

SARL HÔTEL DES VENTES MONTPELLIER-LANGUEDOC

Bertrand de LATOUR & Jean-Christophe GIUSEPPI

Agrément 2002-355 Commissaires Priseurs habilités

194, Chemin de Poutingon 34070 MONTPELLIER

Tel : 04 67 47 28 00 - contact@hdvmontpellier.fr

Siret : 442 859 567 000 12 - TVA Intracom : FR 74442859567 - EORI : FR44285956700012

Résultat de la vente N° 2193 du mardi 26 juillet 2022

Ordre	Désignation	Enchères
1	Paire de vases en porcelaine polychrome et bords dorés à décor d'un couple de galants. Epoque Restauration - 28,5cm	280
2	Paire de vases en porcelaine à décor d'une scène à la Teniers. Epoque Restauration - 25cm (accident à une anse)	80
5	Biscuit "Les Amours d'après Lagneau". Circa 1900 (accidents aux ailes, manque) - 21cm	60
7	Amour en marbre blanc d'après Canova, copie fin XIXème siècle (éclats aux orteils et doigts) - 41 x 18 x 17cm	260
8	Broc et bassin en porcelaine polychrome. Style Rocaille. Epoque Napoléon III (petits accidents)	90
9	Ensemble de 27 bocaux à pharmacie en verre brun et bouchons en tôle laquée. Milieu XIXème siècle (Petits manques) - 20 à 31cm	310
10	Curieux encrrier en métal patiné représentant un oiseau et son nid. On y joint un porte épingle représentant la fable du corbeau et du renard. Epoque Napoléon III - 8cm	160
11	Encrrier à main dans le goût du XVIIIème siècle. On y joint un vide poche, une lampe en opaline, un sous main, un tampon, un étui et divers	150
12	Varia, collection de treize bénitiers en céramique, XIXème siècle - 15cm environ	120
13	Paire d'encoignures à trois niveaux en acajou. Fin XIXème siècle - 75 x 27cm	110
14	Commode en noyer à deux tiroirs en ceinture et pieds cambrés. Travail provincial. Epoque Louis XV (plateau postérieur) - 90 x 120 x 69cm	500
15	Meuble vitrine en bois de placage ouvrant à un vantail vitré, étagère à miroir en partie haute. Epoque 1900 (petites restaurations à la galerie) - 146 x 60 x 37cm	160
18	Gravure, "Les Bosquets de Versailles" XIXème siècle - 28 x 49cm	40
19	Ecole Française du XIXème "Vue de port", gouache signée en bas à droite Charles A; de CHERAUD ? - 41 x 54cm. On y joint une vue de ferme, aquarelle - 17 x 23cm	70
21	Ecole française de la fin du XIXème siècle, signe de CAPON ? Paire de toiles "La Pergola au bord de la rivière" et "La pergola au bord de la mer", huiles - 52 x 100cm	300
24	Ecole française du début du XIXème siècle, miniature figurant le portrait du Chevalier Dubois de Mehaut, président de la chambre royale Douai par Carrière 1824 - 7cm	200
26	Ecole française, miniature figurant une jeune femme en robe rose, copie dans le goût du XVIIIème siècle - 7cm. On y joint une miniature figurant une jeune femme à la ceinture bleue. Epoque Empire - 7,5cm	50
27	Plat en faïence blanche à décor de fleur de solanée. Moustiers XVIIIème siècle - 36cm On y joint un grand plat creux en faïence de Saint Maudet - 37cm et une assiette en faïence à décor floral XVIIIème siècle - 25cm	200
28	Suite de cinq assiettes en faïence blanche et un plat creux à décor d'un camaïeu ocre. Moustiers XVIIIème siècle - 25 à 30cm	350
29	Suite de quatre assiettes en faïence blanche à décor d'un camaïeu vert. Moustiers XVIIIème siècle - 24cm	370
33	Suite de quatre assiettes en faïence blanche à décor d'un camaïeu vert. Moustiers XVIIIème siècle - 28 à 31cm	430
35	Guéridon en acajou et placage d'acajou, dessus de marbre noir. Style Empire. Milieu du XIXème siècle - 73 x 81cm	270
36	Miroir octogonal de style vénitien, Murano, circa 1930 (un morceau à recoller) - 115 x 65cm	300
37	Elément en bois doré à décor d'armoiries et d'une coquille ajourée. Style Rocaille (accidents, quatre morceaux à recoller) - 45 x 84cm	120
38	Miroir en bois et stuc doré à large fronton surmonté d'un bouquet. Fin du XIXème siècle - 97 x 50cm	400
39	Miroir en bois et stuc doré à large fronton surmonté d'une fleur de lys - 101 x 58cm	450
42	Lot de bibelots : Médailles dont Légion d'honneur, opaline, sceau, cachet et coupe aux monuments de Paris...	120
45	Objets de vitrine, petits paniers en fils tressés, paire de vases, Sacré-Cœur en métal et strass. On y joint un ensemble de huit cachets	60

Résultat de la vente N° 2193 du mardi 26 juillet 2022

Ordre	Désignation	Enchères
46	Deux groupes de biscuits d'enfants musiciens (légers accidents) de G.B BASSO de Capo di Monte.	40
47	Ensemble de verrerie XIX et XXème siècle, partie de service dont flûtes en cristal, coupelles en cristal, jattes et divers	200
49	Poupée robe de mariée. Fin XIXème siècle - 47cm	60
50	Les quatre saisons en faïence. Est de la France fin XVIIIème début XIXème siècle (accidents)	330
52	Suite de quatre gravures dans le goût du XVIIIème siècle dont deux vues de ports - 30 x 47cm et deux scènes pittoresques - 37 x 28cm	50
53	Cartel d'applique en corne et bronze redoré avec son cul de lampe, cadran signé DETOUCH à Paris de style Louis XV. Epoque Napoléon III	650
56	Suite de trois gravures anciennes "Les saisons" dans le goût du XVIIIème siècle - 28 x 37cm	40
57	Charles Chapelain "La Source", dessin, étude - 21 x 13,5cm	260
58	Charlet, hommage à Priap, pastel signé en bas à droite - 31 x 22cm. On y joint 8 reproductions	50
59	Fauteuil en bois ciré, piètement tourné à entretoise et feuille d'acanthé sur l'accotoir - Style Louis XIII en partie Louis XIV - 124 x 67 x 62cm	50
60	Statue de Sainte en bois sculpté doré et polychrome du XVIIIème siècle (accidents et manques) 108cm	1 900
61	Statue de Sainte en bois sculpté doré et polychrome du XVIIIème siècle (accidents et manques) 108cm	2 000
62	Lustre à pampilles - 70cm	80
65	LALIQUE France, Lampe en cristal moulé, deux anneaux entrecroisés. Signé - 17cm	180
66	Daum France - Partie de service de verres en cristal composé de sept verre à vin rouge, quatre verre à vin blanc, sept verre à eau, huit verres à liqueur et une verseuse (éclats, accident à la verseuse). Circa 1960	100
68	Ana BONO DUGELAY (XXème siècle), Nature morte aux grappes de raisins "Abondance" Huile sur toile - 55 x 70cm	150
69	Ecole du XIXème siècle, E. PAT ? Vue de ferme, huile sur toile signée en bas à droite et datée 1889 - 25 x 39cm	50
70	Nicolas SOKOLOFF - Paysage aux vignes, aquarelle signée en bas à droite - 33 x 48cm	30
73	Curieux secrétaire de dame en marqueterie, galbé toute face ouvrant à 4 tiroirs et un abattant découvrant casier. Garniture en bronze doré, dessus marbre veiné, style Rocaille (accidents)	90
74	Lot de cinq chaises (accidents, manques, restaurations)	40
75	Statue en bois sculptée anciennement polychrome représentant un évêque. XVIIIème siècle (accidents) - 51cm	350
81	Saucière en porcelaine allemande et petit vase couvert dans le goût de Delft.	910
83	Théodore DECK (1823-1891) - Petit vase à décor de papillon, monogrammé sous la base. H : 10 x 8 x 6cm	1 550
84	Discobole, réplique en bronze début XXème siècle	80
85	Eventail à décor d'une scène galante à décor gouaché et riche monture sculpté polychrome. Style Rocaille	280
86	Eventail à décor d'oiseau, soie gouaché polychrome, décor de perles et paillettes. Epoque Restauration (accidents)	140
88	Petit vase aux fougères de René Lalique. Signature très effacée au talon. Epoque Art Déco (éclat) - 10,5cm	100
90	Jatte en cristal à monture en argent, fin XIXème siècle - 9 x 21cm	60
91	Verseuse en argent COSSON CORBET - 14cm. Poids : 464gr	170
92	Deux écuelles à oreilles en argent dont l'une RISLET et CARRE. Poids : 726gr	300
93	Saucière sur pied en argent de style Louis XVI. Poids : 256gr	100
94	Sucrier en argent BACHELET à Paris. - 12,5cm Poids : 335gr	140
95	Saupoudreuse en faïence bleu et monture argent de style Louis XVI - 17,5cm	100
96	Bonbonnière en argent de style Rocaille. Poids : 168gr	80
98	Douze cuillères à moka en argent de style Louis XV. Poids : 72gr	110
99	Boîte à pilule, coupelle, vase en argent doublé de cristal et boîte en métal argenté	80

Résultat de la vente N° 2193 du mardi 26 juillet 2022

Ordre	Désignation	Enchères
100	Service à thé-café en métal argenté composé de deux verseuses, d'un pot à lait et d'un sucrier à décor en relief de frise de perles et à prise en forme de fruit	40
101	Lot composé d'une théière et d'un plat à caviar en métal argenté à décors ciselés	180
102	Une coupe sur piédouche en métal argenté, prises en forme de cygne et sa verrière en cristal ciselé, H : 19,5cm	60
103	Lot de parties de ménagères en métal argenté, dépareillés	130
104	Fontaine à whisky en cristal taillé H: 37cm	100
105	Un lot de carafes et verseuses en verre et cristal	70
106	Vase balustre en cristal taillé - 30cm	30
107	Carafe à orangeade en verre et monture en métal argenté	15
109	Miroir ovale éclairant en métal doré à décor de pétales. Travail 1970/80 (manques) - 11 x 60cm	140
110	Asie. Vase en porcelaine polychrome monté en lampe à décor de fleurs en relief- 35cm hors socle	20
111	IGOR CARL FABERGE - Douze verres à vin en cristal, piétement en verre givré à décor de jeune femme ailée (un cassé)	250
112	Ecole Française XIXème attribuée à LANOYER - Bateau et phare en Bretagne, huile sur panneau signée en bas à droite - 17 x 34cm	60
113	Ecole Suisse du XIXème C.FERRIERE - Paysage lacustre de montagnes, huile sur panneau signée en bas à gauche - 20 x 40cm	40
114	Grande applique Cobra en métal - 109cm	160
115	Vase en porcelaine à décor peint de lotus et d'oiseau branché, monté en lampe - 43cm	25
116	Console à plateau en verre fumé et acier chromé 1970 (accidents et manques) - 78 x 42 x 120cm. On y joint un halogène "arbre" en laiton doré XXème	70
117	Bougeoir en verre à 5 bras de lumières et pampilles - 41cm. On y joint un bougeoir en verre à trois lumières - 49cm	50
118	Service à thé-café en métal argenté de style Art Déco comprenant : Deux verseuses, un sucrier, un pot à lait et son plateau	140
119	Grand vase en porcelaine blanc-bleu à décor imprimé d'oiseaux et de fleurs - 60cm	20
120	Boite miniature Léda, petit vide-poche aux amours et boite à timbres Napoléon III	150
121	Panthère, régule sur un socle de marbre (éclats au marbre) - 13 x 38cm	80
122	S MELANI ? Jeune femme aux lévriers, régule sur socle de marbre (égrenures au marbre) - 39 x 66cm	360
123	Paul MILLET à Sèvres (1870-1950) - Paire de pots couvert en céramique vernissée, prise en forme d'éléphant - 33cm	500
124	Robert CABAY (XX) - Vue de village et Montagne, huile sur toile signée en bas à droite - 54 x 45cm	80
126	TADEO STEPHANIE - Petite marine bleue, huile sur toile signée en bas à droite et datée 94 - 31 x 40cm	70
128	Portrait de Jean-Baptiste POQUELIN dit Molière, en cuivre repoussé à patine brune - 60 x 50cm	50
129	GIEN - 21 assiettes en porcelaine et un plat à décor de scène de chasse (petites égrenures, un éclat au plat)	50
130	Jacques BLIN (1920-1995) - Vase balustre en céramique émaillée bleu à décor d'animaux. Signé sous la base - 16cm	190
132	ACCOLAY (act.1945-1992) - Buste de jeune femme en céramique vernissée monté en lampe. Signé sous la base - 25,5cm	180
133	Dans le goût de Corrado CORRADI DELL'ACQUA (1905-1982) ? - Présentoir en métal argenté à trois plateaux. Edition Azucena	60
134	Robert PICAULT - Pichet et sept tasses en céramique (un éclat au col du pichet)	250
135	Mallette d'opticien contenant un ensemble de lorgnons à vision variable. Circa 1950	90
136	Félix frères à Toulouse - Verseuse en métal argenté, fretel en forme d'artichaut, prise en bois teinté (chocs, cabosses). On y joint un couvert à découper, manche en argent fourré et 16 couteaux en métal argenté	40
137	Verseuse sur fond plat (un choc à la base) en argent poinçon Minerve. M.O. Alfred HECTOR (1881-1913). Le bec verseur cul de lampe, prise en bois. Poids brut : 363 gr	130

Résultat de la vente N° 2193 du mardi 26 juillet 2022

Ordre	Désignation	Enchères
138	F. BAILIEZ ? Miniature aquarellée représentant un portrait d'élégant en buste. Signé et daté 1829. Dans un cadre en bois.	120
139	Dans le goût de Hubert Robert, Rome, impression rehaussée sur toile - 75 x 90cm	425
143	Joseph FRANCELI (1938) - Régate, huile sur toile signée en bas à droite et titrée au dos - 73 x 100cm	200
144	Nature morte au bouquet de fleurs, huile sur toile signée en bas à gauche - 41 x 33cm	60
146	Adrien SEGUIN - Nature morte à la théière, huile sur toile signée en bas à droite et datée 94 - 73 x 59cm	550
150	Gérard BRU (1949) - Bord de plage, huile sur toile signé en bas à gauche - 60 x 60cm	150
151	Ecole du XIXème siècle, Broderie sur fond noir représentant des paniers de pivoines 65x55cm Provenance : Collection Jean-Claude Brialy	240
152	Ecran de cheminée en bois naturel mouluré - Style Louis XVI Provenance : Collection Jean-Claude Brialy	100
153	Paire de chaises en acajou sculpté, pieds cannelés et fuselés, le dossier à décor de lyre - Style Louis XVI (accidents) Provenance : Collection Jean-Claude Brialy	200
155	Ecole du XIXe siècle (Bonny), La jeune communiant, Huile sur toile de forme ovale signée 'Bonny' à droite - 57 x 43cm	170
156	Petite meuble en acajou à trois tiroirs sur roulette (élément fermé, manque la clef) - 58 x 54 x 28cm	200
157	Violon, porte une étiquette L.LEMARIE à Châteauroux, dans son étui (en l'état) - 61 x 21 x 4cm. On y joint un archet : 73,5cm - 2,5 x 0,8cm	50
158	Pichet en faïence vernissée « Centenaire des communes réunies 1816 » - 20cm (usures)	20
159	Porte-plume au zouave en porcelaine polychrome - 18cm	10
160	ACCOLAY. Coupe vide-poche zoomorphe en céramique vernissée - 18cm	410
161	Deux battoirs en bois sculpté et clouté	30
162	Table de milieu en bois mouluré à un tiroir. De style Louis XV - 71 x 95 x 56cm	50
163	Longue table à allonge de style anglais (en l'état)	130
164	Vitrine d'applique dorée - 121 x 47 x 15cm. On y joint une console de style Louis XV	80
167	Bureau plat ouvrant à cinq tiroirs en bois, bois de placage et incrustation de filets, pieds fuselés à roulettes. Travail de style anglais- 74 x 68 x 123cm	50
168	Beau coffre de mariage gainé de cuir, richement décoré de clous et petits ornements d'applique en laiton et bronze - Travail provincial de la fin du XVIIème siècle, début XVIIIème siècle (petits accidents et manques) 76 x 118 x 51cm	340
169	Deux casiers à musique à roulettes, époque Napoléon III - 110cm et 132cm	30
171	Grande armoire ouvrant à deux vantaux en bois mouluré. Style Louis XIII - 226 x 142 x 69cm	50
172	Meuble bas à trois plateaux thermolaqués noir et acier brossé sur quatre roulettes - Travail des années 80 - 52 x 60 x 50 cm	10
173	Grande armoire ouvrant à deux vantaux en bois mouluré et sculpté. Travail régional du XVIIIème siècle (traces de trous d'insectes xylophages) - 265 x 146 x 63cm	210
178	Attribué à MATHE - Portrait de femme au col en dentelle - 45 x 35cm (accidents)	80
184	Vase en cristal formant présentoir en bronze doré - 47cm	150
185	Petite boîte à bijoux en carton bouillit, style Napoléon III - 17 x 23,5cm	80
186	JOMA - Vase en verre givré à décor peint de clématites - 29,5cm	31
187	Paire de sujets en régule, maraudeurs - 44cm	40
189	BACCARAT - Pendule à quartz en cristal moulé givré à décor en relief de fleurs - 16 x 16,5cm	130
190	Vitrine murale en bois doré - 58 x 50 x 13cm	80
191	BACCARAT et DAUM - Deux petits vide-poches en cristal étiré - 19cm et 28cm	20
192	Lot de sept lampes à pétrole dont BERGER et un flacon de parfum	60
193	Vase balustre anciennement monté en lampe (percé et remonté) porte un tampon - Manufacture nationale de Sèvres - 29cm	100

Résultat de la vente N° 2193 du mardi 26 juillet 2022

Ordre	Désignation	Enchères
194	Petite pendulette de style Empire début XXe sur socle de marbre vert - 16 x 12cm	50
195	Lot de céramiques européennes modernes : Portugal, Italie... : vide poche à motifs de coquillages, une assiette et un coffret en porcelaine de Paris à motifs de guépard, un flacon , trois vide-poches, deux coupelles, une jardinière, un coffret contenant des portes baguettes dans le goût XVIIIème. On y joint une suite de cuillères, quatre coupelles et un bol en porcelaine de Chine	10
197	Table en demi lune en placage d'acajou à plateau déployant formant table à jeu (manque le feutre). Pieds gaine sur roulettes. Style Directoire (usures, restaurations et manques) - 75 x 56 x 110cm	70
198	Table demi-lune en acajou et placage d'acajou à double plateau déployant dont un à feutre vert. Pieds cannelés et fuselés terminés par des roulettes. Style Louis XVI (accidents et restaurations) - 74 x 54 x 108cm	70
199	Commode à façade galbée en bois de placage ouvrant à deux tiroirs, bronze de style Rocaille, dessus de marbre gris brèche. Style Louis XV (quelques manques au placage) - 85 x 118 x 58cm	230
200	Haut bougeoir en métal à 5 bras de lumières - 97cm	30
201	Buffet en acajou et placage d'acajou ouvrant à deux tiroirs et deux vantaux, montants en console. Epoque Restauration (accidents et restaurations) - 102 x 138 x 70cm	80
203	Eugène Henri CAUCHOIS (1850-1911) - Nature morte à la grappe de raisin, huile sur toile signée en bas à droite (accident) - 37 x 45cm	450
204	Important lot de couverts en métal argenté et divers, dépareillés	30
206	Lustre en verre soufflé de Murano à cinq bras de lumière. Style Art Déco (accidents) - 55 x 50cm environ	40
210	Lot de pièces France et étranger	40
211	Lot de pièces France et étranger, billets et porte-monnaie	20
212	Coupe en verre et métal doré . Epoque Art Nouveau - 11 x 53cm	870
214	Horloge figurant un amour poussant une brouette en alliage doré - Style Louis XV, copie XXème - 40cm	120
217	Petite lampe en verre émaillé type champignon, signée sous la base PIERINI - 32cm	150
218	PELLETIER - Vase en céramique émaillée - 25cm	90
219	Pendule portique en bronze doré et marbre de style Louis XVI - 40 x 25,5cm	310
222	Ecole Française du XVIIIème siècle, Portraits, deux huiles sur toiles formant paire. Mentions non lisibles en haut à gauche (accidents) - 79 x 61cm	530
224	Ecole Française début XIXème, jeune fille au collier bleu, huile sur toile - 49,5 x 42,5cm	280
226	Gaspard MAILLOL (1880-1945/46) Paysage, huile sur carton signée en bas à gauche - 45 x 36,5cm	220
227	Léon COLOMBIER (1869-1960) Le sentier dans le vallon, huile sur carton signée en bas à gauche et datée 1924 - 42,5 x 63cm	320
228	Yves BRAYER (1907-1990) - Bord de mer, lithographie - 52 x 67cm	30
229	DEFILLE ? Parvis d'église, huile sur toile - 31,5 x 40cm	160
230	Ecole fin XIXème, paysage au clocher et bord de rivière, deux huiles sur toile - 53 x 37cm / 36 x 54cm (accidents)	130
231	Rose-Marie BOURRELY – La barque blanche, huile sur toile signée en bas à gauche - 43 x 54cm	90
232	Lot de deux huiles sur toiles, Jean BESSON et H ROBERT, bouquets de fleurs, signées - 56 x 45cm / 53 x 35,5cm	100
233	J. BONN ? Bord de mer au clair de lune, huile sur toile - 31 x 39cm	180
235	Roger Marius DEBAT (1906-1972) - Bord de cote, huile sur toile signée en bas à droite - 14,5 x 24,5cm	60
237	Roger Marius DEBAT (1906-1972) - Sous-bois, huile sur isorel signée en bas à gauche - 31 x 39,5cm	60
239	ERNEST SEGER - Nu à la balle, figurine en régule, circa 1920, signé et mention GLADENBECK sur la base - 45cm	460
240	Jardinière en bronze doré et marqueterie, circa 1880 (accidents) - 18 x 40cm	170
241	Vide-poches en métal argenté, enfant à la baignade, circa 1900 - 28cm	40
243	D'après Pierre Jules MENE, La gazelle du désert, sujet en bronze - 7cm	60
244	Pierre de THIERSANT - Cendrier sculpture en bronze doré en deux parties, cachet sur le côté. Mention Made in France - 3,5 x 12,5 x 8,5cm	80

Résultat de la vente N° 2193 du mardi 26 juillet 2022

Ordre	Désignation	Enchères
245	Lot comprenant une assiette en émaux de Longwy - Diam : 22,5cm et une théière de Ciboure - H : 16cm	120
246	Paire d'appliques en bronze doré à miroir biseauté circa 1880 - 36cm	90
247	LONGWY - Vase boule en émaux cloisonnés à décor floral - 24,5cm	350
248	Lot d'instruments à vent, cordes et percussions divers. Souvenirs de voyage	20
249	SHEFFIELD England - Paire de bougeoirs en métal argenté de style Néoclassique - 29cm	30
251	Paire de bout de table en métal argenté - 21cm. On y joint un grand chandelier formant pied de lampe en bronze argenté - 30cm	10
254	Paire de vases en faïence émaillée à décor de guerriers. Japon début XXème siècle - 24,5cm	30
255	Lot comprenant une paire de bougeoirs Néo-classique (un cassé), un plat Moustier (accidenté), une jardinière ajourée, une verseuse en porcelaine, une soupière Moustier XIXème (accidentée), deux tasses de malade et deux présentoirs en faïence	40
256	BACCARAT - Service à liqueur en cristal composé d'une carafe et de huit verres	100
258	Trois personnages en terre cuite vernissée. Asie XXème siècle - 7cm	10
261	Lot de trois cadres en laiton et bronze doré. On y joint un missel en résine	40
262	Dorothy Carpenter THORPE (1901-?) - Nœud en résine, circa 1970 - 30cm	50
263	Femme et son enfant marchant sur un chemin, reproduction d'après PETTEX, impression en grisaille - 18 x 27,5 cm. On y joint une reproduction d'une nativité du XVIIIème siècle. Procédé rehaussé. (accidents). 41 x 29,5cm	10
264	D'après Cécile ALDIN - Scène de taverne - 39 x 53cm	90
267	Crucifix en fonte patinée, milieu XIXème siècle. On y joint une plaque en porcelaine représentant un profil du Christ. Circa 1920	10
271	Tapis en laine à décor géométrique (usures) - 282 x 192cm	40
273	Tapis à champ central orné de losanges et de guls sur fond brique. Afghanistan, milieu XXème siècle - 126x190cm	80
274	Vierge à l'enfant en bois naturel sculpté. XVIIIème siècle (accidents et manques) - 97cm	230
275	Fontaine en faïence à décor peint d'une scène animée, prises en forme de lions (incomplet) - 48cm	110
276	Meuble desserte de style Louis Philippe - 65,5 x 80 x 45cm	50
277	Lot de trois sujets en céramique émaillé, une coupelle, deux presse-papiers, trois flacons, une boîte en biscuit et une tasse et sa sous-tasse	20
278	Lot d'objectifs photo en laiton et bois - Hermagis	660
279	Paire de lampes à pétrole en métal et opaline. On y joint un pied de lampe	90
280	Paire de lampe à pétrole en porcelaine à décor peint floral, abat-jour en verre givré - 65cm	120
281	LALIQUE France - Pendulette en cristal à décor en relief de hibou - 9 x 12 x 2cm	330
282	SCHNEIDER France - Pendulette de table en cristal - 7,5 x 13,5cm	30
283	DAUM France - Coupe en cristal étiré - 14,5 x 42cm. On y joint un vase en cristal - 42cm	30
285	SAINT-LOUIS - Cendrier en cristal taillé à décor de frise dorée - 6 x 15cm	150
287	Vierge en verre étiré, porte une étiquette MURANO - 33cm	40
288	Vase en cristal taillé doublé teinté violet - 30,5cm	270
289	Lot de pendulettes dont LAVIGNE en bronze doré H : 15,5cm, LUXOR en métal doré et deux autres en métal et plastique	80
290	Lot de métal argenté et inox dont chauffe-plat, légumier, ramasse-miettes, dessous de bouteilles, boîtes à anse, seau à glaçons et divers	100
291	Lot de sujets en porcelaine polychrome et un biscuit (accidents)	100
292	Lot de six oiseaux en porcelaine polychrome, pierre dure et verre dont perroquet, martin pêcheur (cassé recollé), moineau, canard et poule	42
294	Lot de boîtes et vide-poche dont WEDGWOOD, boîte couverte en opaline, pierre dure, verre et porcelaine (accidents)	50

Résultat de la vente N° 2193 du mardi 26 juillet 2022

Ordre	Désignation	Enchères
295	Papini ? Marquis en terre cuite à colerette fraise - 32cm	220
297	Plateau en métal argenté à décor de frise de perles - 41 x 63cm	75
298	Lot de faïences comprenant deux pichets, deux plats à asperges, deux cache-pot et 10 assiettes à dessert dépareillées	50
300	BACCARAT - 21 porte-couteaux à en cristal dépoli à décor de bustes d'enfants (éclats)	205
301	Miroir en bois doré, Rocaille (accidents) - 64,5 x 45,5cm	100
302	Ecole vers 1900, Portrait de jeune fille au bonnet de dentelle, pastel - 20 x 15cm	70
303	Ecole début XXème siècle, Scène de chasse à courre, gouache - 5,5 x 12,5cm	430
305	Table basse en bois noirci à incrustations de pierres dures et motifs dorés à décor de paysages animés - 43 x 53 x 101cm	60
306	Lot comprenant deux paires de chenets et deux serviteur de cheminée en fonte	350
308	WEDGWOOD - Lot comprenant trois boîtes couvertes et une plaque	40
309	Etui à aiguilles en buis sculpté d'un décor végétal et de femme de profil dans un médaillon - Début du XIXème H : 10,5 cm. On y joint une tabatière dite secouette en noix de corozo sculptée d'un homme Début du XIXème Lgr : 8cm (accidents)	80
310	Deux tasses en argent l'une à guirlande florale, l'autre à filets rubanés poinçon Minerve	50
311	D'après Clodion, Jeune faune en terre cuite (petits manques) - 23cm	75
312	"La déclaration", "Le joueur de tambourin" et "Le semeur" Trois sujets en porcelaine polychrome H : 9 cm 11,5 cm et 8 cm (le 1er groupe recollé sur la terrasse)	20
314	Service de nuit en cristal doublé rouge à motifs dorés - Epoque Napoléon III (manque le bouchon, fissures et collages). On y joint deux gobelets en cristal à bords de couleurs	70
315	Quatre paires de jumelles de théâtre	30
316	Lot comprenant un trébuchet, un harmonica HONNER, un porte-cigare, un thermomètre, deux médailles et une boîte de dominos en os	30
317	Cendrier en verre de Murano. On y joint une lampe à huile en verre soufflé	35
319	Bergère à oreilles de style Louis XV en bois doré et rechromi crème 110 x 63 x 70cm	230
320	Ecole romantique, Portrait de jeune garçon à la chemise blanche et veste noire, Huile sur toile, porte une ancienne étiquette avec le numéro '3834' en haut à gauche 60x46 cm (accidents et restaurations)	950
321	Jean de RONCOURT - Athlète, sujet en régule sur socle de marbre noir, signé - 24 x 42cm	300
322	Boîte à gants en marqueterie de Boule, époque Napoléon III - 8 x 27 x 10,5cm. On y joint une boîte en écaille et ornement en argent (accident) - 8 x 21,5 x 15cm	1 700
323	Lot de trois boîtes dont deux en porcelaine et une en pierre dure (accidents)	30