

Résultat de la vente du 19/11/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1, Napoléon III 3 écus de 5 Francs 1868 A et BB (x2). TB.		60
2, Monnaies du Monde dont 100 Francs Commémorative 1987 et 1990, ainsi que deux médailles en cuivre et bronze de Louis-Antoine de France et sacre de Charles X (sacre) : 1825 (29 Mai 1825). On y joint deux billets. Environ 80 pièces tous états.		30
3, Monnaies du Monde principalement de France en argent : 10 Francs Hercule 1966 (x1) et 50 Francs Hercule 1975, 76, 77, 78 et 1979 (x 5). L'ensemble B / TB.		72
4, Deux monnaies en argent BU et BE : 10 couronnes danoises illustrant les Contes d'ANDERSEN 2005 et 100 Francs Monnaie de Paris à la gloire de DESIREE CLARY de la série Femmes de France 2018 avec son certificat de garantie. 2 pièces.		30
5, Coffret (incomplet) des 2 euros commémoratifs. Edité par le club français de la Monnaie. 21 pièces (sur 24). Neuf.		50
6, Autre collection des 2 euros également incomplète du même éditeur. 43 pièces neuves sous capsules.		115
7, Autre collection des 2 euros du même éditeur sous capsules. Tous états dont oxydées. 35 pièces.		125
8, 2 coffrets du club français de la Monnaie contenant un fort lot de médailles en bronze d'environ 45 pièces.		35
9, Fort lot de 24 coffrets ou étuis des euros édités par les institutions Nationaux respectifs et quelques monnaies ou médailles disparates.		160
10, Autres coffrets ou étuis des euros dont MALTE 2012 (avec sa reproduction d'une monnaie antique) ainsi que 2 séries 2015 et 2016 de la Monnaie de Paris (5 pièces).		80
11, Série BU de la Monnaie de Paris 2009 à 2014. 6 pièces neuves sous blister.		90
12, Série complète de la devise Française (L.E.F) vu par SEMPE. On y joint le collecteur 12 + 1 pièces.		110
13, Collection d'euros courants de toutes valeurs dans un classeur grenat (dans son emboîtement).		75
14, Classeur dans son emboîtement Leuchtturm. Autre collection d'euros de toutes valeurs de qualité courante.		190
15, Classeur dans son emboîtement Leuchtturm avec page spécifique, petites séries d'euros toutes valeurs. On y joint 3 écus français, 2 « Hercule » et 1 « Louis-Philippe » ainsi qu'un billet du Jeune Paysan de 1951.		80
16, Pièce de 20 Francs or de 1830 (Charles X). Légèrement usée.		275
17, LOT NON VENU		
18, LOT NON VENU		
19, LOT NON VENU		
20, Deux bracelets « rigides-ouvrant » en lamelles d'os et garnitures en laiton, ornés d'un onyx crème entre deux agates et d'une agate verte ovale cabochon. Travail berbère.		45
21, Montre-bracelet d'homme à boîtier rond en métal doré et cadran crème à index bâton. Guichet datant à 3 heures. Marque AURORE. Tour de poignet articulé en métal doré. On y joint une montre-bracelet de dame en acier à boîtier « tonneau » et cadran à index bâton sur fond noir de marque KELTON. (Ne fonctionnent pas).		10
22, Deux montres-bracelets d'homme en acier de marques MONDIA AUTOMATIC et LIP modèle HIMALAYA-ELECTRONIC. Tours de poignet articulé en acier pour la première et bracelet élastique pour la seconde. On y joint une montre-bracelet d'homme à boîtier rond en métal doré à chiffres arabes et bâtons de marque SOLO (verre fendu). Tour de poignet métallique élastique doré. (Ne fonctionnent pas). Usures et manques.		55
23, Montre de poche d'homme à boîtier en argent et cadran émaillé blanc à chiffres romains et arabes. Remontoir à clef. Bélière en acier rapportée avec une chaîne giletière en argent « trois cordages » avec deux coulants et une breloque assortie		30

Résultat de la vente du 19/11/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
24,	Montre de poche d'homme à boîtier en argent à dos ciselé de rinceaux feuillagés. Cadran blanc à chiffres romains signé LOV. Mouvement mécanique à remontage à molette. On y joint une montre de poche à boîtier en métal doré (très usé) à décor feuillagé et fleuri et cadran à chiffres arabes. Remontoir à molette (ne fonctionne pas, verre manquant) et deux montres de col à boîtier en argent et vermeil à dos gravés de motifs fleuris et feuillagés. Avec une chaîne de montre en argent.	30
25,	Un lot de bijoux fantaisie en métal doré, argent, compositions comprenant des colliers de perles d'eau douce, verroterie, pierres dures, bracelets, broches, bagues, clips d'oreilles, médailles, montres de dame, boutons de manchettes, pièces, chaînes de cou, timbres en argent, etc.	60
26,	Un lot de quatorze colliers fantaisie en pièces d'enfilage ou compositions diverses, argent, bois et métal.	5
27,	Un lot de vingt colliers fantaisie en pièces d'enfilage ou compositions diverses, argent, bois, métal, etc.	
28,	Un lot de quinze colliers, bagues et pendants d'oreilles fantaisie en pièces d'enfilage ou compositions diverses, argent, bois, métal, etc.	5
29,	Un lot de bijoux fantaisie en métal doré, argent et compositions diverses comprenant : onze colliers, deux chaînes de cou avec pendentif, trois bracelets, trois pendentifs, une broche, des clous et pendants d'oreilles et cinq bagues.	10
30,	Une paire de puces d'oreilles en or rose à coupole tachetée, une paire de clous d'oreilles en or rose à motif floral orné d'une améthyste entourée de sept petites pierres blanches (tige manquante). Poids brut total : 2,9 g.	20
31,	HERMES - PARIS. Bracelet « manchette » modèle « collier de chien » en cuir noir et métal doré. Largeur : 4 cm.	190
32,	YOUNGER - BRESSON. Montre-bracelet de dame à boîtier rond, cadran blanc à chiffres romains et chemin de fer. Lunette dévissable et interchangeable (cinq autres lunettes de couleurs : vert, bleu, noir, rouge et dorée avec petites pierres blanches). Mouvement à quartz. Tour de poignet interchangeable en cuir bleu marine façon lézard (trois autres bracelets : rouge, vert et marron foncé). Avec son coffret.	30
33,	Un lot de cinq montres-bracelets d'homme à mouvement à quartz, en acier et métal doré de marques FESTINA, GUY CLARAC, LIP, ESPRIT (et une sans marque). On y joint une montre-bracelet d'homme MICHEL HERBELIN à boîtier ovale en acier à mouvement automatique et à cadran à index « bâton » et chiffres arabes sur fond gris. Ne fonctionnent pas.	20
34,	Un lot de bijoux fantaisie en métal doré, perles fantaisie, compositions diverses et argent comprenant : quatre colliers, quatre chaînes de cou, cinq bracelets, six bagues, deux paires de boutons de manchette, cinq pendentifs, deux paires de pendants d'oreilles, une paire de clips d'oreilles, etc.	45
35,	Un lot de cinq montres de poche à boîtier en acier, argent ou métal argenté de marques LIP, TRIB, PREFECT (et deux sans indication de marque). Deux avec chaîne en acier à maille gourmette. Ne fonctionnent pas (sauf la montre LIP).	20
36,	Bracelet rigide ouvrant en fils d'argent aplatis à motif central sertissant un important cabochon d'ambre de forme ovale (dimension : 30 x 38 mm). Poids brut : 44,9 g.	40
37,	Un lot de bijoux fantaisie comprenant : un bracelet ouvrant à motifs « cadrage » en acier et liens en métal doré, signé Charles JOURDANS, un collier draperie en métal doré à motifs « pointe de lance » sertis de cabochons bleu nuit et une broche « branchage fleuri » en métal doré sertie de pierres bleu nuit.	30
38,	Petite bague en or rose 18 K sertissant un petit saphir et un petit rubis taille navette et trois petits diamants ronds. Doigt : 54. Poids : 1,5 g	45
39,	Collier-chainette en or jaune 18 K à fine maille forçat et motif central feuillagé serti d'un petit saphir, une petite émeraude et un petit rubis de taille navette et deux petits diamants ronds. Longueur : 40 cm. Poids brut : 2,9 g.	90
40,	Monture de bague à chaton « fleur » en platine et paire de boucles d'oreilles en or gris 18 K à pampille. Poids total : 9 g.	220
41,	Paires de boutons de manchettes en or jaune 18 K de forme rectangulaire à décor rainuré et guilloché. Poids : 5,7 g. On y joint une paire de boutons de manchette à bascule à tables ovales gravées « CD ». Poids : 10,6 g.	530

Résultat de la vente du 19/11/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
42,	Deux paires de boutons de plastron de forme ronde or jaune et or rose 18 K à décor gravé de motifs géométriques et des lettres « AD » en anglaises. Poids total : 12,3 g.	405
43,	Un lot de débris d'or 18 K comprenant des montures de bagues, alliance, broche, boucles d'oreille, breloques, etc. Poids total brut : 27 g.	885
44,	Trois clefs de montre en or jaune et or rose 18 K de forme cylindrique et feuillagée. Poids brut : 14,8 g.	120
45,	Montre « boule » en verre à monture en or rose 18 K retenue par une chaînette et une épingle en or rose 18K. Remontoir manquant et accident au verre. Poids brut, 19,8 g.	200
46,	Bague en or jaune 18 K à motif en applique d'une croix sertie de petits diamants taillés en rose. Poids brut : 5,9 g. Doigt : 54,5.	195
47,	Deux médailles de baptême en or rose et or jaune 18 K à décor de la « Vierge et l'enfant » sur l'avers et du « Christ » au revers. Poids total : 6,7 g.	240
48,	Pendentif « Croix » en or rose uni 18 K à extrémités fleuronnées, gravé « S.M.C, 30 Nov 1886 ». Poids : 1,8 g. On y joint une couronne dentaire en or jaune. Poids : 1,4 g.	110
49,	Montre de poche d'homme à boîtier en or jaune uni 18 K gravée « C.D. », cadran à chiffres arabes. Remontoir à molette. Mouvement mécanique. Marque LIP. Ne fonctionne pas. Poids brut : 59,2 g.	520
50,	Importante montre de poche d'homme à boîtier en or jaune 18 K à dos guilloché et lunette ciselée de frises de feuillages. Cadran crème à chiffres arabes. Remontoir à clef. Aiguille de la trotteuse manquante. Ne fonctionne pas. Poids brut : 101,6g.	900
51,	Montre de poche d'homme à boîtier en or rose uni 18 K gravé des initiales « A.D. » en anglaises. Cadran blanc à chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes. Remontoir à molette. Poids brut : 72,7 g.	740
52,	Bague « jonc plat » en or jaune et or gris 18 K à décor en relief d'une frise de feuillages pavée de petites roses. Doigt : 56. Poids brut : 13,7 g.	450
53,	Deux paires de dormeuses en or jaune 18 K ornées de petites perles et demi-perles. Manques. Poids total brut : 4,7g.	155
54,	Chaînette de cou à fine maille gourmette en or jaune 18 K. Long. : 56 cm. Poids : 6,7g.	220
55,	Une boîte contenant une vingtaine de pierres dures ou fines (opales, améthyste, grenat, citrine, etc...).	20
56,	Broche ronde en or jaune 18 K à motifs émaillés noirs et ciselés à décor de fleurettes et d'une frise de feuilles d'eau. Elle est ornée au centre d'une étoile sertie d'une petite perle. Poids brut : 6,8 g. Diam. : 30 mm.	220
57,	Chaîne-sautoir de montre en or jaune 18 K à maille allongée. Long. : 156 cm. Poids : 17,9 g.	590
58,	Epingle-barrette en or gris sertissant une améthyste ovale facettée (11 x 7 mm). Long. : 6,4 cm. Poids brut : 4,9 g.	130
59,	Epingle-barrette en or rose, or jaune et or gris 18 K à motif central « navette » serti de quatre petites perles (une manquante). Long. : 53 mm. Poids brut : 3,7 g.	115
60,	Paire de boutons de manchette en argent « Manille ». Travail dans le goût de HERMES. Poids : 15,2 g.	140
61,	Dé à coudre en vermeil orné d'une rangée de petites demi-perles. On y joint une paire de clips d'oreille circulaires en argent sertis de petites pierres blanches et une montre-bracelet d'homme à boîtier rectangulaire en acier de marque JAGUAR. Mouvement à quartz.	20
62,	Belle broche ovale à monture en or rose 18 K ornée d'agrafes sur le pourtour, le dos portant une longue inscription gravée en anglais « To Mrs W. AM. Warburton from her friend R. RICCIARDI un memory of her amiable daughter Emma... Early loved Naples 30 june 1864 ». Elle est ornée d'une miniature peinte sur ivoire représentant une jeune femme en buste au chemisier noir et à la veste jaune, vue de trois quarts. Signature illisible. Milieu du XIXème siècle. Poids brut : 27,7 g. Dim : 62 x 54 mm.	700
63,	Deux épingle de foulard en or jaune 18 K ornées d'une perle de culture réunies par une chaînette en or jaune 18 K. Poids brut : 2,5 g.	50
64,	Montre-bracelet de dame en or gris et jaune 18 K à boîtier carré et cadran blanc à chiffres romains et chemin de fer. Tour de poignet « ruban articulé » à fermoir à cliquet. Poids brut : 60,5 g.	1800
65,	Montre de poche à boîtier en or jaune 18 K à décor ciselé de multiples et fins rinceaux feuillagés. La lunette émaillée bleu nuit ornée de chiffres romains. Signée à l'intérieur THOS BRUNKEL, 111 Crafton Dublin. Remontoir à molette. Verre fissuré. Poids brut : 45,6 g.	620

Résultat de la vente du 19/11/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
66,	Chaîne de montre en or jaune 18 K à maille allongée. Long. : 73 cm. Poids : 12,9 g.	425
67,	Epingle de cravate en or jaune 18 K à motif d'un entrelac serti d'une petite perle. Long. : 65 mm. Poids brut : 1,7 g.	20
68,	Montre de poche de dame à boîtier en or rose 18 K. Dos guilloché, gravé et émaillé noir à motif d'un cartouche ovale entouré de feuillage. Cadran blanc à chiffres romains et arabes. Remontoir à clef. Fin du XIXème siècle. Poids brut : 25 g.	280
69,	Chaîne de cou en or jaune 18 K à maille entrelacée. Long : 47 cm. Poids : 15 g.	660
70,	Belle broche ovale « Tortue » en or jaune 18 K émaillée bleu nuit à décor de fleurs de lys. La partie centrale ajourée sertie de onze pierres jaune facettées. Long. : 63 mm (avec la bélière). Larg. : 40 mm. Poids brut : 32,2 g.	1160
71,	Bracelet-ruban rigide ouvrant en or rose uni à décor ajouré et en applique d'un motif feuillagé rocaille serti de cinq petites perles. Fin du XIXème siècle. Poids brut : 39,8 g.	1310
72,	Six boutons de plastron en or jaune 18 k à motifs feuillagés. Diam : 4,7 et 8 mm. Poids brut : 8,4 g.	275
73,	Petit collier de perles de culture en chute à fermoir à cliquet en or rose 18 k. Diam perles : 3 à 7 mm. Long : 51 cm.	
74,	Bague « panier » en or jaune 18 K ajouré à motifs de feuillages stylisés, sertissant une perle de culture. Diam perle : 8 mm. Doigt : 48. Poids brut : 7,3 g. D	215
75,	Bague en or gris 18 k à chaton « fleur » serti de dix-sept petits diamants ronds. Doigt : 52. Poids : 6,3 g.	250
76,	Bague en or gris 18 k à chaton en volute feuillagée sertissant douze petits diamants sur le pourtour et un petit diamant au centre. Doigt : 53. Poids brut : 3,8 g.	125
77,	Bracelet à maille américaine en or jaune 18 k orné de trois breloques « pièce de 20 Francs or », « médaille Balance » et « médaille Ange ». Poids : 31,6 g.	1260
78,	Montre-bracelet de dame en or rose 18 k à boîtier carré et cadran rond à index bâton, à mouvement mécanique. Marque CLERC. Tour de poignet à maille gourmette biseautée et en dégradé. Poids brut : 18,7 g.	500
79,	Bague en or rose 18 k à motifs cannelés et chaton ajouré sertissant une améthyste ronde facettée (Diam : 13 mm). Doigt 54. Poids brut : 11,4 g.	320
80,	Montre de poche de dame en argent à motif floraux et feuillagés rose. Avec une chaîne de montre en argent. Poids brut total : 41 g.	20
81,	Bracelet « jonc » ovale, ouvrant en or jaune gravé de feuillages. Tour de poignet : 19 cm. Poids : 15,5 g. Petits chocs.	510
82,	Bague « boule » en or jaune 18 k ornée en serti clos de sept petites pierres blanches (usures). Doigt : 53. Poids brut : 5,8 g.	190
83,	Paire de clous d'oreilles en or 18 k sertissant une perle de culture (Diam : 7 mm) et deux puces d'oreilles en or jaune 18 k à motifs « dauphin » et « soleil ». Poids brut total : 1,8 g.	50
84,	Petite bague « jonc » en or jaune 18 k sertissant un petit diamant rond d'environ 0,20 carat. Doigt : 48. Poids brut : 4,9 g.	225
85,	Collier en or gris et jaune 18 k à motif cordage torsadé. Long : 42 cm. Poids : 10,1 g.	380
86,	Chaîne de cou en or jaune 18 k à fine maille « forçat ». Long : 48 cm. Poids : 5,5, g. On y joint un pendentif ovale en or rose ajouré sertissant une citrine ovale facettée. 15 x 7 mm. Poids brut : 3,1 g.	250
87,	Petit lot comprenant : une paire de boutons de manchettes en argent à filet émaillé bleu, une paire de clous d'oreilles en métal ornés d'une perle fantaisie et une paire de bouton de manchette « bâtonnets » en métal doré et cuir bordeaux.	5
88,	Régulateur de chemin de fer à boîtier en acier et cadran émaillé à chiffres romains et arabes. Trotteuse à six heures. Verre manquant. Ne fonctionne pas.	10
89,	Montre bracelet de dame en or gris 18 k à boîtier ovale serti sur la lunette d'une ligne de petits diamants. Mouvement mécanique de marque FLAMOR. Tour de poignet ruban souple en or gris 18 k granité. Poids brut : 29,3 g.	840
90,	Montre de poche à boîtier en or jaune uni 18 k et cadran gris à chiffres arabes. Bélières en métal. Remontoir à molette. Ne fonctionne pas. Poids brut : 51 g.	500
91,	Importante montre de poche à boîtier en or rose uni orné en applique d'initiales CC en anglaises. Cadran émaillé blanc à chiffres romains. Trotteuse à six heures. Remontoir à molettes. Poids brut : 105,2 g.	1220

Résultat de la vente du 19/11/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
92,	Un pendentif oblong en or jaune 18 k orné en relief de hiéroglyphes. Bélière ornée d'une tête de la reine Néfertiti. Haut : 44 mm. On y joint une breloque « Tête de la reine Néfertiti de profil » en or jaune 18 k. Travail égyptien. Poids total : 3,8 g.	125
93,	Pendentif « croix » en or jaune 18 k serti de deux lignes de pierres vertes. La bélière sertie de petits diamants. Haut : 45 mm (avec bélière). Poids brut : 4,8 g. On y joint une chaînette de cou en alliage d'or jaune 14 k à fine maille entrelacée. Long : 38 cm. Poids : 1,9 g.	200
94,	Bague boule en or jaune et gris granité 18 k pavée de petites diamants ronds. Doigt : 57. Poids brut : 7,5 g.	250
95,	Chevalière en or rose 18 k gravée en relief des initiales « CP ». Doigt : 62. Poids : 13,2 g.	440
96,	Chaîne de cou en or rose 18 k à maille articulée. Long : 48 cm. Poids : 10,8 g. On y joint un pendentif ovale en or rose 18 k à frises de petites perles et entrelacs, la partie centrale sertie d'un onyx noir (33 x 28 cm). Poids brut : 7,7 g.	540
97,	Chaîne de cou en alliage d'or 9 k (375/°°) à maillons filigranés ovales. Long : 40 cm. Poids : 6,9 g. On y joint un pendentif rond en or rose 18 k à monture ajourée ornée d'un onyx noir sertissant au centre une perle de culture (diam : 5 mm). Diam : 32 mm. Poids brut : 6,5 g.	260
98,	Collier en or jaune 18 k à maillons torsadées alternant avec dix-sept perles de culture (diam : 5 mm). Long : 62 cm. Poids brut : 20,5 g.	500
99,	Chaîne de cou en or jaune 18 k à maille cordage. Long : 71 cm. Poids : 14,2 g. On y joint une montre de col de marque KODY à boîtier octogonal en or jaune 18 k à dos gravé d'un motif floral et cadran émaillé à chiffres arabes. Poids brut : 13,4 g.	620
	Chaîne de cou en or rose 18 k à maille articulée. Long : 60 cm. Poids 13,1 g. On y joint un pendentif	860
100,	« pièce de 20 Francs or de 1813 » dans un cerclage en or jaune 18 k (accident et petits manques). Diam : 38 mm. Poids 11,5 g.	
	Chaîne de cou en or jaune 18 k à maille oblongue ajourée. Long : 42 cm. Poids : 6,8 g.	225
101,	Chaîne de montre à fine maille vénitienne en or rose 18 k. Long : 44 cm. Poids : 5,7 g. On y joint un	370
102,	pendentif ovale en or rose 18 k à motifs ajourés de volutes feuillagées sertissant au centre une pierre rouge ronde facettée (diam : 13 mm). Dim : 45 x 28 mm (bélière incluse). Poids brut : 7,7 g.	
	Chaîne de cou en or jaune 18 k à maille « Figaro ». Long : 55 cm. Poids : 13,3 g. On y joint une croix	750
103,	du Sud en or rose filigranée 18 k. Dim : 60 x 38 mm (bélière comprise). Poids : 9,4 g.	
	Bracelet en or jaune 18 k à maille américaine. Long : 20 cm. Larg : 11 mm. Poids : 25,7 g.	850
104,	Montre-bracelet de dame en or rose 18 k à boîtier rond et chiffres arabes de marque RALCO.	720
105,	Mouvement mécanique. Tour de poignet « ruban souple » granité. Poids brut : 24,6 g.	
	Deux paires de puces d'oreilles en or rose 18 k ornées de petites perles. Poids brut total : 2,5 g.	90
106,	Deux bagues en or rose et or gris 18 k, l'une ornée d'un petit diamant entouré d'un motif « cordage »	190
107,	et la seconde à motif ajouré serti de deux petites perles. Doigts : 54 et 57. Poids brut total : 4,3 g.	
	Deux bagues en or rose 18 k, la première sertissant deux petites perles (une troisième manquante),	110
108,	la seconde à chaton ajouré et mouvementé sertissant un petit diamant taillé en rose. Doigt : 54. Poids brut : 2,6 g.	
	Bague en or rose 18 k à monture ajourée sertissant à quatre griffes une pierre rouge ovale facettée.	130
109,	Doigt : 56. Poids brut : 4,1 g.	
	Chevalière de dame en or rose 18 k gravée en léger relief des initiales CP. Doigt : 55. Poids : 4,2 g.	360
110,	On y joint une alliance « jonc » en or rose 18 k. Doigt : 63. Poids : 6,7 g.	
	Importante bague en or rose 18 k sertissant une pierre bleu-clair taillée en coussin (2 x 2 cm). Doigt	530
111,	54. Poids brut : 19,7 g.	
	Un petit lot de bijoux fantaisie en métal, composition, etc comprenant : un petit poudrier, une petite	30
112,	boîte cuivrée, deux bagues, deux broches, un collier en ivoirine, un collier en perles Majorque, un collier chaînette, divers pendentifs etc...	
	Chaîne de cou en or jaune 18 k à fine maille forçat. Long : 57 cm. Poids : 8 g.	260
113,		
	Chaîne sautoir en or jaune 18 k à maille forçat. Long : 130 cm - Poids : 14 g.	460
114,		
	Petite bague chevalière en or jaune ciselé à motifs floraux et stylisés. Doigt : 59. Poids : 3,1 g. On y joint un pendentif à motifs en relief de hiéroglyphes en alliage d'or 14 k. Poids : 2,6 g.	170
	Broche en or rose 18 k enserrant une pièce de 20 Francs or de 1812. Poids : 14,4 g. Long : 6 cm.	530
116,		

Résultat de la vente du 19/11/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
117,	Deux épingle de cravate en or rose et or jaune 18 k à motifs d'un trèfle et d'une fleur, ornés de petites perles. Poids brut : 2,5 g.	80
118,	Broche « nœud de ruban » souple en or jaune 18 K. Long : 7 cm. Epingle en or blanc 18 K. Poids : 17 g.	560
119,	Parure composée d'un collier et d'un bracelet à maille anglaise en or jaune ornés de motifs entrelacés sertis de petites émeraudes et saphirs ronds et ovales facettés. Long collier: 41 cm. Long bracelet: 19 cm. Poids brut total : 21,4 g.	705
120,	Collier de perles de culture en chute (diam : 4 à 8 mm). Fermoir en or jaune 18 k sertissant deux petits saphirs ronds. Long : 52 cm.	100
121,	Bracelet ruban souple en or jaune 18 K à décor de frises de cordages. Long : 19 cm. Larg. : 1,8 cm. Poids : 69 g.	2810
122,	Collier en or gris 18 K à fine maille « bâton » et « forçat » alternant avec sept perles baroques (diam : 6 mm). Long : 49 cm. Poids brut : 6,4 g.	150
123,	Une bague « V » en or rose 18 K et une alliance « jonc » en or jaune 18 K. Doigts : 54 et 57. Poids total : 6,2 g.	205
124,	Petite bague en or rose 18 K à chaton ovale orné de petites perles (une manquante) et une bague en or gris 18 K sertissant une perle de culture (Diam : 6 mm). Doigts : 59 et 58. Poids brut : 4,1 g.	125
125,	Bague en or rose 18 K et or gris 18 K sertissant un diamant central rond de taille ancienne d'environ 0,30 carat entre deux diamants ronds de taille ancienne d'environ 0,08 carat chacun. Doigt : 50. Poids brut : 5 g.	250
126,	Petite bague en or rose 18 K ornée de petites roses (une manquante). Doigt : 55. Poids brut : 2,1 g.	65
127,	Montre-bracelet de dame en métal doré à boîtier rectangulaire et cadran à chiffres romains. Marque MICHEL HERBELIN. Tour de poignet à maille « grain de riz ». Mouvement quartz. Ne fonctionne pas.	20
128,	Montre bracelet de dame en or jaune 18 K à boîtier rectangulaire et index « bâtons ». Tour de poignet « ruban » granité. Marque JOPEL. Poids brut : 34,4 g.	990
129,	Paire de clips d'oreille en or jaune 18 K de forme losangique à motifs de drapés. Poids : 15 g.	495
130,	Petit lot de bijoux fantaisie en argent, métal doré, pierres dures et compositions comprenant cinq colliers ornés de jadéites, lapis-lazuli, corail et agate ainsi qu'une broche « feuille de chêne » en métal doré.	60
131,	Poëlon couvert en argent uni à manche latéral en bois noirci tourné. Poinçon Minerve. Divers chocs et bosses à la base et au couvercle. Poids brut : 360 g.	130
132,	Crémier en argent uni à trois patins feuillagés et anse en bois noirci. Poinçon Minerve. Anse à refixer. Poids brut : 250 g.	105
133,	Saucière casque sur talon en argent uni à frise ciselée à motifs de feuilles d'eau. Poinçon Minerve. Poids : 235 g.	260
	On y joint une petite verseuse ronde couverte en argent uni à anse à enroulement feuillagé et décor d'une frise ciselée de feuilles d'eau. Poinçon Minerve. Poids : 240 g.	
134,	Un lot d'argent comprenant : trois pièces à hors d'œuvre à manche fourré à décor rocaille de feuillages, un couteau à beurre à manche fourré à décor rocaille, une pince à sucre à joncs rubanés gravée d'initiales « L.E. », un couvert d'enfant Art Déco, deux cuillères et une fourchette à entremets modèle filet gravée « L.E. » en anglaises et une cuillère à café modèle filet gravée d'un écu avec initiales. Poinçon Minerve. Poids total : 490 g.	170
135,	Boîte cylindrique en cristal gravé de branches d'iris et monture en vermeil ciselé à motifs d'une frise d'iris et entrelacs de rubans. Bouchon en cristal gravé au modèle. Hauteur : 8,5 cm. Diamètre : 7,5 cm.	50
	On y joint une coupelle en cristal taillé à décor rayonnant et cerclage en argent à joncs rubanés. Poinçon Minerve. Diamètre : 14,5 cm.	
136,	Encrier à plateau oblong et bord découpé en argent à décor en repoussé de rinceaux feuillagés têtes de faunes et feuillages. L'encrier rond en cristal taillé à décor de rinceaux et réserves quadrillées est surmonté d'un couvercle à doucine et à décor assorti en repoussé (charnière à réparer).	80
	Dim. : 14,5 x 12 cm. Poids plateau et monture de l'encrier : 130 g.	
	On y joint un rond de serviette en argent à décor de joncs rubanés et d'initiales en anglaises. Poids : 23 g.	

Résultat de la vente du 19/11/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
	Boîte ronde en argent (anciennement vermeillé) à décor ciselé de frises de feuilles de lauriers et de 137, rinceaux feuillagés encadrant un cartouche gravé des initiales « T.S. » en anglaises. Poinçon Minerve. Diamètre : 8,2cm. Poids : 81,7 g.	100
138,	Cuillère à punch en argent uni à tige torsadée et manche en palissandre torsadé. Poinçon Minerve. Long : 45 cm. Poids brut : 90 g.	90
	On y joint neuf cuillères à café en argent modèle « joncs rubanés ». Petits chocs. Poids total : 120 g.	
139,	Douze fourchettes et onze cuillères à entremets en argent modèle « baguette » gravées des initiales « E.G. » en anglaises. Poinçon Minerve. Poids total : 1,055 kg.	460
140,	Plat ovale en argent uni. Poinçon Minerve. Long. : 32,5 cm. Quelques pliures. Poids : 372 g.	150
	Paire de carafes en cristal taillé à pans coupés. Monture, bouchon à motifs de grappes de raisins et 141, chaînettes en argent. Travail étranger de la fin du XIXème siècle, début XXème siècle. Haut. : 28 cm.	80
142,	Petit vase conique à section hexagonale en argent à décor en repoussé de scènes galantes, scènes de la vie quotidienne, trophées, etc... dans des cartouches feuillagés. Travail hollandais du XIXème siècle. Haut. : 12 cm. Poids : 133 g.	40
143,	Bougeoir à main en argent uni à coupelle ronde à bord fileté et anse à poucier dans lequel se loge l'éteignoir conique gravé d'un crest. Travail anglais de la fin du XVIIIème siècle. Diam. : 14 cm. Haut. : 8 cm. Poids : 295 g.	150
144,	Douze grandes cuillères et douze grandes fourchettes en argent modèle baguette à décor d'un cartouche ovale sommé d'une coquille et gravé « I.L. » en anglaises. Poinçon Minerve. Poids : 1,940 kg.	810
145,	Partie de ménagère de couverts en argent modèle à filet et double enroulement comprenant : douze grandes cuillères, vingt-quatre grandes fourchettes, douze couverts à poisson, douze fourchettes et douze cuillères à entremets, quatre couverts de service, un couvert à salade, un couvert à servir le poisson, un couteau à glace, une louche, une cuillère à sauce et sept cuillères à thé.	3250
	On y joint une cuillère de service de modèle approchant. Orfèvre : TETARD Frères. Poids total : 7,8 kg.	
146,	Jatte carrée à côtés évidés et angles à côtes pincées en argent uni. La bordure ciselée d'une frise de feuilles d'eau. Poinçons Minerve. Poids : 695 g. Légers chocs.	280
147,	Assiette montée en argent à bord contour et fileté à motifs de joncs rubanés. Piédouche mouluré. Poinçons Minerve. Diam. : 24,5 cm. Poids : 452 g.	180
	Légumier rond couvert en argent uni à anses anguleuses à attaches feuillagées et couvercle en doucine sommé d'une pomme de pin sur un lit de feuillages et bordure ciselée d'une frise de feuilles d'eau. Poinçons Minerve. Quelques petits chocs. Orfèvre : G.M. Diam : 21 cm. Haut. : 15 cm. Poids : 1,100 kg.	520
149,	Grand plat ovale en argent uni à bord fileté de multiples joncs gravé des initiales « L.D. ». Paris 1819-1838. Long. : 55 cm. Poids : 2,045 kg.	860
150,	Grand légumier rond en argent uni à oreilles ciselées de palmettes et la bordure d'une frise de feuilles d'eau style Empire. Poinçons Minerve. Orfèvre : TETARD Frères. Légers chocs. Diam. : 26,7 cm. Poids : 900 g.	370
151,	Service à thé et à café piriforme en argent à décor en repoussé de côtes torses, rinceaux feuillagés, coquilles et écailles de poisson. Becs verseurs à tête de chien et patins ornés de têtes de loup. Poinçons Minerve. Travail de style Rocaille de la fin du XIXème siècle.	970
	Il comprend une cafetièrre à manche latéral en ivoire tourné, une théière et un crémier à anse en bois noirci et un sucrier couvert et anses à têtes de chien. Poids total brut : 2,25 kg.	
152,	Un coffret en cuir vert contenant quatre pièces à hors d'œuvre en argent à tige torsadée et culot feuillagé de style « Russe » comprenant une cuillère, une fourchette, une pince à sucre et une petite pelle « coquille ». Poinçons Minerve. poids total : 59 g.	50
153,	Assiette à bord contour en argent uni et bordure gravée d'une frise de motifs géométriques. Poinçon Minerve. Orfèvre : BOYER-CALLOT. Diam. : 24 cm. Poids : 580 g.	250
154,	Plat rond creux en argent uni et bord fileté. Poinçon Minerve. Gravé des initiales « LT » en anglaises. Quelques chocs. Diam. : 29,5 cm. Poids : 835 g.	350
155,	Plat rond à bord contour en argent uni et bord fileté. Poinçon Minerve. Diam. : 32,5 cm. Poids : 870 g.	380
	Pot à eau piriforme en argent uni à talon, couvercle à poucier et bec verseur moulurés. Anse à enroulement. Gravé d'armoiries feuillagées et timbrées d'une couronne comtale. Montpellier, milieu du XVIIIème siècle. Haut. : 22 cm. Poids : 685 g.	2600

Résultat de la vente du 19/11/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
157,	Garniture de toilette comprenant quatre brosses en argent à motifs de joncs rubanés et gravés des initiales « V.M. » en anglaises dans un cercle. Poinçons Minerve.	40
158,	Petite verseuse balustre en argent à décor en repoussé de vagues. Anse garnie de paille tressée. Poinçon Minerve. Haut. : 15,5 cm. Poids : 310 g.	120
159,	Service à thé et café en argent à décor en repoussé de vagues et feuillages. Il comprend une théière à anse en bois noirci (à refixer), une cafetièrre à manche latéral en bois noirci et tourné, un crémier à anse en bois noirci et un sucrier couvert. Poinçons Minerve. Orfèvre : LAPAR. Poids total : 2,165 kg. Petits chocs.	780
160,	Deux timbales en argent, la première à col évasé et gravée de motifs géométriques (petits chocs), la seconde de forme cylindrique à rainures concentriques. Poinçons Minerve. Haut. : 7,4 cm et 6,4 cm. Poids : 64 g et 76 g.	70
161,	Paire de salerons ovales en argent (800‰) à décor en repoussé de feuillages, fleurs et motifs ondés de style rocaille, avec deux petites cuillères en argent. Intérieurs en verre blanc. Poids total : 59 g.	
	On y joint un rond de serviette en argent à décor en repoussé de frises feuillages. Poinçons Minerve. Petites déchirures. Poids : 22,5 g.	
162,	Un lot comprenant une louche à crème à manche en argent fourré à motifs feuillagés, un couteau à glace à manche en argent fourré et motifs de cannelures, fleurs et branches de lauriers et un manche à gigot à manche fourré en argent à décor cannelés et cartouches ovales feuillagés. Poinçons Minerve.	50
	On y joint une petite assiette creuse en argent à décor en repoussé de motifs ondés et tiges fleuries et feuillagées (chocs et petites torsions). Poinçons Minerve. Poids : 102 g.	
163,	Ecrin contenant une grande cuillère, une grande fourchette et un grand couteau à manche fourré en argent, modèle « coquille » et filet. Poinçon Minerve. Poids total (sur le couteau) : 167 g.	60
164,	Plat carré en argent à bord contour et ciselé de coquilles et feuillages. Poinçon Minerve. Orfèvre : PUIFORCAT. Petits chocs. Larg. : 35 cm. Poids : 1,170 kg.	490
165,	Panier ovale en argent à décor repercé et en repoussé de sirènes, vases fleuris, rinceaux d'acanthe, frises de pampres. Il pose sur quatre patins « boule » et présente une anse mobile. Intérieur en verre blanc (fêlé). Travail étranger du début du XIXème siècle. Poids : 550 g.	200
166,	Un écrin noir comprenant douze fourchettes en argent (800‰) et manche en bois noirci. Poinçons Minerve. Fin du XIXème siècle.	65
167,	Coffret-nécessaire de couture en palissandre et incrustation de filets de laiton, le couvercle à bord ondé est orné au centre des initiales » L.M. » en laiton. Il découvre un flacon à sels en vermeil à décor ciselé et guilloché de coquilles et feuillages rocaille, une paire de ciseaux en or 18 K et acier, un étui à cacheter en or jaune 18 K à décor guilloché (poids : 8,4 g) et un poinçon à tête en vermeil à décor ciselé et émaillé de feuillages. Le coffret signé Alph. GIROUX à PARIS (un dé à coudre manquant). Epoque Restauration.	230
168,	Boîte cylindrique en écaille, le couvercle orné d'une miniature représentant une femme en buste à la coiffe nouée et au châle de dentelle blanche. La lunette en or jaune à frise de feuillages. Fin du XVIIIème siècle. Diam. : 7,5 cm. Accidents et manques à l'écaille.	40
169,	Paire de salières doubles en argent à décor en repoussé de frises d'entrelacs, guirlandes de fleurs, feuillages et rinceaux d'acanthe. Paris 1819-1838. Coupelles en verre moulé (une manquante). Poids des montures : 300 g.	100
170,	Paire de petits salerons ovoïdes en cristal bleu à pans coupés et monture en argent à frises d'entrelacs, têtes de bouc et talon à joncs rubanés. Poinçons Minerve. Vers 1900 (avec deux petites cuillères en vermeil).	60
171,	Moutardier cylindrique à monture ajourée en argent à décor ciselé et en repoussé de guirlande de fleurs, têtes de bouc et couvercle sommé d'une pomme de pin. Début du XIXème siècle.	120
	On y joint un moutardier à monture ajourée en argent à décor de feuillages et frises de petites perles de style Louis XVI. Poinçon Minerve. Intérieurs en verre bleu et cristal blanc gravé. Poids des montures : 198 g.	
172,	Etui-nécessaire à parfums de forme cylindrique en argent à décor de guirlandes fleuries sur fond guilloché. Il contient quatre flacons et leur bouchon en verre blanc à col monté d'une bague en argent guilloché. Orfèvre: M.A. Poinçons Minerve. Poids de l'étui : 107 g.	195
173,	Paire de carafes ovoïdes sur talon en cristal taillé à décor de pointes et quadrillages. Col en argent uni. Egrenures sur un talon. Haut. (avec bouchon) : 36 cm.	50

Résultat de la vente du 19/11/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
174,	Sucier ovale couvert à monture en argent repercé et décor en repoussé de cannelures, guirlandes de fruits, faunes, naïades, cartouches ovales et trophées. Il pose sur des pieds à griffes. Anses ajourées et couvercle à doucine sommé de fraises sur un lit de feuillages. Paris 1788. Intérieur en verre bleu. Long. : 21 cm. Larg. : 10 cm.	270
175,	Petite cafetièrre piriforme en argent à décor rocaille de volutes et rinceaux feuillagés et motifs ondés. Patins à enroulements feuillagés. Orfèvre : HARLAUX. Poinçon Minerve. Haut : 17,5 cm. Poids : 375 g.	150
176,	Timbale légèrement ovoïde en argent uni, à bord fileté et base mouluré en repoussé, gravée DAMIEN. Légères bosses. Poinçon Minerve. Haut : 6,5 cm. Poids : 41 g.	20
177,	Panier sur talon à anse mobile en argent filigrané, à motifs de volutes, enroulements et feuillages stylisés. Travail étranger. Long : 24 cm. Larg : 17 cm. poids : 355 g. Grillage du fond en fil d'acier (accidenté).	130
	CARTIER.	410
178,	Boîte à cigarettes rectangulaire en argent uni (Sterling), le couvercle orné des initiales R. B. dans un encadrement rectangulaire en or jaune 18 K. Patins en composition rouge. Travail des années 1950. Signé au-dessous avec initiales A. T. STERLING et numéro 480. Dim : 4,5 x 15,5 x 9 cm. Poids : 300 g.	80
	CHRISTOFLE.	
179,	Ménagère de couverts en métal argenté, modèle MALMAISON, comprenant douze grandes fourchettes, douze grandes cuillers, douze cuillers à café, douze grands couteaux à manche fourré, une louche et une pince à sucre. Dans un écrin bleu.	80
	CHRISTOFLE.	
180,	Partie de ménagère de couverts en métal argenté, modèle « Perles » comprenant douze fourchettes à entremets, douze grands couteaux, douze couteaux à poisson, onze fourchettes à poisson et douze couteaux à entremets.	80
181,	Grande soupière ovale sur piédouche en métal argenté uni à frises de feuilles d'eau et palmettes. Le couvercle sommé d'une prise en forme de gland sur un lit de palmettes. Style Empire. Traces d'usures. Long : 46 cm. Larg : 25 cm. Haut : 32 cm.	50
	RAVINET-DENFERT.	60
182,	Un ensemble de dix grands couteaux et vingt et un couteaux à entremets à manche en métal argenté à filet de perles et feuillage. (Dans trois coffrets).	
	CHRISTOFLE.	50
183,	Grand plat ovale en métal argenté uni à bord ciselé d'une frise de palmettes et gravé d'armoiries timbrées d'un tortil de Baron. Long : 50 cm.	
	Plat rond creux en métal argenté à bord fileté. Usures. Diam : 30 cm.	10
184,		
185,	Seau à champagne sur talon en métal argenté uni, à col festonné et mouluré. Anses feuillagées. Haut : 21 cm. Diam. : 17,5 cm.	40
	Plat ovale à bord contour et mouluré en métal argenté. Long : 50 cm. Larg : 34,5 cm.	20
186,		
187,	Importante ménagère de couverts en métal argenté à décor de feuillages Rocaille comprenant : douze grandes fourchettes, douze grandes cuillers, douze fourchettes et douze cuillers à entremets, douze grands couteaux, douze couteaux à entremets, douze cuillers à thé, douze cuillers à café, douze fourchettes à gâteaux, une pelle à tarte, une louche et une pince à sucre. Dans un coffret à tiroirs.	170
188,	Paire de petits bougeoirs en métal argenté à décor gravé de feuillages, quadrillages, grappes de raisins et filets entrecroisés sur fond amati. Bobèches à filets de perles rapportées. Style Régence. Haut : 11,5 cm.	
	Corbeille à pain ovale à bord contour et mouluré d'un jonc, en métal argenté. Long : 31 cm et une coupe ronde en métal argenté uni à filet de perles. Diam : 27,5 cm. Orfèvre : SAINT MEDARD.	30
	ERCUIS.	40
190,	Petit plateau ovale en métal argenté uni à anses en palissandre. Long : 38 cm. On y joint une cuiller à sauce à manches en argent fourré et une pince à sucre en métal argenté à cartouches ovales rubanées et fleuris.	
191,	Chandelier à cinq lumières en métal argenté, les binets cannelés et la base ronde en doucine ciselée d'une frise de feuille d'eau. Haut : 28 cm. On y joint un pot à eau balustre à piédouche en métal argenté uni. Haut : 22 cm.	50

Résultat de la vente du 19/11/2022 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
192	Coffret en chêne contenant douze couteaux et douze fourchettes à lame et fourchon gravés en métal argenté, virole en argent et manches en ivoirine. Travail anglais du début du XXème siècle.	
193	Pelle et lame « ramasse-miettes » en métal argenté à décor d'un cygne, d'une branche de lauriers et frises géométriques. Travail de GALLIA. On y joint un couvert de baptême en argent à contours et une saupoudreuse en argent à décor feuillagé. Poinçon Minerve. Poids de l'argent : 145 g.	65

Nombre de lots : 193

TOTAL 56807