

VENDEUR	LIGNE	ORD.	DESCRIPTION	ADJUGES	RETIRES
17232/420	1	1	Buste en plâtre à patine verte représentant Beethoven. Signature en creux sur la base de S. MELANI. 25 x 14 x 9 cm	15.00	
17232/415	2	2	CURIOSITE. Canard. Sujet en céramique peinte. H.19 cm		0.00
16517/923	3	3	Dans le goût de Baccarat. Petit service à liqueur en verre teinté bleu, les anses stylisées à imitation de serpent, comprenant neuf verres (2 dépareillés), une carafe et un plateau.	40.00	
17232/414	4	4	D'après l'antique. Venus. Sculpture en galvanoplastie. Atelier du Louvre. H. 53 cm.	20.00	
19835/77	5	5	AFRIQUE DU NORD. Mortier et pilon en bronze orné d'inscriptions.Travail ancien. 12 x 14 cm. Usures.		0.00
17232/401	6	6	Pique-cierge en bronze reposant sur un pietement tripode	20.00	
17232/389	7	7	E. Bourgeois, 21 rue Drouot. Ensemble de céramique à décor de fleurs marrons sur fond blanc comprenant trois présentoirs à gateaux, un plat, et sept assiettes. Estampille au revers. Accidents et taches.	45.00	
19899/3	8	8	Siphon à eau de seltz en verre teinté bleu "Eaux Gazeuses & limonades R&H Dussud à Thonons les bains". H. 31 cm.	40.00	
14516/238	9	9	POPULAIRE. Deux Samovars l'un en cuivre et l'autre en métal argenté. H. 45 cm et 32 cm.	20.00	
18927/16	10	10	Outil de géomètre : goniomètre en laiton dans son coffret.	52.00	
19835/54	11	11	C. REICHERT, Wien. Microscope. Coffret en bois et accessoires. H. 31 cm.	80.00	
16102/20	12	12	PESE LETTRE en fer .H.11 cm		0.00
19888/9	13	13	Borne visionneuse stéréoscopique. En acajou et laiton. Marque Planox. H30 cm.	250.00	
18194/35	14	14	CHINE (dans le goût de). Lampe en porcelaine de couleur céladon figurant un chinois dans une réserve, monture en laiton. H: 43 cm.		0.00
18194/45	15	15	Lampe bouillotte à abat-jour en tôle et base en étain. H : 45 m.	110.00	
16102/21	16	16	PENDULE en marbre, mécanisme signé ANTINOIS. 24 x 35 x 10 cm.		0.00
15844/43	17	17	Sujet en bronze doré figurant deux hirondelles en vol. 25 x 36 cm.	20.00	
18927/22	18	18	CHRISTOFLE & GALLIA. Vide-poche en forme de tastevin en métal argenté à rangs de perles. D. 14 cm. Légèrement cabossée.		0.00
18927/15	19	19	Service à petits fours en argent fourré, et BOULENGER un couvert en argent à rangs de perles. Coffrets. Poids de l'argent. 104 g.	55.00	
18523/3	20	20	Lot : Partie de ménagère en argentan comprenant 1 louche, 12 fourchettes, 8 cuillères, et 9 cuillères à dessert. - Coffret comprenant douze couteaux G.FROMENT à Dijon. On joint quelques cuillères souvenirs.		0.00
18194/36	21	21	Lot de métal et métal argenté : Deux coffrets timbales et ronds de serviette, cuillères, service à poisson en argent fourré, pelle à tarte en métal argenté, deux coffrets de 12 couteaux.	45.00	
18194/39	22	22	CHRISTOFLE. Partie de ménagère en métal argenté comprenant 11 fourchettes, 12 cuillères , 5 fourchettes à entremet, 10 cuillères à entremets et 4 cuillères à dessert. Coffret.	70.00	
18385/307	23	23	JULIEN. Vase boule en verre irisé bleu à décor en léger relief. H : 20 cm. Nombreux éclats au col.	30.00	
18385/310	24	24	Lampe à piètement laiton et globe verre moulé. H : 35 cm. Base percée.	25.00	
19892/3	25	25	JANLE. Jeune fille jouant et chevreau. Régule à patine sur socle en marbre noir. Signé. 22 x 42 cm. Manques, oxydations et petits éclats.		0.00
18385/308	26	26	XXe. Paire de vases en céramique émaillée. 2 anses. H : 28 cm.		0.00
18385/309	27	27	Paire d'appliques double à sujet d'angelot. L : 30 cm. Un bras restauré.		0.00
18385/317	28	28	Deux cadres contenant des camées (H des camées : 3 cm).	20.00	
18385/315	29	29	Christ. Sculpture en corail sculpté en demi ronde bosse. H : 12 cm. Cadre.	380.00	
18385/318	30	30	Lot de métal : plat à gratin, plateau de service, corbeille, berceau à vin...	20.00	
18385/319	31	31	Lot de bagues et broches fantaisie.	80.00	
18385/321	32	32	Lot de bracelets fantaisie.	15.00	
18385/320	33	33	Lot de colliers fantaisie.	40.00	
18385/306	34	34	Deux colliers en corail. 70G.	50.00	
18385/295	35	35	Jean COCTEAU. Profil bleu. Broche ronde en métal doré et émail bleu translucide. Signée et numérotée 44/150. D : 4.5 cm. Ecrin.	250.00	
18385/303	36	36	Couronne à monture laiton. Manque une branche. H : 12 cm.	60.00	
18385/298	37	37	1ER G.M. Bracelet en laiton ornée d'une croix marquée "1914". D intérieur : 6 cm. Déformé.	20.00	
18385/300	38	38	Pendentif reliquaire à monture laiton. 5.5 x 5.5 cm.	100.00	
18385/299	39	39	Pendentif reliquaire à monture laiton. 4.5 x 4.5 cm.	90.00	

VENDEUR	LIGNE	ORD.	DESCRIPTION	ADJUGES	RETIRES
REPORT				2 062.00	0.00
18385/301	40	40	Pendentif reliquaire à monture laiton. 7 x 7 cm.	120.00	
18385/302	41	41	Sacré coeur ex-voto en laiton orné de verroterie. Gravé du "M" pour Vierge Marie. Daté 5 juin 1871. H : 15.5 cm	120.00	
18385/305	42	42	Christ en bois sculpté et peint. H : 42 cm.	110.00	
18385/304	43	43	CHINE. Bracelet articulé en argent à décor de dragon alterné de personnage. 39G.	100.00	
18385/296	44	44	Emmanuel FREMIET (1824-1910). Saint Georges terrassant le dragon. Plaque circulaire en bronze signée. D : 9 cm.	70.00	
18385/297	45	45	Emile PUIFORCAT. Taste-vin en argent Minerve. 90.5G	50.00	
18734/610	46	46	Lot de montres et bijoux divers. En l'état	50.00	
18385/314	47	47	Fort lot de boutons de manchette et boutons de col.	90.00	
15378/404	48	48	Lot de bijoux fantaisie.	35.00	
15378/407	49	49	Lot de bijoux fantaisie.	15.00	
13403/481	50	50	Lot de bijoux fantaisie : bagues, bracelets, boucle de ceinture art Nouveau, pendentif, montre de dame à quart VUILLEMIN REGNIER, broche en partie en argent du Mexique, broche dans le style néogothique avec une pièce en bas relief flanquée de dragons....	45.00	
18194/37	51	51	Lot : quatre paires de boutons de manchette, une montre , un stylo Waterman en plaqué or, et pinces à cravattes.	10.00	
18385/322	52	52	Lot de métal : coffret CHRISTOFLE, broc, paire de bougeoirs...	65.00	
16753/183	53	53	UTI. Pendulette de table en laiton à portique et colonnes cannelées. Cadran à fond doré d'entrelacs et chiffres romains. H. 23 cm.	15.00	
17232/390	54	54	JEM. Vase en verre à décor de mouettes. H.19 cm.	20.00	
18927/23	55	55	Trois tastevins en argent, l'un à décor de grappes de raisins et belle bigorne au scorpion, les autres à cupules et godrons tors. Poinçons tête de Minerve. P. 152.8 g. Chocs importants pour deux.	80.00	
18927/21	56	56	Lot de tastevins : deux en métal argenté, deux en étain et un curieux tastevin en métal argenté le manche en bois de cerf et fond monnaie, travail anglais.	30.00	
18927/24	57	57	Trois tastevins en argent l'un à prise serpent, les autres à godrons tors et cupules,Poinçons tête de Minerve . P. 189 g. Chocs importants et restaurations.	90.00	
13403/482	58	58	Lot de couverts en argent (Poinçon Minerve 1er et 2D titre). Poids brut. Oxydations. On joint deux monnaies en cupronikel et une pièce de 10 francs Turin en argent.	130.00	
16102/18	59	59	BIJOUX. Lot comprenant un montre de poche LIP, un camé à figure de femme, deux médailles du ministere des affaires sociales	25.00	
19835/23	60	60	Deux bougeoirs à main en laiton. L. 15 cm. Usures.		0.00
18434/5	61	61	NINA RICCI. Montre de femme en métal doré à bracelet imitation ruban	70.00	
18194/38	62	62	ASIE. Pot à crayon en argent étranger figurant un dragon en relief, chiffré dans un médaillon. P. 9 x 6,5 cm. Déformations.	45.00	
19879/203	63	63	Dans le goût de SEVRES. Buste de Voltaire en biscuit reposant sur un piedouche en porcelaine émaillée. H. 19 cm.	112.00	
19495/169	64	64	Briquet à monture en argent ajouré. H. 10 cm. Poids brut 143 g.	60.00	
18734/622	65	65	LU. Dessous de plat en céramique du celebre biscuit. On y joint un pichet ricard Anisette.	110.00	
17232/380	66	66	CURIOSITES. Lot de bibelots divers comprenant des flacons de parfums miniature, un vide poche en laiton, stylos etc.	40.00	
18385/316	67	67	Lot de 3 cendriers publicitaires.	20.00	
16753/182	68	68	LONGWY. Dessous de plat de forme octogonale à décor émaillé polychrome. Rehaussé main PME, décor 5900. Marque aux dix crois de Lorraine (1901-1955). 25 x 25 cm.	55.00	
16517/905	69	69	Vierge à l'enfant. Statuette en bois sculpté. Travail modenre marqué N.G sous la base. H. 36 cm.	30.00	
19888/4	70	70	Pendulette de bureau en bronze, le cadran en verre. 20 x 17 cm	90.00	
19879/204	71	71	Buste de Frédéric II de Prusse. Sujet en bronze. H.19 cm.	45.00	
17391/67	72	72	Important bougeoir en laition, le montant à colonnes. Monté en lampe. H.46.5 cm	10.00	
14516/187	73	73	BROC de toilette et bassin en faïence à décor de motifs vert. H.27 cm et D.35 cm. Usures.	10.00	
12303/291	74	74	ESPAGNE - ALCORA, XVIIIème siècle. Bassin en faïence à décor polychromes de personnages, paon et végétaux. 38 x 29 cm. Cassé collé et restauré.	100.00	

VENDEUR	LIGNE	ORD.	DESCRIPTION	ADJUGES	RETIRES
REPORT				4 129.00	0.00
12303/296	75	75	APREY, XVIIIème. Lot comprenant un plat polylobé en faïence à décor floral . L. 32 cm, importantes restaurations, agrafes, égrenures - Une belle assiette à décor d'une rose et réserves en treillage rose. D.24 cm. Restaurations, éclats.	45.00	
17232/338	76	76	Ensemble d'assiettes en céramique dont terre de fer. Etc...	10.00	
15582/17	77	77	Trois plats en faïence émaillée dont Wedgwood et Pontesa.		0.00
15582/16	78	78	Deux grand plats en faïence émaillée polychromes à décor de fleurs. D. 39 cm.		0.00
16517/920	79	79	Siphon en verre teinté "Brasserie du Val d'Ajon". Monture en étain. H.32 cm.	42.00	
16753/175	80	80	Coffret comprenant une pelle et douze fourchettes à gateau en métal argenté. Etat neuf.	15.00	
19521/92	81	81	Boudha assis en métal peint. H. 20 cm Repeints. On joint un petit vase Satsuma moderne. H. 9 cm.	30.00	
16517/907	82	82	Paire de serre-livres en métal patiné figurant Napoléon assis sur une chaise, base en marbre. 17 x 14 cm. Usures.	100.00	
18422/106	83	83	Sujet en bronze figurant deux boeufs tirant une charrue L : 31 cm.	140.00	
17232/394	84	84	Ensemble d'assiettes en faïence fine dont notamment du Saint Amand , Sarreguemines, Digoïn..	20.00	
17232/336	85	85	Lot de six assiettes en céramique dont du Rouen, Chine, etc.	10.00	
17232/369	86	86	Ensemble d'assiettes en céramique comprenant du Villeroy et Boch, du saint Clement etc..	10.00	
16753/129	87	87	WALT DISNEY Production. Bouillote Mickey chasseur. Signé Duarry. 31 x 22 cm. Usures.	20.00	
18734/620	88	88	HORLOGERIE. Ensemble de verres de montres goussets anciennes. Coffret en bois	135.00	
19888/8	89	89	Tenue de professeur de médecine avec chapeaux, robe. On y joint un chapeau en feutre.	50.00	
17232/407	90	90	Cor de chasse en laiton. H.51 cm.	17.00	
16517/693	91	91	PETITPIERRE à Digoïn. Plaque en grès de forme ovale. 35 x 23 cm.	40.00	
19892/6	92	92	Vierge Marie en plâtre peint. Signée Pellegrini sur la base. H. 52,5 cm. Manques.	80.00	
19668/53	93	93	CHRIST EN CROIX. Os sculpté sur croix en bois. Monté dans un cadre en bois doré à rang de perles. 34 x 24 cm hors tout. Accident	110.00	
16517/802	94	94	Lot de pipes.		0.00
19495/241	95	95	Lot de bijoux en argent : deux bracelets jonc et un bracelet à maillons orné de marcassites. Poids brut. 84 g.	40.00	
19495/234	96	96	PIERRE LANNIER. Montre automaique à mouvement squelette, bracelet métal, water resistant 50 m. D. 40 mm. On joint YEMA antichoc (rayures) et YEMA quartz 40 m. Usures.	50.00	
19495/239	97	97	Lot : bijoux fantaisie, une montre bracelet d'homme mécanique sans marque, une montre bracelet de femme LIP à mouvement automatique, des bijoux strass , broche trèfle, pendentif souvenir travail Mexicain	20.00	
19495/236	98	98	Lot de montres à gousset en argent, poinçon au crabe et une ontre en argentan J. DUQUESNE à Nancy . Etats divers, mécanismes à revoir et verres de boîtier parfois manquants. Poids brut (sans la montre en argentan). P. 217 g.	50.00	
19277/1	99	99	Lot de montres dont YEMA, J. LEMANS et 2 montres de col.		0.00
19495/235	100	100	SEIKO. Montre bracelet d'homme à mouvement automatique , guichet date à 3H, water resistant. D. 38 mm. Bracelet mailles articulées.	60.00	
18434/4	101	101	Lot de quatre montres : BALENCIAGA montre de femme à quartz - SEIKO montre d'homme, et montre à gousset en argent poinçon au crabe	55.00	
19495/223	102	102	Service à liqueur en verre teinté comprenant deux carafes, 7 verres moyens et 12 petits. H. 6 et 4,5 cm.	5.00	
19899/1	103	103	ZAO WOU-KI (1921-2013), d'après. "Orchidée",1986. Assiette en porcelaine sérigraphiée. Réalisée dans les ateliers de Ségries. Notée "Vingt ans de B.S.N 1966-1986 - BSN existe, BSN se développera grâce à l'instinct, l'imagination et le courage de tous". D. 25 cm. Eclat au dos.		0.00
19284/3	104	104	Esturgeon en plâtre peint. Fixé sur panneau. Usures et manques. 34, x 111 cm. Provenance : Musée océanographique de Monaco.		0.00
19745/38	105	105	Tirelire cochon. Plâtre patiné. L : 42 cm.	30.00	
19745/95	106	106	QUIMPER. Sainte Anne. Sujet en faïence de grand feu. H : 21 cm.	70.00	
19745/180	107	107	Pichet en faïence en forme de buveur. H. 25 cm.	15.00	
19745/115	108	108	Buste de femme à l'antique en albâtre. H : 30 cm.	750.00	
19745/97	109	109	MURANO. Echassier. Verre soufflé. H : 32 cm.	10.00	

VENDEUR	LIGNE	ORD.	DESCRIPTION	ADJUGES	RETIRES
REPORT				6 158.00	0.00
19745/108	110	110	Coq en cristal moulé. Forme moderniste. H : 31 cm. Sans marque.	420.00	
19745/177	111	111	Patrick LEPAGE (1949-2015). Vase en verre. H : 25 cm. Signé.	40.00	
19745/178	112	112	Patrick LEPAGE (1949-2015). Lampe champignon en verre. Signée à la pointe. H : 34 cm.	140.00	
19745/170	113	113	Pied de lampe en fer forgé, abat-jour en verre marmoréen signé. H : 50 cm.	260.00	
19745/206	114	114	Lot : Cruche en faïence de grand feu à décor de fleurs. H. 25 cm. - Plat à barbe en faïence "Ny regret du passé ny peur de l'avenir". L. 29 cm. Quelques défauts de cuisson ou manques d'émaillage.	20.00	
19745/203	115	115	SAINT CLEMENT et Emile GALLE. Paire de bougeoirs en faïence émaillée peinte à décor de cannelures et palmettes. H. 24 cm.	90.00	
19745/111	116	116	Groupe en porcelaine polychrome. H. 20 cm.	35.00	
19745/216	117	117	Groupe en porcelaine polychrome. 13 x 21 cm.	10.00	
19745/217	118	118	Groupe en porcelaine polychrome. 13 x 21 cm.	70.00	
19745/137	119	119	Louis VIVIEN dit Vivien de SAINT-MARTIN (né en 1802 à Saint-Martin de Fontenay-1896 Versailles). Globe terrestre en bois tourné. H : 35 cm.	250.00	
19745/176	120	120	CHINE, Satsuma. Femme au panier et poisson. Porcelaine. H : 50 cm.	190.00	
19745/218	121	121	H.B Quimper. Verseuse en faïence à panse méplate. H : 23 cm.	28.00	
19745/161	122	122	Lot : HENRIOT à Quimper Vase en terre cuite émaillée. On joint quelques objets de poupées en faïence blanc bleu.	10.00	
19428/6	123	123	Lampe en albatre montré sur piedouche. H.45 cm.		0.00
19864/4	124	124	CLAIREFONTAINE. Broc en faïence à décor de fleurs bleues sur fond blanc. H.32 cm. Petits chocs et anse restaurée.	25.00	
19864/2	125	125	LAVERGNE. Propos galant. Sujet en regule. Socle en bois imitation marbre rouge. H.40 cm	20.00	
17641/14	126	126	Nègre porte-torchère en platre doré. H. 87 cm.	100.00	
17971/72	127	127	LONGWY, modèle Carmen. Partie de service de table en faïence : 24 assiettes plates, 2 compotiers, 2 assiettes montées et saucière sur présentoir. Taches.	170.00	
17971/73	128	128	LONGWY, modèle Beauvais. Partie de service de table en faïence : 19 assiettes plates, 5 creuses, 2 plats ovales, 2 plats ronds et ravier. Usures et taches.	108.00	
19491/58	129	129	BACCARAT. Service en cristal gravé à décor de végétaux Modèle "Argentine". Comprenant neuf coupes à champagne, huit verres à eau, douze verres à vin, onze verres à porto et une carrafe. (Deux egrennures). En l'état.	650.00	
19495/134	130	130	CHINE, XXème. Potiche couverte en porcelaine à décor en rouge de fer figurant un dragon rouge, un phoenix, des fleurs de lotus, des chauves-souris et frises de ruyi. Socle bois. H. 41 cm sans le socle (pied en bois à recoller). Percé, monté en lampe et couvercle collé.		0.00
17232/413	131	131	Visionneuse stéréoscope à plaques de verre de marque Educa avec jeu de plaques	290.00	
19682/8	132	132	VILLEROY&BOCH. Nécessaire de toilettes. 5 pièces.		0.00
19745/198	133	133	SARREGUEMINES. Cache-pot en porcelaine à décor tournant peint de bovidés dans un sous-bois. Signé Ménard dans le décor.Marque au blason China, numéro du modèle en creux 261. 36 x 36,5 cm. Quelques sauts de peinture.	80.00	
19745/139	134	134	Cave à liqueur en bois noirci, vitrée toute face. 28 x 36 x 26 cm. Usures.	100.00	
19745/214	135	135	Service à thé café égoïste en argent comprenant deux verseuses, un pot à sucre, un pot à lait. Poinçon tête de Minerve 1er titre, poinçon d'orfèvre G.KELLER. P. 1277 g. On joint une théière en métal argenté et un plateau en métal.	520.00	
19745/212	136	136	Lot d'argent : couvert à hors d'oeuvre en argent et argent fourré, rond de serviette, timbale et tastevin. Poids brut. 219 g.	60.00	
19745/213	137	137	Lot de métal argenté : timbale , gobelets à liqueur, timbale tulipe sur pied en étain, shaker, etc....	25.00	
19745/140	138	138	INDOCHINE. Le charmeur de serpent. Bronze. H : 20 cm. XXe.		0.00
10751/156	139	139	ORIENT. Lot d'objets divers comprenant deux theires en métal argenté, une aiguiere en cuivre, un plateau en laiton.		0.00
19491/10	140	140	Applique en bronze à 3 lumières et fond de glace. H : 48 cm.	80.00	
19888/14	141	141	LAMPE en bronze doré, le fut animé d'un putto. Verre tulipe. H. 33 cm.	65.00	
19529/37	142	142	LIMOGES. Partie de service en porcelaine blanche et argenté comprenat un légumier (éclat au bord intérieur), un plat à gateau sur pied, deux plats ovales, un plat rond, un plat rond creux, quatre assiettes à dessert, une assiette plate, six assiettes creuses, huit tasses et sous tasses. Etat d'usage.		0.00
18385/187	143	143	GIEN, faïence. 2 plats. D : 25.5 et 31.5 cm.	45.00	
17232/395	144	144	Barometre en bois sculpté à décor de chimère. H. 68 cm. En l'état.	40.00	

VENDEUR	LIGNE	ORD.	DESCRIPTION	ADJUGES	RETIRES
REPORT				10 099.00	0.00
18927/20	145	145	Thermomètre baromètre en bois , Vallet opticien. H. 94 cm.	50.00	
15844/46	146	146	Coffret comprenant une ménagère, manches en argent fourré lames acier comprenant : couvert à découper, couvert à salade, pelle à tarte, service à petits fours, manche à gigot, 12 grands couteaux et 12 couteaux à dessert. Style Rocaille. Oxydations	210.00	
18385/331	147	147	Pique cierge en bois sculpté et doré, piètement tripode. Restauré. H : 80 cm.	30.00	
14516/244	148	148	Lot d'objets religieux (Crucifixs)	25.00	
19894/34	149	149	Oeil de boeuf en bois noirci, cadran à chiffres romains émaillés bleu et blanc, mouvement de Martin Bleiler à Nancy. H. 62 cm		0.00
15031/28	150	150	CHINE. Deux lampes moderne en porcelaine et verre à décor de fleurs et de personnages. H.41 cm.		0.00
18919/20	151	151	SAINT CLEMENT. Cache-pot en faïence émaillée figurant des fleurs. Vers 1900. 23 x 27 cm. Eclat et fêle.	55.00	
19898/2	152	152	KAISER, Allemagne. 3 sujets : un biscuit et deux porcelaines dont un figurant un combat de paon (manques). H.max 20 cm. Pas de marque sur les chevaux.		0.00
18919/19	153	153	Belle boucle de ceinture en argent figurant un profil de femme. Dans le goût de Emile DROPSY. Epoque Art Nouveau. P. 46 g.	82.00	
18919/18	154	154	Deux bourses en maille en argent ciselé. P. 350 g. On joint une médaille en argent.	125.00	
17232/362	155	156	Moulin à café en bois et métal. H 23 cm.	10.00	
19894/28	156	157	DANEMARK. Paire d'appliques scandinaves en teck et verre opalin. H. 30 cm. L'une restaurée à la base de l'abat-jour.	60.00	
18734/624	157	158	Violon d'étude en bois. L.62 cm.	71.00	
18734/619	158	159	Violon d'étude avec son etui. Accidents.	100.00	
19845/3	159	160	Cithare COLUMBIA en bois noir à décor de végétaux. 5 x 34 x 49 cm.	60.00	
14516/241	160	161	CERAMIQUE. Ensemble d'objets comprenant une corbeille en faïence ajouré vert et pourpre (KG Luneville) et une assiette en porlaine de paris à sujet d'une femme. XIXe siècle.	17.00	
19892/5	161	162	Horloge dite "oeil de boeuf", mouvement de DEBOUGET St Eloi les Mines, bois noirci et incrustations de nacre. 63 x 49 cm.	20.00	
19847/207	162	163	LEGRAS. Vase émaillé à décor de moulin sous la neige. NON SIGNE. H : 31 cm.	50.00	
19847/211	163	164	LEGRAS. Vase à décor émaillé d'un paysage lacustre. NON SIGNE. H : 27 cm.	55.00	
19847/139	164	165	LEGRAS. Vase à décor émaillé d'une femme et de son enfant sur un pont de pierres. Signé. H : 28 cm.	85.00	
19847/184	165	166	Vase boule en verre soufflé et émaillé d'un décor de chardons, signé en rouge à droite (illisible), début XXème H : 22 cm	60.00	
19847/206	166	167	SAINT CLEMENT, faïence. Pichet zoomorphe (perruche ou perroquet). H : 34 cm.	60.00	
19847/140	167	168	SAINT CLEMENT, faïence. Paire de pichets zoomorphe (canard et coq). H : 34 cm.	60.00	
19847/190	168	169	Statuette en bronze représentant un Cerf et sa trompe de chasse. H : 24 cm	165.00	
19847/200	169	170	Paire de serre livre en craquelé représentant des jeunes femmes saluant (cachet sous la base)	30.00	
19847/233	170	171	Sujet en bronze, édition moderne, représentant le Baiser, (d'après l'œuvre de Rodin). H : 12 cm	20.00	
19847/234	171	172	Sujet en bronze, édition moderne, représentant L'Esclave Mourant (d'après l'œuvre de Michel-Ange) H : 14 cm.	15.00	
19847/232	172	173	Sujet en bronze, édition moderne, représentant la Petite Danseuse, (d'après l'œuvre de Degas). H : 14 cm	32.00	
19847/231	173	174	Sujet en bronze, édition moderne, représentant le Penseur, (d'après l'œuvre de Rodin). H : 12 cm	35.00	
19847/188	174	175	Sujet en bronze, édition moderne, représentant DAVID avec sa fronde (d'après l'œuvre de Michel-Ange) H : 14 cm.	35.00	
19847/189	175	176	Sujet en bronze, édition moderne, représentant une femme nue s'essuyant le pied (d'après l'œuvre de Dalou) H : 12 cm.	30.00	
19847/145	176	177	LONGWY. Assiette en émaux à sujet de deux personnages de LORRAINE en costumes traditionnels. Diam : 23.50 cm	30.00	
19847/174	177	178	Seau à biscuits en verre peint.	40.00	
19847/173	178	179	Seau à biscuits en verre peint.	40.00	
19847/210	179	180	LEGRAS. Seau à biscuits à décor de rivière en montagne. Signé. H : 20 cm (sans la anse).	85.00	

VENDEUR	LIGNE	ORD.	DESCRIPTION	ADJUGES	RETIRES
REPORT				11 941.00	0.00
19847/205	180	181	FANUS, Ecole de Nancy : seau à biscuit en verre orangé à décor de fleurs polychromes, monture en laiton, frêtel à l'ananas. Signé sur la panse. H : 21 cm.	80.00	
19847/170	181	182	Edition Paul MILLET, Sèvres. Vase tubulaire en céramique rouge. H : 33 cm.		0.00
19847/149	182	183	LONGWY. Important vase. Fêle en partie haute. H : 26 cm.	140.00	
19847/130	183	184	LONGWY, faïence. Coupe à décor floral. D : 22 cm - On joint une seconde coupe LONGWY. D : 22 cm.	80.00	
19847/131	184	185	LONGWY. Plateau à décor floral et d'oiseaux branchés au centre. L : 34 cm. Fêle et taches.	65.00	
19847/217	185	186	Paire de vases en porcelaine à décor de fleurs emmêlées sur fond roses, et rehauts d'or (petit éclat à l'angle du pied d'un des deux vases). H : 29 cm.		0.00
19847/119	186	187	Grand vase méplat en craquelé à décor de Héron de couleur orangé. H: 38.50 cms, cachet au revers	80.00	
19847/199	187	188	Grand vase méplat style Art Deco en craquelé à décor de hérons H : 38.50 cm	80.00	
19847/191	188	189	Statuette en bronze représentant un Chien de chasse et sa trompe de chasse. H : 20 cm	180.00	
19847/238	189	190	Statuette en bronze représentant un sanglier et sa trompe de chasse. H : 24 cm	190.00	
19847/216	190	191	Porcelaine de Limoges Lot comprenant 2 plats à dessert, une grande coupe ou saladier polylobée, une petite bonbonnière et un vase en forme d'œuf à la coque reposant sur 4 pieds, tous à décor de fleurs roses et bleues, bel état. Diam des plat : 25 cms, H du vase : 12 cms, Diam Saladier : 23 cms	60.00	
19847/117	191	192	Vase en craquelé à décor de pivert de couleur bleutée h : 32 cms, cachet au revers	95.00	
19847/116	192	193	Vase en craquelé à décor de pivert de couleur bleutée h : 32 cms, cachet au revers		0.00
19847/121	193	194	LEGRAS. Grand vase en verre émaillé à décor floral, signé dans la partie inférieure. H : 52 cm.	350.00	
19847/212	194	195	LEGRAS. Vase à décor émaillé d'un paysage lacustre. H : 28.50 cm.	90.00	
19847/213	195	196	LEGRAS. Vase à décor émaillé sur le thème des l'aviation. H : 29 cm.		0.00
19847/120	196	197	LEGRAS. Vase rouleau en verre multicolore givré et émaillé de paysage lacustre. H : 25 cm.		0.00
19847/201	197	198	Vase à décor émaillé polychrome blanc rouge et bleu H : 35cm.		0.00
19847/135	198	199	Grand vase début XXème émaillé à décor de fleurs jaunes et de roses, quelques usures. H : 30 cm. Usures		0.00
19847/137	199	200	Vase rectangulaire à décor émaillé d'herbes hautes sur toutes les faces. H : 26.50 cm.		0.00
19847/193	200	201	LA ROCHERE. Vase en verre multicouches à décor d'iris et papillons.		0.00
19847/136	201	202	Vase début XXème émaillé à décor de fleurs oranges parmi les hautes herbes. Signé. H : 30 cm.		0.00
19847/138	202	203	Vase en verre à pans et décor de fleurs en dorures émaillées, début XXème. H : 24.50 cm		0.00
19847/237	203	204	GIEN, faïence. Vase à deux anses reposant sur 4 pieds. H : 29 cm.	150.00	
19847/128	204	205	Paire de serre livre en faïence style art déco figurant deux jeunes plongeuses en maillot de bain rouge.	110.00	
19847/129	205	206	Paire de serre livre en faïence style art déco figurant deux jeunes nageuses blondes en maillot de bain rouge rayé blanc.	120.00	
19847/208	206	207	Vase givré sur fond rosé à décor de fleurs rouge, non signé. (Petites usures). H : 25 cm		0.00
19847/229	207	208	Vase en porcelaine à décor de de fleurs et de banchages, dans les tons roses et verts, décoré à la main et signé dans le décor		0.00
16230/6	208	209	Important plateau en métal argenté, à décor ciselé de rinceaux, végétaux, les deux prises et la bordure style Rocaille. Repose sur quatre pieds à volutes. XIXe siècle. Poinçon armorié et couronné au verso. 80 x 49 cm.		0.00
19847/196	209	210	Vase boule en craquelé à décor d'oiseaux posés, orangé sur fond beige. H : 13 cm		0.00
19847/195	210	211	Vase boule en craquelé à décor de cervidés sautant, orangé sur fond beige. H : 13 cm	50.00	
19847/122	211	212	Grand plat en craquelé à décor d'oiseaux de couleur orangé Diam : 27 cms, cachet au revers		0.00
19847/197	212	213	Grand Plat Art Déco craquelé à décor émaillé polychrome de femmes nues se lavant devant un bassin (fond bleu) D : 27 cm	50.00	
19847/198	213	214	Grand Plat style Art Déco craquelé décor aux échassiers (couleur bordeaux) D : 26 cm.		0.00

VENDEUR	LIGNE	ORD.	DESCRIPTION	ADJUGES	RETIRES
REPORT				13 911.00	0.00
19847/158	214	215	Grand vase art nouveau à décor émaillé polychrome représentant des fleurs en bouquet entourés de rehauts d'or. 34,50 cms	60.00	
19847/225	215	216	Vase sur fond vert allant palissant vers le haut, à décor émaillé de roses en guirlande. Début XXème. Non signé. H : 26 cm.	40.00	
19847/224	216	217	Vase sur pied de couleur orangé à décor émaillé polychrome de fleurs et de fruits. H : 24 cm		0.00
19847/134	217	218	LEGRAS. Vase émaillé bleu. H : 26 cm. NON SIGNE. Reproduit sous le nom d'aiglon" à la page 238 du catalogue raisonné. Produit dès 1889 dans la série Clichy puis repris par la suite avec d'autres motifs.	60.00	
19847/219	218	219	Vase tronconique à décor émaillé de guirlande de fleurs, rehaut d'or sur le bord. Support en laiton doré. H : 23 cm.	50.00	
19847/183	219	220	Vase en verre de couleur verte avec décor émaillé de fleurs sur la panse, 1ere moitié XXème, non signé, quelques usures H : 25.50 cms		0.00
19847/177	220	221	Paire de vases émaillés début XXème H : 22 cm		0.00
19847/175	221	222	Lampe à pétrole à réservoir en verre émaillé. début XXe siècle.	50.00	
19847/194	222	223	Important vase boule émaillé de fleurs blanches sur fond rouge, cachet au revers. H : 32 cm	190.00	
19847/185	223	224	Vase en verre de couleur verte, début XXème, émaillé à décor de fleurs champêtres.	30.00	
19847/144	224	225	Vase émaillé à décor de fleurs roses entouré de rehaut d'or sur piédouche en étain. Égrenures sur le col. H : 20.5 cm		0.00
19847/223	225	226	Vase sur pied à décor émaillé polychrome de rosier grimpant, couleur rose et or. H : 23 cm.	45.00	
19847/204	226	227	CHINE. Vase en émaux cloisonné monté en lampe. H : 30 cm.	140.00	
19847/220	227	228	LEGRAS. Seau à biscuits à décor émaillé de violettes. NON SIGNE. H : 22 cm. Manque la anse, mais couvercle présent.		0.00
19847/115	228	229	LE VERRE FRANCAIS. Paire de tulipes lumineaires en verre marmonéen signées. H : 15 cms		0.00
19847/141	229	230	Verre émaillé tulipe pour luminaire à décor de fleurs roses et de feuilles vertes H : 14.50 cm.		0.00
19847/123	230	231	Paire de carafes en cristal avec bouchon assortis H : 28cm	65.00	
19847/202	231	232	LALIQUE, France. Paire de petits flacons. H : 6 cm.	70.00	
19847/168	232	233	Important lot de vaporisateurs, certains vides, dont HERMES, DIOR, GUERLAIN, on y joint des flacons miniatures pleins, un porte-plume, un camélia en tissus, divers flacon et un cadeau parfumeur sous forme de collier		0.00
19847/152	233	234	Boite circulaire en ambre et écaille avec une miniature sur ivoire à décor peint d'un ecclésiastique. XIXème siècle		0.00
19847/150	234	235	LONGWY. Lot : tasse et sous tasse, théière, pot à lait et sucrier (manque le couvercle).	160.00	
19847/222	235	236	Ensemble de 6 verres à liqueur en cristal sur pieds torsadés, 2 de couleur orange, 2 de couleur bleus pales et 2 de couleur violet. On y joint une petite carafe pour liqueur à décor émaillé de pommes ou de pêches	20.00	
19847/221	236	237	Lot comprenant 5 petits verres à liqueur émaillés à décor de papillons aux ailes jaunes, avec leur carafe au décor identique		0.00
19847/218	237	238	Lot comprenant 6 petits verres à liqueur émaillés à décor de pétales blancs et de points rouges. On y joint une carafe en verre de couleur bleu pâle, à décor émaillés de fleurs blanches et de fruits rouge (bouchon rapporté).		0.00
19847/125	238	239	Lot de 4 coquetiers avec 4 salières à décor émaillés de jeunes dames et de fleurs		0.00
19847/151	239	240	Ensemble de faïence Normande à décor traditionnel comprenant un grand boc à lait ou à eau et son support, deux petits bols, un grand plat et un soufflet.	10.00	
19847/132	240	241	Encrier Qalamdam en bronze, orné de motif de plantes et au capuchon en forme de coquille saint jacques. L : 22 cm	35.00	
19847/126	241	242	Lot de 2 grandes coupelles à décor émaillé de plantes pour l'une et de coqs pour l'autre. D : 17.5 cm		0.00
19847/178	242	243	Vase émaillé début XXème H : 26 cm	50.00	
19847/192	243	244	Grand Vase émaillé à décor de lilas et rehauts d'or, bel état. H : 37 cm	50.00	
19847/209	244	245	Vase carré émaillé à décor de fleurs polychrome sur chacune de ses faces. H : 27 cm.		0.00
19847/154	245	246	MULLER frères à Lunéville. Vase à long col en verre orangé. Signé. H : 16 cm.	55.00	
19847/142	246	247	Vase émaillé en décor de fleurs roses ou violettes 23 cm		0.00
19847/118	247	248	Paire d'appliques en bronze à deux bras de lumières, style Louis XVI		0.00
19847/215	248	249	Lot comprenant 6 verres à eau et 6 grands verres à liqueurs, tous avec pied de couleur verte.		0.00

VENDEUR	LIGNE	ORD.	DESCRIPTION	ADJUGES	RETIRES
REPORT				15 091.00	0.00
16517/927	249	250	Ecole française du XXe siècle. Vue de Strasbourg. Dessin au fusain. 19 x 23 cm. Cadre sous verre.	45.00	
16517/926	250	251	Les Quatre Saisons. Ensemble de quatre lithographies sur le theme des saisons.	20.00	
18194/43	251	253	Ecole française du XXème Les buveurs. Huile sur toile portant une signature Eug. Delacroix en bas à droite. 30 x 40 cm. Cadre. Restauré et collé sur carton.	50.00	
18194/40	252	254	Mary GOLAY (1869-1944). "Le Passage idéal" Huile sur toile signée en bas à gauche, titrée au dos sur toile et située, datée 1908. 36 x 57 cm. Cadre.		0.00
18194/41	253	255	Mary GOLAY (1869-1944). "La poésie des fleurs" Huile sur toile signée en bas à gauche, titrée au dos sur toile et située, datée 1908. 36 x 57 cm. Cadre.	80.00	
19745/17	254	256	Christ en croix. Bois sculpté en haut relief. Cadre. 52 x 35 cm.		0.00
14516/251	255	257	TROUSSEL (XXe). Trois aquarelles sur papier représentant des vues de villes. 31 x 23 cm. Cadre	10.00	
18424/42	256	258	Ecole française du XXe siècle. Suite de cinq huiles sur toiles et dessins représentant des paysages, natures mortes et personnages. Signé.	5.00	
18194/42	257	259	Mary GOLAY (1869-1944). "L'île aux cygnes". Huile sur toile signée en bas à gauche, titrée au dos sur toile et située, datée 1908. 36 x 57 cm. Cadre.	80.00	
19837/3	258	260	Ecole française du XXe siècle.Suite de trois nature mortes aux fruits et fleurs. Deux aquarelles et une huile sur toile. 46 x 39 et 50 x 36 cm.	10.00	
18194/44	259	261	CHINE. Les dents du dragon de Guilin. Gouache sur tissu. 32 x 74 cm. Cadre sous verre.	60.00	
16472/297	260	262	WILBUR. "Nos grands journaux". Extrait de journal. 21.5 x 21 cm (feuille). Cadre sous verre.	10.00	
16472/298	261	263	Carte d'Angleterre. 37 x 48 cm (feuille). Cadre sous verre.		0.00
16517/929	262	264	Ordonnance du Roy pour faire condamner les Filles de mauvaise vie qui se trouveront avec des Soldats. Reproduction . 45 x 33 cm. Cadre sous verre.	40.00	
16517/928	263	265	Pierre BENIGNI (1878 - 1956). Portrait de tirailleur indigène. Aquarelle sur papier. Signé en bas à droite. 51 x 31 cm. Cadre sous verre	60.00	
16517/930	264	266	Ecole française du XXe siècle. Deux huiles sur carton représentant des paysages de mer. On y joint deux reproductions.	5.00	
19668/70	265	267	CHINE. Archer debout. Gouache sur papier de riz. Déchirure. Cadre.	20.00	
19668/69	266	268	D'après BELLANGE et autres. Six lithographies représentant des cavaliers du 1er Empire. Encadrés.	20.00	
17082/3	267	269	Scène d'intérieur près de l'âtre. Estampe en couleurs. 43 x 51 cm (vue). Cadre sous verre.	10.00	
17082/4	268	270	Ecole du XXe. "Nancy, 1973 - La porte de la craffe". Estampe. 4e état. N°3/5. 35.5 x 25 cm. Cuvette. cadre sous verre.		0.00
18082/126	269	271	MURANO. Miroir à pareclose. 79 x 47 cm. Accident en partie basse.	40.00	
18734/61	270	272	XXe. Charge de cavalier. Dessin sur panneau de copeaux pressés. Signé. 160 x 80 cm.	10.00	
15814/19	271	273	Ecole moderne. Paysage des antilles. Acrylique sur toile signée. 75 x 75 cm. Cadre.		0.00
16472/299	272	274	Jérôme d'HAENE, 2005. Nu. Huile sur panneau signée et datée. 121 x 95 cm.	20.00	
14516/250	273	275	REGIONALISME.Ensemble de trois huiles sur toiles représentant des vues de villages et de forets. 54 x 65 cm. Cadre	50.00	
18734/603	274	276	GAUG(XXe). Vue de la cathédrale de Langres. Aquarelle et crayon. Signé en bas à gauche. 28 x 22 cm. Cadre doré.	40.00	
18734/600	275	277	Ecole française du XIXe siècle. Portrait de femme. Huile sur carton. Signature à déchiffrer en bas à gauche. 46 x 38 cm. Cadre.	43.00	
18734/599	276	278	Ecole française du XIXe siècle. Portrait d'homme aux rouflaquettes. Huile sur carton. 39 x 32 cm. Cadre doré. Manques	20.00	
14516/235	277	279	A. GAILLARD (XIXe-XXe). Pastorale Galante. Aquarelle rehaussée de craie à vue ovale. Signée en bas à droite. 42 x 34 cm. Cadre	10.00	
14516/234	278	280	Ecole française du XXe siècle. Nu de dos face à un paysage. Pastel. Signature à déchiffrer. 32 x 43 cm. Cadre	43.00	
14516/236	279	281	Rodolfo MARMA (1923-1999) ? Paysage d'hiver. Pastel sur papier. Signée en bas à droite Marma. 34 x 42 cm. Cadre	10.00	
18734/625	280	282	M. LEMAGNY (XXe). Vue de ville en hiver. Huile sur panneau signée en bas à gauche. 53 x 64 cm. Cadre	50.00	
17232/410	281	283	LE MONNIER LOUIS (1907-1950).. Paysage de sous bois. Huile sur toile signée en bas à gauche. 43 x 53 cm. Cadre.	40.00	
17232/411	282	284	Roger VANDENBULCKE (né en 1921), Les Roulottes, huile sur toile, signée en bas à droite. 45 x 53 cm. Cadre	75.00	



VENDEUR	LIGNE	ORD.	DESCRIPTION	ADJUGES	RETIRES
REPORT				16 067.00	0.00
14516/247	283	285	P.J. BOYAUD BERNOLLES (XXe).Vue de derrière l'église. Huile sur toile signée en bas à gauche. 64 x 47 cm. Cadre Doré.	45.00	
14516/248	284	286	The Road Versus Rail et Late For The Mail. Deux eaux fortes. 65 x 41 cm. Cadre Sous verre.	10.00	
16472/300	285	287	LYON. Projet pour un carré, un quart de l'ensemble à décor d'une scène représentant un berger devant un pavillon le tout bordé d'une guirlande fleurie. Gouache sur papier. XIXème siècle. 36 x 38 cm.	20.00	
19892/7	286	288	C. JOSE. Forêt de bouleaux. Aquarelle sur papier signée en bas à gauche. 55,5 x 38 cm. Cadre sous verre.	50.00	
19529/46	287	289	Lot de deux reproductions dont "Le chemin montant" de Renoir. 55 x 45 cm. Cadres.	5.00	
19745/184	288	290	BURNETT Louis Anthony (1907-1999). Le Sacré-coeur. Huile sur toile signée en bas à droite. 20 x 25 cm. Cadre.	40.00	
19745/155	289	291	Raymonde AUBRY (1933-). Les roses rouges. Huile sur toile signée en bas à droite. 24 x 19 cm. Cadre.	20.00	
19745/183	290	292	Bernard HOUZET (XX-XXIème). "Solitude". Huile sur carton signée en bas à gauche. 16 x 22 cm. Cadre.	30.00	
19745/158	291	293	ROUILLARD A (XX-XXIème). Le cheval. Huile sur panneau de style surréaliste signée en bas à gauche. 24 x 15 cm. Cadre.	40.00	
19745/156	292	294	Georges TRINCOT (1921-2005). Chevaux au galop. Huile sur toile signée en bas à droite. 16 x 23 cm. Cadre.	45.00	
19745/154	293	295	BELZACQ (XIXème). Portrait de femme. Aquarelle et crayon sur papier signée en bas à droite. 24 x 19 cm. Cadre.		0.00
19745/58	294	296	Camille MULLER (XIXe). Nature morte à la bouteille de vin, l'orange et l'éclair au chocolat. Huile sur toile signée en haut à droite et datée 1877. 35 x 27 cm. Cadre (manques de stuc).	120.00	
19745/55	295	297	Ecole fin XIXe. Poule et coq. Huile sur toile signée en bas à gauche (à déchiffrer). 45 x x 54 cm. Cadre. Restaurations à la toile.	90.00	
19745/30	296	298	Jules-Gabriel DUBOIS-MENANT (1855-?). Portrait d'homme aux Iorgnons. Pastel signé en bas à gauche et daté 98. 51 x 40 cm. Cadre doré.	60.00	
19745/157	297	299	Léopold SMETANA (1867-1948). Jetée de dahlias. Huile sur panneau signée en bas à droite et daté. 22 x 27 cm. Cadre doré.	73.00	
19745/62	298	300	Claude FINELI (1956-). "Le volcan". Huile sur panneau signée en bas à droite. 12 x 22 cm. Cadre.	85.00	
19745/200	299	301	Ecole russe du XXème siècle. Portrait de Lénine au téléphone. Huile sur carton du courant du réalisme socialiste. Mentions manuscrites au dos, peintre A.I SMIRNOV, daté 1961. 36 x 40 cm.	100.00	
19745/202	300	302	Ecole du XIXème siècle d"après Jan ASSELIN. Paysage animé. Huile sur toile. 36 x 27 cm. Manques.	20.00	
19745/23	301	303	Lucien MARTIAL (1892-1987). Cérémonie militaire. Gouache sur papier signée en bas à droite. 22 x 30 cm. Cadre sous verre.	25.00	
19745/32	302	304	Ecole début XXe. Vaches à l'étable. Huile sur toile. 40 x 61 cm.	90.00	
19745/57	303	305	André FRAYE (c.1887-1963). Port animé. Aquarelle signée en bas à gauche. 25 x 32 cm. Cadre sous verre.	80.00	
19745/201	304	306	Ecole savoyarde du XXème. Deux oeuvres : une huile sur papier et une aquarelle titrée "Les Mirbellois" signées en bas J. Gardet. 32 x 42 cm. Cadre en bois sous verre.	10.00	
19745/188	305	307	Rémy MARTINETTO. "Femme au chapeau". Huile sur toile signée en bas à gauche, daté au dos octobre 1996. 38 x 46 cm. Cadre.	30.00	
19745/159	306	308	Rémy MARTINETTO. "Couleurs". Huile sur toile signée en bas à gauche , titrée, daté au dos octobre 1995. 38 x 46 cm. Cadre. Certificat d'authenticité et documentation sur l'artiste.	40.00	
19745/197	307	309	SECHAUD (XXème). Environs de Saint Hilaire du Touvet. Huile sur toile signée en bas à droite. 30 x 55 cm. Cadre.		0.00
19745/43	308	310	BRUNE (XXe). Clown. Huile sur toile signée en bas à gauche. 55 x 38 cm. Cadre.		0.00
19745/69	309	311	Ecole française du XIXème siècle. Nature morte aux oranges et à la grenade. Huile sur toile. 38 x 46 cm. Cadre.	120.00	
19745/192	310	312	Catherine DUPIRE (née en 1949 à Lille). "Sainte Elisabeth de la Trinité, mon ciel commençait dans la foi".Huile sur toile signée en bas à droite titrée sur l'arrière de la toile. 65 x 54 cm. Cadre. Traces d'humidité.	40.00	
19745/187	311	313	Jean MOULIN (XXème). "La forêt". Huile sur carton signée en bas à gauche, et identifiée au dos. 48 x 60 cm. Cadre en bois doré.		0.00
19745/52	312	314	DROUET (XXe). Cours d'eau en sous bois. Huile sur toile signée en bas à gauche. 49 x 98 cm. Cadre.	90.00	
19745/42	313	315	P. BONNEFOY (XXe). Portrait du Général De Gaulle. Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1960. 73 x 52 cm. Cadre.		0.00

VENDEUR	LIGNE	ORD.	DESCRIPTION	ADJUGES	RETIRES
REPORT				17 445.00	0.00
19745/4	314	316	RONDEAU (XXe). Rue Verrerie. Aquarelle signée en bas à droite et datée 90. 46 x 28 cm. Cadre sous verre.	40.00	
19745/47	315	317	Salvador DALI (1904-1989), d'après. La Divine comédie "Chant 5" Minos. Lithographie signée au centre. 31 x 24 cm. Cadre sous verre.	40.00	
19745/60	316	318	Yehiel RABINOWITZ (1939). "Nu amazone". Fusain sur tissu rouge signé et daté 84 en haut à droite. 34 x 27 cm. Cadre sous verre.	55.00	
19745/61	317	319	Jean BOURDIER (XXe). Jeune homme taggant. Technique mixte sur papier signée en bas à droite. 21 x 38 cm. Cadre sous verre.	15.00	
19745/196	318	320	Miroir en bois mouluré et stuc doré. 68 x 61 cm. Usures et manques.	60.00	
19745/125	319	321	Miroir à cadre en bois sculpté, fronton au trophées. 83 x 65 cm.	50.00	
18485/33	320	322	Pierre MANZONE (1915-2005) Pique nique près du lac. Huile sur toile signée en bas à droite. 31 x 41 cm.	80.00	
16517/931	321	323	Ecole française du XXe siècle. Portrait de femme. Dessin au fusain rehaussé de Craie. 43 x 31 cm. Cadre. On y joint une reproduction d'une vue de Langres.		0.00
16517/932	322	324	Ensemble de deux chromolithographies d'après Gillez ?. On y joint une reproduction d'un portrait de jeune fille/		0.00
19415/30	323	325	Panneau peint figurant un panier de fleurs et des peruches. 68 x 62 cm.	80.00	
16250/63	324	326	D'après Henri de TOULOUSE LAUTREC (1864-1901) "Femme sur le dos, lassitude", planche de la série "Elles", 1896. Lithographie en couleur sanguine, signée du cachet en bas à droite, numérotée 105/275 et timbre sec du Musée d'Albi en bas à gauche.		0.00
18385/238	325	327	( IMAGERIE / LE PERROQUET, El Papagallo ). Important lot d'images en couleurs grand in folio de la revue monarchiste "Le perroquet". Environ 100 feuillets. Déchirures.	310.00	
14516/249	326	328	P. ALIX (XXe). Vue d'église. Fixé sous verre. Signé en bas à droite. 38 x 54 cm. Cadre doré.	5.00	
16034/7	327	329	DESAINS (XXE°). Vue du jardin de l'arquebuse. Huile sur toile signée en bas à droite. 44 x 31 cm.	81.00	
13569/229	328	330	José Luis REY VILA (1910-1983). Cavalier. Aquarelle signée. 20.5 x 26 cm. Cadre sous verre.	20.00	
13569/230	329	331	José Luis REY VILA (1910-1983). La parade. Aquarelle signée. 30 x 22 cm. Cadre sous verre. Papier taché.	20.00	
19847/186	330	332	Ecole du XIXème siècle RETOUR de PÊCHE, huile sur toile signée en bas à droite. 55 cms x 38 cm	90.00	
19847/153	331	333	Militaria Portrait d'un officier français huile sur bois dans son cadre doré, début XXème. 22 x 18 cms avec cadre.	145.00	
19847/226	332	334	Ecole française début XXème. Paris : La Seine lors d'une inondation du bois de Boulogne, signée et datée (1910). Aquarelle dans un cadre de la maison Adolphe Legoupy, à Paris. Dimension de la peinture : 13.50 x 11 cm.	80.00	
19847/227	333	335	Ecole française milieu XXème. Jeune femme montant en amazone lors d'une promenade champêtre. Dimension de la peinture : 13 x 18 cm.	60.00	
19847/124	334	336	Militaria : Portrait en pied d'un Zouave sous Napoléon III. Huile sur panneau signée en bas à droite, accidents au cadre.	30.00	
19847/133	335	337	Retour de pêche. Huile sur panneau signée en bas à droite. 31 x 25 cm.	30.00	
13569/231	336	338	Ecole moderne, dans le goût du XVIIIe. Charge de cavalerie. Minature. 9 x 14 cm. Cadre sous verre. Trace de signature en bas à droite.		0.00
18082/122	337	339	Marque HARRIS. Deux tôles sérigraphiées à décor en léger relief de médallions ovales : Primrose et Chevine avec figures féminines dans le goût 1900. 25 x 20 cm.	110.00	
13569/233	338	340	Henri Joseph PAUWELS (1903-1983). Maisons à la campagne. Huile sur toile signée. 60 x 80 cm. Cadre.	310.00	
16230/3	339	341	CHARLES LAPICQUE (1898-1988). Personnage costumé. Lithographie, épreuve d'artiste sur papier vélin. Signée au crayon en bas à droite et justifiée en bas à gauche. Toutes marges. 56 x 38 cm. Sans cadre.	70.00	
16230/4	340	342	CHARLES LAPICQUE (1898-1988). Personnage costumé. Lithographie, épreuve d'artiste sur papier vélin. Signée au crayon en bas à droite et justifiée en bas à gauche. Toutes marges. 56 x 38 cm. Sans cadre.	70.00	
16230/5	341	343	CHARLES LAPICQUE (1898-1988). Personnage costumé. Lithographie, épreuve d'artiste sur papier vélin. Signée au crayon en bas à droite et justifiée en bas à gauche. Toutes marges. 56 x 38 cm. Sans cadre.	70.00	
18611/81	342	344	Ensemble de deux cadres contenant des corps d'armés de la Première guerre mondiale et des lettres destinées au Marechal Joffre	20.00	
18817/1	343	345	Shepard FAIREY (né en 1970). Bad brains Rasta - 2016. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé et daté en bas à droite. Numéroté 92/350 en bas à gauche. 61 x 45,5 cm	100.00	
18817/2	344	346	Shepard FAIREY (né en 1970). Decoding Disinformation Letterpress (Black) (2015). N° 169/200. 61 x 45.5 cm.	120.00	

VENDEUR	LIGNE	ORD.	DESCRIPTION	ADJUGES	RETIRES
REPORT				19 606.00	0.00
18817/4	345	347	Shepard FAIREY (né en 1970). Bad brains Rasta - 2016. Deux sérigraphies en couleur sur papier. Signé et daté en bas à droite. Numéroté 219/350 en bas à gauche. 61 x 45,5 cm	200.00	
18817/5	346	348	Shepard FAIREY (né en 1970) Black Sabbath Silver, 2013. Lot de 4 sérigraphies sur papier crème Speckletone. Signée par Shepard Fairey. Edition signée et numérotée 75/125 exemplaires. Dimensions: 61 x 46 cm		0.00
17390/1	347	349	Ensemble de 2 dessins représentant des paysages de la Saône. 26 x 39,6 cm et 35 x 51 cm.		0.00
19542/5	348	350	ECOLE FRANCAISE DU XIXE SIECLE. Couronnement de la Vierge. Huile sur toile. 34 x 24 cm. Cadre en bois et stuc doré.	150.00	
19725/22	349	351	Vaisselle en bois naturel mouluré. Il ouvre à deux portes à tiroirs. 220 x 125 x 60.	80.00	
19682/3	350	352	Paire de fauteuils en noyer. Epoque Louis PHILIPPE.		0.00
19867/1	351	353	Roger Capron (1922-2006). Table Herbar en céramique. Pietement en bois. 36 x 142 x 56 cm. Porte une marque sur les carreaux.	150.00	
19820/15	352	354	Vaisselle rustique. Restaurations d'usage. 222 x 136 x 60 cm.		0.00
18612/117	353	355	Commode sauteuse à deux tiroirs en marqueterie avec plateau en marbre. Style Louis XV. Quelques manques. 95 x 74 x 39 cm.	130.00	
19745/223	354	356	Petite table d'échec à plateau marqueté ouvrant avec une boîte à musique. Elle repose sur des pieds cambrés. Travail Italien moderne. 43 x 27 x 37 cm. Non fonctionnelle, restaurations à prévoir.	5.00	
19894/1	355	358	Mobilier en noyer et placage de noyer : enfilade à 4 portes et 4 tiroirs, dessus de marbre et table ronde. Style Louis XVI. 105 x 255 x 55 cm.	160.00	
19725/19	356	359	Armoire en merisier mouluré et sculpté. 210 x 135 x 50.	60.00	
19894/33	357	360	Bureau en placage d'acajou surmonté d'une glace et d'un plateau de marbre à galerie de laiton surmonté par deux colonnes cannelées, tablette d'entrejambe. 130 x 80 x 43 cm.	170.00	
19682/5	358	361	Armoire en noyer. Style Louis XIII. 210 X 140 X 50 CM.		0.00
18734/633	359	362	Caisse en bois CHOCOLAT MENIER. 34 x 50 x 31 cm. Usures et manques (sans couvercle).	25.00	
16769/29	360	363	Canapé deux places en bois sculpté et teinté. Style Louis XV.	20.00	
17971/57	361	364	Caisson métallique vert à dossiers suspendus. Roulettes. 78 x 39 x 62 cm. Etat d'usage.	5.00	
14516/181	362	365	Paire de chaises en bois naturel, le dossier ajouré, l'assise coulissante. Circa 1950.		0.00
19436/151	363	366	Ecran de cheminée. Style Louis XVI. 110 x 69 cm. Manques et accidents.		0.00
14516/152	364	367	Etienne FERMIGIER (1932-1973). Tabouret modèle "Faucheuse". Assise en toile laquée rouge. Pietement en acier H. 70 cm.	30.00	
16753/184	365	368	Deux sièges de bar gainés de cuir vert sur pietement en laiton doré. H. 106 cm. Usures aux assises.	130.00	
17232/329	366	369	BAUMANN. Table de barbier ? en bois naturel. reposant sur un pietement tripode. Manque vasque. Porte une étiquette.H. 82 cm.	20.00	
17232/356	367	370	Sellette en bois reposant sur un pietement tripode. Marbre. H 66 cm. Accident		0.00
17740/286	368	371	Paire de chevets en bois la porte en bois sculpté.	2.00	
19922/4	369	372	Paire de fauteuils bridge.		0.00
16517/627	370	373	Osvaldo BORSANI (1911-1985). Edition Techno Canapé modèle D70. Assise réglable, le dossier et l'assise recouvert d'un tissu Le pietement en métal. Circa 1954. Marque de l'éditeur sur le coté. 80 x 187 x 90 cm.	600.00	
19745/221	371	374	JAPON, début XXème siècle. Etagère murle en bois peint à deux niveaux et un abatant à décor d'oiseaux peints polychrome. 84 x 55 x 14,5 cm. Manques, piqué.	65.00	
19922/1	372	375	Chevalet de peintre.	130.00	
19027/35	373	376	CHINE, dans le goût de. Table de salon de forme carrée. Décor en léger relief en pierre et nacre. 42 x 76 x 76 cm.		0.00
17232/403	374	377	Coffre en bois avec ganiture en fer. 24 x 80 x 20 cm.	15.00	
17971/25	375	378	IKEA. Design Thomas ERIKSSON. Canapé moulé vert. L. 104 cm.	20.00	
18523/2	376	379	Table d'appoint avec son tabouret à roulettes garni de velours marron, structure en acier chromé, deux plateaux en verre fumé de forme hexagonale. Travail des années 1980-1990. 77 x 46 cm.	80.00	
14516/153	377	380	Edition MIRIMA. Deux tabourets télescopiques, pietement en acier. Circa 1970.		0.00
17971/65	378	381	Mobilier en bois laqué blanc : bois de lit (L : 140 cm) et chaise. Style Louis XVI.	60.00	
19820/14	379	383	Buffet bas en noyer mouluré. 2 portes et 2 tiroirs. Louis XV. Restaurations d'usage. 95 x 135 x 60 cm.		0.00

VENDEUR	LIGNE	ORD.	DESCRIPTION	ADJUGES	RETIRES
REPORT				21 913.00	0.00
14516/136	380	384	Meuble d'entre deux et vitrine de medecin en métal et verre. Circa 1940.	80.00	
17232/387	381	385	Meuble bas en bois naturel ouvrant par deux rideaux verticaux. Accident sur le coté. 82 x 120 x 39 cm.	30.00	
16517/753	382	386	Sellette haute en bois sculpté d'un personnage en habits traditionnels basque. H : 110 cm.	120.00	
13403/467	383	387	Dans le goût de Eero SAARINEN (1910-1961) et KNOLL. Trois sièges à pietement tulipe. Travail des années 70 à garniture en velours marron. Usures et restaurations. Non-pivotantes.	100.00	
19027/30	384	388	Mange-debout en bois exotique. Piètement à fût central terminé par un disque en métal. 110 x 60 cm.	60.00	
18194/32	385	389	Meuble de métier ou d'atelier en bois à tiroirs. Manque une planche à l'arrière, restaurations à prévoir. 91 x 94 x 52 cm.	190.00	
18501/22	386	390	Bibliothèque à 2 portes vitrées.		0.00
18128/386	387	391	Petite table à gibier en noyer, piètement sculpté de pattes de biche. 2 tiroirs. Epoque Louis XV. 72 x 69 x 45 cm.	200.00	
19543/49	388	392	Table à jeu en acajou ouvrant par un tiroir en ceinture. 75 x 65 x 43 cm. Accidents	70.00	
17232/330	389	393	"Paire de chaises en noyer à dossier ajouré.Style Louis XV. Accident à l'une.	10.00	
17232/327	390	394	Paire de fauteuils en bois naturel, reposant sur quatre pieds courbés. Style Louis XVI. On y joint le repose pied	40.00	
15553/9	391	395	Table "bistrot" à piètement fonte. Pietement ciglé M pour Macdonald. 72 x 68 x 52 cm.	30.00	
15553/11	392	396	Chandelier en fer forgé à 3 bras. H : 120 cm.	60.00	
17232/355	393	397	Meuble violoncelle en placage d'acajou en ouvrant par deux portes. H138 cm. Accident à l'une des charnieres.	30.00	
19888/6	394	398	DESSERTERTE en bois naturel, le plateau de forme ovale agrémenté d'un plateau en verre. 75 x 70 x 48 cm.	20.00	
17232/357	395	399	Chaise curule en bois peint blanc. L'assise cannée. Accident. H.56 cm.	5.00	
14516/211	396	400	Ensemble de deux meubles comprenant une table basse un métal chromé, et plateau en verre fumé. Et une desserte en métal avec plateau en verre fumé. Circa 1970 . 43 x 75 x 75 cm et 54 x 58 x 40 cm	20.00	
19455/27	397	401	Hans WAGNER (Dans le goût de)Suite de trois chaises à assises et dossiers en skai blanc. Circa 1960.	25.00	
19896/5	398	402	Bureau d'écolier en chêne. 73 x 108 x 86 cm.	80.00	
19888/15	399	403	Commode en noyer et marquetterie géométrique, ouvrant par trois tiroirs en facade. Fin du XVIIIe siècle. Manques serrures et Restaurations d'usage. 88 x 129 x 62 cm.	210.00	
18194/26	400	404	Malle en bois à dessus bombé. 60 x 80 x 50 cm.	45.00	
14516/189	401	405	DANS LE GOÛT DE CAPRON. Table en bois et céramique dit aux herbiers. 43 x 108 x 57 cm.		0.00
16517/908	402	406	Console en fer forgé et plateau de marbre. Travail Art déco. 90 x 81 cm.	260.00	
17232/359	403	407	Table gueridon à plateau amovible, reposant sun pietement tripode. Plateau gainé de cuir. H. 70 cm. En l'état.		0.00
18501/27	404	408	Buffet bas à 2 portes et 2 tiroirs. fin XVIIIe siècle. 98 x 126 x 56 cm. Restaurations d'usage.	50.00	
14516/192	405	409	Tablette roulante à trois plateaux. Circa 1960. H. 67 cm.	5.00	
18501/23	406	410	Classeur à 1 rideau. Chêne plaqué. 143,5 x 46,5 x 34 cm.	120.00	
14516/146	407	411	Importante table en acier. Pietement en à trois colonnes. 81 x 57 x 45 cm.	80.00	
18501/24	408	412	Maie rustique en placage de noyer. 80 x 129,5 x 58.5 cm. Plateau à refixer, sans clé.		0.00
18501/26	409	413	Paire de canapés.	650.00	
16517/962	410	414	Meuble d'appui ouvrant par deux portes. 89 x 77 x 35,5 cm.		0.00
17232/377	411	415	Petite table de salon en bois, ouvrant par un tiroir en ceinture. En l'état. H.50 cm	5.00	
17232/328	412	416	Ensemble de deux chevets en bois naturel. Style Louis XV. H. 84 et 64 cm.	10.00	
16358/88	413	417	Bonnetière en chêne ouvrant par un porte sculpté en facade. XIXe siècle. 205 x 95 x 42 cm.	170.00	
19904/4	414	418	Table de chevet en bois de placage. Style Louis XV. H.71 cm. On y joint une table basse à structure en fer forgé et plateau enc céramique.	35.00	
19904/3	415	419	Table de salon en bois naturel reposant sur quatre pieds courbés. 52 x 95 x 48 cm. On y joint une table de chevet.		0.00

VENDEUR	LIGNE	ORD.	DESCRIPTION	ADJUGES	RETIRES
REPORT				24 723.00	0.00
16034/11	416	420	Table de chevet ouvrant à un rideau, et tiroir latéral, repose sur pieds galbés. 73 x 44 x 28 cm.	35.00	0.00
16034/12	417	421	Horloge de parquet en bois teinté acajou, à colonnes détachées. Mouvement de Romand cadet à Meursault. XIXème siècle.	70.00	
16034/13	418	422	Buffet bas en bois massif à deux portes et trois tiroirs en bois teinté. Travail de province fin XVIIIème ou début XIXème siècle. Plateau supérieur fendu. 105 x 134 x 55 cm. Clé.		
12595/460	419	423	Présentoir vintage de magasin en métal peint à plateau creux circulaire. 70 x 65 cm. Incomplet.	10.00	
12595/462	420	424	Figure publicitaire de cinéma "Monsieur Hulot" de Tati en bois peint. H. 122 cm	75.00	0.00
14516/233	421	425	WILKHAHN Editeur. Paire de chaises en bois nature, assise et dossier garni d'un tissu vert. Circa 1960.	10.00	
14516/230	422	426	Bureau en chêne reposant sur quatre pieds en equerre. Travail des années 1950. 75 x 61 x 121 cm. On y joint un siege.	90.00	
19820/52	423	428	Armoire en noyer. Louis XV. Restaurations d'usage. 236 x 145 x 65 cm.	120.00	
19896/3	424	429	Gueridon en bois naturel, reposant sur quatre pieds. 50 x 65 cm.	10.00	0.00
19846/1	425	430	Bureau plat à double face en placage de bois de rose. Il ouvre par trois tiroirs en facade, reposant sur quatre pieds courbés débutant et se terminant par des bronzes dorés et ciselés. Plateau gainée de cuir. Style Louis XV. 75 x 119 x 65 cm.	165.00	
19476/34	426	431	BOITE-OBJET. Importante boite-objet composé de trois livres décoratifs en loupe de bois clair. Provenance : Ancienne collection Boutet de Monvel.		
19500/2	427	432	Canapé cuir marron et alcantara couleur ivoire. Travail contemporain. 85 x 220 x 92 cm. Usures.	40.00	
19500/4	428	433	ATECA VISION. Meuble bas pour téléviseur et matériel Hi-Fi, à trois plateaux de verre noir. 40 x 160 x 50 cm.		0.00
19224/5	429	434	Bois de cerf monté sur un écusson en bois sculpté et noirci. H. 34 cm. Provenance : Château de M., Jura.	18.00	0.00
19224/6	430	435	Bois de cerf monté sur un écusson en bois sculpté et noirci. H. 61 cm. Provenance : Château de M., Jura.	15.00	
19224/47	431	436	Bureau en bois naturel à plateau cintré reposant sur quatre pieds ronds fuselés et rudentés. Style Louis XVI. 74 x 120 x 92 cm. Deux allonges, chacune de 56 cm de large.	200.00	
19224/43	432	437	Tapis en laine à décor stylisé à fond bleu et rouge. 340 x 148 cm. Provenance : Château de M., Jura.	160.00	
19224/40	433	438	Paire de fauteuils en bois à haut dossier, reposant chacun sur pieds droits à patins et à bandeaux en bois sculpté et stqué. Provenance : Château de M., Jura.	40.00	0.00
19224/39	434	439	Banc d'église en bois teinté.L. 230 cm.	20.00	
19224/22	435	440	Lustre à six lumières en laiton et pendeloques. 100 x 40 cm.	110.00	
19224/14	436	441	Important lustre à huit branches en fer forgé à décor de feuillages, orné de fleurettes en laiton doré. 100 x 100 cm.		
19224/12	437	442	Suite de six chaises à haut dossier en bois naturel, le piètement tourné à entretoise. Couverture de velours. Style Louis XIII. Etat moyen. Provenance : Château de M., Jura.	100.00	0.00
19224/7	438	443	Chaise à haut dossier en bois sculpté et ajouré de volutes, les montants du dossier à colonnes. Couverture de velours rouge cramoisi. Style Louis XIV. Provenance : Château de M., Jura.		
19224/23	439	444	Important lustre en verre de Venise à douze lumières ornées de pendeloques et grappes de raisin. 95 x 70 cm.	100.00	
17883/205	440	0	Lot de verres à pied dépareillés.	2.00	
17883/203	441	0	Lot de verrerie : rince doigt, coupelles...	2.00	0.00
19897/157	442	0	Lot de verseuses en porcelaine. Accidents.	5.00	
19897/160	443	0	Lot de porcelaine : plats, saucières, tasses...	10.00	
19897/156	444	0	Collection de boites d'allumettes.	10.00	
19897/152	445	0	Lot de porcelaine et faïence : tasses et sous tasses...	5.00	0.00
19897/155	446	0	Collection de pots à lait. En l'état.	10.00	
19897/158	447	0	Lot de bibelots divers.	1.00	
19897/148	448	0	Lot de plats et assiettes en faïence et porcelaine.	5.00	
19897/145	449	0	Lot de tasses et sous tasses à café.	1.00	0.00
19897/143	450	0	Lot : cadres et paire de plats en plâtre sculpté et peint	2.00	
19897/146	451	0	Lot de porcelaine : partie de service de table et de service à café.	2.00	
19897/151	452	0	Lot de porcelaine : tasses, sous tasses, plats...	2.00	

VENDEUR	LIGNE	ORD.	DESCRIPTION	ADJUGES	RETIRES
REPORT				26 168.00	0.00
19897/159	453	0	Lot de nécessaires de toilette : broc, vasques, porte savon. Faïence.	5.00	0.00
19897/144	454	0	Lot de tasses, certaines anglaises.	6.00	
19897/161	455	0	Lot de plats céramiques.	5.00	
19897/162	456	0	Lot d'objets en bois.	1.00	
19897/153	457	0	Lot d'objets divers dont lampe à pétrole.	2.00	
18734/384	458	0	Lot de bibelots divers.	5.00	
19897/142	459	0	BOCH à La Louvière, modèle Lily. Partie de service de table. Accidents.		
17883/163	460	0	Lot de porcelaine blanche : plats, saladiers...	5.00	
17883/171	461	0	Lot de bibelots : chauffe plat, plat...	12.00	
17883/165	462	0	Lot de bibelots.	5.00	
17883/167	463	0	Lot d'assiettes en faïence et porcelaine.	2.00	
17232/431	464	0	Lot d'affiches publicitaires.	5.00	
17883/200	465	0	Lot de bibelots.	65.00	
17883/164	466	0	Lot de porcelaine blanche.	5.00	
17883/166	467	0	Lot de bibelots dont cristaux.	5.00	
17883/170	468	0	Lot de bibelots.	8.00	
18128/385	469	0	Lot de cadres.	5.00	
19745/263	470	0	Distributeur de papier ciglé "WF" peint blanc. 32 x 60 cm	5.00	
16481/72	471	0	Palette de bibelots, vaisselle, cadres...	10.00	
17232/434	472	0	Lot de bibelots divers. Tastevin en étain etc..	6.00	
18734/651	473	0	Lot d'objers divers. Etain, métal argenté, gourde et lampe à pétrole	18.00	
18734/653	474	0	Lot de verreries, verres, vase etc..	3.00	
18734/654	475	0	Lot de céramiques. Vase, pote couverts dont Imari	20.00	
18734/655	476	0	Lot de bibelots divers comprenant un lustre , une lampe de cheminot etc..	6.00	
18734/650	477	0	Lot de Cadres divers	10.00	
18734/652	478	0	Lot de bibelot divers comprenant soufflet , chopes etc..	20.00	
19897/98	479	0	Lot d'objets religieux.	5.00	
18385/324	480	0	Lot : pendule murale, verseuse et chaudron en cuivre.	4.00	
19897/100	481	0	Lot d'objets en bois :serre-livres, bougeoirs, coffrets...	5.00	
19897/31	482	0	Lot de vierges en majesté en cire et/ou tissu et plastique. On joint des éléments de crèche.	5.00	
19897/97	483	0	Lot d'objets religieux.	5.00	
19897/93	484	0	Lot d'objets religieux.	6.00	
19897/96	485	0	Lot de poupées religieuses (cire et plastique).	2.00	
19897/99	486	0	Lot de matériels photographiques dont 2 POLAROID, MINOLTA FLEX. En l'état	10.00	
19897/95	487	0	Lot de cloches.	20.00	
19897/94	488	0	Lot d'objets en cuivre.	8.00	
19897/90	489	0	Lot de bibelots céramique. Accidents.	2.00	
19897/88	490	0	Lot de vases en verre moulé.	1.00	
19897/92	491	0	Lot de fers à repasser.	1.00	
19897/91	492	0	Lot de fers à repasser.	10.00	
19897/87	493	0	Lot d'objets divers.	2.00	
19897/33	494	0	Lot d'objets religieux en platre et / ou céramique.	8.00	
19897/86	495	0	Lot de verrerie.	5.00	
19897/86	496	0	Lot de verrerie.	8.00	
18385/323	497	0	Lot : machine à écrire, vase en verre, réveil...	20.00	
19897/113	498	0	Lot de coffrets bois.	10.00	
19897/129	499	0	Lot de sujets et groupes en porcelaine ou faïence.	12.00	
19897/130	500	0	Lot de maisons, modèle réduit en composition.	2.00	
19897/132	501	0	Lot de pendules en céramique et régule. Avec ou sans mouvement.	10.00	
19897/112	502	0	Lot de coffrets bois.	30.00	
19897/135	503	0	Lot de sujets et groupes en composition. Usures et accidents.	2.00	

VENDEUR	LIGNE	ORD.	DESCRIPTION	ADJUGES	RETIRES
REPORT				26 600.00	0.00
19897/131	504	0	Lot de 14 chopes en céramique.	5.00	0.00
19897/109	505	0	Lot de vases en verre ou cristal.		
19332/29	506	0	Lot de matériel ferroviaire.	10.00	
19897/108	507	0	Lot de bougeoirs dépareillés en bronze ou laiton.	20.00	
19897/105	508	0	Lot de bougeoirs dépareillés en bronze et/ou laiton.	18.00	
19897/102	509	0	Lot d'objets en laiton et/ou cuivre dont bougeoirs.	10.00	
19897/111	510	0	Lot de cendriers en verre et ou cristal.	8.00	
19897/104	511	0	Lot d'objets divers en laiton, étain...	2.00	
19897/110	512	0	Lot de bouteilles, carafes gainées de cuir, rotin...	1.00	
19897/106	513	0	Lot d'objets en bois : coffrets, petites encoignures...	6.00	
19897/101	514	0	Lot de bougeoirs dépareillés en laiton et/ou cuivre.	12.00	
19897/107	515	0	Lot d'objets divers en faïence : boîtes, sabots, souliers...	6.00	
19897/103	516	0	Lot de verrerie et/ou cristal : pichets, carafes, vases...	15.00	
17232/424	517	0	Lot de vinyles et 45 tours (années 80-90). Environ 40	20.00	
18734/326	518	0	Lot de rouleaux cylindres Pathé pour gramophone.	5.00	
17391/64	519	0	Lustre lanterne en ver, monture en bronze. H. 50 cm. On y joint une petite accidenté	20.00	
18128/358	520	0	Lot de bibelots.	15.00	
19682/8	521	132	VILLEROY&BOCH. Nécessaire de toilettes. 5 pièces.	40.00	
19847/213	522	196	LEGRAS. Vase à décor émaillé sur le thème des l'aviation. H : 29 cm.	70.00	
TOTAUX DE LA VENTE				26 883.00	0.00