

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
4,	LU - Lefèvre Utile Boîte en tôle lithographiée en forme de malle de voyage, fond au Phare H.: 13 cm l.: 21 cm P.: 12 cm (usures, piqûres)	40
5,	Encyclopédie méthodologique Médecine 1737, tomes I à VI	200
6,	Encyclopédie méthodologique Chirurgie 1790, 2 tomes, et 7 tomes de l'Académie Royale de chirurgie 1753	120
7,	VENDEE / CLISSON Voyage pittoresque dans la Vendée, Paris, 1817 (état moyen)	45
8,	TAINÉ H. lots de 30 volumes	120
9,	FLAUBERT G. Oeuvres, ed. du centenaire 12 vol.	30
11,	Jules VERNE, Un capitaine de quinze ans, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (usures, déchirures, manques et piqûres)	100
12,	Jules VERNE, Les frères Kip, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (usures, petites piqûres)	100
13,	Jules VERNE, Seconde patrie, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (usures, piqûres)	85
14,	Jules VERNE, Le superbe orénoque, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (usures)	110
15,	Jules VERNE, Face au drapeau - Clovis Dardentor, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (état moyen, piqûres)	50
16,	Jules VERNE, L'île mystérieuse, Hetzel, percaline rouge à la bannière bleue (mauvais état)	40
17,	Jules VERNE, Bourses de voyage, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (mauvais état)	30
18,	Jules VERNE, Aventures du capitaine Hatteras au Pôle Nord, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (usures, piqûres)	110
19,	Jules VERNE, L'agence Thompson and Co, Hetzel, percaline rouge à l'éléphant, titre en éventail, dos au phare (usures, piqûres)	145
20,	Jules VERNE, Le sphinx des glaces, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (usures, piqûres)	60
21,	Jules VERNE, Les enfants du capitaine Grant, Hetzel, percaline rouge à la bannière violette (usures)	115
22,	Jules VERNE, Les naufragés, Hetzel, percaline rouge à l'éléphant, titre à l'éventail, dos au phare (légères usures, piqûres)	160
23,	Jules VERNE, Cinq semaines en ballon - Voyages au centre de la Terre, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (usures, manques, petites fentes)	100
24,	Jules VERNE, Hector Servadac, Hetzel, percaline rouge au globe doré dos au phare (usures)	170
25,	Jules VERNE, Claudius Bombarnac, Hetzel, percaline rouge au steamer (usures notamment au dos, piqûres)	60
26,	Jules VERNE, Kériban le têtù, Hetzel, percaline rouge aux éléphants, titre à l'éventail (usures)	60
27,	Jules VERNE, Vingt mille lieues sous les mers, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (mauvais état)	45
28,	Jules VERNE, Le testament d'un excentrique, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (très mauvais état)	35
29,	Jules VERNE, Le tour du monde en 80 jours - Le docteur Ox, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (importantes usures, piqûres)	50
30,	Jules VERNE, Sans dessus dessous - Chemin de France, Hetzel, percaline rouge aux éléphants, titre à l'éventail (usures, piqûres)	45
31,	Jules VERNE, Nord contre Sud, Hetzel, percaline rouge aux éléphants, titre à l'éventail (usures, déchirures, piqûres)	45
32,	Jules VERNE, Kériban le Têtù, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (usures, piqûres)	85
33,	Jules VERNE, P'tit bonhomme, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (usures, quelques piqûres)	130
34,	Jules VERNE, Mathias Sandorf, Hetzel, percaline rouge à la bannière argentée (usures, quelques déchirures, petites piqûres)	65

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
35,	Jules VERNE, Cinq semaines en ballon, Hetzel, percaline rouge (importantes usures, piqûres)	30
36,	Jules VERNE, Deux ans de vacances, Hetzel, percaline rouge aux éléphants, titre à l'éventail (usures, piqûres)	45
37,	Jules VERNE, Le tour du monde en 80 jours, Hetzel, percaline rouge (usures, piqûres)	20
38,	Jules VERNE, L'école des Robinson, Hetzel, percaline rouge (mauvais état, petites piqûres)	20
39,	Jules VERNE, De la Terre à la Lune - Autour de la Lune, Hachette, percaline rouge à l'éléphant, dos au phare (usures, tâches)	35
40,	Jules VERNE, L'île à hélice, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (usures, piqûres)	90
41,	Jules VERNE, Famille sans nom, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (usures, piqûres, manque des pages)	35
42,	Jules VERNE, Le village Aérien - Les histoires de Jean Marie Cabidoulin, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (usures, fentes, légères piqûres)	105
43,	Jules VERNE, La maison à vapeur, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (usures, piqûres)	130
44,	Jules VERNE, Maître du monde - Un drame en Livonie, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (mauvais état)	25
45,	Jules VERNE, Mistress Branican, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (usures, piqûres)	230
46,	Jules VERNE, César Cascabel, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (petites usures, restaurations)	80
47,	Jules VERNE, Le pays des fourrures, Hetzel, percaline rouge au globe doré, dos au phare (mauvais état)	80
48,	Jules VERNE, quatre volumes: - L'île mystérieuse - La Maison à vapeur - P'tit bonhomme - Le docteur Ox - P'tit bonhomme (mauvais état de l'ensemble)	35
49,	LEICA M 5 noir n°1290894 Objectif Summicron M2/50 n°3302429 avec parasoleil	1300
50,	LEICA M6 noir n°1658505 Objectif Tri-Elmar n°3896469 ASPH 4/28-35-50	3200
51,	LEICA M 6 chromé n°1774391 Objectif Summilux M1.4/35 n°3139841	3400
52,	LEICA LEITZ Objectif Summilux M1.4/75 noir n°3223364 avec bouchons	1800
53,	LEICA LEITZ Objectif M2.8/90 n°3462102 noir avec bouchons	400
54,	LEITZ Objectif Elmarit M2.8/28 noir n°2768456 avec parasoleil	500
55,	LEITZ Objectif Télé Elmarit M2.8/90 noir n°3383445 avec filtre	200
56,	LEITZ CL noir n°1405503 Objectif Summicron C2/40 n°2568348	480
57,	LEICA LEITZ Jumelle Trinovid GMBH 10 x 25 BC n°1176247	330
59,	Important ensemble de MEDAILLES et MONNAIES, divers matériaux	420
60,	Important ensemble de MONNAIES et MEDAILLES en argent Poids: 2 kg 080	820
61,	CHASUBLE en tissu noir brodé, à décor d'un autel sur l'avant et d'un calvaire entouré d'anges sur le revers 115 x 67 cm (usures d'usage)	60
63,	CHASUBLE en tissu bordé à décor de fleurs sur l'avant et le revers 116 x 68 cm (usures)	60
64,	CHASUBLE en tissu pourpre brodé or sur l'avant et le revers 107 x 66 cm (usures d'usage)	70

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
66,	CHASUBLE en tissu or brodé, à décor de fleurs et motifs géométriques sur l'avvers et le revers 116 x 70 cm (usures)	80
69,	Ensemble de six MANIPULES à décor brodé L.: 50 cm environ (usures)	50
70,	Ensemble de sept ETOLES en tissu brodé, différents modèles (usures)	100
71,	TISSU à décor brodé 140 x 123 cm (usures)	30
74,	MENAGERE en métal argenté, modèle années 1950, comprenant: - douze grandes cuillères - douze grandes fourchettes - douze grandes couteaux - douze fourchettes à dessert - douze cuillères à dessert - douze couteaux à fromage - douze cuillères à thé - une louche - un couvert à salade - une cuillère à ragoût - un service à découper - un manche à gigot - une pince à sucre (présentée dans un écrin)	280
75,	CHRISTOFLE Partie de ménagère en métal argenté comprenant: - six grandes fourchettes - six grandes cuillères - cinq grands couteaux - six cuillères à dessert	110
76,	CHRISTOFLE Service à thé et café en métal argenté, comprenant une cafetière couverte, une théière couverte, un pot à lait, un sucrier couvert et un plateau H. max: 25 cm (très légers chocs)	240
77,	CHRISTOFLE Sucrier couvert en métal argenté, sur piédouche, chiffré H.: 15.5 cm	40
79,	CHRISTOFLE Cuillère à petits fours en métal argenté, le cuilleron ajouré L.: 16.5 cm	10
80,	RECHAUD rond en métal argenté à décor de godrons H.: 8 cm D.: 24.5 cm	30
81,	CLOCHE ronde en métal argenté à décor de godrons, le frétel en gland H.: 20 cm D.: 26 cm	60
82,	LEGUMIER couvert en métal argenté H.: 18 cm (petites usures à l'argenterie)	30
83,	Ensemble en métal argenté comprenant un réceptacle à hors d'oeuvre et différents couverts	15
84,	Paire de CARAFES en cristal taillé, les montures en métal argenté H.: 32.5 cm	100
85,	Sept MEDAILLES en argent, différents modèles D.: 5 à 6 cm Poids: 850 gr	300

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
86,	Suite de six MANCHES A COTELETTE en métal L.: 10 cm	90
88,	LE CROISIC Vierge à l'enfant en faïence XVIIIème H.: 25.5 cm (accidents)	60
89,	NEVERS Assiette ronde en faïence à décor patryotique des trois Ordres et de la mention Liberté XVIIIème, époque révolutionnaire D.: 22.5 cm (accidents et restaurations)	10
90,	NEVERS et LA ROCHELLE Cinq assiettes rondes en faïence à décor polychrome XVIIIème D.: 22.5 cm (petits éclats et fêles)	50
91,	LA ROCHELLE et NEVERS Deux pichets en faïence dont un couvert à décor polychrome H.: 21.5 et 23.5 cm (éclats, fêles)	45
92,	CHOISY Suite de sept assiettes historiées à décor de scènes de chasse D.: 21.5 cm	20
93,	CHOISY LE ROI Suite de sept assiettes historiées en faïence sur le thème des fruits et légumes D.: 19.5 cm	25
95,	DELFT Assiette ronde en faïence à décor bleu XIXème D.: 23 cm (éclats)	5
96,	DELFT Albarello en faïence à décor tournant de motifs géométriques XIXème H.: 24 cm (petits sauts d'email)	20
97,	AMIEUX Frères Assiette ronde pour boîte de sardines D.: 23.5 cm	30
98,	Ulysse BESNARD, dit ULYSSE (1826-1899) à BLOIS Coupe en faïence à décor polychrome du F et de la salamandre de François 1er, 1887. H.: 23.5 cm	125
100,	PLAT rond et creux en faïence à décor polychrome D.: 29 cm (petits éclats)	15
101,	Paire de PLATS ronds en faïence à riche décor polychrome et or, portent des marques "Lille 1767" D.: 26 cm	55
102,	LONGWY Vase rouleau en faïence émaillée H.: 20 cm (fêle)	30
103,	CREIL MONTEREAU Modèle Japon Ensemble de deux assiettes à dessert, sept assiettes plates et vingt-et-une assiettes creuses D.: 21.5 à 24 cm (fêles, égrenures)	220
104,	Suite de sept ASSIETTES historiées en faïence à décor de différents sports D.: 21.5 cm (sauts d'email)	25

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
106,	KELLER et GUERIN pour SAINT CLEMENT Jardinière en faïence 11.5 x 27 x 15 cm	10
107,	JERSEY Ensemble de cinq pièces en faïence H. max: 17 cm (fêles, petits éclats)	20
108,	Jean-Claude COURJALUT (XXème) pour KERALUC à QUIMPER Vase en faïence à décor polychrome, signé H.: 31 cm	70
110,	QUIMPER Vierge à l'enfant en faïence à décor polychrome H.: 24 cm	40
113,	HENRIOT à QUIMPER Vierge à l'enfant en faïence polychrome H.: 26 cm (infimes sauts d'émail)	40
114,	Paire d'ASSIETTES rondes en faïence à décor bleu et manganèse XIXème D.: 22 cm (petites égrenures)	40
115,	Paire de PLATS ovales en faïence à décor bleu et noir, culs bruns XIXème 40 x 29.5 cm	20
116,	Maison PICHENOT Bacchus, 1873. Carreau en faïence émaillée à décor polychrome, signé "Peytel" ? et daté en bas à droite 34 x 45.5 cm (légères égrenures en bordure)	100
117,	Gustave Asch (1856-1911) pour SAINTE RADEGONDE à Tours Bénitier en faïence à décor de fleurs de lys 37 x 24 cm	70
118,	CHINE Paire de plats ronds en bronze cloisonné et émaux polychrome à décor de grues dans des paysages fleuris D.: 30.5 cm	90
119,	CHINE Pied de lampe en céramique à décor craquelé rehaussé de deux cabochons et frises H. totale: 42 cm	10
120,	CHINE Trois assiettes rondes en porcelaine à décor bleu blanc XVIIIème D.: 22.5 à 23 cm (fêles et égrenures)	45
121,	CHINE Quatre assiettes rondes en porcelaine à décor différents XVIIIème D.: 22.5 à 23.5 cm (fêles)	70
122,	VASE en porcelaine de forme balustre à décor Chine polychrome de personnages dans des réserves feuillagées H.: 58.5 cm	90
123,	CHINE Deux vases en porcelaine à décor polychrome de fleurs H.: 22.5 cm (éclats, fêles, cols coupés)	40

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
125,	CHINE Paravent à quatre feuilles, à décor de hérons dans un paysage arboré 89 x 151 cm hors tout	40
126,	CHINE dont Compagnie des Indes Quatre assiettes en porcelaine dont une creuse et une calotte, différents décors XVIIIème D.: 22 à 24 cm (fêles, égrenures, accidents)	30
127,	JAPON Grand plat rond en porcelaine à décor polychrome et or de personnages D.: 47.5 cm (fêles)	40
128,	JAPON [erotica] Couple enlacé Estampe sur soie 19.5 x 26 cm	65
129,	VIET NAM Panneau en laque et coquilles à décor de jonques dans une baie 30 x 40 cm	30
130,	ALLEMAGNE Sept personnages de la Commedia dell'arte H. max: 20.8 cm	240
131,	ALLEMAGNE Couple de personnages musiciens Turquerie en porcelaine H.: 20 cm	240
132,	VASE en céramique émaillée à décor de fleurs H.: 48 cm	60
133,	VASE en porcelaine à décor émaillé H.: 26 cm	10
134,	KERAMOS à SEVRES Coupe ronde en céramique émaillée à décor de fleurs, signée H.: 8 cm D.: 22.5 cm	20
135,	KERAMOS à SEVRES Coupe polylobée en céramique émaillée, signée H.: 12 cm (petit éclat au col)	30
137,	Paire de VASES cornet en porcelaine à décor peint d'oiseau dans un paysage arboré H.: 30 cm	50
138,	Paire de VASES en verre bleu à décor peint et doré H.: 31 cm (usures au décor)	15
139,	Paire de VASES en porcelaine de forme cornet terminé par une tête d'aigle H.: 18 cm (restaurations)	25
140,	PANTHERE en céramique émaillée L.: 43 cm	75
141,	CHIEN en porcelaine H.: 11 cm	20
142,	OISEAU sur sa branche en porcelaine H.: 14 cm (petit manque)	10
145,	VASE D'AUTEL en porcelaine à décor polychrome et or H.: 20 cm (petites restaurations)	5
146,	ASIE Ensemble de quatre assiettes en faïence et porcelaine	10

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
150,	Seize SUJETS en biscuits figurant des angelots H. max: 8 cm (quelques accidents)	80
153,	d'après Sébastien PONTAULT DE BEAULIEU (c.1612-1674) La Mothe en Lorraine Gravure 20 x 59.5 cm (piqûres, déchirures)	35
156,	d'après David TENIERS (1582-1649), gravé par Jacques Philippe LEBAS (1707-1783) 1ère fête flamande, 3ème fête flamande Paire de gravures 61.5 x 81 cm à vue (piqûres)	20
157,	ECOLE FRANCAISE du XIXème Le vrai visage de la Sainte Baume en Provence où Sainte Marie Magdelaine à fait pénitence Gravure 29 x 36.5 cm à vue (traces d'humidité)	20
158,	d'après Alcime SINAN Vues de Nantes Ensemble de reproductions sur deux montages 8 x 12 cm à 16.5 x 21 cm (piqûres)	5
160,	d'après Octave TASSAERT (1800-1874) Serai-je toujours aimé? Au secours Charles ma chemise brule! Il y a des gens qui diraient: je vous remercie Suite de trois gravures 33 x 24.5 cm à vue chaque (piqûres)	20
161,	VUE D'OPTIQUE représentant la Bataille de Tuleda XIXème 29.5 x 39 cm à vue (pliure)	10
162,	VUE D'OPTIQUE représentant la Bataille de Villa Franca XIXème 29.5 x 39 cm (traces d'humidité)	10
163,	Ensemble de trois GRAVURES: - Le déjeuner anglais d'après Nicolas LAVREINCE et gravé par Gérard VIDAL, 32 x 23 cm à vue (piqûres) - Le lever d'après Pierre Antoine BAUDOIN, 38 x 27.5 cm à vue (piqûres) - L'heureuse nouvelle d'après Etienne AUBRY et gravé par Jean Baptiste SIMONET, 45 x 51.5 cm à vue	20
164,	ECOLE du XVIIIème La pudeur Fragment d'huile sur toile marouflée sur panneau 43 x 15.5 cm à vue (restaurations)	240
165,	ECOLE FRANCAISE du XIXème Portrait d'homme Pastel, porte un annotation au dos "mon aïeul Charles Toullier juriconsul 1752-1835" 45 x 36 cm à vue	45
167,	Jean-Henri CHOUPPE (1817-1894) Paysage au moulin, 1851. Aquarelle signée et datée en bas à droite 13 x 31 cm à vue (piqûres)	60

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
168,	ECOLE FRANCAISE du XIXème L'escalier Aquarelle 26 x 19.5 cm à vue (piqûres)	25
169,	ECOLE FRANCAISE du XIXème La lettre Pastel ovale 65 x 54 cm à vue	60
170,	ECOLE FRANCAISE du XIXème Les ruines de l'abbaye de Montebourg, 1837. Lavis signé, daté et titré 30 x 22 cm (petites piqûres)	50
172,	BOUTEM (XIX-XXème) Bateau dans la tempête Huile sur toile marouflée sur panneau signée en bas à droite 22 x 27 cm	45
175,	ECOLE FRANCAISE Portrait d'homme Huile sur panneau rond D.: 12 cm	37
176,	attribué à Lucien LOPEZ SILVA (1862-?) Marine au clair de lune Huile sur panneau 24 x 16 cm (petit manque)	50
178,	ECOLE BRETONNE début XXème Pêcheur à pied Huile sur toile 33 x 19 cm (accidents et manques)	135
180,	Eugène BERNARD (XIX-XXème) Les bords de l'Yonne, 1906. Huile sur toile signée et datée en bas à droite, située au dos 32 x 61.5 cm (légers accidents, craquelures)	60
181,	ECOLE FRANCAISE début XXème Portrait de fillette Huile sur panneau 41 x 27.5 cm (petits accidents)	80
184,	R. GENDRE (XXème) Retour de pêche Huile sur toile signée en bas à droite 38 x 46 cm (petits manques)	30
185,	ECOLE FRANCAISE Portrait de créole Huile sur toile 24 x 19 cm	95
186,	ECOLE FRANCAISE des années 50 La maison fleurie Huile sur panneau 16 x 14 cm à vue	20

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
190,	L. NOEL (XIX-XXème) Le pont Huile sur carton signée en bas à droite 47 x 36 cm	50
191,	ECOLE FRANCAISE du XXème La dame au chapeau Aquarelle signée en bas à droite 34.5 x 24 cm à vue (piqûres)	335
192,	Adrien FINOT (1838-1908) Le chateau dominant la baie, 1867. Aquarelle monogrammée et datée en bas à droite 26.5 x 40 cm (légères piqûres)	40
193,	Adrien FINOT (1838-1908) Vue de Cannes prise de Qaint Cassien, 1866. Aquarelle 25 x 36.5 cm (légères piqûres)	45
200,	Adrien FINOT (1838-1908) Devant l'église Aquarelle 23 x 17 cm	40
202,	Adrien FINOT (1838-1908) Saintes, 1871. Aquarelle monogrammée, située et datée 16.5 x 27 cm	40
204,	Adrien FINOT (1838-1908) Soleil couchant sur les bords du canal du Berry Aquarelle 21 x 32 cm	40
205,	Adrien FINOT (1838-1908) Le village de Moliitg et le mont Canigou Aquarelle 23 x 32 cm (petites piqûres)	40
206,	Adrien FINOT (1838-1908) Promenade à l'ombre des arbres Aquarelle 20 x 15 cm	30
207,	Adrien FINOT (1838-1908) Le Fort Royat à Saint Malo Aquarelle 16.5 x 31 cm	90
211,	Adrien FINOT (1838-1908) La plage, 1879. Aquarelle monogrammée et datée en bas à droite 16.5 x 31.5 cm (piqûres)	47
213,	Adrien FINOT (1838-1908) Cannes Aquarelle 15 x 28.5 cm (piqûres)	50

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
214,	Adrien FINOT (1838-1908) Villemomble, la porte des communs Aquarelle 29 x 19 cm (piqûres)	20
215,	Adrien FINOT (1838-1908) Portrait du cheval Satan, 1881. Huile sur toile monogrammée, datée et titrée 24.5 x 19 cm (accidents)	150
216,	Adrien FINOT (1838-1908) Caveau de la famille Finot Pérard au cimetière du Père Lachaise, 1873. Aquarelle monogrammée et datée 32.5 x 21 cm	30
218,	Adrien FINOT (1838-1908) L'escalier dans la cour Aquarelle 25.5 x 17.5 cm	50
220,	Adrien FINOT (1838-1908) L'âne Martin au travail Aquarelle 15 x 17 cm	20
221,	Adrien FINOT (1838-1908) Le chien Fauchon sur le fauteuil Aquarelle 25 x 17.2 cm (usures)	75
222,	Adrien FINOT (1838-1908) Vase de fleurs Aquarelle 20 x 12.5 cm	75
223,	Adrien FINOT (1838-1908) Ma chambre en captivité, 1870. Aquarelle monogrammée et datée 19 x 15.5 cm	70
224,	Adrien FINOT (1838-1908) La lecture devant la cheminée, 1871. Aquarelle monogrammée et datée 22 x 17.5 cm	60
225,	Adrien FINOT (1838-1908) Vue prise du salon de l'établissement à Molitz, 1872. Aquarelle datée 20 x 14.5 cm	40
227,	Adrien FINOT (1838-1908) La cathédrale de Bourges Aquarelle 19.5 x 14 cm	20
228,	Adrien FINOT (1838-1908) Le clocher neuf à Chartres Aquarelle 28 x 16.5 cm (légères piqûres)	80

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
230,	ECOLE ORIENTALISTE Personnages sous les arcades, 1930. Aquarelle monogrammée RB et datée en bas à gauche 35 x 25 cm à vue	45
231,	ECOLE FRANCAISE du XXème Nature morte aux pommes Huile sur toile 24 x 35 cm (manque)	45
232,	ECOLE FRANCAISE début XXème Portrait de dame Huile sur toile marouflée 17 x 12 cm à vue	105
233,	M. MANCEAU (début XXème) Nantes, paysage arboré devant la Loire, 1922. Aquarelle signée, située, datée et dédicacée 19 x 25 cm à vue (légères piqûres)	30
234,	ECOLE FRANCAISE Marine Huile sur panneau, au dos un sous bois 16.2 x 22 cm (fente)	90
235,	TABLEAU DE COMPAGNONNAGE représentant les différentes étapes du voyage Estampe 69 x 81 cm à vue (insolé, petites déchirures)	50
237,	Marianne CLOUZOT (1908-2007) Paysage Gouache signée en bas à gauche 9 x 13 cm à vue	20
238,	Pierre NIMIER (né en 1917) Paysage aux maisons Huile sur carton signée en bas à droite 33 x 41 cm	80
239,	RANSON (XXème) Projet de costume Dessin rehaussé signé en bas à droite 48 x 29.5 cm à vue (piqûres)	40
240,	P. GUICHARD (XXème) La Loire à Tours Huile sur carton signée en bas à droite 35 x 42 cm	10
244,	KENVELLE (XXème) Paysage aux maisons, 1959. Huile sur panneau signée et datée en bas à droite 43 x 57 cm	10
250,	Guy LE FLORENTIN [italien] (1907-1978) Au large de Sète Huile sur isorel signée en bas à gauche 27.5 x 35 cm	30
252,	Arnel DE WISMES (1922-2009) Galion en mer Gouache et aquarelle signée en bas à droite 23 x 18 cm à vue	20

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
254,	P. LEGAUTEZ ? Bretons assis Huile sur panneau signée en bas à gauche 26.5 x 35 cm	80
255,	Henri CHAILLOU dit RYJA (né en 1922) Nature morte au livre rouge Huile sur carton toilé signée en bas à droite 50 x 65 cm	75
256,	René RADIGOIS (XXème) Barques sur la rivière Huile sur carton toilé, signée en bas à gauche 32 x 40 cm à vue (tâches)	60
257,	Alexis Louis DE BROCA (1868-1948) Portrait de dame de profil, 1921. Dessin signé et daté en bas à droite 35 x 26 cm (papier gondolé, insolé, piqûres)	10
258,	MAXIME (1896-1985) Chateau de Combourg Huile sur panneau signée en bas à droite 28.5 x 22.5 cm	30
259,	MAXIME (1896-1985) Les arbres en fleurs le long de la rivière Huile sur panneau signée en bas à droite 22 x 28.5 cm	70
262,	Roland OUDOT (1897-1981) L'arbre Gravure signée et justifiée 19/35 en bas 32.5 x 24 cm à vue (petites piqûres)	10
269,	André BEAUDIN (1895-1979) Les toits d'ardoises, 1957. Lithographie signée et datée en bas à droite, justifiée 36/50 en bas à gauche 51 x 36 cm à vue Provenance: - La Palette Bleue, Paris (étiquette au dos)	60
270,	Florent SICHET (1918-2014) Nature morte à la bougie Huile sur toile signée en bas à droite 60 x 73 cm	20
271,	Maurice FILLONNEAU (1930-2000) Les pêcheurs Estampe signée et justifiée 12/500. 44 x 51 cm à vue	20
272,	FLUTE TRAVERSIERE en bois et métal L.: 51 cm	40
274,	SECRETAIRE en bois naturel ouvrant à quatre tiroirs et un abattant dégageant un intérieur compartimenté XIXème H.: 152 cm l.: 94 cm P.: 40 cm	100
275,	TABLE A THE en bois naturel et bois de placage, le plateau amovible H.: 77 cm	90

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
276,	PENDULE en bronze à décor rocaille de feuillage, fleurs, coquilles Style Louis XV H.: 42 cm	30
277,	COUPE en cristal teinté rouge, sur piédouche H.: 22.5 cm D.: 24.5 cm	220
278,	VENISE Vase en verre soufflé en forme de botte H.: 17.5 cm	5
279,	NABEUL Vase en faïence émaillée H.: 33.5 cm	90
280,	NABEUL Vase en faïence émaillée H.: 34 cm (éclats et fêles)	30
281,	ART OTTOMAN Verseuse en bronze à décor damasquiné H.: 30 cm (restaurations)	300
285,	TABLE DE SALON de forme rognon en bois de placage ouvrant à deux tiroirs, dessus marbre Style Louis XV H.: 69.5 cm	90
288,	GARNITURE DE CHEMINEE en régule comprenant une pendule et deux groupes figurant les Chevaux de Marly d'après Coustou H. max: 51 cm (le cylindre de la pendule à refixer)	320
290,	EPEE en verre translucide, à la façon de Venise L.: 81.5 cm (accident à l'extrémité)	20
291,	Paire de CONFITURIERS ou COMPOTIERS couverts et leurs présentoirs, en verre translucide soufflé XVIIIème H. (confiturier): 10 cm D. (dormant): 19.5 cm	180
292,	CANNE DE COMPAGONNAGE en bois et métal L.: 124 cm	135
293,	CANNE DE COMPAGONNAGE en bois et métal L.: 106 cm (petits accidents et manques)	65
294,	BONBONNIERE couverte en biscuit représentant un bébé dans son lit, les mains et les bras mobiles H.: 7 cm L.: 12.5 cm	10
295,	Suite de quatre GROUPES en biscuit représentant des putti jouant H. max: 16 cm (très légers accidents, trois pieds manquant sur un même sujet)	100
296,	George McMONIGLE La dame à la licorne Biscuit 29.5 x 21.5 cm à vue	100
299,	Suite de cinq POTS A PHARMACIE couverts en porcelaine à décor polychrome et or H.: 26.5 cm (usures à la dorure, un éclat sous un revers de couvercle)	100
300,	SUJET en bronze représentant un musicien, présenté sur un socle postérieur H.: 48 cm	130
301,	PANNEAU DECORATIF en bois sculpté à décor d'une tête d'ange entourée de fruits XIXème 11.5 x 61.5 cm (restaurations)	90
304,	GUERIDON en bois naturel, à plateau basculant H.: 71 cm l.: 61 cm P.: 44.5 cm	30

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
305,	Petite PENDULE à colonnes en marbre blanc et bronze Style Louis XVI H.: 22.5 cm	70
306,	attribué à BACCARAT Flacon et un bouchon en cristal H.: 17.5 cm	40
307,	RAFFRAICHISSEUR en bois naturel, dessus de marbre enchâssé XIXème H.: 81 cm l.: 50.5 cm	600
308,	TABLE BUREAU en bois naturel, ouvrant à deux tiroirs en ceinture, les montants cannelés Style Louis XVI H.: 72 cm l.: 69 cm P.: 54.5 cm (fentes)	80
309,	PENDULE dite OEIL DE BOEUF en bois noirci, albâtre, nacre H.: 62 cm l.: 50 cm (petits accidents)	25
310,	LAMPE A PETROLE en onyx, bronze et cristal taillé H.: 51 cm	20
311,	COUPE sur piédouche formant vase soliflore, en verre soufflé et gravé H.: 40 cm (égrenure au col)	30
312,	Paire de FLAMBEAUX en bronze et pendeloques H.: 19.5 cm (électrifiés)	10
313,	Collection de BOITES A PRISER, tous matériaux, toutes dimensions, tous états	300
314,	BOITE A MUSIQUE en bois de placage, transformée en vitrine de présentation XIXème 17.5 x 67 x 26.5 cm (sautes de placage et manques)	30
315,	Important BUSTE en terre cuite représentant une dame de qualité, reposant sur un piédouche en marbre H.: 77 cm (la tête recollée)	175
316,	CROCODILE en bronze L.: 29 cm	30
317,	F. CITTI La cruche cassée Plâtre patiné, signé H.: 57 cm (petites usures)	60
318,	Gustave Asch (1856-1911) pour SAINTE RADEGONDE à Tours Bénitier en porcelaine en forme de fleur de lys 22 x 16 cm (légers accidents)	45
319,	BENITIER en porcelaine à décor d'angelots 23 x 10.8 cm (légers accidents)	35
320,	BENITIER en porcelaine à décor du Christ à la couronne d'épines 24.5 x 13 cm	20
321,	Couple de PERSONNAGES en porcelaine à décor polychrome H.: 20 cm (légères égrenures)	10
322,	BENITIER en biscuit figurant deux angelots tenant une coquille 31 x 21.5 cm (une jambe restaurée)	30
323,	GROUPE en biscuit représentant deux jeunes pêcheurs regardant un cygne près d'une barque H.: 20 cm	20
324,	Petit BUFFET DEUX CORPS en bois naturel sculpté et mouluré ouvrant à deux portes et un tiroir Travail néo Renaissance H.: 167.5 cm l.: 75 cm P.: 42 cm	200

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
325,	PENDULE borne en marbre noir, le cadran émaillé signé Léon Bertrand Le Havre Fin XIXème H.: 33.5 cm (accidents et manques)	10
326,	PENDULE en marbre de forme néo Gothique Début XXème H.: 36.5 cm	30
327,	Paire de CHENETS en bronze à décor au marmouset, complets de leurs fers H.: 30.5 cm	50
328,	Paire de CHENETS en bronze à décor au marmouset, complets de leurs fers H.: 42.5 cm	70
329,	Paire de FLACONS couverts en cristal taillé H.: 2.5 cm	10
330,	Eugène BLOT (1830-1899) Buste d'homme Terre cuite signée et annotée "Boulogne sur Mer 1867" H.: 13.5 cm	30
331,	Paire de petits BUSTES en bronze présentés sur des bases carrées Fin XIXème H.: 11 cm	50
333,	VERSEUSE couverte en porcelaine à décor polychrome et or d'une scène galante dans une réserve, marque apocryphe de Sèvres H.: 13 cm	50
334,	NECESSAIRE DE BUREAU en porcelaine à décor polychrome et or H.: 10.5 cm l.: 18 cm	60
335,	BRULE PARFUM en porcelaine, monté en coupe sur piédouche en bronze H.: 18.5 cm (manque le couvercle)	100
338,	FAUTEUIL GONDOLE en bois naturel XIXème	50
339,	TABLE DE MILIEU en bois naturel sculpté et mouluré Style Louis XV H.: 75 cm l.: 106 cm P.: 68 cm	110
340,	CONSOLE en bois doré, dessus marbre Style Louis XV H.: 82 cm l.: 103 cm P.: 47 cm	320
341,	AUBUSSON Tapiserie formant portière à décor d'une verdure avec bordure XVIIIème 270 x 143 cm (état moyen, restaurations)	520
342,	CONSOLE en bois sculpté, mouluré, peint et doré, dessus marbre Style Louis XVI H.: 80 cm l.: 75 cm P.: 36 cm	420
343,	SFBJ Poupée, la tête en porcelaine bouche ouverte yeux fermée, marquée "D S.F.B.J. 60 Paris" L.: 50 cm	140
344,	Petite POUPEE tête porcelaine marquée "SFBJ 60 Paris 12/0", bouche fermée, yeux bleus ouverts L.: 25 cm (usures générale, manque une partie des jambes et les pieds)	10
345,	TETE en porcelaine, marquée "Germany 8/0", bouche ouverte, yeux bleus ouverts H.: 9 cm (fêle)	10
346,	POUPEE tête porcelaine, marquée "SFBJ 60 Paris 1" et "21", bouche ouverte, yeux dormeurs L.: 44 cm (accidents et fêles)	30

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
347,	POUPEE tête porcelaine marquée "SBJ Paris 8/0", bouche fermée, yeux bleus ouverts L.: 13 cm (usures)	20
348,	POUPEE tête porcelaine bouche ouverte yeux ouverts, marquée 5 dans la nuque, on y joint un berceau en métal et un ensemble d'accessoires et vêtements)	130
349,	POUPEE tête et avant bras en porcelaine, yeux ouverts, bouche fermée L.: 74 cm	10
351,	PANIER en porcelaine simulant un osier tressé agrémenté de fleurs et feuilles H.: 11.5 cm l.: 18.5 cm (petits éclats)	10
352,	SAXE Boite à bonbons couverte en porcelaine à décor polychrome et or H.: 6 cm l.: 18 cm P.: 12.5 cm	100
353,	MIROIR avec cadre en bois sculpté et doré à décor de feuillage, agrémenté de deux supports d'appliques en partie basse Style Louis XV 68 x 38 cm (petites usures)	80
356,	VASE en verre opalin à décor néoclassique, monté en lampe H. totale: 45 cm	50
357,	SEVRES Vase en cristal taillé H.: 18.5 cm	10
358,	SEAU A BISCUITS en verre émaillé à décor de fleurs, la monture et le couvercle en métal argenté H.: 19.5 cm	150
359,	Deux FLACONS A SEL en verre, les montures en métal L.: 9 et 9.5 cm (manque un bouchon intérieur)	20
360,	COUPE en verre émaillé H.: 8 cm D.: 13.2 cm	5
361,	TABLE DE SALON en acajou et placage d'acajou ouvrant à un tiroir en ceinture, dessus de marbre enchâssé, deux tablettes d'entretoise Style Louis XVI H.: 83 cm l.:45.5 cm P.: 35 cm (petits manques)	50
362,	CHAISE curule en bois naturel sculpté et mouluré Travail néo Renaissance	150
363,	FAUTEUIL en bois naturel sculpté et mouluré de grotesques Travail néo Renaissance	260
364,	MAQUETTE en bois d'un trois-mâts, présentée dans une cage en verre H. totale: 61.5 cm	100
365,	VASE en verre, la monture en étain Epoque Art Nouveau H.: 13.2 cm	45
366,	VASE en verre émaillé à décor floral H.: 26 cm	45
367,	BACCARAT Paire de salerons en cristal H.: 3 cm l.: 6.8 cm (dans son écrin d'origine à la forme)	20
368,	BACCARAT Vase quadrangulaire en cristal H.: 16 cm (légères égrisures à la base)	35
369,	ANNEES 1940-50 Pied de lampe en métal H.: 27 cm (légèrement tordu)	15

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
370,	DAUM France Coupe en cristal, signée H.: 9 cm l.: 18.5 cm P.: 9.5 cm	20
371,	ANNEES 1950 Vase en verre soufflé, bullé et teinté ocre H.: 25 cm	10
372,	ANNEES 1940-50 Globe en verre pressé moulé H.: 16 cm	20
373,	Thérèse LE GUEN (née en 1932) Sologne Tapisserie signée, numérotée 3/6, réalisée dans les ateliers Robert Four à Aubusson 122 x 192 cm Provenance: - Tapisseries Robert Four - acquis en 1982 par les parents de l'actuel propriétaire	800
374,	attribué à Juan CLARA AYATS (1875-1958) Coq Bronze doré signé, présenté sur un socle en marbre H. totale: 15.5 cm	140
378,	MIROIR en bois doré à décor de fleurs, feuillage et vase Style Louis XVI 72 x 42 cm (petits accidents)	140
379,	Paire de VASES couverts en marbre et bronze Style Louis XVI H.: 27.5 cm (l'un à redresser)	60
380,	<p>VENDU SUR DESIGNATION</p> <p>Important ensemble de SALLE A MANGER composé :</p> <p>D'un buffet en noyer de Style néo-Renaissance s'ouvrant par deux vantaux en partie supérieure et par trois vantaux en partie inférieure. Trois tiroirs à la ceinture. 272 x 180 x 63 cm</p> <p>D'un buffet-dressoir en noyer de Style néo-Renaissance s'ouvrant par deux vantaux en partie inférieure. Deux tiroirs à la ceinture. Dessus en marbre. 270 x 135 x 58 cm Accidents</p> <p>D'une table à manger en noyer de style néo-Renaissance reposant sur quatre pieds. Trois rallonges. 72.5 x 139 x 178 cm (pour la table) 140 x 50 cm (pour les rallonges) Accidents</p> <p>D'une suite de huit chaises en noyer de style néo-Renaissance avec entretoise en X et revêtement en cuir 105 cm Manques et accidents</p>	3600

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
381,	<p>VENDU SUR DESIGNATION</p> <p>TABLE D'APPOINT en noyer reposant sur quatre pieds avec dessus en velours et plateau de verre. Décor de coquille.</p> <p>63 x 118 x 70 cm</p> <p>Accidents</p>	50
383,	<p>VENDU SUR DESIGNATION</p> <p>Important ensemble de SALLE A MANGER composé :</p> <p>D'une table à manger en noyer Style néo-Renaissance reposant sur neuf pieds raccordés par une entretoise. Cinq rallonges.</p> <p>72.5 x 143 x 130 cm</p> <p>D'un buffet en noyer de Style néo-Renaissance, s'ouvrant par deux vantaux en partie supérieure et la partie inférieure est évidée. Décor avec portraits en haut relief insérés dans des médaillons.</p> <p>166 x 141 x 158 cm</p> <p>Accidents</p> <p>D'un grand buffet en noyer de Style néo-Renaissance s'ouvrant sur quatre vantaux en partie supérieure et trois vantaux en partie inférieure. Trois tiroirs en ceinture. Décor de portraits en haut relief dans des médaillons et figures de troubadours.</p> <p>240 x 180 x 60.5 cm</p> <p>D'un cartel d'applique en noyer de style néo - Renaissance</p> <p>95 cm à vue</p>	2400
386,	<p>VENDU SUR DESIGNATION</p> <p>Important ensemble de CHAMBRE A COUCHER composé :</p> <p>D'un lit en acajou et placage d'acajou et bronzes dorés de style Transition à décor de rubans et éléments floraux</p> <p>215 x 160.5 à vue</p> <p>D'un chevet en placage d'acajou de forme tambour. Style Louis XVI s'ouvrant sur un vantail et un tiroir. Plateau d'entretoise et plateau de marbre.</p> <p>83.5 x 45 x 36 cm</p> <p>Accidents et marbre fêlé</p> <p>D'une grande armoire à glace en placage d'acajou moucheté s'ouvrant par trois vantaux. Le vantail central est muni d'une glace en façade, les deux vantaux de chaque côté sont garnis de glace sur les faces intérieures. Décor de médaillons et rubans.</p> <p>250 x 186 x 49 cm à vue</p>	520

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
387,	<p>VENDU SUR DESIGNATION</p> <p>Important ensemble d'une CHAMBRE A COUCHER composé :</p> <p>D'une armoire à glace en bois naturel s'ouvrant par deux vantaux et deux tiroirs en partie inférieure de style néo-Renaissance, surmontée d'un décor de trophées 266 x 149 x 61 cm à vue Accidents</p> <p>D'un lit en bois naturel de style néo-Renaissance avec décor de trophées et montants à colonnettes. 210 x 160 cm Manques et accidents</p> <p>D'un chevet en noyer de style néo-Renaissance s'ouvrant par un tiroir et un vantail. Plateau de marbre. Décor de colonnes cannelées et guirlandes de fleurs. 110 x 38.5 x 43 cm</p> <p>Nous y joignons : Un chevet en bois naturel de style Louis XVI s'ouvrant par un tiroir et un vantail. Plateau d'entretoise et plateau de marbre. 91.5 x 41.5 x 40 cm</p>	370
388,	<p>VENDU SUR DESIGNATION</p> <p>SEMAINIER en bois naturel et bronze s'ouvrant sur sept tiroirs. Plateau en marbre. Décor de marqueterie florale. 138 x 69.5 x 47.5 cm Manques et accidents</p>	100
389,	<p>VENDU SUR DESIGNATION</p> <p>Deux CHEVETS en bois naturel de style Louis XV s'ouvrant par trois tiroirs. Décor de marqueterie. Pieds légèrement galbés. Plateau de marbre. 72 x 40.5 x 33 cm Manques et accidents</p>	115
391,	<p>VENDU SUR DESIGNATION</p> <p>Eléments de BUREAUX en bois naturel. Le premier s'ouvrant par six tiroirs. Le deuxième s'ouvrant par cinq tiroirs. Art déco, années 1950 76 x 277 x 125 cm 79.5 x 202 x 65 cm Nombreux accidents</p>	520
392,	<p>VENDU SUR DESIGNATION</p> <p>LUSTRE à pampilles 100 x 80 cm (environ)</p>	550
393,	<p>Petite TABLE en bois naturel H.: 67.5 cm</p>	30
394,	<p>MINTON</p> <p>Bol et assiette en porcelaine D.: 17 et 24.5 cm</p>	50
395,	<p>PARIS</p> <p>Tasse et une soucoupe en porcelaine à décor or H. (tasse): 8.7 cm (usures à la dorure)</p>	5
396,	<p>BOITE couverte en porcelaine à décor polychrome et or, la monture n laiton, marque apocryphe de Sèvres D.: 14.5 cm</p>	250

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
397,	BRULE PARFUM en porcelaine à décor polychrome et or fleurs, les montures en bronze H.: 18 cm	100
398,	TISANIERE en porcelaine H.: 28 cm	30
399,	MEISSEN Sujet en porcelaine représentant une dame H.: 19 cm	30
402,	GARNITURE DE CHEMINEE en placage de marbre et métal, comprenant une pendule à décor de hérons et une paire de coupes Epoque Art Déco H. max: 37.5 cm (restaurations)	160
403,	WEDWOOD Théière couverte et sucrier à décor néoclassique sur fond bleu H. max: 15 cm	40
404,	OEUF couvert en porcelaine à décor de fleurs dans une réserve H.: 10.5 cm	115
405,	LAMPE A PETROLE en porcelaine, métal et verre H. totale: 42.5 cm	20
407,	COUPE en verre émaillé, les montures en métal doré H.: 9 cm l.: 20.5 cm	30
409,	Importante SULFURE BOULE PRESSE PAPIERS H.: 13 cm	15
411,	Paire de VASES en verre à décor doré H.: 21.5 cm (usures à la dorure)	25
412,	SERVICE A LIQUEURS en verre et métal doré, comprenant trois flacons Style Empire H.: 14 cm (un col accidenté)	160
413,	JARDINIERE en verre et métal doré Style Empire H.: 8 cm L.: 20.5 cm	220
415,	Paire de SUJETS en porcelaine figurant un homme et une femme en buste H.: 19 et 19.5 cm (petites restaurations)	20
417,	VASE D'AUTEL en porcelaine de forme cornet à décor polychrome et or de fleurs H.: 31.5 cm	30
419,	Deux MINIATURES représentant des paysages XIXème D.: 6.5 cm chaque à vue	150
420,	BRODERIE représentant un enfant jouant avec un escargot au bords d'une rivière XIXème 17.5 x 20.5 cm à vue (usures, traces d'humidité)	50
421,	CARAFE et son bouchon en cristal taillé H.: 22 cm	20
422,	COFFRET à nécessaire à décor laqué de scènes chinoises, l'intérieur compartimenté Epoque Napoléon III H.: 14 cm l.: 36 cm P.: 26 cm (état moyen)	100
423,	CADRE en bois et stuc Style Louis XV Dimensions extérieures: 63 x 73 cm Dimensions de la vue: 38.5x 48.5 cm (légers accidents)	80

Résultat de la vente du 22/02/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
424,	LUSTRE en bronze et verre à six bras de lumière H.: 70 cm	570
425,	WEDGWOOD Paire de plaques à décor d'amours et jeunes filles 17.5 x 5.5 cm (restaurations à l'une)	15
426,	CADRE PHOTO en bronze agrémenté postérieurement d'éléments en ivoire sculpté représentant une tête d'enfant, sur chevalet Début XXème H.: 23 cm l.: 16 cm	340
427,	Paire de SOULIERS en soie H.: 21 cm L.: 23 cm (petites usures)	80
429,	Paire de PIQUE CIERGE en bronze anciennement argentés, le fût annelé reposant sur un piètement tripode Style Médiéval H.: 67 cm	50
430,	DAGUERREOTYPE ovale représentant un homme assis 9 x 7.3 cm à vue	40
431,	DAGUERREOTYPE ovale représentant une dame 5 x 3.6 cm à vue	50
432,	DAGUERREOTYPE rectangulaire, le haut cintré, représentant une dame 5.5x 4.2 cm à vue	50
433,	ECOLE FRANCAISE du XIXème Portrait d'homme Miniature ovale 6 x 4.5 cm à vue	40
435,	LUSTRE cage en bronze, cristal et verre à pendeloques et poignard, présentant huit bras de lumière XIXème H.: 70 cm D.: 65 cm (électrifié)	190
437,	COFFRET A BIJOUX couvert en bois de placage et marqueterie de laiton et nacre Fin XIXème 8.5 x 31.5 x 11 cm (petits manques)	20
438,	Paire de CONSOLES D'APPLIQUES en bois doré Style Louis XV 18.5 x 20.5 x 11 cm chaque	200
439,	MIROIR à parecloses en bois doré Style Louis XVI 125.5 x 74.5 cm	300
440,	MIROIR rectangulaire en bois doré 190 x 99 cm (accidents et manques)	435
441,	Paris, plan de 1734. Réédition moderne, sérigraphie. 60 x 38 cm	10
442,	[Paris] FELIBIEN et LOBINEAU, Histoire de la ville de Paris. Paris, 1725 (2 vol. in folio) état médiocre	350