

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

N° LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	Assiette en porcelaine, à décor d'un pagodon survolé par un dragon. Chine, XVIIIe siècle (égrenure, fêle au revers, restauration). Diam: 23 cm Expert: Pierre ANSAS	20
2,	Assiette en porcelaine, à décor en émaux de la famille rose et corail d'oiseaux parmi des fleurs. Chine, Compagnie des Indes, XVIIIe siècle Diam: 22 cm Un fêle non traversant au revers Expert: Pierre ANSAS	90
3,	Paire d' ASSIETTES en porcelaine, à décor en sanguine de pivoines. Chine, XVIIIe siècle. Diam: 23 cm Expert: Pierre ANSAS	60
4,	Assiette en porcelaine « imari chinois », à décor d'un jardin fleuri de chrysanthèmes et pivoines. Chine, XVIIIe siècle. Diam: 36 cm Expert: Pierre ANSAS	290
5,	Coupe en porcelaine, à décor en émaux de la famille rose de personnages dans un jardin. Avec monture en bronze. Chine, XIXe siècle. Diam: 16,5 cm Expert: Pierre ANSAS	70
8,	CHINE, bol en bois laqué à incrustations de nacre à décor floral. XVIIIème siècle (accidents)	150
9,	PLAT creux en porcelaine de Chine polychrome à l'imitation de la famille rose. D. 25 cm. H. 11 cm.	20
10,	Paire de vases balustres en porcelaine et émaux de style famille verte, à décor des Trois étoiles du Tao parmi des pins de longévité. Chine, fin XIXe siècle. H. 63 cm. Expert: Pierre ANSAS	3450
11,	COUPE en porcelaine et émaux polychromes, à décor central d'un sage arrivant dans un pavillon, accueilli par des jeunes femmes et serviteurs, entouré de médaillons avec scènes de palais parmi des fleurs et rinceaux. Chine, Canton, fin XIXe siècle. (usures, un éclat). H: 13, Diam: 29,5 cm Expert: Pierre ANSAS	460
12,	COUPE en porcelaine de Canton, à décor de scènes de palais animées de personnages. Avec monture en bronze. Chine, vers 1880. Haut. 32 cm - Larg. 43 cm Expert: Pierre ANSAS	350
13,	VASE en porcelaine de Canton, à décor de scènes de palais animées de personnages, le pied et couvercle à décor de papillons parmi des fleurs. Monture en bronze doré. Chine, vers 1880 (Monté en lampe). H: 45 cm	280

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	Expert: Pierre ANSAS	
17,	CACHE-POT hexagonal avec récipient en porcelaine de Chine, à décor sur fond blanc de paon sur des paysages. Chine. H. 21, D. 24 cm.	130
19,	VASE couvert en porcelaine de Chine à décor sur fond blanc d'oiseaux, libellules et nénuphars. H. 23, D. 24 cm.	70
20,	COUPE oblongue en porcelaine de Chine à décor polychrome de papillons dans un paysage. 6 x 26 x 20 cm.	20
21,	VASE cornet en porcelaine de Chine à décor sur fond blanc de pivoines et oiseaux. H. 39 cm.	260
22,	COUPE en porcelaine de Canton à décor de scènes de cour et décor naturaliste en réserves, à col bordé d'un liseré or. Chine, début du XXème siècle, monté sur socle en bois noirci (collé, égrenure et un fêle). H: 12, Diam: 21 cm	20
24,	Grand VASE à col évasé en porcelaine blanche à décor polychrome de pivoines. H. 44. L. 24 cm.	320
25,	VASE en porcelaine polychrome sur fond blanc dans le goût du XVIIIème siècle. Chine, XXème siècle. H. 16, D. 30 cm.	30
27,	Vase Gu en porcelaine bleu blanc, à décor de dragons poursuivant la perle sacrée parmi des nuages. Marque apocryphe Qianlong. Chine, XIXe siècle. (Col coupé, restaurations, égrenures au pied). H : 18 cm Expert: Pierre ANSAS	100
28,	Pot à gingembre en porcelaine bleu blanc, à décor d'objets mobiliers et compositions florales en médaillons, reposant sur un fond bleu orné de fleurs de prunus. Chine, fin XIXe siècle. (Couvercle manquant, petits accidents) H : 19 cm Expert: Pierre ANSAS	210
33,	Vase balustre en céramique émaillée céladon craquelé, à deux anses stylisées et têtes de lions. Chine, XXe siècle (accidents et manques au col, égrenures) H : 19 cm Expert: Pierre ANSAS	50
35,	Un petit VASE en porcelaine de Chine polychrome. H. 10 cm. Un petit VASE en porcelaine de Chine polychrome à décor de nénuphars. H. 26 cm.	35
39,	Important VASE de forme bouteille en porcelaine, à décor de paysage animé d'animaux. CHINE, XXème siècle H : 58, Diamètre : 43cm	300
40,	VASE GOURDE en porcelaine et émaux de la famille verte, à décor en médaillon de sages et enfants dans un jardin. Les côtés ornés de fleurs et motifs géométriques. Le col est agrémenté de deux anses en forme de chauve-souris. Chine, période Guangxu, XIXème siècle (Monté en lampe). H : 50 cm. Expert: Pierre ANSAS	2000
41,	CHINE. PLAQUE en porcelaine Blanc-bleu à décor de guerriers. Travail de la fin du XIXème ou du début du XXème siècle. Environ 20 x 30 cm. Expert: Pierre ANSAS	110
	Vase balustre en porcelaine et émaux de la famille verte, à décor de cavaliers escortant	2500

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

42,	l'éléphant blanc. Chine, fin XIXe siècle (socle accidenté et défaut de cuisson au revers). H: 47 cm Expert: Pierre ANSAS	
43,	Paire de potiches en porcelaine bleu blanc, à décor en médaillons d'objets mobiliers, reposant sur un fond bleu orné de fleurs de prunus. , avec marque apocryphe Chenghua. Chine, XIXe siècle (accidents). H: 24 cm Expert: Pierre ANSAS	1200
44,	Paire de pots à gingembre en porcelaine bleu blanc, à décor de branches de prunus en fleurs. Chine, XIXe siècle. (l'un avec important fêle, socles accidentés, couvercles rapportés). H: 24 cm Expert: Pierre ANSAS	260
45,	POT à gingembre en porcelaine HUE à col cerclé de laiton, à décor floral et bordure à motifs de grecque. Vietnam, XIXème siècle (éclat). H: 12 cm	150
46,	Paire de vases balustres en porcelaine de Nankin, à décor de faisans parmi rochers et pivoines. Chine, fin XIXe siècle. H :46cm marqué sous la base. Egrenure au col. Expert: Pierre ANSAS	320
48,	Chine. Paire de vases en porcelaine de forme balustre à décor d'oiseaux branchés en bleu et blanc sur fond céladon. On y joint un vase de modèle similaire. Fin du XIXème siècle. H: 59 et 60 cm Défauts de cuisson au revers, rayures Expert: Pierre ANSAS	1200
49,	Vasque ou brûle-parfum en porcelaine, à décor en bleu sous couverte de dragons poursuivant la perle sacrée parmi des nuages, au-dessus de vagues. Chine du Sud, début XXe siècle. Diam 19 x 25 cm. Expert: Pierre ANSAS	240
50,	Vase maillet en porcelaine émaillé sang de boeuf et flammé sur fond céladon. Marque apocryphe Kangxi sur la base. Chine, XXe siècle. H : 21 cm. Expert: Pierre ANSAS	230
51,	Vase pansu à long col en porcelaine émaillée sang de boeuf. Chine, fin XIXe siècle (Monté en lampe). H: 28 cm Un choc en étoile, lesté. Expert: Pierre ANSAS	150
52,	Vase à col bulbeux en porcelaine émaillée sang de boeuf. Chine, début XXe siècle. H : 20 cm Expert: Pierre ANSAS	150
53,	CHINE, VASE de forme balustre en porcelaine sang de boeuf, à monture en bronze doré et monté en lampe. H: 33 cm Lesté. Expert: Pierre ANSAS	200

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

54,	Sujet en bronze, représentant Guanyin assise en méditation sur un lotus, la main droite en bhumisparsa mudra (prise de la terre à témoin). Chine, période Ming, XVIIe siècle. H. 25 cm. Accidents . Expert: Pierre ANSAS	260
54,1	Asie du Sud Est, tête de bouddha en bronze, école d'Ayutthaya Siam, XVIIe siècle. H: 19 cm (hors socle) Restaurations au revers de la tête. Expert: Pierre ANSAS.	190
56,	Sujet en porcelaine et émaux polychromes, représentant Bouddhai assis près de son sac des richesses, des enfants grimpants sur son dos. Chine, 1ère moitié du XXe siècle. H: 26 cm hors socle Expert: Pierre ANSAS	1300
57,	Deux sujets en porcelaine, représentant les frères Hoho allongés. Chine, XXe siècle; L: 13 cm Expert: Pierre ANSAS	20
58,	Sujet en biscuit émaillé bleu turquoise, représentant Zhoulao tenant une pêche et un sceptre ruyi. Chine, XIXe siècle. H: 19 cm. Petits manques. Expert: Pierre ANSAS	360
59,	Coupe en céramique émaillé bleu turquoise et ocre, un personnage soutenant la partie supérieure. Chine, période Ming, XVIIe siècle. H: 11 cm. Petits manques. Expert: Pierre ANSAS	95
60,	Paire de porte-baguettes à encens en céramique émaillée turquoise, reprenant la forme de lions avec vases sur le dos. Chine, XVIIIe siècle (fêles). 6 x 7 cm. Expert: Pierre ANSAS	80
64,	Vase à panse polylobée en céramique émaillée noir et vert, le col orné de deux anses crachées par des têtes zoomorphes. Chine, période Ming. H: 16 cm; petits accidents et manques. Expert: Pierre ANSAS	100
65,	Paire de VASES en argent de forme balustre, à décor floral. Japon, vers 1900. H: 17 cm. Pds: 410 g (bossués) Expert: Pierre ANSAS	650
66,	Jardinière reposant sur quatre pieds, en argent, à décor de pivoines et chrysanthèmes, avec socle en bois. Chine, vers 1900. 9 x 24 x 17 cm. Pds: 570g Expert: Pierre ANSAS	2550
67,	COUPE tibétaine en métal. H: 21 cm Expert: Pierre ANSAS	15
	Etui en bronze/cuivre, à décor de fleurs et oiseaux stylisés.	30

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

68,	Tibet, vers 1900. 6 x 12 cm Expert: Pierre ANSAS	
69,	Suite de cinq calendriers bouddhiques en bas-relief en métal repoussé, figurant des mandalas. Tibet. 4 panneaux de 30 x 26, et un de 35 x 30 cm légèrement bossués. Expert: Pierre ANSAS	150
72,	Peinture à l'encre et couleurs sur papier, représentant Kannon sur un éléphant. Japon, période Meiji 74 x 47 cm Expert: Pierre ANSAS	50
75,	Deux PENDENTIFS en serpentine, à décor ajouré de dragons stylisés. Chine, XXe siècle. Diam: 5.5 cm Expert: Pierre ANSAS	30
76,	Brûle parfum en jade anses dragon prise chien de Fô Fin XIXe Hauteur : 11 cm. Manque au col. Expert: Pierre ANSAS	30
77,	Statuette en jade céladon, représentant une déesse du printemps. Chine, XXe siècle. H : 22 cm Expert: Pierre ANSAS	40
81,	TETE DE CHEVAL en terre cuite. Chine, période Han (sous réserve d'un test de thermoluminescence) Expert: Pierre ANSAS	90
82,	Sujet en terre cuite, représentant un homme agenouillé. Chine, période Han (sous réserve d'un test de thermoluminescence). H: 33 cm Expert: Pierre ANSAS	190
84,	Tunique en soie à décor de dragons. Accidents, déchirures et trace de mites. Chine, début du XXème siècle Usures et petites déchirures. Expert: Pierre ANSAS	2500
85,	Petite MINAUDIERE à décor brodé de fleurs. Chine, époque fin du XIXe siècle. Usures. Expert: Pierre ANSAS	50
86,	SELLETTE en grès émaillée. Indochine. Fin XIXème - début XXème siècle. H: 64 cm Expert: Pierre ANSAS	30
87,	Paire de FAUTEUILS en bois laqués rouge, à dossier ajouré. Chine, époque début XXème siècle. H: 95, L: 60, P: 50 cm. Expert: Pierre ANSAS	75
88,	PARAVENT en laque de Coromandel à huit feuilles, figurant sur une face un décor de divinités taoïstes, instruments de lettrés, chauve-souris, kilin, lions, dragons. Le revers présente un décor de phoenix, entouré de grues, oiseaux en vol, branches de bambou et arbres fleuris. Notre objet rappelle ainsi la dualité et dépendance homme/femme, l'une des faces offrant	5500

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	deux dragons, symboles de l'empereur, accompagné d'attributs de connaissance et de divinité. Le revers évoque quant à lui l'impératrice, symbolisé par le phoenix, accompagné d'un univers naturel fleuri évoquant la douceur de celle-ci. Chine, fin du XVIIIème ou début du XIXème siècle (accidents et restaurations). Chaque feuille: H: 179, L: 35 cm	
89,	Panneau en laque, à décor d'un village lacustre et embarcations parmi une végétation luxuriante. Signé en bas à droite Phu Tam. Vietnam, milieux XXe siècle. 60 x 120 cm Expert: Pierre ANSAS	200
91,	Deux LAMPES en cloisonné à décor de fleurs bleues et oiseaux. H. 18 cm.	10
92,	VASE en cloisonné à décor floral polychrome. H. 22 cm.	15
93,	Sujet en bronze, représentant le Bouddha assis en méditation, la main droite en bhumisparsa mudra (prise de la terre à témoin) Thaïlande, Style Sukhothai. H: 41 cm Expert: Pierre ANSAS	200
95,	Trois estampes dont deux oban tate-e, l'une par Hiroshige. XIXème siècle. Petits accidents et rousseurs. 35 x 26 et 19 x 31 cm Expert: Pierre ANSAS	210
95,1	Trois estampes sur crépon, représentant des courtisanes et acteurs. Japon, vers 1900 25 x 18 cm à vue. Petites déchirures. Expert: Pierre ANSAS	41
96,	Shoi Chi HASEGAWA Chapiteau et la guitare Lithographie 57 x 76 cm Expert: Pierre ANSAS	50
97,	Shoi Chi HASEGAWA Ciel en fleurs Lithographie 76 x 56 cm Expert: Pierre ANSAS	50
97,1	TSUKIHIME. " L'esprit de la lune". Papier marouflé sur panneau. Cachet à l'encre et étiquette au dos. Piqué. 63 x 47 cm.	40
98,	Sujet en bronze, représentant un dignitaire tenant un enfant et un sceptre ruyi. Chine, XXe siècle. H : 36 cm Expert: Pierre ANSAS	270
101,	Sujet en bronze et émaux champlevés, représentant Kannon debout sur un lotus, adossé à une auréole amovible. Japon, vers 1920	500

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	H: 88 cm Expert: Pierre ANSAS	
102,	Petite vasque tripode en bronze, à décor de dragon déroulé en léger relief, le bord souligné de dragons stylisés. Japon, fin XIXe siècle (Petits trous et rebouchages) Epoque Meiji. D : 37 cm, H : 37 cm. Expert: Pierre ANSAS	100
104,	VASE de forme balustre en bronze à patine brune, à décor en bas-relief d'oiseaux et fleurs. Japon, vers 1900. H: 27 cm Expert: Pierre ANSAS	50
105,	Paire de vases en émaux cloisonnés, à décor de fleurs et motifs géométriques sur fond bleu et bleu nuit. Japon, vers 1900. H: 21 cm Bossués et accidents. Expert: Pierre ANSAS	90
107,	Assiette en porcelaine d'Imari, à décor de compositions florales, fleurs et arbustes. Japon, XIXème siècle	10
108,	KARAKO tenant un masque de théâtre No Okame. Japon, fin du XIXème siècle (accidents et percé sur le dessus). H: 18 cm	50
109,	Aquarelle à l'encre et couleurs légères, représentant un couple de daims. Japon, 1ère moitié du XXe siècle. 52 x 73 cm Expert: Pierre ANSAS	270
110,	LAMPE à HUILE en bronze, anse en forme de singe. Inde, époque XIXème siècle. H: 11 cm Expert: Pierre ANSAS	20
111,	ELEMENT de char en bois sculpté à décor ajouré de Ganesh. Inde, époque XIXème siècle. H: 31, L: 37 cm Petits manques. Expert: Pierre ANSAS	30
112,	Petit NECESSAIRE en argent repoussé à décor végétal sur âme de bois, comprenant un coffret et son face à main. L'intérieur découvre trois compartiments, le couvercle muni d'un miroir. Inde, Rajastan, époque XIXème siècle (accidents). 26 x 32 x 21 cm Poids brut : 3210g Expert: Pierre ANSAS	50
113,	Sujet en bronze, représentant Avalokitesvara à huit bras, debout sur un lotus. Tibet, XVIIIe siècle. H: 12 cm Expert: Pierre ANSAS	370
114,	Sujet en bois et verroterie, représentant Bouddha assis en méditation, la main droite en bhumisparsa mudra.	40

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	Birmanie. H: 22 cm Petits manques à la verroterie. Expert: Pierre ANSAS	
114,2	LAMPE à huile en terre cuite à décor godronné. Epoque romaine. L: 9 cm	20
115,	Petit OUSHEBTI en fritte à glaçure turquoise. Egypte, Basse-époque (accidents). H: 9 cm Expert: Sabrina UZAN	140
115,1	Statuette représentant probablement le déesse Tanit debout sur une base haute rectangulaire Phénicie, 1er millénaire Terre cuite creuse avec de fortes concrétions H: 45 x 13 x 14 cm. Etat : Cassures et manques à la base et probablement quelques restaurations Provenance : Collection privée lyonnaise des années 70	600
117,	Masque de sarcophage Les yeux sont rehaussés de noirs, la coiffe présente des décors de fleurs, une frise de triangles bleus. Egypte, Basse Epoque (664-332 av JC) Bois, stuc et pigments H :20 cm Etat : Accidents au niveau du nez et des joues, fentes et manques de pigments Provenance : Collection lyonnaise des années 70 Expert: Sabrina UZAN	590
118,	Masque de sarcophage Les yeux sont rehaussés de noirs. Egypte, Basse Epoque (664-332 av JC) Bois, stuc et pigments H :20 cm Etat : Quelques manques de pigments Provenance : Collection lyonnaise des années 70 Expert: Sabrina UZAN	560
118,1	Glaive au manche annelé, le pommeau de forme navicelle. Probablement Louristan, 1er mill av JC Bronze à patine verte légèrement crouteuse Dim: 38.5 cm Etat: Bon état général, des éclats au niveau de la lame Prov : Collection lyonnaise des années 1970	310
121,	DEFENSE de mammoth fossilisée, montée sur socle mural (accidents). H: 52, L: 94 cm	800
	France	50

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

123,	Médaille de Sainte Hélène et sa miniature Médaille de Sainte Hélène en bronze, taille ordonnance, on y joint une miniature en bronze avec les centres dorés (12 mm) (rubans postérieurs) Expert : Nicolas DUGOUJON	
124,	France Légion d'honneur IIIème République En argent et émail, taille ordonnance, on y joint des palmes Académiques et deux médailles civiles En l'état Poids brut : 58g Expert : Nicolas DUGOUJON	10
125,	France Lot de Médailles de tables et décorations Légion d'honneur Second Empire (mauvais état) médaille de saint Hélène, refraque croix de guerre et divers auquel on joint divers médailles de tables Pétain et autres thèmes Expert : Nicolas DUGOUJON	80
126,	France Médaille Commémorative de l'expédition du Tonkin En argent, taille ordonnance, modèle Terre, bélière peut être réparée anciennement, ruban cousu d'origine Poids brut : 16g Expert : Nicolas DUGOUJON	40
127,	France Médaille coloniale agrafe Tunisie Modèle taille ordonnance dit « a l'épaule haute » en métal argenté, avec agrafe de fabrication Lemaitre « Tunisie », ruban cousu d'origine Expert : Nicolas DUGOUJON	90
128,	France Officier Légion d'Honneur IIIème République En or et émail (légers manques), taille ordonnance, poinçon tête d'aigle, ruban à rosette cousu d'origine Expert : Nicolas DUGOUJON	260
129,	France Lot de Médailles de tables et décorations En bronze, métal argenté et divers, certaines dans leurs boites, en l'état Début du XXème siècle Expert : Nicolas DUGOUJON	30
130,	France Lot d'insignes tissus relatant le parcours d'un ancien des Chantiers de Jeunesse et Jeunesse et Montagne Insignes généraux en tissu de ces deux organisations plus insigne Vichy et scout, métal et émail Expert : Nicolas DUGOUJON	50

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

131,	France Ordre du Nicham Iftikar de Tunisie Taille ordonnance, en argent et émail, modèle reperlé avec cartouche du fabricant BILLARD au revers, (quelques manques aux émaux) Poids brut : 44g Expert : Nicolas DUGOUJON	91
132,	France Lot de decorations civils, SSBM et divers Deux de la SSBM / Croix Rouge en métal argenté, une courage et dévouement en argent, le tout taille ordonnance Expert : Nicolas DUGOUJON	20
133,	France Chevalier de la Légion d'honneur IIIème République En argent et émail, dans son écrin, taille ordonnance, nous joignons une médaille d'association civile « Mérite et progrès » en bronze et métal Poids brut : 44g Expert : Nicolas DUGOUJON	35
134,	France Lot d'un chevalier et d'un officier du Mérite Maritime En argent et émail, taille ordonnance, manques aux émaux Poids brut : 40g Expert : Nicolas DUGOUJON	50
135,	France Cadre de décorations d'un poilu de la Grande Guerre Dans cadre bon et sur fond de velours, une médaille militaire IIIème République, une croix de guerre 1914_18 avec deux citations, une médaille de table en bronze, et une Distinguished Conduct Medal Britannique vraisemblablement de fabrication française et non attribuée, le tout en taille ordonnance. Nous y joignons quelques décorations civiles et militaires Expert : Nicolas DUGOUJON	160
136,	France/ Comores Ordre de l'étoile D'Anjouan En métal et émail, taille ordonnance 5 cm de diamètre Début du XXème siècle Expert : Nicolas DUGOUJON	75
137,	France et Italie Portée de décorations miniatures Second Empire et 3 eme République Sur une chaînette en or une exceptionnelle commémorative de 1870 en or (1,4 cm) de deux décorations commémoratives Italiennes, des palmes académiques en argent, d'une commémorative de l'expédition du Mexique en argent, d'une médaille civile et d'une légion d'honneur 3 eme République en argent et émail. Poids brut : 14g	280

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	Expert : Nicolas DUGOUJON	
138,	France et Mexique Portée de décorations miniatures Second Empire Sur chaînette en or, une légion d'honneur en or et émail (13 mm) , Second Empire, une médaille commémorative de l'expédition d'Italie en argent, un ordre du Medjidié de Turquie en argent et émail, une médaille de Crimée, un ordre de notre Dame de la Guadalupe en or et émail (12 mm) des palmes académiques en r et un ordre de Saint Maurice et Lazare en or et émail Poids brut : 14g Expert : Nicolas DUGOUJON	580
139,	France et Russie Portée de décorations miniatures 3ème République Sur une chaînette en or, une légion d'honneur 3 ème République (10 mm) suivi d'un chevalier du mérite maritime argent et émail, d'un chevalier du Nichan El Anouar en argent et émail, d'une croix de Saint Stanislas de Russie en or, et d'un chevalier des palmes académiques en argent et émail.(quelques minimes chocs à certains émaux de la Legion d'Honneur) Poids brut : 8g Expert : Nicolas DUGOUJON	420
140,	Ordre du Dragon d'Annam En argent et émail, manques aux émaux, taille ordonnance, ruban cousu d'origine Début du XXème siècle Poids brut : 32g Expert : Nicolas DUGOUJON	150
141,	Russie Ordre de chevalier de Saint Stanislas En or et émail (poinçon 56 sur la bélière) fabrication Russe, revers non émaillé avec poinçons en cyrillique 4,2 cm de diamètre Début du XXème siècle Expert : Nicolas DUGOUJON	700
142,	Serbie Ordre de l'aigle blanc de Serbie de IVème classe Grade de chevalier, en bronze doré et émaillé, ruban type autrichien , dans son écrin marqué Huguenin 3,3 cm Expert: Nicolas DUGOUJON	219
143,	Italie Lot de 3 ordres Un commandeur de la Couronne d'Italie en or bas titre et émail (5 cm) ruban raccourci fortement, une croix de chevalier de l'ordre des Saints Maurice et Lazare en or bas titre et émail, (3,5 cm) et d'un ordre du travail en or et émail au grade de chevalier et de taille ordonnance Expert : Nicolas DUGOUJON	130
	Turquie	150

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

144,	Chevalier de l'Ordre du Medjidié En argent or et émail, ruban raccourci, taille ordonnance, revers repercé, avec poinçon ottoman, 5,6 cm de diamètre Début du XXème siècle Poids brut : 26g Expert : Nicolas DUGOUJON	
145,	Japon Ordre du Tresor Sacré En metal et émail taille ordonnance, ruban à rosette avec son diplôme qui serait attribué à un maitre des haras nationaux Français on y joint une croix de la valeur militaire et un insigne d'unité d'hélicoptères époque Algérie 4,3 cm Expert: Nicolas DUGOUJON	100
146,	Portugal Chevalier Ordre Royal et militaire du Christ En argent et vermeil, taille ordonnance (légers éclats dans l'émail) ruban cousu d'origine Poids brut : 30g Expert : Nicolas DUGOUJON	60
146,1	Vatican Croix de Saint Grégoire En argent vermeil et émail, taille ordonnance dans son écrin gainé de cuir et marqué au petit fer d'une dédicace pour le Batonnier Vernet à Lyon en 1938 poids brut : 30g	41
148,	FRANCE Cuirasse troupe de carabinier Second Empire En acier et laiton, motif central à l'aigle, marquage illisible à l'intérieur du plastron, dossière avec attaches gourmettes en laiton (manque les cuirs) marquage difficilement lisible, manque la ceinture en cuir Expert : Nicolas DUGOUJON	810
149,	France Casque de pompier Second Empire de la ville de Longchaumois Bombe laiton surmontée d'une chenille en crin , plaque centrale à l'aigle avec nom de la commune, visière amovible aux deux haches croisées, intérieur toile et cuir, jugulaire cuir, Expert : Nicolas DUGOUJON	310
152,	Diplôme de brevet parachutiste Date 1949; insolé, fait à Bayonne, pliures déchirures, Expert : Nicolas DUGOUJON	120
153,	France Brevet d'Anoblissement Premier Empire de Henri Reymond évêque de Dijon comme baron d'Empire insolé par endroit, sceau en cire avec manques, cadre moderne 39 x 52 cm environ	1200

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

154,	France Sabre type 1784 "arco" de cavalerie Révolution/ Monarchie Constitutionnelle Monture bronze à plusieurs branches avec fleur de lys en son milieu, fusée bois recouverte de cuir (manques) avec filigrane laiton, poinçons sur le quillon, lame type latte de cavalerie droite à dos plat et arrête centrale, oxydation, sans fourreau 114 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	750
155,	France Sabre modèle 1882 Monture fer nickelée (manques) multibranches, lame droite à deux tranchants, marquées du modèle et de la manufacture de Châtellerauld, fourreau fer un anneau 96 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	60
155,1	France Epée de cour Monture laiton une branche, fusée bois quadrillée, manque le clavier, quillon tête de chien lame triangulaire oxydée, fourreau cuir fortement accidenté XIXème iècle 92 cm	40
155,2	France Glaive de cérémonie Poignée ébène cannelée, pommeau en forme d'urne, double quillon laiton, lame droite à deux tranchants et méplat central (oxydation) fourreau cuir à deux garnitures laiton décorées aux traits, (accident au cuir) 90 cm XIXème siècle	140
155,3	Caucase Kindjal Poignée bois avec coraux rouge (manques) lame droite à deux tranchants à décor floral sur une face et inscription arabes et décors floral sur l'autre (oxydation, pointe avec manque) fourreau bois gainé de cuir avec deux garnitures en métal et deux anneaux, argenté ciselé et incrustation de corail (nombreux manques) XIX eme 64 cm	220
155,4	France Baïonnette Gras 1874 Mauvais état, arme passée à l'acide	20
	France	310

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

155,6	Lot de 5 armes blanches, Un sabre modèle 1829 un 1821, deux briquets (un au quillon cassé) et une baïonnette Chassepot, tous vendus sans fourreau et en l'état	
155,7	France Glaive Type 1831 Poignée bronze cannelée, lame droite à deux tranchants et arrête centrale marquée de Coulaux (oxydation) fourreau cuir deux garnitures laiton, nous y joignons un glaive fantaisie état moyen 63 et 59 cm XIXème siècle	70
156,	France Forte épée XVII/XVIIIème siècle Monture laiton une branche, fusée bois remplacée postérieurement, forte lame large à sa base avec gouttière centrale, avec inscriptions difficilement lisibles en latin (?) sans fourreau, oxydation 89 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	250
157,	France Sabre de bord de style 1833 Fusée en fer noirci à pans (numéro matricule en haut) , coquille enveloppante, lame à faible gravure et à dos plat sans aucun marquage, fourreau cuir à deux garnitures laiton, fortement sec et abimé, fabrication du commerce vraisemblablement pour la marine marchande Fin XIXème siècle 80 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	200
158,	France Epave d'épée de cour Poignée ébène quadrillée, monture bronze une branche clavier et quillon cassés, lame triangulaire avec marquage d'un fourbisseur fin XVIII début XIX , dans fourreau artisanal en bois 94 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	20
159,	France Lot de 4 fleuret début du XXème siècle EN l'état Expert : Nicolas DUGOUJON	30
160,	France Epée de marine modèle 1837 Monture bronze ciselé à une branche, clavier à l'ancre couronnée, lame droite à deux tranchants et arrêté centrale, fourreau fer un anneau fortement abimé XIXème siècle	110

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	94 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	
161,	Moyen-Orient Sabre à la mamelouk Poignée pistolet bois accidentée, croisière fer, lame courbe avec inscription arabe à dos plat et à encoche à double (accident à la pointe) gouttière sans fourreau XVIII/XIXème siècle 77 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	395
162,	Asie Sabres fantaisies En l'état Expert : Nicolas DUGOUJON	5
163,	France Sabre de chouans Monture fer de type Montmorency avec motif découpée au Sacré Coeur de Jesus, fusée en bois tournée (accidentée) lame légèrement courbe à dos plait de fabrication artisanale (manques et ébréchures). Sans fourreau . Arme fruste visiblement fabriquée avec les moyens du bord par un artisan local mais de la plus grande rareté XIX eme 77 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	400
164,	Autriche Sabre à la Blucher Garde fer une branche, fusée bois accidentée, lame courbe à dos plat avec poinçon à l'aigle bicéphale, et d'autres marquages difficilement lisibles, sans fourreau nous y joignons un glaive français modèle 1831 mauvais état 79 cm XIXème siècle Expert : Nicolas DUGOUJON	190
165,	Afrique Lot de 3 armes blanches XXème, dont hâche de lancée et épée En l'état Expert : Nicolas DUGOUJON	40
165,1	Afrique du Nord Poignée bois gainée de cuir (manques) forte lame typique du modèle décoré en son bord supérieur de motos géométrique et d'inscription arabisante, entièrement oxydé, sans fourreau, manque à la pointe XIXème siècle 63,5 cm	10

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

166,	Asie Kryss décoratif, En bois polychrome, manques, lame en forme de flamme, cassée en son bout 43 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	30
167,	France Fusil réglementaire transformé chasse Monture bois fortement raccourcie avec accidents et manques 153 cm XIXème siècle Expert : Nicolas DUGOUJON	30
167,1	Un FUSIL à chien à canon 1,5 cm. XIXème siècle Expert : Nicolas DUGOUJON	85
168,	Allemagne Fusil Mauser G98 tireur de précision calibre 7,92 Monture bois reverniss avec poinçon sur la crosse, marquage impossible à voir car deux pièces fixées pour lunette de précision, culasse droite, sureté drapeau oxydation en suite, mécanisme à revoir, sans bretelle, rare Catégorie C 124 cm Une licence de tir ou un permis de chasse en cours de validité est nécessaire pour enchérir sur cette arme, à envoyer préalablement à l'étude. Expert : Nicolas DUGOUJON	650
169,	France Fusil modele AN IX Monture bois fortement raccourcie, reste de macaron de crosse, platine transformée artisanalement marquée de la manufacture impériale de Saint Etienne, queue de culasse avec nom du modele difficilement lisible, toutes garnitures laiton, avec une baïonnette à douille. Mauvais état 120 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	75
170,	France Fusil réglementaire transformé canardière Fortement oxydée, platine piston, en l'état 180 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	90
170,1	France Lot de 3 fusils de chasse à piston Vendus en l'etat, accidents et manques	150
170,2	France Fusil Chassepot 1866 Crosse bois matriculée avec reste de macaron, enture, boitier marqué de la manufacture	510

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	Impériale de St Etienne, canon marqué de la modification de 1874, arme debronzée, et aux numéros matricules différents, vendu en l'état, nous y joignons une baïonnette du modèle 130 cm	
170,3	France Lot de 3 fusil de chasse Un fusil Gras transformé, et deux fusils à pistons à canons en table dont l'un « canons tordus » Mauvais état	110
170,4	France Fusil de chasse à piston Crosse bois, platine arrière décorée avec frise à l'or système à clef, canon en table damas, en l'état 112 cm XIX/XXème siècle	90
170,5	France Carabine de tir à piston Monture bois sculptée, canon octogonal à décor floral en son début, armée nettoyée, en l'état 92 cm XIXème siècle	70
170,6	France ou Suisse Carabine de tir à piston Monture bois à fut court, plaque de couche acier, pontet à volutes, canon à pans, avec hausse graduée, entièrement débronzée et oxydation par endroit, vendu en l'état XIX /XXème siècle 108 cm	125
171,	France Fusil Chassepot Gras 1866-74 calibre 11mm Monture bois avec macaron de crosse, accidents et chocs, boîtier marqué de la manufacture de St Etienne, toutes parties métalliques oxydées, manque la bretelle, crosse et boîtier au même numéro, 130 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	230
172,	France Fusil Chassepot Gras 1866-74 calibre 11m, arme fortement oxydée, marquages illisibles, manque au bois, en l'état 120 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	90
	GRAS. FUSIL transformé à verrou à un canon.	60

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

173,	Manufacture d'armes de Saint-Étienne. Dim. 120 cm. Expert : Nicolas DUGOUJON	
174,	Grande Bretagne et divers Lot de lunettes de precision popur fusil, civiles et militaires Une lunette canadienne pour fusil Lee Enfield, plus diverses lunettes civils et militaires, certains avec manques, En l'état Expert : Nicolas DUGOUJON	985
175,	USA Baïonnette fusil Garand Modele court, lame datée 1943, nous y joignons un baïonnette USM4 Expert : Nicolas DUGOUJON	175
176,	France Lot de deux baïonnettes de la Première guerre mondiale Une Modele 1886 Lebel , oxydée, une modele 1892 avec son gousset en cuir (oxydation) On y joint une Baïonnette Chassepot 1866 Poignée laiton, lame yatagans sans marquage, oxydation sur le quillon et le fourreau Expert : Nicolas DUGOUJON	130
177,	Europe Diverses baïonnettes et poignard Sans fourreau XXème siècle En l'état Expert : Nicolas DUGOUJON	110
178,	Deux POIGNARDS - Centre Afrique. Expert : Nicolas DUGOUJON	10
179,	Grande-Bretagne Baïonnette N9 MK1 Sans fourreau, nous y joignons, un couteau de combat Allemagne de L'ouest Expert : Nicolas DUGOUJON	30
180,	Allemagne Lot de 3 baïonnettes Mauser Une 1884 sans fourreau avec marquage régimentaire du 10 eme RI et datée 88, une 84/98 sans marquage et sans fourreau, et une 84/98 Seconde Guerre avec son gousset en cuir Expert : Nicolas DUGOUJON	100
181,	France Dague d'officier d'administration Second Empire Fusée en ébène, pommeau bronze ciselé, garde à deux quillons courbe, lame droite à dos plat et deux gouttières oxydée, fourreau cuir à deux garnitures laiton et fer, en l'état 51 cm	70

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	Expert : Nicolas DUGOUJON	
182,	Afrique du Nord Moukhala MONTure bois, platine à la Miquelet, garnitures laiton repoussé, canon à pansen l'état 137 cm Debut XXème	60
183,	France Lot de 2 machettes civiles En l'état. On y joint une 3e machette Expert : Nicolas DUGOUJON	30
184,	MACHETTE dans son étui. L: 50 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	30
185,	France Carabine de tir à piston Crosse bois sculptée, platine arrière à piston canon à pans, fortement oxydé par endroit, mauvais état 136 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	40
186,	AUTRICHE Baïonnette système Mauser Bois et acier Expert : Nicolas DUGOUJON	40
187,	USA/Belgique Réplique de Colt 1860 cal 44 Crosse bois, en bronze et acier bronzé, quelques points d'oxydation, jaspage, 34 cm Circa 1960 Expert : Nicolas DUGOUJON	370
188,	USA / ITALIE Réplique de revolver de la conquête de l'Ouest fabrication Pieta cal 44 Plaquettes plastiques imitant l'ivoire, en acier et laiton 25 cm XXème siècle Expert : Nicolas DUGOUJON	150
189,	FRANCE Revolver 1873 cal 11mm Plaquettes bois remplacées, bâti acier avec traces d'oxydations, marquages et matricule difficilement lisibles, barillet 6 coups, canon daté 1876, simple et double action, dans un étui cuir réglementaire pour revolver 1892 brun, avec quelques manques 24 cm	620

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	Expert : Nicolas DUGOUJON	
189,1	USA Coffret de revolver Smith & Wesson cal 32 Crosse bois bec de corbin matriculée , détente mexicaine, cadre acier avec bronzage glacé (légers manques) Barillet 7 coups, canon avec raison sociale en son sommet sur méplat. Dans coffret bois gainé de cuir et à l'intérieur compartimenté en velours rouge (salissures), système de fermeture du coffret à revoir Revolver 17 cm Fin XIXème siècle Coffret 9,5 X 19 X 2,5 environ	500
190,	France Revolver type Lefauchaux Plaquettes ébonites finement quadrillées, carcasse fer, barillet 6 coups bronzé, canon à pans puis rond, queue de détente escamotable, à simple et double action, quelques manques au bronzage et traces d'oxydation Cal 7 mm 17 cm XIXème siècle. On y joint un revolver type lefauchaux en l'état Expert : Nicolas DUGOUJON	120
191,	USA Revolver Smith and Wesson Numero 2 Old Model Calibre 32 Crosse bois, calotte à anneau, détente mexicaine, barillet 6 coups, canon à pans, bronzage glacé (légers manques) 26 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	600
192,	FRANCE Revolver à broche Crosse bois finement quadrillée, carcasse acier poli, à cadre fermé, portière, barillet 6 coups canon à pans puis rond , simple et double action, oxydation par endroit 20 cm 8 mm XIXème siècle. On y joint une épave de revolver en l'état Expert : Nicolas DUGOUJON	150
193,	USA Revolver 9 mm Crosse bois bec de corbin finement quadrillée, carcasse acier à cadre fermé et portière, entièrement bronzé canon à pans puis rond, mécanisme à revoir, en l'état 19cm Expert : Nicolas DUGOUJON	250

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

194,	USA / FRANCE Revolver 11mm Carcasse nickelée avec manques, crosse bois, barillet cannelé 6 coups, mécanisme à revoir, accidents et manques 21 cm Fin XIXème Expert : Nicolas DUGOUJON	170
195,	FRANCE Revolver « MAGNUM A ST ETIENNE » Crosse bois bec de corbin finement quadrillée, carcasse acier bronzé, marquage sur la cadre supérieur, barillet 6 coups, simple et double action, 9 ou 10 mm 16 cm Fin XIXème ND	160
196,	FRANCE Revolver type Lefauchaux 7 mm Crosse os, carcasse acier avec rinceaux à cadre fermé et portière, oxydation barillet 6 coup, simple action, oxydation sur l'ensemble de la pièce, 18 cm XIXème Expert : Nicolas DUGOUJON	100
197,	FRANCE Revolver type Lefauchaux cal 7 ou 8 mm Crosse ébonite entièrement sculptée, carcasse acier décorée en suite, de décor floral et rinceaux, barillet 6 coups, mauvais état mécanisme à revoir 16 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	130
198,	FRANCE Revolver hammerless Crosse bois remplacées artisanalement, carcasse bronzée, queue de détente rétractable, barillet 6 coups, en l'état 8mm 13cm Expert : Nicolas DUGOUJON	140
199,	FRANCE Revolver Hammerless Plaquettes ébonite, carcasse acier debronzée, canon à pans, vendu en l'état 12 cm XIXème Expert : Nicolas DUGOUJON	170
	ITALIE	115

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

200,	Réplique Revolver conquête de l'ouest GAMI En bronze et acier bronzé, plaquettes bis, vendu en l'état 30 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	
201,	Italie Replique Colt 1851 calibre 36 Fabrication XX eme en acier et laiton 25 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	80
202,	BELGIQUE Revolver British Bulldog Crosse corne bec de corbin, carcasse acier à cadre fermé et portière, oxydation, marquage sur le dessus de la carcasse, Cal 10 ou 11 mm 15 cm XIXème Expert : Nicolas DUGOUJON	250
203,	GRANDE-BRETAGNE Revolver British Constabulary calibre 320 ? Plaquettes ébonite quadrillée, carcasse acier oxydée, barillet 6 coups, mention du modèle (difficilement lisible) sur le haut de la carcasse. Manque à la nickelure, simple et double actions, mauvais état mécanisme à revoir XIXème siècle. 15,5 cm On y joint un revolver hammerless en l'état Expert : Nicolas DUGOUJON	220
204,	BELGIQUE Revolver type Lefauchaux Plaquettes bois, carcasse acier poli (oxydation) à cadre fermé, et portière, barillet cannelé, canon à pans puis rond, queue de détente escamotable , mécanisme à revoir, simple et double action, en l'état 7 ou 8 mm 15 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	80
205,	FRANCE ET DIVERS Lot de 7 revolvers Velodog et divers Certains Hammerless, divers petits calibres, oxydation et peau d'orange pour certains, mauvais état général et vendu en l'état Expert : Nicolas DUGOUJON	410
206,	France Lot de deux revolvers et deux pistolets A l'état d'épave, en l'état	70

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	Expert : Nicolas DUGOUJON	
207,	France Revolver type Bulldog A cadre fermé, barillet cannelé, queue de détente escamotable, (12 cm) Mécanisme à revoir, nous y joignons une épave de revolver, les deux vendus en l'état Expert : Nicolas DUGOUJON	155
208,	ITALIE Réplique Revolver conquête de l'ouest calibre 44 en acier bronze, plaquettes bois, fabrication VOLLA 32 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	290
209,	Allemagne Etui de luger P08 En cuir brun, daté de 1912 à l'intérieur du rabat, marquage fabricant, manque la sangle de sortie. Cuir craquelé et legers manques aux coutures. Expert : Nicolas DUGOUJON	130
210,	Grande Bretagne Revolver British bulldog Poignée ébène, carcasse acier, a cadre fermé, barillet 6 coups, marquage du modèle difficilement lisible sur le dessus, oxydation Simple et double action Expert : Nicolas DUGOUJON	100
211,	France Pistolet coup de poing à piston Crosse bois, canon à pans fortement oxydé, en l'état 16 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	35
211,1	France Pistolet coup de poing Crosse bois, coffre acier, canon à pans En l'état Expert : Nicolas DUGOUJON	30
212,	France Pistolet à piston à baïonnette lançante Crosse bois Renaissance, coffre quadrillée, canon en tables, à baïonnettes lançante à l'extrémité du canon, 22 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	120
213,	France Lot de 2 pistolets velodog Crosse bois et à détente mexicaine, l'un à canon à pans (mauvais état) et l'autre à canon à pans puis rond, l'un dans son étui porte monnaie en peau de chamois	95

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	14 et 13 cm Fin du XIXème siècle Expert : Nicolas DUGOUJON	
214,	Allemagne Pistolet de tir à plomb calibre 4,5 De marque WEIRAUCH « modele « HW 70 « complet dans sa boite, avec cibles et plomb Fabrication années 70/80 Expert : Nicolas DUGOUJON	70
215,	France Pistolet de gendarmerie modèle 1770 Monture bois avec chocs frappée 1806 platine à silex marquée de la manufacture impériale de Maubeuge, (difficilement lisible) bassinet bronze, toutes garnitures fer, canon à pans puis rond, oxydation en suite 24 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	470
216,	Belgique Pistolet de tir à piston Monture bois à fut court, calotte acier ovoïde et plate, crosse bois finement quadrillée, platine à piston, toutes garnitures fer, canon à pans à gueule légèrement tromblonnée, baguette bois tête de clou XIXème siècle 29 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	120
217,	France Lot de 3 pistolets coups de poing L' un à canon juxtaposé, l' un à canon damas Expert : Nicolas DUGOUJON	150
218,	Moyen-Orient Pistolet de panoplie Fabriqué à partir d'une platine Anglaise, crosse bois à incrustation d'os, garnitures fer et laiton 41 cm Début XXème siècle Expert : Nicolas DUGOUJON	60
219,	FRANCE Lot de 2 pistolets à air comprimé XXème siècle Mauvais état Expert : Nicolas DUGOUJON	10
220,	France Paire de pistolets de tir Croisse bois quadrillée, calotte fer, pontet acier repose doigt, canon à pans, oxydation, calibre ? FIn XIXème	240

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	41 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	
220,1	France Pistolets miniature de maitrise Etonnants pistolets à piston L'un à crosse en nacre et l'autre en métal (anneau de crosse sur les deux) avec sanglier gravé, mécanisme fonctionnel mais ne devait pas être destinés au tir, coffre acier et canon à pans même matière. XXème siècle 4,5 cm	140
221,	Nepal Kukri Fabrication moderne, poignée bois, fourreau avec incrustation, lame typique du modele gravée 25 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	20
222,	France Pistolet coup de poing double canons à pistons Crosse bois, canon en tables, chiens oxydée, mécanisme à revoir, mauvais état 16 cm XIXème siècle Expert : Nicolas DUGOUJON	50
223,	France Lot d'une pertuisane et d'une hallebarde Travail XIX /XXème Fer avec gravure hampe bois (l'une cloutée) 242 et 228 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	180
224,	Allemagne Porte carte fantaisie d'officier Première Guerre Mondiale En cuir, avec carte française à l'intérieur Expert : Nicolas DUGOUJON	25
225,	Allemagne Gourde Afrikakorps En fibre vulcanisé, sangles toile sable, avec son gobelet XXème siècle Expert : Nicolas DUGOUJON	65
226,	Une GOURDE, début du XXème siècle Expert : Nicolas DUGOUJON	10
227,	Allemagne Baionnette Mauser 1898/05 Poignée bois striée, a quillon avec oreilles, reste de marquage d'Alexis Coppel, sans fourreau,	20

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	peau d'orange par endroit, en l'état Expert : Nicolas DUGOUJON	
228,	Allemagne Dague d'officier de la Kriegsmarine En laiton doré et ciselé, fuseau celluloïd filigranée, pommeau devinable à l'aigle, lame droite à deux tranchants et deux gouttières, décorée de décor floral et naval; , marquage du fabricant à Solingen au talon, fourreau laiton ciselé à deux anneaux avec bélière. Dragonne cannetille d'or nouée de façon réglementaire (quelques manques, fourreau bosselé, accidents). 38 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	610
229,	Allemagne Dague d'officier modèle 1935 Poignée Celluloïd orange (manques) croisière à l'aigle avec aile qui commence à se dégrader, lame droite à deux tranchants signée Horster. Fourreau métal à deux anneaux avec dorure fantaisie sur les attaches de bélière L: 40 cm (accident) Expert : Nicolas DUGOUJON	270
230,	France Poste radio émetteur récepteur BC 1000 Contrat français, nous y joignons un chapeau de brousse époque Indochine Algérie En l'état Expert : Nicolas DUGOUJON	100
231,	Denison Smock modèle 1961 En forte toilé camouflée, étiquette arrachée, mais datée 1966, fermeture à glissière, manche tricotine Expert : Nicolas DUGOUJON	120
232,	France Masque à gaz du commerce Première Guerre Mondiale Cagoule en tissu imprégné, avec visière en sorte de mica, dans son étui tissu noir, avec système de fixation et ceinturon cuir (tres sec) De la plus grande rareté Provenance: masque ayant appartenu à l'aspirant Léon Verney Expert : Nicolas DUGOUJON	1300
233,	France Képi D'officier bleu horizon Fabrication du commerce, visière cuir, jugulaire cannetille dorée, avec couvre jugulaire tissu, bandeau de transpiration cuir (décousue) intérieur soie avec marque au petit fer du fabricant « A LA GRANDE MAISON PARIS » , quelque trous de mites Provenance: képi ayant appartenu à l'aspirant Léon Verney Expert : Nicolas DUGOUJON	130
234,	France Kepi d'officier d'infanterie Belle époque Fabrication du commerce, en drap rouge et noir, chiffres métalliques du 104 eme Regiment, , visière cuir, bandeau de transpiration avec marquage d'un fabricant lyonnais doré au petit fer,	155

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	manque la jugulaire intérieur soie, (manques à l'intérieur) Provenance: képi ayant appartenu à l'aspirant Léon Verney Expert : Nicolas DUGOUJON	
235,	France Culotte troupe d'infanterie Première guerre mondiale en drap bleu horizon, passepoil jonquille, fabrication du commerce, quelques trous de mites, boutons marqués ' GRANDE MAISON PARIS » Provenance: culotte ayant appartenu à l'aspirant Léon Verney Expert : Nicolas DUGOUJON	260
236,	France Ensemble d'uniforme d'été du 17ème d'infanterie En toile cachou, veste avec chiffres métalliques clipés au col, fabrication tailleur « A la Grande Maison Paris » boutons corozo, ceinture, avec sa culotte même draps fabrication tailleur sans marquage, ensemble quasi neuf, sans doute jamais porté ou très peu Provenance: uniforme ayant appartenu à l'aspirant Léon Verney Expert : Nicolas DUGOUJON	160
237,	France Veste bleue horizon d'officier du 17 eme RI En drap bleu horizon, fabrication tailleur, pattes de cols cannetille sur fond bleu horizon, grade de capitaine aux manches, fortement mité au dos et par ailleurs, Provenance: veste ayant appartenu à l'aspirant Léon Verney Expert : Nicolas DUGOUJON	90
238,	France Culotte en velours côtelé Fabrication du commerce avec doublure blanche semblable au fabrication réglementaire, mais sans marquage, découverte dans la cantine, ce qui prouve l'utilisation d'effets de ce type non marqués Provenance: culotte ayant appartenu à l'aspirant Léon Verney Expert : Nicolas DUGOUJON	130
239,	France Paire de bandes molletières bleue horizon troupe En drap bleu horizon, légers trous de mites par endroit Provenance: molletières ayant appartenu à l'aspirant Léon Verney Expert : Nicolas DUGOUJON	75
240,	France Paire de bandes molletières Troisième République en drap noir, pour officier Provenance: molletières ayant appartenu à l'aspirant Léon Verney Expert : Nicolas DUGOUJON	30
241,	France Veste modèle 1913 fabrication tailleur En drap bleu horizon, fabrication « La belle jardinière » à Chambéry, lechures de mites mais présentables, traces de pattes de cols et de grades, insolée par endroit mais très présentable	220

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	Doublure à carreaux, manques les boutons, ceinture, Provenance: veste ayant appartenu à l'aspirant Léon Verney Expert : Nicolas DUGOUJON	
242,	France Ensemble d'uniformes d'officiers 3ème République Deux pantalons garances à bandes bleues, accidentés, 3 vestes d'officiers en drap noir, accidents et manques, l'une en meilleur état Lot vendu en l'état Provenance: uniformes ayant appartenu à l'aspirant Léon Verney Expert : Nicolas DUGOUJON	130
243,	France Cantine du lieutenant Vernier, nous y joignons un vêtement caoutchouté civil de la manufacture de saint Etienne, dont il se servait dans les tranchées, et différents accessoires Provenance: uniformes ayant appartenu à l'aspirant Léon Verney Expert : Nicolas DUGOUJON	40
244,	France Capeline d'officier en drap noir, manques des boutons, En l'état Provenance: capeline ayant appartenu à l'aspirant Léon Verney Expert : Nicolas DUGOUJON	60
245,	Différents ensemble de passementerie et divers d u lieutenant Verney Dans caisse en bois claire , attributs de coiffures, pattes de cols, dragonnnes, buffleterie, vendus en l'état Provenance: accessoires ayant appartenu à l'aspirant Léon Verney Expert : Nicolas DUGOUJON	180
246,	France Cartes du Commandant Bucquoy sur les uniformes du Premier Empire 5 forts albums en cuir vert doré au petit fer avec à l'intérieur des cartes postales (certaines modernes, manques) 5 tome vendus en l'état Expert : Nicolas DUGOUJON	390
247,	RUFFONY (XXe), "Nettoyeur de tranchée", sujet en règle H: 34.5 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	100
248,	France Lot de 4 portes encriers Chars de Combats et divers En règle, l'un avec servant de mitrailleuse Hotchkiss, l'un servant de canon de 37, deux chars FT17 et un canon, on y joint deux chars FT 17 en laiton fantaisie, accidents, manques Expert : Nicolas DUGOUJON	120
249,	D'après Louis MOREAU (1855-1919), "vaincre ou mourir", groupe en règle H: 78 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	210
	Echarpe de Maire de Christophe Oberkampf (1738-1815), élu premier maire de la commune de	1500

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

250,	Jouy en Josas en 1790. Tissage en soie tricolore terminé de 2 petits glands à frange de cannetille argent, coulant en cordonnet tressé et clinquant. L : 85 cm Provenance familiale - Lot 275 vente Coutau Bégarie du 13 juin 2016 Expert: Séverine EXPERTON-DARD	
251,	L'Illustrateur des Dames et des Demoiselles, 1861, Volume relié de cette revue hebdomadaire rassemblant gravures en couleur et N&B de patrons pour ouvrages de dames, articles, partitions de musiques, portraits et une belle illustration en couleur. Expert: Séverine EXPERTON-DARD	20
252,	Lot de 4 albums reliés du Journal des Demoiselles, Années 1888, 1891, 1892 et 1893. Reliure demi chagrin. Nombreuses et belles planches d'illustrations lithographies en couleur sur simple ou double page, Modes de Paris, toilettes de jour, de bord de mer ou de promenade, coiffures et chapeaux.. (très bel état) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	110
253,	Atlas du Dictionnaire général des Tissus anciens et modernes de 1867 (Jean BEZON) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	25
254,	L. CHARVET : Les Origines de l'enseignement public des arts du dessin à Lyon, 1676-1780 . Mémoire lu à la Sorbonne le 24 avril 1878. On joint : La crise lyonnaise, intérieur d'un tisseur en soie, gravure « d'après nature » par M.Jules Ferat (3 mars 1877) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	20
256,	« LA TOILETTE, Journal des Modes », 1849. Album in-8° relié regroupant une soixantaine de belles gravures rehaussées en couleur à l'aquarelle de mode féminine et Masculine, tenues pour bal travesti, équitation, lingerie. signatures et publicité de Charles Fournier, l'Echo des Feuilletons, le Follet Le Journal des Journaux, le Moniteur de la Mode Expert: Séverine EXPERTON-DARD	200
257,	Catalogue de la Section Française à l'Exposition Internationale de Saint-Louis (USA) en 1904 (Ed. Vermot) On y joint le catalogue de la Section Française à l'exposition Internationale de Barcelone en 1929 Expert: Séverine EXPERTON-DARD	10
258,	Héloïse Leloir (1820-1873) et Jules (Jean-Batiste) David (1808-1892), bel album regroupant plus de 58 gravures de modes parisiennes vers 1849. Lithographies rehaussées à l'aquarelle en couleur et signées des deux plus célèbres peintres et graveurs de mode du Second Empire provenant pour la plupart du « Moniteur de la Mode , journal du Monde Élégant » et La Toilette. Expert: Séverine EXPERTON-DARD	380
259,	« Les Causeries Familiales dédiées aux Jeunes filles et aux mères de famille », dernier quart du XIXe siècle. Ensemble de 8 volumes in-folio, numérotés de 5 à 12 des années 1885 à 1891. Reliure demi-chagrin, dos à nerfs et filets doré. Ed. Bureaux, 4 rue Lord-Byron, Paris. Belles gravures hors-texte et lithographies en couleur de tenues de bord de mer, promenade, soirée, coiffures et chapeaux, bal et soirées, mariées Expert: Séverine EXPERTON-DARD	170
260,	« Le Journal des Demoiselles et Petit courrier des Dames réunis, années 1876 et 1877. Deux gros volumes in folio, reliure demi-chagrin rouge comprenant de belles et nombreuses planches illustrant la mode de l'époque avec les célèbres robes « ligne Princesse », gravures réhaussées en couleur et illustrations en N&B dans le texte (frottements sur plats de couverture) Le Petit Courrier des Dames qui paraît de 1822 à 1866 est ensuite absorbé par le Journal des Demoiselles dont la parution s'étend de 1833 à 1922.	100

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	Expert: Séverine EXPERTON-DARD	
261,	« Le Journal des Demoiselles » ensemble de 5 volumes reliés contenant les livraisons des années 1884 à 1893. Texte et patrons de mode ou d'ouvrages de dames en noir et blanc, reliure en demi chagrin et plats en carton, dos à nerfs et filets dorés. Expert: Séverine EXPERTON-DARD	100
262,	Journal des Demoiselles, lot important de numéros non reliés, modèles de broderie et patrons pour confection entre 1876 et 1900. Plus de 120 Livraisons mensuelles non reliées des années 1876, 1880, 1882, 1894, 1896, 1897, 1898, 1899 et 1907. On y joint environ 130 patrons d'abécédaires et modèles en couleur pour ouvrages de dame en broderie et environ 200 calques ou patrons pour confection de vêtements d'août 1876 à août 1882 Expert: Séverine EXPERTON-DARD	150
263,	Veste ou gilet de cour en brocart d'or et soie d'époque Louis XV, vers 1765. Décor de bouquets de fleurettes brochées en soie chenille rouge et filé argent sur un riche fond façonné en frisé, filé et lame d'or aux motifs de fleurons. Rabats de poches en pointe ornés de boutons et doublure de ratine de laine (quelques trous) Complet de ses 15 boutons en lame d'or et soie. Bel état général . H : 80 cm - largeur d'épaule 43 cm. Lot 265 Vente Coutau-Bégarie du 13 juin 2016 Expert: Séverine EXPERTON-DARD	1700
265,	Veste ou gilet en satin brodé pour l'hiver, époque Louis XVI vers 1770. Satin de soie ivoire brodé au point passé en soie de couleurs vives d'un décor classique de fleurettes en guirlande et ruban noué. Poches à rabat et petits boutons brodés en pareil. Doublure du dos en peluche de laine. H : 66 cm, carrure épaules 35 cm Lot 274 Vente Coutau-Bégarie du 13 juin 2016 Expert: Séverine EXPERTON-DARD	400
266,	Habit d'hiver en drap de laine et soie, vers 1770. Habit à petit col, revers de poignets et basques en ratine de laine aubergine gansé d'un beau galon tressé en filé argent. Complet de ses 28 beaux boutons plats recouverts de tresse métallique argent (quelques trous de mite). Raffinement de l'intérieur et des poches doublées de taffetas de soie aubergine Provenance : famille de C.Oberkampff . Lot 272 Vente Coutau-Bégarie du 13 juin 2016 Expert: Séverine EXPERTON-DARD	1000
267,	Boléro ou gilet de mode à l'espagnole, époque Napoléon III, vers 1864. En satin de soie ivoire orné sur toutes les bordures de plusieurs rangs de galon en peluche de soie chenille et pompons en breloque bleu-vert. Liens d'ajustement de taille au dos, doublure col et pans latéraux en soie corail. H : 46 cm (décousures et tache) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	160
268,	Gilet brodé « vermicelle » en soie et filé or, vers 1765. Veste sans col en Pékin de coton glacé rayé crème orné d'un semis de fleurons et d'un galon vermiculé brodé en soie rouge soulignée de filé doré et d'une tresse métallique or appliquée. Dos toile de lin tissé main (quelques taches, complet de ses 17 boutons en lame et frisé or, légère oxydation) H : 66 cm Provenance familiale de C. Oberkampff. Lot 269 vente Coutau-Bégarie du 13 juin 2016 Expert: Séverine EXPERTON-DARD	680
269,	Gilet droit brodé en soie d'époque Louis XVI, vers 1785. Gros de Tours crème entièrement brodé en soie polychrome de petits motifs ornementaux, fleurs champêtres, guirlande	420

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	feuillagée et rivière de perles parme ornent les rabats de poche. 11 petits boutons brodés (doublure du dos découpée, coloris très frais) Lot 267 Vente Coutau-Bégarie du 13 juin 2016 Expert: Séverine EXPERTON-DARD	
270,	Habit et veste à la française en velours de soie, époque fin Louis XV, vers 1765. Velours bouclé sur fond cannelé rouge brique à motif floral. Habit à basques plissées orné de boutons recouverts en pareil, grand rabat de poches à boutonnière factice et larges revers de poignets, doublure en ratine de laine crème. La veste à manches longues en ratine de laine teinte à la couleur, manches à simple boutonnage (un rabat de poche manquant sur la veste, usures et décolorations, doublure mitée) Habit - H : 110 cm - largeur d'épaule 37 cm Veste - H : 80 cm Provenance familiale C.Oberkampf à Jouy. Lot 262 Vente Coutau-Bégarie du 13 juin 2016 Expert: Séverine EXPERTON-DARD	1550
271,	Veste d'habit ou gilet brodé au Point de Beauvais d'époque Louis XVI vers 1770. Gros de Tours beurre frais au décor de ruban drapé blanc et bleu à glands de passementerie entremêlé de fleurettes en guirlande et semis brodés au Point de Beauvais en soie. Manches longues à boutonnage simple et dos en toile de lin blanc, complet de ses 12 petits boutons brodés en pareil H : 70 cm- largeur épaule : 36 cm (un accroc sous l'emmanchure gauche mais bel état) Provenance familiale de C. Oberkampf. Lot 273 Vente Coutau-Bégarie du 13 juin 2016 Expert: Séverine EXPERTON-DARD	500
272,	Manteau de livrée aux armes d'un Marquis, XIXe siècle. Redingote courte en drap de laine noir à basques et plis dans le dos ornée de 9 boutons en métal aux initiales « RM » sous couronne de marquis (usures d'usage) On joint : 2 corsages baleinés (de bal et de jour) d'une robe dite à transformation, vers 1880. Ottoman rose-thé et applications de dentelles (acc. soie fusée) Griffe sur ruban de taille 'Mos Burdet Franville -Successeurs » Expert: Séverine EXPERTON-DARD	170
273,	Veste Spencer en velours vert, début XIXe siècle Veste courte velours de soie vert anglais, le col cranté, les poignets et les poches soulignées de galon doré. Boutons boule dorés (bel état) Largeur d'épaule : 50 cm, H : 45 cm Expert: Séverine EXPERTON-DARD	700
274,	Habit de campagne en laine façonnée d'époque Louis XVI, vers 1770. Habit dégagé à petit col et poignets à revers en drap de laine rose pâle moucheté de points rouge et vert évoquant des fleurons. Profondes poches intérieures, doublure laine filée main, 12 boutons de bois recouverts en pareil et boutonnières factices (lacunes et trous de mite) H : 110 cm - largeur épaule : 38 cm Provenance : famille de C. Oberkampf . Lot 271 Vente Coutau-Bégarie du 13 juin 2016 Expert: Séverine EXPERTON-DARD	350
275,	Lot de deux corsages soie et dentelle baleinés pour robe "à transformation", Lyon, vers 1880-1890. Corsage de jour fermé à manches 3/4 en ottoman rose-thé, rubans de soie, jabot, engageantes et basques en dentelle ; corsage de réception décolleté en pointe sans manche en ottoman rose-thé entièrement voilé de dentelle fine type Bruxelles.	190

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	Griffe sur la bande de taille : "Mos Burdet Franville- Lacombe G.Blum et Biscarrat-Successeurs". Bel état pour les 2. Expert: Séverine EXPERTON-DARD	
276,	Mode des années 30 : robes et peignoirs. Réunion d'un peignoir style Kimono en soie imprimée, vers 1930, d'une robe du soir longue à sans manche coupée dans le biais en crêpe et velours de soie ivoire et vert amande (acc. Emmanchure). On joint : un peignoir en soie piquée et matelassée noir Expert: Séverine EXPERTON-DARD	90
277,	MODE : Accessoires du costume fin XIXe-début XXe : un tablier de costume régional (Savoie) en taffetas moiré bleu Lapis, époque Napoléon III ; un corsage de robe en soie quadrillée violette rebrodé sur le col vers 1910 et un document de jupon de crinoline à cerceaux métalliques en coton imprimé monochrome. Expert: Séverine EXPERTON-DARD	80
280,	Lampas broché or tissé pour l'Exposition Universelle de 1867, Epoque Napoléon III. Décor néo-Rococo en arabesque d'un somptueux bouquet sur culot de feuilles d'acanthos et trophée amoureux (carquois et flèches) au milieu de draperies et rivières de perles. 73 x 135 cm (usures bordures latérales) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	200
281,	Ensemble de 3 lés de velours de soie ciselé pour l'ameublement tissé main sur métier à bras, 1ère moitié du XXe siècle. Somptueux décor Grand Siècle de bouquet de rose et tulipes dans un vase Médicis, trophées de musique et colombes, alentours de fleurs, rubans et cordelière. Fond satin Cuisse de Nympe, motifs en velours coupé et bouclé crème. Etat neuf, jamais utilisé. Exceptionnel Rapport de dessin de plus de 170 cm: 3 coupes de 63 x 170 cm (lisières comprises). Expert: Séverine EXPERTON-DARD	400
282,	Soieries d'ameublement en réplique, époque XIXe siècle. Lampas vert et argent en réplique d'un décor en arabesque de la fin du XVIIIe siècle (3 coupes de 30/60/85 cm en 130 cm de large- Etat neuf) ; 8 dépouilles de siège (assises et dossiers) en brocatelle lin et soie vert émeraude (état de dépose) ; Tapis de table en tissage Jacquard bleu ciel style XVIIIème (40 x 150 cm - frange de passementerie de laine) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	40
283,	Lot de documents d'impression à la planche de bois, 18e et 19e siècle comprenant : deux petits rideaux d'une belle impression façon Indienne, au panier fleuri, plumets et écureuil dans un cartouche, imprimé à la planche de bois avec bleu pinceauté ; un rideau au décor Napoléon III de roses au naturel de ton bis, 85 x 350 cm (bel état) : On y joint : une housse de fauteuil en Chintz rose et grisaille et 3 petits documents vers 1900. Expert: Séverine EXPERTON-DARD	250
285,	. Lot constitué de tirelles et découpes de soieries des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles : Environ 110 documents illustrant la plupart des armures et styles d'étoffes précieuses de la grande Fabrique Lyonnaise : brocarts, lampas et damas (Bizarre, lampas Naturalistes, à rivière..), Dauphine, gourgouran, velours ciselé, cachemire espoliné, broderie, taffetas, Droguet Maubois, satin, cannelé (taille et état variables) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	180
287,	Grand fragment de broderie florale au point lancé sur satin vers 1900 Expert: Séverine EXPERTON-DARD	20

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

288,	TAPIS de table en tissage mécanique en soie et laine d'inspiration Renaissance 186 x 223,(usures, acc) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	30
289,	Lot d'une cinquantaine de patrons et modèles en couleur pour broderie au point compté sur canevas tirés du Journal des Demoiselles, 2e moitié du XIXe siècle. variété de modèles en couleur pour abécédaires, coussins et tapisseries aux points, décors d'ameublement, paramentique (Prie-Dieu), couvre-théière..) de 40 x 50 cm en moy. (sous chemise cartonnée) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	120
291,	Fonds d'ateliers de dessinateurs textiles pour la Mode et la Décoration, à Lyon. : Paul Martel & Co ; André Pellet (et Leclerc, dessins pour Tissu. Environ 84 projets de décors floraux, classiques ou stylisés, abstractions, géométriques, grand format, la plupart gouachés du début du XXe aux années 1950 et 1960 principalement) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	90
292,	Beau mouchoir de mariage, monogramme brodé sous couronne et dentelles, vers 1860-1880. Linon fil de main orné d'un beau chiffre "JB" brodé au plumetis avec modes de type Alençon sous couronne de marquis (?). Large volant en dentelle Point de Gaze à l'aiguille. L: 39 cm (une petite tâche) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	190
293,	Lot de lignes tissées et brodées pour tour de Bachi et calot de marin aux armes de bâtiments de la Flotte de guerre française des années 50. Echeveaux de 17 lignes de qualité II en coton bleu marine brodées aux insignes ou noms des bâtiments suivants : « Goélette » (9 écheveaux) ; « Mercure » (4) ; Deux Alliés (2) ; 1 Aviso (1) ; « Somme » (1) « Corvette » (6) (état neuf, non découpés) On y joint un lot d'environ 900 macarons à coudre (armure de carton) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	460
295,	Lot comprenant 2 volumes de THEORIE ET PRATIQUE DU TISSAGE, par Paul Lamoitier en 1900 et C. Villard (réédition de 1925) et une dizaine d'échantillons de façonnés métal Art-Déco avec leur analyse technique. Le premier, « à l'usage des Fabricants compositeurs, dessinateurs, metteurs en carte, ouvriers et des écoles professionnelles de Tissage : nombreuses figures, dessins et planches dans le texte (Etude des matières et filés textiles - Décomposition des tissus - Calculs de fabriques - La laine - La Soie - Coton et autres textiles végétaux - Mécanique : Métier à main - Métier mécanique - Etude et dérivé des armures fondamentales - Armures multiples et composées - Teinture et apprêts - Le Tissage à l'Exposition universelle de 1900) Le second, Imprimé à Lyon comprend 140 illustrations, schémas et dispositions Expert: Séverine EXPERTON-DARD	40
298,	Belle réunion d'une centaine de livraisons en feuilles du « Journal des Demoiselles » des numéros couvrant les années 1893 à 1898 avec patrons de tapisserie, couture ou broderie et ouvrages de dames en couleur, on y joint : une 50aine de patronages de vêtements et plus de 66 gravures de mode en couleur des années 1894 à 1899. Expert: Séverine EXPERTON-DARD	180
301,	Carte de Nuances de la Chambre Syndicale des Teinturiers de Lyon, Automne 1913. Bel ensemble d'environ 550 mouchets de soie teintés dans une vive polychromie (dans un album en accordéon relié). Expert: Séverine EXPERTON-DARD	250
302,	Maison BROCHIER SOIERIES, carré en twill de soie imprimé : « décomposition des Etoffes façonnées », ca. 2000. Décor de mises en carte, spécifications techniques de Tissage des damas lampas et Brocatelles pour ameublement traité en grisaille et rouge carmin sur fond	30

Résultats de la vente du 06/07/2022 - 1

	crème (état neuf- réédition 150 € PP) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	
303,	Théorie du Tissage vers 1900-1920 avec analyse des armures et une soixantaine d'échantillons de soieries. Album relié demi chagrin et papier marbré. 27 x 40 cm On y joint : un catalogue des Mécaniques Verdol à Lyon, vers 1900 et 2 catalogues de pièces détachés et montage pour Canetière des Ateliers Roannais de Construction Textiles de 1957 Expert: Séverine EXPERTON-DARD	50
304,	Cours de Tissage en 2 volumes avec plus de 140 beaux exemples de soieries analysés, de l'Ecole Supérieure de Commerce de Lyon, 1925. Vol1. Analyse de la production de la soie (élevage, titrage, décreusage, teinture des fils, dévidage de l'organsin, ourdissage, remettage, piquage en peigne) Etude des armures fondamentales (schémas) avec grand échantillon collé pour chacun des 87 exemplaires de tissus décomposés (taffetas, satin, crêpes de Chine, Marocain, Georgelette, Surah, Polonaise, Sultane, Diagonale, Toile imprimée, Radzimir, satin Duchesse, Satin Liberty, de Chine, Merveilleux, Charmeuse, Reps, Faille, Pékins, Velours, Gazes, Mousseline créponée, voile Grenadine) Vol.2 Description de la Mécanique Jacquard et Verdol, principes de mise en carte, plus de 50 analyses d'étoffes riches avec larges échantillons, mouchets de soie et essais de teinture. Grand volume reliure demi-chagrin dos à nerfs dorés (frottements) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	300
305,	Réunion de deux ouvrages de 1805 et 1912 sur la Fabrique de Lyon sous le Ier Empire : Camille PERNON, fabricant de soieries à Lyon sous Louis XVI et Napoléon Ier (1753 -1808) par A. Poidebard & J Chatel, 1912 (avec 30 planches en phototype (Librairie ancienne de Louis Brun à Lyon) et Description raisonnée du métier dit A LA PETITE TIRE A l'usage des Jeunes gens qui se destinent à la Fabrique. An XIII-(1805) par M*** élève du Conservatoire des arts de Lyon, fascicule relié en 60 pages. Expert: Séverine EXPERTON-DARD	50
306,	Lot d'un fragment Copte, Antinoé, Ve-VIIIe siècle et d'une broderie en soie- Fragment de Clavi en tapisserie au décor de fleurs de lotus en laine rouge et verte sur fond bis. 10 x 15 cm (encadré sous verre) on joint: une broderie moderne au motifs d'un Bombyx et ver à soie sur feuille de murier en fils chenille sur satin (sous cadre) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	50
307,	Lot d'écheveaux de galons de chanvre naturel tressé pour la chapellerie, Japon, fin XIXe-début XXe siècle Environ 48 modèles avec bague d'exportation imprimée « Made in Japan » (état neuf) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	120
308,	Lot de 36 écheveaux de galons de paille ou raphia tressé pour la chapellerie fin XIXe- début XXe. Beaux métrages de galons et rubans tressés de paille naturelle Japon (6 écheveaux) ou paille teintée en bleu, vert ou noir (état neuf) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	80
310,	Belle réunion d'une dizaine de casques coloniaux en paille, Début du XXe siècle. Tailles variables, passe intérieure en cuir ou liège. Etat neuf pour la plupart Expert: Séverine EXPERTON-DARD	180
311,	Réunion de 6 chapeaux et capelines en paille fine d'Italie ou osier tressé, début XXe siècle. Chapeaux pour homme et femme à calotte basse ou montante. Expert: Séverine EXPERTON-DARD	50