE en bois naturel, bois de placage et marqueterie ouvrant à une porte en façade, les parties basses de forme galbée Style Louis XV H.: 191 cm l.: 85 cm P.: 44 cm	1800
596,	FAUTEUIL en acajou sculpté et mouluré Epoque Empire	80
597,	FAUTEUIL en acajou sculpté et mouluré Epoque Empire	95
598,	Mathurin MOREAU (1822-1912) Ondine Bronze patiné, signé, présenté sur un socle tournant H. totale: 52 cm	1550
599,	ROYAL DUX Buste d'homme en porcelaine, annoté "BU 1704" au dos H.: 45.5 cm (petits sauts d'émail, manque au sommet)	100
600,	ROYAL DUX Paire de coupes présentoirs en porcelaine à décor de personnages autour d'une fontaine H.: 24 cm (petits accidents épars)	100
601,	ROYAL DUX Buste de dame en porcelaine, annoté "BU 1705" au dos H.: 49.5 cm (petits sauts d'émail)	140
602,	Paire de GIRANDOLES en bronze, cristal et verre à cinq bras de lumière, agrémentées de pendeloques, pampilles et poignards Style Louis XVI H.: 75 cm	3400

Résultat de la vente du 02/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
603,	<p>Paire de VASES en onyx de forme ovoïde, la monture en bronze à décor de guirlandes, frises, feuillages, godrons Style Louis XVI, fin XIXème H.: 39.5 cm</p>	900
604,	<p>PIED DE LAMPE A PETROLE en onyx, bronze et verre, le fût central surmonté d'un chapiteau corinthien H.: 74 cm</p>	240
606,	<p>CHRIST en ivoire sculpté, présenté sur une croix formant crucifix, avec titulus XIXème 30.5 x 15 cm (Christ) Poids brut: 450 gr (petits accidents, manque un élément du pagne)</p>	220
607,	<p>LAMPE A PETROLE en verre opalin, complète de son tube et son globe Début XXème H. totale: 63 cm</p>	40
608,	<p>PENDULE portique en marbre noir et bronze doré, les montants en cariatides, le cadran émaillé signé "Chopin à Paris" souligné d'une draperie tombante, le sommet coiffé d'un aigle XIXème H.: 52.5 cm l.: 28 cm P.: 12 cm (accidents et manques)</p>	500
609,	<p>BUREAU DE PENTE en bois naturel mouluré, ouvrant à un tiroir en ceinture et un abattant dégageant un intérieur compartimenté Style Louis XV H.: 86 cm l.: 65 cm P.: 44 cm</p>	280
610,	<p>attribué à la Manufacture de VOLKSTEDT RUDOLSTADT Groupe en biscuit représentant une scène galante au pied d'un vase Medicis H.: 48 cm (quelques accidents et manques)</p>	200
611,	<p>BOINTABURET Centre de table en bronze argenté à décor d'une galerie ajourée sur une base mouluré ede filets, reposant sur des pieds griffes, foncé de glace, signé H.: 7.2 cm L.: 91 cm P.: 46 cm</p>	460
612,	<p>CHRIST en ivoire sculpté présenté sur une croix formant crucifix avec titulus et memento mori XIXème 26.5 x 20 cm (Christ) Poids brut: 1kg005 (infimes égrenures à la barbe et aux épines de la couronne) CITES n°FR2204400026-D</p>	160
613,	<p>PIED DE LAMPE en bronze, le fût central reposant sur trois pieds griffes XIXème H.: 47 cm</p>	360
614,	<p>GARNITURE DE CHEMINEE en marbre noir et bronze comprenant une paire de candélabres à six bras de lumière surmontant une vestale, et une pendule surmontée d'un bronze représentant l'apprentissage de la lecture Fin XIXème H. (candélabres): 69 cm l. (pendule): 56 cm</p>	1300
615,	<p>FAUTEUIL DE BUREAU en bois naturel sculpté et mouluré à décor de têtes zoomorphes Fin XIXème</p>	270
616,	<p>Suite de quatre CHAISES en acajou mouluré, les dossiers à croisillons, les assises à châssis XIXème (petits accidents)</p>	90
617,	<p>SECRETAIRE en acajou ouvrant à deux portes, un tiroir et un abattant dégageant un intérieur compartimenté, les montants à colonnes détachées, dessus marbre Epoque Empire H.: 143 cm l.: 98 cm P.: 46 cm (accidents, fentes)</p>	120
618,	<p>TABLE DE SALLE A MANGER en acajou reposant sur six pieds H.: 72 cm l.: 113.5 cm (on y joint deux allonges)</p>	150

Résultat de la vente du 02/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
619,	BERGERE A OREILLES en bois naturel sculpté et mouluré, les montants cannelés Style Louis XVI	180
620,	COMMODE en bois de placage et marqueterie ouvrant à deux tiroirs, la façade et les cotés mouvementés, dessus de marbre rapporté Epoque Louis XV H.: 92 cm l.: 129.5 cm P.: 59.5 cm (restaurations)	2100
621,	VITRINE en bois naturel et bois de placage, ouvrant à une porte vitrée, les parties basses ornées de scènes décoratives en Vernis Martin, dessus de marbre à galerie Style Louis XVI H.: 149 cm l.: 67 cm P.: 36 cm	350
624,	COUPE en verre émaillé à décor floral, la monture en métal doré H.: 13.5 cm D.: 21 cm	50
625,	NECESSAIRE DE BUREAU en bois et laiton comprenant un sous-main, un calepin, un tampon buvard et un porte-plume 33.5 x 24 cm pour le plus grand	100
626,	Important GROUPE en biscuit représentant une Baccachale, signé et marque en bleu d'une flèche H.: 39.5 cm l.: 37 cm P.: 28 cm (fêle à un bras, la coupe restaurée)	300
627,	MEISSEN Corbeille en porcelaine à décor polychrome et or de fleurs H.: 18.5 cm L.: 40.5 cm	300
629,	VASE en porcelaine à décor polychrome et or d'une scène galante et de fleurs dans des réserves H.: 28 cm (restaurations)	20
630,	SARREGUEMINES Vase quadrangulaire en faïence à décor floral dans des réserves H.: 39.5 cm	200
631,	GARNITURE DE CHEMINEE en marbre et bronze, comprenant une paire de candélabres à cinq bras de lumière, et une pendule de forme cage à colonnes, surmontée d'un lion H. (candélabres): 54 cm	620
632,	d'après un modèle de Antoine Denis CHAUDET (1763-1810) Important buste de Napoléon en fonte repeinte H.: 60 cm	750
633,	Paire de CANDELABRES en bronze à décor rocaille feuillagé, le fût central ajouré supportant trois bras de lumière Style Louis XV, fin XIXème H.: 38 cm	400
634,	Antoine Denis CHAUDET (1763-1810) L'Amour agenouillé jouant avec un papillon Bronze patiné, présenté sur un socle en bois, porte une signature sur le socle H. totale: 32.5 cm	1500
635,	ENFILADE en acajou ouvrant à quatre portes et trois tiroirs en façade, dessus marbre Epoque Restauration H.: 96 cm l.: 195 cm P.: 59.5 cm	1100
636,	FAUTEUIL DE BUREAU en bois naturel sculpté et mouluré, l'assise tournante, les montants cannelés et rudentés Style Louis XVI H.: 90 cm	170
637,	Petite COMMODE d'entre deux en bois de placage ouvrant à trois tiroirs sur trois rangs, dessus de marbre XVIIIème H.: 78 cm l.: 75 cm P.: 47 cm	1150
638,	BERGERE en bois naturel sculpté et mouluré XIXème	80

Résultat de la vente du 02/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
639,	BUFFET deux corps en bois naturel, la partie basse ouvrant à deux portes deux tiroirs à couteaux, la partie haute ouvrant à deux portes, la corniche cintrée XVIIIème H.: 249 cm l.: 131 cm P.: 50 cm (restaurations)	1000
640,	CREIL et MONTEREAU LM et Cie Cabaret en biscuit à décor feuillagé, les intérieurs, le dessous du plateau et les supports d'éléments émaillés, comprenant: - un plateau - une verseuse couverte - une tasse - un pot à lait - un sucrier couvercle manquant H. max: 12 cm L. (plateau): 36.5 cm	150
641,	PARAVENT à quatre feuilles à décor de personnages anglais H.: 153 cm l.: 39 cm par feuille (petits accidents)	120
643,	Paire de VASES D'AUTEL en porcelaine à décor polychrome et or présentant chacun un animal sur un parterre feuillagé et fleuri H.: 34 cm (légers accidents, une feuille restaurée)	60
646,	ASIE Cheval en bois sculpté et peint H.: 65.5 cm L.: 83 cm (accidents, manques à la polychromie)	500
647,	COMMODE en bois de placage et marqueterie ouvrant à trois tiroirs dont deux sans traverse, dessus marbre Style Transition Louis XV - Louis XVI H.: 85 cm l.: 111 cm P.: 46.5 cm (léger accident de placage)	250
648,	Suite de quatre FAUTEUILS en bois sculpté, mouluré et rechampi, le dossier médaillon Style Louis XVI (petits accidents)	80
649,	BUFFET BAS en acajou et placage d'acajou ouvrant à deux portes et deux tiroirs en façade, dessus marbre Epoque Restauration H.: 97.5 cm l.: 130 cm P.: 53.5 cm (fentes)	420
650,	BUREAU BONHEUR DU JOUR en bois de placage et marqueterie de fleurs, ouvrant à un tiroir en ceinture, le plateau rétractable, la partie haute ouvrant à deux tiroirs et deux portes, dessus à galerie Fin XIXème H.: 147 cm l.: 75 cm P.: 46 cm (petits manques)	300
651,	DELFT Potiche couverte en faïence à décor bleu blanc H.: 50 cm (très légères égrenures)	160
652,	ROUEN Bidet en faïence à décor floral bleu et blanc, on y joint un robinet XVIIIème H.: 14 cm L.: 50.5 cm l: 28.5 cm (on y joint une monture en bois à la forme)	160
655,	Gustavo OBIOLS DELGADO (1858-1910) Femme au panier de fleurs Bronze doré signé et marque "F. Barbedienne Fondateur" H.: 40.5 cm	950
659,	GROUPE en bois et stuc polychrome représentant une descente de croix, présenté dans une boîte sous verre 37 x 27 cm (usures à la polychromie)	80

Résultat de la vente du 02/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
661,	Petite PENDULE en bronze à décor d'un Amour tenant son arc et d'un chien entourant une borne surmontée de l'annotation "A Cythère" Epoque Romantique H.: 20 cm	220
662,	FAUTEUIL d'apparat en bois sculpté et mouluré, le piètement réuni par une entretoise Epoque Louis XIV	150
663,	COMMODE en bois naturel sculpté et mouluré ouvrant à trois tiroirs sur trois rangs XVIIIème H.: 85 cm l.: 126 cm P.: 63 cm (restaurations)	420
664,	SELLETTE en onyx et bronze H.: 103 cm (petits accidents)	100
665,	BERGERE en bois naturel de forme gondole Style Louis XVI	70
666,	TABLE A JEUX à plateau portefeuille, en bois naturel, bois de placage et marqueterie de fleurs Fin XIXème H.: 77.5 cm l.: 90 cm	100
668,	MINTON Cache pot en faïence à décor émaillé rose et blanc de fleurs et feuillage H.: 29.5 cm D.: 41.5 cm (éclats et fêles)	110
669,	MINTON Cache pot en faïence à décor émaillé vert et blanc de fleurs et feuillage H.: 28.5 cm D.: 39.5 cm (éclats)	110
672,	MIROIR de Venise à pans coupés et fronton XIXème siècle 108 x 71 cm (quelques accidents et manques)	400
673,	Paire de FLAMBEAUX en bronze , la base à décor de guirlandes de feuilles et perles, surmontée d'un fût ajouré avec guirlande Style Louis XVI, XIXème H.: 31 cm	260
674,	LAMPE BOUILLOTTE en bronze à trois bras de lumière, l'abat-jour réglable en tôle laquée verte Style Empire H.: 67.5 cm (électrifiée)	400
676,	ELEMENT DE BOISERIE en bois sculpté, peint et doré, comprenant au centre un cartel Style Louis XV H.: 75 cm l.: 66 cm (petits accidents)	320
677,	MEUBLE A HAUTEUR D'APPUI en bois noirci et marqueterie Boule d'écaille et laiton, ouvrant à une porte en façade, dessus marbre noir Epoque Napoléon III H.: 107 cm l.: 88 cm P.: 40 cm (petits accidents)	570
679,	FAUTEUIL en bois sculpté et mouluré Style Louis XIII	30
680,	COMMODE en bois naturel sculpté et mouluré ouvrant à trois tiroirs sur trois rangs, la façade de forme arbalète XVIIIème H.: 93 cm l.: 124 cm P.: 60 cm	1100
681,	GROUPE en biscuit présentant un ange protégeant un enfant devant un bénitier H.: 26.5 cm	40
682,	PARIS Aiguière et son bassin en porcelaine à décor polychrome et or XIXème H. (aiguière): 20 cm D.: 22 cm	130

Résultat de la vente du 02/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
683,	FIVES LILLE Vase en faïence à décor de chardons et papillon, numéroté 3185 bis H.: 37 cm	50
684,	VASE en porcelaine à décor polychrome, la monture en métal doré, porte une marque apocryphe de Sèvres H.: 19 cm	220
685,	BUSTE en bronze représentant Napoléon Bonaparte, présenté sur un socle en marbre H.: 16.5 cm	220
686,	Victorien TOURNIER (1833-1910) Le départ Bronze patiné, signé et titré H.: 72 cm	800
687,	PENDULE A COLONNES en bois naturel, bois de placage et marqueterie de bois clair, le cadran émaillé Epoque Charles X H.: 46 cm l.: 24.5 cm P.: 13 cm	180
688,	MIROIR, le cadre en bois sculpté et doré Style Louis XV 153 x 77 cm (petits accidents)	100
689,	LUSTRE en cristal à pendeloques, à six bras de lumière H.: 63 cm	120
691,	CHIFFONNIER en acajou et placage d'acajou ouvrant à cinq tiroirs, dessus marbre Epoque Restauration H.: 140 cm l.: 106 cm P.: 47.5 cm	660
692,	Suite de quatre FAUTEUILS en acajou sculpté et mouluré, les supports d'accotoirs à crosses Epoque Louis Philippe (petites restaurations)	420
693,	CAVE A LIQUEURS en bois ornée de verres biseautés sur cinq faces, comprenant quatre flacons et seize verres à liqueurs H.: 28 cm l.: 35 cm P.: 26.5 cm (quelques verres dépareillés)	360
694,	d'après Henry Étienne DUMAIGE (1830-1888) Bénitier en bronze représentant un ange présentant une coquille H.: 29 cm l.: 18 cm	360
695,	ENCRIER en bronze et porcelaine à décor de deux personnages entourant une cloche H.: 17 cm l.: 29.5 cm P.: 19 cm	340
696,	Petit CARTEL en bronze à décor rocaille, le cadran émaillé Style Louis XV H.: 487 cm (manque le verre)	100
697,	SUJET en bronze représentant un chien assis H.: 12.8 cm	400
698,	BRONZE représentant un philosophe grec assis H.: 30 cm L.: 41.5 cm	300
699,	Lucienne Antoinette HEUVELMANS (1885-1944) Vierge à l'enfant Sujet en bois et ivoire sculpté, signé H.: 32.5 cm	550
700,	MIROIR rectangulaire, le cadre en bois doré Style Louis XVI 96.5 x 78 cm (piqûres, petites usures)	170
701,	Paire de CHENETS en bronze à décor de vases à l'antique, complets de leurs fers XIXème H.: 37 cm (les éléments à refixer)	160

Résultat de la vente du 02/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
702,	COUPE en cristal taillé de forme navette, reposant sur un piédouche, à décor pointes de diamant H.: 20 cm L.: 29 cm P.: 18.5 cm	50
703,	COUPE CIGARE en forme de guillotine, en bois et métal H.: 37.5 cm (accidents et manques)	300
704,	R. POLLIN (XXème) Torse féminin Terre cuite signée, annotation "Terre cuite d'art" H.: 49 cm	170
705,	Petit CARTEL d'applique en marbre vert de mer et bronze doré, le candra signé "Cousin à Nantes" inscrit dans un cercle d'imitations de diamants Style Empire H.: 20 cm (petits manques)	220
706,	BERGERE en bois sculpté et mouluré, de forme cabriolet Style Louis XVI	170
707,	TABLE formant BUREAU en bois naturel et bois de placage, le plateau amovible dégageant une table Style Louis XVI H.: 76 cm L.: 110 cm l.: 64 cm	120
708,	FAUTEUIL en bois naturel sculpté et mouluré, le dossier médaillon Epoque Louis XVI	75
709,	Paire de VASES cornets en verre opalin reposant sur un piédouche, à décor polychrome et or H.: 31 cm	30
710,	COMMODE en bois naturel et bois de placage ouvrant à quatre tiroirs, les montants à colonnes détachées, dessus marbre Epoque Empire H.: 86 cm L.: 131 cm P.: 63 cm (fentes, accidents)	300
711,	BUSTE en marbre représentant un jeune enfant, signé, présenté sur un piédouche rapporté H.: 44 cm	1250
712,	BUFFET deux corps en bois naturel et bois de placage, ouvrant à deux portes pleines en partie basse, le haut à retrait ouvrant à deux portes vitrées XIXème H.: 204 cm L.: 173 cm P.: 53 cm	400
713,	BANQUETTE en bois mouluré et rechampi, l'assise cannée Style Louis XVI H.: 78.5 cm L.: 61 cm P.: 46.5 cm	160
714,	CHAISE en bois mouluré et rechampi, l'assise cannée Style Louis XVI	40
715,	COMMODE en bois naturel et bois de placage ouvrant à trois tiroirs en façade, dessus marbre Style Louis XVI, XIXème H.: 79 cm L.: 124 cm P.: 53 cm	220
716,	LUSTRE en bronze et pendeloques, à neuf bras de lumière H.: 80 cm (nombreux accidents)	60
717,	MIROIR A PARECLOSE en bois doré, le fronton à décor d'attributs XIXème 67.5 x 50 cm (accidents et restaurations)	70
718,	FAUTEUIL et TABOURET DE PIED en bois mouluré et rechampi, les montants cannelés et rudentés Style Louis XVI	160
719,	TABLE A OUVRAGES en bois naturel, bois de placage et marqueterie à décor de fleurs, ouvrant à un abattant foncé de glace, les montants cannelés et rudentés Fin XIXème H.: 72.5 cm L.: 54 cm P.: 36 cm	90

Résultat de la vente du 02/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
720,	SECRETAIRE à doucine en bois de placage ouvrant à quatre tiroirs et un abattant en façade, dessus de marbre blanc Epoque Napoléon III H.: 127 cm l.: 64.5 cm P.: 34 cm	420
721,	FAUTEUIL en acajou sculpté et mouluré, le dossier à poignée de préhension XIXème	50
722,	VITRINE en bois naturel et bois de placage ouvrant à une porte vitrée en façade, dessus de marbre à galerie Style Louis XVI H.: 143 cm l.: 73 cm P.: 34 cm	500
724,	ENCRIER de bureau en bronze à décor d'un chimère au centre H.: 12 cm l.: 30 cm P.: 19 cm	120
725,	BUREAU bonheur du jour en en acajou et bois de loupe ouvrant à un abattant et tiroir en ceinture XIXème H.: 106 cm l.: 90 cm P.: 54 cm	300
726,	AUBUSSON Tapis en laine 380 x 270 cm (usures, insolation et manques)	600
727,	Important GLOBE en verre, on y joint une base en bois de placage d'époque Charles X H. totale: 57 cm l.: 62 cm	580
728,	FLAMBEAU en bronze doré, monté en lampe H. totale: 55 cm	220
729,	PIED DE LAMPE en onyx et bronze H.: 44 cm	25
730,	CONSOLE en acajou et placage d'acajou ouvrant à un tiroir en ceinture, les montants avants à colonnes, dessus de marbre Epoque Empire H.: 88 cm l.: 114 cm P.: 44 cm (petits sauts de placage)	440
731,	FAUTEUIL en bois sculpté et mouluré, le dossier médaillon Epoque Louis Philippe	30
732,	TABLE BUREAU en bois naturel ouvrant à un tiroir en ceinture, reposant sur quatre pieds tournés réunis par une entretoise, le plateau parqueté Style Louis XIII H.: 70 cm l.: 94 cm P.: 70 cm	240
733,	ENFILADE en bois fruitier mouluré, ouvrant à quatre portes en partie basse et quatre tiroirs en ceinture, les montants à colonnes détachées Epoque Empire H.: 101 cm l.: 241 cm P.: 60 cm (restaurations)	600
734,	TABLE BUREAU en bois naturel ouvrant à deux tiroirs en ceinture XIXème H.: 75 cm l.: 135 cm P.: 65 cm (restaurations)	50