

BLANCHET & ASSOCIES

SARL au capital de 15 000 Euros - Agrément N° 2002-212

2 BOULEVARD MONTMARTRE - 75009 PARIS

Tél.: (33) 1 53 34 14 44

RCS Paris B 442 660 692 - CODE APE 6910 Z

N° T.V.A. Intracommunautaire: FR 964 426 60 692

blanchet.auction@wanadoo.fr

Résultat de la vente N° 361 du jeudi 16 juin 2022

Ordre	Désignation	Enchères
2	Deux pièces en argent (écu) - 1987.	10
3	LOT de pièces en argent : - 20 pièces de 5 F semeuse ; - une pièce de 100 F 1982 ; - deux pièces de 10 F argent.	120
4	Une pièce de 20 Frs en or (900) au coq. Poids NET : 6,45 g.	270
5	Quatre pièces en or de 20\$ US, années 1853-1875-1888-1885. (usures)	5 760
6	Quatre pièces en or de 20\$ US, années 1894-1900-1901-1907. (usures)	5 730
7	Une pièce en or de 20\$ US, 1927. (usures)	1 910
8	Deux pièces en or de 10\$ US (usures)	1 450
9	Une pièce en or de 5\$ US (usures)	390
10	Lot de chaînes et débris en or jaune 18k(750). Poids: 44,7g	1 480
11	Lot de 7 médailles religieuses en or jaune 18k(750), non gravées. Poids NET : 23,1g	780
12	Lot de médailles en or jaune 18k(750) religieuses non gravées. Poids NET: 24,9 g	840
13	Lot de médailles religieuses gravées en or jaune 18k(750). Poids NET : 51,3g.	1 710
14	Lot de trois médailles en or jaune 18k(750) "Plus qu'hier et moins que demain". Poids NET : 7,8 g	700
15	Lot de petites 7 médailles zodiacales en or jaune 18k (750). Poids NET : 9,4 g	1 000
16	Lot de quatre chevalières monogrammées en or jaune 18 k (750). Poids : 23,9 g	800
17	Lot de chaînes et débris en or jaune 18k(750). Poids NET : 51,8g	1 750
18	Lot de quatre chevalières monogrammées en or jaune 18k (750). Poids NET : 26 g	880
19	Lot de chaînes en or jaune 18k(750). Poids NET: 56,8g	1 900
20	Lot de chaînes et débris en or jaune 18k(750). Poids NET : 52,6g.	1 760
21	Lot de chaînes et débris en or jaune 18k(750). Poids: 41,2g	1 380
22	Lot de chaînes et débris en or jaune 18k(750). Poids: 68,7g	2 350
23	Lot de chaînes et débris en or jaune 18k(750). Poids NET: 55,5 g.	2 250
24	Lot de chaînes et débris en or jaune 18k(750). Poids: 60,4g	2 020
25	Lot de chaînes en or jaune 18k(750). Poids NET : 81,4g	2 720
26	Lot de 2 médailles en or jaune 18k(750) pour faire connaître son groupe sanguin, non gravées. Poids NET : 6,9g.	230
27	Lot de trois chevalières non terminées en or jaune 18 k (750). Plateaux non gravés. Poids NET : 32,1g	1 070
28	Lot d'épingles de revers en or jaune 18k(750). Poids NET: 4,8g et une épingle METAL	200
29	Lot d'épingles de revers en or jaune 18k(750). Poids: 6,4g	205
30	Lot d'épingles de revers en or jaune 18k(750). Poids: 6,1g	200
31	Lot d'épingles de revers en or jaune 18k(750). Poids: 9,1g	310
32	Lot de 4 épingles de revers en or jaune 18 k (750), dont une sans objet. Poids NET : 6,5g et une en or 14k(585) pds: 1g	245

Résultat de la vente N° 361 du jeudi 16 juin 2022

Ordre	Désignation	Enchères
33	Lot de quatre chevalières armoriées ou non en or jaune 18k(750). Poids brut: 21g	720
34	Lot de broches barrettes en or jaune 18k(750). Poids brut: 8,4g.	255
35	Lot de chaînes en or jaune ou gris 18k(750). Poids NET : 43,6g	1 450
36	Lot de trois chevalières en or jaune ou gris 18k(750). Poids NET : 25,2g	850
37	Lot de quatre chevalières en or jaune 18k(750). Plateaux non gravés. Poids NET : 29,4g	990
38	Lot de chevalières en or jaune 18k(750). Non gravées. Poids NET : 32g	1 060
39	Lot de deux chevalières monogrammées en or jaune 18k(750). Poids: 25,3g	840
40	Lot de deux chevalières monogrammées en or jaune 18k(750). Poids NET : 31g	1 030
41	Lot de trois chevalières monogrammées en or jaune 18k (750). Poids NET : 44,8 g.	1 480
42	Lot de quatre chevalières monogrammées en or jaune 18k(750). Poids: 25,8g	850
43	Lot de broches barrettes en or jaune 18k(750). Poids NET : 16,5g	540
43,1	Lot de croix en or jaune 18k (750). Poids NET : 25,6 g	880
44	Lot de chaînes en or jaune 18k (750). Poids NET : 62 g	2 200
45	Lot de bracelets en or jaune 18k(750). Poids NET: 69,3g	2 280
46	Lot de 2 gourmettes en or jaune 18k(750). Poids NET : 41,2g	1 360
47	Lot en or jaune 18k(750) de broches, parties de broches et pendentifs en or jaune (certains avec perles et petites pierres). Poids NET : 39 g.	1 280
48	Lot d'alliances, chevalière, pendentifs et parties de pendentifs avec pierres ou non. Poids brut :38,6 g	1 190
49	Lot de mignonneries en or jaune 18 k (750) : breloque locomotive, oiseau, bague saphirs (acc. Et manques) et diamant (cassé), croix améthyste et perles. Poids brut : 9,6g	420
50	Lot de médailles religieuses en or jaune 18k(750) gravées ou non. Poids NET : 76,6 .g	2 720
51	Lot de croix en or jaune 18k (750). Poids NET: 18,7 g. On y joint un souvenir de croix en métal doublé.	610
52	Lot de croix en or jaune 18k (750). Poids: 27,9g	1 150
53	Lot de croix en or jaune 18k (750). Poids NET : 22g	720
54	Lot de croix en or jaune 18k (750). Poids NET:21g et un pendentif or jaune 14k(585)	800
55	Lot de pendentifs en forme de coeur en or jaune 18k(750). Poids NET : 21,5g	700
56	Lot de pendentifs médaillons souvenirs en or jaune 18k(750). Poids NET : 26,5 g. On y joint un pendentif souvenir en métal doré.	860
57	Lot de pendentifs émaillés en or jaune, nombreux acc. 18k(750). Poids NET : 32 g.	1 150
57,1	Lot de chaînes et chaînes démontées en or 18k(750). Poids brut: 63,7g	1 970
58	BOUCLE de ceinture en métal doré figurant un serpent enroulé, le corps en arlequin d'émail noir et blanc alterné sur des paillons de cuivre. En l'état.	5
59	PENDENTIF en or jaune 18k (750) en forme de pompons. Poids : 7,6 g.	420
61	Broche ovale en or jaune 18k(750) ornée d'une micro-mosaïque polychrome représentant le Colisée de Rome. Poids brut: 16g	380
68	BAGUE dite "fils" en or blanc 18k (750) de forme marquise, ornée d'une émeraude navette (manques d'atteinte en table) dans un entourage de diamants brillantés. Poids brut : 8,4 g. TDD : 51.	2 500
72	COLLIER souple en or jaune 18k(750) à motif de boules et cônes. Poids: 27,1 g.- Lg: 47,5 cm	900
73	Monture de broche ovale en or jaune18k (750). Poids: 15,6g	510
74	Broche ovale en or jaune 18k (750) médaillon souvenir, photo sur fond de nacre, entourage rehaussé de petites turquoises cabochon et système pour changer la photo. Poids brut : 18,6g	350

Résultat de la vente N° 361 du jeudi 16 juin 2022

Ordre	Désignation	Enchères
75	Broche ovale en or jaune 18k (750) , médaillon souvenir avec tressage de cheveux, entourage à décor d'enroulements feuillagés. Au dos, un monogramme J.S. en cheveux. Travail français, XIX ^e siècle. Poids brut: 10,6g	250
77	Broche ovale présentant une marqueterie de jaspe. Travail écossais, XIX ^e siècle.	80
79	BRACELET jonc large rigide ouvrant en vermeil (835) à décor de cartouches feuillagés ou fleuris orné de citrines et petites perles de culture d'eau douce (manques). Fermoir système à goupille. Travail étranger, vers 1900. Poids brut: 101,2 g.	400
84	Bague ovale en or jaune 18k(750) ajouré et émail noir ponctué de motifs losangiques sertis de petits diamants, ornée d'un camée sur agate figurant un profil féminin au collier de perles. Poids brut: 5,5g. TDD:55-56.	500
90	Lot en or jaune: chaîne 18 k (750) retenant deux breloques sabots 14 k (585) en pendentif, d'un poids NET de 5,9 g. On y joint un morceau d'or dentaire pesant NET environ 2,1g. Poids total NET : 9 g.	290
91	Broche en or jaune 18k (750) à décor d'encadrement et coquilles, au centre plaque émaillée rehaussée de petites perles. Travail français, époque romantique. Poids brut : 3,2g	80
92	Broche ovale en argent filigrané, ornée d'une miniature de Vierge à l'enfant. Poids brut: 11,1g.	15
93	Deux broches en or jaune 18k(750) à motifs d'encadrements: l'une émaillée (accidents), l'autre ornée de petites perles et pierres vertes imitation. Traces d'étain et accident. Poids brut total : 6 g	190
95	MISAKI. Sautoir de perles de culture grises. Lg: 70 cm. Avec boîte.	30
96	Lot de bijoux en métal comprenant : - deux bracelets métal doré et améthyste, belles tresses de cheveux, deux bracelets de fulgurante tresse de cheveux, fermoirs en métal, - un pendentif croix émaillée, broche muguet, broche améthyste florale, broche ovale entrelacs émaillée turquoise, bracelet oriental avec corail	450
97	Bracelet souple en or jaune 18k(750) et argent, mailles ovales serties de diamants positionnés en 8, réunies par des éléments rehaussée de petits rubis.(manques) Poids brut: 17g	750
99	BAGUE ovale en or jaune 18k (750) et argent, composée d'un motif ovale entièrement serti de diamants de taille ancienne, la bordure corde, l'épaulement à motifs de feuilles d'acanthé serties de diamants de taille ancienne (acc) et de taille huit-huit (manques). Travail étranger pour le marché français. Poids brut : 10 g. TDD : 48.	700
102	Petite EPINGLE de revers formée d'une améthyste ovale pastel montée sur un chaton à griffes descendues sur une épingle. Travail d'Amérique du sud. Poids brut: 3,6g	50
105	Broche en or jaune 18k (750) à décor d'une branche feuillagée rehaussée de grenats de forme ovale. Poids brut : 8,9 g. Manque l'épingle.	260
112	Broche en or jaune 18k (750) ajouré, rehaussée de grenats et de petites perles. Manque l'épingle, mais peut se porter en pendentif. Travail français, Perpignan, vers 1880.Pb: 15,5g.	350
114	TIFFANY & Co. Bracelet de boules noires, fermoir en argent siglé. Avec pochette et boîte. Poids brut: 23,8g	80
115	MONTRE-BRACELET de dame en or 18k (750) de deux tons, un couvercle dôme cage et godrons, serti de diamants brillants et s'ouvrant pour découvrir le cadran blanc et les chiffres arabes dorés des heures. Tour de poignet millepatte plat en chute, un maillon sur deux rehaussé d'un pont, fermoir cliquet et chaîne de sécurité . Epaulement de la boîte à motifs de cordes et rinceaux, manques. Mouvement mécanique non ouvert. Poids brut : 52,6g. Travail français, vers 1945-50.	1 630
117	BROCHE en métal doré à la forme d'un tableau dans son cadre texturé, centré d'un morceau rectangulaire de lapis-lazuli serti à fond.	50
118	Parure comprenant une broche en or jaune 18k (750) pesant 18,3 g et un bracelet en or jaune 18k (750) émaillé turquoise à motifs de boucles de ceinture, pesant NET 52,6 g (cliquet agrandisseur). Travail français d'époque Napoléon III. Poids brut total: 70,9 g.	2 350
119	BROCHE en or jaune 18 k (750) en forme de guêpe, le corps émaillé jaune, les ailes émaillées bleues translucide (accident, manque un picot), rehaussées de petits diamants de taille huit-huit et sertis illusion. Travail italien. Poids brut : 42,5g - Dim: 6 x 8 cm	1 420
121	Collier de perles boules creuses en or jaune 18k (750). Poids NET: 22,2g	850
124	Broche en or jaune 18k(750) à motif d'entrelacs ajourés et émaillés, ornée d'un bouquet de fleurs serti de diamants taillés en rose. Poids brut: 12,7g	620
125	Broche ovale ornée d'un bouquet de fleurs rehaussé de petites turquoises sur fond de verre opalin (accident). Monture en pomponne.	20
126	DUPONT. BRIQUET à gaz en métal doré à chevrons. NON gravé.	180

Résultat de la vente N° 361 du jeudi 16 juin 2022

Ordre	Désignation	Enchères
128	Lot de trois épingles dont deux en or 18k (750) à décor de perles et camée et une métal cœur. Poids brut total d'or : 3,2 g.	80
129	LOT horaire comprenant : - une montre Eterna-matic de dame en or jaune 18k (750), mouvement automatique miniature, pesant brut (boîte, mouvement et verre) 10,4 g ; - un kit de montre de dame ancienne, poids NET de la boîte en or 18k(750) : 2 g; On y joint leurs accessoires de poignet.	250
130	Lot en or jaune 18k(750) comprenant: 2 alliances et une chaîne. Poids total NET : 6,4g	205
132	PIAGET. MONTRE de dame extra-plate en or jaune 18k (750), cadran à fond grainé argent anthracite, lunette entièrement sertie de diamants de taille huit-huit sur deux rangs, pas de chiffres, pas d'index, aiguilles dauphines. Non ouverte. Bracelet d'origine. Poids brut: 16,6g	1 000
133	BAGUE fleur en or blanc 18k (750) composée d'un triple entourage concentrique de petits diamants brillants piqués et rubis d'Afrique, surmonté d'un diamant plus important, estimé J/K P2) pesant environ 1,80 ct (épaisseur non mesurable). Pb: 9,3g. TDD: 51	2 450
134	LUZ, Genève. MONTRE-BRACELET de dame en or blanc 18k (750), cadran blanc (sale), chiffre arabe à 12 h index pour le reste, lunette entièrement sertie de diamants brillants, épaulement serti de trois petits diamants brillants (manque), mouvement mécanique (non ouvert), bracelet articulé soudé. Manque la couronne. Vers 1960, poids brut : 30,1 g.	900
135	CARTIER. Vers 1980. BAGUE tonneau en or jaune 18k (750) ornée d'un rubis ovale central sur une rivière de gradins sertis de diamants à décors de larges godrons. Gravée Cartier HPS 355. Poids brut : 22,1g. TDD : 46. Poinçon du célèbre atelier de Pierre Brun.	3 000
136	BAGUE piriforme à entourage dite "fils" en or gris 18k (750) et platine, le chaton rayonnant centré d'un important cabochon de saphir non chauffé du Sri Lanka dans un entourage à la forme de diamants brillants. Poids du saphir : environ 20 cts. Poids brut : 11,4 g. TDD : 48.	5 400
137	EPINGLE de revers en or jaune 18 k (750) et argent figurant une torsade pavée de petites perles, terminée par des cabochons de grenats. Poids brut: 4,9g	60
138	BAGUE rivière en or jaune 18k(750) ornée d'une ligne de saphirs calibrés entre deux lignes de diamants brillants et or jaune. Travail italien. Poids brut : 7 g. TDD : 52.	500
140	Bracelet souple en or jaune 18k(750) orné de cabochons de cornaline ovales alternés de motifs carrés en jadéite gravée de feuillage, et d'une plaquette centrale en platine gravé d'une femme tenant une fleur. Signé STRELA. Poids brut: 77g	820
141	BROCHE en métal argenté en micro-mosaïque à décor de la place St Pierre.	60
142	Partie de CHATELAINE.en pomponne, terminé par des mousquetons.	90
143	Parure en or jaune 18k (750) ajouré: un clip, deux éléments et une boucle d'oreille, le tout serti de pierres imitation et ajouré à la main. Travail français, XVIIIème siècle. Poids brut total: 25,6g (acc et manques).	750
144	Ruban souvenirs en perles de verre, fermoir en or jaune 18k (750) émaillé (accident). Poids brut : 35,8g.	130
147	COLLIER composé de deux rangs de perles, fermoir en or blanc 18k (750), sertis de diamants (piqués) et rubis. Poids brut : 92 g.	320
150	Bague ovale en or blanc 18k(750) ornée d'un cabochon de rubis Birman (4,5cts env)(non traité) dans un double entourage de diamants. Avec certificat. Poids brut:13,3g. TDD: 57	4 800
153	Pendentif en forme de sarcophage égyptien en argent et vermeil émaillés, ouvrant et dévoilant une momie amovible, intérieur vermeil. Poids brut:7,2g	250
154	Bague ronde en or jaune 18k(750) ciselé de godrons et frise torsadée, ornée d'un scarabée égyptien. Poids brut: 4,4g. TDD: 52	500
159	Pendentif de forme polylobée en OR18K ET argent orné d'un scarabée stylisé en micro-mosaïque polychrome surmonté de trois perles. Dimensions: 5 x 4,2 cm. Poids brut: 17,8g	500
162	Pendentif en forme de scarabée égyptien en pierre dure double face (accident), monture en or jaune 18k(750) annelée. Poids brut: 5,8g	450
165	Lot : porte allumettes en or jaune 9 k (375) pesant 31,6 g, porte-clés harpe en métal doré et pendentif en métal doré.	140
166	Lot comprenant: une monture de bague en or et platine (4,4g) et une chaîne en or blanc 18k(750) retenant un pendentif losangique en or blanc 18 k (750) orné en son centre d'un petit diamant mobile (manques). Poids brut: 3,8g	260
168	Paire de boucles d'oreilles en alliage d'or 14 k (585) avec perles. Poids brut : 10,4g	150
169	LOT comprenant : - un cache bouton or rose 18k (750) et argent, verre rose imitation,entourage hématite ou pierres imitation. Poids brut: 2,7g - un petit camé coquille profil de femme - une petite broche portrait de jeune fille dans un entourage de petites perles. Monture en métal.	50

Résultat de la vente N° 361 du jeudi 16 juin 2022

Ordre	Désignation	Enchères
170	Charmante boucle en argent (800), figurant des branches de gui. Travail français d'époque Art Nouveau. Poids NET : 38 g. Largeur : 10 cm.	50
171	BROCHE bouton en or jaune 18 k (750) à décor de feuillages, torsade et boule. Poids : 6,4 g	210
172	PIAGET. Vers 1960. MONTRE de dame en or jaune 18 k (750) extra-plate, boîte carrée, cadran or sans chiffres, index bâtons, aiguilles noires fines, mouvement mécanique, fond vissé (non ouverte), numérotée 901 79486. Bracelet d'origine. Poids brut; 27g.	980
173	CARTIER. Broche "nœud" en or jaune 18k(750) à motif d'écailles. (manque l'épingle) Poids: 10,3g	1 050
174	CARTIER. Modèle "love", vers 1990-2000. BRACELET rigide ouvert en or jaune 18k (750), rehaussé d'un diamant brillanté serti clos au centre, mise à jour hexagone. Signé et n°XH9753. Pb: 24,8g. TDP : 16 cm.	3 500
175	BULGARI. MONTRE-BRACELET de dame en or 18k (750) de deux tons, le bracelet plat ouvert, serpentant alternativement en jaune et gris. Lame d'acier interne. Cadran noir, deux chiffres cardinaux arabes, index et aiguilles bâtons, lunette signée, mouvement à quartz, n° BB 232T et F2570. Poids brut : 74,4 g.	2 700
176	Bracelet rigide ouvrant en or jaune 18k(750) à motif de feuilles stylisées serties de diamants taillés en brillant. Poids brut: 16,8g	750
177	Maison René BOIVIN (d'après un dessin de Suzanne BELLERON). Vers 1970. BAGUE en or jaune 18k (750) ornée d'un diamant de taille moderne, de forme poire, épaulé de deux diamants poire plus petits. Signé René Boivin en lettres cursives. Poids du diamant : environ 4,40 ct (12,9 x 8,87 x 5,49 mm estimé F/G, VS1) Poids brut : 18,3g. TDD : 46,5.	47 000
178	CARTIER. MONTURE de bague en or jaune 18k (750) à godrons ceinture, ornée d'un rare saphir de couleur indigo intense (non chauffé) pesant environ 20 cts (égrisures sur les arêtes de la table), Signée et n° HPS1591. Poids brut : 21,4 g. TDD : 47. Poinçon du célèbre atelier de Pierre Brun. On joint un rapport gemmologique de GEM Paris n°20221976458 du 18/05/2022, accompagné d'une lettre sur l'origine de la pierre.	57 000
179	Double BAGUE à deux corps séparés se réunissant en un seul, pour constituer une bague toi & moi, l'une en or jaune 18k (750), l'autre en or gris 18k (750), les deux anneaux à corps serpent, chacun orné d'un diamant brillanté pesant environ 1,80 cts et 1,90 ct (environ, probablement taillés dans les années 1970). Pb: 27,5g. TDD : 48,5.	20 500
180	Croix en or jaune 18k(750) ajouré à motifs de fleurs de lys ornées de quatre petits diamants taillés en brillant. Poids brut: 8g	550
181	COLLIER en or jaune 18k (750) à maille plates en croix. Longueur : 44,5 cm. Poids: 32,5 g.	1 070
182	Broche en or jaune 18k (750) et argent à décor de rinceaux, centré d'un diamant taillé en rose monté à paillon et d'autres plus petits. Travail ottoman, fin du XIXème siècle Poids brut: 7,5g	220
184	Lot de trois montres de gousset: deux montres à clef argent à cylindre et une montre métal. Années 1850 / 1880.	40
185	LIP. Deux montres- bracelets à quartz. Etat neuf.	40
186	Lot: pendule en laiton doré, gravée "En hommage aux services rendus à Air France. J Biron", mécanisme Jaeger (manque la face arrière) et montre de gousset en argent Benda (pb:47,6g)	20
190	CHAUMET, Paris. Large BAGUE en or blanc 18k (750), un lien en croix serti de petits diamants brillantés. Numéroté 105533. Poids brut : 15,4g. TDD : 50.	1 100
191	CHAUMET. Modèle "liens". BAGUE en or blanc 18k (750), ligne de diamants. Signée et n°900575. Poids brut : 13,5g. TDD : 49	720
192	Broche en forme de "Tortue" en or jaune 18k(750) ornée de diamants en serti étoilé. Poids brut: 15g	1 400
193	FRED, Paris. BAGUE sinueuse en or jaune 18k (750), une section jonc arrondie, l'autre carrée plat. Signée et n°31833. Poids net : 12,5g. TDD 48	680
194	HERMES, Paris. Modèle Kelly. MONTRE-BRACELET en métal doré, composé d'un tour de poignet au modèle du sac, la montre dans le cadenas afférent. Numérotée 2804283, bracelet d'origine. Signée sur la boucle ardillon et sur le cadran. Mouvement à quartz.	350
195	Paire de pendants d'oreilles en or blanc 18k(750) composés de plaquettes d'onyx rehaussées de diamants retenant des gouttes de turquoises gravées de fleurs. Poids brut: 9g	550
196	FRED. Modèle "Success". Vers 1980. BAGUE en or gris 18k(750), le corps serpent, terminé en arrocdi d'un coté, en carré de l'autre, le plateau serti de diamants brillantés en chute. Poids brut : 10,8 g	850
197	HERMES, Paris. Vers 1970. Collier torque en argent (925) soutenant un motif géométrique de forme trapézoïdale, serti d'un cristal de roche de taille émeraude.. Poids brut : 29,8 g	480

Résultat de la vente N° 361 du jeudi 16 juin 2022

Ordre	Désignation	Enchères
198	HERMES, Paris. Vers 1970. Modèle pierre de lune. BRACELET rigide ouvrant articulé en argent (925), orné d'une pierre de lune de taille cabochon à pans russes en serti demi-clos. Fermoir extensible pour le porter sur un gant. Poids brut : 43,4 g.	650
199	Lot de montres d'homme dont Omega, Gucci, Breitling, Tissot, Seiko, Swatch...	500
200	Broche en or jaune 18k(750) en forme de drapeau ornée d'un diamant central taille ancienne et motifs étoilés avec éclats (manque un). Poids brut: 8,3g	280
201	Bague en or jaune 18k(750) ornée d'un rubis central (chauffé) épaulé de trois petits diamants de chaque côté. Poids brut: 4,8g	500
202	BRACELET souple mailles plates, en or rose 18k (750). (accidents), Poids : 35,8 g	1 180
203	Broche ronde en or jaune ajouré à motif floral stylisé, le centre rehaussé de pierres violettes imitation, supportant des pampilles. Poids brut: 7,1g	200
204	Lot: bague imitation citrine, pierre du Rhin, cache-bouton, 2 croix émaillées, 2 pendentifs "amitiés" et divers. Une croix de malte incrustée de jais (manque) en or 750 mm pesant brut : 0,9 g.	200
205	Broche loupe sculptée d'une scène en os de voilier animé au port. Monture en métal doré.	2 400
206	Miguel BERROCAL (1933-2006). Vers 1970. Modèle mini David. Composition en laiton cuivré. Ht: 6 cm	300
207	LOT comprenant trois montres : - une montre de poche en métal et métal doré ; - une montre de gousset en nickel, fond squelette avec cuvette au dos, mouvement mécanique, échappement à cylindre ; - une montre de sac, dans son cuir hexagonal, mouvement mécanique signé André Wyler, vers 1930.	30
208	Lot en or jaune 18k (750) comprenant des éléments ornés de camées en corail préconvention. Poids brut total: 9,1g. Travail du milieu du XIXème siècle.	250
209	Broche en or jaune 18k (750) ovale à décor ajouré de feuilles de vigne rehaussé de perles de corail préconvention, pesant brut : 5,1g.	170
215	Broche "cœur" en or jaune 18k(750) et argent ajouré, surmonté d'un nœud de ruban; ornée en son centre d'un cœur en agate herborisée. Dans un écrin de la Maison BOIN-TABURET en cuir bordeaux doré aux petits fers. Poids brut: 6,6g	650
223	BRACELET rigide en or jaune 18k (750) torsadé. Poids NET : 25,5 g.	850
228	Lot comprenant un tour de cou en métal à motifs coniques et un bracelet d'enfant. (accidents)	280
229	BROCHE en or jaune 18k(750) en forme de trèfle, petite perle. Poids brut: 2,2 g.	80
230	Lot comprenant : un hochet en argent Art Déco (choc) pesant brut 15 g, un pendentif en argent étranger pesant 0,7 g brut et un pendentif médaillon souvenir en métal doré.	30
232	BAGUE ornée d'un petit diamant demi-taille monté en solitaire sur les griffes descendues d'un chaton soleil. Monture en or gris 18k(750) , travail français. Poids brut: 1,8 g.	180
233	Camée coquille monture métal: profil de femme. On joint un collier façon corail.	10
234	PARURE de mariage indien, composée d'un collier en vermeil orné de petites perles, sur des rangs émaillés polychromes terminés par des boules d'émeraude (manques acc.) entièrement sertis de cristal de roche portraits montés à paillons, d'une paire de clips d'oreilles au modèle, d'une broche au modèle, d'un petit clip de revers d'un modèle proche et d'un pendentif dans l'idée du modèle proche. Poids brut : 152 g.	3 500
235	BAGUE en or jaune à motifs arlequin pavés de diamants brillantés. Poids brut : 13,1 g.	500
236	BAGUE à trois anneaux en or de trois tons 18k(750), partiellement pavés de diamants brillantés (manques, acc.). Poids brut : 7,1 g.	280
237	ALLIANCE américaine en or gris 18k (750). Pb: 3,4g (petits manques)	170
239	BRACELET en or jaune 18K (750) orné de 4 breloques: bouddha, oiseau, voiture et sphère gravée rehaussée de cabochons (travail italien). Poids brut : 65,1 g.	2 160
240	BAGUE en platine (850) ornée d'un diamant demi-taille dans un entourage de plus petits diamants demi-taille. Pb: 3,1g	500
241	BAGUE en or gris, ornée d'une pierre blanche imitation. Poids brut : 4,2 g.	60
242	MONTRE de gousset en or jaune 18 K (750), cadran émaillé blanc, chiffres arabes pour les heures et les secondes, index chemin de fer, petite trotteuse en cartouche à 6h, aiguilles Louis XV, monogramme J. E. au dos, cuvette en or, mouvement mécanique, échappement à cylindre, remontoir dans la bélière. Travail français. Poids brut: 69,5g	700

Résultat de la vente N° 361 du jeudi 16 juin 2022

Ordre	Désignation	Enchères
244	Lot comprenant: DUNHILL. Paire de boutons de manchettes en argent et cuir verni noir façon croco. Avec écrin et boîte. ET un ensemble de huit boutons en métal doré ornés de disques de lapis-lazuli.(manques). Avec écrin. On joint une paire de boutons de manchettes métal "Stop" "Go" de Duchamp à Londres. Avec écrin.	60
246	Deux gourmettes d'identité d'enfant en or jaune 18k(750). Poids: 6,5g	210
247	Ecrin CARTIER en cuir rouge et or. Signé. Lg: 16 cm	180
248	Paire de dormeuses en or jaune 18k(750) de forme ronde ajouré orné de petites demi-perles. Poids brut: 1,4g (accidents)	120
249	Montre de poche en argent. Cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes, aiguilles javelot, verre minéral. Mouvement mécanique, échappement à cylindre. On y joint un morceau de chaîne de montre. Poids 34,25g	20
250	BOUTON de plastron en or jaune 18k(750) , onyx et demi-perle. Poids brut : 1,6 g	40
251	Petit lot de métal: pilulier, montre antimagnetic, bouton de manchette. On joint une broche papillon en vermeil filigrané et un mini lingot factice	30
252	BAGUE CHEVALIERE en or jaune 18k (750) monogrammée "JR", sur un corps texturé. Poids: 14,6 g.	480
253	Paire de DORMEUSES en or jaune 18k(750) et petites perles. Poids brut: 2,6 g.	150
254	MONTRE de poche à clé or jaune 18k(750) à décor d'écusson monogrammé. Poids brut: 27,4 g.	310
255	Bague bandeau en or blanc 18k(750) ornée de motifs de quadrilobés sertis de diamants taillés en brillant, soulignés de deux lignes de brillants. (petit manque). Poids brut: 7,6g. TDD: 52-53	450
256	Broche barrette en platine composé d'une ligne de perles retenue de part et d'autres par des noeuds sertis de diamants taillés en rose, soulignée d'un ruban rehaussé de diamants taillés en rose retenant une perle de forme goutte. Poids brut: 5,8g	1 250
259	Lot comprenant: une montre bracelet d'homme JAEGER-LECOULTRE en acier n°490640 (accident au verre et manque), une montre bracelet en acier HERMES Paris n°476588, et une pendulette en métal doré TIFFANY & Co (usures)	550
260	Lot de bijoux en argent: bracelet, gourmette, bagues, chaînes et pendentifs. Poids brut total: 112,6g	80
261	Baromètre altimétrique Maxant. Avec écrin.	30
262	Broche en or jaune 18k (750) filigrané à motif floral, le centre orné d'une pierre violette imitation. Poids brut: 16,1 g.	430
264	Lot: deux éléments quadrilobés en or jaune 18k (750), montés, ornés de cabochons de grenat. On joint un cachet or jaune et cabochon grenat. Travail français régional, Perpignan. Poids brut : 15,5g.	520
268	PENDENTIF œuf monté sur une monture cage en or jaune 18k (750) ponctuée de petits diamants brillantés en sertissure. Travail français. Accident au bas de l'œuf. Poids brut : 20,7 g.	220
269	JUVENIA. MONTRE-BRACELET d'homme en or jaune 18k (750), boîte rectangulaire à cadran or, index bâtons dits diamants, aiguilles lance noires, mouvement à quartz. Poids net d'or 18k(750) : 52,1 g.	730
270	CARTIER, Paris. Modèle "mors". Paire de BOUTONS DE MANCHETTES en or jaune 18k (750) en forme de mors, quatre cabochons de saphirs à pans russes sur les systèmes. Signés, situés et numérotés 014512. Poids brut : 12,2 g.	1 600
271	CARTIER, Paris. Modèle "mors". BOUTON DE MANCHETTE orphelin en or jaune 18k (750), deux cabochons de saphirs à pans russes, signé, situé et numéroté : 09510. Poids brut : 6,4 g.	600
272	TIFFANY & CO- LONGMIRE. ENSEMBLE de deux paires de boutons de manchette mécanistes en vermeil (925) composée d'un boulon figé et d'une vis signés TIFFANY & CO, l'une avec des vis rondes pour cruciformes, pesant NET : 36,7 g ; l'autre avec des vis rondes pour tournevis plat pesant : 29 g.	250
273	BRIQUET en or massif 18k (750 mm) système à gaz, travail français des années 1950. Poids brut : 78,8 g.	1 000
274	EPINGLE à nourrice en alliage d'or 14k (585), pesant NET : 3,2 g.	150
275	CARTIER. Modèle Santos. MONTRE-BRACELET d'homme en or 18k (750) et acier. Cadran blanc, chiffres romains, guichet dateur à 3 h, index chemin de fer, aiguilles lance en acier bleui, lunettes à vis en or, couronne ornée d'un cabochon de pierre bleue imitation. Mouvement automatique. Dans un écrin "Must de Cartier".	2 200

Résultat de la vente N° 361 du jeudi 16 juin 2022

Ordre	Désignation	Enchères
276	ETERNA-MATIC. Modèle "Centenaire 61". MONTRE-BRACELET D'HOMME EN OR JAUNE 18K (750), cadran blanc-crème patiné, index bâtons et points luminescents, aiguilles dauphine et grande trotteuse, guichet-dateur à 3 h sur un liseré doré, fond vissé en or rose 750 mm, mouvement automatique 1438U signé. Tour de poignet soudé, longueur totale : 19,2 cm - Poids brut: 77,2g	2 020
277	MOVADO. Années 1935. MONTRE de gousset en or jaune 18k (750), cadran crème, chiffres arabes, index points dorés, petite trotteuse à 6 h en cartouche, dos non gravé. Poids brut : 44,3 g.	480
278	Petit BRACELET en or 18k (750) de deux tons composé d'une section de chaîne de montre et de sept monnaies ottomanes en or montées sur or 18k (750). Poids total NET : 47 g.	1 880
279	LOT comprenant : - deux épingles à cheveux en en vermeil serties de rubis sur un motif naturaliste pesant brut : 20 g ; MANQUES - un pendentif miniature sur porcelaine et pierres imitation sur une monture en vermeil pesant brut : 15,7 g.	250
280	PENDENTIF en argent émaillé représentant Saint-Michel terrassant un lézard domestique. Travail étranger, XIXème siècle.	220
281	LOT en or 18k (750) comprenant : - une chevalière à plateau ornée d'une intaille concave en jaspe sanguin gravée d'un blason, pesant brut : 18 g, TDD : 59 ; - une chevalière à plateau ornée d'une intaille sur lapis-lazuli, pesant brut : 16,4 g, TDD : 55. Poids total brut : 34,4 g.	1 300
282	LOT d'or 18k (750) comprenant : - une chevalière jaune aux armes, pesant NET : 18,2 g ; - une chevalière en or de deux tons pesant NET: 11,2 g ; - une alliance pesant NET : 2 g ; - une gourmette en or "Jean-Jacques", pesant NET : 88,1 g ; - une épingle de revers de trois tons pesant NET : 3,1 g ; - une chaîne plate soutenant une pièce de 5 dollars or 900 mm pesant NET : 19,5 g ; - une chaîne plate soutenant deux pendentifs sertis de deux pièces de 1 dollar or 900 mm pesant NET : 26,7 g. Poids total NET : 168,8 g.	5 680
283	LOT d'alliage d'or 14k (585) comprenant : - une paire de clips d'oreilles (manque un système) pesant NET 9,1 g ; - une médaille pesant NET 3,4 g ; - TIFFANY & Co, une alliance en alliage d'or 14k (585) mm pesant NET 5,7 g. Poids total NET : 18,2 g.	480
284	LOT d'or 18k (750) comprenant : - une chevalière aux armes, pesant NET : 25,8 g ; - une paire de boutons de manchettes repercés pesant NET 8,2 g ; - deux renforts d'or de portefeuille pesant NET : 1,8 g ; - une chaîne pesant NET : 6,2 g ; - une médaille en pendentif pesant NET : 8,7 g ; - une paire de petits boutons de manchettes pesant NET : 3,9 g ; - un bouton de col en or rose pesant NET : 2,2 g ; - le souvenir d'un mousqueton occis pesant NET : 1,6 g. Poids total NET (750) : 58,4 g.	1 980
285	Petit FOUET à champagne de poche en vermeil, un petit cabochon de saphir sur la tirette. Poids brut : 3,3 g.	40
286	Paire d'éléments en or jaune 18k (750) et émail bleu, pesant NET 17,9 g. Travail italien.	600
288	MIKIMOTO. Petite parure de smoking en perles de culture et métal argenté ou doré.	20
289	Paire de BOUTONS DE MANCHETTES composées de demi-sphères de jaspe piquées d'un cabochon de rubis en serti clos. Lien chaînette en or 18 k (750). Poids brut : 7,9 g On y joint une paire de boutons de manchette disques en nacre, émail noir et blanc et or 18k(750) pesant brut : 6,4 g.	520
290	LOT comprenant : - une paire de boutons de manchettes en or jaune 18k (750), de forme daliesque, ponctués de pierres vertes imitation. Poids NET : 8,7 g ; - une paire de boutons de manchettes en or jaune 18k (750) figurant des bambous, un petit saphir ovale à chaque extrémité. Travail français, vers 1960. Poids brut : 12,5 g. Poids total brut : 21,2 g.	700
291	LOT comprenant : - une paire de boutons de manchettes en or gris 18k (750), les traverses ponctuées de petites perles piquées d'un petit diamant taillé en rose ou d'une petite pierre rouge imitation, poids brut : 7,2 g ; - une paire de boutons de manchettes fleurs en vermeil, turquoise morte et petites pierres rouges imitation, pesant brut : 13 g.	260

Résultat de la vente N° 361 du jeudi 16 juin 2022

Ordre	Désignation	Enchères
292	OMEGA. Modèle de Ville. MONTRE-BRACELET d'homme en or jaune 18k (750), cadran à fond or, index bâtons aiguilles lances, mouvement automatique. Poids brut : 80,8 g.	2 200
293	BAUME & MERCIER. MONTRE-BRACELET de dame, boîte carrée à pans, cadran en lapis lazuli, aiguilles dauphines, tour de poignet soudé à mailles plates en tresse. Non ouverte. Dans sa pochette. Poids brut : 65,7 g.	1 900
294	Paire de BOUTONS DE MANCHETTES en or gris 18k (750), ornés en marguerite de petits diamants brillantés, de petits saphirs et de cabochons de racine de rubis traités. Poids brut : 13,8 g	480
295	LANCEL. Montre en métal doré à quartz. Avec pochette et carte de garantie.	30
296	LONGINES. Montre en acier et acier doré.	60
297	Large bague en or jaune 18k(750) à godrons et saphir foncé (Australie). Poids brut: 15,4g	550
298	Lot de deux boucles de ceinture en vermeil argent (poids: 24,4g) et métal.	20
300	Medecine douce. Pendentif en métal argenté "chouette". On y joint un bracelet au modèle.	40
301	Collier boules de lapis-lazuli intercalées de quatre perles de culture et disques or. Fermoir or jaune 18k(750). Poids brut:40,2g	70
302	Deux bracelets rigides en argent ciselé. Poids: 33,7g	20
303	Montre de gousset en argent, cadran émaillé blanc (cheveux), chiffres arabes noirs, index bâtons, triangles et fantaisie, aiguilles Bréguet, guichet à clef (fournie) à 1h24, mouvement basculant, coq, fusée et chaîne, échappement à verge.	70
304	Collier de perles de culture en chute.	40
305	ST DUPONT. Briquet à gaz en métal doré, non monogrammé. Dans une boîte.	50
306	Bracelet en or jaune 18k(750) à mailles plates. Poids NET: 36g	1 200
307	BOUCHERON. Modèle "étrier". Paire de boutons de manchettes en or jaune 18k(750) en forme d'étriers à deux fils torsadés, de cabochons à pans russes sur le fermoir. Non signé. Poinçon de maîtresse Pery et fils. Dans un écrin de la maison. Poids brut: 16,2g	600
308	HERMES. Bracelet en argent à mailles marines intercalées de bouts noués à fil torsadé. Années 1950. Trace de signature. Poids: 57,1g. Avec une pochette.	900
310	Collier gourmette en chute en METAL. Poids: 106,7g	30
311	Bracelet rigide ouvrant en argent (925), les extrémités ornées de deux boules. Poids: 27,8g	50
312	Collier en or jaune 18k(750) maille chute. Poids NET: 32,8g	1 090
313	Bracelet en argent à trois anneaux de motifs noués alternés de ponts. Années 50. poinçon de maître G.F croix. Poids: 110,1g	200
314	TIFFANY & Co. Paire de boutons de manchettes mécaniques boulon et vis en argent (925). Signé. Poids: 37g	180
315	Lot comprenant: paire de boutons de manchettes métal émaillé à rayures LANVIN (état neuf avec boîte), paire de boutons de manchettes en METAL à caractères chinois, et une montre Pascal MORABITO.	80
316	Collier en argent mailles grain de café. Poids: 109,2g	90
317	BROCHE en or jaune 18k(750) représentant une chouette branchée, les yeux écarquillés de motifs de fils torsadés en ellipses centrées de diamants brillantés en serti clos sur platine, le tout surmontant le bec, l'abdomen orné d'une large citrine ovale, les serres retenant en otage la branche fleurie ou semble naître une boule de rubis, la queue composée d'un enchevêtrement de fils torsadés et croisés pour schématiser l'organe. Travail français, vers 1945. Poids brut: 17,9g.	620
318	Partie de ménagère en argent à décor de coquille rocaïlle, monogrammée "AB", comprenant 18 grands couverts et 12 couverts à entremets. Poinçon Minerve. Dans deux écrins de la maison destouches à Tours. Poids: 4110g	800
319	Partie de ménagère en argent étranger (800) à décor de feuillages, fleurs et agrafes comprenant: neuf grands couverts et neuf couverts à entremets. Poids: 2327,4g	850
320	Douze couverts à entremets en vermeil à décor de frise lobée, monogrammé. Poinçon Vieillard, XIXe. Poids: 1004g. On joint une cuiller au modèle. (79,7g)	400
321	Suite de quatre salerons ovales en argent à décor de masques barbus feuillagés couronnés de fruits inscrits dans une frise de rinceaux feuillagés ajourés. Ils reposent sur quatre pieds griffes. Fin XIXe. (petits chocs et accidents). Poids:498,2g. Intérieurs en verre bleu.	200
322	Verseuse couverte en argent gravé d'un médaillon monogrammé surmonté d'un nœud de ruban et guirlande de fleurs. Poinçon Minerve. Travail de BEGUIN à Paris. (chocs) Poids: 301,6g	120

Résultat de la vente N° 361 du jeudi 16 juin 2022

Ordre	Désignation	Enchères
323	Paire de ronds de serviette en argent à décor monogrammé dans un cartouche surmonté de cygnes et palmettes feuillagées. Poinçon Minerve. Poids: 113,2g	80
324	Service à bonbons 4 pièces à décor de nœuds de rubans, monogrammés. Poinçon Minerve. Poids: 102,4g	60
325	Plat rond polylobé en argent à filets. Poinçon Minerve. Poids: 563,1g	230
326	Moutardier en argent de forme évasée, monture ajourée ciselée de rosaces et palmettes, anses retenues par des têtes de guerrier casqué, prise bouton de fleur. (1819 -1838). Poids: 158,3g. Intérieur en verre bleu.	80
327	Plat rond polylobé en argent à filets, monogrammé. Poinçon Minerve. Poids: 946,1g	400
328	Lot de métal argenté: verseuses, pince à asperges, assiette de présentation, ramasse-miettes, présentoir apéritifs, face à main	90
329	Lot de métal argenté: lot de couteaux dépareillés, partie de service à poissons style Art Déco et louche à sauce et fourchette de service, couverts à poisson Ercuis, service bonbons Art déco, couverts dépareillés et couteaux	100
330	Partie de service en métal argenté CHRISTOFLE à décor d'agrafes, rubans croisés et monogrammé: grands couverts, couverts à entremets; On joint des couverts à poissons d'un modèle différent.	90
331	Onze grands couverts et une fourchette en argent, modèle à filet monogrammé "BA". Poids: 1956g	850
333	Lot de fourchettes à gâteaux, manche en argent fourré à décor de cartouches feuillagés et nœuds. Poinçon Minerve. Poids brut: 296g	60
334	Lot de couverts dépareillés en argent: petites cuillers à coquilles (236,3g), couvert à entremet (97,9g), grands couverts dépareillés (616,4g)	400
335	Tasse et sa sous-tasse en argent gravé de rinceaux feuillagés. Poinçon Minerve. Poids: 276,8g	150
336	Plat ovale en argent polylobé à filets, monogrammé.(chocs) Poids: 1232,8g	550
337	Lot comprenant: une boîte en argent à décor d'entrelacs et stries. Poinçon Minerve. Poids: 25,1g; et un porte-allumettes en argent orné de pièces américaines (poids:42,5g)	120
338	Suite de six bouquetières en argent anglais de forme fuselée à décor ciselé d'un médaillon ovale à trois fleurs de lys surmontés d'une couronne fermée, frise rocaille sur le bord supérieur. Poids brut: 398,4g	320
339	Lot comprenant: une boîte octogonale en vermeil (pb: 260,2g) et malachite et une boîte rectangulaire en malachite (accidents).	500
340	Corbeille ovale à décor ajouré d'oiseaux dans des branchages fleuris. Poids: 278,8g	130
341	Navette à encens en argent ciselé de palmettes, godrons et frise de piastres. Tête de Cérès (1819-1838) (manques). Poids: 245,2g	180
342	Plat ovale creux en argent à motifs géométriques. Tête de Mercure. Poids: 1072,7g	400
343	Plat rond en argent, le pourtour ciselé d'une frise d'agrafes. Travail égyptien. Poids: 1105,6g	450
344	Grand plat ovale en argent à motifs géométriques. Tête de Mercure. 30 x 50 cm. Poids: 2181g	1 000
345	Grand plat ovale à poisson en argent à motifs géométriques. Tête de Mercure. 25,5 x 58,5 cm. Poids 2003,7g	900
346	Suite de douze assiettes en argent (800) polylobé à filets. Travail étranger. Poids: 4332,2g	1 800
347	Légumier couvert en argent à décor armorié. Le couvercle ciselé d'une frise de palmettes sur fond strié, prise pomme en forme de grenade éclatée souligné de godrons. Anses géométriques à anneaux mobiles retenues par des agrafes. Intérieur en argent. Début XIXe, (1809-1819). Poinçon de maître orfèvre Angélique Marie COULON Poids: 1959,4g	1 200
348	Lot de couverts en argent anglais: 10 couverts à entremets et une fourchette (908,8g), 4 grandes fourchettes (290,1g), un couvert de baptême à rubans croisés (pb:108,2g)	450
349	Verseuse en argent uni, panse facetée de deux aplats. (manque le couvercle). Poids: 543,5g	150
350	Chope en argent anglais de forme légèrement tronconique, prise ciselée d'armoiries de la famille Rothschild, couvercle sculpté d'une agrafe feuillagée. (chocs). Poids: 739,9g	700
351	Trois gobelets légèrement évasé sur piédouche à filets en argent (800). (usures et chocs). Travail étranger. Poids: 595g	280
352	Casserole à sauce en argent uni, prise en ébène tourné. Poinçon de maître orfèvre César TONNELIER. Fin XIXe. Poids brut: 400,2g	180
353	Confiturier en vermeil anglais de forme balustre à décor repoussé de godrons, base carrées à décor ciselé de coquilles rocailles, reposant sur quatre pieds boules. Anses feuillagées. Prise en forme de fruits. Ht: 17,5 cm - Poids: 500g	250
354	Coupe couverte sur piédouche en argent, anses ciselées de frises de houx retenues par des tournesols stylisés. Prise en forme de coq sur un tertre souligné d'une frise de perles. Poinçon de maître orfèvre Nicolas FAUCONNIER. Paris, fin XVIIIe. (chocs). Poids: 1394g	820

Résultat de la vente N° 361 du jeudi 16 juin 2022

Ordre	Désignation	Enchères
355	Boite à cigarettes en argent ajouré "Alan" fond de verre bleu nuit. Intérieur en vermeil. Poinçon Minerve. Poids brut: 227,2g	150
356	Boite en pomponne à décor bas-relief d'une scène de chasse. (usures et accidents à l'intérieur). XVIIIe. 3 x 7,5 x 6 cm	260
357	Boite de forme polylobée en vermeil (800) à décor armorié. Travail italien. Poids: 51,4g	50
358	Boite à pilules en argent (800) octogonale ciselée de frises stylisées. Poids brut: 19,8g	20
359	Suite de quatre salerons en argent de forme évasée, monture ajourée ciselée de rosaces et palmettes. (1819 -1838). Poids: 238,5g. Intérieurs en verre bleu.	100
360	Petite verseuse égoïste en argent, le bec souligné d'une tête de séraphin terminée par une coquille, prise en forme de terme. Ht: 11,5 cm - Poids: 199,1g	100
360,1	Boîte ronde en vermeil et laque Nachiji à décor de paysage, travail de la maison BOIN-TABURET. Signée et numérotée 53439, poinçon minerve. Poids brut: 303g (petits accidents)	400
361	Petit lot de bijoux fantaisie dont bagues, chevalière, gourmette, chaîne giletère, médaillon, pendentifs...	200
362	Lot de bijoux fantaisie: colliers et paire de clips d'oreilles.	90
363	Lot de trois cravates dont deux HERMES et une Ferragamo. Bon état.	30
364	MONTBLANC. Modèle Meisterstück n°49. Stylo plume, plume en or 14k (585) 4810.	150
365	Christian DIOR, LANVIN, YSL, CHARVET Ensemble de 5 pochettes et deux mouchoirs. On joint un portefeuille en cuir bordeaux Davidoff. (usures)	5
366	LALIQUE. Pendentif cœur en cristal turquoise avec cordelette ton sur ton. Avec sa boîte.	20
367	HERMES Paris. Carré en soie "Présentation de chevaux", signé Ledoux. (tâches, petits trous). 88 x 85,5 cm. On joint une boîte.	60
368	CELINE. Pochette en toile siglée bleu marine. Fermoir métal doré siglé. (usures) 19 x 26 cm	20
369	HERMES Paris. Porte carnet en cuir fauve (usures et décolorations).	10
371	ENSEMBLE de bijoux fantaisie: paires de clips d'oreilles, colliers, broches dorées ornées de pierres fantaisie ou non, bagues, boucles d'oreilles, clips, sautoir ou collier en perles imitation, 2 paires clips, paire de clips Swarovski perles, 2 colliers de perles fantaisie, broche plume etc...	250
374	YVES SAINT LAURENT. Parure comprenant un collier et un bracelet en métal argenté à pendeloques siglées. Avec boîtes. On joint un bracelet maille souple en métal doré.	120
375	Lot de bijoux fantaisie divers: colliers,	10
376	Lot de bijoux fantaisie: montres, gourmette, bagues, bracelet, briquet, pin's....On joint une pendulette de voyage Veglia Italie dans son écrin.	50
377	Lot de bijoux fantaisie: colliers, épingle de kilt, boucles d'oreilles, bracelets, broches, et demi-parure en argent mexicain rehaussé de turquoises. (pb:102,6g). Dans un coffret à bijoux en cuir rouge. On joint deux colliers et broches en ambre reconstitué.	450
379	JOINT 380 Lot de bracelets fantaisies.	0
380	JOINT 379 Lot de bijoux fantaisie dont colliers, clips d'oreilles, broches, bracelets....	560
381	Lot de bijoux fantaisies colliers, bracelets, boucles d'oreilles siglés dont YSL, BALENCIAGA, STELLA CADENTE, GIVENCHY, TIFFANY & Co (bracelet argent 20,9g)	350
385	CHANEL Paris. Carré en soie siglé sur fond noir. Très bon état. 86 x 86 cm	80
386	Lot de bijoux fantaisie: colliers et paire de clips d'oreilles, bracelets, bagues.	160
387	Lot comprenant: bourse en tissu bleu marine, monture en métal doré à frise florale feuillagée, sac à main en tissu noir ornée d'un nœud, petit sac à main anse chaînette dorée.	40
388	Yves SAINT LAURENT. Minaudière en métal doré strié et siglé. Bandoulière pompons. Bon état, petites usures.	450
389	Jeanne LANVIN. Toque en velours noir. Etiquette. (usures)	50
390	JOINT 391 HERMES Paris. Carré en soie "Les bécane", bordure rouge (tâches).	0
391	JOINT 390 Lot de bijoux fantaisie: colliers et paire de clips d'oreilles, bracelets.	110
392	Lot de bijoux fantaisie: colliers et paire de clips d'oreilles, paire de clips créoles.	50

Résultat de la vente N° 361 du jeudi 16 juin 2022

Ordre	Désignation	Enchères
393	Lot de bijoux fantaisie: colliers et paire de clips d'oreilles, bracelet.	80
394	BACCARAT. Pendentif cœur en cristal jaune sur une cordelette noire. Dans son écrin.	40
395	BACCARAT. Pendentif en argent et cristal. Poids brut: 15,6g. Dans une pochette de la maison.	40