

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
373,	Service de Table décor géométrique chiffré L.G. Nappe 280 x 230 cm & douze Serviettes.	320
374,	Service de Table décor de fleurs et enroulements chiffré A.C. Nappe 125 x 170 cm & douze Serviettes.	280
375,	Nappe à décor de chimères et griffons chiffré V.L 400 x 240 cm.	410
376,	Service de Table décor Fleurs Médailles et enroulements Nappe 405 x 200 cm & douze Serviettes.	460
377,	Paire de rideaux en dentelles à motifs de médailles et guirlandes de fleurs	230
378,	Trois Nappes en dentelles dont une doublée soie verte.	30
379,	Service de Table damas de Muguet Nappe 185 x 300 cm & douze Serviettes.	400
380,	Nappe à décor de Fleurs chiffrée E.R. 205 x 220 cm.	150
381,	Service de Table à décor de Roses chiffré D.C. Nappe 410 x 210 cm & dix-huit Serviettes.	760
382,	Service de Table à décor Liserons et Marguerites Nappe 410 x 220 cm & douze serviettes	1100
383,	Service de Table à décor Rouge de Chasse à Courre chiffré F.L. Nappe 280 x 195 cm & douze Serviettes.	1050
384,	Service de Table à décor de Fleurs chiffré AA Rouge Nappe 235 x 170 cm & douze Serviettes.	310
385,	Service de Table à décor de Fleurs chiffré B.M. en rouge Nappe 220 x 175 cm & douze Serviettes.	450
386,	Service de Table à décor de Roses chiffré P.B. Nappe 300 x 175 cm & douze Serviettes.	460
387,	Service de Table à décor de Fleurs Chiffré PB en rouge Nappe 315 x 210 & treize Serviettes.	450
388,	Carton étiqueté L'ROUF 130 Avenue des Champs Elysées Paris contenant deux robes de baptême et un fort lot de dentelles dont Drap et Taie de baptême etc...	190
389,	Fort lot de dentelles, cols, vêtements d'enfant, layette etc...	130
390,	Service de Table en Lin ajouré chiffré L.L. Nappe 290 x 180 cm & douze Serviettes.	430
391,	Service de Table en Lin ajouré chiffré R.C. Nappe 240 x 200 cm & douze Serviettes.	400
392,	Service de Table à décor de semi de pois Nappe 190 x 180 cm & six Serviettes.	130
393,	Service de Table en Lin à liteaux chiffré B.B. Nappe 225 x 185 cm & huit Serviettes.	250
394,	Douze Grandes Serviettes chiffrées L.C. Bordures à jours à décor de Rinceaux.	270
395,	Service de Table damas de Roses et Fougères chiffré P.B. Nappe 170 x 150 cm & huit Serviettes.	250
396,	Quatorze Grandes Serviettes chiffrées L.W. damas de Fruits.	250
397,	Quatorze Grandes Serviettes chiffrées L.W. damas de Trèfles.	290
398,	Douze Grandes Serviettes non chiffrées damas de Fleurs et Médaille central.	220
399,	Service de Table damas de Pivoines & douze Serviettes.	300
400,	Service de Table damas de Fleurs et Médaille central chiffré F.L. Nappe 200 x 190 cm & six Serviettes.	310
401,	Douze Grandes Serviettes damas de Roses.	280
402,	Dix-huit Grandes Serviettes damas de Fleurs Médaille central chiffrées C.B.	290
403,	Douze Serviettes damas de Croisillons et d'encadrements chiffrées V.D.	240
404,	Quatorze Serviettes damas de Fleurs chiffrées B.	320
405,	Service de Table damas de damier Nappe 200 x 160 cm & huit Serviettes.	170
406,	Sept Torchons neufs en lin non bordés rayés rouges.	110
407,	Quatorze Torchons neufs en lin rayés rouges chiffrés BN, petites taches de rouille.	140
408,	Cinq Torchons chiffrés A.C., cinq en chanvre & cinq rayés rouge.	220
409,	Neuf Torchons chiffrés B.V. Rayés rouge.	200
410,	Six Torchons rayés rouges & trois rayés bleu et rouge.	190
411,	Vingt-quatre Grandes Serviettes damas de Roses chiffrées E.L.	350
412,	Douze Serviettes damas Grains de Café chiffrées BF rouge.	160
413,	Dix Torchons rayés Jaune - Vert - Rouge.	220
414,	Douze Torchons à carreaux rouge chiffres R.B.	200
415,	Douze Torchons à carreaux rouge.	170
416,	Dix-sept Grandes Serviettes damas Fleurs Médaille central.	320
417,	Ensemble en Lin à Liteaux composé de deux Nappes 160 x 110 cm et 280 x 165 cm & douze Serviettes.	250

## Résultat de la vente du 29/05/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
418,	Service de Table chiffré M.A. Nappes 230 x 170 cm & dix Serviettes - Petites reprises à la Nappe, petits accidents	290
419,	Douze Grandes Serviettes chiffrées P.B en rouge.	222
420,	Ensemble en Lin à Liteaux composé d'une Nappe 240 x 200 cm & douze Serviettes.	310
421,	Ensemble en Lin à Liteaux composé d'une Nappe 230 x 200 cm & douze Serviettes.	250
422,	Douze Serviettes à Liteaux chiffrées en rouge LR pour six et LM pour six.	200
423,	Ensemble en Lin à Liteaux composé d'une Nappe 200 x 165 cm & dix Serviettes.	100
424,	Ensemble en Lin à Liteaux composé d'une Nappe 240 x 165 cm & huit Serviettes.	160
425,	Ensemble en Lin à Liteaux composé d'une Nappe 265 x 240 cm & treize Serviettes.	330
426,	Deux Nappes en Chanvre à Liteaux 200 x 190 cm et 200 x 110 cm.	160
427,	Ensemble en lin à Liteaux composé d'une Nappe 400 x 200 cm & douze Serviettes.	280
428,	Dix Serviettes à Liteaux chiffrées LL. (cinq en rouge).	180
429,	Onze Serviettes à Liteaux chiffrées P.B en rouge.	180
430,	Deux Nappes en Lin à Liteaux 185 x 120 cm et 150 x 145 cm.	110
431,	Huit Serviettes à Liteaux chiffrées MD en rouge.	80
432,	Ensemble en Lin à Liteaux composé d'une Nappe 235 x 200 cm & douze Serviettes.	150
433,	Ensemble à Liteaux composé de deux Nappes 270 x 170 cm, 245 x 170 cm & deux fois six Serviettes.	300
434,	Ensemble composé de onze & quatre Serviettes à Liteaux chiffrées ML. 23.	90
435,	Six Serviettes à Liteaux chiffrées A.B.	100
436,	Douze Serviettes Damas de Fleurs et Médaillon central non chiffrées.	320
437,	Dix-sept Serviettes damas Fleurs, Semi de pois et Papillons chiffrées SD en angle.	220
438,	Huit Serviettes damas de Fleurs et bordures à jours chiffrées AB en angle.	160
439,	Deux fois six Serviettes gros lin bordures à jours chiffrées M & PF.	100
440,	Douze Grandes Serviettes damas de couronnes de lauriers.	160
441,	Neuf Grandes Serviettes chiffrées A.G. en rouge.	140
442,	Neuf Grandes Serviettes chiffrées S.M. en rouge.	80
443,	Douze Grandes Serviettes damas de Fleurs chiffrées L.D.	130
444,	Six Serviettes d'invités chiffrées A.F. Bordures damas à décor de grecques.	130
445,	Six Serviettes d'invités chiffrées R.C Bordure de jours.	60
446,	Six Serviettes d'invités chiffrées MF Bordures rouge.	130
447,	Quatre Serviettes d'invités chiffrées G.F. Bordure en damas.	80
448,	Six Serviettes d'invités chiffrées B. Nid d'abeilles.	220
449,	Paire de draps en Lin chiffrés D. 190 x 280 cm.	100
450,	Deux Draps formant pendant chiffrés C.G. Bordure à jours 220 x 295 cm.	80
451,	Cinq Grands Draps HB - JP - CT - OM - GG possible petites taches ou petits accidents.	70
452,	Cinq Grands Draps JP - FB - MV - PG - MV possible petites taches ou petits accidents.	70
453,	Six Grands Draps FH - BB - TM - DT - CF - CM possible petites taches ou accidents.	80
454,	Six Grands Draps NN - PD - ML - PL - JF + 1 non chiffré. Possible petites taches ou petits accidents	80
455,	Quatre beaux Draps brodés Point de bourdon et jours avec retours : un Blanc 235 x 270 cm - un Blanc 225 x 320 cm - un Rose dragée 225 x 310 cm - un Bleu dragée 220 x 260 cm.	160
456,	Six Grands Draps NB - DP - Fleurs - Bourdon et jours - deux Dentelles possible petites taches ou petits accidents.	200
457,	Deux Grands Draps de Lin chiffrés AD 240 x 320 cm et CH 230 x 340 cm.	120
458,	Deux Grands Draps de Lin chiffrés WM 225 x 305 cm et WM 240 x 315 cm.	250
459,	Deux Grands Draps de Lin chiffrés DG 235 x 315 cm et CM 215 x 285 cm.	110
460,	Deux Grands Draps de Lin chiffrés HL 210 x 285 cm et AR 230 x 310 cm Dentelle.	140
461,	Deux Grands Draps de Lin chiffrés DB 215 x 320 cm et RL 220 x 335 cm.	100
462,	Deux Grands Draps de Lin chiffrés DM 230 x 340 cm et MS 245 x 340 cm.	170
463,	Quatre Grands Draps de Lin chiffrés AJ - HC - CM - CB.	130

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
464,	Deux Grandes Nappes Banquet - Damas de Fleurs chiffrée DG 420 x 195 cm pour l'une Damas de Roses chiffrée AC 500 x 195 cm pour l'autre.	950
465,	Très Grande Nappes damas de Fleurs chiffrée MJ 510 x 195 cm.	500
466,	Grande Nappe en Lin à Liteaux 480 x 200 cm.	480
467,	Dix Serviettes du Château de Valençay chiffrées V dans un médaillon central et décor de Fleurs et grecques. Succession F. Bonaud (ancien conserv. du château de Valençay).	850
468,	Exceptionnel Service de Table Nappe 200 x 390 cm et ses dix-huit Serviettes brodées d'une couronne de Compte damas de Fleurs, d'Oiseaux et de Médaillons.	2200
469,	Partie de Service composé d'une Nappe et huit Serviettes Décor de Chasse autour du Château Henri IV à Pau chiffré E.D. Nappe 235 x 285 cm.	650
470,	Exceptionnel et Rare Service de Table en damas aux armoiries d'alliance des Familles Prault et Aligre sous couronne de marquis. Nappe 820 x 240 cm & trente-six Serviettes 89 x 76 cm. Les encadrements présentent des décors de Fleurs de lys en angles dans des entourages de rinceaux et Fleurs.	2800
471,	Vingt-quatre Serviettes assorties au Service de Table précédent, 94 x 77 cm.	750
472,	Ensemble composé d'un Drap de Dessus 235 x 340 cm et d'un Drap de dessous chiffrés P.A. lettres anglaises sous couronne ducal. Hauteur du monogramme du drap de dessus 20 cm.	320
473,	Ensemble composé d'un Drap de Dessus 235 x 340 cm, et d'un Drap de dessous chiffrés P.A. lettres anglaises sous couronne ducal. Hauteur du monogramme du drap de dessus 20 cm.	390
474,	Ensemble composé d'un Drap de Dessus 240 x 320 cm, et d'un Drap de dessous chiffrés P.A. lettres anglaises sous couronne ducal. Hauteur du monogramme du drap de dessus 19 cm.	280
475,	Ensemble composé d'un Drap de Dessus 235 x 350 cm, et d'un Drap de dessous chiffrés P.A. lettres anglaises sous couronne ducal. Hauteur du monogramme du drap de dessus 19 cm.	300
476,	Très belle parure en Linon Drap & Paire de Taies au chiffre des famille Prault et Aligre sous couronne de marquis - Drap 240 x 365 cm, paire de taies 80 x 62 cm. Petit trou à l'une des taies Hauteur du monogramme 20 cm.	510
477,	Grand Drap au Chiffre de la Famille La Rochefoucauld sous couronne de Prince, très belle broderie de Fleurs en bouquets nouées sur la lisière et les retours 240 x 360 cm. Hauteur du monogramme 20 cm.	600
478,	Paire de Taies en Linon Drap au Chiffre de la Famille La Rochefoucauld sous couronne de Prince 77 x 79 cm. Petits trous d'épingles à une taie.	230
479,	Ensemble composé d'un Drap de dessus 225 x 330 cm et d'un Drap de dessous chiffrés. P.A. sous couronne de marquis - Hauteur du monogramme du Drap de dessus 18 cm.	300
480,	Parure en Lin composée d'un Drap de Dessus, d'un Drap de Dessous et d'une Taie chiffrés M.O. sous couronne de Comte. Dimension Drap dessus 235 x 340 cm, Monogramme 22 cm - Dimension Taie 74 x 78 cm.	450
481,	Grand Drap chiffré d'une couronne de Comte Lisière garnie de dentelle Largeur de la Couronne 20 cm, dimensions 225 x 360 cm & 10 cm de dentelle.	220
482,	Grand Drap en Lin chiffré RC sous couronne de Vicomte 225 x 330 cm. Dimension monogramme 22 x 24 cm.	300
483,	Grand Drap en Lin chiffré K.F. en rouge et blanc sous couronne de Vicomte. 195 x 330 cm.	160
484,	Grand Drap en Lin chiffré K.J. sous couronne de Vicomte 195 X 340 cm. Hauteur du monogramme 23 cm.	240
485,	Grand Drap en Fil chiffré M.V. sous couronne de Baron 248 X 360 cm. Hauteur du monogramme 22 cm.	550
486,	Grand Drap en Lin chiffré K.J. sous couronne de Vicomte 210 x 340 cm. Hauteur du monogramme 24 cm.	240
487,	Très Grand Drap en Fil chiffré M.V. sous coupon de Baron 280 x 380cm. Hauteur du monogramme 25 cm.	470
488,	Quatre Taies d'enfants dont trois chiffrées d'une couronne de Vicomte.	120
489,	Paire de Taies chiffrées S.C. sous couronne de Vicomte Bordure à jours et décor de Fleurs et clochettes 78 x 79 cm.	280
490,	Paire de Taies chiffrées S.C. sous couronne de Vicomte Bordure brodées de jours et de Fleurs 79 x 80 cm.	320
491,	Paire de Taies chiffrées B.T. à décor de raisins et dentelles 68 x 74 cm.	90

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
492,	Cinq Taies de décors brodés différents modèles.	90
493,	Taie chiffrée M.O. sous couronne de Comte 74 x 75 cm.	150
494,	Paire de Taies chiffrées E.B. dentelles 68 x 68 cm.	60
495,	Paire de Taies chiffrées B.C. dentelles 67 x 72 cm.	70
496,	Paire de Grandes Taies Broderie Richelieu 82 x 84 cm.	60
497,	Paire de Taies chiffrées V.T. dentelles et festons 74 x 78 cm.	70
498,	Paire de Taies chiffrées M.L. à décor de jours 72 x 76 cm.	110
499,	Paire de Taies chiffrées M.J. dentelles 78 x 86 cm.	50
500,	Deux Taies chiffrées sous couronnes de marquis, une CR 79 x 82 cm & une M.A 72 x 75 cm.	200
501,	Paire de Taies chiffrées E.C. avec Fleurs de Lys très belle bordure 73 x 76 cm.	180
502,	Paire de Taies chiffrées N.F. sous couronne de Comte 74 x 78 cm.	400
503,	Quatre Torchons à carreaux chiffrés O sous couronne de duc.	180
504,	Quatre Serviettes d'invités chiffrées S.V sous couronne de marquis.	100
505,	Six Serviettes de Table damas décor de cornes d'abondance chiffrées C.M. sous couronne de Comte.	220
506,	Nappe 180 x 220 cm à décor de Fleurs chiffrée B.B sous couronne de comte.	200
507,	Quatorze Serviettes de Table damas de Fleurs encadrements de grecques chiffrées C.M. sous couronne de Comte.	400
508,	Paire de Nappes Damas de carreaux chiffrées A.W. sous couronne de baron en rouge 175 x 190 cm dont une à relaver.	400
509,	Deux Nappes - une damas de Fleurs de lys encadrements de grecques 160 x 160 cm l'autre Broderie Richelieu et armoiries en angles, 140 x 150 cm.	110
510,	Douze Serviettes décor de semi de fleurs chiffrées P.B. sous couronne de marquis.	600
511,	Douze Rares Serviettes de Table à décor de l'agneau Pascal neuves non coupées.	1800
512,	Coupon de Serviettes non coupées 1060 cm x 102 cm.	180
513,	Dix Serviettes de Table damas de Feuilles de vigne chiffrées FE sous couronne de marquis.	320
514,	Service de Table Damas de Fleurs chiffré d'une couronne de Baron Nappe 285 x 205 cm & douze Serviettes.	500
515,	Paire de Taies chiffrées B.E. sous couronne de Comte bordures dentelles 72 x 79 cm.	350
516,	Neuf Serviettes de Table damas de Trèfles à quatre feuilles chiffrées V.B sous couronne de Comte.	300
517,	Douze Serviettes de Table damas de Fleurs et Médaillon chiffrées d'une couronne de marquis dans le médaillon central.	500
518,	Sept Serviettes de Table damas à décor d'épis de blé chiffrées B.C sous couronne de Comte.	230
519,	Douze Serviettes de Table chiffrées L.L. sous couronne de Comte encadrement à décor de grecques.	570
520,	Deux Taies chiffrées F.R. sous couronne de Comte 75 x 78 cm et 81 x 83 cm.	150
521,	Deux Serviettes d'invités chiffrées V.O. sous couronne de Baron décor de Rubans noués et de pois.	90
522,	Trois Housses de traversins chiffrées O sous couronne de Duc Longueur 0,92 pour 2 - longueur 1,02cm la troisième - joint une taie d'enfant brodée couronne de marquis.	30
523,	Serviette d'invités chiffrée sous couronne de Comte et une Nappe 130 x 130 cm chiffrée F.H sous couronne de Duc.	90
524,	Onze Mouchoirs brodés couronnes ou armoiries.	180
525,	Dix-huit Grandes Serviettes de Table chiffrées C.K. sous couronne de Comte joli décor de Fleurs et de Fruits.	800
526,	Douze Grandes Serviettes de Table à décor de Chasse et chiffrées A.R. en rouge et blanc.	500
527,	Douze Grandes Serviettes de Table à décor rouge et chiffrées P.F. dans des médaillons très belle bordure de frises.	340
528,	Six très belles et grandes Serviettes de Table à décor de chasse chiffrées MD au fil mordoré et blanc.	311
529,	Douze Serviettes de Table à décor de Fleurs et d'encadrements chiffrées MO sous couronne de Comte en rouge et blanc.	550
530,	Six Grandes Serviettes chiffrées d'une couronne de Comte bordures à jours.	500

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
530,1	Lot comprenant trois boucles de ceinture en argent XIXe et une boucle de cape en argent (1798 – 1808). On joint une boucle de cape accidentée. Poids total :1611 gr.	50
531,	Cuillère à Saupoudrer en argent Paris 1779. M.O. Pierre Nicolas Sommé. Modèle à filet. Médaillon avec monogramme BR sur la spatule. Poids : 87 gr.	
532,	Rare couvert en argent modèle Violon Coquille à décor d'armoiries sous couronne de marquis sur la spatule. Châtellerault François Tréville 1773-74. Poids : 159 gr	1150
533,	Fourchette à deux dents en acier et manche octogonale en argent à décor de lambrequins. Travail ancien. Longueur 20.5 cm Poids total : 60 gr.	260
534,	Fourchette à deux dents en acier et manche poignard en argent à décor de lambrequins. Travail ancien. Longueur 21.5 cm Poids total : 88 gr.	270
535,	Série de douze Porte-Couteaux en métal argenté de style rocaille. M.O. Boulenger. Longueur 7.5 cm.	130
536,	Suite de trois Couverts en argent, Paris 1767-8 M.O. Balzac. Modèle filet violon coquille. On joint une fourchette au modèle. Poids : 592 gr.	1700
537,	Suite de trois couverts en argent, Strasbourg XVIIIe. Modèle uni-plat à décor des armoiries de la famille Combres de Bressolles. On joint trois cuillères au modèle. Poids : 633 gr.	600
538,	Grande timbale droite en argent Minerve. Poids : 219 gr	140
539,	Grande timbale droite en argent 1er Coq 1798 - 1808. Poids : 201 gr	160
540,	Grande timbale droite en argent 1er Coq marquée Charlotte Mignan. 1798 – 1808, M.O. BST. Poids : 122 gr. Restaurations au buvant.	120
541,	Grande timbale droite en argent. Monogramme MS et médaillon monogrammé JAC. Paris 1789. Poids : 169 gr.	210
542,	Crémier en argent Vieillard de forme pansue. 1818 - 1838. Poids : 127 gr	140
543,	Cuillère à saupoudrer en argent modèle filet coquille. Monogramme CB sur la spatule. Paris 1777 M.O. Nicolas Collier. Poids : 85 gr.	
544,	Rare ménagère à dessert en argent doré à riche décor sur le thème de la chasse : le manche est orné d'une scène de chasse au loup avec chiens et piqueur prêt à servir l'animal, le revers est décoré d'une hure dans un motif rocaille et d'attributs : fusil, besace, dague et trompe d'appel. Les couteaux sont au même décor avec une variante : les chiens poursuivent le loup. Poinçon Minerve, M.O. : Jean-François Veyrat (insculpe son poinçon en 1832). Armoiries sous couronne de comte de famille de Bonnegens (ou Morel de Fromental). Poids : 2325 gr	6500
545,	Petite casserole en argent Minerve. Manche en bois noirci. Poids : 158 gr (sans le manche). Un petit choc à la base	
546,	Casserole en argent Vieillard. Monogrammée « LC de K » sur le côté. Manche en bois noirci. 1818 – 1838 M.O. Sixte Simon Rion. Poids net : 385 gr. Petits chocs	300
547,	Poêlon argent Minerve. Manche en bois noirci. M.O. Martial Fray. Poids total : 421 gr. Petits chocs	380
548,	Laitière à anse en argent à décor de médaillons avec monogramme GL. Prise en bois tourné. Paris 1788 M.O. PNN. Poids : 252 gr. Petit choc à la base.	
549,	Verseuse égoïste en argent à fond plat et décor de médaillon et lambrequins. Prise en bois noirci. Paris 1787, M.O. IFR. Couvercle poinçonné. Poids : 257 gr. Petits chocs	430
550,	Verseuse égoïste tripode en argent décor de lambrequins. Monogramme sur la panse CR. Prise en bois tourné. Paris 1777 M.O. Jacques Debrie. Couvercle poinçonné. Poids net : 358 gr.	380
551,	Verseuse égoïste tripode en argent à décor des armoiries de la famille de RUNE. Prise en bois noirci. Paris 1786 M.O. Jean Louis Auguste Leguay. Couvercle poinçonné. Poids net : 211 gr.	380
552,	Suite de quatre salerons en argent fondu de forme ovale à décor ajouré de guirlandes de fleurs et médaillons avec armoiries. Paris 1776 M.O. LDP ou LJP. Doublures en verre bleu. Poids : 341 gr. Une doublure restaurée	
553,	Paire de Salerons en argent de forme ovale à décor de médaillons fleuris, guirlandes et oves. Doublures intérieures en verre bleu. Epoque XVIIIe siècle (pas de poinçons visibles). Poids net : 116 gr	200
554,	Paire de rafraîchissoirs en argent Minerve doré reposant sur un piédouche orné d'un filet à décor de perles, la panse à motif de guirlandes soutenues par des rubans. Le col est ceinturé par une bande nervurée. Paris, M.O. Risler & Carré. Poids : 1337 gr. Hauteur 17 cm diamètre 16 cm. Quelques usures et chocs	
555,	Panier à anse en argent à décor ajouré de médaillons ornés de vases fleuris. Travail probablement étranger. Poids : 237 gr	90

## Résultat de la vente du 29/05/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
556,	Suite de trois Cuillères à café, Paris 1779 M.O. Langlois. Modèle filet violon coquille avec monogramme GA. Poids : 94 gr.	400
557,	Suite de quatre cuillères à café en argent, Paris 1766 M.O.: Lautran. Modèle filet violon coquille. Poids : gr.	500
558,	Paire de Bougeoirs en bronze argenté modèle à pied filets, contours ornés de perles se répétant à la base et en haut du fût. Bobèches à perles. Epoque Louis XVI. Hauteur 26,5 cm.	350
559,	Paire de Bougeoirs de toilette en bronze argenté modèle à colonne. Pieds et bobèches perlés. Epoque Louis XVI. Hauteur 14,5 cm.	320
560,	Paire de Bougeoirs de bureau en bronze argenté, pieds filets contour ornés d'oves et de lambrequins, fleurs et feuilles de lauriers. Epoque Louis XVI. Hauteur 13 cm.	350
561,	Seau à rafraichir en bronze argenté à prises détachées de style rocaille. Diamètre 21 cm hauteur 18,5 cm. Usures	120
562,	Paire de Bougeoirs de bureau en bronze argenté, pieds filet contour ornés d'oves et de lambrequins, fleurs et feuilles de lauriers. Epoque Louis XVI. Hauteur 13 cm.	450
563,	Paire de bougeoirs d'époque Louis XVI en bronze argenté modèle futs canelés et rangs de perles. Hauteur 26 cm	320
564,	Paire de Bougeoirs en bronze argenté à pieds à filets, contour et côtes pincées. Epoque Louis XV. Hauteur 26 cm. Usures à l'argenterie	330
565,	Ensemble en métal et porcelaine blanc bleu composé d'une grande fourchette à deux dents, deux fourchettes à deux dents et deux autres fourchettes à trois dents. Joint un couteau porcelaine Saint-Cloud ou Chantilly viroles argent. Quelques usures et restaurations anciennes	500
566,	Ensemble de trois couteaux et deux fourchettes à deux dents, lames et viroles vermeil, manches en porcelaine à décor Imari. Chine, époque XVIIIe siècle. Quelques usures, une restauration ancienne à une fourchette.	500
567,	Lot comprenant un bougeoir en bronze argenté modèle filet contour, petite casserole en métal argenté et saupoudreuse en cristal monture argent. Usures et défauts.	30
568,	Lot comprenant Bougeoir à main en bronze argenté d'époque XVIIIe modèle coquille, et Bougeoir de bureau en bronze argenté d'époque XVIIIe modèle contour. Usures et désargenterie.	140
569,	2 Verseuses en métal argenté circa 1930. Hauteur 18 et 19 cm. Provenance : Hôtel Baron à Alep (Syrie). Usures	112
570,	Gérard Bouvier (né en 1942) : Insecte composée d'un couvert en métal argenté soudé. Signé. Hauteur 5 cm Longueur 12 cm.	110
571,	Lot de deux timbales sur pied en argent, poinçon minerve à décor gravé de guirlandes de fleurs. Poids : 156 gr. Petits chocs	130
571,1	Lot de deux timbales en argent, poinçon minerve, l'une à décor de coquilles et l'autre à décor gravé de guirlandes de fleurs. Poids : 176 gr. Petits chocs.	130
572,	Lot comprenant cadre à photo en argent anglais et trois petites cuillères divers en métal argenté. Usures	30
573,	Lot en argent poinçon Minerve comprenant un couvert à entremet, une cuillère à bouillie et une cuillère à café. On joint deux cuillères à café accidentées dont une en argent. Poids total : 189 gr.	80
574,	Paire de fourchettes en argent, poinçon Viellard 1er titre 1819-1838, M.O. : Dehanne, modèle uni-plat avec monogramme PML sur la spatule. On joint un couteau lame acier manche argent poinçon Minerve modèle filet. Poids total : 194 gr.	70
575,	Verseuse en argent Minerve à pans coupés et cotes pincées. Prise en bois noirci. M.O. Tétard Frères à Paris. Poids : 844 gr.	410
575,1	Verseuse en argent Minerve à côtes torsées et prise en bois noirci. M.O. Leverrier à Paris. Poids : 527 gr.	
575,2	Verseuse fond plat en argent, poinçon minerve. Prise bois noirci. Monogramme PH sur la panse. Poids : 329 gr. Chocs	160
576,	Louche en argent, poinçon 1er Coq 1798-1808. Modèle filet avec monogramme LB sur la spatule. Poids : 228 gr	140
577,	Faux couvert à entremet en argent, poinçon Minerve, monogramme ML sur la spatule. On joint un rond de serviette en argent, poinçon minerve. Poids total : 115 gr.	50
578,	Couvert de Service et louche à crème en argent, poinçon minerve, modèle filet à coquille et monogramme sur la spatule. Poids : 378 g. Petits chocs	160

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
579,	Suite de douze grands couteaux lame acier et manches en argent fourré poinçon Minerve, Paris M.O. : Cardeilhac. Modèle baguette à médaillon. En coffret. Usures et petits défauts	180
579,1	Suite de douze grands couteaux lame acier et manches en argent fourré poinçon Minerve, Paris M.O. : Cardeilhac. Modèle baguette à médaillon. Usures	180
580,	Suite de dix-sept couteaux à entremet manches nacre et viroles argent. Lames chromées. XIXe, M.O. : Ed. Brocheriou à Tours. Usures	120
581,	Suite de douze couteaux à entremet en métal doré. M.O. : P. Morin. Modèle baguette. Usures	40
582,	Suite de douze petits couteaux lame métal et manche en argent fourré poinçon Minerve. Modèle filet à rocaille, monogramme LM. Poids total : gr. Traces anciennes de dorure.	40
583,	Suite de six grands couteaux en argent fourré et lame acier, modèle baguette à médaillon ceinture. On joint six petits couteaux au modèle, trois à lame acier et trois à lames argent. Usures	80
584,	Suite de cinq couteaux à entremet lame argent poinçon Minerve M.O. : Mérite. Manches nacre à décor d'une couronne de comte. Usures	220
585,	Suite de six petites cuillères en argent doré, poinçon tête de sanglier. Modèle filet à volutes. On joint trois petites cuillères en argent doré 2e coq, modèle filet. Poids total : 258 gr.	150
586,	Suite de douze petites cuillères en argent doré poinçon Vieillard 1818-1838. Décor de pots fleuris, guirlandes et écussons. On joint sept petites cuillères en argent doré d'un modèle approchant. Poids : 283 gr. Quelques usures pour certaines.	
587,	Suite de huit petites cuillères en argent doré, poinçon Vieillard 1818 -1838. Décor de branchage et monogramme GD sur la spatule. Poids : 135 gr.	130
588,	Suite de douze Cuillères à thé en argent doré, poinçon Minerve, Paris M.O. : Boin. Modèle filet coquille et monogramme EG sur la spatule. Poids : 266 gr	
589,	Suite de onze fourchettes à huitres manches corne et fourchons en argent, poinçon minerve. Poids total : gr. Usures	130
590,	Suite de huit fourchettes à huitres en argent Minerve et manche argent fourré. Poids total : 138 gr. On joint six fourchettes à huitre en métal argenté d'un modèle approchant.	180
591,	Suite de six couverts à entremet en argent, poinçon Vieillard 1818 – 1838, M.O. : V.D. Modèle filet et feuilles de vignes avec monogramme LF sur la spatule. On joint deux fourchettes à entremet au modèle. Poids : 800 gr.	420
591,1	Suite de onze cuillères à café en vermeil modèle filet à décor de feuillage et armoiries de la famille de Bascher sous couronne comtale. 2e Coq 1808-1818 pour 7 et 1818-1838 Vieillard. Poids : 272 gr.	145
591,2	Suite de dix petites cuillères en argent poinçon Minerve modèle filet. Monogramme MC sur la spatule. Poids : 209 gr.	110
592,	Grande fourchette à piquer en argent (non poinçonné) montée sur une corne animale. Travail ancien. Longueur 47 cm Poids total : 229 gr. Restauration.	250
593,	Suite de six cuillères à café en vermeil modèle filet à coquille. Dans leur écrin en maroquin. Strasbourg, Epoque XVIIIe. Poids : 185 gr. Quelques usures.	640
594,	Suite de douze petites cuillères en argent doré, poinçon 2e Coq 1809- 1818 modèle filet et monogramme LC sur la spatule. Poids : 367 gr.	280
595,	Suite de six Couteaux à entremet en argent doré et nacre, poinçon Vieillard. Monogramme FB sur les manches. On joint quatre couteaux d'un modèle approchant, poinçon Minerve, avec armoiries sur les manches. Poids total : 411 gr. Usures	130
596,	Suite de douze Couteaux en argent doré et manches nacre. Poinçon Minerve. Poids : 410 gr: En coffret à décor d'une couronne de marquis.	320
597,	Suite de dix Couverts en argent, Paris Minerve M.O. : Emile Puiforcat. Modèle filet violon coquille. Poids : 1212 gr.	560
598,	Cuillère à compote en argent doré, poinçon Vieillard 1818–1838. Modèle à filet. Monogramme GD sur la spatule. Poids : 126 gr.	220
599,	Saladier en cristal de Val-St-Lambert avec cerclage argent Minerve. Hauteur 8 cm Diamètre 23 cm. Petits chocs.	70
599,1	Couvert à Salade en argent fourré. Modèle à nœud gordien. En coffret. Usures	60
600,	Coffre en chêne de forme rectangulaire ouvrant par le plateau, large corniche en partie basse. Epoque XVIIème siècle. Dim : 68 x 117 x 62 cm. Accidents et restaurations	380
601,	Ecole du XXème siècle : Nature morte au bouquet de fleurs dans le goût des écoles flamandes. Huile sur panneau. Dim : 90 x 60 cm. Usures.	530

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
602,	Chauffeuse en bois naturel à dossier gondole. Pieds sabres à l'arrière et glaive à l'avant. Epoque Empire. Haut. 76 cm, larg. 58 cm. Usures et restaurations.	200
603,	Dans le gout de la maison REUGE : Cage à oiseaux siffleurs. XXème siècle. Haut. 29 cm. Fonctionne parfaitement	1500
604,	Suite de six fauteuils en acajou, les accotoirs sculptés à motif de fleur de lotus, pieds sabre. Epoque Empire. Haut. 91, larg. 57, prof. 48 cm. Usures et restaurations.	1800
605,	Suite de quatre Fauteuils en acajou, les accotoirs à crosse. Pieds jarret à l'avant et sabre à l'arrière. Epoque Restauration. Haut. 94, larg. 58, prof. 47 cm. Usures et restaurations, accidents à la garniture.	500
606,	Bergère en acajou, les accotoirs à crosse. Pieds jarret à l'avant et sabre à l'arrière. Epoque Restauration. Dim : Haut. 93 cm, larg. 63 cm, prof. 52 cm. Usures et restaurations. On y joint un repose-pied au modèle. Dim 22 x 34 x 27 cm. Usures.	400
607,	Paire de fauteuils en acajou, les accotoirs sculptés à motif de fleur de lotus, pieds sabre. Epoque Empire. Haut. 92 cm, larg. 58 cm, prof. 50 cm. Usures et restaurations.	370
608,	Paravent à cinq feuilles en acajou, parties basses panneautées et parties hautes vitrées. Dim feuille : 188 x 58 cm. Usures et petits accidents, manque un verre.	600
609,	Paire de bougeoirs en bronze de style Louis XVI à fût balustre. Montés en lampes. XIXème siècle. Haut. 54 cm. Usures et chocs.	
610,	Suite de six chaises en acajou à dossier ajouré et pieds balustre. Angleterre, XIXème siècle. Haut. 91, larg. 46 cm, prof. 43 cm. Usures et restaurations.	380
611,	Important lustre en verre soufflé blanc et bleu à douze bras de lumière. Riche décor de feuilles, fleurs et pendeloques. Venise, fin du XIXème siècle. Diam. 115, Haut. 158 cm. Usures et défauts. Démontage à la charge de l'acquéreur	3200
612,	Lustre en verre soufflé blanc, rouge et vert, à décor de feuilles. Venise, XXème siècle. Manques importants. Haut. 94 cm. On y joint un jeu complet de huit branches basses et un jeu complet de branches hautes.	200
613,	SOHO – Angleterre : Tapisserie en laine et soie polychrome figurant Samson et Dalila. XVIIème siècle. Haut. 235 cm, Larg. 360 cm. (manque les bordures). Usures.	3950
614,	Vitrine de présentation en bois noirci à cotés et porte vitrée, à trois étagères réglables. XXème siècle. Haut. 232 cm, Long. 140 cm, Prof. 37 cm. Quelques usures.	800
615,	Méridienne en acajou et placage d'acajou, l'un des accotoirs pouvant basculer pour former lit de repos. Epoque Restauration. Haut. 87 cm, larg. 154 cm, prof. 70 cm. Usures et petits accidents.	780
616,	Chevet en acajou et placage d'acajou, les montants à colonnes détachées, ouvrant en façade par un tiroir, un rideau découvrant une niche et une porte en partie basse. Dessus en marbre gris Sainte Anne. Epoque Empire. Haut. 77 cm, Larg. 39, prof. 37 cm. Usures et petits accidents.	270
617,	Petit paravent à quatre feuilles en velours rouge et décor de passementerie. Haut. 97 cm, Larg. 135 cm. Usures.	350
618,	Grand tapis d'Aubusson, le champ brun à décor de rinceaux fleuris polychromes. Epoque Restauration. Dim : 385 x 335 cm. Usures, petits accidents et restaurations.	1800
619,	Table de salle à manger en acajou à bandeau, reposant sur neuf pieds gaine. Plateau ouvrant et cinq allonges (une en acajou et quatre en bois naturel). Dim. Fermée : Haut. 71 cm, Prof. 72 cm, Larg. 145 cm. Dim. avec toutes les allonges : 380 cm x 145 cm. Usures, petits accidents et restaurations.	1550
620,	Ecran de cheminée en noyer et placage de ronce de noyer, montants en console, le piètement réuni par une entretoise tournée. La feuille est garnie d'une soie à rayures bleues. Epoque Charles X. Dim : 108 x 75 x 35 cm. Usures et restaurations.	
621,	Paire de chandeliers de style Louis XVI en bronze ciselé et doré à deux bras de lumière et riche décor feuillagé. XIXème siècle. Montés en lampe, abat-jour façon bouillotte en soie plissée. Haut. 70 cm.	1650
622,	MARY GREGORY : Suite de trois brocs en verre émaillé blanc. Haut. max : 21 cm. Usures.	130

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
623,	Manufacture HACHE & PEPIN LE HALLEUR – Vierzon & Paris : Partie de service de table en porcelaine blanche émaillée à décor d'un monogramme chiffré RH composé d'environ trente assiettes plates, trente assiettes à hors d'œuvre, une soupière, un légumier, deux sucriers sur plateau, deux saucières sur plateau, quatre beurriers, trois plats ovales, cinq plats ronds, un saladier, cinq coupes sur pieds hautes, trois coupes sur pieds basses, onze tasses à café avec sous-tasses. 98 pièces. Quelques usures et petits accidents.	1000
624,	Partie de service de verres à pied en verre de forme octogonale et à décor de filet doré comprenant six verres à eau, six verres à Vin et six flutes à champagne. XIXe siècle. Usures à la dorure, égrenures.	290
625,	Paire de flambeaux en bronze doré à décor de guirlandes de fleurs et têtes de lion, pied à motif de rubans croisés et perles. Style Louis XVI. Haut. 27 cm. Usures à la dorure.	430
626,	Paire de flambeaux en bronze doré à décor de guirlandes de fleurs et têtes de lion, pied à motif de rubans croisés et perles. Epoque Louis XVI. Haut. 29 cm. Usures à la dorure, repris du pas de vis.	900
627,	Grande bouteille de whisky OLD SMUGGLER. 378 cl. Niveau bas.	120
628,	Grande bouteille de Cognac Fine Champagne FROMY. VESOP, cordon rouge. Niveau bas.	40
629,	Grande bouteille de Bas Armagnac Château de Ravignan 1975. En l'état.	90
630,	Magnum Cognac COURVOISIER VSOP.	60
631,	Grand plateau de service en tôle de forme ovale à décor de frise feuillagée. XIXème siècle. Dim : 75 x 61 cm. Usures et défauts.	230
632,	Réunion de trois plateaux comprenant un rectangulaire en carton bouilli, un ovale Napoléon III, le dernier XIXème à décor de rosace. Dim : 44 x3 1,5 cm, 36 x 30 cm, 41,5 x 32,5. Usures, accidents.	140
633,	Assiette creuse en porcelaine à décor en bleu sous couverte dit à la brindille. Sceaux (?), XVIIIe siècle. Diam. 25,5 cm. On y joint : Manufacture MASSE a MEHUN du YERE : Assiette en porcelaine à décor de portrait de femme, l'aile jaune. Usures et défauts.	40
634,	Suite de dix-huit assiettes à entremet en porcelaine blanche émaillée et filet or à décor d'un monogramme R.G. sous couronne de vicomte. Quelques usures à la dorure.	150
635,	SARREGUEMINES : Paire d'assiettes à décor dans le goût de la Chine de fleurs et d'instruments de lettré. Diam. 22 cm. Usures et défauts.	40
636,	GIEN : Suite de sept assiettes en faïence série « Les Travaux de la Campagne ». Marque XIXe sous la base. Diam. 20 cm. Usures et défauts.	50
637,	CHOISY LE ROI : Suite de onze assiettes en faïence série « Les Parisiens à la Campagne ». Diam. 19 cm. Usures et défauts.	80
638,	PEXONNE : Suite de sept assiettes en faïence fine série « Les Courses ». Marque au revers. Diam. 20 cm. Usures et défauts.	130
639,	GIEN : Suite de douze assiettes en faïence « Les Travaux à la Campagne ». Marque XIXe au revers. Diam. 20 cm. Deux assiettes avec égrenures et deux assiettes avec petits fêles.	130
640,	CHOISY LE ROI : Suite de cinq assiettes en faïence série « Les Courses ». Marque au revers. Diam. 19 cm. Fêles sur deux assiettes.	50
641,	Réunion de cinq assiettes en faïence comprenant trois assiettes CREIL & MONTEREAU, une assiette SARREGUEMINES et une Assiette à décor L'automobile . Usures et défauts.	30
642,	LONGCHAMP : Partie de service de table en faïence à décor Ruban comprenant deux coupes basses sur pieds, deux coupes hautes sur pieds, quatre beurriers, une saucière, trois plats ronds, un plat ovale, seize assiettes creuses, dix-sept assiettes plates. 46 pièces. Usures et défauts, égrenures sur trois assiettes plates et trois assiettes creuses.	300
643,	Lot comprenant un verre à cognac en cristal à décor gravé de gibier, dans son coffret. On y joint un coffret de 3 cendriers en verre. Usures	20
644,	Réunion de deux trophées de chasse, chevreuil et bouquetin. En l'état.	80
645,	Commode en acajou et placage d'acajou ouvrant en façade par cinq tiroirs. Dessus de marbre gris. Epoque Louis Philippe. Dim : 95 x 123 x 54 cm. Usures et restaurations.	140
646,	Réunion d'un coffret de poudreuse en bois naturel, d'époque XVIIIème, et d'une Boussole de marine. Dim coffret. 15 x 38 x 18 cm. Dim. Boussole : 10 x 14 x 14 cm. En l'état	40
647,	Paire de flambeaux en bronze argenté à fût balustre, pied filet contour. Epoque Louis XV. Haut. 26 cm. Usures à l'argenture.	300

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
648,	René CADEAU (1782-1858) : Portrait d'homme assis & portrait de femme au col de dentelle. Paire d'huiles sur toile, signé et daté 1840. Dim : 73 x 60 cm. Rentoilage ancien et restaurations.	1050
649,	Lot comprenant une boîte en tôle argentée de forme rectangulaire et un légumier en métal argenté de forme circulaire. 22 x 14 x 16 cm & 27 x 16 cm. Usures à l'argenture.	30
650,	Vitrine en acajou à deux portes vitrées coulissantes. Elle repose sur quatre pieds balustre. Angleterre, XIXème siècle. H. 141 cm, L. 89 cm, P. 33 cm. Usures et restaurations.	550
651,	Paire de cache-pots en faïence à décor tournant de léopard dans un décor de savane. Travail moderne. Haut. 17,5 cm. Diam. 17,5 cm.	130
652,	Bannette à pans coupés en faïence à décor en camaïeux de bleu dans le goût de Rouen. Dim : 9 x 32 x 20 cm. Usures et défauts.	80
653,	Paire de bustes en bronze à patine brune figurant Diderot et d'Alembert. Sur colonnes de marbre blanc. XIXème siècle. Haut. 22,5 cm. Usures à la patine.	
654,	Paire de bustes en bronze à patine brune figurant deux hommes, l'un coiffé d'un tricorne et l'autre d'un bonnet. Sur colonne de marbre turquin. XIXème siècle. Haut. 18 et 19 cm. Usures.	700
655,	Paire de Bougeoirs de toilette en bronze doré, pieds filets contours et bobèches feuillagées. Style Louis XV. Haut. 13 cm. Usures.	20
656,	Réunion de deux crémiers couverts en faïence à décor de fleurs et d'insectes. XIXème. Haut. 8,5 cm. Usures.	20
657,	NIDERVILLER : Groupe en faïence fine polychrome figurant deux enfants jouant avec un chat et une souris en cage. XIXème siècle. Haut. 13,5 cm. Accidents.	700
658,	LUNEVILLE : Porte huilier en faïence polychrome. XIXème. Long. 24 cm. Petites égrenures et fêles.	10
659,	LUDWIGSBURG : Bonbonnière à l'ottoman en porcelaine émaillée. Marque en bleu sous couverte au revers. XIXe siècle. Haut. 16 cm. Accidents, restaurations et manques.	70
660,	Paire de bougeoirs de toilette en bronze. Epoque Louis XVI. Complets de leurs bobèches. Haut. 9,8 cm.	130
661,	MONTEREAU : Pot à décor de grisaille. Haut. 11 cm. (Accidents, fêles et égrenures). On y joint : 12 Fourchons à trois dents en métal montés sur des manches en bois de cervidé.	70
662,	Paire de bougeoirs de bureau en bronze. Beau modèle à colonnes cannelées rudentées à asperges, bases rondes à rangs de perles. Epoque Louis XVI. Haut. 16,5 cm.	350
663,	Paire de petits bougeoirs en bronze de style Rocaille. Haut. 8,5 cm.	110
664,	Paire de Bougeoirs en bronze doré de style Louis XVI, modèle colonnes sur pieds carrés. Haut. 14 cm.	50
665,	Paire de bougeoirs de toilette de style Louis XV en bronze doré, pieds filets contours et bobèches feuillagées. Haut. 13 cm.	
666,	Paire de cassolettes de style Louis XVI en bronze doré à motif d'urnes sur colonnes cannelées reposant sur des socles carrés. Haut. 20 cm.	310
667,	Paire de bougeoirs de toilette de style Empire en bronze doré à fût circulaire et décor de feuillage. Haut. 12,5 cm.	130
668,	Paire de cassolettes de style Louis XVI en bronze doré et marbre blanc à motif d'urnes sur colonnes. Haut. 22 cm.	360
669,	Paire de bougeoirs dans le goût gustavien en marbre blanc et bronze. XIXème siècle. Haut. 21 cm	100
670,	Suite de quatre bougeoirs dans le goût gustavien en marbre blanc et bronze. XIXème siècle. Haut. 18 cm.	220
671,	Paire de Bougeoirs de toilette de style Louis XVI, le pied à couronnes de lauriers. Haut. 12 cm. Usures à la dorure.	120
672,	Grand canapé en acajou, les accotoirs nervurés sur des supports en pilastres, pieds toupies. Epoque Empire. Haut. 94 cm, Long. 210 cm, prof. 70 cm. Usures, défauts et restauration.	380
673,	Canapé en acajou, les accotoirs sculptés à motif de fleurs de lotus, pieds sabre. Epoque Empire. Garniture aux petits points Haut. 92 cm. Long. 175 cm, prof. 56 cm. Usures, accidents et restauration	470
674,	Saladier en cristal taillé et monture en argent poinçon Minerve. 12 x 22.5 cm. Usures	110
675,	Portefeuille en cuir bordeaux de forme rectangulaire avec poche à rabat, carnet et porte-mine. Fermoir argent. XVIIIe siècle. 18.5 x 11.5 cm. Usures et défauts	120
676,	Fauteuil de style Louis XIV en bois naturel sculpté à dossier plat, pieds tournés, entretoise en H tournée en balustre. XIXème siècle. Haut. 127 cm, larg. 68 cm, prof. 60 cm. Garniture tapisserie aux petits points. Usures et restaurations.	50

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
677,	Fauteuil de style Régence en bois naturel reposant sur quatre pieds galbés. XIXème siècle. Haut. 124 cm, larg. 70 cm, prof. 60 cm. Garniture aux petits points. Usures et restaurations.	70
678,	Paire de vases Médicis en fonte reposant sur des colonnes de section carrées en matière composite. Haut. vase : 62 cm. Haut. colonne : 96 cm. Usures et défauts	2200
679,	Lot de trophées de chasse naturalisés comprenant : hure de sanglier, deux renards et trois gibiers à plumes. En l'état	160
680,	Hure de sanglier naturalisé sur écusson de bois. Dim : 70 x 60 cm. En l'état.	
681,	Hure de sanglier naturalisé sur écusson de bois. Dim : 60 x 45 cm. En l'état	20
682,	Hure de sanglier naturalisé sur écusson de bois. Dim. 75 x 55 cm. En l'état.	30
683,	Trophée d'élan naturalisé sur écusson de bois. En l'état.	200
684,	Trophée d'élan naturalisé sur écusson de bois. En l'état.	670
685,	Suite de vingt-quatre gravures anciennes figurant des personnages célèbres du XVIIIème siècle, l'ensemble présenté en huit encadrés à trois vues chacun. Dim. 32 x 67 cm. Usures et défauts.	500
686,	Lot de six pieds d'honneur comprenant : Rallye Bretagne, équipage de Boissorin, équipage d'Andignier, Perreau de Launay, Forêt de Beaumont, équipage Piqu'avant Sologne et Perreau de Launay (manque la patte). Usures et manques. En l'état.	140
686,1	Trophée de cerf 9 cors naturalisé sur écusson de bois. En l'état.	180
687,	Réunion de deux bancs en chêne. XIXème siècle. L. 168 & 97 cm. Usures et restaurations.	210
688,	Lot de huit prie-Dieu en bois naturel et fond de paille. En l'état.	190
689,	Stalle d'église à quatre places en chêne mouluré et sculpté. Sur une estrade. XVIIIe siècle. L. 290 cm, H. 120 cm, P. 60 cm, avec estrade 82 cm. Usures, petits accidents et restaurations.	2000
690,	Lustre hollandais en bronze à huit bras de lumière. Diam. 72 cm. Usures	110
691,	Paire de grands candélabres en bronze à six bras de lumière, la base ornée de motifs religieux. Epoque Restauration. H. 73 cm. Usures	300
692,	Paire de pique-cierges en métal doré. H. 26 cm. Usures	80
693,	Croix de procession en bronze. H. 46 cm. Usures	180
694,	Paire de vases d'autel en faïence blanche de forme Médicis. H. 32 cm. Usures	140
695,	Paire de balustrades en bois stuqué et peint. L. 111 cm chaque. Usures et petits accidents. On y joint un lot de six balustres au modèle.	680
696,	Réunion de trois colonnes en bois laqué blanc. H : 124 et 127 cm. Usures et petits accidents.	330
697,	Veilleuse de sanctuaire à monture tripode en bronze et verre rouge. XIXe siècle. H. 21 cm.	120
698,	Veilleuse de sanctuaire à monture tripode en laiton et verre bleu. XIXe siècle. H. 11.5 cm.	120
699,	Veilleuse de sanctuaire à monture tripode en laiton et verre rouge. XIXe siècle. H. 23 cm.	130
700,	Boite ancienne en cuivre jaune à pans coupés et deux anses. Haut. 20, larg. 20, prof. 10 cm. Usures.	40
701,	Réunion de cinq médaillons comprenant trois médaillons en biscuit à décor de profils d'homme et deux en plâtre. Diam. 8 cm, 7,5 cm et 11,5 cm. Usures et défauts.	100
702,	Vitrine en acajou et filets de laiton de style Louis XVI, montants cannelés et bronzes d'applique. Ouvrant en façade par un tiroir et deux portes vitrées. Dessus de marbre blanc. XIXème siècle. Haut. 143 cm, Larg. 97 cm, prof. 40 cm. Usures et restaurations.	1000
703,	Paire de Lampes à pétrole en porcelaine à décor blanc bleu de rinceaux feuillagés. Avec leurs globes. Haut. 66 cm. Electrifiés.	350
704,	Dans le gout d'Emile GALLE : Paire de chats en faïence à décor jaune et vert, les yeux en verre. Haut. 20 cm. Accidents et restaurations notamment aux pattes et oreilles du chat jaune.	220
705,	Paire de bougeoirs en bronze de style Louis XV à décor de rocailles et médaillons. Haut. 24 cm. Usures.	
706,	Paire de bougeoirs en bronze de style XVIIIème, modèle contour à cotes pincées. Haut. 21 cm.	
707,	Cartel à sonnerie et son cul de lampe en bois laqué en vernis martin vert d'eau décoré de guirlandes de fleurs, ornementation de bronze, le cadran émaillé signé CALLONDE à PARIS, sommé du Dieu Mars. Epoque Louis XV Haut. 80 cm. Prof. 15 cm. Usures et petits accidents à la laque.	1050
708,	Table de salon en chêne à plateau marqueté formant damier, la façade présentant un casier et ouvrant par deux tiroirs, l'ensemble reposant sur quatre pieds galbés et sculptés d'un motif feuillagé. XVIIIème siècle. Haut. 80 cm, larg. 48 cm, prof. 44 cm. Usures et restaurations.	270

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
709,	Fauteuil à dos plat en bois naturel mouluré et sculpté, accotoirs à manchettes et consoles d'accotoirs en coup de fouet. Pieds bigorneaux rentrant. Epoque XVIIIème siècle. Usures et restauration.	
710,	Table à jeux en acajou et placage d'acajou reposant sur quatre pieds gaine, le plateau dépliant découvrant un tapis de feutre bleu. XIXème siècle. 73 x 81 x 40.5 cm fermée, 81 cm ouverte. Usures et restaurations.	160
711,	Paire de pieds de lampes à pétrole en porcelaine à décor polychrome de fleurs et monture en bronze de style rocaille. XIXème siècle. Haut. 26cm. Egrenures. Incomplètes.	20
712,	Coffret à jeux façon faux-livres comprenant plateau d'échecs et de backgammon. Dim : 6 x 32 x 18 cm. Usures et défauts. On joint un lot de pièces d'échecs. En l'état.	100
713,	Fauteuil à dos plat en bois naturel mouluré et sculpté à décor floral. Epoque Louis XV. Dim : 97 x 56 x 53 cm. Usures et restauration.	180
714,	Suite de cinq fauteuils cabriolets en bois naturel mouluré et sculpté. Epoque Louis XV. Haut. 97 cm, L. 63 cm, P. 57 cm. Garniture ancienne aux petits points. Restaurations.	
715,	Cadre en bois sculpté et doré de forme rectangulaire, le fond garni de velours formant présentoir. XVIIIème. Petits accidents. Dim 22 x 19 cm.	600
716,	Cendrier en bronze figurant une empreinte de chevreuil. Haut. 3 cm.	100
717,	Ecole FRANCAISE du XIXème siècle : La leçon de lecture. Groupe en bronze à patine brune. Haut. 28 cm. Usure à la patine.	700
718,	Repose-pieds en bois naturel. Fin du XIXème siècle. Dim : 15 x 38 x 27 cm. Usures.	40
719,	Paire de grands vases en porcelaine émaillée à décor de scènes de Palais dans des cartouches sur fond de feuillage polychrome. Canton, première moitié du XXème siècle. Haut. 60,5 cm. Usures.	400
720,	Paire de flambeaux en bronze à décor rocaille. Epoque Louis XV. Haut. 24,5 cm. Traces anciennes d'argenterie.	400
721,	Paire de flambeaux en bronze à pans coupés. Epoque XVIIIème siècle. Haut. 24cm. Usures.	170
722,	Paire de liseuses en métal doré sur pieds carrés, bras articulé et hauteur réglable. Abat-jours en tissu plissé. Haut. 130 cm.	870
723,	Encrier en bronze de style rocaille à fond de laque décoré dans le goût de la Chine. Le plateau présentant porte-plume et réservoirs à encre à lunettes ajourée. Travail ancien dans le style Louis XV. Haut. : 13 cm, larg. 21 cm, prof. 21 cm. Usures et petits accidents.	150
724,	Pied de lampe colonne en laiton. Travail moderne. Haut. 40 cm. Usures.	60
725,	Paire de pieds de lampe colonnes en laiton. Travail moderne. Haut. 32cm. Usures.	70
726,	Paire de flambeaux en bronze doré à fût torse. Epoque XVIIIème. Haut. 26 cm. Usures.	140
727,	Lampe à quinquet à deux bras de lumière en laiton. Haut : 46 cm.	110
728,	Bougeoir en bronze argenté à pied à filets, contour et côtes pincées. XVIIIème siècle. Monté en lampe. Haut. 43 cm.	100
729,	Fauteuil à dossier plat en bois naturel mouluré et sculpté. Epoque Louis XVI. Haut. 90, larg. 56, prof. 52 cm. Usures et restaurations. Anciennement laqué.	180
730,	Paire de fauteuils à la Reine en bois naturel mouluré et sculpté de fleurs, les supports d'accotoirs en coup de fouet. Estampille de Hamand, reçu maître en 1749 et JME. Epoque Louis XV. Haut. 92, larg. 65, prof. 60 cm. Usures et restaurations.	1300
731,	Paire de fauteuils à la Reine en bois naturel mouluré et sculpté de fleurs, les supports d'accotoirs en coup de fouet. Epoque Louis XV. Haut. 93, larg. 65, prof. 53 cm. Usures et restaurations.	450
732,	Table bouillotte en acajou ouvrant en ceinture par deux tiroirs et deux tablettes. Le plateau circulaire ceint d'une galerie de laiton ajourée reposant sur quatre pieds cannelés et rudentés. Epoque Louis XVI. Dessus de marbre blanc. Haut. 67 cm, diam. 82 cm. Usures et restaurations.	850
733,	Fauteuil en hêtre mouluré et sculpté à fond de canne. Garniture en galette amovible. XVIIIème siècle. Haut. 89 cm, larg. 60 cm, prof. 50 cm. Usures et restaurations.	230
734,	Suite de quatre fauteuils cabriolets en bois naturel mouluré et sculpté. Epoque Louis XV. Haut. 88 cm, larg. 62 cm, prof. 50 cm. Usures et restaurations.	
735,	Paire de chenets en bronze et leurs fers à motif de têtes de lion. Epoque Louis XVI. Haut. 26 cm. En l'état.	260
736,	Paire de chenets et leurs fers en bronze à décor de fleurs. Epoque Louis XVI. Haut. 24 cm. En l'état.	
737,	Pare-étincelles en métal à motif de Fleurs de lys. Haut. 79 cm. Long. 132 cm. Usures.	130

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
738,	Pare-étincelles en métal à motif de Fleurs de lys. Haut. 79 cm. Long. 132 cm. Usures.	260
739,	Table bouillotte en bois de placage et décor marqueté de frise et fleurs ouvrant en ceinture par deux tiroirs et deux tablettes. Dessus de marbre brèche, galerie de laiton ajourée. Epoque Louis XVI. Haut. 75 cm, Diam. 90,5 cm. Usures et restaurations.	4000
740,	Paire de chaises en bois naturel mouluré et sculpté de fleurettes à dossier mouvementé reposant sur quatre pieds galbés. Travail régional d'époque Louis XV. Haut. 82 cm, larg. 46 cm, prof. 45 cm. Usures et restaurations.	500
741,	Petite table volante en chêne mouluré ouvrant en façade par deux portes, les côtés panneautés. Travail régional du XVIIIème siècle. Haut. 75 cm, Larg. 39 cm, prof. 33 cm. Usures et restaurations.	280
742,	BOCH LA LOUVIERE : Réunion de deux verseuses et deux coquetiers en faïence à décor blanc et bleu. Haut. max. 24 cm. On y joint deux cache-pots en faïence moderne à décor similaire. Haut. 9 cm.	50
743,	Réunion de deux paires de bouquets de flambeaux à trois bobèches dont une argentée. Haut. : 18 cm et 15 cm. Usures.	20
744,	Lampe de salon en faïence à décor blanc et bleu dans le goût de Delft. Travail moderne. Haut. 50 cm. Haut. totale : 81 cm.	500
745,	Lot de vaisselle en faïence fine anglaise à décor blanc et bleu dans le goût de la Chine comprenant une Soupière, un légumier, un saladier, une saucière, quatre plats rectangulaires dont deux creux, cinq plats ronds et vingt-deux assiettes de tailles différentes. 35 pièces. Variantes, usures et petits accidents.	220
746,	Paire de flambeaux en bronze à décor de style Louis XV. XIXème siècle. Haut. 27cm. Petits chocs.	
747,	D'après Guillaume COUSTOU : Chevaux et dresseurs. Eléments en régule patiné. Haut. max. 46 cm. Accidents, éléments à restaurer.	110
748,	Suite de quatre heurtoirs en bronze à motif de têtes de lions. Diam. 22 cm.	500
749,	Réunion de trois coffrets, l'un en métal, les deux autres en bois. Dim : 3 x 6,5 x 5 cm - 4,5 x 17 x 10 cm - 6 x 19 x 14 cm. Usures.	40
750,	Cave à cigares en bois blond et filets d'ébène de forme rectangulaire à deux compartiments intérieurs. Haut :9 cm, larg. 29 cm, prof. 24 cm.	60
751,	Tabouret en noyer à quatre pieds balustres réunis par une entretoise en H, travail de style Louis XIII. Haut. 49 cm, larg. 40 cm, prof. 46 cm.	20
752,	Paire de fauteuils à dos plat en bois naturel mouluré et sculpté à décor de coquilles et feuillages, reposant sur quatre pieds réunis par une entretoise en X. XVIIIème siècle. Haut. 96, larg. 65 cm. prof. 60 cm. Usures et restauration, notamment pour l'un présentant des restaurations aux pieds arrières.	450
753,	Secrétaire droit en placage d'acajou, ouvrant par un tiroir, un abattant et deux vantaux, montants cannelés à pans coupés, garniture en bronze patiné. Dessus en marbre gris Sainte Anne. Estampillé F. RARTIE, reçu maître en 1783. Epoque Louis XVI. Haut. 142,5 cm - Larg. 104 cm - Prof. 42 cm. Restaurations du vernis (Rempli ciré sur l'acajou). Serrure à 3 points d'origine de l'abattant. Cet ébéniste est réputé pour l'utilisation de très belles essences de bois et ses productions de bronzes fondus	1750
754,	Ensemble en faïence craquelée de couleur crème comprenant un grand pot couvert (Haut. 35 cm), un pot droit (Haut. 19 cm), un pot rond couvert (Haut. 5cm), une grande coupe (Diam. 38 cm) et un vase (Haut. 29 cm). Usures et défauts.	150
755,	Suite de six tasses à café en porcelaine de Paris à décor de semis de roses. Haut. 6 cm. Egrenures. On y joint une sous-tasse supplémentaire.	110
756,	Suite de neuf tasses à café en porcelaine à décor de fleurettes vertes et roses. Haut. 6 cm. Quelques usures.	130
757,	Suite de quatre crémiers et un sucrier rond en porcelaine à décor de filets bleus et or, chiffrés SG. Haut. max. 16 cm. Usures.	130
758,	Paire de flambeaux en bronze doré à décor de rais de cœurs et cannelures. Epoque XVIIIème. Haut. 28 cm. Usures	380
759,	Réunion d'une coupe en verre à pied en métal et d'une coupelle en porcelaine à décor blanc et bleu. Haut. max : 12 cm. On y joint un lot d'environ vingt bobèches en opaline. En l'état.	20

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
760,	Réunion de deux carafes en cristal à décor gravé d'une couronne comtale. Haut. 35 cm, haut. 26cm. Egrenures, bouchon rapporté, manque un bouchon. On y joint une Coupe Val saint Lambert en cristal. Diam. 25 cm	150
761,	Réunion de trois carafes de différents modèles, deux en cristal et une en verre. Haut. max 38 cm.	50
762,	Partie de service de table en porcelaine émaillée et dorée monogrammée BJ comprenant une coupe sur pied, trois rapiers, une saucière sur plateau, une soupière, deux plats ronds, vingt-six assiettes plates, dix-neuf assiettes à entremet, et trois assiettes creuses. 56 pièces. Quelques égrenures et fêles.	280
763,	Fauteuil cabriolet en bois naturel mouluré et sculpté de fleurs, reposant sur quatre pieds galbés. XVIIIème siècle. Haut. 86, larg. 62, prof. 50 cm. Garniture à coussin postérieure. Usures et restaurations.	820
764,	DAMON - Paris : Suite de trois carafons en cristal facetté et doré. Epoque Napoléon III. Haut. max : 22 cm. Usures	200
765,	Porte-allumettes en bronze patiné et doré figurant un ange soutenant une hotte. Epoque Restauration. Haut. 14,5 cm.	1300
766,	Encrier-bougeoir de bureau en cristal et bronze doré, la partie haute figurant un ange agenouillé en bronze doré et patiné supportant le binet du bougeoir. Epoque Charles X. Haut. 20,5 cm. Manque les réservoirs à encre.	800
767,	Couple de carlins en porcelaine émaillée polychrome. Haut. 21 cm. Manque un grelot sur un collier.	900
768,	Coffret en cristal taillé et bronze doré de forme rectangulaire. Epoque Charles X. Haut. 12, larg. 8,5 cm, prof. 8,5 cm. Eclats à la base.	200
769,	Paire de repose-pieds en bois mouluré sculpté reposant sur quatre pieds canelés. XVIIIème siècle. Dim : 17 x 33 x 28 cm. Usures et restaurations.	140
770,	Desserte en acajou à décor de filets, le plateau supérieur amovible reposant sur quatre pieds gaines terminés par des sabots. Quatre rabats et deux tiroirs. Haut. : 75 cm, larg. 45 cm, prof. 66 cm. Usures, petits accidents.	130
771,	Deux verres en cristal pressé moulé. Epoque Charles X. Haut. 12 cm. On y joint un verre en verre facetté à décor doré. Epoque Charles X. Haut. 15 cm	220
772,	Grand verre en cristal gravé d'un chien couché chiffré BH. Haut. 14 cm On y joint trois verres en verre gravé de guirlandes (Haut. 8 cm) & trois verres en verre datés 1889 (Haut. 8 cm).	50
773,	Suite de quatre grands verres en opaline à décor de frises de feuillage doré. Haut. 13 cm. Usures.	50
774,	Suite de huit verres à vin du Rhin en cristal teinté vert et doré. Haut. 12 cm. Usures.	80
775,	Suite de onze coupes à Champagne en cristal gravé de guirlandes. Epoque Napoléon III. Haut. 11 cm. Usures.	150
776,	Suite de six verres et d'une carafe en verre teinté orange et bleu modèle George Sand. Haut. 15 cm. Haut. Car. : 27 cm. Egrenures.	380
777,	Partie de service de verres en cristal monogrammé MH dans des couronnes de fleurs comprenant douze verres, six coupes à sorbet, trois carafes en cristal. Haut. : 12 cm, 9 cm et 26 cm. Usures.	200
778,	Hibou en verre soufflé noir avec inclusions dorées. Travail moderne dans le goût de Murano. Haut. 22 cm. En l'état.	90
779,	Dans le goût de Jean Baptiste NINI : Réunion de deux médaillons en terre cuite figurant Catherine II de Russie et Mary Alcock (1740 - 1824, fille de l'industriel anglais Michel Alcock). Surmoulage. Diam : 16 cm. Petites égrenures.	370
780,	Armoire en acajou moulurée et sculptée à corniche en chapeau de gendarme, ouvrant en façade par deux portes, les côtés panneautés. Travail de port, XVIIIème siècle. Haut. 263 cm, Larg. 163 cm, prof. 74 cm. Usures et restaurations.	
781,	Commode en noyer mouluré et sculpté à façade légèrement galbée ouvrant en façade par trois tiroirs. Poignées et éléments de tirage en bronze doré. XVIIIème siècle. Haut. 89 cm, long. 125 cm, prof. 59cm. Usures et restaurations.	1200

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
782,	Paire de flambeaux de style Louis XVI en bronze doré à fut cannelé à motif d'asperges. XIXème siècle. Haut. 27 cm. Usures et chocs.	250
783,	Paire de liseuses en métal doré sur pieds carrés, bras articulé et hauteur réglable. Abat-jours en tissu plissé. Haut. 130 cm.	1200
784,	Suite de quatre fauteuils en bois naturel mouluré et sculpté, supports d'accotoirs en balustre, les pieds fuselés et annelés à l'avant et sabres à l'arrière. Epoque Directoire. Haut. 84, larg. 58 cm, prof. 50 cm. Usures, petits accidents.	
785,	Canapé en bois naturel mouluré et sculpté, support d'accotoirs balustre et reposant sur six pieds. XIXème siècle. Dim : Haut. 100 cm, Long. 178 cm, prof. 60 cm. Usures et restaurations dont pieds entés.	260
786,	Console d'applique en bois naturel sculpté reposant sur deux pieds cannelés et rudentés. Dessus de marbre Campan. Ceinture cannelée à ressaut à agrafe feuillagée. Epoque Louis XVI. Haut. 83 cm, Larg. 141 cm, prof. 66 cm. Anciennement laquée, usures, restaurations.	970
787,	Bergère de style Louis XVI en bois mouluré et sculpté à dossier gondole. Supports d'accotoirs et pieds cannelés. Haut. 95 cm, larg. 74 cm, prof. 55 cm. Usures et restaurations. Garniture aux petits points.	210
788,	Barre de foyer en bronze à décor de lions. Epoque Empire. Long. 113 cm. Usures.	250
789,	Repose-pieds de forme ovale en bois laqué blanc reposant sur quatre pieds cannelés. Epoque Louis XVI. Haut. 20 cm. larg. 45 cm, prof. 37 cm. Usures et restaurations. Garniture aux petits points.	470
790,	Repose-pieds de forme rectangulaire en bois naturel reposant sur quatre pieds cannelés. Epoque Louis XVI. Haut. 28 cm, Larg. 45 cm, prof. 33,5 cm. Usures et restaurations.	160
791,	Petit guéridon en acajou et marbre blanc à plateau circulaire ceint d'une galerie, pied central à fût cannelé reposant sur une base tripode. Première moitié du XIXème siècle. Haut.76 cm, diam. 40,5cm. Usures, restauration.	200
792,	Guéridon à crémaillère en acajou, reposant sur un piètement tripode. Dessus de marbre blanc à galerie ajourée et corbeille d'entretoise. Première moitié du XIXème siècle. Haut. 75 cm, diam. 33 cm. Usures, chocs, restauration.	210
793,	Grand tapis d'Iran en laine à décor floral sur fond rouge, écoinçon crème et bordure à fond bleu. Dim : 370 x 260 cm. Usures.	1750
794,	Rafraichissoir en acajou et placage d'acajou reposant sur quatre pieds moulurés et légèrement galbés se terminant par des sabots et roulettes en bronze. Il possède deux plateaux d'entrejambe et deux tiroirs en ceinture. Le plateau en léger cabaret s'agrément de deux seaux à rafraichir en métal (rapportés), un marbre à gorge et deux cavités pour les tire-bouchons et bouchons. Epoque fin XVIIIème ou début XIXème siècle. Travail proche des réalisations de Joseph CANABAS (1715-1797). Haut. 80 cm. Diam. 62 cm. Restaurations, notamment dans le fond du plateau supérieur	2200
795,	Paire de bougeoirs en bronze doré à décor ciselé. Epoque Empire. H. : 26 cm. Usures.	420
796,	Repose-pieds de forme rectangulaire en bois doré et sculpté à six pieds cannelés. Travail de style Louis XVI. XIXème siècle. Haut. 19 cm, larg. 64 cm, prof. 25 cm. Usures.	140
797,	Mobilier de salon de style Louis XVI comprenant un canapé et quatre fauteuils à dos plats, décor de frise de piastres et feuilles d'acanthes, les pieds cannelés. XIXème siècle. Long. canapé : 158 cm. Dim. faut. : Haut. 100 cm, larg. 70 cm, prof. 60 cm. Usures à la garniture, petits accidents.	
798,	Tabouret de forme carré en bois mouluré, sculpté et laqué reposant sur quatre pieds, fuselés, cannelés et rudenté. Epoque Louis XVI. Haut. 39 cm, larg. 40 cm prof. 40 cm. Usures, accidents, restauration.	400
799,	Ecole du XXe siècle : Poules et moutons. Paire d'huiles sur panneaux. Signées en bas A. Jackson. Dim : 11 x 15 cm. (à vue) Encadrement sous verre, cadre en bois stucé et doré.	160
800,	Ecole FRANCAISE du XVIIIème : Loup et Chèvre. Paire de fragments d'huiles sur toile. Dim : 18 x 23 cm (à vue).	250
801,	Médaille en terre cuite cerclé de bronze doré figurant un profil d'empereur romain. Diam. 44 cm. Usures et défauts.	400

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
802,	Cadre à photo porte-médaille de forme ovale en laiton doré, garniture de velours. Fin du XIXème siècle. Dim : 16 x 9,5 cm.	20
803,	Réunion de deux sujets animaliers comprenant un groupe en matière composite figurant un Trotteur attelé, et un chien en régule. Dim. trotteur : 12 x 22 cm. Haut. Chien : 14 cm. Usures.	100
804,	Encrier en régule à patine brune figurant une jument et son poulain. XIXème siècle. Haut. 30 cm, larg. 33 cm, prof. 24 cm. Manques.	80
805,	Lot en carton bouilli à décor dans le goût de la Chine comprenant un serviteur, une boîte, trois rapiers. Usures et défauts.	50
806,	Lot en laque à décor dans le goût de la Chine comprenant une boîte ronde, une boîte ovale, un plateau. Usures et défauts.	
807,	Réunion d'un ramasse-miette et de deux coupelles en laque. Usures et défauts.	280
808,	Ramasse-miettes en carton bouilli à décor dans le goût de la Chine. Epoque Napoléon III. Usures et défauts.	170
809,	Lot en laque et carton bouilli à décor dans le goût de la Chine comprenant une console murale, une bouquetière, deux porte-lettres. Usures et défauts.	30
810,	Lot en laque et carton bouilli à décor dans le gout de la Chine comprenant un plateau à décor de jonque, une corbeille à pain, et une boîte incrustée de nacre. Dim 46 x 38, 35 x 26cm, 20 x 17. Usures et défauts, manques à la nacre.	70
811,	Lot en laque et carton bouilli à décor dans le goût de la Chine comprenant deux grandes boîtes en laque. Dim : 31 x 14 et 28 x 18cm Usures, défauts.	50
812,	Lot en laque et carton bouilli à décor dans le goût de la Chine comprenant une réunion de cinq boîtes rectangulaires. Long. 28, 22, 14, 14 & 10,5cm	30
813,	Vase en porcelaine de forme balustre à décor rouge, bleu et or dit Imari. Japon, XIXème siècle. Monté en lampe. Haut. totale : 63 cm.	170
814,	Coffret en laque octogonal reposant sur pieds griffe, à décor dans le goût de Chine. Dim : 14 x 28 x 21 cm. Usures et accidents. On y joint un couvercle à décor de combat de coqs. Dim : 25 x 40 cm.	
815,	Vase en faïence de Delft de forme balustre à en camaïeu de bleu de médaillons et feuillage. Monté en lampe. Belle monture en bronze doré et ciselé. Haut. totale : 79 cm. Restauration ancienne.	680
816,	Réunion de 11 coupelles en carton bouilli noir différents décors. Usures et défauts.	30
817,	Lot en laque et carton bouilli à décor dans le goût de la Chine comprenant une corbeille coquille et deux plateaux. Dim 30 x 26 et 36 x 28 cm. Usures et défauts.	110
818,	Lot en laque et carton bouilli à décor dans le goût de la Chine comprenant trois boîtes rectangulaires. Dim. 12 x 23 cm, 11,5 x 15 cm, 10 x 22 cm. Usures et défauts.	30
819,	Lot comprenant un éventail brisé à décor double face, une boîte en laque, une boîte en carton bouilli. Usures et défauts.	90
820,	Paire de coupes en verre soufflé à cotes plates sur pieds balustre. XIXème siècle. Haut. 19 cm, diam. 20.5 cm. Usures.	200
821,	Lot en laque et carton bouilli à décor dans le goût de la Chine comprenant trois porte-allumettes et deux petites boîtes. Usures et défauts.	80
822,	Poignard marocain dit Koumya en métal et os. Travail d'Afrique du Nord, 1ère moitié du XXème siècle. Usures, en l'état.	
823,	Grand vase en porcelaine émaillée à décor de vases, meubles et attribut, monture de bronze doré. Canton, XIXème siècle. Monté en lampe. Haut. vase : 65 cm. Haut. totale : 102 cm.	410
824,	Partie de service de table en porcelaine blanche émaillée et dorée comprenant : deux coupes sur pieds, une saucière couverte sur plateau, quatre rapiers, six plats ronds dont 1 creux, une soupière, un légumier. Quelques usures.	150
825,	Ecole du XVIIIème siècle, dans le goût de Martin van MEYTENS : Portrait de Marie-Thérèse d'Autriche. Huile sur toile. Dim : 100 x 85 cm. Usures et restaurations.	1200
826,	Rafraichissoir en porcelaine émaillée et dorée, à décor d'un monogramme VS sous couronne comtale et devise « Deus Patria Rex ». Marque au revers, Maison Guerin – Limoges. Haut. 26 cm, larg. aux anses 30 cm. Usures	150

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
827,	Repose pieds en bois mouluré, sculpté et doré de style Louis XVI. Haut. 14 cm, larg. 27 cm, prof. 27 cm. Usures.	80
828,	Partie de service de table en porcelaine de Paris blanche et galon beige réhaussé de filets comprenant neuf assiettes creuses, treize assiettes plates, onze assiettes à entremet, un ravier & un grand plat. 35 pièces. Quelques usures et défauts.	180
829,	Paire de chenets à motif de sphinges en fonte. XIXème siècle. Haut. 21 cm. En l'état.	50
830,	Pare-étincelles en métal à décor d'arabesques. Haut. 80 cm. Long. 130 cm. En l'état.	160
831,	Chat en porcelaine à décor rouge, bleu et or dit « Imari ». Porte une marque sous la base. Travail moderne. Haut. 36 cm.	250
832,	Paire de vases en cristal taillé et facetté de forme ovoïde à col resserré, frise pointe de diamant. Reproduction du musée Baccarat. Vers 1990, d'après des modèles du Creusot. Haut. 24.5 cm.	310
833,	Drageoir en verre à cotes plates et pied annelé. XIXème siècle. Haut. 28 cm. Usures.	80
834,	Drageoir en verre à cotes plates et pied balustre. XIXème siècle. Haut. 28,5 cm. Usures	80
835,	HERMES - Paris : Carré de soie décor Napoléon fond gris perle. Par Ledoux.	170
836,	HERMES - Paris : Carré de soie décor Napoléon fond bleu ciel. Par Ledoux. Dans sa boîte. Petite auréole dans l'angle.	150
837,	HERMES - Paris : Carré de soie décor Napoléon fond bleu marine. Par Ledoux. Dans sa boîte avec cartonnage.	170
838,	Guéridon en acajou et placage d'acajou à trois montants en colonne réunis sur un socle tripode et ouvrant par deux tiroirs en ceinture. Dessus de marbre gris Sainte Anne. Epoque Empire. DIM. Usures et restaurations.	1500
839,	Canapé corbeille en bois laqué mouluré et sculpté reposant sur sept pieds cannelés. Epoque Louis XVI. Haut. 115 cm, Long. 160 cm. Usures, accidents et restauration.	360
840,	Mobilier de salon en bois naturel mouluré et sculpté comprenant deux fauteuils et deux chaises. Pieds balustres à l'avant et sabre à l'arrière. Epoque Directoire. Dim faut. Haut. 91 cm, larg. 58 cm, prof. 50 cm. Chaise : Haut. 91 cm, larg. 48 cm, prof. 41 cm. Usures et restauration.	570
841,	Ecole ITALIENNE du XVIIIème siècle : Joueurs de cartes & Joueurs d'échecs. Paire d'huiles sur toile. Dim : 49 x 61 cm. Petits accidents.	250
842,	Verseuse en porcelaine de Paris à décor sur les deux faces en grisaille et rehauts dorés de monuments. Début du XIXème. Haut. 22 cm env. Usures.	90
843,	Verseuse en porcelaine de Paris à décor sur les deux faces en grisaille et rehauts dorés de joueur de cornemuse. Début du XIXème siècle. Haut. 25 cm. Usures et restaurations.	50
844,	Paire de carafons en verre soufflé et doré à décor de guirlandes de fleurs. XVIIIème siècle. Haut. 25 cm. Usures	170
845,	Service dit Egoïste en porcelaine émaillée et dorée à décor de grisaille comprenant une verseuse, un sucrier, une jatte et un crémier. Fin de l'époque Louis XVI. Haut. max : 15 cm Usures, petit fêle et restauration au couvercle du sucrier.	200
846,	Verseuse en porcelaine émaillée et dorée à décor de paysage en grisaille. Fin de l'époque Louis XVI. Haut. 23 cm. Usures.	380
847,	Réunion de deux carafes en cristal taillé et facetté. XIXème siècle. Haut. 30 cm et 23 cm. Usures	50
848,	WEDGWOOD. Suite de trois assiettes en porcelaine du service de Fayçal 1er - 1er roi d'Irak, décor vert et or. Diam. 17,5 cm, 23 cm et 27,5cm. On joint deux verres à thé rouge et bleu.	160
849,	Réunion d'une petite soupière et d'une saucière en porcelaine de Paris. XIXème siècle. Haut. max : 18 cm. Usures.	60
850,	Partie de service en porcelaine blanche et or comprenant : théière, cafetière, crémier, sucrier et quatre tasses et sous tasses. Epoque Empire. Egrenures.	110
851,	Réunion de deux verseuses et d'un pot à lait à en porcelaine émaillée et dorée décor d'oiseaux. Première moitié du XIXème. En l'état, un couvercle probablement rapporté.	80
852,	Grande verseuse et pot à lait en porcelaine émaillée à décor blanc et or. Epoque Empire Usures.	70
853,	Ensemble en porcelaine émaillée à décor blanc et or comprenant une jatte coquille, une jatte cotes de melon (réparée), quatre théières, trois sucriers, deux crémiers, deux coquetiers. Première moitié du XIXème siècle. Accidents, fêles, en l'état.	30

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
854,	Partie de service en porcelaine blanche et or comprenant une verseuse et six tasses litron avec sous-tasse. Fin de l'époque Louis XVI. Usures à la dorure.	70
855,	Partie de service en porcelaine blanche et or comprenant une verseuse, un crémier, un sucrier et quatre tasses litron. Marques de doreur au revers. Fin de l'époque Louis XVI. Usures à la dorure	260
856,	Suite de quatre tasses à chocolat en porcelaine émaillée et dorée. Première moitié du XIXème siècle. Usures à la dorure.	100
857,	Verseuse et crémier en porcelaine émaillée et dorée à décor floral. Début XIXème siècle. Usures à la dorure.	80
858,	Ensemble en porcelaine émaillée et dorée comprenant 2 tasses litron, 1 déjeuner, 1 crémier, 1 soucoupe et un pot à décor en médaillons d'anges. XIXème siècle. Usures à la dorure	100
859,	Paire de déjeuners en porcelaine à décor émaillé blanc bleu et or de pampres de vignes. Epoque Louis Philippe. Usures à la dorure.	60
860,	Grand déjeuner en porcelaine émaillée et dorée à décor de roses. Premier tiers du XIXème siècle. Usures à la dorure.	80
861,	Grande verseuse et crémier en porcelaine blanche et doré à décor de fleurs polychromes. Première moitié du XIXème siècle. Usures à la dorure.	80
862,	Réunion de deux théières et d'une jatte en porcelaine blanche et doré à décor de fleurs polychromes. Première moitié du XIXème siècle. Eclat à la jatte. Usure à la dorure.	30
863,	Partie de service à café en porcelaine blanche et or comprenant verseuse, sucrier et cinq tasses avec sous-tasses. Première moitié du XIXème siècle. Eclat à un couvercle et usures. On y joint une verseuse d'un modèle similaire.	90
864,	Lot en porcelaine émaillée et dorée comprenant trois sucriers. XIXème siècle. Anse accidentée, usures à la dorure.	100
865,	Suite de vingt-cinq assiettes en porcelaine blanche et or à décor d'un médaillon avec monogramme et couronnes de lauriers. Premier tiers du XIXème siècle. Diam. 24.5 cm. Usure à la dorure.	90
866,	Confiturier en porcelaine émaillée à décor de barbeaux. Fin du XVIIIème siècle. Usures.	120
867,	PARIS, manufacture de la Reine, rue Thiroux. Pot à sucre en porcelaine émaillée à décor floral polychrome et frise dents de loup. Marque au revers. XVIIIe siècle. Usures et petit fêlé. On joint une assiette sur pied signé Tinnet (accidents, restaurations) et une assiette de la manufacture de Boissettes.	70
868,	Réunion d'une verseuse dite égoïste en porcelaine blanche et or, et d'une tasse en porcelaine blanche et or à décor d'un monogramme en fleurs, manufacture de Clignancourt. Fin du XVIIIème siècle. Usures, restauration au bec de la verseuse et Défaut de cuisson pour la tasse.	
869,	Manufacture du COMTE DE PROVENCE, rue de Clignancourt : Poêlon en porcelaine polychrome et or de forme circulaire à décor de semis de bouquets de fleurs, le couvercle à doucine bordé de dents de loup se termine par une prise en forme de branchages, le manche en bois tourné. Marque CP au revers. Epoque fin XVIIIème siècle. Diam. 21,6 cm. Haut. 15 cm.	500
870,	Manufacture du COMTE DE PROVENCE, rue de Clignancourt : Légumier couvert en porcelaine polychrome et or de forme circulaire à décor de semis de bouquets de fleurs. Marque CP au revers. Epoque fin XVIIIème siècle Diam. aux anses : 27 cm. Petit fêlé et restaurations aux anses.	520
871,	BACCARAT : Sucrier en cristal modèle Harcourt Missouri. H. 14 cm.	90
872,	BACCARAT : Lot en cristal moulé pressé comprenant deux flacons, deux verres à eau et un gobelet modèle torse, et un flacon modèle pastille et pointe de diamant. Modèles référencés catalogue 1916. Usures.	90
873,	Suite de cinq coupes à champagne en cristal à décor de filet dorés. Quelques usures.	30
874,	Suite de huit verres à eau gravés P.B. Epoque Napoléon III. Haut. 15 cm. Usures.	80
875,	Réunion de treize verres sur pied. Epoque Napoléon III. Haut. 15,5 cm. Variantes dans les gravures. Usures.	180
876,	Suite de cinq verres en cristal à décor gravé. Epoque Napoléon III. Haut. 15 cm. Usures.	80
877,	Réunion d'un drageoir sur pied et d'une assiette en cristal gravés d'une couronne comtale. XIXe siècle. Usures. Manque le couvercle.	
878,	Réunion d'un drageoir sur pied et d'une assiette. Haut. 20 cm	80
879,	Réunion de six verres à pied en verre soufflé et deux verres à absinthe. Usures.	20
880,	Suite de sept carafons en verre à décor de filet doré. Usures à la dorure.	50

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
881,	Suite de vingt-deux verres à eau en verre dont à pieds double bagues. XIXème siècle. Usures. On y joint un verre à pied similaire mais à balustre.	350
882,	Suite de trois coupelles en cristal teinté vert à décor doré de motifs de chasse. Usures.	55
883,	Paire de carafons en cristal à décor pointes de diamants. Epoque Charles X. Usures. On y joint un carafon en cristal.	50
884,	Suite de six coupelles rince-doigt en forme de rafraichissoir en cristal gravés d'initiales. On y joint : deux coupelles supplémentaires non gravées, d'un modèle similaire. (Traces de dorure).	110
885,	Suite de huit verres gravés de guirlandes et d'étoiles. Haut. 15 cm. Usures.	150

Nombre de lots : 522