

Résultat de la vente du 18/10/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	Henri RIVIERE (1864-1951) Le lever de la Lune, planche n°10 de la série Les Aspects de la Nature Lithographie signée et monogrammée dans la planche en bas à gauche 63 x 89.5 cm à vue	440
2,	Henri RIVIERE (1864-1951) Le coucher du soleil, planche n°11 de la série Les Aspects de la Nature Lithographie signée et monogrammée dans la planche en bas à gauche 63.5 x 89 cm à vue	1150
3,	ECOLE FRANCAISE début XXème Marine Trois aquarelles sur un même montage 11 x 24.5 cm à 16 x 24.5 cm (traces d'humidité)	45
4,	René A. ROUSSEAU-DECELLE (1881-1964) Les ramasseurs de goémon Huile sur panneau signée en bas à droite 27 x 35 cm	700
6,	Pierre DOUTRELEAU (né en 1938) Voiliers en pleine mer Lithographie signée et justifiée "EA" 56 x 84.5 cm à vue (piqûres)	70
7,	Marcel CHESNEAU (1902-1975) La Rochelle Aquarelle signée et située en bas à droite 29.5 x 39.5 cm à vue	140
8,	Marcel CHESNEAU (1902-1975) Golfe du Morbihan Aquarelle signée et située en bas à droite 47.5 x 63 cm à vue	140
9,	ECOLE FRANCAISE du XXème Bateau en mer Huile signée en bas à gauche 9.5 x 13.5 cm à vue	180
11,	Pierre BRETTE (1905-1961) Voiliers Aquarelle signée en bas à gauche 14.5 x 18.5 cm à vue (insolée, petites piqûres)	420
12,	Pierre BRETTE (1905-1961) Barques de pêche Aquarelle signée en bas à gauche 13.8 x 18.2 cm à vue (insolée, piqûres)	250
13,	Pierre BRETTE (1905-1961) Bisquine, 1946. Aquarelle signée, titrée et datée en bas à gauche 35.5 x 25.5 cm à vue (insolée, piqûres)	470
14,	Pierre BRETTE (1905-1961) Thonier en mer Aquarelle signée en bas à droite 26 x 35.5 cm à vue (insolée, piqûres)	320

Résultat de la vente du 18/10/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
16,	NICOLAS (XXème) Retour de pêche, probablement à Concarneau Huile sur panneau signée en bas à gauche 25 x 34 cm	80
17,	M. MARESCHAL (XXème) Coup de chien à Port Foll au Tallud, 1938. Huile sur carton signée, située et datée en bas à droite 33 x 41 cm	100
20,	Paul NASSIVET (1904-1977) Ile d'Yeu, bateaux derrière la jetée de Port Joinville Huile sur toile signée en bas à gauche 60 x 81 cm	1500
21,	Maurice PROUST (1867-1944) Beg Meil Huile sur panneau signée en bas à droite, située au dos 19.5 x 40 cm	450
22,	Maurice PROUST (1867-1944) Larmor par tempête Huile sur panneau signée en bas à droite, située au dos 19.5 x 40 cm	460
23,	ECOLE FRANCAISE début XXème Batiment de guerre en mer Huile sur panneau 21.5 x 33 cm	80
24,	Paul NASSIVET (1904-1977) Ile d'Yeu, Port Joinville vu de la fenêtre Aquarelle signée en bas à gauche 50 x 32.5 cm	2000
25,	Fernand HERBO (1905-1995) Saint Gilles sur Vie, le pont du Jaunay Aquarelle signée et située en bas à gauche 28.5 x 46.5 cm à vue (piqûres) Fernand Herbo, nommé peintre de la Marine en 1944	320
26,	Alfred MARZIN (1880-1943) La plage du Ris et la baie de Douarnenez le matin Huile sur toile signée en bas à droite, située au dos 54 x 72.5 cm (petit accident)	1500
27,	Jean BACONNAIS (1931-2020) Belle Ile, le port de Sauzon, 2000. Huile sur toile signée et datée en bas à droite, située au dos 50 x 73 cm	400
29,	Marcel CHESNEAU (1902-1975) La rivière Crac'h Aquarelle signée et située en bas à droite 48 x 63 cm à vue	120
30,	Paul NASSIVET (1904-1977) Ile d'Yeu, quai de la chapelle, 1965. Huile sur toile signée en bas à gauche, située et datée au dos 65 x 81 cm	2700

Résultat de la vente du 18/10/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
31,	d'après Paul NASSIVET (1904-1977) Ile d'Yeu, la ruelle donnant sur le port Affiche pour une exposition rétrospective à la Galerie Mignon Massart à Nantes en 1978, imprimeur Douillard 64 x 40.5 cm (piqûres, petites salissures)	200
32,	d'après Paul NASSIVET (1904-1977) Ile d'Yeu, thoniers à Port Joinville Affiche pour un calendrier, imprimeur Simoneau 64 x 40.5 cm (mouillures, petites salissures, pliures, déchirures)	200
33,	Paul Émile COLIN (1867-1949) Le trou d'enfer à Saint Guénolé Eau forte signée et justifiée "5/50" 20 x 26 cm à vue	110
34,	ECOLE FRANCAISE du XXème Bord de côte Aquarelle 22.5 x 28.5 cm à vue (piqûres)	40
35,	Charles MILCENDEAU (1872-1919) Saint Gilles Croix de Vie, bateaux au port Huile signée en bas à gauche 35.5 x 45.5 cm à vue (déchirures, petits manques)	850
36,	Alain GAUDIN (né en 1951) Marais de Kerkabélec, 1979. Aquarelle signée, située et datée en bas à droite 15 x 23.5 cm à vue	70
38,	Paul Désiré TROUILLEBERT (1829-1900) Belle Ile en Mer Huile sur panneau signée en bas à droite 17 x 24 cm	1000
39,	Henri BURON (1880-1969) Retour de pêche sous la brume et la pluie, 1961. Huile sur isorel signée en bas à gauche, datée en bas à droite 22.5 x 27 cm	280
40,	Jean RIGAUD (1912-1999) Ile d'Yeu, cabanes sur la dune, 1993. Huile sur toile signée en bas à gauche, contresignée, titrée, située et datée au dos 50 x 65 cm Jean Rigaud, nommé peintre de la Marine en 1956	7800
45,	Pierre Philippe BERTRAND (1884-1975) Vagues sur les rochers Huile sur toile signée en bas à droite 60 x 73 cm	1200
46,	Georges LHERMITTE (1882-1967) Le Croisic, le sardinier rouge Huile sur carton toilé signée en bas à gauche 35 x 27 cm	360
47,	André FRAYE (1888-1963) Belle Ile, le port du Palais Aquarelle et rehauts de gouache signée en bas à droite 27 x 37 cm à vue (traces d'humidité)	80

Résultat de la vente du 18/10/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
48,	André FRAYE (1888-1963) Vagues sur la côte Aquarelle et rehauts de gouache signée en bas à gauche 23 x 31 cm	80
49,	Henry SIMON (1910-1987) Marins sur le port Pastel signé en bas à droite 31.5 x 44.5 cm à vue	520
51,	Ernest VAUTHRIN (1878-1949) Concarneau, voiliers devant les remparts de la ville close Huile sur panneau signée en bas à gauche 27 x 35 cm	850
52,	Daniel DU JANERAND (1919-1990) Chalutiers par gros temps Huile sur toile signée en bas à gauche 54.5 x 65.5 cm	200
53,	Ulysse GORRIN (1884-1965) La rade de Brest, près du Fret Huile sur toile signée en bas à gauche, située au dos 38 x 46 cm (craquelures)	150
54,	Jean BACONNAIS (1931-2020) Batz sur Mer, lumière naturelle sur les marais, 2010. Huile sur toile signée et datée en bas à droite 54 x 65 cm	600
55,	d'après Jean-Denis MALCLES (1912-2002) La Baule, le Midi de la Bretagne Affiche entoillée, de Plas - Paris imprimeur 115.5 x 78.5 cm pour l'affiche	400
56,	Henri Alphonse BARNOIN (1882-1940) Concarneau, barques de pêche au port Dessin signé en bas à gauche 33 x 42 cm à vue (traces de pliures et légères déchirures)	460
58,	Robert CHAILLOUX (1913-2006) Bord de mer Huile sur toile signée en bas à gauche 46 x 55 cm	350
59,	Paul NASSIVET (1904-1977) Ile d'Yeu, personnages regardant la mer Huile sur toile signée en bas à gauche 33 x 46 cm	500
60,	Virginie DEMONT-BRETON (1859-1935) Bateau dans les vagues Huile sur panneau signée en bas à droite 24.5 x 32 cm	1800
61,	Georges MANILLIER (1906-1981) Scène de plage Aquarelle signée en bas à gauche 64 x 49.5 cm à vue	200

Résultat de la vente du 18/10/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
66,	Georges LAPORTE (1926-2000) Quiberon, côte sauvage, 1987. Huile sur toile signée en bas à gauche, contresignée, datée, située et titrée au dos 73 x 100 cm	1200
67,	PROSVOST (XXème) Voilier en mer, 1948. Huile sur panneau signée et datée en bas à droite 49 x 63 cm à vue	170
69,	René PINARD (1883-1938) Voiliers sur la grève Estampe signée et justifiée "11/40" 45 x 32 cm à vue (frottements, petites déchirures)	50
70,	Paul NASSIVET (1904-1977) Ile d'Yeu, la jetée à Port Joinville Huile sur toile signée en bas à gauche, située au dos 38 x 55 cm	900
72,	P. CHABOT (XXème) Noirmoutier, maison vers la Clère, 1937. Noirmoutier, maison vers le Vieil Deux aquarelles signées en bas à droite, sur un même montage 15 x 23 cm à vue chaque	140
74,	Jean EVEN (1910-1986) Marée basse Huile sur toile signée en bas à droite, titrée au dos 46 x 55 cm Jean EVEN, nommé Peintre de la Marine en 1952	780
75,	MARTIN (XXème) Le paquebot Eubée de la Compagnie des Chargeurs Réunis en haute mer, 1926. Huile sur toile signée et datée en bas à droite 58.5 x 79.5 cm	500
76,	ECOLE du XXème Ile d'Yeu, thoniers à Port Joinville Huile sur toile signée en bas à droite 54 x 73 cm	410
77,	S. SAUNIER (XXème) Le Croisic, bateaux au port Huile sur isorel signée en bas à gauche 20.5 x 25.5 cm à vue	50
78,	Christian DELOBEL (1933-2012) Pêcheurs derrière la jetée Huile sur toile signée en bas à droite 50 x 61 cm (déchirure)	65
80,	Raymond WINTZ (1884-1956) Bigoudènes devant la baie Huile sur toile signée en bas à droite 50.5 x 61 cm (légères griffures)	3100
81,	Jean BACONNAIS (1931-2020) Erquis, coquillers à mer basse, 2005. Huile sur toile signée et datée en bas à droite, située au dos 50 x 73 cm	300

Résultat de la vente du 18/10/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
82,	Paul NASSIVET (1904-1977) Ile d'Yeu, personnages sur la jetée à Port Joinville Huile sur toile signée en bas à droite 38 x 55 cm (petits manques, restauration)	700
84,	Christian DELOBEL (1933-2012) Bateaux dans la baie, 1997. Huile sur toile signée et datée en bas à droite 50 x 61 cm (léger enfoncement)	60
85,	ECOLE FRANCAISE du XXème Bateaux dans la baie Gouache et pastel 33.5 x 53 cm à vue	20
86,	ECOLE du XXème Ile d'Yeu, bateaux au port de la Meule au pied de la chapelle Notre Dame de Bonne Nouvelle Huile sur isorel, traces de signature en bas à droite 40 x 55 cm	1150
87,	ECOLE du XXème Voiliers en mer Huile sur toile signée en bas à droite 60 x 73 cm	110
92,	Fernand PINEAU CHAILLOU (1875-1950) Marine, 1910. Huile sur toile signée et datée en bas à droite 71.5 x 92 cm (petits manques, restaurations)	1270
93,	André DEMOLY (1889-1961) Concarneau, retour de pêche Huile sur toile signée en bas à gauche 22 x 27 cm	460
94,	Robert YAN (1901-1994) Le Guilvinec, départ pour la pêche à la sardine Huile sur carton signée en bas à droite 38 x 46 cm	500
95,	A. NOZZER (XXème) Bretonne regardant les bateaux dans la baie Huile sur toile signée en bas à droite 54 x 65 cm	300
96,	Alphonse LAFITTE (1863-?) Marine Estampe signée en bas à droite 27 x 37 cm à vue	30
97,	d'après Henri RIVIERE (1864-1951) Barques de pêche Affiche, éditions Kan Ar Mor Douarnenez 39,5 x 61 cm à vue (petites usures) Provenance: - vente Quimper 26 juillet 2014, n°96	80
98,	Y. RAGUILLEAU (XXème) Préfailles, 1942. Aquarelle signée et datée en bas à droite 26 x 34 cm à vue (piqûres)	110

Résultat de la vente du 18/10/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
99,	André LENORMAND (1901-1993) Les marais salants, 1947. Huile sur toile signée et datée en bas à gauche 38 x 55 cm	100
100,	Pierre Philippe BERTRAND (1884-1975) Ile d'Yeu, voiliers dans le port Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée, située et titrée au dos 50 x 61 cm (restaurations)	2800
102,	Louis GIRAudeau (1852-1937) La Rochelle, l'église Saint Sauveur dominant le port, 1917. Huile sur toile signée et datée en bas à droite 54 x 73 cm	400
104,	d'après Jean-Denis MALCLES (1912-2002) La Baule, le Midi de la Bretagne Affiche entoillée, de Plas - Paris imprimeur 115.5 x 78.5 cm pour l'affiche	340
105,	Jean MORLAINE (né en 1953) Le Croisic, le port, 1985. Aquarelle signée, située et datée en bas à gauche 21 x 30 cm à vue	180
106,	P. CHABOT (XXème) Noirmoutier, maison derrière Luzeronde Aquarelle signée en bas à gauche 17.5 x 22.5 cm à vue (piqûres)	30
109,	Alphonse LAFITTE (1863-?) Barques de pêche Estampe signée en bas à droite 45.5 x 60 cm à vue (piqûres)	70
110,	ECOLE FRANCAISE fin XIXème Voiliers dans le port Huile sur toile marouflée sur panneau, traces de signature en bas à gauche 27.5 x 35 cm	600
111,	attribué à G. GUILLAUD (XXème) Le Croisic, le manoir de Kervaudu Huile sur carton toilé, signée et située au dos sur un cartouche 22.5 x 33 cm	80
113,	ECOLE FRANCAISE du XIXème Marine Huile sur panneau 26.5 x 36 cm	200
114,	ECOLE FRANCAISE du XXème Le Saint Pierre dans la tempête, Le trois-mâts escorté Paire d'huiles sur toile 50.5 x 55.5 cm chaque (frottements)	190
115,	Maxime VOYET dit MAXIME (1896-1985) Batz sur Mer, le Moulin Huile sur isorel signée en bas à droite 33 x 45.5 cm	650

Résultat de la vente du 18/10/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
116,	Fernand HERBO (1905-1995) Croix de Vie Gouache et aquarelle signée en bas à droite, située en bas au centre 28.5 x 46.5 cm à vue Fernand Herbo, nommé peintre de la Marine en 1944	300
118,	Jean MAREC (XXème) La baie en Bretagne Huile sur toile signée en bas à gauche 33 x 41 cmw	160
119,	attribué à Henri Justin MARRET (1878-1964) Ile d'Yeu, bord de côte Aquarelle 22 x 30 cm à vue	300
120,	Jean RIGAUD (1912-1999) Ile d'Yeu, la Meule, la rue, 1985. Huile sur toile signée en bas à gauche, contresignée, située, titrée et datée au dos 27 x 35 cm Jean Rigaud, nommé peintre de la Marine en 1956	4800
121,	Michel MARGUERAY (né en 1938) Ile de Bréhat, la côte découpée Huile sur toile signée en bas à droite 81 x 100 cm	2600
122,	Fernand Marie Eugène LE GOUT-GÉRARD (1856-1924) Retour de pêche, bretonnes sur les quais Aquatinte signée en bas à droite, numérotée 249 en bas 58 x 74.5 cm (nombreuses piqûres)	120
123,	André-Gustave JOUAULT (1904-1987) Saint Malo, voiliers dans les bassins à l'entrée de la ville Huile sur toile signée en bas à gauche 46 x 55 cm	300
126,	Dominique CHANTREAU (1932-2003) Bateaux au port Aquarelle et gouache signée en bas à gauche 31.5 x 44.5 cm à vue	100
128,	Paul ESNOUL (1882-1960) Thoniers en mer Huile sur panneau signée en bas à gauche 31.5 x 48.5 cm à vue	400
129,	Maurice ASSELIN (1882-1947) Bretonne regardant la mer près de la fenêtre Huile sur toile signée en bas à gauche 81 x 60.5 cm (restaurations)	300
130,	Ernest Pierre GUÉRIN (1887-1952) Notre Dame de Lotivy, Bretagne Aquarelle signée, titrée et située en bas à droite 14.5 x 22.5 cm à vue (légèrement insolée) Le Musée d'Art de Nantes conserve une aquarelle de Guérin représentant également Notre Dame de Lotivy et acquise directement auprès de l'artiste en 1938 (inv. 2455)	2000

Résultat de la vente du 18/10/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
133,	ECOLE BRETONNE du XXème Mère et son enfant Aquarelle 25 x 20.5 cm à vue	100
134,	Pierre BOYER (1865-1933) Bretonnes sur la plage Huile sur carton signée en bas à droite 65 x 81 cm	300
137,	Georges-Léo DEGORCE (1894-1943) Ile d'Yeu, sous bois, 1926. Huile sur panneau signée et datée en bas à droite, située au dos 38 x 45.5 cm	950
138,	ECOLE du XXème Les enfants jouant sur le port Crayon gras annoté en bas au centre 42 x 31.5 cm à vue	340
140,	Jean MAREC (XXème) Camaret, effet de soleil Huile sur toile signée en bas à gauche, située et titrée au dos 46 x 61 cm	165
144,	Léon BROQUET (1869-1935) Thoniers de Concarneau en mer Huile sur toile signée en bas à droite 60 x 73 cm	1400
146,	ECOLE du XXème Golfe du Morbihan Aquarelle signée et située en bas à droite 15 x 53.5 cm à vue (piqûres)	150
147,	F. BOUSSION (XXème) Voiliers à marée basse Huile sur toile signée en bas à droite 54 x 73.5 cm	80
148,	Théodore DAVID (XIX-XXème) Bord de côte, 1902. Huile sur carton toilé signée et datée en bas à droite 18 x 35 cm	150
149,	Théodore DAVID (XIX-XXème) Bord de côte, 1902. Huile sur carton toilé signée et datée en bas à droite 15.5 x 35 cm	150
151,	Robert MAURA (1934-2015) Plage bord de plage Huile sur toile signée en bas à droite, titrée au dos 24 x 33 cm	200
152,	Robert MAURA (1934-2015) Personnages devant les voiliers Huile sur toile signée en bas à droite 27 x 35 cm	220

Résultat de la vente du 18/10/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
154,	Jacques DURAND-HENRIOT (1922-1997) Pêcheurs à pied Huile sur isorel signée en bas à gauche 18 x 23 cm	400
155,	Olivier SERY (1906-2000) Honfleur, bateaux à quai Huile sur toile signée en bas à droite 38 x 46 cm	260
156,	ECOLE FRANCAISE du XXème Bateau dans la tempête, 1946. Huile sur toile signée et datée en bas à gauche 60 x 73 cm	50
157,	Alain GAUDIN (né en 1951) Avec les coquillages à marée basse, 1950. Aquarelle signée, titrée et datée en bas à droite 15.5 x 19.5 cm à vue (piqûres)	100
158,	SOIRANT (XIXème) Bateaux en mer Huile sur toile signée en bas à droite 43 x 55 cm (accidents, manques)	50
159,	SOIRANT (XIXème) Bateaux près du phare Huile sur toile signée en bas à droite 43 x 55 cm (accidents et manques)	50
161,	Robert MAURA (1934-2015) La Baule Voiliers descendant la plage Lithographie signée et justifiée 334/400. 17 x 27 cm à vue	75
162,	Yvonne BLOSSIER (1897-1947) Le Pouliguen, la grande côte Aquarelle signée et située en bas à droite 17 x 27 cm à vue	35
163,	Charles BEILVAIRE (XXème) Saint Nazaire, le quartier de Méan, 1909. Aquarelle signée, située et datée en bas à droite 21 x 30.5 cm à vue (piqûres)	60