

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	LAMPE en laiton de forme balustre. H : 47,5 cm. Usures.	10
2,	PAIRE DE BOUGEOIRS en métal argenté et matière composite imitation écaille de tortue. H : 19,5 cm. Accidents et usures. On y joint un thermomètre en bois sculpté à décor d'un chamois. Manque et accidents.	23
3,	BAS RELIEF en plâtre à décor d'une jeune fille des îles peint et incisé. Signé Vallauris en bas à gauche. Usures. On y joint un vase tubulaire en verre soufflé jaune et bleu. H : 33,5 cm. Petits éclats au col.	
4,	SAINT YVES PARIS : Porte-lettres en maroquin rouge à décor de frises dorées et fleurs de lys. H : 20 - L : 30 cm. Accidents. On y joint une horloge JAZ TRANSITION. H : 17 - L : 11,5 cm. En l'état.	10
4,1	DEUX CARREAUX en faïence émaillée bleu et blanc à décor d'une église et d'une fleur. 13 x 13 et 11 x 11 cm.	
5,	LOT comprenant un porte allumettes en laiton figurant un chien et boutons de manchettes ornés d'un cervidé SWANK. En l'état.	5
6,	LOT comprenant : Couvert à salade en argent fourré et corne, trousse en cuir Le Tanneur pour soins ongulaires et paire de jumelles.	20
6,1	LOT comprenant : - Un vase en verre. - Un shaker en métal argenté. - Un vase en céramique à décor géométrique. - Une seringue bruineuse S.M Paris. - Un coffret en bois à couvercle coulissant SOLILA. - Gyroscope Usures et accidents.	15
7,	LUSTRE en bois et laiton à trois bras de lumière. H : 51,5 - L : 35 cm. Usures et accidents.	15
8,	LUSTRE à six bras de lumière en métal et pampilles en verre transparent et teinté violine à décor de gouttes et de fleurs. H : 58 cm. En l'état.	40
9,	LUSTRE à quatre bras de lumière en fer forgé et pampilles en verre transparent et teinté rose à décor de gouttes et de fleurs. H : 40,5 cm. En l'état.	35
10,	LAMPE en bois peint et cuir bordeaux avec rehauts dorés. H : 46 cm. Usures et accidents.	
11,	LOT de quatre coupelles en argent et métal argenté. D (du plus grand) : 18 cm. Usures.	15
12,	DEUX PLATS ovales à bords chantournés en métal argenté. Env. L : 35,5 - l : 25 cm.	15
13,	LOUIS BAUDOUIN (agent de change) : Boîte en métal argenté. H : 3 - L : 20,5- P : 11,5 cm. Usures et accidents.	
14,	LANTERNE DE VESTIBULE en laiton à décor feuillagé. H : 40 - D : 16 cm. Usures. Cage en verre manquante.	
15,	LANTERNE en fer forgé et verre coloré. H : 53 cm. Accidents.	50
16,	LOT de dentelle et broderie. Env. 2,5 m de broderie noire à décor floral.	40
17,	KATES CANADA : Toque en fourrure. D : 23 cm.	20
18,	ENSEMBLE de textile : dentelle, broderie. On joint une tapisserie à décor d'un oiseau, signée MRF. 77 x 60 cm.	7
18,1	LOT de linge dont serviettes et mouchoirs. Certains brodés.	30
19,	IMPORTANT LOT de mignonnettes d'alcool vides divers (liqueur, whisky,...) dont J&B, White Label, Becherovka, Black & White, (...). En l'état.	5
20,	LOT de couverts en métal argenté et corne dont : couverts à salade, couteau et couvert à gigot (La Condole). En l'état, usures et manques.	5
21,	COFFRET de couverts en argent fourré monogrammés "LD". En l'état. On y joint un couvert à salade en argent fourré et corne. Dans son coffret. En l'état.	30
22,	LOT en METAL ARGENTE comprenant : - Six dessous de bouteille - Une timbale - Un rond de serviette - Cinq presse-papiers - Un presse-agrume RENEKA.	25
22,1	GLOBE en verre. H : 50 - L : 26 - P : 17 cm.	50

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
23,	LOT de couverts en métal argenté (cuillères, pince à sucre décor patte de lion, fourchettes, couvercle). On y joint un rond de serviette en argent et une cuillère à sauce en argent autrichien (poinçon éléphant). Usures, en l'état.	20
25,	LOT de terres cuites vernissées: Trois gourdes. D : 25 cm pour le plus grand. Accidents. - Une coupe à anses. On joint un tambour en bois et métal. Cassé.	10
26,	JAPON : Grand plat en porcelaine de forme circulaire à décor en bleu, rouge et or dit Imari orné au centre d'un vase fleuri. D : 30 cm. Fêle.	30
27,	GOLDEN FANTISY OHASHI CHINA : Cinq tasses et six soucoupes à décor floral bordeaux et doré. 1932. Usures. On y joint six tasses et six soucoupes à décor floral et d'oiseau. Fêles.	10
28,	RG MONTIGNY - Limoges : Service en porcelaine couleur saumon et or comprenant : cafetière, sucrier, pot à lait, deux coquilles saint Jacques, une feuille, neuf tasses et soucoupes. Usures. On y joint une théière en faïence du même coloris, fabriquée en Corée.	20
29,	PORCELAINE D'AUTEUIL : Deux bols "Daurade" soupe à poissons, une assiette "Huître de Marennes" et une assiette "Les fruits exotiques". Accidents.	5
30,	Hélène CORE : Deux assiettes en céramique à décor de chardon et d'hortensia. Signé. D : 22,5 cm. On y joint deux assiettes en faïence de l'Est à décor de pots fleuris et d'oiseaux. D : 22,5 cm. Fêles.	15
31,	LONGWY : Plat circulaire et pichet en faïence à décor floral émaillé polychrome sur fond bleu, rehaussé à la main. D : 31,5 cm - H : 16 cm. Légères usures.	55
32,	LIMOGES FRANCE et divers : Une bonbonnière, couvercle à décor de camée et frise de fleurs, un sucrier, un petit vase à décor floral. Une jardinière en faïence à décor floral et deux assiettes à décor de pâquerettes, reproduction du musée du Louvre. Usures.	15
33,	LOT comprenant : pichets en céramique émaillée marron et bleue, un pichet reproduction du musée du Louvre, un vase en céramique à décor de fleurs bleues, une assiettes miniature Limoges à décor de scène galante, une petite tasse tripode Limoges, un petit verre en céramique signé et un vase en verre soufflé. Usures et accidents.	20
34,	LOT comprenant : - Dinette en porcelaine de Limoges à décor floral - un cendrier, un couvercle de beurrier figurant une vache - des plats en métal peint à décors floraux - un plateau en métal peint vert à décor de roses - une poupée en porcelaine fixée sur une boîte HOUBIGANT Paris. - Deux coupelles en métal doré Usures et accidents.	60
35,	LOT comprenant : - Deux portraits en plâtre patiné de Mozart et Beethoven. - Deux miniatures en médaillon. Signé Dzéa. - Deux crucifix en bois et métal, un chapelet. - Un lion et une japonaise en verre teinté sculpté. - Un coquillage nacré - Un coffre en bois Usures et accidents.	20
35,1	Saint Joseph, reproduction d'après Guido Reni dans un cadre en bois accidenté. 31,5 x 26 cm. On y joint un plateau en tôle peinte à décor de fleurs sur fond jaune. D : 36 cm. Accidents et usures.	20
36,	LOT d'ETAINS dont DU MANOIR et RÖDERS : - Un grand pichet - Un pichet - Un pot à double couvercle - Une carafe à vin en verre et étain à motifs de grappe de raisins et feuilles de vigne. Thermomètre. - Une theière, un pot à lait et un sucrier. Prises en bois. Années 1980. - Une assiette en étain à bords chantournés. Usures.	50
38,	SIX TIMBALES dont quatre en argent. Une dans son écrin. H : 8 cm (env.). Usures et accidents.	60

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
39,	LOT comprenant : - Une théière en argent monogrammée "AP" dans un médaillon ceinturé. Poignée en bambou tressé. Porte une inscription rapporté au revers La Pierson, daté 1914, A. Louvon (?). Usures, poignée abîmée. - Deux paires de ciseaux et un dé à coudre - Une tasse en métal argenté - Un passe-thé. - Une coupelle en métal argenté. Usures.	50
40,	LOT comprenant : - Quatre réveils (quartz noir, Jaz, Minuti Jewels et réveil à suspendre Jaz) - Un bloc papier en métal argenté - Un boîte contenant divers compas Usures et manques.	15
41,	EROTICA - BAUCHET : Quatorze plaques photographiques en verre de négatifs érotiques. 12 x 9 cm. Petits accidents.	75
42,	TROIS BOUGEOIRS montés en LAMPE en laiton, métal argenté et imitation pierre dure. H : 20cm (environ). Usures.	
43,	LOT comprenant : - Deux navettes de métier à tisser. Signé FERRAND. L : 61 cm (du plus grand). - Une balance Léon GUEURY. En l'état. - Un clystère en laiton et prise en bois. L : 46 cm. - Instrument en bois. Usures et accidents.	20
44,	LOT comprenant : Une coupe Ping-Pong championship "Katino" en argent anglais sur socle en bois, un fusil en céramique et un coussin brodé fleuri.	10
45,	VALISE A CARTOUCHES compartimentée en cuir fauve avec étiquette LIROLA. H : 13 - L : 32 - P : 26 cm. Usures et accidents. On y joint un étui jambon en cuir. L : 66 cm. Usures et accidents.	80
46,	LANCEL : Réveil de voyage en cuir havane. 14 x 13 cm. Usures. On y joint un baromètre en bois et laiton. H : 14 cm.	5
47,	ARGIT Paris : Seau à champagne de Castellane Epernay en métal argenté à décor de grappes de raisin et feuilles de vigne. H : 20 - D : 19 cm. Usures.	60
48,	LAMPE DE BUREAU en laiton et verre opalin vert. H. 41 cm. Usures.	45
49,	Jean Antoine HOUDON (1741-1828), d'après : Voltaire. Plâtre à patine noire. H : 32 - L : 14 - P : 22 cm. Manques et accidents.	30
50,	D'après l'Antique : Spinario ou le TIREUR D'EPINE. Plâtre patine noir. H : 35 - L : 25 - P : 14 cm. Manques et accidents.	60
51,	PAIRE DE BOUGEOIRS en bronze doré montés en lampe. Style Louis XVI. H : 44 cm. Usures et accidents.	60
52,	PAIRE DE PETITS BOUGEOIRS en argent anglais à fûts cannelés surmontés d'un verre coloré rouge. Orfèvre : MH, lettre Z. H : 12,5 cm.	
53,	POT à FEU - Élément décoratif en bois sculpté doré. H: 34 cm. Petits accidents.	40
54,	PAIRE DE CONSOLES D'APPLIQUE en bois peint et stucé doré. Style Louis XV. H : 28 - L : 22,5 cm. Usures et accidents.	170
55,	LAMPE agrémentée d'une statuette de japonaise en porcelaine polychrome. H : 46 cm. En l'état.	30
56,	J. FONTEMOING & L. PEIGNEY, Paul LEFEBURE à Paris : Trois pots à pharmacie en porcelaine à décor de branches de houx rubanisées. Époque XIXème siècle. H : 26 - D : 9,5 cm.	170
57,	PAIRE D'ELEMENTS DECORATIFS en bois doré en forme de pots à feu. H : 56,5 cm. Usures et accidents.	230
58,	LAMPE en bronze argenté aux deux putti reposant sur un piétement quadripode pattes de lion. H : 63 cm. Usures.	50
59,	PAIRE D'APPLIQUES en bronze doré à trois bras de lumière. Style rocaille. H : 39 cm.	50
60,	PAIRE de CADRES en bois doré à décor d'entrelacs fleuris. XIXème siècle. 26 x 21 cm - 18 x 13 cm (à vue). Légères usures.	55
61,	MIROIR de COIFFEUSE chantourné en bois plaqué de cuivre argenté à décor de feuillages. XVIIIème siècle. Glace au mercure. 53 x 51 cm. Accidents et restaurations.	60

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
62,	LAMPE à PETROLE, fût colonne à chapiteau corinthien en onyx et bronze, réservoir en verre. H : 58,5 cm. Usures et accidents.	5
63,	PAIRE de bougeoirs montés en lampe en métal doré à décor fleuri. H : 43 cm.	5
64,	PAIRE DE FLAMBEAUX en bronze doré. XIXème siècle, Style Louis XV. H : 27 cm.	80
65,	PAIRE DE BOUGEOIRS à trois bras de lumière en métal argenté et doré. XIXème siècle. H : 34 cm. Usures et accidents.	10
66,	DEUX MOULES à GATEAU ALSACIENS dit à Springerle, en bois. L'un figurant un cavalier, le second un gentleman. H : 21,5 x 15,5 et 28 x 12 cm. Usures.	10
67,	PETIT PANIER en argent anglais à décor ajouré. H : 3 cm - D : 9 cm. Accidents. On y joint deux coupelles en métal argenté.	10
68,	PANIER QUADRIPODE en bois doré à décor de dragons, la coupe en cannage. H : 24 - D : 29 cm. Usures et accidents.	40
69,	BOUDDHA chevauchant un dragon en résine. H : 35 - L : 36 - P : 20 cm.	10
70,	Louis Étienne DESMANT (1844-1902) : Salière à décor d'un oiseau inspiré de la tapisserie de Bayeux. Signé. H : 3,5 - L : 8 - P : 4,5 cm. On y joint un chien en céramique émaillée noire. H : 9 - L : 14 cm. Petits accidents.	
71,	BARRE DE FOYER en bronze à décor de lévriers. XIXème siècle. L : 100 cm.	100
72,	HALPHEN : Plateau en métal argenté à décor cynégétique et bords chantournés. H : 24 - L : 33 cm. Usures.	15
73,	SAGLIER FRERES : Plateau en métal argenté. H : 29 - L : 48 cm. Usures, tâches	30
74,	PLATEAU en métal argenté anglais à bords chantournés et motifs d'entrelacs. D : 36,5 cm. Usures.	20
75,	Elsa RADY (1943-2011) pour Swid Powell : Vase en argent modèle "Wing". Signé. H : 34 - D : 15,5 cm. Poids : 1,192 g. Usures.	320
76,	DEUX MIROIRS CIRCULAIRES en métal argenté. D (du plus grand) : 28 cm. Usures et accidents.	10
77,	TROIS PLATS en métal argenté à bords chantournés et motifs feuillagés. D : 29 cm (pour les deux plats circulaires) et H : 31 - L : 57 cm. Usures et accidents.	30
78,	LEGRAS (dans le goût de) : Vase en verre multicouche à décor dégagé à l'acide de fleurs violine et feuillage sur fond blanc. H : 44 cm. Eclats.	30
79,	PLAT en céramique à bords chantournés figurant une scène familiale pédagogique. Blason aux armes de la Bretagne. Signé PB au revers. D : 40 cm.	70
80,	BARBIERE en noyer et acajou à décor de mascarons, personnages chimériques et rinceaux. XIXème siècle. H : 55 - L : 26 - P : 21,5 cm. Usures, manques et accidents.	120
81,	CHINE - CANTON : Veilleuse tripode en porcelaine émaillée à décor de scènes animées de personnages. H : 13 cm. Usures. Electrifié	80
82,	HAVILAND - LIMOGES : Partie de service de table (44 pièces) en porcelaine émaillée blanche de forme godronnée à décor de fleurs roses comprenant : 18 assiettes D : 24 cm, 14 assiettes D : 21,5 cm et 12 petites assiettes creuses D : 19 cm. Petits accidents.	55
83,	PETITE COIFFEUSE en noyer ouvrant par un abattant ddécouvrant une glace et trois compartiments. Piétement galbé. Style Louis XV. H : 65 - L : 60 - P : 34 cm. Usures et petits accidents.	20
84,	TROIS TABLES GIGOGNES à plateaux circulaires en onyx et piétement tripode en laiton. D (du plus grand) : 49 cm. Usures et accidents.	40
85,	Christian LUTZ (Né en 1973) : Flacon en verre soufflé bleu. Signé. H : 30 cm.	
86,	Stéphane BRANLE (Né en 1968) : Flacon en verre soufflé à décor d'inclusions. Signé au revers. H : 21,5 cm. Petits éclats.	
87,	DAUM NANCY : Coupe en verre multicouche à bords chantournés et décor floral dégagé à l'acide. Signé. D : 12,5 cm. Accidents. On y joint une seconde coupe en verre multicouche à décor floral. D : 12,5 cm.	70
88,	COFFRET à JEUX en bois noirci incrusté en laiton, à décor floral, d'entrelacs et son contenu de jetons en nacre. XIXème siècle. H : 4 - L : 33 - P : 21,5 cm. Accidents et manques.	90
89,	COFFRET TOMBEAU en placage de noyer à décor de frises marquetées. Époque Charles X. H : 18 - L : 30 - P : 19 cm. Usures, accidents et manques. Manque la prise, sans clé	50
90,	COMMODE DE MAITRISE en bois marqueté ouvrant à deux tiroirs, dessus de marbre. Style Louis XV. H : 24 - L : 28,5 - P : 17 cm. Usures et accidents.	65

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
91,	PLAQUE EN FONTE à décor Renaissance figurant un putto tenant une corne et une lance. 88 x 17 cm.	50
92,	R RICO (?) : Presse-papier en marbre à décor de lion et de lézard. L : 26 cm. Signé au revers.	5
93,	TÊTE DE JEUNE EPHEBE moulée sur socle. Terre cuite patinée à l'imitation du bronze. Inscription "Terre cuite d'art" incisée. H : 51 cm. Légers accidents.	190
94,	HORLOGE D'APPLIQUE MURALE en tôle peinte noire et liserés or. Cadran à chiffres romains, signé DUPONT à Alençon. Avec clé. H : 53 cm - D : 39 cm. Usures.	100
96,	PORCELAINE DE PARIS : Lot d'appliques murales à rayures blanches et ciel. On y joint une coupe en céramique émaillée à décor floral de papillons. Légères usures.	15
97,	Manufacture WONG LEE, Hong Kong : Cache pot en faïence craquelée à décor de putti jouant dans un médaillon végétal. Anses à têtes de lions et piétement tripode pattes de lion. H : 21 - D : 18,5 cm. Légères usures.	20
98,	Manufacture WONG LEE, Hong Kong : Jardinière en faïence craquelée de forme chantournée à décor de perroquets et végétaux fleuris. H : 23,5 - L : 26,5 - P : 20 cm. Légères usures.	40
99,	GIEN FRANCE : Dessous de plat et melonnière à décor d'entrelacs bleu, vert et jaune. 25,5 x 25,5 cm et D : 27,5 cm. Légères usures.	65
100,	GIEN FRANCE : Petit cache pot modèle Corne d'abondance à anses béliers et pichet modèle pivoine. H : 14 et D : 13 cm. Fêles et accidents. On y joint un plat carré LONGWY à décor floral émaillé. 25 x 25 cm. Accidents.	30
101,	GIEN FRANCE : Douze assiettes et treize assiettes creuses en faïence modèle CHARDONS. D : 23,5 cm. Usures et Accidents.	130
102,	GIEN FRANCE : Huit assiettes à décor Renaissance et d'armoiries. On y joint deux assiettes en porcelaine dans le goût de Sèvres à décor de scènes figurées.	30
103,	DESVRES : Un sucrier et présentoir sur piédouche. On y joint un plat en céramique émaillée à bords chantournés et décor d'oiseau. L : 39 cm.	20
104,	CHINE vase en porcelaine à décor floral et frises de méandres en émaux polychromes. Cachet au revers. H : 21 cm. On y joint IMARI JAPON, dans le goût de : Coupe sur piédouche en porcelaine émaillée à décor bleu et rouge. H : 11 - D : 20 cm.	30
105,	SATSUMA JAPON : Vase balustre en porcelaine émaillée à décor floral et de paons. H : 31 cm.	35
106,	SAMSON : Vase balustre en porcelaine à décor émaillé de pivoines anses chiens de Fô accolées au col. H : 36 cm. Accidents sous la base.	20
107,	SANSON, dans le goût de la famille Rose : Pied de lampe en porcelaine à décor floral et armoirié. Garniture en bronze. H : 34 cm.	20
108,	ANGLETERRE : Figurine équestre en faïence polychrome. H : 21,5 cm. Accident à la main (à recoller).	5
109,	CHOISY LE ROI : Plat mendiant en faïence polychrome à décor d'une langouste. H - 15 - D : 35 cm.	20
110,	VIERGE à L'ENFANT en biscuit, couronne en métal doré et strass. H : 38,5 cm. Petits accidents. On y joint : - Un biscuit de Saint Joseph aux lys H : 35 cm. Accidents aux doigts et aux lys. - Un globe et son socle. H : 46 - D : 22,5 cm.	65
111,	VERRERIE DE PANTIN : Vase à col évasé en verre soufflé et teinté, décor floral et rubanisé émaillé doré. H: 27,5 cm.	45
112,	LAMPE en fer forgé doré à décor de trèfles reposant sur piétement tripode. H : 61 cm. Usures	20
113,	MIROIR à poser en bakélite à décor architectural couronné d'un chardon. 26,5 x 18 cm.	65
114,	PAIRE DE BOUGEOIRS en bronze doré montés en lampe. Style Louis XVI. H : 25,5 cm. Usures.	40
115,	PAIRE DE CANDELABRES à sept bras de lumière en bronze argenté à décor rocaille. Louis XV. H : 48,5 cm. Manque une bobèche.	110
116,	SAINT CLEMENT : Trois bonbonnières en barbotine à décor de fraises. D : 13,5 cm. On y joint : - un coupe godronnée ajourée sur piédouche en faïence blanche. Eclats. - Un petit vase en cristal. H : 12,5 cm.	15
117,	SAINT CLEMENT : Pichet carnard en barbotine. H : 34 cm. Petits accidents. On y joint : Jeanne d'Arc en faïence. H : 20 cm.	20

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
118,	LOT comprenant : - DESVRES - Henri Delcourt : un encrier en faïence. L : 22 cm. - Sujets en biscuit, faïence et terre cuite. Accidents et manques. - Limoges : Petite boîte florale. - Pot couvert en opaline. H : 22 cm. - Partie de lampe en porcelaine. Accidents.	15
119,	VIETNAMIEN au travail. Sujet en bronze. H : 15 cm. Manque un attribut dans ses mains. On y joint un hanap chinois. Etiquette ancienne sous la base "Oudin à Marseille" H : 28 cm. Accidents notamment au bec, recollé	30
120,	CENTRE DE TABLE en verre et métal à décor végétal dans le style Art Nouveau. H : 36,5 cm.	20
121,	GIEN FRANCE : - Deux plats à cake modèles Toscana et Corne d'abondance . L : 38 cm. - Une pelle à tarte modèle Toscana. - Un bonbonnière et plat chantourné modèle Renaissance fond bleu.	70
122,	SARREGUEMINES : Sept assiettes sur le thème de la Basse-cour. D : 20 cm. Usures. On y joint : - LIMOGES MEDARD DE NOBLAT : un assiette creuse en porcelaine à décor de lys. - Une assiette en terre cuite émaillée à décor floral et une assiette en faïence à décor de deux poissons. Fêles et accidents.	50
123,	LOT comprenant : - Cache-pot en faïence à décor sceaux. Cachet GF au revers. H : 19 cm. Accidents. - Vase en verre. H : 24 cm. Petits éclats. - CREIL ET MONTEREAU : Saucière en faïence blanche. L : 17 cm.	5
124,	BOULE en pierre dure. D: 17 cm. On y joint un socle en marbre. H: 4 - L : 26,5 - P : 20 cm. Petits éclats.	15
125,	LOT : - Une boîte comprenant équerres, fusains, gomme dont marques : J.M Paillard, Blanzly Poure, Benzocol, Apis, (...). En l'état. - Une boîte circulaire en bois sculpté à décor de cerf et chevreuil. Contient un jeu de cartes. D : 19,5 cm. - Une fiole sous verre d'Alberta crude. Accidents. - Une pipe. Usures et accidents.	15
126,	BALANCE ANCIENNE en bois, plateau en marbre et garniture en alliage cuivreux. Estampillée NAB (?). H : 8,5 - L : 34,5 - P : 14,5 cm. Usures.	10
127,	LOT comprenant : - Deux écrins à calice vides. H: 24 - L : 25 cm pour la plus grande. Usures. - Deux portes cadres en bois cassés. - Trois téléphones vintage à fil. En l'état.	120
128,	LOT comprenant : - LIMOGES : présentoir à desserts en porcelaine à décor de frises de roses. - MINTON (Angleterre) : Tasse en porcelaine à décor d'oiseaus de paradis dans un fond floral. - Une tasse et sa soucoupe en porcelaine à décor de fleurs. - Deux cadres à poser en verre et laiton de style Louis XVI. - Une chaussure en biscuit à décor floral. - Une carafe Emile Giffard en verre et métal argenté. Et une fiole en verre.	35
129,	POT Qajar à panse ovoïde, IRAN Céramique siliceuse craquelée à glaçure transparente. Haut : 21 cm. Petits accidents et manques visibles.	60
130,	LAMPE en bois de forme balustre. H: 44 cm. Usures. On y joint deux abat-jours en l'état.	1
131,	PORTE-BUCHETTES en bois. L : 58 cm. Signé au revers J. Maingain?. En l'état.	40
132,	LOT comprenant : - Un plateau en marbre. 32 x 47,5 cm. - Cinq miniatures dont reproductions de gravures, imprimé sur tissu. Cadres accidentés. - Un tissage à décor d'oiseaux. 45 x 30,5 cm. Usures.	20
134,	PAIRE de LAMPES à PETROLE en laiton et faïence saumon à décor de frises florales. H : 52,5 cm. Une lampe à refixer, usures et accidents.	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
135,	<p>PAIRE DE PORTRAITS PHOTOGRAPHIQUES rehaussés à l'aquarelle et à la gouache dans cadres stuqués dorés à décor rocaille. XIXème siècle. L'un signé Reutlinger au crayon. 35,5 x 29 cm. Accidents aux cadres.</p> <p>On y joint une petite choppe en porcelaine émaillée à décor d'un camée entouré d'un réseau feuillagé. H: 10,5 cm. Anse recollée.</p>	60
136,	PERROQUET en céramique émaillée. H : 32 cm. Petits accidents.	20
137,	APPLIQUE en bois peint à décor de trilobes. Afrique du Nord, travail ancien. H : 40 - L : 32 cm. Usures.	30
138,	CADRE en bois peint à décor d'éléments en bois en relief. 53 x 49 - 24 x 22 (à vue) cm. Manques, usures et accidents.	15
139,	LOT de SIX EVENTAILS : en bois sculpté, tulle peint, dentelles,(...). Accidents et usures. En l'état.	15
140,	MAQUETTE de BATEAU ST Jean de Luz SCSM (Sauvetage Côtier Sauvetage Mer) en bois peint et sa remorque. L : 50 cm. Accidents et manques.	45
141,	<p>AU BORD DE MER. Panneau brodé sur isorel. 137 x 42 cm. Usures et taches.</p> <p>On y joint un lot de TRENTRE LANTERNES en papier à décor de papillons et végétaux.</p>	
142,	QUATRE KAKEMONOS / ROULEAUX chinois et japonais à décor de carpes, nénuphars, fleurs et célébration phallique. Papier peints, aquarelle sur tissu et impressions. Entre 120 cm et 184 cm.	20
143,	<p>PETITE ETAGERE ENCOIGNURE en bois sculpté et miroirs. H : 80 cm. Petits accidents, une partie à recoller.</p> <p>On y joint un ELEMENT DECORATIF en bois sculpté à décor d'un cartouche et feuilles d'acanthé. 37,5 x 80,5 cm.</p>	20
144,	<p>CAGE à OISEAUX en bois sculpté. H : 84 - L : 32 - P : 32 cm. Usures.</p> <p>On y joint un cache-pot en fonte peinte à décor floral reposant sur piétement tripode. H : 33 - D : 28 cm. Usures</p>	70
145,	Ch. PILLIVUYT Cie, Paris - Exposition 1867 - Médaille d'or : Huit assiettes en porcelaine à décor floral champêtre et liseré or sur bords chantournés. D : 23,5 cm. Usures et petits accidents.	40
146,	<p>LOT comprenant : - Pexonne : Six assiettes en faïence à décor de Rois, Reines et Dames de France.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Six assiettes illustrant les mois de l'année. - Limoges : Une assiettes à décor d'un portrait féminin. - Un plat chantourné à décor de feuilles de vigne et floral en porcelaine blanche rehaussée. - Un plat en porcelaine rose à décor floral. <p>Usures et petits accidents.</p>	10
147,	<p>LOT comprenant : Pique fleurs en forme de chat en terre cuite émaillée verte.</p> <ul style="list-style-type: none"> - FRANOR Royale ESPAGNE : Vide-poche en céramique - Dessous de plat en forme de feuille. - Vide poche en forme de feuille. - Deux LAMPES en porcelaine dont une BERGER Paris. - Un dessous de plat en bois et céramique à décor d'oiseau et cerises. - Un couteau en céramique, manche petits pois. 	20
148,	<p>LOT de VERRERIE comprenant : - Un saladier</p> <ul style="list-style-type: none"> - Six bols - Un vase tubulaire - six petits rince-doigts <p>Petits éclats.</p>	5
149,	<p>PAIRE DE CHAUSSURES ANCIENNES en bois et cuir. L : 30 cm. Usures</p> <p>On y joint trois poupées orientales, têtes en bois peint. H: 42 cm environ.</p>	10

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
150,	LOT comprenant : - Une corbeille à papier en métal -Une loupe manche en métal à décor de pomme de pin. - Un saladier en bois. - Un album Versailles et Trianon avec vues imprimées. - Un socle en marbre. - Une mesure en étain Double-décilitre. - Un plat chantourné. Poinçonné ARZ.	10
151,	GUY DEGRENNE : Ménagère à poisson en inox contenant douze fourchettes, douze couteaux et un couvert. On joint : - un Coffret contenant six fourchettes à dessert et une pelle à tarte en inox. - Un coffret de toilette avec brosse en bois laqué rouge.	10
152,	HUIT SEAUX à BISCUITS en verre émaillé, verre coloré, céramique ou bois. H : env. 17 cm. En l'état.	120
153,	CINQ SEAUX à BISCUITS en verre émaillé, dont deux signés Paul Dupont. H : 17 cm (environ).	100
154,	LOT de deux statues en bois polychrome figurant un saint et sainte Marguerite. On joint un christ en croix en bois polychrome. H : 25, 30 et 43 cm. Usures et accidents.	80
155,	DEUX plats en céramique dont l'un Souvenir de Grèce à décor d'un cheval, l'autre d'un japonais. D : 33,5 et L : 36,5 cm. - Un vase en verre soufflé bleu sur piédouche. H : 31 cm.	15
156,	BUSTE en résine blanche du Tsar Nicolas II. H : 40 cm. Accidents.	10
157,	CHINE - LOT comprenant : - un vase à décor d'un paysage montagneux et calligraphies. H : 23 cm. Usures - Deux contenants à décor d'oiseaux. L : 19 cm. Accidents. - Un présentoir sur piédouche à décor d'un phoenix. L : 14,5 cm. Accidents.	111
158,	CACHE-POT chinois en porcelaine émaillée bleue et blanche à décor de dragons. D : 18,5 - H : 12 cm. Petits accidents.	20
159,	REPOSE-TETE en céramique émaillée à décor d'un chinois et dragons. H : 11 - L : 20 cm. Usures. On y joint deux personnages en stéatite (pierre de lard). H : 16,5 cm. Accidents.	30
160,	SAINT PETERSBOURG - RUSSIA : Service tête à tête en porcelaine blanche et or comprenant une verseuse, deux tasses, deux sous tasses et sucrier.	80
161,	Pierre-Jules MENE (1810-1879) : Deux levrettes jouant avec une balle. Sculpture d'édition du XIXe siècle. Signé sur la terrasse. Patine brune. L: 22,5cm - H: 15,5cm.	
162,	Christophe FRATIN (1801-1864) : Grand cerf poursuivi par deux chiens. Sculpture en bronze à patine brune, signé sur la terrasse. XIXe siècle. L : 31cm et H : 30cm.	720
163,	Antoine-Louis BARYE (1796-1875) d'après : Cigogne formant cachet (chiffré A). Sculpture ancienne du XIXe siècle d'après BARYE à riche patine brune nuancée de vert. Fonte réalisée du vivant de l'artiste. H : 7cm.	
164,	CHINE : Paire de chiens de Fô en porcelaine émaillée bleu turquoise. H : 21 cm. Un très accidenté.	20
165,	VALLAURIS : Paire de vide-poches en forme de feuilles bicolores. L : 26 cm. Petits éclats. On y joint une terrine couverte à décor de lapin en porcelaine. H : 20 - L : 24 - P: 14 cm.	
166,	CINQ SUJETS en porcelaine dont Danemark. Un tête à recoller et accidents. On y joint un petit soldat en bois Oliv-art.	130
167,	PAIRE DE VASES balustres à cols bulbeux, décor végétal bleu sur fond blanc, montés en lampe. H : 43 cm.	40
168,	BYRRH : Boîte en métal contenant des jetons colorés. On y joint deux jeux de dominos en os, incomplets.	10
169,	LOT comprenant : - dix porte-menus en métal en forme de lapin. H : 2 cm. - Un vase chinois en porcelaine sur monture en bois. H : 30 cm. - Un dessous de plat en métal.	30
170,	PARIS : Un oiseau en porcelaine polychrome. H : 23 cm. On y joint un second oiseau de manufacture allemande. H : 22 cm.	40

Résultat de la vente du 17/11/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
171,	PARIS : Cache-pot en porcelaine à décor d'un trophée d'oiseaux. H : 21 - D : 22,5 cm. Fêles et usures.	30
172,	QAJAR : Carreau en céramique à glaçure polychrome figurant un Prince chassant le faucon. XIXème siècle. Eclats et restaurations. 17,5 x 11,5 cm.	260
173,	DEUX VASES en céramique à glaçure bleu turquoise, dans le goût perse. H : 17 et 13 cm. Eclats et accidents.	50
174,	LA ROCHELLE : Assiette en faïence à bord chantourné à décor floral polychrome. XVIIIème siècle. D : 23 cm. Eclats.	40
175,	HANNONG - STRASBOURG : Assiette en faïence à bord chantourné à décor floral polychrome. XVIIIème siècle. D : 25 cm. Eclats.	50
176,	MOUSTIERS : Assiette en faïence à bord chantourné et décor floral polychrome. D : 25 cm. Eclats.	
177,	LILLE : Assiette en faïence à bord chantourné et décor floral polychrome. XVIIIème siècle. D : 25 cm. Eclats.	55
178,	TROIS ASSIETTES en faïence à décor floral. D : 29, 27 et 23 cm. Usures.	5
179,	CHINE : Bol sur talon en porcelaine à décor de fleurs en émaux polychromes de la Famille Rose. XVIIIème siècle. D : 14 cm. Usures.	30
180,	Patrice RUIILLARD : Sujet féminin en bronze patiné, signé et numéroté 18/50 sur la base. H. 28 cm.	250
182,	THOUNE : Verseuse en faïence émaillée polychrome de forme zoomorphe figurant un hibou. H : 25 cm. Petits accidents.	120
183,	BOUQUETIERE en faïence fine polychrome en forme de vache. Angleterre, XIXème siècle. H : 11,5 - L : 18 cm - P : 6 cm. Accidents.	290
184,	PARIS : PETIT VASE en porcelaine polychrome à décor d'oiseaux et animaux monté sur socle en bronze rocaille. XIXème siècle. H : 16 cm. Accident au col.	10
185,	PAIRE D'APPLIQUES en bronze à trois bras de lumière. Style Louis XV. H : 46 cm. Usures.	
186,	PENDULE en régule rehaussé or d'aorès le Cheval de Marly de Guillaume Coustoux. H : 46 - L : 32 - P : 15 cm. Usures.	50
187,	RELIEF en pierre sculptée à décor d'un personnage. Travail moderne dans le goût de l'Extrême-Orient. H : 30,5 - L : 15 - P : 9,5 cm.	60
188,	FAUTEUIL en bois mouluré laqué crème à dossier renversé, les accotoirs sculptés de marguerites. Montants balustres. Piétement antérieur droit et postérieur sabre. Garniture en velours à décor de croisillons vert et crème. Epoque Directoire. H : 86 - L : 58 - P : 53 cm. Usures.	70
189,	FAUTEUIL D'ENFANT en bois naturel à dossier et assise cannés, décor sculpté de frises et de roses. Piétement cannelé. Style Louis XVI. H : 70,5 - L : 42 - P : 30,5 cm. Usures et restaurations.	90
190,	IMPORTANT CADRE à vue ovale en bois doré à décor floral sculpté et incisé. XIXème siècle. 88,5 x 77 cm - 55 x 42,5 cm (à vue). Accidents et manques.	130
191,	CONSOLE D'APPLIQUE en bois peint et sculpté à décor de feuille d'acanthes et guirlandes feuillagées. H : 48 - L : 39 - P : 30 cm. Accidents.	280
192,	FAUTEUIL A DOSSIER MEDAILLON en bois laqué blanc sculpté et mouluré à décor floral. Accotoirs galbés, piétement fuselé, cannelé et rudenté. Garniture florale verte. Style Louis XVI. H : 97 - L : 48 - P : 51 cm. Usures et restaurations.	50
193,	ETAGERE en bambou peint rouge à trois plateaux à bords chantournés en laque de Chine et nacre à décor d'oiseaux et scène populaire. Napoléon III. H : 120 - L : 74,5 - P : 27 cm. Usures et accidents.	260
194,	CINQ EVENTAILS en corne et nacre à décor de scènes galantes et divers. Un étui. Accidents et usures.	40
195,	ARCOPAL FRANCE : Six tasses en verre coloré nacré à liseré doré. On y joint un dessous de plat en métal et une pince à sucre en argent. poinçon Minerve.	10
196,	GARNITURE DE CHEMINEE en placage de marbre comprenant une pendule avec balancier au mercure et paire de cassolettes. Mécanisme signé F. Jacques Paris. Avec clé. H : 47,5 cm. Petits accidents.	70
197,	BOUCLIER en alliage cuivreux à décor en relief d'une scène de combat. 63,5 x 45 cm. Légères usures.	870
198,	TABLE BASSE en acajou de forme rectangulaire à plateau recouvert d'un cuir vert. Pieds terminés par des roulettes. Travail anglais. 49 x 110 x 52 cm. Usures et taches.	20

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
199,	MIROIR en bois stuqué doré à décor rocaille, fronton à coquille. XIXème siècle. 121 x 78 cm. Accidents.	130
200,	PENDULE PORTIQUE en bois noirci à quatre colonnes torsadées, incrusté de laiton et bronze. Sur socle, avec globe et clé. Napoléon III. H : 66 cm. Usures et accidents.	70
201,	LIMOGES - CAFFY : Grand cache-pot en porcelaine sur socle, piétement quadripode à griffes. Décor floral doré et anses à têtes d'éléphant. Marque au revers sous les deux pièces. H : 20 - D : 20,5 cm. Petites usures.	40
202,	LOT en métal argenté comprenant coupe Art Nouveau à décor de libellules, théières, timbale, passe-thé, sucrier et divers. En l'état.	50
203,	Alfred JACQUEMART (1824-1896) : Faisan en bronze doré sur socle en marbre. Signé. H : 14 - L : 22 - P : 7 cm.	150
204,	Clovis-Edmond MASSON (1838-1913): Hallali du chevreuil. Sujet en bronze argenté sur terrasse en marbre. Signé. H : 22 - L : 25 - P : 13,5 cm.	350
205,	MIROIR à PARECLOSES en bois mouluré et stuqué doré à décor Rocaille. XIXème siècle. Usures, accidents et restaurations. 131 x 88 cm.	250
206,	CADRE NU en stuc doré à décor de frises feuillagées. XIXème siècle. 130 x 114 - 104 - 88 cm (à vue). Manques.	40
207,	PAIRE DE CHENETS en fonte à décor de feuilles d'acanthé et fleurs entrelacées. XIXème siècle. H : 60 - L : 31 - P : 50 cm. On y joint une barre de feu en fonte torsadée à décor de fleurs de lys. L : 85 cm.	
208,	A. GIRARDEAU PARIS : Valise de toilette en cuir vert bouteille comprenant des flacons en verre et couvercles en métal argenté chiffrés. H : 21 - L : 58 - P : 33 cm. On joint deux malles vides. H : 19 - L : 95 - P : 30 cm.	20
209,	TRICOTEUSE en acajou. H : 63,5 - L : 32 cm. On joint deux lots de fuseaux et un repose-pieds en bois noirci. Napoléon III. H : 37 - P : 55 cm. Petits accidents.	70
210,	TURBOTIERE en cuivre avec sa grille. XIXème siècle. H : 12 - L : 68 - P : 47 cm. Usures.	75
211,	LOT comprenant : - paire de bougeoirs en bronze ciselé. - Coupe en laiton. - Relief en plâtre. - Lampe. - Sac. - Boîte de couture. - Outils : Pince, crochets (...) et divers. En l'état.	50
212,	LOT comprenant : - un panneau en bois peint à décor d'une colonne feuillagée et perlée. 50 x 26,5 cm. - Barbière de poupée en acajou. Miroir en mercure cassé. Accidents. H : 30 cm. - éléments de serrures en fonte.	20
213,	LOT de figurines pour crèche en faïence peinte et divers. En l'état.	35
214,	POIGNARD à manche et étui en bois sculpté à décor de feuilles et rosaces. Monture en laiton. L : 32,5 cm.	35
215,	PAIRE de CISEAUX - DAGUE reliées par un double étui en bois sculpté à décor feuillagé. Monture en laiton. L : 29 cm.	40
216,	INDE : Paire de couverts reliée par un double étui en bois sculpté à décor d'éventail. Monture en laiton. L : 36,5 cm. Lames oxydées. On joint une seconde en bois laqué vert à décor feuillagé doré. L : 35,5 cm.	30
217,	DEUX TAMBOURINS en peau de vachette. D : 22,5 cm. On joint une ceinture en tissus rayé bleu et rouge, boucle en cuir. L : 80 cm. Déchirée. Et des drapeaux Etats-Unis, France, (...). En l'état.	5
218,	FOUCHER : Les deux amis. Sujet en céramique. H : 25 cm. Accidents.	5
219,	FEMME ENDORMIE. Sujet en terre émaillée. L : 25cm. Usures, accidents, restaurations.	40

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
220,	DEUX PANIERS ou COUPES en bois, l'un en olivier. L : 41 - H : 27 cm. Usures.	
221,	BENITIER stuqué à l'imitation du bois naturel, à décor d'une Descente de croix en matière composite terminé par un coquillage. H : 40 cm. Manques et accidents.	10
222,	CANNE en bois et métal à décor feuillagé. H : 89 cm. Accidenté.	1
223,	POIRE a POUDRE en métal cuivré et corne. H : 20 cm. En l'état.	10
224,	VENISE - MURANO : Miroir à parecloses couronné d'un fronton à décor floral. 109 x 102 cm.	250
225,	LUTRIN en noyer sur un piètement tripode. Circa 1900. H. 115 cm (ajustable).	110
227,	ECRAN DE CHEMINEE brodé à décor d'une scène galante. Monture en bois sculpté rehaussé or. Début du XXème siècle. 104 x 62 cm. En l'état.	15
228,	PAIRE DE LANTERNES DE VESTIBULE en laiton à deux bras de lumière. H : 34 cm. En l'état.	30
229,	LANTERNE DE VESTIBULE en laiton à trois bras de lumière. H : 40 cm. En l'état.	80
230,	DEUX LANTERNES DE VESTIBULE en bronze de style rocaille. En. H : 45 cm. En l'état, manque des verres sur l'une.	60
231,	AIGUIERE sur piédouche en bronze à décor Néo-Renaissance. XIXème siècle. H : 40 cm.	60
232,	BASSINOIRE et DEUX POTS à COLLE en cuivre.	5
233,	LUGE en bois. H : 19 - L : 94 - P : 31 cm.	30
234,	BOUGEOIR quadripode en métal argenté à deux lumières monté en lampe, avec écran. L : 52 cm.	120
235,	BOITE DE 50 prothèses oculaires.	
236,	LOT de céramiques teintées bleues, décor floral fait main comprenant lampe, applique, plateau (...)	5
237,	LOT de céramiques (dont Desvres, Creil, Saint Clément) comprenant vases, terrine, lampes dont une à pétrole, pichets, assiettes, cygnes en verre (...).	20
238,	SIX VERRES à pied à décor d'armoiries. H : 16,5 cm. On joint un mortier en verre soufflé avec pilon, un vase Gien cassé et une coupe chantournée en céramique aux armes. Accidents.	15
239,	Lot de laine. En l'état.	5
240,	DEUX TAPIS D'ORIENT faits main à décor floral. 60 x 95 cm. Etiquettes au revers. En l'état.	50
241,	CINQ PAIRES DE CHAUSSURES MILITAIRES. Pointure env. 43. On joint des treillis.	90
242,	VALISE ANCIENNE en cuir contenant vêtements et livres. H : 25 - L : 65 - P : 35 cm. En l'état.	30
243,	IMPORTANT LOT de couverts en métal argenté. Trois ménagères incomplètes et autres. On joint deux médailles (Arthur Bertrand). En l'état.	45
244,	Groupe en biscuit représentant une fillette tenant une chèvre. Marque au revers dans le gout de Royal Dux. 28 x 28 x 12 cm. Petits manques à l'extrémité des cornes	40
245,	CLEMENT MASSIER (1844-1917) : Vase en faïence à décor de fleurs sur fond rouge. H:25 cm. Egrenures au col et fêle.	15
246,	ETUI PORTE CORAN en cuivre et feuille d'argent (?). Travail d'Afrique du Nord, XXe siècle. 12 x 12.5 cm.	15
247,	VASE en verre soufflé de forme balustre sur piédouche avec un anneau latéral. Travail du XIXe siècle dans le goût romain. H.17 cm. Usures et manque	15
248,	PAIRE DE CHAISES en bois naturel à structure de section rectangulaire. Circa 1980. 79 x 40 x 40 cm. Usures et défauts	20
249,	PARE-FEU en bois naturel de forme chantournée. Garni d'une tapisserie rouge figurant un bouquet de fleurs. H : 88 - L : 50 cm. Usures et défauts.	15
250,	PIED DE LAMPE en laiton tourné. Electrifié. H : 56,5 cm. Usures.	
251,	Ecole FRANCAISE du XIXème siècle : Portrait de jeune femme à l'éventail. Huile sur toile. 90 x 77 cm - 71 x 58 cm (à vue) Toile percée, usures du cadre et accidents.	50
252,	Bas relief de forme circulaire en terre cuite représentant une mère ailée et deux enfants en ses bras. Titré La Nuit et signé en bas à droite Bicart (?). D : 35 cm. Eclats.	20
253,	MIROIR en bois peint kaki et liseré doré. H : 149 - L : 73 cm. XIXème siècle. En l'état, accidents et manques.	20
254,	POUF CAPITONNEI. H : 46 - D : 52 cm. Usures et manques.	7

Résultat de la vente du 17/11/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
255,	BUREAU à CYLINDRE en acajou et placage d'acajou. La partie supérieure ouvrant par trois tiroirs et un cylindre découvrant casier avec petits tiroirs, plateau coulissant. La partie basse ouvre quatre et deux tirettes latérales. Piètement parapluie. Marbre gris Sainte Anne. H : 125 - L : 123 - P : 67. Usures, restauration et défauts.	160
256,	CHINE - NANKIN : Deux vases en céramique craquelée à décor d'une scène de combat polychrome. Anses chiens de Fô au col. Cachets sous les bases. H du plus grand : 28 cm. Petit éclat sur un col.	20
257,	JAPON - SATSUMA : Paire de vases en céramique émaillée à décor de samouraïs, anses cordes nouées. H : 26 cm. Accidents.	20
258,	LAMPADAIRE en acajou et laiton, piètement tripode finissant par griffes de lion. XIXe, Travail anglais. Hauteur ajustable : 165 cm. Usures, manques et restaurations.	10
259,	TABLE DE SALON en noyer mouluré, pieds finement galbés moulurés d'écaillés. Epoque Louis XV. H: 77 - L: 82 - P: 59 cm (dessus en feutre rouge). Accidents.	40
260,	BUFFET BAS vitré en acajou ouvrant à deux portes. Plateau chantourné et décor sculpté floral. Epoque Napoléon III, XIXème siècle. H : 97 - L : 100 - P : 35,5 cm. Avec clé. Petits accidents. Trace de colle sur le plateau.	70
261,	ETROIT BUFFET deux corps rustique en noyer. XIXème siècle. H : 195 - L : 116 - P: 64 cm.	40
262,	TABLE RONDE Louis-Philippe en merisier à deux abattants à quatre pieds bagués. H : 74,5 - D : 101 cm. Petites usures sur le plateau.	40
275,	Monture d'HUILIER VINAIGRIER en métal argenté de style Art-Nouveau. 23 x 20 cm. On joint un carafon, un pot à faisselle en porcelaine, un beurrier en verre pressé-moulé et un couvercle.	
276,	PAIRE DE BOUGEIRS en bronze ciselé à décor de rocailles et guirlandes de fleurs. XIXe siècle. H.17.5 cm. Usures. On joint deux pinces à friser, fer à repasser de poupée et boule de bilboquet	25
300,	ALSACE. PICHET en céramique émaillée à décor d'entrelacs fleuris et d'un cerf. H : 32 cm. Petits accidents. On y joint un tonneau à décor de rosaces et de fleurs. L : 17 cm.	60
302,	VASE en verre soufflé teinté bleu. H : 20 cm. On y joint une petit fiole en verre taillé en pointe de diamant et bouchon dans le goût Art Nouveau. H : 12,5 cm.	40
303,	Charles SCHNEIDER (1881-1953) : Coupe en verre marmoréen bleu et orange. Signature effacée sur le pied. H : 14 - D : 20 cm.	200
304,	VALLAURIS : Coupe sur piédouche en céramique émaillée couleur violette. Signé au revers. H : 15 - L : 22 cm.	5
305,	PAIRE d'APPLIQUES en laiton et verre coloré crème rayé noir. H : 26 cm. On y joint une horloge à poser A. GERRER. D : 31 cm.	140
306,	Michèle LUZORO (1949) : La coupole 13 Jaune Rio. Lampe en verre soufflé à inclusions dorées. Signé, titré et daté (19)95 au revers. Petit défaut sur l'abat-jour.	150
307,	VASE en verre rouge. H : 23,5 cm.	
308,	DEUX GRANDS PLATS PUBLICITAIRES en céramique : Schlegel-Bräu - Becker Bier. D : 37 cm (env.)	20
309,	SIX ASSIETTES ET UN BOL en céramique ciel à décor zoomorphe. Bol signé "ST" au revers. D : 24,5 - 16,5 cm. Usures et petits éclats.	40
310,	LUSTRE en métal doré et argenté - Lucien Gau (maître bronzier depuis 1860). P : 50 - L : 64,5 cm. Fabricant à Paris ce lustre faisait partie de la collection " les actuels " dans les années 1880/90	45
311,	SUSPENSION en bois métal et verre. H : 77 cm. Usures et rouille.	70
312,	SUSPENSION en verre moulé de style Art déco. H : 21,5 - D : 31 cm. Usures et éclats.	5
313,	LUSTRE en laiton et verre opalin godronné. Usures et manques	10
314,	PAIRE d'APPLIQUES en laiton. H : 6 - L : 20 - P : 8 cm. Usures.	50
315,	Jacques BREUGNOT (XXe) : Cache pot et vase cornet en céramique émaillée. Signé au revers. Haut : 14 et 22cm.	40
316,	WEST GERMANY : Vase en céramique, à décor tressé marron et blanc. Signé sous la base. N° 7742-30. H : 30cm. Petite usure au col.	
317,	WEST GERMANY : Vase boule, décor façon liège. Signé sous la base. N° 152/23. H : 25cm.	
318,	Georges Maxim dit GEO (1885-1940) : Réunion de trois sujets en bronze à patine médaille figurant deux fillettes et un gamin de Paris, signés sur les socles. H.11.5 et 10.5 cm	80

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
319,	Georges OMERTH dit H. TREMO (1895-1925) : Sujet en bronze figurant un enfant coiffé d'un bonnet d'âne. Signé sur le côté du socle. H.10.5 cm	30
320,	ACCOLAY : Paire de bougeoirs à anses en céramique verte et bleue. H : 23cm.	30
321,	MAISON DE L'ABAT JOUR : Dessous de plat en céramique, à décor d'une sirène et poissons. D : 35cm.	
322,	COUPE en verre fumé, décor floral, monture en métal. D : 26cm.	
323,	COUPE en verre opalin, bord retroussé découvrant une fleur. H : 10 - L :22 cm. Infime éclats / manques.	
324,	PIPE de réserviste allemande à fourreau en porcelaine blanche à décor de cervidés. H.26 cm	10
325,	COUPE circulaire en verre opalescent, dans le gout de Sabino. D : 30cm.	
326,	Jolanta PRINSEN : Coupe en verre à motifs d'escargots. H : 8- L: 32 cm.	
327,	COUPE en verre fumé, à décor fleuri et bulles. D : 30,5cm. Quelques rayures.	
328,	Per LUKTEN (1916-1998) pour HOLMEGAARD : coupe en verre bleu. Danemark vers 1960-1970. H : 10 - L : 26 - P: 20 cm.	
329,	LONGWY : Coupe à décor floral sur fond noir 'Champfleury'. N°3522. L : 27cm.	
330,	COUPE en verre moulé vert montée sur piédouche et anses en métal. H : 11 - D : 27,5 cm.	30
331,	TCHÉCOSLOVAQUIE : Grande coupe en verre couleur orange. D : 36,5cm.	
332,	VERLYS : Coupe en verre pressé moulé à décor de canards et poissons. D : 34cm.	30
333,	DIGOIN - SARREGUEMINES : Coupe en céramique flammée. H: 8 - D : 33cm.	
334,	WEST GERMANY : Vase en céramique à motifs colorés vert jaune violet. Signé sous la base et numéroté 534-25. H : 26cm. Eclat au col.	
335,	PAIRE DE VASES en verre irisé à col ondulé dans le goût de LOETZ. H : 30 cm.	
336,	Luc à VALLAURIS : Deux pots à épices en céramique noire. N°382. H : 18 cm. Petits éclats au col et sous couvercle.	
337,	MURANO : Vase en verre soufflé, col formant une orchidée, couleur noire et orange. H : 34cm.	45
338,	LA POTERIE PERIGOURDINE : Grand vase en céramique émaillée à décor de losanges oranges et verts. Signé sous la base. H : 33 cm.	50
339,	Paul MILET - Sèvres : Cache pot et coupe carrée en céramique, décor africaniste. H: 17cm. L : 21cm.	
340,	Lucien BRISDOUX : Pot à biscuit, décor cynégétique. H : 16 cm.	20
341,	KAYSERZINN : Vase en étain à décor Art Nouveau, papillons et gerbes de blé. Haut : 20cm	
342,	W. HARING : Pichet en étain figurant une jeune femme nue aux fleurs. Circa 1900. Signé. H : 21cm. Usures.	
344,	GEORGIA JACOB : LAMPE mouchoir, abat-jour en résine formant drapé. H: 54cm.	
345,	SHOMI (XX-XXIe) : Tête de cheval en terre cuite. Signé. H : 20cm.	
346,	GRANDE COUPE en céramique émaillée à bord retourné. L : 36 cm	
347,	MIROIR Soleil en rotin en ellipse. D: 52cm. Petit accroc.	
348,	Louis Auguste DAGE (1885-1963) : Vase en céramique émaillée. H : 28 cm. Signé. Petits accidents. On y joint un vase en terre cuite à anses collerettes. H : 24 cm.	25
349,	MURANO : Deux vases en verre soufflé coloré à cols colerettes. H : 26 et 29,5 cm.	45
350,	MURANO : Cygne en verre soufflé et rehauts or. H : 22 cm. On y joint un vase en verre marmoréen. H : 26,5 cm. Eclats au col.	25
351,	Fernand BAUDAT : Pichet en céramique noire. Signé sous la base. H : 22 cm. Petit éclat au col.	10
352,	LOT comprenant : - VILLEROY et BOCH : Plat à décor d'une récolte de blé. D : 29 cm. - DUBAN et Christel LIMOGES : Plat en céramique et émaux. D : 23 cm. - Haut vase soliflore en verre marmoréen. H : 55 cm.	30
353,	PIROUETT - FRANCE : Lampe de bureau articulée en métal. H : 33 cm. Signé sur la base. Usures.	65
354,	JOUEUR DE FOOTBALL en régule patiné vert sur terrasse en marbre. H : 31 - L : 21 - P : 12 cm. Accident.	45
355,	Charles DUDOUYT (1885-1946), dans le goût de : Deux tables basses en bois naturel dont une circulaire et une rectangulaire. D : 52,5 - H : 49 cm , H : 45 - L : 66 - P :44,5 cm. On joint deux tabourets, piétement tripode chapelet. H : 39 - D : 30 cm H : 32- D : 22 cm. Petites usures.	
356,	PAIRE DE FAUTEUILS en rotin teinté orange et rouge. H : 75 - L : 53- P 60 cm. Accidents et usures.	50

Résultat de la vente du 17/11/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
357,	Carlos FERNANDEZ - Aix : Coupe en céramique émaillée bleue à décor d'un cheval. Signé au revers. D : 18 cm. Percée.	70
358,	Max IDLAS (né en 1932) : Vase à oreilles en céramique couleur olive. Signé au revers. Etiquette sur la panse. H : 18,5 cm.	40
359,	Cedric RAGOT (1973-2015) : Vase modèle "Fast" en porcelaine blanche en forme d'un vase Ming figé dans son accélération numérique. Modèle crée en 2007. Edition Rosenthal, série Studio-Line. Tampon de la manufacture et du designer. H : 22 - L : 22cm.	120
360,	ITALIE : Grand plat en céramique de forme circulaire à décor polychrome de girafes stylisées dans le goût africaniste. Justifié 31/7000. D. 39 cm.	
361,	LAMPE DE BUREAU en métal laqué orange et doré. Années 1950. H: 33,5 - P : 11 cm. Usures.	15
362,	MURANO : Vase à anses et plateau dormant en verre rouge émaillé blanc à décor dentelles et d'un gondolier sur la Tamise. Vers 1940. D : 26,5 - H : 20 cm.	40
363,	VIEILLARD (dans le goût de): Jardinière en faïence à décor de dauphins et réseaux feuillagés. H : 14 - L : 44,5 - P : 20,5 cm. Accidents.	15
364,	LAMPE en métal doré à décor d'un oiseau et de roseaux. H : 87 cm. Usures.	170
365,	Mauro MARZOLLO (XX-XXI) : Lampadaire en métal et base en fonte. Signé sous l'interrupteur. H : 180 cm.	50
366,	LAMPADAIRE -CENDRIER - PORTE JOURNAL en métal et laiton doré, cendrier en céramique émaillée rouge et noire reposant sur piétement tripode. Années 60. H : 152,5 cm.	40
367,	MEUBLE TELEVISION en plexiglas fumé reposant sur quatre roulettes à deux compartiments séparés par un plateau. H : 49- L : 86- P : 44 cm. Usures.	40
368,	CRUCIFIX en fonte. H : 41 - l : 37 cm.	30
369,	TOLIX : Suite de cinq chaises en métal peint en blanc. H : 80 L : 40,5- P : 35 cm. Corrosions, sauts de peinture et rouille.	80
370,	PAIRE DE CHAISES à bras en bois naturel teinté à dossier ajouré et garnitures imitation cuir. Travail dans l'esprit de Thonet. H : 79 - L : 40 - P : 43 cm. Usures, accidents	10
371,	Marcel BREUER, dans le goût de : Paire de fauteuils, structure tubulaire laquée noire et garniture en cuir noir. H : 77 - L : 57- P : 52cm. Usures.	40
372,	SEAU à CHAMPAGNE en métal argenté et peau. H : 24 - D : 22,5 cm. Usures.	75
373,	BAROCCO (XXème) : Sculpture en terre et céramique à décor érotique. Signé, daté 1984 et porte la mention pièce unique. H : 24 - L : 34 cm.	80
374,	Marcel BREUER, dans le goût de : Fauteuil en tube chromé et assise en cuir. H : 80 - L : 61 - P : 43 cm. Usures.	35
375,	J. PIEREVA : Lustre brutaliste en branchage, noix de coco et fleurs séchées. On joint deux paires d'applique. L du plus grand : 140 cm. Usures.	50
376,	TROIS TABOURETS en métal teinté bleu, vert et rouge et assise en bois naturel. H : 43,4 - L : 26 cm. Usures.	30
377,	Annie LABERNARDIE : Pélican en métal irisé à décor floral incisé. Signé. H : 71 cm. Usures.	260
378,	Olivier CAJAN (XXe): Grenouille Porte-journaux en osier. H : 39 cm. Petites usures.	80
379,	TABOURET DE VACHER en bois, piétement tripode. H : 44,5 - D : 24 cm. Usures.	50
380,	LAMPADAIRE à deux lumières avec abat-jours nacrés et vase cornet en céramique d'origine dans le goût de Vallauris. H : 163 cm. Usures.	80
381,	ARLUS : Lustre en verre opalin, métal laqué noir et laiton. Années 1950-1960. H: 42 cm.	310
382,	LAMPE en bois et cuivre. Abat-jour en verre opalin. Style Mazda. H : 80 cm. Usures.	90
383,	DESSERTTE en bois naturel, à deux plateaux, sur roulettes en laiton. H : 63 - L : 74- P : 45 cm.	90
384,	FLEURET à poignée en aluminium orthopédique. L : 105 cm. On y joint un masque grillagé des années 1930-1950.	1
385,	Fleuret d'entraînement à lame signée L.CARRE. Vers 1930-1940. L: 108,5 cm.	1
386,	PAIRE DE FLEURETS à coquille sphérique en fer. Vers 1950.	5
387,	PAIRE D'EPEES à coquille en aluminium et lames triangulaires. Vers 1930-1940. L : 111cm.	
388,	ENSEMBLE constitué d'un fleuret et de deux épées. L'une avec poignée orthopédique en aluminium. Lames quadrangulaires et triangulaires. Forte oxydation. L : 107 cm.	5
389,	A.E CREMER : Projecteur lumineux en métal, piétement tripode. H : 145 cm. Usures.	200

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
390,	Lampe en céramique émaillée bleue de forme boule. H : 40 cm. Porte une signature sous la base.	
391,	VASE en grès émaillé à décor d'une poire. H : 35 cm.	20
393,	MODINA : Vase en verre soufflé anis et brun. H : 19 cm.	10
394,	PAIRE DE GRAVURES en noir sur la révolution française à Lyon : Fusillades de Lyon, commandées par Collet-d'Herbois (1793) & Siège et prise de la ville de Lyon (1793). 31 x 47.5 cm et 30 x 45 cm. En feuille. Usures, tache à l'une dans la marge. On joint deux estampes en noir : Le rocher de Pierre-Scize au XVIIIe siècle et Le pont de La Guillotière	5
395,	SAROME : Briquet de table en plexiglas blanc noir chrome sur pied de forme tubulaire et piédouche circulaire. Années 60. H : 14 cm - D : 7 cm. Usures.	20
396,	VASE en grès émaillé bleu nuit de forme oignon. Petits accidents. H : 22 cm.	55
397,	VASE en grès émaillé de forme ovoïde, couleur brune. H : 30 cm.	20
398,	PIED DE LAMPE à deux anses en terre émaillée. La panse ajourée d'un fauconnier, d'un cerf et d'un lièvre. H: 33 cm.	
399,	MURANO : Cendrier en verre transparent et bleu. H : 6 - L : 13 cm. Petits accidents.	15
400,	Paul CHAMBOST (1906-1983) : Moule. Coupe en céramique émaillée. L : 18 cm.	45
401,	Emile MOKOKO (?-2007) : Plat en grès émaillé à décor africaniste. Signé et daté au revers (19)66. D : 30,5 cm.	15
402,	SINGES DE LA SAGESSE. Trois céramiques en terre émaillée. H : 26 cm. Petits accidents.	50
403,	GENDRE (?) : Vase à col haut et pichet en grès émaillé crème dont l'un à décor d'oiseau. H : 24,5 et 16 cm. Petits accidents.	20
404,	Alexandre KOSTANDA (1921-2007) - VALLAURIS : Pique-fleurs en céramique émaillée brune à cinq bouches. Signé sous la panse. H : 18 cm.	160
405,	Alexandre KOSTANDA (1921-2007) - VALLAURIS : Pique-fleurs en céramique émaillée à décor de champignons et fleurs ajourés. Signé sous la panse. H : 12 cm - D : 15.	100
406,	APPLIQUE en métal anthracite à un bras de lumière articulé, type industrielle. H : 47 - P : 40 cm.	30
407,	MURANO : Vase en verre soufflé de forme rectangulaire vert et bleu. H : 15,5 cm. Petits éclats.	20
408,	Jacques ADNET (1900-1984) dans le goût de : corbeille à papier en cuir rouge et noir surpiqué jaune. H : 30 cm. Légères usures.	40
409,	Michel LODEREAU (XXème) : Lampe en grès à incrustation de forme ovoïde ajourée. Signé. H : 27 cm.	80
410,	Plat en céramique émaillée verte à bord chantourné et décor feuillagé. D : 28 cm. Petit éclat.	1
411,	PAIRE DE TABOURETS en bois laqué blancs. H : 47 - L : 45 - P : 30 cm. Usures, repeints.	30
412,	PLAT en terre émaillée. Signé DL au revers. D : 32,5 cm.	
413,	Jean PICART LE DOUX (1902-1982), dans le goût de : Plat en céramique émaillée à décor d'un phoenix stylisé. D : 35,5 cm.	90
414,	Yvette MANOY (actif à Namur entre 1950 et 1970): Miroir carrée à 16 carreaux de céramiques vert et blanc, armature en métal. 28 x 28 cm.	150
415,	Albert THIRY (1932-2009) : une assiette et un bol en terre émaillée à décor de fleurs bleues dont chardon. Signés au revers. D : 19 - 15 cm.	40
416,	LAMPE en grès à pyrite. Années 60. Signé JMD. H : 34,5 cm.	200
417,	Michel et Annick LODEREAU (XXe) : Pichet en grès émaillé. Signé Annick sur la panse. H : 19 cm. On joint un saladier en grès émaillé marron. D : 25 - H : 8 cm.	30
418,	VALLAURIS - Atelier du Mûrier : Cassolette en terre émaillée à décor d'une fleur bleue. Signé au revers. D : 18 cm.	
419,	VASE en grès émaillé irisé orangé à décor d'un oiseau et d'une fleur. H : 20 cm.	
420,	VASE en olivier, col chantourné, marque aux trois feuilles sous la base. H : 20 cm.	20
421,	Aurelio FLORES (XXe), dans le goût de : Bougeoir en céramique à décor de fleurs. H: 20cm.	20
422,	COUPE en bois clair, prise à trois branches entrelacées. H : 13 cm.	5
423,	PAIRE d'appliques en plâtre teinté bleu et rehauts dorés formant une tête d'animal fantastique à deux bras de lumières en métal doré. H : 22 cm. Usures et restaurations.	60
424,	PAIRE de TABOURETS pliables en bois. Prise circulaire ajourée. Travail moderne. H : 41,5 - D : 29,5 cm. Usures.	100
425,	Eric MAVILLE (XXe) : Bout de canapé carré beige et doré. H : 33 cm - L : 50 cm - P : 50 cm. Usures.	

Résultat de la vente du 17/11/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
426,	ARLUS, dans le goût de : Lampadaire en laiton, piétement tripode. Hauteur ajustable : 192 cm (max). Usures.	50
427,	SUSPENSION style cocoon en tissu blanc. H : 27 - D : 43 cm. Usures.	40

Nombre de lots : 388