

Hôtel des Ventes du Tarn SARL

Maître Philippe Amigues, Commissaire-Priseur

17-25 rue Antoine Lavoisier – 81000 Albi

Tel :05.63.78.27.27 – fax : 05.63.45.04.65

p.amigues@gmail.com

www.interencheres.com/81001

Samedi 23 Avril 2022 à 14h
BELLE VENTE DE PRINTEMPS - 2° PARTIE

Frais en sus 22% TTC

Expositions publiques soumis aux règlementations en vigueur :
port du masque souhaité et gel hydroalcoolique

NOUS NE FAISONS PLUS LES EMBALLAGES ET EXPEDITIONS,
Merci de vous rapprocher de nos prestataires ci-dessous pour obtention de devis.

En cas d'enlèvement différé et au-delà de quinze jours, il sera perçu des frais de gardiennage de 6€ HT par jour pour les meubles, et 3 € HT par jour pour les objets d'encombrement moyen. Pas de frais de gardiennage pour les bijoux et objets de très faible encombrement.
Dans les cas d'achat sur ordres, enchères par téléphone ou enchères par internet, la maison de ventes propose une expédition via plusieurs moyens de transport A LA CHARGE EXCLUSIVE DE L'ACHETEUR

MAIL BOXES ETC à Albi 05.63.52.29.60 – email : mbe2919@mbefrance.fr

pour un envoi par Transporteur vous pouvez contacter
-ART TRANSPORTS BERNARD tel 06.88.20.91.49 - email : michel.bernard34@wanadoo.fr
- MOUV'DEMENAGEMENT. 07.71.11.12.85 –mouv.demenagement@gmail.com
-Secteur Perpignan : PONTEILLA Transport tel 0 666 404 749 email : ptds66@gmail.com
-Transporteur France et Monde. LTSE 01.41.50.54.83 - contact@ltse.fr

401	1 Pièce de 10 francs / 4 forint - Franz Joseph I. Hongrie. Or jaune. 1884. 3,1 grs---- VENDU SUR DESIGNATION --- DETENU DANS UN COFFRE BANCAIRE --- PRENDRE RENDEZ VOUS POUR RECUPERATION ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	140	150
402	1 pièce de 2 Scudi San Marino. Or jaune. 2010. 6,4 grs (état neuf) ---- VENDU SUR DESIGNATION --- DETENU DANS UN COFFRE BANCAIRE --- PRENDRE RENDEZ VOUS POUR RECUPERATION ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	240

403	7 Pièces essais de 20 centimes ---- VENDU SUR DESIGNATION --- DETENU DANS UN COFFRE BANCAIRE --- PRENDRE RENDEZ VOUS POUR RECUPERATION ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	220
404	1 Pièce de 20 frs or Napoléon III Empereur non lauré tête à droite 1858 A 6,44 grs ---- VENDU SUR DESIGNATION --- DETENU DANS UN COFFRE BANCAIRE --- PRENDRE RENDEZ VOUS POUR RECUPERATION ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	250	260
405	1 Pièce de 20 frs or Napoléon III Empereur non lauré tête à droite 1856 BB 6,44 grs ---- VENDU SUR DESIGNATION --- DETENU DANS UN COFFRE BANCAIRE --- PRENDRE RENDEZ VOUS POUR RECUPERATION ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	250	260
406	1 Pièce de 20 frs Suisse 1927 B. 6,5 grs ---- VENDU SUR DESIGNATION --- DETENU DANS UN COFFRE BANCAIRE --- PRENDRE RENDEZ VOUS POUR RECUPERATION ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	260	280
407	1 Pièce de 20 frs Suisse 1927 B. 6,5 grs ---- VENDU SUR DESIGNATION --- DETENU DANS UN COFFRE BANCAIRE --- PRENDRE RENDEZ VOUS POUR RECUPERATION ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	260	280
408	1 Pièce de 20 frs République Française au Génie 1888 A 6,5 grs ---- VENDU SUR DESIGNATION --- DETENU DANS UN COFFRE BANCAIRE --- PRENDRE RENDEZ VOUS POUR RECUPERATION ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	260	280
409	1 pièce de 50$ Australien or. Elizabeth II. 2013. 15,7 grs (état neuf) ---- VENDU SUR DESIGNATION --- DETENU DANS UN COFFRE BANCAIRE --- PRENDRE RENDEZ VOUS POUR RECUPERATION ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	550	650
410	1 Pièce de 100 frs or jaune République française au Génie. 1879 A. 32,2 grs ---- VENDU SUR DESIGNATION --- DETENU DANS UN COFFRE BANCAIRE --- PRENDRE RENDEZ VOUS POUR RECUPERATION ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1400	1450
411	1 Pièce de 20 $ US Liberty 1910D. 33,6 grs ---- VENDU SUR DESIGNATION --- DETENU DANS UN COFFRE BANCAIRE --- PRENDRE RENDEZ VOUS POUR RECUPERATION ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES	1400	1450

	CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
412	1 Pièce de 100 frs or jaune Empire Français Napoléon III non lauré tête à droite. 1858A. 32,26 grs ---- VENDU SUR DESIGNATION --- DETENU DANS UN COFFRE BANCAIRE --- PRENDRE RENDEZ VOUS POUR RECUPERATION ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1500	1600
413	Diamant non monté d'env. 0,35 cts (4,4 x 2,7 mm) GH SI piqué ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	250
414	Lot de pierres semi-precieuses facettées ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	40	60
415	Paire de boucles d'oreilles en or jaune serties de deux cabochons de chrysoprases d'env. 4,3 cts chaque. Poids brut: 11,69 grs Haut.: 5 cm (A CHARGE DE CONTRÔLE) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	300
416	Paire de boucles d'oreilles en or jaune sertie d'améthystes facettées et deux gouttes d'améthystes d'env. 32,5 cts et 38 cts. Poids brut: 16,30 grs Haut.: 4,5 cm (A CHARGE DE CONTRÔLE) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	300
417	Bracelet, médaille, pendentif, deux croix crucifix en or jaune. Poids brut: 13,90 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	250
418	Collier sautoir à fermoir en or jaune émaillé. Poids brut: 11,03 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	220
419	Bague marquise en or jaune et pavage de diamants, épaulement diamanté. TD 53 Poids brut: 3,8 grs env. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	250
420	Bague chevalière en or jaune monogrammé. TD 58 Poids 6,94 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	230
421	Bracelet (poinçon mixte) 5,88 grs + deux médailles religieuses en or deux tons 2,13 grs + pendentif cœur à monture en or 4,37 grs. Poids brut total: 12,38 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT	210	230

	PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
422	Bague en or jaune godronnée centrée d'un saphir ovale. Poids brut: 4,1 grs TD 51 ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	230	250
423	Bague solitaire en or deux tons centrée d'un diamant Poids brut 2,9 grs TD 53 ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	230	250
424	CHRISTIAN DIOR. Bague en or jaune monogrammée ED à plateau mobile. 8,7 grs TD 51 ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	250	260
425	Chevalière d'homme en or jaune monogrammée YF. TD 61. Poids brut: 9,01 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	250	260
426	Collier à mailles fantaisie tourbillon et pendentif en or jaune, pendentif tube portant une perle de culture Long.: 40 cm Poids brut: 4,57 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	250	300
427	Broche gerbe en or jaune et sertie de 7 pierres rouges. Poids brut: 9,52 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	270	300
428	Lot composé de quatre bagues en or jaune et deux éléments de paire de boucles d'oreilles en or. Poids brut: 11,36 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	270	280
429	Chaine en or jaune à mailles légèrement aplatie. Poids 11,04 grs Long.: 50 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	270	280
430	Pendentif en or jaune ciselé et ajouré centré d'une pièce de 20 frs or 1913. poids: 9,7 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	280	300
431	Diamant non monté d'env. 0,55 cts (5,4 x 3,2 mm) FG VS ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES	300	350

	COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
432	Bague en or jaune sertie de grenat dont un navette au centre d'env. 4 cts et entourage d'env. 0,3 cts chaque. Anneau partiellement ajouré. Poids brut 5,3 grs TD 53 ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	350
433	Importante bague en or gris centrée d'un diamant taille ancienne 0,46 cts env. IJ SI dans un entourage de pétales ouvertes diamantées taille anciennes 0,02 x 8 env. alternées de cordelettes ciselées. Poids brut 18,03 grs TD 59 ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	400
434	Chaine (poinçon mixte) et montre de col en or jaune ciselé. Poids brut: 26,34 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	350
435	Chevalière en or jaune monogrammée et alliance en or jaune. Poids: 11,9 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	350
436	Chaine et son pendentif en or jaune centré d'un saphir rectangulaire dans un entourage de diamants 8/8. Long.: 50 cm Poids brut: 3,9 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	350
437	3 broches dont 2 en or jaune (la dernière en métal doré et perles) Poids brut: 15,01 grs et 3,77 grs pour celle en métal ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	310	320
438	Deux chaines en or jaune à maillons tube et chevrons: 1 en 14 Kt 40 cm 6,13 grs - l'autre 18 Kt 55 cm 6,05 grs * donc 12,18 grs en tout ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	310	330
439	OMEGA. Montre de dame en or jaune, poids brut 22,90 grs Diam.: 14 mm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	320	350
440	Bague en or blanc rhodié sertie de diamants taille brillants noirs et blancs en lignes diagonales. TD 52 Poids brut: 4,2 grs (poinçon hibou) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	320	350

441	Bague en or jaune ornée d'un quartz citrin-fumé ovale facetté d'env. 16 cts. Poids brut: 8.58 grs TD 65 (A CHARGE DE CONTRÔLE) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	350	450
442	Collier en or jaune chaine alternée de quatre diamants en serti clos et ligne de trois diamants en chute en serti clos en pendeloques. Poids brut: 3.96grs Long 42 cm hors chute ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	350	400
443	Bague en or jaune centrée d'un diamant d'env. 0,30 cts dans un épaulement de deux saphirs gouttes d'eau, anneau partiellement diamanté. Poids brut 3,2 grs TD 49/50 (A CHARGE DE CONTRÔLE) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	350	380
444	Paire de boucles d'oreilles en or jaune et blanc pavées de diamants. Haut.: 2 cm Poids brut: 4,32 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	350	450
445	Bague ancienne en or jaune, plateau centré d'un onyx agrémenté d'un entrelac feuillagé en argent encadrant un rubis? Ou grenat ovale. Monture à décor de branches feuillagées. TD 58 Poids brut 7,6 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	350	400
446	Giletière en or jaune et médaillon porte photo en or jaune (avec verre), Poids brut 16,08 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	380	420
447	Bague triple en or gris sertie de trois rangs de rubis 0,11 cts x7, diamants GH VI 0,09 cts x 7, saphirs 0,14 cts x 7. Poids brut: 6,35 TD 51 ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	400	600
448	Bague jonc en or jaune ciselé de deux bandes. Poids 9,8 grs TD 70 (A CHARGE DE CONTRÔLE) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	400	450
449	Bague en or gris rhodié centrée d'un diamant taille ancienne d'env. 0,30 cts. Anneau coupé. Poids brut 3,2 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	400	450

450	Bague rivière en or jaune (14 Kt) sertie de 5 diamants en chute pour env. 0,60 cts, l eplus important env. 0,20 cts. TD 55 poids brut: 4,2 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	400	450
451	Bague en or jaune sertie d'une importante pierre rectangulaire (type améthyste), anneau partiellement ajouré. TD 56 Poids brut: 10,78 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	400	450
452	Gourmette en or jaune dite américaine. Poids: 14,79 grs (A CHARGE DE CONTRÔLE) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	410	420
453	Quatre bagues en or jaune dont 1 en 14Kt et un pendentif à monture en or jaune et nacre sculptée. Poids brut: 15,64 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	430	450
454	Deux paires de boutons de manchettes en or . Chine pour l'un, 14Kt pour l'autre. A CHARGE DE CONTRÔLE Poids brut 16,2 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	430	450
455	Bracelet jonc en or jaune diam.: 6,5 cm poids: 17,5 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	450	500
456	Chaine (poinçon mixte) et pendentif porte photo en or jaune centré d'un cabochon de pierre verte et perles. Traces de colle dedans mais pas de verre. Poids brut: 17,15 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	450	500
457	MANFREDI. Bague jonc en or jaune sertie d'une citrine de taille ovale et de petits brillants. TD 57. Poids brut : 9,15 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	450	500
458	Chaine en or jaune agrémentée de cinq pendeloques en or jaune serties de saphirs gouttes d'eau jaunes, roses et verts. Long.: 53 cm Poids brut: 5,15 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	450	550
459	Bague en or jaune et blanc partiellement pavée de diamants. TD 57 Poids brut: 7,54 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS	450	550

	N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
460	Bracelet jonc en or jaune diam.: 5,7 cm Poids: 17,5 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	460	480
461	Bracelet jonc en or jaune diam.: 5,7 cm Poids: 17,71 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	460	480
462	Gourmette en or jaune dite américaine et pendeloque d'un cœur en pierre rouge. Long.: 19,5 cm Poids brut: 21,72 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	600
463	Boite a fard et rouge à lèvres en laque crème et monture en vermeil. Orfèvre: AP. Fermeture agrémentée d'un jade sculpté et éclats de diamants. Poids brut: 183,2 grs. Légers accidents ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	550
464	Chaine en or blanc et son pendentif en or blanc centré d'un diamant monté en panier d'env. 0,35 cts demi-taille. Poids brut 3,96 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	550
465	Bague marguerite en or jaune centrée d'un rubis dans un entourage de 12 diamants de taille brillant. TD 50 Poids brut 3,4 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	600
466	Longue chaine en or jaune (60 cm) et cinq médailles en or jaune. Poids: 19,42 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	540	560
467	Collier en or jaune à mailles palmier en chute. Long.: 41,5 cm Poids: 19,9 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	540	560
468	Belle bague en or gris centrée d'une aigue marine de taille émeraude d'env. 3,5 cts. TD 54 Poids brut 3,4 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	550	650
469	Bracelet en or rose à décor en appliques de réserves et entrelacs. Motif central d'étoile sertie de perles. Chainette de sécurité. Fin XIX° siècle. 5 x 6 cm Poids brut 25 grs (A CHARGE DE CONTRÔLE) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI	650	700

	EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
470	Bague tulipe en or jaune centrée d'un lapis lazuli ovale (accidents) agrémenté de trois feuilles diamantées. Poids brut: 8 grs TD 53 Travail de la maison LEYSEN ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	700	800
471	Bague fleur en or gris centrée d'un diamant d'env. 0,45 cts au centre (légèrement jaune) dans un entourage de trois rangées légèrement en spirale de diamants taille brillants. TD 52/53 Poids brut 4,44 grs (poinçon hibou) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	700	800
472	LONGINES. Montre bracelet en or jaune à mailles ciselées. Boitier carré 15 x 15 mm. Poids brut 37,39 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	800	850
473	OMEGA CONSTELLATION Montre bracelet de dame, boitier en or jaune n°53354510. Diam.: 22 mm Poids brut: 21 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	800	850
474	Bague en or jaune à double ligne ornée de 22 diamants de taille brillant Poids brut: 8.56g TD 52 (A CHARGE DE CONTRÔLE) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	800	900
475	Paire de clous d'oreilles en or gris et fermoir alpa en or jaune, centrés de diamants taille brillant d'env. 0,35 cts chacun. Poids brut 2 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	800	900
476	FRED. Importante bague cœur en or jaune centrée d'une topaze bleu. Signée dans l'anneau. TD 58 Poids brut: 15,9 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	800	900
477	Bracelet à 7 joncs dit semainier en or jaune ciselé de décors stylisés différents sur chaque anneau. Diam.: 6 cm Poids: 32 grs (déformations) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	850	950
478	Bracelet en or jaune à réparer et monture de pendentif en or jaune + alliance en or jaune coupée. Poids: 34,15 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	880	920

479	Diamant non monté d'env. 0,73 cts (6 x 3,4 mm) FG VS ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	900	1000
480	Chaine en or gris à mailles fantaisies et pendentif en or gris de forme cœur, bélière et contour pavé de diamants, partie centrale centrée d'un verre. Longueur de la chaine 40 cm. Haut du pendentif 2,7 cm, poids brut: 19,24 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	900	1000
481	Collier en or jaune Art Deco vers 1940 à décor de pompon en chute. Poids brut: 31,54 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	900	1100
482	Importante bague en or jaune à décor de lignes ondulantes pavées de diamants TD 52 Poids brut 11,3 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	900	1100
483	Bague en or jaune sertie de 10 rubis (6 d'env. 0,3 cts et 4 d'env. 0,16 cts) pour env. 2,44 cts en deux lignes dans un entourage de pavage de brillants. Poids brut 4,48 grs TD 52/53 ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1000	1100
484	Importante bague en or gris, important disque au centre entièrement pavé de saphirs ronds, marqué PREMIERS BIJOUX BGS N°020178. TD 53 Poids brut 24,78 grs (poinçon hibou) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1000	1200
485	Bague jarretière en or jaune et platine sertie de 5 diamants taille brillant en chute, le plus important d'env. 0,50 cts, deux d'env. 0,30 cts, et deux d'env. 0,15 cts. Poids brut 5,2 grs TD 51 ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1000	1200
486	Bague en or gris rhodié centrée d'un saphir ovale d'env. 1,50 cts dans un entourage de diamants pour env. 0,16 cts. Poids brut 7,6 grs TD 54 (avec certificat) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1200	1300
487	Bracelet rivière en or blanc serti de 47 saphirs ovales. Long.: 19 cm Poids brut 27 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1400	1600

488	Bracelet rigide en or deux tons dit tank. Dimensions intérieur 6 x 5 cm. Poids: 51,4 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1500	1800
489	Bracelet manchette en or jaune ciselé, chainette de sécurité. Long.: 19 cm Poids: 61,9 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1700	1900
490	Très belle bague marquise centrée d'un important diamant navette HI VS d'env. 1,8 cts dans un entourage de diamants de tailles brillant en vague 0,28 cts x 2 - 0,16 cts x 4 - 0,12 cts x 4. TD 51 Poids brut: 6,9 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	5000	7000
491	Broche en or jaune ciselé et ajouré, centré d'une petite perle. Poids brut: 1,7 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	50	60
492	Sautoir giletière en or jaune filigrané. Long.: 116 cm Poids: 28,7 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	800	1000
493	Théo VAN CLEEF (XX) "Nature morte au verre soufflé et raisins" Huile sur panneau signée en bas à gauche 40 x 35 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	140	160
494	École française du XIX°siècle " La sainte Famille" Huile sur toile 60 x 73 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	180
495	École française du XIX°siècle "Portrait d'ecclésiastique" Huile sur toile 100 x 70 cm (restaurations) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	250
496	École française de la fin du XIX°-début XX° siècle " Jeunes enfants" Paire d'huiles sur toiles. 24 x 19 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
497	École française du XIX° siècle "Paysage de village" Huile sur toile contrecollée sur panneau monogrammée en bas à droite 31,5 x 39,5 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200

498	D'après Monnet et Helman "Assemblée Nationale - Abandon des tous les privilèges" Très belle gravure en noir. Nuit du 4 au 5 aout 1789, présentée le 19 octobre 1790. Baguette dorée ancienne. Rousseurs. 35 x 42 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
499	Ecole Française du XIX° siècle "Le triomphe et le Putti" Huile sur toile 16 x 14 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	160
500	Ecole Française du XIX° siècle "Scène de taverne" Huile sur toile 24 x 21 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	160
501	Marguerite LOUBAT (1885-1959) "Homme devant son bureau" Pastel signé et daté 1919 en haut à droite. 115 x 80 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
502	Marguerite LOUBAT (1885-1959) "Femme à la robe bleue et à l'éventail" Pastel signé et daté 1919 en haut à gauche. 115 x 80 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
503	Marguerite LOUBAT (1885-1959) "Femme à la robe rose et au livre" Pastel signé et daté 1918 en haut à droite. 96 x 71 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
504	École hollandaise du XIX°siècle? "Paysage animé, foret et château en arrière plan" Huile sur toile signée V.V. BOTH. En bas à droite . 35 x 50 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
505	École hollandaise "Vue de Biesbosch près de Dresde" Lavis d'encre monogrammé en bas au milieu, situé au dos. 15 x 25,5 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	250
506	Ecole Française du XIX° siècle "Le militaire et les mendiants" Huile sur toile 22 x 26 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	250
507	École française du début du XIX°siècle "Portrait de jeune fille à la robe en dentelle" Huile sur toile monogrammé IH en bas à gauche. 41 x 33 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE	250	300

	CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
508	VAN BUCK (Fin XIX°-début XX°) "Paysages animés" Paire d'huiles sur panneau signés en bas à droite 12 x 20 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	400
509	Louis APOL "Paysage de neige" Huile sur toile signée en bas à droite 50 x 80 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	400
510	École française fin XIX°-début XX° siècle d'après Raphaël "Vierge à la chaise" Huile sur toile 110 x 80 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	350	400
511	Emmanuel Joseph LAURET (1809-1882) "Cavalier devant une taverne" Huile sur panneau de bois signée en bas à gauche 27 x 36 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	350	400
512	École française du XIX° siècle - peintre voyageur "Vue de ruines en Sicile? Au soleil couchant" Huile sur panneau d'acajou 80 x 100 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	400	500
513	École française du XIX° siècle " Vierge en prière" Huile sur toile 65 x 54 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	400	500
514	Giuseppe CASTIGLIONE (1829-1908) "Le petit pecheur" Huile sur toile signée en bas à droite 42 x 33 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	800
515	École française début du XIX° siècle "Grands arbres après l'orage" Huile sur toile 75 x 105 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	600
516	École française du XVIII° siècle "Portrait d'homme à la redingote" Huile sur toile 72 x 60 cm (restaurations d'usage) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	800	900
517	École française du XVIII° siècle "Portait d'un élégant tenant des fleurs blanches dans la main droite, devant un figuier" Huile sur toile. 82 x 66 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE	950	1100

	FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
518	École italienne fin XVII°-début XVIII° siècle "Vierge à l'enfant" Huile sur toile 39 x 33 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1000	1100
519	Otto GIORGI (XIX°) "Paysage égyptien" Huile sur toile signé et daté 1804 en bas à droite 55 x 70 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	2800	3000
520	Ecole italienne fin XVIII°-début XIX° siècle - suiveur de Guardi "L'entrée du Grand Canal de Venise" Huile sur panneau de peuplier. 21 x 31 cm Cadre en bois doré à décor de raies de cœur et perles ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1500	2000
521	D'après Nicolas POUSSIN "Bacchanale devant un terme" Aquarelle et lavis. Selon l'œuvre conservé au cabinet des estampes de la bibliothèque nationale de Paris. 21 x 31 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	800
522	École française du XIX° siècle "Nature morte au panier fleuri" Huile sur toile 60 x 74 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	300
523	D'après Giuseppe de RIBERA "Saint Pierre repentant" Huile sur toile 65 x 50 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	800
524	Casimir FERRER "Plein soleil" Huile sur toile signée en bas à gauche 46 x 55 cm (accidents) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	250
525	JAN RIKAR "Le clocher de Sainte Cécile d'Albi" Huile sur toile signée en bas à gauche. 41 x 33 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	180	250
526	Charles LIOZU (XIX-XX) "Château de Chillon, Suisse" Huile sur toile signée en bas à gauche 65 x 82 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	300

527	Alex TOMASZYK (1928-2021) "Maison au bord de l'eau Pont du Girou" Huile sur toile signée en bas à gauche. Signée, titrée et datée 84 au dos. 24 x 33 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	250	300
528	Casimir FERRER "Bateaux" Huile sur toile signée en bas à gauche 24 x 19 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	350
529	Bernard Joseph ARTIGUE (1859-1936) "La vanneuse" Pastel cachet en bas à gauche 60 x 90 cm- Exposition au Musée du Cayla et Muret 1995 ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	400	600
530	Charles LIOZU (XIX-XX) "Le pecheur" Huile sur toile signée en bas à droite 65 x 82 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	400	450
531	Casimir FERRER "Venise et le vol de colombe" Huile sur toile signée en bas à droite. 97 x 130 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1000	1500
532	Jules CAVAILLES (1901-1977) "Sainte Cécile aux palmiers" Gouache 66 x 44 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1500	1600
533	Jules CAVAILLES (1901-1977) "Albi sous la neige" Huile sur toile signée en bas à droite, 1943. 61 x 50 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	4000	4500
534	Bernard BISTES (1941-2020) "Nu masculin" Huile sur carton signée et datée 02 en bas à droite 31 x 46 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	400
536	Joseph Marie Le TOURNIER dit "La Brige" (1892-1972) "Les boulevards de Paris" Aquarelle signée, située et dédicacée en bas à droite. 11,5 x 13,5 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	80	100
537	Ulysse Louis Auguste BUTIN (1837-183) "La fermière" Dessin mine de plomb tampon de la vente en bas à gauche 29 x 19 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN	80	100

	DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
538	Etienne PROTEAU (XX) "Montmartre" Huile sur toile signé et situé en bas à droite 55 x 65 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	80	120
539	Claude WEISBUCH (1927-2014) "Le concertiste" lithographie signée en bas à droite, numérotée 159/250 en bas à gauche. Griffure. 52 x 73 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	150
540	Léon DANCHIN "Epagneuls et perdreaux" lithographie signée en bas à droite n°138/500 55 x 70 cm (feuille) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	120
541	Léon DANCHIN "Deux braques à l'arrêt" lithographie signée en bas à gauche n°241/500 55 x 70 cm (feuille) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	120
542	Marie-Jose PLANSON (1947) "le Repos" Huile sur toile signée en bas à gauche 50 x 65 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	120
543	FREDERIC "Feux d'artifice" Huile sur toile signée en bas à droite, titré, signé et daté 1972 au dos. 100 x 100 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	150
544	Raoul DUFY (1877-1963) "Bouquet d'anémones" Lithographie couleur signée dans la planche, collection de Germaine DUFY, Fernand HAZAN éditeur. 33 x 53 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	120
545	R. TRAPIER Ecole basque "Retour à la ferme" Huile sur panneau signée en bas à droite 37 x 72,5 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	120
546	CORRET "Les confitures" technique mixte signée en bas à droite daté 2001. 26 x 36 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	120
547	CORRET "Nature morte aux confitures et au pichet" Technique mixte sur panneau daté 2001. 22 x 48 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES	100	150

	EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
548	Jacques COQUILLAY (1935) "Ville en Bretagne" Pastel signé en bas à droite 19,5 x 19,5 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	150
549	Jacques COQUILLAY (1935) "Côte bretonne" Pastel signé en bas à droite 19,5 x 19,5 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	150
550	École française fin XIX°-début XX° siècle "Femme épaule dénudée" Huile sur toile 41 x 32 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	150
551	École française fin XIX° siècle "Femme à la lettre" Huile sur toile monogrammée LB et datée 1898 en bas à droite. 27 x 22 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	150
552	Ecole française vers 1950 " Le blouson noir" huile sur toile trace de signature en bas à gauche 80 x 40 cm accident ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	120
553	Attribué à Louis Alexandre MARTINAGE (1878-?) DIT GROZI "Le port près de la jetée" Huile sur toile 60 x 51 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	150
554	Ecole française du XX° siècle "Elégantes en bord de mer" Dessin mine de plomb monogrammé EV (Edouard Vuillard?) et datée 1899 en bas à gauche. 24,5 x 19,5 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	150
555	Pierre MARC "Portrait de femme au chapeau" Huile sur toile signée et datée 1903 en bas à gauche. Accidents et manques. 107 x 60 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	120	180
556	Claude WEISBUCH (1927-2014) "Le cheval" lithographie signée en bas à droite, numérotée EA XVI/XXX en bas à gauche 55 x 75 cm (à vue) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	120	180
557	PERROT "Maison aux draps blancs" Huile sur toile signée en bas à droite. 47 x 61 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ	120	180

	IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
558	Étienne BOUCHAUD (1898-1989) "Les baigneurs" Pastel signé en bas à gauche 22,5 x 29,5 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	120	180
559	G. PATANI? "Vue de venise" Aquarelle signée en bas à gauche. Provenance: Comtesse de Fremy. 17 x 32 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	120	150
560	Alfred MANESSIER (1911-1993) "Galet " Aquarelle et technique mixte monogrammé en bas à droite 15 x 15 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
561	D'après DALI "Le cheval et le loup" Lithographie signée en bas à droite, numérotée 154/200 en bas à gauche. 57 x 77 cm (feuille) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
562	MALINA "Scène de taverne" Huile sur toile signée en bas à droite 51 x 61 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	180
563	Rafael BENET VANCELLS (1889-1979) "Paysage catalan" Huile sur panneau signée en bas à droite 50 x 60 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
564	Victor CABRET "Collioure" Huile sur toile signée en bas à gauche 60 x 73 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
565	Victor VASARELY (1906-1997) "Composition" Lithographie sur papier gauffré blanc sur blanc n°26/50 en bas à gauche, signée en bas à droite. 67 x 57 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
566	Edouard RICHARD (1883-1955) "Scènes de vie bretonnes" Deux huiles sur panneau signées. 21 x 26 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
567	École française du XIX° siècle "Le retour du troupeau" Huile sur toile 46 x 55 cm dans un beau cadre ancien ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI	150	200

	EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
568	Camille DE LAGRANGE (XIX-XX) "Portrait de petite fille au ruban bleu" Pastel signé en bas à gauche . Diam.: 36,5 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	180
569	Alfred Justin BLONDEAU (1850-?) "Villa à Nice" Huile sur toile signée en bas à gauche 27 x 46 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	180	200
570	École française du début du XX° siècle "Scènes galantes en paysage de foret" Paire d'huiles sur toile. Craquelures. 33 x 21 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	180	250
571	Abel BERTRAM (1871-1954) "Nu allongée" Huile sur toile signée en bas à gauche 50 x 61 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	400
572	Abel BERTRAM (1871-1954) "Nu aux bas allongée" Huile sur toile signée en bas à gauche 50 x 65 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	400
573	Pierre SOREL "Grand bouquet de fleurs" Huile sur toile signée en bas à droite 116 x 89 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	300
574	J. MONTICELLI "Cavalier blessé - La rencontre" Deux huile sur panneau de bois signées en bas à gauche. Petite fente sur un panneau. 37 x 19 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	250
575	D'après DALI "Simbad le marin" Lithographie signée en bas à droite, numérotée 162/195 en bas à gauche. 77 x 57 cm (feuille) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	250	350
576	Henri-Alexis SCHAEFFER (1900-1975) "Le petit port" Huile sur toile signée en bas à droite 46 x 61 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	250	350

577	Emile OTHON FRIESZ (1879-1949) "Nu couché" Mine de plomb, crayons de couleur et pastel signée au milieu à droite 29,5 x 23,5 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	250	300
578	Adolphe GUMERY (1861-1943) "Le vieux pont à péage de Sospel (06)" Huile sur panneau signée en bas à gauche 27 x 35 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	250	300
579	Henri LEBASQUE (1865-1937) "Madame Marthe HENRI assise dans une bergère" Dessin au pastel et crayon gras. 28 x 24 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	400
580	Henri LEBASQUE (1865-1937) "Madame Marthe HENRI assise dans une bergère" Dessin au fusain 33 x 20 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	400
581	PROVOST "Portrait de femme à la broche" Huile sur toile ovale. Signée en bas à gauche. 80 x 65 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	400
582	Frédéric BORGELLA (1833-1901) "Musiciennes orientales" Huile sur toile signées en bas à droite 55 x 46 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	350
583	École française du XX° siècle "Géométrie colorée" Huile sur toile 126 x 85 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	400
584	Maurice CALLEWAERT (XX) "Les deux baigneuses" Huile sur toile signée en bas à droite 73 x 60 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	350	500
585	Paul BLANVILLAIN (1891-1965) "Le Port Breton" huile sur toile Signé en bas à droite et daté 1963. 46 x 61 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	350	400
586	William Georges THORNLEY (1857-1935) "Albenga (Italie)" Aquarelle lavis signé en bas à droite. 25.5 x 34.5 cm (à vue) Située au crayon au dos. Etiquette de l'encadreur et numéro d'exposition ou d'inventaire au dos. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN	380	420

	DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
587	Didier CHAMIZO (1951) "Le guerrier soldat" Acrylique sur toile signé, titré, daté fev 92 et dédicacé "Lolo et Chamizo"du surnom de sa compagne la journaliste Laurence REVAIS. L'artiste indique que la toile a été réalisé à Le Bois Saint Martin en Ardèche où il résidait à l'époque. Signé de l'empreinte d'un de ses doigts en bas à gauche 35 x 27 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	600
588	R. BACARD (décorateur fin XIX°-début XX° siècle) "Panorama de foret, rocher et troncs" Huile sur toile signé et daté 04 en bas à gauche 100 x 250 cm (accidents) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	600
589	H. PONTOY (porte la signature de) "Paysages orientaux" Aquarelle recto verso signée et datée 1906 en bas à droite d'un côté. 37 x 53 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	600	700
590	Eugène GALIEN-LALOUE (1854-1941) sous son pseudo E. GALIENY "Le clocher du village" Huile sur toile signée en bas à gauche 33 x 54 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	600	800
591	Eugène GALIEN-LALOUE (1854-1941) sous son pseudo E. GALIENY "Le pommier en fleurs" Huile sur toile signée en bas à gauche 33 x 54 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	600	800
592	Celso LAGAR (1891-1966) "Les roulottes" Pastel signé en bas à gauche 34 x 41 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	600	800
594	Charles LANDELLE (1821-1908) "Jeune fille rousse tenant un bouquet d'œillets" Huile sur toile signée et datée 1889 en bas à droite 42 x 38 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1300	1500
595	Antoine GUINDRAND (1801-1843) "Bord du Rhône dans la région lyonnaise" Huile sur toile signée en bas à gauche 76 x 108 cm (restaurations) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	2800	3200
596	Suiveur de Atlan "Nu à la guêpière" Huile sur panneau 65 x 50 cm accidents ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	300

597	C de GERMAIN? "Nature morte aux huitres" Huile sur toile signée et datée 79 en bas à droite. 60 x 74 cm (restaurations d'usage) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	250
598	V. MOREL "Portrait d'Edouard de Moly en tenue d'officier" Pastel signé en bas à droite. 59,5 x 48,5 cm dans un cadre en bois doré. Provenance: Château de Lapérouse près d'Albi ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	300
599	École française début XX° siècle "Général de Brigade 3° République" Pastel. 74 x 51 cm. Représenté en dolmen noir, maches avec ses deux étoiles, képi de général de Brigade. Cadre 96 x 84 cm. Accidents. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
600	École française du début du XIX° siècle - Première Restauration vers 1815. "Portrait d'un officier des Gardes Royaux" Huile sur toile 84 x 65,5 cm dans un cadre d'époque 98 x 80 cm. Officier représenté en habit bleu foncé avec boutons à la fleur de lys doré et ses quatre décorations. A son bras le brassard de l'armée de Condé vers 1792-1794 sous la Révolution, et son bicorne. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1200	1500
601	Cuirasse troupe de cuirassiers Premier Empire. Cuirasse en acier composée d'une dossière et d'un plastron. Plastron bordé de 34 rivets en laiton (manque 2 rivets). Dossière reste 5 rivets. Dossière et plastron même taille. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	700	800
602	Baudrier et sabre briquet du modèle An IX Premier Empire. Baudrier en buffle blanc de 6,3 cm de large avec emplacement pour le sabre briquet et baïonnette. Sabre briquet, monture en laiton monobloc terminée par une forme type trompette. Lame plate légèrement courbe longueur 59,5 cm poinçonnée du "L" "B" et K surmonté d'une étole, dos de la lame signée "Manufacture impériale de Klingenthal octobre 1813" très beau fourreau en cuir à deux garnitures de laiton. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	700	800
603	Giberne d'Infanterie de ligne Premier Empire, coffret en bois recouvert de cuir noir. Banderole en buffle blanchi de 7 cm avec emplacement pour la baïonnette, patelette en cuir verni noir, hauteur 18 cm largeur 25,5 cm au centre une grenade enflammée en laiton rapportée au dos marquages date 1813 et n°203 plus MF. Martingale en buffle blanchi. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	800	1000
604	Pistolet d'arçon de cavalerie, modèle 1763-1766, fabrication de la manufacture de Libreville. Révolution. Pistolet à silex monture en noyer à fût long et toutes garnitures en fer. Platine à silex signée de la Manufacture de Libreville. Canon avec marquage sur la queue de culasses M1763. Longueur de la queue de culasse 28 cm. baguette à tête de clou. longueur totale de	1000	1200

	l'arme 40,5 cm Très bon fonctionnement de la platine avec les 2 clics ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
605	Ceinturon d'officier de gendarmerie de la Garde Impériale Premier Empire. Plaque en laiton de forme rectangulaire aux angles coupés en son centre et rivetée une plaque rectangulaire aux angles coupés, elle est en cuivre argenté estampée en relief de l'aigle impérial posé sur le fuseau de Jupiter et banderole portant l'inscription "Gendarmerie impériale" A l'arrière la plaque est complète de son pontet, des 2 ardillons et du crochet de fixation. En buffle jaune et piqué de deux galons argent, la largeur est de 6,6 cm. le ceinturon est composé de trois bandes de buffle reliées entre elles par deux anneaux de laiton, manque les suspentes. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1500	2000
606	Sabre du corps des matelots de la Garde Impériale Premier Empire. Garde à une branche, oreillon extérieur en forme d'écu gravé de l'ancre, branche terminée par une boule. Calotte à courte queue, poignée en bois recouverte de cuir enroulé d'un fil laiton cassé. Poinçon "Duc" sur le quillon. lame de Kligenthal dos à jonc de 72 cm environ. Les pans creux sont gravés de chaque côté "Garde Impériale" en lettres cursives dans un cartouche ancre et palmettes, sans fourreau ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	2000	2300
607	Drapeau des vétérans du 96° régiment d'Infanterie de ligne modèle 1811. Premier tiers du XIX° siècle. En soie blanche bleue et écarlate dans les angles, en son centre sur l'avers et brodé d'une inscription "L'empereur des français au 96° régiment d'infanterie de ligne" encadrée de guirlandes de feuilles de lauriers et dans chaque angle du "96" entourée de feuilles de lauriers stylisées. Au revers brodé en son centre "Valeur et discipline" encadrée d'une guirlande de laurier à boules rouges, dans chaque angle brodé du "N" entouré de feuilles de laurier stylisées. 68 x 68 cm env. Bon état avec taches et décolorations des couleurs - Vendu sans le cadre. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	2000	2200
608	Pistolet d'arçon de cavalerie, modèle An IX, signé de la Manufacture Nationale de Charleville. Consulat. Pistolet à silex, monture en noyer à fût long. Toutes garnitures en laiton, poinçonnées du "F" de Jean Jacques Fêlure. Platine à silex signée. Canon à huit pans puis rond, queue de culasse gravée "M. an 9" longueur 20,2 cm baguette à tête de clou, anneau en fer ajouté à la crosse pour les dragons. longueur totale de l'arme 35,2 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	2500	2800
609	Pistolet de cavalerie Pré règlementation début XVIII°siècle. Pistolet à silex monture en noyer canon à pans puis rond avec mine et renfort à la bouche en laiton. Platine à corps rond gravé de "Penel" "A Saint Etienne" surmonté du poinçon, chien de cygne et bassinet ancien contre platine ouvragée et garniture de pouce en laiton surmontée d'une couronne ducale. Longueur totale de l'arme 58 cm. Très bon fonctionnement de la platine avec les deux clics. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	2800	3200

610	Bicorne d'officier de Lieutenant Colonel du 27° de ligne et ses épaulettes. Consulat / Premier Empire. Bicorne en feutre, il est garni à l'avant d'une grande cocarde d'officier argent, écarlate et bleue. Ganse composée de deux bouillons de passementerie d'or et un d'argent à grosses torsades s'enroulant autour d'un bouton doré gros module du 27° régiment d'infanterie de ligne. Coiffe intérieure composée d'un bandeau de cuir noir et de soie blanche tachée de colle (étiquette copie) hauteur 35 cm larg.: 50 cm assez bon état - Paire d'épaulettes de lieutenant colonel entièrement en fils, cannetilles et paillettes, corps en galon d'argent doublé de drap bleu foncé, triple tournante or, double rangée de franges or du modèle à grosses graines dit "graines d'épinard" Bon état. Consulat. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	3500	4000
611	Habit troupe du 48° régiment d'Infanterie de ligne, modèle 1812. Début XIX° siècle. Uniforme en drap bleu foncé, revers en drap blanc passe poilé écarlate et bordé de sept boutons petit modèle. Paire d'épaulettes troupe, corps et franges écarlate sans doublure. Parements droits écarlates, pattes de parements bleu foncé passe poilées écarlate à trois petits boutons d'uniforme. Collet en drap écarlate passepoil bleu foncé. Basques avec revers en drap blanc. Habit doublé de drap blanc. Intérieur du col avec taches importantes rose. Restaurations importantes sur l'ensemble de l'uniforme avec taches. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	4500	5000
612	Coffret de pistolets d'officier à silex, signé "Gevelot à Paris" début XIX° siècle. Canons octogonaux tromblonnés terminés avec un filet or à la bouche, monture en noyer à fut court dégageant l'avant du canon. Garnitures en acier gravé, calottes ovales à doucine avec décor d'une fleur. Longueur du canon 19,5 cm avec poinçon AF surmonté d'une couronne dans un ovale sur le pan supérieur et Gevelot France gravé. Longueur de l'arme 33 cm Très bon fonctionnement des platines. Coffret en bois ave habillage de cuir écarlate, garnitures de laiton. Intérieur gainé de velours vieux rose, complet de ses outils. Très bon état des pistolets s'adaptent bien au coffret, coffret avec manque et accidents au cuir. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	6500	7000
613	Pistolet d'arçon de Mameluck de la Garde Impériale modèle An X. Premier Empire. Canon rond à cinq pans au tonnerre, le pans supérieur avec une mine et signée "Entre Boutet" Les poinçons dans un rectangle "Boutet" au dessus "NB" et dans une barrette "NB" "BC"plus un poinçon illisible. Longueur du canon 27,1 et avec la queue de culasse 32 cm. platine à silex à corps plat bassinet en laiton signée: "Nafacxtu_re de Versailles" et "DB" dans un ovale du contrôleur Daniel Bouyssavy à Versailles de 1795 à 1808. Monture en noyer à fût long. Garnitures en laiton, toutes poinçonnées "DB" dans un ovale du contrôleur Daniel Bouyssavy, calotte de crosse de forme ovale fixée au moyen d'une vis. Baguette en fanon de baleine finissant en tête d'os avec platine acier. Très bon fonctionnement de la platine. Longueur totale de l'arme: 41 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	10000	11000
614	Rare guitare SELMER modèle CONCERT fabriquée en 1932. Etiquette originale collée sur le résonateur « Fabriqué en France / sous la direction technique / de / M. Maccaferri / Selmer & Cie / Paris. « 102 » et « concert » (manuscrits). Inscription sur la tête : « MACCAFERRI (étoile) PAT 10431 / HENRI / SELMER / PARIS (dans une couronne de lauriers) / (motif décoratif). Table en épicéa, fond et éclisses en multiplis finition palissandre. Nombreuses restaurations, fentes de table, accidents (recollages, greffes et flipots), chevalet refait,	8500	9500

	pickguard rapporté. Filets du fond refaits, 3 repères de touches changés, frettes changées. Manque un morceau de touche (3 frettes). Sillet du haut changé. Mécaniques Selmer gravées avec logo Selmer dont un rouleau de mécanique et deux boutons changés. Traces de xylophages et d'anciennes modifications, vernis refait, rayures et usures d'usage. Longueur totale : 97 cm, longueur de la corde vibrante : 64 cm, largeur de la touche au sillet du haut : 5 cm. Guitare vendue en l'état dans un étui rigide moderne avec chevalet d'origine abimé et cordier Selmer incomplet provenant d'une autre guitare (Expert: Didier LE GALL) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
615	Cécilium ténor fabriqué à EU dans la 2ème moitié du 19ème siècle, inventé par Arthur Quentin DE GROMARD. Numéro de série : 244. Marqué à l'extérieur : « CECILIUM (en arc de cercle) / BREVETE SGDG / EU », et « TENOR / 4 OCT ½ / 244 », à l'intérieur : « A DE GROMARD / INV. BTE SGDG », « 244 » à l'intérieur des caches. Corps de l'instrument en forme de violoncelle stylisé avec ouïes latérales, finition noyer, comprenant un soufflet, une poignée, des anches libres et un mécanisme relié aux 105 touches de la tête par un système de tringlerie. Poignée manquante et changée, fentes, rayures et usures d'usage. Emets quelques sons, restaurations à prévoir. Hauteur : 122 cm, largeur : 50 cm, épaisseur : 45 cm. (Expert: Didier LE GALL) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	2000	2500
616	Orgue mécanique de salon marqué « REMY & GROBERT F TS D'ORGUES / MIRECOURT (VOSGES) / MAISON A PARIS R. MARTEL 12 ». Numéro de série : 1641. 2ème moitié du 19ème siècle. 19 touches, 55 tuyaux en étain dont 32 bouchés. Inscription manuscrite sur le cylindre : « cylindre N° 1 ». Manque 2 cylindres. Meuble en acajou et placage d'acajou (accidents et manques). Hauteur : 93 cm, largeur : 70,5 cm, profondeur : 43 cm. En l'état et à restaurer. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	400	600
617	Harpe celtique CAMAC, 20ème siècle , 34 cordes avec demi-ton, finition acajou, usures d'usage, hauteur: 144 cm. (Expert: Didier LE GALL) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	400
618	Violon manufacture de Laberte à Mirecourt, 2éme partie du 19éme, portant étiquette " A la ville de Crémone, D. Nicolas Bertholini" 361mm. Accompagné de deux archets d'étude. Vendu en l'état (Expert: Christophe DESTANNES) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	400
619	Harpe celtique AOYAMA, fabriquée au Japon au 20ème siècle, 34 cordes. Bois laqué noir, usures d'usage, hauteur: 139 cm (Expert: Didier LE GALL) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	250	300
620	Harpe celtique 20ème siècle, 36 cordes avec demi-ton. Bois teinté, fente longitudinale sur la table d'harmonie. Usures d'usage, hauteur: 147 cm. (Expert: Didier LE GALL) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS	200	250

	N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
621	Violon manufacture de Mirecourt vers 1920-1930 portant deux étiquettes rapportées de: "Couesnon luthier à Paris et Fait sous la direction de Léon Bernardel à paris " 362mm. Accompagné d'un archet d'étude en " bois d'abeille" Vendu en l'état. (Expert: Christophe DESTANNES) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	250
622	Violon portant une étiquette JTL Géronimo Barnabetti et Lutherie d'art Villejuif. Long. : 348 mm avec un archet en l'état dans sa boite. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	120
623	Lot de 3 serinettes fin 18ème/ 19ème siècle, à restaurer. Une serinette avec cylindre étiquette Nicolas Maline manque tuyaux et mécanique, traces de xylophages. Deuxième serinette avec cylindre étiquette Nicolas Miquel 10 tuyaux traces de xylophages. Troisième serinette avec cylindre étiquette Husson Jacotel manque tuyaux, mécanique et poignée, traces de xylophages. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	150
624	Mandoline Stridente à Napoli, circa 1900. Table en épicéa avec rosette décorée de nacre, fond bombé composé de 17 cotes de palissandre. Tête changée, rayures et usures d'usage, étui. (Expert: Didier LE GALL) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	80	100
625	Accordéon HOHNER ORGANOLA II C années 50 clavier piano 3 registres 120 basses, finition noire, usures d'usage à réviser. (Expert: Didier LE GALL) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	50	80
626	Accordéon MAUGEIN FRERES marqué Jean CASTELBOU années 30. Clavier piano trois registres 120 basses, finition noire décor strass, accidents et manques, usures d'usage. A réviser. (Expert: Didier LE GALL) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	50	80
627	Louche en argent massif uniplat. Poinçon Toulouse XVIII° siècle. Lettre dateF. Poinçon M. Recence au profil 29 vieille femme. Décharge Hure de sanglier et orfèvre: A. GAILMARD? Long.: 36 cm Poids: 240,2 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	150
628	Suite de 12 couteaux lames argent poinçon Vieillard 1819-1838. Orfèvre TOURON. Manches os. Non pesable. Manches restaurés pour certains ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	150

629	Couteau de vendetta. Longueur plié. 28 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	120	180
630	Louche en argent massif uniplat. Poinçon Bordeaux XVIII° siècle. 1787. Orfèvre probablement Jean PITRES. Long.: 37,5 cm Poids: 303,3 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	120	150
631	GALLIA. Ensemble de 12 porte couteaux animaliers en métal argenté dans leur coffret d'origine. Avec leur papier placement d'origine. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
632	Lot en argent comprenant un service à poisson modèle feuillagé, une pelle modèle feuillagé, un pince à sucre, une pelle et un cuillère saupoudreuse en argent ciselé. Poinçon Minerve. Orfèvres: PQ - H&F - ROUSSEL. Poids total: 577 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
633	Coffret de 12 couteaux à fruits à manches en nacre, lames et viroles en vermeil. Poinçon Vieillard (1819-1838) Paris. Touron. Non pesable ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	180
634	Bougeoir en argent massif à rangs de feuilles d'eau et oves ciselés. Poinçon Paris 2° coq. 1809-1819. orfèvre: Pierre Jacques MEURICE insculpation en 1806, successeur de FROMENT. Paris. Déformations Haut.: 28,5 cm Poids: 584,8 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	180	250
635	Coffret de table comprenant un moutardier et six salerons avec leurs cuillères en argent, poinçon Minerve. Orfèvre: LAPAR. Quelques accidents, une verrine changée. Poids: 298,7 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	230	250
636	Suite de 12 couverts en argent massif. Anglais. Orfèvres différents. Poids total: 932,2 grs ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	400
637	Plateau en argent perse, entièrement ciselé. (800/1000) 38 x 50,5 cm Poids: 2 kg 250 ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	700	800
638	Aiguière et son bassin en argent massif à décor de rangs de feuilles d'eau, anse en applique à bec de canard, couvercle sommé d'un cygne. Poinçon Paris 2° coq. 1809-1819. orfèvre:	700	800

	Pierre Jacques MEURICE insculpation en 1806, successeur de FROMENT. Paris. Poids: 1 kg 409 ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
639	Suite de 12 couverts en argent massif à décor de filet coquille. Poinçon Minerve. Orfèvre: Emile Puiforcat. 2 kg 016 ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	800	1000
640	Importante partie de ménagère en argent massif modèle feuillagé rocaille dit Marly monogrammé. Poinçon Minerve. Orfèvre Henri SOUFFLOT (1884/1910) comprenant: une pince à gigot (non pesée), un couvert de service (non pesé), 11 grands couteaux lames acier (non pesés), 12 petits couteaux lames acier (non pesés), 1 louche, 1 cuillère à ragout, 12 grands couverts, 12 couverts à entremets, 12 petites cuillères. poids: 3kg 770 ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	2500	2600
641	Théière en porcelaine à décor de réserves animées de personnages et animaux alternées de médaillons. Décor floral. Anses torsadée. Famille rose de Canton. Chine XIX° siècle. Accidents et manque le couvercle Haut.: 13 cm (Expert: Jean Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	30	40
642	Assiette creuse en porcelaine à décor de réserves de personnages alternées de réserves d'animaux dans un décor floral et insectes. Famille rose de Canton. Chine XIX° siècle. Accidents. Diam.: 23 cm (Expert: Jean Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	40	60
643	Paire de vases montés en lampe en porcelaine polychrome à décor de scènes animées dans des réserves alternées de décors floraux et insectes. Prises de mains en dragons stylisés à rehauts dorés, socle en bois ajouré. Famille rose de Canton. Chine. XIX° siècle Haut.: 25 cm accidents et restaurations à l'un, l'autre en bon état - cols coupés (Expert: Jean Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	150
644	Plat en porcelaine à décor polychrome de scènes animées dans un paysage d'extérieur, marque au revers. Chine XX° siècle. Diam.: 23,5 cm (Expert: Jean Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	120	150
645	Poids de lettre en forme de sapèque. Chine. XX° siècle. Diam.: 5,8 cm Poids: 176,8 grs. (Expert: Jean Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
646	Paire de vases en porcelaine polychrome de scènes animées dans des réserves alternées de décor floral. Famille rose de Canton. Chine XIX° siècle. Haut.: 26,5 cm restaurations (Expert: Jean Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES	150	160

	EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
647	Pot couvert de forme pyramidale en faïence bleu turquoise. KIEN LONG XVIII° siècle. Accidents. Haut. 19 cm (Expert: Jean-Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
648	Paire de panneaux en laque noir et décor or d'animaux et verdure. Chine. Début XX° siècle. 53 x 40 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
649	Vase brûle parfum en bronze ciselé et sculpté d'oiseaux, branchages et têtes d'éléphants pour les prises latérales. Fretel en chien de Fo les pattes avant sur une boule. Travail Indochinois. Haut.: 54 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	250
650	Bouddha en position maravijaya Birmanie bois laque rouge et or et verroterie. XIX° siècle Haut.: 39 cm (accidents) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	250
651	Cabinet en marqueterie Japon Fin XIX° siècle. 30 x 29,5 x 13 cm (accidents) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	250
652	Boite rectangulaire en laque de cinabre. Sculptée. Chine XX° siècle. 5,5 x 25 x 20 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
653	Paire de vases de forme « meiping » au long col en porcelaine craquelée (pour obtenir ce craquelé il faut sortir du four encore chaud les porcelaines et les poser dans de la paille ,qui s'enflamme et qui donne cet aspect) . Recouvert d'un reste de décor en laque .Chine début XX° siècle Haut.: 27,5 cm (Expert: Jean-Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
654	Recueil d'estampes en noir et blanc Japon 19éme ,fait partie de séries de plusieurs + Recueil d'estampes en couleur avec des décors de kimonos, de « Mons" blasons de famille, de textiles et d'animaux. Japon 19éme. 25 x 17 cm (Expert: Jean Yves NATHAN) Dossier complet de photos sur demande par mail ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
655	Pied de lampe à pétrole en porcelaine polychrome à décor de scènes animées dans des paysages encadrées de filets rouge et bouquets de fleurs. Vases et éventails. Canton XIX° siècle. Monture européenne en bronze. Haut.: 47,5 cm (Expert: Jean Yves NATHAN) *****	150	200

	ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
656	Grand plat en porcelaine bleue et blanche au décor floral. Chine, Compagnie des Indes XVIII° siècle. 54 x 42 cm (expert: Jean Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	180	220
657	Vase à long col en porcelaine bleue et blanc à décor floral. Chine XX° siècle. Haut.: 39,5 cm, accidents (Expert: Jean Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	250
658	Paire de vases en bronze à émaux cloisonnés à décor de dragons dans des nuées. Travail de Pékin. Chine XX° siècle. Haut: 22,5 cm (Expert: Jean Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	300
659	Paire de vases en porcelaine polychrome de scènes animées et réserves alternées de frises de fleurs et animaux. Accidents et restaurations. Canton XIX° siècle. Haut.: 37 cm (Expert: Jean Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	300
660	Plat à bord chantourné en corne laquée d'or décor de grues et branchages fleuris. Japon Meiji fin XIX° siècle. Diam.: 27,5 cm (Expert: Jean Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	250	300
661	Vase en porcelaine bleue et blanc à décor d'oiseaux dans des paysages. Haut.: 58 cm (restaurations) (Expert: Jean Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	150
662	Vase en porcelaine de style famille verte, au décor d'une barque dans un milieu lacustre et floral. Chine Qing 19éme (fêle au dessous). Haut.: 46,5 cm (Expert: Jean Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	250	300
663	Paire de vases en porcelaine polychrome, à décor animé de scènes de cour, et de dragons en relief ,et de prises sur les côtés en forme chiens de fô. Chine Canton XIX° siècle. haut 33 cm sans socle (expert: Jean Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	350	400
664	Paire de vases en porcelaine à décor bleu, blanc de scènes de guerre, Chine Nankin vers 1930. Haut.: 46 cm fêles (Expert: Jean Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE	350	400

	FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
665	Soupière en porcelaine à la prise du dessus en forme de grande et anses en tête d'animaux, au décor floral. Chine Compagnie des Indes. XVIII° siècle. 22 x 31 x 23 cm (expert: Jean Yves NATHAN) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	380	420
666	Kunisada II (1823-1880) Tryptique représentant une geisha et ses servantes * deux cachets de censeurs vers 1856 éditeur Tsutaya. 41 x 81 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	600
667	YOSHITSUNE -Bataille entre deux clans de samouraï - vers 1860 éditeur Tsutaya - deux cachets de censeurs 41 x 81 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	600
668	"Scène religieuse dite crèche" en verre filé de Nevers représentant Marie Madeleine à la Ste Baume. Fin XVII°-début XVIII° siècle. 34 x 27 x 20 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1800	2000
669	Vase à col resserré en verre épais transparent partiellement bullé à décor interne craquelé orange et turquoise. Signature MARINOT au dessous, manquerait le bouchon, une bulle de cuisson au col. Vers 1925. Haut.: 13,5 cm (identique en couleur opposé à celui de Maurice MARINOT conservé au Musée des Arts Décoratifs de Paris) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	5000	6000
670	GALLÉ. Lampe champignon en verre multicouche gravé de branchages et fleurs bleu et violine. Haut.: 59 cm Diam.: 28 cm (infime éclat et rayures à l'intérieur du chapeau) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	2000	2500
671	GALLÉ. Vase à long col en verre multicouche gravé de libellule et paysage lacustre. Nénuphars feuilles et fleurs. Haut.: 55 cm (rayures peu profondes) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1600	2000
674	Oscar ZANETTI (1961). VETRERIA BISANZIO MURANO. Aigle aux ailes déployées. Cristal. 1998. 65 x 52 cm (une serre cassée) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	600

677	BACCARAT. Paire de photophores en cristal moulé pour la partie basse, et gravé d'entrelacs pour la partie haute. Haut.: 41 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	380	450
678	Ensemble de 5 verres en verre overlay. Début XX° siècle. Haut.: entre 10,5 et 13 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	350	400
679	SAINT LOUIS. Service de verres en cristal comprenant 2 carafes + 2 brocs + 16 verres à vin rouge + 15 verres à eau + 16 coupes à champagne + 15 verres à vin blanc ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	500
680	BACCARAT. Modèle JUVISY. Partie de service de verres en cristal taillé comprenant 5 carafes dont 1 bouchon changé + 13 flutes + 11 verres à eau + 14 verres à vin rouge + 12 verres à vin blanc. Égrenures sur une flute. [Le Service Juvisy a été créé pour l'Exposition Universelle de Paris en 1867 sous le nom de Service 35, puis réédité pour celle de 1878. ce service se décline en verre à eau, verre à vin blanc, verre à liqueur et coupe à champagne dans un style classique. En 1899, Emile Loubet, président de la République, le choisit pour l'Elysée, marqué aux initiales RF (République Française). Ce service pare toujours la table présidentielle lors des grandes réceptions officielles. (Extrait Baccarat Deux cent cinquante ans, Rizzoli)] ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	400
681	Boite à bijoux en verre émaillé à décor d'éventails, et branches de prunus dans le gout de Daum ou Gallé début XX° siècle. 16 x1 8 x 10 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	250
682	Ensemble de 3 verres en verre overlay et cristal taillé. Haut.: entre 14 et 16 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	250
683	LALIQUE France. Coupe "Marguerites" modèle créé en 1933, Epreuve en cristal moulé pressé satiné mat et brillant à quatre encoches meulées en pourtour du col. Signée. Haut.: 6,5 cm Diam.: 33 cm Bibliographie: Félix Marcilhac, René Lalique - catalogue raisonné de l'œuvre de verre - Les Editions de l'Amateur, Paris 2011 section "Coupes et assiettes", modèle référencé sous le numéro 10-385 et reproduit page 307 ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	180	250
684	Partie de service de verres en cristal taillé et gravé d'étoiles comprenant 9 verres à vin rouge + 3 verres à vin blanc + 10 verres à eau + 11 coupes à champagne. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200

686	Marc LALIQUE (1900-1977) - Lalique France. Vase "Élisabeth" modèle créé en 1961 en cristal moulé pressé satiné mat et brillant, signé à la pointe sous la base. H. 13,5 x 13 cm (1 bec accidenté) bibliographie: Catalogue raisonné de la maison Lalique, Paris 2005 - 2006, modèle référencé sous le n°1226500 et reproduit page 67 ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	120	150
687	Quatre topettes fioles en verre légèrement bleuté. XVIII° siècle. Haut.: entre 11 et 20 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	120	140
688	Porron en verre bleuté soufflé. Haut.: 24 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	120	150
689	BACCARAT. Service de nuit moulé pressé à teinte orangé comprenant un plateau, deux carafons de tailles différentes, deux verre gobelet et une boite couverte. Usures d'usage. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	120	150
690	Partie de services de verres à pieds à section cubiques opacifié et coupes colorées vert. Comprenant 10 coupes + 9 grands verres à eau + 10 verres à blanc + 11 verres à vin rouge + 3 verres à digestifs + 3 flutes de modèle différent ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	150
691	Petit vitrail peint représentant une femme à la longue chevelure, sur fond d'or. Art français du XVIIème siècle, daté 1611. Accident. 13 x 11 cm (Expert: Philippe BOUCAUD Assisté de Jean-Christophe BOUCAUD) accidents ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	150
693	SEVRES. Vase en cristal opalin de Sèvres à deux anses latérales travaillées à la pince reposant sur un piédouche. Haut.: 29 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	80	120
694	BACCARAT. Pied de lampe en cristal noir et laiton doré. Signé sur le cristal et sur le socle. Haut.: 38 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	80	120
695	Poron en verre bleuté soufflé. Haut.: 20,5 cm (éclat au col) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	80	120

696	Fiole en verre bleuté soufflé Haut.: 28,5 cm diam.: 3 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	60	80
697	Falcon en verre soufflé légèrement bleuté. Haut.: 14,5 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	50	80
698	Paire de bouteilles en verre légèrement vert moulé, fin XVIII°-début XIX° siècle. Haut.: 18,5 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	50	60
699	Médaillon à monture en métal doré centrée d'une miniature à profil de femme début XIX° siècle. 5 cm env. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	30	40
700	Miniature ronde "portrait d'une femme au ruban bleu". Cadre en bronze ciselé doré et bois noirci. Fin XIX° siècle. Accidents au cadre. Diam. De la miniature. 4 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	60	80
701	Miniature ovale "portrait d'homme à la redingote bleue" Fin XVIII° siècle. Cadre en bois noirci sculpté et signé au dos. Dimension de la miniature: 4,5 x 3,5 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	80	120
702	Médaillon à monture en pomponne centré d'une miniature d'homme en cuirasse. Fin XVIII° siècle. 5 cm env. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
703	Paire de vases couverts en biscuit et montures en bronze et laiton (accident aux couvercles). Style Louis XVI. Haut.: 40,5 cm (sans couvercles) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	150
704	Pierre HUGONNET (XX) "Couple de faisan" en bronze et socle en marbre portor et marbre noir. Légers éclats au marbre noir. 32 x 76 x 15 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	120	150
705	Pendule borne en bronze patiné et marbre noir. Cadran à chiffres romains dorés marqué Barbedienne Paris. Buste d'une jeune femme à la guirlande de fleurs signé J CLESINGER, Rome 1857. Fonte Barbedienne. Epoque Napoléon III. Haut.: 54,5 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES	150	250

	CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
706	Eventail à armature en ivoirine et os peint et rehauts dorés. Gouache à décor de scènes galantes dans un paysage. XVIII° siècle. Dans un cadre en bois stuqué sculpté doré à tores de rubans. 38 x 65 cm accidents. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
707	Calendrier perpétuel à systèmes de la maison Noël Frères rue St Jacques et rue des Prêtres à Paris. Gravure rehaussée. Accidents. 23 x 28 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	220
708	Cheval d'enfant en carton bouilli peint. Probablement accessoire de théâtre. Accidents 47 x 65 x 38 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	250
709	Grand encrier en bronze ciselé et doré à décor de godrons et palmettes. Deux tons de bronze. Epoque Restauration. 1830-1840. 12 x 30 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	230	250
710	Veuve Trapé Toulouse. Important service de table en porcelaine à décor de fleurs et couleur d'automne et rehauts dorés. Légers accidents. Comprenant: 55 grandes assiettes plates - 37 assiettes à desserts - 18 assiettes creuses - 3 raviers - 3 coupes sur piédouche - 3 coupes sur petit pied - 2 légumiers de tailles différentes - 1 saladier - 6 plats rectangulaires (dont 1 avec manques) - 1 saucière. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	250	300
711	"Enfant et chien" Bronze ciselé patiné. Epoque Restauration vers 1830-1840. 18,5 x 18 x 11 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	250	280
712	L. COBLENTZ "Femme à l'amphore" Email de Limoges signé en bas à droite convexe. Cerclage en bronze ciselé doré et cadre en bois noirci. 25 x 15 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	400
713	D'après COBLENTZ "Aphrodite" Email de Limoges concave, cerclage en bronze ciselé et cadre en bois noirci. Vers 1880. 29 x 19 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	400	500
714	Lucienne Antoinette HEUVELMANS (1885-1944) "Vierge à l'enfant" Bois sculpté (acajou) et ivoire. Haut.: 32 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES	350	500

	EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
715	D'après Mathurin MOREAU "La charmeuse d'oiseaux" Bronze patiné brun signé et Susse Frères Paris Editeur sur la terrasse. Haut.: 66,5 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	400	600
716	Casimir FERRER "Violon" Bronze patiné et oxydations. Haut.: 47 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	800	1200
717	Achille revêtu d'une côte de maille Bronze à patine brune. Achille en guerrier grec tenant bouclier et dague (cassée) XIX° siècle. Haut.: 34 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	650	700
718	Louis MOREAU "Nymphe des Bois" Bronze patiné sur socle marbre rouge veiné Haut.: 87 cm + sa colonne marbre rouge veiné. 100 x 30 x 30 cm - hauteur totale: 187 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	800	1000
719	Stanko KRISTIC (XX-XXI) "Cheval bleu" Métal et socle bois, cartel signé et daté Stanko KRISTIC 03. 60 x 60 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1000	1200
720	Charles CUMBERWORTH (1811-1852) "La fidélité coupant les ailes de l'Amour" Bronze à patine brune. Signé. 42 x 37 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1500	1800
721	Antoine Louis BARYE (1795-1875) "Thésée combattant le centaure Biénor" Importante épreuve en bronze, fonte d'édition ancienne à patine brun nuancé. F. Barbedienne fondeur. 78 x 69 cm (env.) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	9500	9800
722	Le monolithe Tarnais en inox poli miroir, section triangulaire de 50 cm de côté. Haut.: 3m (L'exposition aura lieu le vendredi 22 avril - Le lieu d'exposition ne sera donné que le matin même - Il n'est donc pas nécessaire de téléphoner pour savoir ou il est avant - Le lieu d'enlèvement par l'acquéreur sera donné uniquement à ce dernier après la vente car il sera de nouveau déplacer entre l'exposition et l'enlèvement) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	2000	2500
723	JEAN LURCAT "Natal blanc" Atelier Montbabut. Tapisserie de laine. 150 x 189 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS	1800	2000

	N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
724	Cartel et son cul de lampe en marqueterie dite Boulle de rinceaux feuillagés et lambrequins. Amortissement au chinois. Cadran en bronze et plaques émaillées à chiffres romains, mouvement signé au dos PERCAHE A PARIS, Compagnon en 1731, maître en 1733, rue Froidmanteau en 1748 . Partie basse en façade à l'allégorie de la Science. XVIII° siècle. 27 x 36 x 18 (dimension du cul de lampe) - 71,5 x 35 x 15 cm (pour le cartel seul) accidents et restaurations d'usage ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1000	1200
725	Lustre cage en laiton et pampilles en cristal. XIX° siècle . 100 x 70 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	900	1000
726	Commode en bois naturel mouluré et sculpté, ouvrant par trois tiroirs sur trois rangs. Montants galbés à réserves sculptées. Pieds à enroulements. Plateau de bois mouluré. Traverse basse chantournée. XVIII° siècle (restaurations d'usage) 88 x 123 x 60 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	800	1200
727	Pendule portique en marbre et bronze ciselé doré. Quatre pilastres surmontées de deux chevaux ailés. Cadran émaillé à chiffres romains et arabes pour les minutes, soutenu par un drapé et mascaron, signé PRIGNAN A PARIS, Maitre en 1777, rue des fossés St Germain l'Auxerrois entre 1783 et 1812, PETIT Succ en 1815 . Balancier à mascaron rayonnant. Partie basse en marbre à frise d'une scène de chasse probablement l'histoire d'Actéon. 50,5 x 28 x 13 cm accidents au cadran ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	800	1200
728	Mady DE LA GIRAUDIERE (1922-2018) " Le Printemps" Tapisserie de laine d' Aubusson atelier PINTON n°3/6 . 140 x 184 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	1000	1500
729	Console en bois stuqué laqué et doré, partie centrale ajouré d'un écusson dans un entrelacs feuillagés. Montants galbés à feuilles d'acanthe et panaches. Dessus de marbre blanc. Epoque Napoléon III. 81 x 113 x 54 cm accidents et manques à la laque et dorure notamment ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	800	1000
730	Pendule romantique "l'Amour endormi" en bronze ciselé et patiné doré. Cadran émaillé à chiffres arabes noirs sur fond blanc dans une borne à pilastres cannelés, étoilé et griffons adossés. Cadran signé Bocquet à Paris (rue du temple en 1850 puis rue du pont neuf en 1870). Seconde moitié du XIX° siècle Haut.: 43 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	800	900
731	Commode en bois naturel mouluré et sculpté, ouvrant par quatre tiroirs sur trois rangs. Montants arrondis à cannelures terminés par des pieds à enroulements. Plateau de bois mouluré. Traverse basse chantournée. XVIII° siècle (restaurations d'usage) 88 x 125 x 57 cm	650	800

	***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
732	Important miroir ovale en bois stuqué sculpté et doré à ola feuille d'or. Décor de tores de rubans, Fronton aux attributs de la guerre (carquois et flambeau) dans une couronne de laurier partiellement ajouré. Amortissement du bas en panache et attaches feuillagées. Tain au mercure biseauté ancien avec ses piqures. 123 x 78 cm (très très bel état) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	600	800
733	Important lustre montgolfière, armature en métal chromé, pampilles en cristal taillé en taille brillant et taille princesse. Couronne de couteaux. Amortissement ornée de sa boule. Haut.: env. 95 cm Diam.: 50 cm env. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	800	900
734	JAEGER-LECOULTRE. Pendule cage ATMOS en laiton doré et verre, le cadran annulaire émaillé blanc à quatre chiffres arabes et index. Mouvement perpétuel. Signée et numérotée 413765. 23 x 21 x 16 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	700
735	Table en bois naturel à décor de cloutage et armoiries. Piètement torse réunis par une entretoise en H. manque la partie centrale. Fin de l'époque Louis XIII. (restaurations d'usage) 74 x 82 x 60 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	450	500
736	Coffre en bois naturel richement sculpté de portraits et entrelacs feuillagés agrémentés de putti. Mascaron soufflant au centre. Plateau de bois. Pieds boule. Fin XVII°-début XVIII° siècle. 75 x 115 x 88 cm (restaurations d'usage) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	250	350
737	Baromètre en bois stuqué sculpté patiné vert et doré. Fronton à vasque godronnées et guirlandes de fleurs. Partie basse à feuilles d'eau. Cadran et gradueur signé PANIZZA à Paris. Grande rue du faubourg st Antoine. Fin XVIII° siècle. Verre cassé. Accidents et restaurations d'usage. Haut.: 109 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	350	450
738	Paire de fauteuils en bois mouluré et laqué crème, dossier médaillon en cabriolet, support d'accotoirs cannelés. Dés de raccordement à marguerites. Pieds fuselés cannelés. Epoque Louis XVI. Estampille LN MARIETTE (Nicolas Louis Mariette est un maître menuisier ébéniste né vers 1730 et mort vers 1789. Il était parent de Claude-Louis Mariette, reçu maître menuisier ébéniste le 18 novembre 1765) et Jurande des Menuisiers Ebénistes JME. accidents. 91 x 58 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	700

739	Lustre ou lanterne d'autel en bronze doré constitué de six panneaux d'arcatures gothiques soulignée d'une accolade et séparée par des colonnettes à pinacles. XIX° siècle. Modèle néo gothique inspiré de l'œuvre de l'architecte anglais PUGIN, initiateur du renouveau gothique au début du XIX° siècle. Haut.: 94 cm Diam.: 28 cm. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VEN	350	450
740	Berthe SIZES (XX°) "La ronde dansante" Paravent 6 feuilles. Huile sur toile signée, dos doublé de tissus à rayures de style Louis XVI. Accidents. 161,5 x 42 cm (chaque feuille) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	600
741	Cartel d'alcôve Louis XVI, en bronze doré, modèle au pot à feu, massacre de lion et mascarons de béliers par BERTON à Paris. Cadran émaillé à chiffres arabes et romains noirs. Haut.: 80 cm (accidents au cadran) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	800	1200
742	RUSSIE. BOUKARA. Tapis en laine à décor de pattes d'éléphant sur fond rouge, très bel état. 295 x 220 cm (env. 6,5 m²) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	400	450
743	Pendule portique en marbre blanc et bronze. Montants droits agrémentés d'égyptiennes portant un panier garni sur leurs têtes. Cadran émaillé blanc à chiffres arabes noirs. Balancier en soleil centré d'un mascaron. Petits pieds boules. XIX° siècle. Accidents. 43,5 x 26 x 12 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	600
744	Joli lustre en bronze doré à 12 bras de lumières sur deux rangs, pampilles et couteaux en cristal. Haut 100 cm diam.: 55 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	350	450
745	Vitrine de style Transition galbée toutes faces. Aux deux tiers vitrés (en façade plexi). Montants droits terminés par des pieds galbés. Marqueterie de cubes en partie basse. Dessus de marbre. 157 x 86 x 40 cm (restaurations d'usage et manque la clé - fermée) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	250
746	Pendule romantique en bronze ciselé et doré d'un couple de galants musiciens entourant une lyre centrée du cadran émaillé signé Prévost Jeune à Toulouse, socle ciselé d'une scène de danseurs. Pieds à mascarons. Seconde moitié du XIX° siècle. Haut.: 43,5 cm, accidents. Prévost Jeune, rue de la pompe à Toulouse en 1840. ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	600	800

747	Paire de lampes en porcelaine bleue et blanche à décor de pivoines. Chine XX° siècle. Socle en bois. Abat-jours. Haut.: 98 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	120	180
748	Couteau dépliable, accidents. Long.: 48 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	120
749	Marcel André BOURAINE (1886-1948) "Nu allongé dans la main de son créateur" Terre cuite, modèle créé vers 1946. 26 x 59 x 14 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	120	180
750	Tête en granit blanc sculpté représentant un homme barbu et moustachu, la tête entourée d'un capuchon, aux yeux en amande bordée d'épaisses paupières. Centre de la France, XIIe siècle Hauteur : 20 cm – Largeur : 16 cm (erosion) (Expert: Laurence FLIGNY) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	500	700
751	CAUCASE. Tapis en laine sur fond ivoire à décor géométrique 190 x 132 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	80	100
752	ZANJAN. Tapis en laine à fond bleu nuit et réserve centrale à fond rouge et décor floral 200 x 96 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	100	150
753	HEREKE. Tapis en soie et fil d'or. Décor d'arbre de la vie, oiseaux, animaux et feuillages. Orient. 112 x 75 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
754	KECHAN IRAN. Ancien tapis en laine à décor de fleurs sur fond bleu de nuit 200 x 136 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	180
755	Tapis en laine à fond brique et réserves bleu nuit à décor de fleurs stylisées. 130 x 230 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	150	200
756	IRAN. GACHGAI. Tapis en laine à fond rouge et brique à décor de médaillons et lambrequins feuillagés. Avec son certificat. 327 x 220 cm (env. 7,2 m²) usures et décolorations ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS	200	300

	N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE		
757	IRAN. KACHAN ?. Tapis en laine à fond beige et décor de rinceaux feuillagés bleus, réserve centrale à fond saumon. Bordure à fond bleu foncé. 185 x 375 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	200	300
758	CAUCASE. Tapis en laine à décor géométrique, très bel état. 220 x 190 cm ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	250	300
759	IRAN. KACHAN. Grand tapis en laine à fond beige et décor de rinceaux feuillagés bleus. Bordure à fond bleu ciel. Avec son certificat 313 x 542 cm (env. 17m²) ***** ATTENTION ***** NOUS NE FAISONS NI EMBALLAGE NI EXPEDITIONS - VOUS DEVEZ IMPERATIVEMENT PRENDRE CONTACT AVEC LES PRESTATAIRES EXTERIEURS - NOUS N'ACCEPTONS PLUS LES CHEQUES COMME MOYEN DE REGLEMENT **** PORTER ENCHERE EQUIVAUT A ACCEPTER NOS CONDITIONS DE VENTE	300	350