

## SCP DE LATOUR-GIUSEPPI

COMMISSAIRES-PRISEURS JUDICIAIRES

194, chemin de Poutingon 34070 MONTPELLIER

Tel : 04 67 47 28 00 - [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com)

Siret : 500 766 951 00015 - TVA Intracom : FR 76500766951

### Résultat de la vente N° 2157 du vendredi 18 mars 2022

Ordre	Désignation	Enchères
1	Eric BATTISTA (1933) - Le remorqueur, huile sur panneau signée en bas à gauche - 45 x 53cm	390
2	Eric BATTISTA (1933) - Vue du grand canal, huile sur toile signée en bas à droite - 58,5 x 71,5cm	500
3	Joseph FRANCELI (1938) - Les barques, huile sur panneau signée en bas à droite et dédicacée au dos - 23 x 26cm	300
4	Pierre Vedel - L'accastillage, huile sur toile signée en bas à gauche - 38 x 46cm. On y joint une scène de port, huile sur toile signée en bas à gauche - 54 x 73cm	180
5	Pierre Vedel - La passe, technique mixte sur carton signée en bas à droite - 76 x 59,5cm	70
6	Ecole naïve du XXème siècle, Marc SVABIC, Deux vues de Montmartre, huiles sur toile signée en bas à droite - 50 x 61cm et 46 x 38cm	200
7	Ecole française début XXème siècle, "Vues de rivière", deux huiles sur panneau - 20 x 25cm	40
8	Eric BATTISTA (1933) - La passe, huile sur panneau signée en bas à droite - 20,5 x 25,5cm	120
10	Eric BATTISTA (1933) - La passe, huile sur panneau signée en bas à droite - 21,5 x 25,5cm	140
11	Eric BATTISTA (1933) - Le picador, huile sur carton signée sur le côté à droite et datée 84 - 20,5 x 26cm	130
12	Eric BATTISTA (1933) - La passe, huile sur carton signée en bas à droite - 20 x 25cm	150
13	J H Portal - Le Môle, aquarelle signée en haut à droite et datée 55 - 32 x 43cm	20
14	Eric BATTISTA (1933) - Grand canal de Venise de nuit, huile sur panneau signée en bas à gauche et située à Venise - 63 x 79cm	450
15	Eric BATTISTA (1933) - Une passe, huile sur carton signée en bas à gauche - 20,5 x 26cm	160
17	Pierre Vedel - Les joutes de la Saint Louis à Sète, La poncha contre le quartier haut, huile sur toile signée en bas à gauche - 97 x 130cm	260
19	Joseph FRANCELI (1938) - La place, huile sur papier signée en bas au centre - 38,5 x 50,5cm	70
20	Joseph FRANCELI (1938) - Les voiles bleues, Les régates, huile sur toile signée en bas à gauche - 100 x 100cm	410
21	Joseph FRANCELI (1938) - Le 14 juillet, huile sur papier signée et datée en bas à droite - 38 x 51cm (taches, accidents)	20
22	Joseph FRANCELI (1938) - Le Môle, huile sur toile signée en bas à droite - 100 x 100cm	300
23	Joseph FRANCELI (1938) - Les barques stylisées, huile sur toile signée en bas à gauche (taches et fientes) - 100 x 100cm	540
24	Joseph FRANCELI (1938) - Venise, huile sur toile signée en bas à droite - 100 x 81cm	180
26	Eric BATTISTA (1933) - Le port de Paimpol, gouache sur papier signée et située en bas à gauche - 41 x 52cm	120
28	Ecole française Xxème siècle, Lagarde - Port de Collioure, huile sur toile signée en haut à gauche (petits enfoncements et craquelures) - 61 x 50cm	110
29	Louise BONFILS (1913-2010) - Bouquet de dahlias, huile sur carton signée en bas à gauche, contre signée et titrée au dos - 73 x 48,5cm	130
30	Eric BATTISTA (1933) - La Place Saint-Marc à Venise, huile sur isorel signée en bas à droite - 63 x 79cm	400
31	Pierre DEMIANOFF (XXème) - Bouquet de fleurs, huile sur toile signée en bas à gauche (accidents, manques de peinture, traces d'humidité et soulèvements, en l'état) - 92 x 73cm	120
33	Fortuné CAR (1905-1970) - Côte méditerranéenne, huile sur panneau signée en bas à droite - 48,5 x 98cm	150
34	Joseph FRANCELI (1938) - Coin de pointe, huile sur huile signée en bas à droite (accidents et trous) - 100 x 100cm	260
37	Christian SOTO (1959-2020) - Les LILYSS II, huile sur toile signée sur le côté à gauche - 90 x 90cm	150

## Résultat de la vente N° 2157 du vendredi 18 mars 2022

Ordre	Désignation	Enchères
38	Joseph FRANCELI (1938) - Bateaux à quai, huile sur toile signée en bas à droite - 100 x 100cm	460
39	Joseph FRANCELI (1938) - Les quais, huile sur toile signée en bas au centre - 53,5 x 65cm	90
42	Joseph FRANCELI (1938) - Vue de port, huile sur toile signée en bas à droite - 100 x 100cm	220
43	Joseph FRANCELI (1938) - Voiliers en bord de plage, huile sur toile signée en bas à droite - 100 x 100cm	400
44	Joseph FRANCELI (1938) - Venise, huile sur toile signée en bas à droite - 73 x 91,5cm	180
45	Joseph FRANCELI (1938) - Personnage dans la tourmente, huile sur toile signée en bas à droite - 60 x 74cm	70
49	Amadéo - Vue de Venise, huile sur toile signée en bas à gauche - 43 x 53cm	80
50	Eric BATTISTA (1933) - Vue de la Seine et de la Tour Eiffel, huile sur panneau signée en bas à gauche - 37 x 48cm	260
51	Eric BATTISTA (1933) - La passe, huile sur panneau signée en bas à gauche - 21,5 x 26cm	120
52	Joseph FRANCELI (1938) - Scène de corrida, huile sur toile signée en bas à gauche - 100 x 100cm	180
53	Ecole étrangère attribuée à L CRESSARD ? Vue de village, huile sur panneau, porte un monogramme en bas à gauche - 36,5 x 54cm	20
54	CRESSARD ? Vue de village, huile sur isorel signée en bas à droite - 37 x 54cm	20
55	Fortuné CAR (1905-1970) - Les barques, huile sur panneau signée en bas à gauche - 20 x 31cm	150
56	Fortuné CAR (1905-1970) - Le Mazet, huile sur isorel signée en bas à droite - 26 x 33cm	50
57	Fortuné CAR (1905-1970) - Maison camarguaise dans les étangs, huile sur isorel signée en bas à droite - 25 x 33cm	60
58	B Petit - Pont dans une forêt, huile sur toile signée en bas à droite - 55 x 45cm. On y joint une école Suisse, Vue de Montagnes, huile sur toile (petits accidents) - 38 x 46cm	20
59	Gérard Valtier - Marché au bord de l'eau, huile sur toile signée en bas à droite - 73 x 60cm	230
60	Amadéo - Scène de plage, huile sur toile signée en bas à droite - 64,5 x 79,5cm	90
61	Joseph FRANCELI (1938) - Les joutes, huile sur toile signée en bas à droite - 60 x 81cm	500
62	Joseph FRANCELI (1938) - Le ponton bleu, huile sur toile signée en bas à gauche (taches) - 40 x 60cm. On y joint Franceli - Pêcheurs, huile sur toile signée en bas à gauche - 45 x 32cm	250
64	Eric BATTISTA (1933) - Venise, huile sur panneau signée en bas à gauche - 18 x 23,5cm	150
65	Eric BATTISTA (1933) - Le remorqueur huile sur huile signée en bas à gauche - 33 x 40cm	170
66	Joseph FRANCELI (1938) - Le phare, huile sur toile signée en bas à gauche - 64 x 53cm	150
67	Amadéo - Scène de marché, huile sur toile signée en bas à droite - 54 x 45cm	80
68	Pierre DEMIANOFF (XXème) - Portrait de femme, huile sur panneau signée en bas à droite - 26 x 15cm	120
69	Eric BATTISTA (1933) - Scène de village bretonne, huile sur papier signée en bas à droite - 40 x 47cm	200
70	Eric BATTISTA (1933) - Venise, huile sur panneau signée en bas à droite - 50 x 60cm	280
71	Eric BATTISTA (1933) - Cimetière marin de Sète, huile sur panneau signée en bas à droite - 52,5 x 63cm	460
72	Eric BATTISTA (1933) - La descente des bédouins, huile sur panneau signée en bas à gauche - 49,5 x 72cm	710
73	Amadéo - Nature morte au bouquet de fleurs, huile sur toile signée en bas à gauche - 64,5 x 53,5cm	60
74	Eric BATTISTA (1933) - Port de Collioure, huile sur panneau signée en bas à droite - 35,5 x 44cm	220
75	Eric BATTISTA (1933) - La Salute de Venise, gouache sur papier signée et située en bas à droite - 36 x 45cm	120
76	Eric BATTISTA (1933) - San Gorgio Marjior, huile sur panneau signée en bas à gauche - 18 x 23,5cm	120
77	Eric BATTISTA (1933) - San Giorgio Maggiore, huile sur toile signée en bas à gauche - 20 x 26cm	120
78	Eric BATTISTA (1933) - Marché breton, huile sur papier signée en bas à gauche - 30,5 x 47,5cm	120
80	Joseph FRANCELI (1938) - Bateaux à Sète, huile sur toile signée en bas à gauche - 100 x 100cm	410
81	Ecole provençale dans le goût de Chabaud - Paysage d'oliviers, huile sur isorel 28,5 x 39cm	150

## Résultat de la vente N° 2157 du vendredi 18 mars 2022

Ordre	Désignation	Enchères
82	Pierre Vedel - Les banderilles, technique mixte sur carton signée en bas à droite - 119 x 58cm	80
83	Eric BATTISTA (1933) - La passe, huile sur toile signée en bas à gauche - 21,5 x 27cm	150
84	Ecole méridionale début XXème - Barques dans une baie, huile sur isorel - 32 x 39cm. On y joint une école 1900, paysage chemin, huile sur panneau - 20 x 31cm	70
86	Eric BATTISTA (1933) - Les fêtes de la Saint-Louis, huile sur carton signée en bas à gauche - 31,5 x 39,5cm	380
87	Ecole française fin XIXème siècle, Robin - Barques de pêcheurs devant le Mont-Saint-Clair ? Huile sur toile signée en bas à droite - 49 x 64cm	130
88	Ecole française dans le goût du XIXème siècle, vue de voiliers, paire d'huiles sur panneau - 11 x 16,5cm	170
89	Ecole française dans le goût du XIXème siècle, vue de voiliers, paire d'huiles sur panneau - 11 x 16,5cm	120
90	Ecole française dans le goût du XIXème siècle, "Nature morte aux chats", huile sur panneau - 18,5 x 24cm	320
91	Ecole française Xxème siècle, deux vues de voiliers huiles sur panneaux - 23 x 34cm	40
92	Dans le goût de l'école française du XIXème siècle, monogrammé A S bateau dans la tempête, huile sur panneau - 18 x 23,5cm	130
93	Ecole Française circa 1900, voiliers et barques, gouache sur papier porte une signature en bas à gauche - 38 x 49,5cm	40
94	CESCURE - Scène de pêcheurs, huile sur toile signée en bas à gauche - 14 x 22cm	220
95	Ecole française dans le goût du XIXème siècle, bateaux échoués sur la grève huile sur panneau - 19 x 24cm	110
96	Ecole orientaliste dans le goût du XIXème, cavalier arabe huile sur panneau - 12 x 16cm	200
97	Ecole Française fin XIXème siècle, vue de bateaux, huile sur toile - 19,5 x 32cm. On y joint une vue de voilier, huile sur panneau porte un monogramme A R - 20 x 24,5cm	80
98	Ecole étrangère début XXème, de vues de voiliers, huiles sur toile (accidents et manques) - 14 x 21cm On y joint deux reproductions miniatures de bateaux - 8 x 5,5cm	70
99	BAYER - Scène de plage et voiliers, huile sur toile signée en bas à droite - 13 x 18cm. On y joint l'Heureux Saint-Victor, bateaux, huile sur panneau - 15 x 12cm	160
100	Grand personnage masculin en bois sculpté patiné. Travail d'Afrique de l'Ouest - 129cm	150
101	Grand personnage féminin en bois sculpté patiné. Travail d'Afrique de l'Ouest - 123cm	210
102	Cimier en bois sculpté d'une gazelle stylisée, style Bambara - 90cm	160
103	Personnage fétiche en bois sculpté représentant un personnage masculin recouvert de feuille de laiton, beau travail ancien Africain - 63cm	215
104	Trois grandes sculptures de forme phallique à décor stylisé en terre cuite de style NOK (petits manques) Afrique Sub-Saharienne - 56cm / 53cm / 59cm	360
105	Paire de grandes sculptures de forme phallique à décor stylisé en terre cuite de style NOK. Afrique Sub-Saharienne - 58cm / 61cm	250
106	Trois grandes sculptures géantes de forme phallique à décor stylisé en terre cuite de style NOK (petits manques) Afrique Sub-Saharienne - 85cm / 71cm / 83cm	460
107	Grand personnage accroupis masculin au collier en terre cuite de style NOK. Afrique Sub-Saharienne - 63cm	200
108	Sculptures de style NOK, suite de quatre sculptures en terre cuite représentant un animal (14cm), un personnage (13cm) et deux récipients (10 et 14cm) (accidents et manques). On y joint une tête (12cm). Afrique Sub-Saharienne	150
109	Suite de trois personnages en terre cuite dans le goût NOK - 21 à 24cm. On y joint un personnage accroupis. Afrique Sub-Saharienne	170
110	Pot couvert en bronze à patine brune à décor de cavalier. Style du BENIN - 20cm	110
111	Ensemble de petits bronze dont des cavaliers et des guerriers, travail ancien d'Afrique Sub-Saharienne de style DOGON - 4 à 20cm	260
112	Suite de quatre têtes en terre cuite dans le goût de la culture NOK. Afrique Sub-Saharienne - 16 à 22cm	220
113	Suite de terres cuites composées de quatre pots, un personnage acéphale et quatre têtes en terre cuite. Style NOK Afrique Sub-Saharienne - 12 à 21cm	230
114	Lot d'objet d'Afrique Sub-Saharienne dont des petits bronze de style, culture DOGON et objets en fer martelé (vases, personnages, statuettes...) - 7 à 20cm	215

## Résultat de la vente N° 2157 du vendredi 18 mars 2022

Ordre	Désignation	Enchères
115	Ensemble de terres cuites de style NOK dont deux pots, un récipient à col étroit, trois têtes et un petit personnage. Afrique Sub-Saharienne - 14 à 23cm	170
116	Ensemble de petites sculptures et objets en bronze et métal d'Afrique Sub-Saharienne dont des personnages, bracelets, animaux stylisés...	290
117	Ensemble de terres cuites d'Afrique Sub-Saharienne dont pots et divers vases - 12 à 20cm	190
118	Ensemble de masques miniatures dont certains de style DAN. Travail d'Afrique de l'Ouest	130
119	Deux grandes jarres en terre cuite à décor de gazelles stylisées, travail ancien d'Afrique Saharienne (petits manques) - 75cm et 78cm	280
120	Masque reliquaire de culture KOTA en bois recouvert de feuille de laiton martelé, travail ancien Africain - 58cm (+ socle)	220
121	Grand personnage votif en bois sculpté patiné, travail ancien d'Afrique de l'Ouest - 51cm	110
122	Deux sujets en terre cuite : Grand personnage assis et une tête en terre de style NOK - 24 à 34cm	170
123	Buste de guerrier en terre cuite de style NOK - 45cm	410
124	Personnage masculin accroupi. On y joint un personnage féminin en terre cuite de style NOK - 53cm	200
125	Grand personnage masculin à la barbichette en terre cuite de style NOK - 56cm	210
126	Grand personnage accroupi en terre cuite de style NOK - 59cm	260
127	Personnage en pied et buste d'homme en terre cuite de style NOK - 43 et 46cm	120
128	Personnage masculin en terre cuite de style NOK - 35cm. On y joint une tête en terre cuite de même style - 22cm	130
129	Personnage zoomorphe en terre cuite de style NOK - 25 x 40cm	140
130	Grande tête de guerrier en terre cuite de style NOK - 23 x 30cm	80
131	Masque en bois exotique sculpté, cheveux, barbe et fibres végétales - 35cm. On y joint un cimier et son petit. Travail ancien de l'Afrique de l'Ouest - 61cm	132
132	Suite de quatre terre- cuites, l'une représentant un personnage debout, un visage et un visage zoomorphe style NOK - 14 à 19cm	150
133	Suite de quatre terre cuite de style NOK, tête, personnage et deux buste - 10 à 23cm	130
134	Coupe en bronze patiné supportée par trois personnage, Afrique Sub-Saharienne Bénin / Niger - 16cm	70
135	Tête de crocodile en bronze patiné, Afrique Sub-Saharienne. Bénin / Niger - 11cm	80
136	Groupe de pêcheurs sur un banc en bronze patiné, Afrique Sub-Saharienne de style DOGON - 14cm	130
137	Important lot de sujets en bronze patiné, nombreux cavaliers, guerriers, personnages zoomorphe, animaux stylisés. Afrique Sub-Saharienne de style DOGON	240
138	Suite de sculptures en terre cuite de style NOK dont deux bustes aux personnages, un vase, un petit personnage, un animal - 12 à 24cm	270
139	Suite de sculptures en terre cuite de style NOK dont un personnage, un personnage accroupi, deux têtes et un cheval stylisé - 8 à 22cm	180
140	Important lot de petits objets d'art africain dont des poupées et bustes stylisés en os sculpté, différents objets en bronze de style DOGON et art tribal Sub-Saharien	270
141	Ensemble d'une dizaine de pièces en terre cuite représentant des têtes et bustes de style NOK et divers	410
142	Important ensemble de petits bronze et divers, travail Sub-Saharien de style DOGON et divers	410
143	Ensemble de sept terre cuite représentant un personnage, quatre têtes et un buste de styleNOCK - 13 à 28cm	160
144	Ensemble de personnages, sujets en bronze, boites. Travail Sub-Saharien. On y joint un petit médaillon masque en bronze - 8 à 22cm	290
145	Ensemble de bâton en bois exotique sculpté et tourné à décor de tête de personnage. Travail ancien africain - 50cm environ	260
146	Ensemble de six terre cuite représentant cinq tête et un vase. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 17 à 24cm	100
147	Ensemble de pièces en bois sculpté dont six frondes et trois masques miniatures. Travail d'Afrique de l'Ouest - 15 à 20cm	50
148	Buste d'homme en terre cuite patinée, culture de style NOK. On y joint un petit pot en terre cuite à décor en applique.	120

## Résultat de la vente N° 2157 du vendredi 18 mars 2022

Ordre	Désignation	Enchères
149	Deux plateaux de tesson de terre cuite provenant de divers souvenirs archéologiques. Afrique du Nord et Afrique	110
150	Ensemble de bracelets d'esclave et bracelet en bronze. Afrique du Nord et Afrique Sub-Saharienne	90
151	Reliquaire en bois sculpté et feuilles de laiton gravées représentant un double personnage. Afrique de l'Ouest - 60cm	245
152	Petite stèle en pierre représentant un visage stylisé. Travail tribal - 37cm	380
153	Petite stèle en pierre représentant un visage stylisé. Travail tribal - 40cm	380
154	Petite stèle en pierre représentant un visage stylisé. Travail tribal - 39cm	410
155	Ensemble d'objets d'art africain, principalement Afrique de l'Ouest dont un grand masque à décor de personnages - 55cm et une dizaine de statuettes en bois sculpté - 12 à 31cm	90
156	Masque en bois sculpté, travail d'Afrique de l'Ouest époque coloniale - 36cm	155
157	Masque représentant une gazelle stylisée - 42cm. On y joint un grand masque à décor d'un personnage féminin incrusté de coquillage - 54cm. On y joint un fétiche à clous. Travail ancien africain.	220
158	Grand personnage en terre cuite de style NOK - 68cm	150
159	Grand personnage en terre cuite de style NOK - 53cm	130
160	Tête en plâtre, réplique d'un antique. Travail moderne - 28cm	20
161	Tête de Bouddha en matière composite de style KMER - 28cm. On y joint deux têtes de Bouddha plus petites	110
162	Personnage masculin en bois sculpté patiné. Travail ancien d'Afrique de l'Ouest - 47cm	121
163	Pot à gingembre en porcelaine blanc-bleu à décor de paysage. Extrême-Orient XXème siècle - 44cm. On y joint un pot couvert et un petit vase de même style - 29cm	80
164	Lot de porcelaines et céramiques d'Extrême-Orient, vase au dragon, pot couvert, petit vase et œufs émaillés - 11 à 28cm	90
165	Important lot de vases en porcelaine à décor polychrome de personnages et de paysages (22pièces) Extrême-Orient Xxème siècle - 8 à 11cm	1 250
166	Suite de quatre vases en porcelaine polychrome à décor de personnages, chien de fô et de deux paysages en camaïeu de gris (dont deux signés) Chine XXème siècle - 12 à 15cm	310
167	Objets de vitrine d'Extrême-Orient : Rat en bois exotique sculpté - 4,5cm. On y joint deux jeunes femmes en bois sculpté à caractères érotiques	50
168	Suite de quatre pierres dures à montures probablement en argent représentant des signes astrologiques chinois. Extrême-Orient XXème siècle	230
169	Important lot d'objets de vitrine d'Extrême-Orient, toutes matières et tous styles dont éléphants, boîtes, Poussah, pierre dure, laque, résine, os sculpté etc.	170
170	Deux pipes en céramique blanc-bleu et monture en métal argenté. Extrême-Orient - 30cm / réservoir - 12,5cm. On y joint une pipe en métal argenté filigrané, travail Oriental.	110
171	Ensemble de porcelaines de Canton, Chine début XXème siècle : Quatre vases miniature et une boîte - 6,5 à 9,5cm	160
172	Coffret en laque et laiton, travail d'Extrême-Orient XXème siècle - 18cm. On y joint un personnage en pierre de lard figurant un pêcheur, sculpture. Extrême-Orient - 24cm (+ socle 8cm)	90
173	Important lot d'os et partie de squelette sculpté de visages, de personnages zoomorphes et animaux fantastiques. Travail tribal	100
174	Vase en terre cuite à prise zoomorphe, une tête, un os sculpté, deux pots en terre cuite zoomorphe et un tesson. Afrique Sub-Saharienne	110
175	Dragon et alligator en os sculpté et gravé. Travail d'Extrême-Orient (petits accidents) - 34 et 80cm	40
176	Important lot d'os et partie de squelette sculpté formant des personnages, animaux et divers. Travail tribal	230
177	Ensemble d'objets de vitrine principalement d'Extrême-Orient en bronze et métal	80
178	Important ensemble de lampes à huile en terre cuite, divers modèles dont certaines anciennes, la plupart dans le goût de l'Antique (environ 20 pièces)	100
179	Suite de lampes à huile en terre cuite, divers décors dont certaines à décor de visages, certaines anciennes dans le gout de l'Antique	80
180	Suite de moules en terre réfractaire sculpté pour réaliser des lampes à huile dans le goût de l'Antique	750
181	Ensemble de boîtes en laque du Japon début XXème siècle - 16 x 15 x 6cm / 30cm. On y joint une boîte des années 30 à décor d'oiseaux	55

## Résultat de la vente N° 2157 du vendredi 18 mars 2022

Ordre	Désignation	Enchères
182	Lot de boîtes en papier mâché et divers, Extrême-Orient, Inde, Japon et divers (8 pièces)	40
183	Très beau vase en papier mâché laqué rouge à décor de branchage, travail d'Extrême-Orient début XXème - 42cm. On y joint une boîte et une coupelle	50
184	Ensemble de terre cuite émaillée dans le goût de la Grèce Antique (13 pièces), copies XXème (accidents et manques) - 7 à 14cm	110
185	Ensemble de terre cuite émaillée dans le goût de la Grèce Antique (14 pièces), copies XXème (accidents et manques) - 10 à 17cm	100
186	Ensemble d'objets de vitrine dans le goût de l'Antiquité Extrême-Orient et divers, statuettes, têtes, plaques copies Grecques en terre cuite	180
187	Balance à opium. Travail d'Extrême-Orient début XXème siècle	50
188	Ensemble d'objets et personnages en terre cuite dans le goût des cultures méso-américaines (environ 10 pièces) - 9 à 30cm	70
189	Ensemble d'objets et personnages en terre cuite dans le goût des cultures précolombiennes (environ 12 pièces) - 9 à 30cm	80
190	Tête en terre cuite de style précolombien sur socle en bois - 15cm	80
191	Important lot d'objet de vitrine et souvenirs divers dont masque, terres cuites, os sculptés et cachets etc.	310
192	Important lot d'objets en os et résine, ensemble dans le goût de l'Orient et de l'Extrême-Orient	360
193	Lot de céramiques d'Afrique du Nord et du Moyen-Orient, vases, pots couverts et divers	100
194	Lot d'objets de vitrine dans le goût de l'Egypte ancienne : Statuettes, miniatures, sarcophages, têtes... (toutes matières) VENDU AVEC LOT 195 DE LA VENTE	0
195	Divinité orientale en bois sculpté polychrome - 21cm. On y joint un personnage en raku - 20cm et une grande divinité en résine - 32cm. Extrême-Orient XXème siècle + LOT 194 DE LA VENTE	100
196	Ensemble d'objets dans le goût de l'Egypte ancienne : Têtes, sarcophages, plaques de scribes etc.	30
197	Deux grandes jarres en terre cuite à décor de gazelles stylisées, travail ancien d'Afrique Sub-Saharienne (petits accidents) - 73 et 75cm	170
198	Grand masque à décor d'une gazelle et incrustée de coquillages et coraux de style WE - 74cm. On y joint un masque - 58cm. Afrique de l'Ouest	100
199	Grand masque de style FANG en bois sculpté d'un visage peint, trace de kaolin - 54cm	120
200	Grand masque FANG de style NGIL en bois sculpté et trace de kaolin - 52cm	100
201	Beau masque en bois sculpté à décor polychrome gravé. Afrique de l'Ouest - 40cm	180
202	Grand masque à deux cornes stylisées à décor en relief polychrome. Afrique de l'Ouest - 80cm	160
203	Suite de trois masques en bois exotique sculpté. Afrique de l'Ouest - 32cm à 47cm	100
204	Grand masque planche de style BWA à décor en relief stylisé polychrome et d'une tête d'oiseau stylisée. Polychromie et kaolin - 35 x 150cm	300
205	Deux ligam en pierre polie, continent Indien - 10cm. On y joint deux boules en marbre - Diam 12cm	90
206	Importante collection d'œufs en pierre dure, boules etc. (Toutes matières)	200
207	Deux mains de divinité en alliage de bronze, travail d'Extrême-Orient - 15cm	200
208	Pot couvert en porcelaine à décor polychrome d'oiseaux, travail d'Extrême-Orient - 16cm. On y joint un grand plat en céramique craquelée de Nankin - 37cm	70
209	Pipe à opium en porcelaine blanc-bleu, avec son support, monture en métal argenté. Travail ancien d'Extrême-Orient (porte un tampon au talon)	130
210	Grand personnage assis en terre cuite style NOK - 54cm	130
211	Grand personnage en terre cuite de style NOK - 76cm	200
212	Grand personnage assis à la barbe en terre cuite de style NOK (accidents) - 60cm. On y joint un personnage accroupi - 50cm	120
213	Suite de pipes et verseuses en porcelaine et céramique polychrome, montures en métal argenté. Extrême-Orient (7 pièces)	70
214	Suite de verseuses en céramique polychrome, montures en métal argenté. Moyen-Orient et Extrême-Orient (7 pièces)	50

## Résultat de la vente N° 2157 du vendredi 18 mars 2022

Ordre	Désignation	Enchères
215	Deux jarres en terre vernissée à patine brune, travail d'Afrique du Nord - 25 et 38cm. On y joint un pot à anse et un petit vase	80
216	Important ensemble d'objets décoratifs principalement en terre cuite composé de deux cavaliers et une tête de style NOK, différents animaux stylisés de différentes cultures	120
217	Lot de terres cuites et divers. Afrique du Nord, Afrique Sub-Saharienne, Asie	90
218	Lot de terre cuite et divers Afrique du Nord, Afrique Sub-Saharienne, Asie. On y joint deux têtes de style NOK	110
219	Ensemble de bracelets en bronze, aspersoirs, bracelets d'esclaves. Afrique du Nord. On y joint un bassin méditerranéen	200
220	Belle jarre en terre cuite à décor géométriques polychrome. Ancien travail du Maghreb - 60cm	50
221	Grand vase en céramique de Nankin monté en lampe, Chine fin XIXème début XXème siècle - 42cm. On y joint un vase de Nankin - 33cm	70
222	Beau brûle parfum en bronze patiné, prises en chiens de Fö. Travail ancien d'Extrême-Orient - 42cm	170
223	Important ensemble de bibelots d'Extrême-Orient, coffrets, flacons, personnages, cheval, boîtes, éléphants, sujets, pierres dures...	90
224	Ensemble d'objets d'Extrême-Orient dont une statuette en alliage de style Thaï - 44cm, une divinité en bronze - 39cm, un groupe en résine, différents sujets en résine et pierre dure. On y joint une grande divinité en bronze - 51cm	200
225	Petit brûle parfum en bronze représentant un chien de Fö, patine brune - 14cm. On y joint un curieux vase tripode à large col. Extrême-Orient - 22cm	210
226	Lot de verrerie différents modèles, vases, verres, boules etc. Production européenne du XXème siècle	100
227	Lot de verrerie, coupes, vases etc. Principalement de France et d'Italie, XXème siècle	100
228	Grand vase ovale orange, vase à décor en relief vert, une coupe étirée contemporaine et une grosse boule presse papier	50
229	Paire de vases en porcelaine blanc-bleu, un vase en porcelaine blanc-bleu et un vase en craquelé. Extrême-Orient XXème siècle - 19 à 25cm	170
230	Ensemble comprenant : Un pot couvert en porcelaine, Extrême-Orient XXème siècle. On y joint un petit pot couvert, deux petits vases en porcelaine de style Canton, un vase Chine moderne et une paire à décor de paysages - 16 à 28cm	110
231	Ensemble de céramiques d'Extrême-Orient : Six vases en céramique craquelée de Nankin - 24 à 29cm	110
232	Suite de trois grands plats, une assiettes et un bouillon en porcelaine polychrome dans le goût d'Imari XXème siècle	40
233	Important ensemble de céramiques d'Extrême-Orient dont Japon composé de deux paires de vases, un pot couvert, un œuf et cinq vases dépareillés (petits accidents) - 15 à 31cm	50
234	Suite de plats et assiettes en porcelaine polychrome dans le goût d'Imari et de l'Extrême-Orient - 19 à 30cm	50
235	Ensemble de sujets en pierre de lard et pierre à savon sculptés de personnages et deux porte-pinceaux (9 pièces)	100
236	Importante collection de pipes tout modèle et toute matière dont écume de mer et certaines en bruyère etc.	200
237	Lot d'objets de vitrine dont : Petit lion en bronze, éléphant, d'un porteur de fagot d'Extrême-Orient, gondole, billes de verre, statuettes d'Extrême-Orient, vase en céramique craquelée, coffret en laque...	40
238	Lot d'objets de vitrine dont deux coffrets, un pot tripode en émaillé cloisonné, une lampe moderne et un vase dans le goût de Clichy	60
239	Beau masque en bois polychrome à décor de grande corne. Travail ancien d'Afrique de l'Ouest - 100cm	200
240	Grand masque ailé en bois sculpté de motifs géométriques en relief - 33 x 160cm	380
241	Lot d'objets en métal et bronze principalement Extrême-Orient dont chien de Fö, danseuses, divinités, petit cheval etc	80
242	Deux masques en bois sculpté incrustés de coquillages de style DAN. Travail africain ancien - 30 cm	80
243	Trois grandes statuettes en terre cuite représentant des personnages de style NOK - 75 cm / 54cm / 44cm	160
244	Suite de cinq pièces en terre cuite dont un homme en buste, un homme assis, une tête en partie accidentée, une tête stylisée et un cheval (accidents). Afrique Sub-Saharienne	100
245	Bel ensemble de terre cuite de style NOK composé d'une suite de six personnages. Afrique Sub-Saharienne - 24 à 51cm	150
246	Cinq grands personnages en terre cuite de style NOK. Afrique Sub-Saharienne - 26 à 54cm	185
247	Suite de cinq porte-pinceaux en pierre de lard sculpté, Extrême-Orient fin XIXème début XXème siècle	50
248	Suite de quatre porte-pinceaux en pierre de lard sculpté, Extrême-Orient fin XIXème début XXème siècle	40

## Résultat de la vente N° 2157 du vendredi 18 mars 2022

Ordre	Désignation	Enchères
249	Suite de céramiques dont pots couverts, vases et verseuses en porcelaine blanc-bleu (9 pièces). On y joint des petites boîtes. Extrême-Orient	100
250	Grande terre cuite représentant un cavalier et son cheval, travail Sub-Saharien (accidents et manques les jambes) - 46 x 52cm	350
251	Bel ensemble de masques en céramique et divers principalement travail italien, masque de carnaval et de la comedia del arte...	50
252	Dans le goût de Gallé, pied de lampe en verre multicouches à décor d'un paysage alpestre lacustre - 37cm	70
253	Dans le goût de Gallé, pied de lampe en verre multicouches à décor d'un paysage et de libellules - 42cm	120
254	Lot composé d'un petit cheval en bronze et son harnais, socle en bronze à décor de dragon, sage en pierre dure signée et pierre dure sculptée représentant un personnage au bâton. Extrême-Orient	70
255	Lot de verrerie dont un vase à décor en applique, un grand soliflore, un vase corole et une lampe en céramique	30
256	Important lot d'instruments à cordes miniatures, violons, violoncelles, altos (15 pièces avec archets)	280
257	Deux coupes en verres garnies d'œufs et de boules en pierre dure, verre etc.	150
258	Emile BRUCHON (1806-1895) - Jeune femme, régule à patine bronze - 44cm	60
259	Masque en bois sculpté de style DAN, travail ancien africain - 22cm	60
260	Grand reliquaire de style KOTA en bois et placage de laiton - 53cm (+ socle 11cm)	140
261	Suite de céramiques à décor polychrome, Espagne moderne	15
262	Deux angelots en alliage patiné dans le goût du XVIIIème (accidents et manques) - 40cm	50
263	Paire de chevaux en terre vernissée polychrome dans le goût de la Chine TANG - 28 et 30cm	60
264	Ecole française 1900, Jeune femme aux champs, régule à patine bronze (accidents et manques) - 42cm	20
265	Ecole anglaise dans le goût du XIXème siècle, H CORBURY ? Et A HES ? Navires à voiles, deux huiles sur carton signées en bas à droite 12 x 16,5cm	40
266	Ensemble de "memento mori" constitués de deux en os sculpté, deux en résines et deux en corail teintés. On y joint une petite boîte en bronze Extrême-Orient	90
268	Grand buste d'homme au chapeau en terre cuite rouge de style NOK et un petit personnage accroupi. On y joint un petit vase et un fragment de statuette	135
269	Grande lampe champignon en verre marmoréen orange, style Art Nouveau - 54cm. On y joint Deux pieds de lampe en verre moucheté de style Art Nouveau - 28 et 40cm.	80
270	Ensemble d'objets de vitrine constitué d'un bouddha, un éléphant, un bracelet et une cruche en terre cuite brune	30
271	Mortier en bronze à décor en relief et prises en têtes stylisées dans le goût du Puy. XVIIème siècle - 10 x 17cm	80
272	Deux miniatures "persanes" dans de beaux cadres de marqueterie l'un représentant une scène de chasse et l'autre un match de polo. On y joint des oiseaux exotiques et une reproduction - 17 x 22cm	40
273	Deux bancs (en suite). Travail rustique de style montagnard populaire. XIXème siècle - 130 x 87 x 47cm	420
274	Cheval en métal à riche décor du harnais - 23 x 25cm. On y joint un dignitaire en composite. Extrême-Orient XXème siècle - 26cm	50
275	Suite de panneaux de laque et incrustations de nacre et pierres dures, deux danseuses dans un jardin, une danseuse, un paysage. Extrême-Orient XXème siècle - 92 x 30cm / 81 x 26cm / 77 x 30	60
276	Curieux cadre en bois sculpté à l'intérieur d'un cavalier en pierre à savon polychrome . Travail d'Extrême-Orient ancien - 40 x 40cm	100
277	Table basse en bois, pieds tournés à entretoises. Travail rustique XIXème siècle - 45 x 150 x 53cm	10
278	Table à volets de style Louis Philippe et quatre chaises de style Restauration. On y joint une table à volet	10
279	Tabouret de style "curule" assise en cannage. Dans le goût colonial (accidents) - 58cm	60
280	Belle armoire en noyer moulurée à décor en pointes de diamants, cercles et panneaux. Corniche à denticules. En partie d'époque Louis XIII - 205 x 165 x 70cm	360
281	Petite commode en bois de placage et marqueterie de fleurs, dessus de marbre. Style Louis XV - 83 x 75 x 37cm	60
282	Ensemble mobilier dont une vitrine, un petit meuble de rangement, un buffet rustique, une table de chevet et une vitrine Louis Philippe	30



## Résultat de la vente N° 2157 du vendredi 18 mars 2022

Ordre	Désignation	Enchères
283	Petite table basse en marqueterie. Style Louis XV - 56cm	40
284	Commode en bois de placage et marqueterie de fleurs ouvrant à trois grands tiroirs et dessus de marbre. Style Louis XV - 90 x 95 x 48cm	50
285	Petite commode en bois de placage ouvrant à deux tiroirs, dessus de marbre veiné. Style Louis XV - 72 x 56 x 40cm	60
286	Grande table basse pouvant former vitrine en bois exotique sculpté à décors asiatiques de plaques de laiton repoussé et cabochons de pierres dures. Extrême-Orient XXème siècle - 56 x 65 x 65cm	45
287	Bibliothèque en noyer et placage de noyer. Style 1930 - 215 x 135 x 35cm	10
288	Piano quart de queue en bois laqué noir August Forster a GEORGSWALDE (accidents) - Longueur : 190cm	50
289	Tabouret en bois teinté et acajou, capiton de cuir vert. Style Chesterfield - 38 x 71cm	25
290	Canapé en cuir vert à trois places de style Chesterfield (usures, petits accidents) - 68 x 190 x 93cm	220
291	Bergère et son bout de pied en bois mouluré garnie d'une soierie rayée. Style Directoire	60
292	Canapé en tissu rayé vert de style Directoire	65
293	Table desserte en bois de placage ouvrant à un tiroir en ceinture. Style Louis XV - 80cm VENDU AVEC LOT 294 DE LA VENTE	0
294	Petit guéridon en bois de placage, piétement colonnes. Style Empire - 73cm + LOT 293 DE LA VENTE	140
295	Plateau de service en verre églomisé. Style Vénitien 1960 (petits accidents) - 50cm	30
296	LEDUC - Mouette alliage à patine bronze, socle de marbre. Epoque Art Déco - 59cm	80
297	Buste de jeune femme en plâtre patiné dans le goût des terres cuites. Epoque Art Nouveau - 36cm	80
298	Maquette de voilier trois mâts d'un modèle du XIXème siècle. (XXème siècle) VENDU AVEC LOT 299 DE LA VENTE	0
299	Maquette de bateau d'un modèle du XVIIIème siècle. On y joint une maquette de caravelle du XVIème siècle. (XXème siècle) + LOT 298 DE LA VENTE	50
300	Grand tabouret en bois exotique sculpté patiné, piétement d'un personnage. Travail d'Afrique de l'Ouest - 74cm	250
301	Ensemble de verrerie du XXème siècle, vases, coupes, opalines. Principalement travail italien (10 pièces environ)	30
302	Statuette représentant une maternité. Travail d'Afrique de l'Ouest - 24cm. On y joint un personnage masculin d'époque Coloniale - 24cm et une petite coupe en bois sculpté - 17cm	40
303	Ensemble de huit statuettes en bois exotique sculpté et patiné. Travail d'Afrique de l'Ouest du XXème siècle - 16 à 23cm	270
304	Ensemble de coupes et choppes en bois exotique sculpté. Travail Africain XXème siècle ( 10 pièces environ) - 8 à 18cm	365
305	Suite de quatre terres cuites de style NOK, trois visages et un pot. Travail Sub-Saharien - 24cm	180
306	Bel ensemble de statuettes en bois sculpté représentant des personnages masculins et féminins et une clochette (14 pièces) Travail d'Afrique de l'Ouest - 12 à 24cm	150
307	Ensemble de statuettes de personnages, d'animaux, plaques et divers. Travail de peuple d'Afrique Sub-Saharienne	240
308	Ensemble de terres cuites comprenant : Trois grands têtes, deux pots, un petit visage et une partie de sculpture. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 12 à 22cm	80
309	Suite de statuettes en bois sculpté et divers pots. Travail d'Afrique de l'Ouest (environ 10 pièces)	110
310	Ensemble de pièces en fonte et bronze comprenant : Cavaliers, personnages, vases, porc-et-piques et bracelets. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 6 à 20cm	150
311	Ensemble de terres cuites de style NOK dont diverses têtes et bustes (10 pièces environ). Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 7 à 17cm	110
312	Belle tête globulaire stylisée de style NOK. Travail d'Afrique Sub-Saharienne	60
313	Ensemble de terres cuites de style NOK dont diverses têtes et bustes (10 pièces environ). Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 7 à 24cm	150
314	Ensemble d'une tête stylisée de style NOK, personnage zoomorphe d'un oiseau nourricier en bronze, un caprin et un appui-nuque. Travail d'Afrique Sub-Saharienne et d'Afrique de l'Ouest - 10 à 24cm	60
315	Deux sculptures en terres cuites rouge à décor de personnages assis sur un tumulus à décor d'animaux totémiques. Dans le goût NOK. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 47 et 60cm	160
316	Suite de six de masques miniatures, principalement de la culture DAN - 8 à 14cm	50

## Résultat de la vente N° 2157 du vendredi 18 mars 2022

Ordre	Désignation	Enchères
317	Collection de chasse-mouches et prises en bois sculpté de personnages. Travail africain du XXème siècle - entre 30 et 40cm (9 pièces)	50
318	Collection de chasse-mouches et prises en bois sculpté de personnages. Travail africain du XXème siècle - entre 30 et 40cm (9 pièces)	130
319	Suite de quatre vases globulaires en terres cuites de style NOK. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 20 à 30cm	170
320	Important ensemble de pièces en bronze et alliage représentant des personnages, des poids, des animaux stylisés. Principalement issus de travail Sub-Saharien dans le goût DOGON	310
321	Ensemble de bracelets, bijoux en bronze. Travail Sub-Saharien et dans le goût DOGON	90
322	Très grande statue phallique à décor stylisée de style NOK - 83cm. On y joint un même modèle. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 57cm	270
323	Ensemble de petits objets usuels ethniques dont des frondes, des poulies, petits instruments et une belle poulie à visage stylisé. Travail d'Afrique de l'Ouest - 27cm	40
324	Deux belles amphores globulaires à col étroit en terre cuite rouge. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 36 et 38cm	190
325	Belle et grande boîte en bronze triangulaire à décor stylisé en applique et d'un orchestre en relief sur le couvercle. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 20 x 35 x 35cm	170
326	Masque en bois sculpté à patine de kaolin, travail de style KWELE d'époque coloniale d'Afrique de l'Ouest - 45cm	80
327	Important lot de boules, de plaques et de parties de bijoux en bronze. Travail d'Afrique Sub-Saharienne	170
328	Cloche en bronze à décor gravé. Travail d'Extrême-Orient XXème - 20cm	70
329	Tête globulaire en terre cuite de style NOK. On y joint une tête allongée accidentée. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 23 et 28cm	60
330	Deux statuettes en pierre sculptée représentant pour l'un un personnage et pour l'autre un visage stylisé. Travail Tribal - 28 et 32cm	190
331	Deux statuettes en pierre sculptée représentant pour l'un un personnage et pour l'autre un visage stylisé. Travail Tribal - 40 et 47cm	180
332	Suite de deux personnages et deux bustes en terre cuite de style NOK. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 38cm	110
333	Personnage en terre cuite stylisé. Travail de style primitif. Afrique Sub-Saharienne - 35cm	100
334	Statuette représentant une maternité en bois exotique sculpté style LOBI. On y joint une statuette d'un personnage masculin. Travail d'Afrique de l'Ouest - 36 à 39cm	80
335	Ensemble de terres cuites dont grand vase, personnages accidentés et deux petits vases. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 14 à 40cm	50
336	Dans le goût de TANAGRA, jeune vestale en terre cuite patinée. On y joint une tête en composite dans le goût de l'Antique - 13 et 20cm	40
337	Dans le goût de l'Antique, tête de jeune femme en composition, un buste d'éphèbe, une tête et une déesse de maternité ...	110
338	Ensemble d'objets dans le goût de l'Egypte, sphinge, tête de faucon, miniatures, sarcophages etc.	60
339	Ensemble d'Extrême-Orient dont grand personnage en bois sculpté - 46cm, personnage en quartz, petite tête de Bouddha, vase miniature, divinité, une coupelle, un vase, pierre à savon sculptée etc.	100
340	Important lot de verrerie contemporaine composée de trois grandes coupes, trois grands vases soliflores, une coupe, un vase et flacon du verrier de Luzaro (col cassé)	50
341	Ensemble de verreries contemporaines, vide poche vénitien, vase bleu, coquillage en verre, coupelle et deux vases	30
342	Ensemble de porcelaines d'Extrême-Orient XXème dont un petit Bouddha, un grand vase, un petit vase..	40
343	Ensemble d'Extrême-Orient dont un grand et un petit vases en céramique de Nankin, vase de style Canton et un pot à gingembre - 25, 38 et 46cm	65
344	Défenses de cochons sauvages et phacochères brutes et sculptées d'un crocodile. Afrique XXème siècle - 15 à 26cm	230
345	Paire de défenses de phacochère sculptées de crocodiles. Afrique XXème siècle - 22cm	100
346	Important ensemble d'œufs en pierres dures et divers	120
347	Ensemble de coquillages dont des lambis	110
348	Bel ensemble de coquillages dont des lambis	80

## Résultat de la vente N° 2157 du vendredi 18 mars 2022

Ordre	Désignation	Enchères
349	Bel ensemble de statuettes de personnages, d'animaux en bronze, travail ancien de style DOGON. Travail d'Afrique Sub-Saharienne	280
350	Belle suite de deux pots couverts sphériques striés en bronze patiné dont une sur un cheval, un cavalier et sa monture ainsi qu'une petite coupe sur piédouche. Dans le goût DOGON. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 8 à 23cm	360
351	Suite de terres cuites représentant des visages, des personnages (3 pièces), deux vases globulaires et quatre fragments. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 5 à 25cm	60
352	Bel ensemble de terres cuites composé de trois têtes stylisées, trois vases globulaires et de nombreux fragments. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 7 à 23cm	100
353	Ensemble de bronzes patinés dont un cheval avec deux cavaliers, différents personnages, plaques, oiseaux stylisés et varia. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 3 et 21cm	150
354	Lot de terres cuites composée de quatre têtes et deux vases de style NOK. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 12 à 22cm	100
355	Important lot d'objets miniature en bronze et métal patiné dont statuettes, bagues, pendentifs, oiseaux miniatures, pots couverts etc. Travail d'Afrique Sub-Saharienne	250
356	Ensemble de terres cuites comprenant sept têtes et deux vases globulaires de style NOK. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 15cm	130
357	Paire de pots couverts en bronze à patine vert de gris à décor stylisé géométrique. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 16cm	200
358	Ensemble de bijoux, bracelets, pendentifs, personnages et étriers ?. On y joint deux portes miniatures en bronze de style DOGON et un collier... Travail d'Afrique Sub-Saharienne	110
359	Trois masques en bronze, travail d'Afrique Sub-Saharienne - 21, 29 et 30cm	90
360	Deux masques en bronze, travail ancien d'Afrique de l'Ouest - 22 et 27cm	110
361	Grande jarre en terre cuite à patine brune à décor de traits. Travail d'Afrique du Nord (grenures) - 50cm	60
362	Grande jarre en terre cuite à patine brune. Travail d'Afrique du Nord (égrenures) - 52cm	140
363	Deux sculptures en terre cuite représentant un personnage sur un corps sphérique, un personnage masculin sur une demi-sphère et un personnage (cassé). Style NOK. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 40, 43 et 54cm	150
364	Un personnage à califourchon sur un dôme, un buste de guerrier et une tête. Style NOK (accidents) Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 20, 40 et 60cm	180
365	Tête de personnage sur une sphère à décor géométriques en terre cuite formant gourde - 32cm Style NOK. On y joint une grande jarre en terre cuite, traces de polychromie - 32cm. Afrique du Nord et Afrique Sub-Saharienne	150
366	Ensemble de poignards et dagues. Toutes matières (environ 12 pièces) Bassin méditerranéen et Proche-Orient - 16 à 49cm	160
367	SHIVA, bronze à patine verte dans le goût Thaï. Travail d'Extrême-Orient - 32cm	150
368	Ensemble de verreries contemporaines principalement de couleur bleu, coupes, vases et divers (7 pièces)	30
369	Ensemble de maquettes miniatures de voiliers. XXème siècle - 7 à 23cm	20
370	Poupée tête porcelaine, bouche ouverte, les yeux mobiles robe d'époque. Début XXème siècle - 46cm. On y joint différents masques et poupées de style vénitien.	30
371	Ensemble de terres cuites comprenant un personnage masculin et un personnage féminin assis. On y joint un vase en terre cuite. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 25, 35 et 60cm	160
372	Ensemble de lampes (modernes) dont une lampe en terre cuite laquée rose et deux en céramique blanche. (accidents) VENDU AVEC LOT 376	0
373	Pièce en bois sculpté à décor d'une scène de chasse à l'imitation d'une défense d'éléphant. Travail africain d'époque coloniale - 55cm. On y joint un poignard et son fourreau en os.	120
374	Curieuse plaque publicitaire "Atlantic Lines" formant pendule de style Anglais Victorien (accidents) - 68 x 100cm	40
375	Petite commode en bois de placage ouvrant à trois tiroirs de style Transition - 80 x 72 x 40cm	60
376	Grande lampe moderniste en céramique à décor géométriques émaillée sur la panse. Travail contemporain - 50cm + LOT 372	20
377	Set de cheminée composé d'une paire de landiers en fer forgé, d'un set à braises et grille. On y joint une paire de bougeoirs de style Louis XIV en métal argenté	20
378	Ensemble de statuettes en bois exotique sculpté. Afrique et Asie, personnages. On y joint un sage. Extrême-Orient	35
379	Ecole Orientaliste dans le goût du XIXème siècle (XXème siècle) - La fantasia, huile sur panneau signée en bas à droite - 12 x 17cm	80

## Résultat de la vente N° 2157 du vendredi 18 mars 2022

Ordre	Désignation	Enchères
380	Deux fusils de fantasia en bois et métal, crosse à décor d'os. Afrique du Nord début XXème siècle - 160cm	70
381	Quatre objets en terre cuite de style NOK, figures et personnages. Travail d'Afrique Sub-Saharienne - 30 à 44cm	240
382	Ensemble de vases en porcelaine blanc-bleu, travail d'Extrême-Orient - 23 à 43cm	60
383	Masque à décor polychrome, personnage à cornes. Travail ancien d'Afrique de l'Ouest - 32cm	110
384	Très important ensemble de crucifix fin XIXème début XXème siècle toute matières et crucifix miniatures	50
385	Important ensemble lot de boîtes et coffrets, principalement en laque et bois. Extrême Orient XXème siècle	110
386	Important lot de boîtes et coffrets, principalement en laque et bois. Extrême-Orient XXème	90
387	Paire de coffrets à bijoux en bois exotique et cornière en laiton à plaques de jadéites sculptées. Extrême-Orient - 21cm	245
388	Grand coffret à bijoux en laque à décor de branchages et oiseaux. Travail ancien d'Extrême-Orient - 38cm	110
389	Suite de quatre coffrets à bijoux laqués. Ancien travail d'Extrême-Orient	120
390	Ensemble d'ouvrages sur l'Histoire de l'Art principalement Arts d'Afrique, Egypte, etc.	159
391	Important lot d'objets de vitrine principalement d'Extrême-Orient : Plaques sculptées, cachets, disques, encriers, sujets stylisés, amulettes	260
392	Ensemble composé d'un appareil photo CANON, trois longues vues, loupe et divers. On y joint une collection de briquets XXème siècle	110
393	Ensemble de couteaux XXème siècle, Laguiole et divers. On y joint un coup de poing Oriental	70
394	Lot de médailles et petites cuillères en métal argenté et argent. On y joint des pièces d'un échiquier de style médiéval	90
395	Ensemble de bibelots principalement Extrême-Orient, sujets en bronze, os sculptés, couple en résine et échiquier complet en os sculpté Moyen-Orient. On y joint une boîte laquée.	180
396	Important lot d'objets de vitrine principalement de vases en émail cloisonné dont un pot couvert plus ancien. Travail d'Extrême-Orient	220
397	Important ensemble de flacons à parfum de style Oriental. Bassin méditerranéen	100
398	Bureau de pente en bois de placage de style Louis XV, début XXème siècle (accidents et manques) VENDU AVEC LOT 399	0
399	Partie de salle à manger composée d'une table de style espagnol, suite de chaises dépareillées, une bonnetière de style Louis XV LOT 398	140
400	Très bel ensemble de soldats de plomb d'une armée Napoléonienne et ses adversaires. Collection DELPRADO. On y joint un hussard en résine et divers sujets en état	290
402	Lion en bronze sur socle de marbre vert dans le goût italien du XVIIème siècle - 17cm	40
403	Lot d'armes blanches dans le goût des XVII et XVIIIème siècle, principalement copies du XXème siècle	70
404	Glaive prise en métal argenté gravé et lame acier de style oriental - 70cm	60
405	Katana, prise style galuchat et tissu. Style japonais classique - 100cm	70
406	Long poignard, fourreau et prise en feuilles de cuivre, travail au repoussé. Travail d'Extrême-Orient - 58cm. On y joint un tanto sans fourreau, prise à l'imitation de l'ivoire à décor de dragon - 54cm	65
407	Ensemble de huit armes blanches, Afrique du Nord et Sub-Saharienne	100
408	Fort lot de dagues et poignards, kress.. Proche et Moyen-Orient	180
409	Fort lot de poignards, tantos et divers. Proche et Moyen-Orient	110
410	Ensemble de poignards et dagues dans le goût de l'Orient et divers	240
411	Belle dague prise en marqueterie de nacre et bois noircit, émaillé. Proche-Orient - 40cm	80
412	Grande pipe en bronze à décor de différents personnages. Travail d'Afrique Sub-Saharienne de style DOGON - Longueur : 73cm	40
414	Ecole contemporaine, mère et enfant. Marbre sculpté de forme organique - Hauteur : 49cm	110
415	Grande paire de vases en pierre dure richement sculpté à deux anses mobiles. Travail d'Extrême-Orient dans le goût classique - H : 36cm	240

## Résultat de la vente N° 2157 du vendredi 18 mars 2022

Ordre	Désignation	Enchères
416	Grande Vierge à l'enfant en pierre calcaire sculptée dans le goût des primitifs - Hauteur : 80cm	260
417	Personnage en pierre sculptée stylisée. Travail tribal - 35cm	150
418	Coffret médaillé moderne avec une importante collection de plaques en bronze. Afrique Sub-Saharienne XXème	430
419	Vase et coupe en quartz vert sculpté. Travail d'Extrême-Orient - 8 et 10cm	90
420	Gwan-in en porcelaine blanche accompagnée d'un enfant. On y joint trois personnages en porcelaine. Extrême-Orient - 16 à 36cm	50
421	Buste de jeune fille en plâtre d'après Houdon, buste de jeune femme de style 1900. Paire d'enfants en biscuit, on y joint une colombe	30
422	Belle suite de soldats de plomb et résine représentant des armées d'époque impériale. On y joint des troupes du XXème siècle. On y joint un fort lot de soldats en étain	80
423	Suite de huit sujets en porcelaine polychrome représentant principalement des officiers de l'époque Impériale. (accidents pour l'un d'eux) - 22 cm	50
424	Important lot d'objets de vitrine comprenant des sujets en pierre à savon, en bronze, en composite. Animaux, personnages etc. Principalement Extrême-Orient	100
425	Très important lot d'objets de vitrine, toute matière, bois, résine, terre cuite etc. Principalement d'Extrême-Orient et dans le goût des antiquités méditerranéennes. On y joint deux pièces de style Précolombien	160
426	Lot de boîtes à pilules toutes matières, principalement porcelaine, papier mâché, métal cloisonné, laque etc.	140
427	Très important lot de religiosa constitué de divers crucifix toute matière, principalement fin XIXème siècle début XXème siècle	50
428	Important lot de boîtes et coffrets en os sculpté et gravé, principalement travail du Proche-Orient et Inde	100
429	Ensemble de bibelots d'Extrême-Orient dont un sage en bois sculpté, des statuettes On y joint un fort lot d'animaux en verre teinté. On y joint des tabatières	80
430	Important lot de boîtes et coffrets en laque, bois, papier mâché. Principalement dans le goût de l'Orient. On y joint une porte miniature	80
431	Ensemble d'objet de vitrine en os sculpté dont quatre figurines, trois médaillons, une boîte couverte, une prise et deux grands personnages en résine et masque	250
432	Bel ensemble de plaque en os gravé de scène érotique. Travail d'Extrême-Orient	145
433	Bel ensemble de petits sujets et plaques en os et résine sculpté et teinté. Travail Africain XXème siècle	400
434	Ensemble de boîtes et coffrets en laque, en bois, papier mâché et divers. Extrême-Orient	40
435	Paire de fixés sous verre représentant une jeune femme et une partie de pêche (l'un cassé). Japon début XXème siècle - 40 x 30cm	30
436	Très important lot d'objets de vitrine composé essentiellement de statuettes en bronze, métal et résine, principalement d'Extrême-Orient	450
437	Collection de boules presse-papier. On y joint un lot de pierres dures polies et divers bibelots d'Extrême-Orient	120
438	Lot de voitures miniatures varia	190
439	Importante collection de fèves en céramique polychrome. XXème siècle	50
440	Avion G-PITZ en tôle laquée rouge, circa 1930 (manque une roue)	90
441	Ensemble de mobilier : table à thé de style bateau, deux fauteuils de style Voltaire, un petit bureau...	50
441,1	Commode tombeau en bois de placage ouvrant à deux tiroirs, garnitures en bronze et dessus de marbre. Style Louis XV - 93,5 x 50x 104cm	80
442	Lot de poissons en verre filé (8 pièces) et différents vases. On y joint des plaques de minéraux	70
443	Ensemble de céramiques polychrome d'Afrique du Nord et Kabylie	10
444	Guitare électrique STORM, circa 1960	50
445	Paire de table de nuit en rotin tressé style 1950/60 - 46cm	20
446	Horloge comtoise, balancier en laiton repoussé, cadran signé de Boniface à Certe. Milieu XIXème siècle - 240cm	60
447	Réveil RHYTHM Japan, circa 1970. On y joint un réveil SEIKO et une lampe en acier brossé (accident au verre)	50

## Résultat de la vente N° 2157 du vendredi 18 mars 2022

Ordre	Désignation	Enchères
448	Sculpture en pierre de lave ? Dans le goût des Arts Premiers - 50cm	380
449	Une grande jarre en terre cuite - 90cm. On y joint deux grandes jarres en terre cuite, probablement Espagne (accidentées) - 88cm / 48cm VENDU AVEC LOT 450	0
450	Bel ensemble de terres cuites principalement d'Afrique du Nord, Jarres, pots, barates etc. + LOT 449	200
451	Ensemble de pièces dans le goût de l'Extrême-Orient en composite, tête de bouddha, tête et divers	100
452	Suite de pots en terre vernissée bleue, travail moderne - 25 à 28cm	135
453	Important ensemble de bibelots dans le goût de l'Orient, principalement en métal, résine et composite	310
454	Important lot de verrerie, nombreux vases, soliflores etc.	80
455	Important lot de verrerie, nombreux vases, soliflores etc.	100
456	Important lot de porcelaine et principalement d'Extrême-Orient, sujets, vases et divers	130
457	Important lot d'objets de vitrine, principalement de civilisations Antique et Précolombiennes, varia	210
458	Important lot de statuettes en terre cuite de style primitif. Travail d'Afrique Sub-Saharienne (12 pièces) - 22 à 34cm	170
459	Important lot de bibelots diverses matières et provenance, principalement Afrique, Asie etc.	100
460	Tambour blanc-bleu en porcelaine. Travail d'Extrême-Orient - 25cm	110
461	Ensemble de piques-cierges en laiton et bronze fin XIXème dans le goût du XVIIème siècle	110
462	Aiguière en métal et verre émaillé d'époque 1900. On y joint un lot de céramiques dont des porcelaines d'Extrême-Orient	100
463	Lot de verrerie fin XIXème siècle, partie de service Obernai. On y joint quelques tasses en porcelaine du Japon et varia	30
464	Partie de service en porcelaine à décor floral d'époque 1900. On y joint un service à dessert modèle Canton en faïence fine et divers	55
465	Paire de vitrines éclairantes à portes coulissantes - 185 x 88 x 45cm (vendues vides)	80
466	Trois vitrines ouvrant à deux portes - 173 x 75 x 42cm et 170 x 87 x 44cm (vendues vides)	80
467	Paire de vitrines éclairantes à portes coulissantes - 185 x 88 x 45cm (vendues vides)	50
468	Très important lot de flacons de parfum en l'état, modernes	190
469	Très important lot de flacons de parfum en l'état, modernes	80
470	Très important lot de flacons de parfum en l'état, modernes	180
471	Ecole française du XIXème siècle, Suite des douze stations du chemin de Croix, huiles sur toiles (accidents) - 60 x 80cm	750
472	Ecole française du XIXème siècle, suite de deux scènes bibliques Le port de la Croix et la Crucifixion, huile sur toile - 80 x 100cm	150
473	Ecole Française du XIXème siècle, le Christ portant la Croix, toile - 30,5 x 38cm	100
474	D'après MENGES, suite de trois stations du chemin de croix dont une mise au tombeau. Portes une signatures de MENGES en bas à droite et une date de 1961 - 38,5 x 31,5cm	370
475	Ecole Française province fin XIXème siècle, deux scènes religieuses, toiles ovales contre collées sur velours - 49 x 59cm (+ encadrement)	10
476	Partie de salon de jardin composé d'une table, six fauteuils et un banc. Style 1900. On y joint une table basse en fer forgé	460
477	Suite de jarres et pots en terre cuite (environ 10 pièces) (accidents)	110
478	Deux grandes jarres en terre cuite, col en terre vernissée, probablement Espagne - 76 et 82cm	390
479	Deux grandes jarres ovoïde en terre cuite l'une à col en terre vernissée - 76 et 90cm	200
480	Important lot de pots, jarres en terre cuite toutes origines - 81, 94cm	90
481	Important lot de terres cuites de style NOK, figures, pots, phallus en l'état. Afrique Sub-Saharienne	250
482	Important lot de terres cuites de style NOK, figures, pots, phallus en l'état. Afrique Sub-Saharienne	250
483	Grand masque à décor d'un visage et motifs stylisé à décor géométrique polychrome. Afrique de l'Ouest - 34 x 144cm	190

## Résultat de la vente N° 2157 du vendredi 18 mars 2022

Ordre	Désignation	Enchères
484	Grand masque planche à bec d'oiseau en bois à décor géométrique en relief et polychromie (accidents et manques) - 188 x 38cm	310
485	Contenu d'un mazet comprenant des équipements sportif dont paire de sky, bâtons, chaussures années 80. On y joint de l'outillage	80
486	Statuette en pierre de lave ? Travail d'Afrique Sub-Saharienne. On y joint une statuette féminine et divers pièces décoratives de même provenance et des jarres d'Afrique du Nord en terre cuite gravée	360
487	Sept grandes statues en bois sculpté. Travail Africain XXème siècle	220
488	Douze masques en bois sculpté. Travail africain	360
489	Suite de quatre tabourets. Travail d'Afrique de l'Ouest	190
490	Quatorze masques et divers. Travail africain tribal (vendu en l'état)	210
491	Six grandes statues en bois sculpté. Travail africain	210
492	Bel ensemble de poids à peser l'or, bronze. Principalement d'Afrique Sub-Saharienne (13 plateaux)	1 600