

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
1,		Portrait de femme à la rose, miniature ovale encadrée sous verre signée en bas à droite "M. Saverius", cadre photo. On joint trois autres miniatures et une boîte ronde accidentées.		110
2,		Suite de trois miniatures : deux portraits d'homme et un d'enfant. 6 x 5 cm		230
3,		Deux miniatures une ovale et une ronde représentant Louis XVIII, les deux montées en pendentif.		150
4,		Deux miniatures d'homme ovales : 4,5 x 3,5 cm pour la plus grande		160
5,		Portrait de femme, miniature ovale monogrammée en bas à droite RE ou RF, encadrée sous verre. 8 x 6 cm à vue		50
6,		Ensemble de cinq cadres et une miniature fixé sous verre - accidents. 16,5 x 11 cm pour le plus grand		30
7,		Deux montures de tasses à café et sous-tasses en vermeil, 174 g		75
8,		Monture d'huilier vinaigrier en argent, 421 g		180
9,		Ensemble de trois montures en argent : deux salerons et un sucrier, et un couvercle. Poids : 308 g		140

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
10,		Pince à sucre, pelle à sel et petite fourchette à quatre dents en argent - 61 g		25
11,		Ensemble en métal comprenant rond de serviette, Vierge à l'enfant, tabatière, manche à gigot, couverts à salade (en l'état) cinq couteaux manche argent fourré, brule-parfum balustre et cuillère Ercuis. On joint : rond de serviette en argent		20
12,		Ramasse-miette en métal argenté de style Louis XV, fin XIXe, début XXe		30
13,		Saleron double en métal argenté base rectangulaire sur piètement orné de rose. VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
14,		Flacon à côtes (éclat) bouchon rapporté. On joint deux porte-couteaux en verre. Haut. 32 cm - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		15
15,		DAUM - Suite de douze porte-couteaux en cristal (dans boîte d'origine)		45
16,		Vénus de Milo : Sceau en bronze aux armoiries de mariage sous couronne comtale. Haut. 10 cm		80

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
17,		LIP, montre chrono, mouvement à quartz. Dans sa boîte.		25
18,		Ensemble de cinq volumes de La Pléiade comprenant : - Péguy, OEuvres en prose 1898-1908 - Péguy, OEuvres poétiques complètes - Fénélon, OEuvres - André Gide, Journal - Malraux, Roman		10
19,		Coquetier, pince à sucre, cuillère et une cuillère à oeuf en argent, Poinçon Minerve 1er titre - 94 g		35
20,		Ensemble d'étains : quatre taste-vins, aiguière, une assiette, une écuelle à bouillon et un crucifix - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
21,		Ensemble de couverts en métal argenté dépareillés dont Christofle et Cailar Bayar, timbales, coquetiers, rond de serviette et divers - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		30
22,		Ensemble de monnaies début XXe : France, Belgique... une pièce de 1 franc argent 1887, une pièce de 10 francs Turin 1933 et un jeton Louis XIV Batiment du roi en l'état - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
23,		Ensemble de bijoux fantaisie : deux bracelets d'identité argent 100g, broche rectangulaire argent avec verre orange (13,80 g), broches - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		90
24,		Garniture de toilette comprenant six flacons et une boîte, garniture argent poinçon Minerve et corps à pans. Chocs		50
24,1		Quatre instruments de mesure : alcoomètre, extracto-oenomètre, thermomètre, et un mustimètre		20

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
24,2		VALLAURIS, service à liqueur en céramique VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
24,3		Lot de pichets publicitaires : Ricard, Berger, et deux Ricard on joint un pichet alvéoles en céramique de St Clément (choc au bec d'un pichet ricard et anse du pichet berger cassé recollé) VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		25
25,		Décoration : Médaille militaire 3e république dans sa boîte d'origine - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		
25,1		Bureau bibliothèque en bois mouluré ouvrant en partie haute par deux portes vitrées et 9 tiroirs sur plusieurs rangs en partie basse. 219 x 149 x 75 cm (Manque le fronton)		30
25,2		Grande table type gate-leg piètement balustre Haut. 74 cm ; Long. 149 cm		100
26,		Suite de 6 petites cuillères, poinçon Minerve. Poids. 87g		35
27,		Charles Auguste FRAIKIN (1817-1893) Allégorie de l'Eté Buste en bronze sur socle métal. Haut. 23 cm (Chocs)		100
28,		Suspension en bronze à quatre lumières à décor d'un angelot (accidents aux tulipes)		110

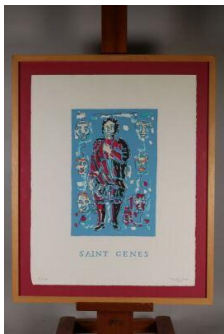
LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
29,		H. VIARDOL (XIX-XXe) Nature morte à la cruche Huile sur panneau signée en bas à droite et datée 1892 39 x 47 cm On y joint une autre nature morte, huile sur toile (48 x 73 cm) (Toile accidentée)		85
30,		MOSER (XXe) Rue Norvine à Montmartre Huile sur toile signée en bas à droite, située au dos et contresignée, datée 1948 46 x 61 cm (Petit trou dans la toile)		45
31,		VANCOPPENE (XIXe) Paysage aux canards Huile sur toile signée en bas à droite 65 x 54 cm (Trou dans la toile)		120
32,		André NIVARD (1880-1969) Intérieur d'église Huile sur panneau signée en bas à gauche et datée 1919 35 x 19 cm		50
33,		Nikolaj Fedorovich SURIN (1925) Vétéran du travail Huile sur toile de jute signée en bas à droite et datée 1988, contresignée et titrée au dos 66 x 67 cm		250
34,		Plat à hors d'oeuvre en métal argenté et verre style Art déco - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
35,		Verseuse en métal argenté manche latéral en bois tourné à pans. H. 23 cm + une Coupe sur piédouche en métal argenté, aile ajouré + un panier section carré et un vase en verre gravé à section carré signé à décor de fleurs - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
36,		Flacon cristal et bouchon argent émail guilloché bleu et une boîte rectangulaire à décor d'angelots en argent. VENDU AVEC LES 2 LOTS PRECEDENTS		60
37,		Tampon encreur et cachet assorti émail cloisonné dans le goût de Barbedienne, un autre cachet argent de style Louis XVI (28 g brut) et deux flacons à sel, un avec garniture métal manque bouchon intérieur		70

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
38,		CHRISTOFLE, plat ovale en métal argenté à frise de perles, trace de d'une couronne gravée. 40 x 62 cm (rayures) VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
39,		BOULENGER, quatre pièces en métal argenté à côtes pincées comprenant une théière, une cafetière, un sucrier et un pot à lait - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		65
40,		Seau à champagne en cristal taillé, monture en métal doré et prise à anneaux à mufles de lions. H. 23 cm (usures à la dorure)		100
41,		Bourse en métal doré de style Louis XVI, une broche ovale avec paillons colorés en forme de fleurs et un boîtier de montre en acier doré Miromax		380
42,		PL. SASPORTAS : Vide-poche en bronze ciselé doré figurant un couple enlacé. Signé à la pointe. Début XXe L. 15 cm on joint deux plaques en Wedgewood		45
43,		Étui à aiguilles "The quadruple Golden Casket" C&J Morton Long. 7 cm		35
44,		Sombrero baguier ou cendrier en argent 925 millièmes 14 g		30
45,		Auguste MOREAU : L'Industrie - Sujet en régule signé sur la terrasse. Haut. 64 cm (Accident) On y joint une lampe à pétrole en faïence à décor de cartouche sur fond à l'imitation d'écaille, monture en laiton (Haut. 31 cm)		75

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
46,		Gien, assiette en faïence à décor cynégétique, signé JB.		20
47,		Gien, deux assiettes et une boîte en faïence décor Corne d'abondance. On joint trois autres assiettes de la même manufacture (assiette corne d'abondance percée) Diam. 26,5 cm pour la plus grande		20
48,		Gien, deux assiettes en faïence dans le goût japonisant modèle Grands Oiseaux : La grue et les oies cendrées. Diam. 25,5 cm		50
49,		Lampadaire fer forgé avec abat-jour en vessie de porc. Haut. 152 cm - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
50,		Poussette ou charrette à bras en bois fin XIXe début XXe - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		55
51,		Alméry Lobel-Riche (1880-1950) Vue orientaliste : gravure tampon en bas à droite 27 x 20 cm - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
52,		Théodore RICHOMME (1785-1849) d'après Dominique INGRES. La mort de Léonard de Vinci. Lithographie encadrée sous verre cadre bois doré - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
53,		Charles CHUFFART (1920-2013) Nieuport Aquarelle gouache et crayon signée en bas à gauche et situé au dos - 32 x 39,5 cm On y joint une estampe représentant un paysage signée JM BORY en bas à droite, contresignée au crayon en bas à gauche, numérotée 41/450, 25 x 34 cm - VENDU AVEC LES 2 LOTS PRECEDENTS		35
54,		Lithographie signée en bas à droite datée 1980, numérotée 78/80 et titrée Cordes sur ciel de nacre sur l'esprit ne veut. 49,5 x 35 cm		30
55,		KUNTZ (?) Nature morte aux oranges : Aquarelle signée en bas à droite 23 x 32.5 cm - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
56,		Honoré HUGREL (1880-1944) Paysage de ferme aquarelle sur papier signée en bas à droite 24 x 30 cm encadré sous verre - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		80
57,		Abstraction en bleu : dessin sur papier daté en bas à droite sur l'encadrement mention Larus et 1993 - encadré sous verre 29 x 22 cm	Retiré	
58,		Jean DUCASSE (1939-2011) David Luguillano Encre sur papier signée en haut au milieu et titrée en bas à gauche au crayon. 55,5 x 40,5 cm		40

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
59,		CLAVEAU Paul et Simone : Paysages dont une vue du Lot. Trois dessins signés Paul ou Simone. 15 x 23 - 31 x 48 - 37 x 54 cm	10	
60,		Léon DANCHIN (1887-1938) Chien tenant un faisan dans sa gueule. LITHO signée en bas à droite 204/300 - 53 x 75 cm à vue (Mouillures)		70
61,		Henri Pierre LEJEUNE (1881-?) Paysage au troupeau huile sur carton signée en bas à droite. 57 x 75 cm		40
62,		Henri Pierre LEJEUNE (1881-?) Les bords du Rhin huile sur toile signée en bas à droite portant étiquette au dos 100 x 73 cm (Trou dans la toile)		20
63,		G. GUERIN (XXe) Bord de mer aux rochers : Huile sur panneau signée en bas à droite - 38 x 55 cm		35
64,		Lot de trois huiles dont deux sur toile et une sur carton, l'une signée "Tourtairel" et représentant un vieux mendiant (40 x 33 cm) l'autre un paysage animé non signé (34 x 24 cm) et le dernier un paysage enneigé non signé (37 x 46 cm) VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
65,		Deux huiles sur toiles représentant des bouquets de fleurs - Marcel ABOUGIT (XXe) signée en bas à droite et datée 1934, 65 x 50 cm - M. MOLLEZ (XXe) signée en bas à droite, 80 x 54 cm - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		50
66,		Paysage de montage : Aquarelle Signée en bas à droite Alliehawk ? 38 x 46 - Encadrée sous verre On joint une rue animée, huile sur toile, signée en bas à droite. 54 x 37 cm - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
67,		École moderne du XXe - Nature morte : Huile sur toile signée en bas à droite "Calda" - 50 x 65 cm - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		65

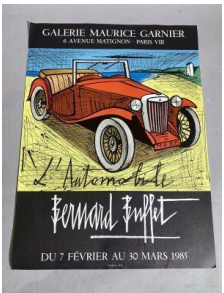
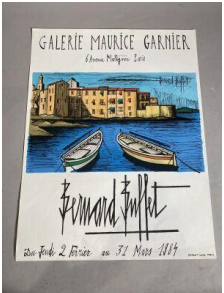
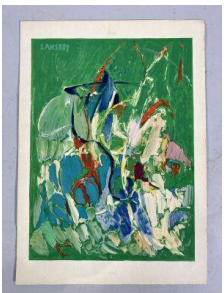
LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
68,		Lucien MOYROUD (1920-2000) Paysage de forêt enneigé : huile sur panneau signée en bas à gauche - 2033 x 46 cm -	Retiré	
69,		Bernard LANGRUNE (1889-1961) Le Pont Vieux et la Cathédrale Sainte-Cécile d'Albi Huile sur toile signée en bas à droite et située à gauche. 65 x 80,5 cm -	Retiré	
70,		Romeo-Charles AGLETTI (1878 - 1956) Vue d'une entrée à la glycine : huile sur panneau signée en bas à droite et datée 1947 - 78 x 47 cm (Petits manques)	20	
71,		Scène d'intérieur dans le goût du XVIIIe - huile sur toile 23 x 30 cm trous		50
72,		Maison en forêt : Huile sur panneau d'isorel signée en bas à gauche illisible et datée 1947 - 24 x 32,5 cm	10	
73,		Pierre THERON (1918-2000) Saint Genès : Lithographie en couleurs signée en bas à droite et numérotée 8/100 avec étiquette au dos datée 1994 - 65 x 50 cm		55
74,		Pierre THERON (1918-2000) Le village : Lithographie sur papier japon signée au crayon en bas à droite et marquée épreuve d'artiste. 77x 57 cm (Encadrée sous verre)		50
75,		Pierre THERON (1918-2000) Le monument aux Girondins - Fusain signé en bas à droite 11,5 x 15,5 cm		60

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
76,		Pierre THÉRON (1918-2001) Rose d'un été : Huile sur toile signée en bas à droite titrée et datée au dos. 24 x 41 cm		140
77,		Maurice LARUE (1861-1935) Le bassin ? Aquarelle signée en bas à gauche et datée 1902 - 22,5 x 31 cm		100
78,		Bernard Antoine RIGHETTI (1882-1965) Vues de village : Deux aquarelles signées en bas à gauche. 27 x 15,5 cm		20
79,		VIANNE - Paire de vases à col rétréci en verre marmoréen (Haut. 33 cm) et un vase balustre à décor de fleurs stylisées signé (Haut. 25 cm)		50
80,		Dans le goût de LEGRAS : Vase à long col en verre teinté rouge à décor émaillé blanc et or de chardons, début XXème. Haut. 38 cm		40
81,		LA ROCHERE - Vase de forme balustre en verre marmoréen bleu et rose, signé sous la base. Haut. 25,5 cm		30
82,		DUMAS Alexandre - La Dame de Monsoreau, 2 volumes demi-chagrin, dos à nerf, 1903 à Paris chez Calmann Levy, dessins de Maurice Leloir (Usures à la reliure)		25

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
83,		Broche en argent 800 millièmes à la griffe de tigre ou lion avec cabochons, avec inscription. (Griffe accidentée)		30
84,		Claude WEISBUCH (1927-2014) Femme nue s'enfuyant Lithographie signée au crayon en bas à droite et numérotée 81/125 - 26 x 22 cm (Encadrée sous verre)		125
85,		Enrique PASTOR (1953) La faena : Huile sur panneau signée en bas à droite. 46 x 33 cm		125
86,		Kwanine, sujet en pierre dure verte		50
87,		Sujet et Tête de bouddha en bronze		30
88,		Six poids à opium en bronze		115

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
89,		Sceau en pierre dure		30
90,		Vase balustre, cache-pot, bol et deux coupes en porcelaine.		90
91,		Paire de vases en cloisonné à fond jaune - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
92,		MAI TRUNG THU (1906-1980) d'après ... Deux encadrements - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		150
93,		Suite de trois coupes en métal argenté à fond plat, gigognes en forme de fleurs. Diam max 19 cm. oxydations - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
94,		Plateau rond et une coupe sur piédouche ajouré en métal argenté - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
95,		Une montre de gousset, deux montres de col, un chrono Renaissance, une chaîne de montre en métal doré, et un boîtier de montre gravé d'un élan. On joint un compas en étui. VENDU AVEC LES 2 LOTS PRECEDENTS		35

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
96,		Pierre Albert LEROUX (1890-1959) La parade lithographie rehaussée à la gouache - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
97,		Marie Joseph Georges Goursat dit Sem (Périgueux 1863 - Paris 1934) Homme au haut de forme estampe encadrée sous verre - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		20
98,		Auguste Leroux illustration probablement tirée de l'ouvrage "les mémoires de Casanova" - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
99,		Ernst OPPLER (1867-1929) Femme à l'ouvrage pointe sèche 25/50 encadrée sous verre - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		20
100,		Lucien BAUBAUT : Montmartre : La maison de Mimi Pinson et Rue Ravignan deux estampes encadrées sous verre		10
101,		Félix Dominique DE VUILLEFROY (1841-1910) L'approche de l'orage - huile sur toile signée en bas à gauche en l'état		120
102,		Bord de mer animé : huile sur panneau avec mention au dos manuscrit : Monsieur PERAUD ?		50

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
103,		Affiche d'exposition Bernard Buffet "L'Automobile" à la Galerie Maurice Garnier 1985. Imprimerie Mourlot à Paris. 67 x 50 cm.		50
104,		D'après Bernard BUFFET (1928-1999) Saint-Tropez, 1984 Affiche originale pour l'exposition de la galerie Maurice Garnier du 2 février au 31 mars 1984. Impression photomécanique par Mourlot. 67 x 49 cm - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
105,		Deux affiches d'expo Galerie René Drouet, Utrillo, 1965 et Thomas Henry Cherbourg Mourlot - 73 x 51,5 cm pour la plus grande - déchirures et pliures - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		40
106,		Lot comprenant 6 lithographies : André MINAUX (1923-1986), Composition, EA, 53 x 67 cm Maurice LOIRAND (1922-2008), Paysage, EA, 48 x 36 cm Odette CAMP (1909-1979), Place des Abesses, 28 x 45 cm Pierre BISIAUX (1924-2005), Paysage x2, 55 x 42 cm Masaaki KUWAHARA (1927), Vue de Venise, 51 x 41 cm (papier jauni)		40
107,		Lot de 4 lithographies signées au crayon représentant une vue de Paris, une nature morte au pichet, une vue de ville et des cavaliers. 39 x 57 cm pour la plus grande - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
108,		D'après André LANSKOY (1902-1976) Composition Lithographie signée dans la planche, tirage Mourlot 35,5 cm x 26 cm - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
109,		Trois lithographies encadrées sous verre signée avec envoi : - Nathalie CHABRIER (1932), Paysage, 49 x 32 cm - Janick LEDERLE (1917-2013), Paysage animé, 54 x 34 cm - P. COLLANT (XXe), Vue de jardin, 46 x 61 cm - VENDU AVEC LES 2 LOTS PRECEDENTS		30
110,		Guy ROCAGEL, XXème : Le café de la gare - huile sur toile signée en bas à droite et contresignée au dos		30

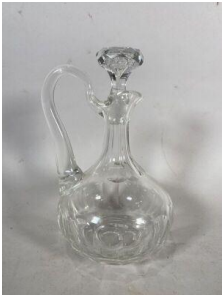
LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
111,		Ensemble de trois huiles sur toile : Portrait de femme, Paysage animé d'un champ et Paysage au château max 46 x 55 cm - mini 46 x 38 cm		50
112,		Charles ANFRIE (1833-1905) Soldats suite de deux sujets en bronze doré signés sur la base Haut. 23,5 cm sans le socle en marbre noir		450
113,		Bureau cylindre en placage d'acajou de style Louis XVI à tirettes latérales Haut. 120 cm ; Larg. 116 cm ; Prof. 50 cm (Accidents au placage, manques, marbre fendu)		300
114,		Bibliothèque deux corps en retrait à ressaut central en placage d'acajou ouvrant en partie haute par quatre porte vitrées, tiroirs en ceinture et quatre vantaux en partie basse, corniche droite, base en plinthe. Haut. 237 cm ; Larg. 236 cm ; Prof. 50 cm	50	
115,		Lot de plats de services en faïence et porcelaine comprenant deux plats à gâteau, quatre plats ronds dont un Lunéville modèle OEillet, 3 ovales, deux légumiers dont un Keller et Guérin à Luneville modèle Malmaison, l'autre Digoïn. On y joint un plat décoratif dans le gout de la Renaissance italienne (restaurations)		20
116,		Important lot en faïence comprenant différentes parties de service : - 13 assiettes plates, 7 bols, 7 assiettes à dessert et un saladier, décor de fleurs, signé Maja (éclats, fêles) - Saint Amand : 16 assiettes plates (diam. 22 cm), et 3 assiettes creuses (éclats, fêles) - 5 assiettes carré, l'aile à décor de motifs rocailles en léger relief et fleurs (fêles) On y joint un service à gâteau en porcelaine comprenant un plat et 7 assiettes à dessert		20
117,		Important lot de céramiques comprenant jardinière en porcelaine et faïence, coupe Copeland, plats à l'aile ajourée, un pot à tabac, cendrier, bougeoir, soliflore, théière, sujet figurant un perroquet (accidenté), cache pot, boîtes couverte à décor de fleurs, trois assiettes à décor parlant sur le thème de Jeanne D'arc en Gien, sous tasses.. (En l'état)		30
118,		Plaque de lave à décor émaillé de fleurs. 41 x 30 cm		30

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
119,		Lot de céramiques modernes, comprenant un pichet marqué West Germany sous la base, un saladier à décor de coq stylisé, une panière à fruit émaillé verte sur piédouche (éclats) deux vase soliflores marqués Cerim Imola (un restauré au col) une tasse et sous tasses, deux bols émaillés jaune, un plat dans le gout de Vallauris et un vide poche marqué en Creux Vallauris. Haut. 35 cm pour le plus grand		30
120,		Lot d'assiettes décoratives en faïence dont Longchamps, Saint Clément, Choisy le Roi, dans le gout de Nevers On y joint deux assiettes en porcelaine. (En l'état) VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
121,		Lot en céramique comprenant deux potiches couvertes (manque un couvercle) en faïence (H. 29 cm) deux flacons en Jersey (H. 27 cm, éclat à un bouchon) avec soucoupe et une jardinière Cerart Monaco - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
122,		Lot en porcelaine comprenant une suite de 16 assiettes plates (éclats) à filet doré, deux assiettes à bord chantourné à décor de fleurs, frise feuillagé doré et ailé bordeaux et une partie de service à décor de roses. VENDU AVEC LES 2 LOTS PRECEDENTS		40
123,		Partie de service en porcelaine à décor sur l'aile d'une guirlande de fleurs et rehauts doré comprenant 19 assiettes à dessert (Diam. 22 cm), 12 assiettes creuses, deux légumiers couverts avec présentoir et un plat ovale (long. 59 cm) (Usures)		40
124,		MINTON - Partie de service de table modèle Hadoon Hall comprenant 34 pièces soit 9 assiettes plates, 8 assiettes à entremet, 8 bols et 9 assiettes à dessert.		50
125,		MASON'S - Partie de service de table en faïence modèle Chartreuse à décor vert et or de pivoines et enroulements comprenant 8 assiettes plates, 8 assiettes à entremet, 7 assiettes à dessert et une jatte.		100
126,		PARIS - Service à thé en porcelaine à décor de guirlandes de fleurs et rehaut doré comprenant une théière, un pot à lait, un sucrier, 5 tasses (accidents) et 7 sous-tasses. On y joint une théière en porcelaine blanche rehaut doré, une saucière (restauration)		30
127,		PARIS - Partie de service à café en porcelaine à décor de boutons de rose et rehauts doré comprenant théière, sucrier et 11 tasses et sous-tasses. (Usures, restaurations) On y joint deux tasses et sous-tasses en porcelaine de Paris, rehauts dorés.		30

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
128,		LIMOGES - Service à café en porcelaine à décor de rose et filet argent comprenant théière, pot à lait, sucrier 8 tasses et 11 sous-tasses. On y joint un service à café en porcelaine style Art déco comprenant théière, pot à lait, sucrier et 4 tasses et 8 sous-tasses (manques couvercles) et un sucrier en porcelaine de Limoges		20
129,		Dans le gout de Rouen - Plat ovale en faïence à décor de chinoiseries. Long. 35 cm (Eclats restaurations)		35
130,		Marquées au dos : Manufacture impériale de Sèvres : Deux assiettes représentant Napoléon 1er et Marie Louise, aile bleue rehaussée or, signé Galy. Diam. 24 cm		150
131,		Vase couvert sur piédouche en biscuit à décor d'une frise de putti, guirlande, les anses formé par des têtes de faunes, monture en bronze. Style Louis XVI Haut. 30 cm		145
132,		PARIS - Paire de vases balustre en porcelaine à décor de paysages, les anses formés par des cygnes. Haut. 30 cm		80
133,		LONGWY - Assiette plate en faïence émaillée polychrome à décor en son centre d'oiseaux dans un cartouche. Diam. 25 cm On y joint une petite assiette en émaux de Longwy restaurée (Diam. 19,5 cm)		60
134,		LONGWY et Nicolas de WAEL - Boite couverte sphérique modèle Jardin d'été. Haut. 12 cm		115
135,		Suite de 6 chopes en faïence à décor de modèles de voitures et filets dorés. VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	

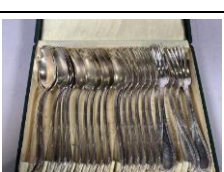
LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
136,		Lot en faïence comprenant : - Longchamps : Suite de 13 assiettes à asperges modèle Velars (usures, un éclat, feles) - Keller et Guérin à Lunéville : Suite de 8 assiettes à asperges (deux éclats) - Chantilly : Suite de 6 assiettes à crustacés (usures) VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		40
137,		Jules VIEILLARD à Bordeaux - Suite de 2 assiettes plates et une assiette en faïence émaillée modèle Rouen. On y joint un assiette parlante de la meme manufacture		20
138,		Suite de trois statuette en porcelaine allemande figurant Napoléon 1er, Lafayette et Murat Haut. 23 cm (Manque bout de l'épée de Lafayette)		30
139,		FIVES LILLE - Garniture en faïence émaillée dans les tons de vert, style Art Nouveau et rehauts dorés comprenant une jardinière (Long. 35 cm) et une paire de vases (Haut. 35 cm) (Fêle à la jardinière, restauration au pied d'un vase)		50
140,		Charles CATTEAU pour Boch frères la Louvière - Vase en faïence émaillée polychrome à décor floral stylisé sur fond noir et jaune, marqué D 681 sous la base Haut. 32,5 cm		110
141,		RAYNAUD ET COMPAGNIE, LIMOGES France : Partie de service à café en porcelaine à décor asiatique comprenant théière, sucrier, 6 tasses (deux anses accidentées) et 6 sous tasses ON y joint par BERNARDEAU 6 tasses et sous-tasses en porcelaine modèle Arbre des Indes, une sous tasse Minton et trois sous tasses Sarreguemines décor Minton.		30
142,		CHINE - Lot en porcelaine à décor bleu blanc comprenant un vase gourde (H. 26 cm), un pot couvert à deux anses à décor d'inscriptions et d'une scène de paysage en frise (H. 25 cm), un vase à pans à décor de bambous (H. 22 cm) et un bougeoir (H. 18,5 cm, éclat) On y joint un petit vase à décor de fleurs de cerisier sur fond mauve (H. 15,5 cm) et un pot couvert décoratif en porcelaine à décor de fruits sur fond jaune craquelé. Haut. 20,5 cm		160

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
143,		VIETNAM - Cache-pot en céramique à décor bleu blanc de paysage sur socle. Haut. 40 cm		65
144,		Lot de cloisonnés comprenant 4 boîtes dont une rectangulaire à décor d'un paysage animé (7 x 12 x 8 cm), deux petites verseuses, un brûle-parfum et une assiette à décor d'un aigle chassant.		120
145,		CHINE - Partie de service en porcelaine à décor de papillons comprenant 9 assiettes plates, 12 assiettes à dessert et 5 bols, XXe (éclats, feles)		20
146,		ASIE - Lot comprenant une partie de service a café (verseuse, sucrier, 4 tasses et 3 sous-tasses) un plat, une tasse en Canton, un pot à décor en relief de bambous (accidents) 7 coupelles, un personnage en pierre dure (restaurations) une théière à décor de végétaux sur fond vert.,(en l'état)		30
147,		Lot en cristal et verre comprenant flacons, coupes dont une couverte de forme navette, compotier, encrrier, presse papier facetté, salerons on y joint des verres ou petites coupes à filet dorés. VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
148,		Lot en verre et cristal comprenant 4 flacons, un seau à glace, un vase soliflore, 6 carafes (manque bouchon) et un vase urne en verre teinté vert. Haut. 44 cm pour le plus grand - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		30
149,		Important lot de verres dépareillés, certains en cristal dont une partie de service comprenant 11 flutes, 5 verres à vins, 2 coupes et 4 verres à porto, verres à liqueurs à décor de filet doré.		30
150,		Important lot de verres à pied, tailles différentes, certains teintés. On y joint des verres à cognacs et 5 grandes flutes (En l'état)		30

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
151,		Dans le gout de Saint Louis - Quatre carafes en cristal à décor de croisillons dont une teintée rouge (une sans bouchon) 95Haut. 42 cm pour la plus grande (eclats)		95
152,		SAINT LOUIS - Carafe en cristal à cotes. Haut. 28 cm (Petits éclats au bouchon)		50
153,		DAUM FRANCE - Carafe et son bouchon en cristal, gravée : COGNAC DELAMAIN DAUM FRANCE. Haut. 31 cm		100
154,		Partie de service en cristal comprenant 38 pièces soit 10 coupes à champagnes, 11 verres à eau (égrenures, un fêle), 9 verres à vin rouge (trois avec égrenure) et 8 verres à vin blanc (5 avec égrenure) et deux carafes (un bouchon accidenté)		100
155,		Lot en de verres en cristal comprenant : - 6 verres à whisky Villeroy et Boch - 5 verres à whisky à décor de pointes de diamant - 3 gobelets (2 modèles différents) (Deux éclats)		40
156,		BACCARAT - Lot comprenant trois gobelets en cristal, une flute et un flacon (sans bouchon) On y joint SAINT LOUIS - Suite de 6 verres à porto en cristal (Haut. 11 cm, égrenures)		70
157,		BACCARAT - Paire de salerons en cristal		17
158,		Dans le gout de Saint Louis - Suite de 7 verres à pied en cristal teinté (rose, orange, vert, bleu) à décor gravé de motifs géométriques. Haut. 19,5 cm (Egrenures sur un verre)		150

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
159,		Boule sulfure en verre à décor millefiori et datée en son centre 1856. Diam. 7,5 cm On y joint un presse papier facetté		30
160,		DAUM France - Vase en cristal aut. 28 cm		35
161,		SCHNEIDER - Pied de lampe en cristal. Haut. 40,5 cm (Accidents) VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
162,		Lot de souvenirs de voyage et coquillages - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		20
163,		Krishna : Sujet en bois sculpté. Haut. 62 cm (Manques)		15
164,		Lot de pièces françaises et étrangères démonétisées et billets du Sri Lanka - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
165,		Lot divers en bronze comprenant un encrier (charnière accidentée) une tortue (pate accidentée) deux cygnes et un brule parfum japonais (accident, manques restaurations) VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		25

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
166,		Buste XXe en bronze représentant Napoléon 1er, marqué 1808 au dos. Haut. 17 cm		40
167,		Vierge d'Albret en bronze à patine doré, fonte Barbedienne, socle en marbre vert. Haut. 26 cm		110
168,		Isidore Jules BONHEUR (1827-1901) Vache : Sujet en bronze signé sur la terrasse. 8 x 13 cm		450
169,		Lot comprenant trois bronzes à l'antique figurant une femme drapée, un bougeoir figurant un putto On y joint une coupe à trois anses sur socle marbre (accidenté) figurant des lutteurs. Haut. 15,5 cm pour le plus grand.		110
170,		Paire de bougeoirs en bronze à patine médaille à décor d'insectes. Haut. 20 cm (Manque une bobèche)		30
171,		Puisette en bronze patiné à deux becs verseurs zoomorphes. Haut. 14 cm ; long. 31 cm		85
172,		ART POPULAIRE - Lot comprenant trois robinets dont un foudre en bronze, une bouchonneuse, un niveau, une clochette figurant une femme, un gong en laiton représentant Aitachi et une verseuse et deux chopas en bois et laiton		30
173,		Blason en bronze de la ville de Dunkerque, monté sur bois. Haut. 30 cm - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
174,		Lot en étain comprenant une carafe en verre monture en étain, une verseuse, une saucière, une timbale sur piédouche, un plat chantourné, un pichet, un pot couvert à deux anses, un taste vin accidenté. On y joint un plat en inox, une panière et deux verseuses en métal (le tout en l'état) VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		35
175,		Lot en métal argenté comprenant de nombreux dessous de bouteilles, un plat en métal repoussé et divers couverts dont pelle à tarte, cuillères à ragout, pince à sucre, couvert à découper manche en os. On y joint dans un coffret des couteaux (9 grands, 9 petits et couvert à découper) manche en corne.		30
176,		Lot en métal argenté comprenant 4 filtres à café Félix Frères à Toulouse, une coupelle Art Déco Ravinet d'Enfert, un ramasse-miettes par Victor Saglier et une râpe à muscade Ercuis.		30
177,		Lot en métal argenté comprenant un plateau rectangulaire à deux anses, un plateau rond, une jatte couverte et son présentoir, un dessous de bouteille, un plateau Gallia et un plateau en bois monogrammé monture en métal argenté.		40
178,		PLASAIT - Lot en métal argenté comprenant deux plats ovales, un plat rond et une saucière et son présentoir		20
179,		Lot en métal argenté comprenant 12 fourchettes à huitre, modèle à coquille ; On y joint 10 porte couteaux style Art déco		45
180,		CHRISTOFLE - Lot en métal argenté comprenant une timbale, une pelle à asperges, deux fourchettes à entremet et un shaker		20
181,		Suite de 5 coupes en métal argenté de style Art Déco. H. 11 cm - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
182,		Partie de ménagère en métal argenté comprenant 12 grands couvert modèle à filets rubanés. (Dans son écrin) VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		40

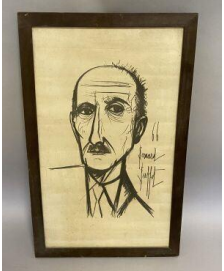
LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
183,		Lot en argent comprenant une pince à sucre et un élément de piètement. Poids. 72g		35
184,		Partie de ménagère en métal doré comprenant 9 grandes fourchettes, 9 grands couteaux, 9 grandes cuillères, 9 fourchettes à entremet, 9 couteaux à entremet et un couvert à salade marqué Thailand.		30
185,		Lot en argent comprenant: - GRANDE BRETAGNE - Livre commémorative MARIAGE DE LADY DIANA SPENCER, 1981 - BARRE (XIXe) "Actes de Dévouement Ministère de l'Intérieur 1888" - Louis Philippe I-Roi des Français. 5 Francs, 1833 Poids. 67g		30
186,		Balance en bois noirci et marbre blanc avec plateau en laiton et poids (complet)		75
187,		Pistolet de signalisation (lance-fusée) Long. 32 cm		115
188,		Lot divers comprenant deux paires de jumelles, deux boussoles dont une dans un écrin en bois, une boîte à décor de filets laiton et un plateau en bois à deux anses à décor de fleurs		25
189,		Lot de médailles comprenant des médailles en métal de Saint Christophe, une figurant Jean Jaurès, une représentant un cor de chasse, une figurant Jeanne d'Arc, une autre en argent 800 millièmes et plique à jour figurant un profil d'homme en armure et une dernière en bronze par Michelet. On y joint une petite plaque en bronze figurant un aigle		40
190,		Lot d'objets de vitrine comprenant une miniature représentant un port signé en bas à droite, deux miniature sur céramique représentant le Christ, monture en laiton et un homme au chapeau, un crucifix et une petite plaque ronde en bronze argenté à décor gravé d'un blason.		60
191,		DINKY TOYS - Citroen traction avant 11BL (Sauts de peinture, pneus craquelés)		15

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
192,		HERMES Paris - Carré en soie "Les perroquets", signé METZ. 90 x 90 cm (Taches, sans boîte)		75
193,		Lampe boule en métal chromé sur piédouche. Haut. 25 cm (Chocs) VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
194,		Elégante : Sujet en plâtre patiné sur socle en bois noirci signé au dos, travail italien XXe. Haut. 31 cm - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		30
195,		MONTAIGNE (Michel de) Essais. La Haye, Gosse et Neaulme, 1727, 5 volumes in-12 (Usures)		55
196,		HEMINGWAY (Ernest) - Romans - Paris ; Gallimard, NRF, 1957 - 1 volume grand In-8° numéroté, avec emboitage, (Usures) VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
197,		HIGOUNET (Charles, sous la dir. de). Histoire de Bordeaux. Bordeaux, Fédération historique du Sud-Ouest, 7 volumes. VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		70
198,		Lot de livres principalemet reliures XIX comprenant - HISTOIRE POPULAIRE CONTEMPORAINE de la FRANCE - 2 volumes - Balzac, la muse du département - Voltaire, Micromégas, - Stendhal, L'abesse de Castro - Talément des Reaux, Les belles Dames de Paris - Entretiens Spirituels, 1724 - Faguet, Amours d'hommes de lettres. - Verne, Vingt mille lieues sous les mers - 5 volumes de la bibliothèque miniature On y joint deux livres d'art (Leonardo par Marco Rosci et Rolof Beny en Italie) (En l'état)		20

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
199,		Trumeau, le cadre en bois avec une lithographie de Cecil ALDIN (1870-1935) "A hunting morning" en partie haute, la glace biseauté. 119 x 86 cm (Rousseurs, piqures)		150
200,		Portrait de femme, pastel - 84 x 60 cm - à vue Encadré sous verre - Traces d'humidité. XIXe	Retiré	
201,		Jean-François Louis MERLET (XIX-XX) Saint Denis de Pile. Huile sur carton signée en bas à gauche, située et datée 1930 au dos avec envoi 18,5 x 24 cm		30
202,		PROSPER DE WIT (1862-1951) Paysage à la chaumière animée. Huile sur toile signée en bas à droite 94 x 178 cm (Restaurations)	150	
203,		Lot en métal argenté comprenant 6 plateaux ronds, un plateau ovale et 4 récipients rectangulaires de la maison Arthaud		20
204,		CHRISTOFLE - Deux plats ronds, l'un à l'aile chantournée. Diam. 33 cm pour le plus grand (Usures)		35
205,		CHRISTOFLE - Douze grands couverts modèle uniplate et deux grandes cuillères (différents monogrammes)		30
206,		CHRISTOFLE - Partie de ménagère en métal argenté à décor de motifs Rocaille comprenant 6 grands couverts (Long. 21,2 cm) 6 grands couverts (Long. 20,5 cm) 6 grands couteaux (dans un écrin) 5 petites cuillères (dans un écrin) un petit couteau, une louche et une cuillère de service à glace		120
207,		CHRISTOFLE - Partie de ménagère en métal argenté modèle coquille monogrammée comprenant 11 grands couverts, 9 couverts à entremet, 3 fourchettes à entremets et une louche	50	

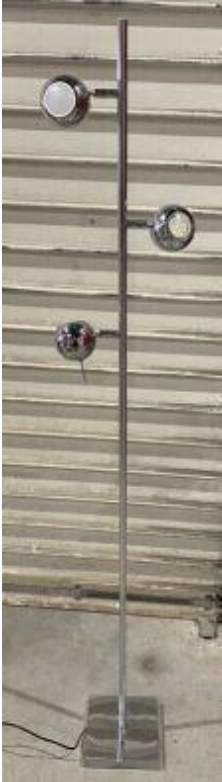
LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
208,		Ménagère en métal argenté à décor Rocaille comprenant 84 pièces soit : - 10 grands couverts et deux cuillères - 12 grands couteaux - 12 couverts à entremet - 12 couteaux à entremet - 12 petites cuillères - 1 louche - 1 cuillère à ragout		100
209,		A. LANCEL à Bordeaux - Ménagère en métal argenté de style Louis XVI dans sa boîte comprenant 150 pièces : - 11 grands couverts - 12 couverts à entremet - 12 grands couteaux (certaines lames à refixer) - 17 couteaux à entremet (certaines lames à refixer) - 12 couverts à poisson - couvert de service à découper, poisson, salade - cuillère service à glace - 4 couverts à mignardise - 12 cuillères à dessert - 12 fourchettes à huîtres - 12 cuillères à glace - une grande pince - un manche à gigot - une louche - une pelle à tarte (Manque la clé)	Retiré	
210,		Lot en métal argenté comprenant 5 grands couverts, 2 cuillères, une louche modèle à filet, deux tasses et sous tasses, une timbale dans son écrin, couvert de baptême, peigne...		20
211,		Lot comprenant une paire de serre-livres en marbre, un porte lettre en bakélite et une boîte en marbre - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
212,		Paire de vases en verre à deux anses (Haut. 24 cm) On y joint un vase en verre de forme balustre sur piédouche à décor de godrons (Haut. 30 cm) VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		60
213,		Deux vases en verre l'un à rehauts dorés, l'autre à décor peint de fleurs. Haut. 19 cm - On y joint 6 coupelles en verre teinté (éclats)		20
214,		Deux grands vases et une coupe en cristal taillé. Haut. 31,5 cm pour le plus grand) (Chocs à la base pour l'un)		15

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
215,		Crucifix, le Christ en fonte puis doré sur une croix en bois noirci. Haut. 47 cm (Petits manques à la dorure)	Retiré	
216,		FURNIVALS - Service en faïence à décor bleu blanc de fleurs comprenant 83 pièces : - 35 assiettes plates - 12 assiettes creuses - 23 assiettes à dessert - 2 plats ovales (Long. 46 cm pour le plus grand) - 2 plats ronds dont un creux - 2 compotiers haut - 2 compotiers bas - 2 ravers - 1 saucière - 1 légumier - 1 soupière (Éclats, taches de gras, fêles)		100
217,		Jean André LOURTAUD (1906-1980) La charrette : Aquarelle, feutre et pastel sur papier signée en bas à droite 47 x 63 cm à vue		80
218,		D'après Albert SEBILLE, deux reproductions. 60 x 44 cm. Cadres sous verre		23
219,		D'après Adam Frans VAN DER MEULEN (1632-1690) Vue de Courtray du côté du vieux château avec la marche de l'armée, années 1667 : Chalcographie éditée par le musée du Louvre - 51 x 132 cm à vue - 74 x 156 cm pour l'encadrement	Retiré	
220,		Trumeau rectangulaire, cadre doré, huile sur toile représentant une scène de colin maillard, XIXe. 160 x 75 cm (Déchirure à la toile)		170

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
221,		Buste d'homme en laiton. Haut. 37 cm		430
222,		Aigle aux ailes déployées, sujet en laiton. Haut. 57 cm ; Long. 82 cm		110
223,		Suite de 12 porte-couteaux en métal argenté style Art déco, dans un écrin		40
224,		Bernard BUFFET - Portrait de François Mauriac, gravure en noir signée et datée dans la planche 66. 39 x 26,5 cm		20
225,		Marcel MARCEAU (1923-2007) Suite de 7 lithographies signée au crayon en bas à droite. 48,5 x 68 cm à vue (Mouillures, piqures)		110
226,		Bougeoir à main en argent 800 millièmes à décor martelé. Poids. 112g		55

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
227,		Porte-pique à encens en argent figurant un putto sur piètement quadripode, poinçon Minerve. Poids. 110g (Accident à un pied)		210
228,		Paire de coupes polylobées en argent anglais, monogrammée. Poids. 293g		120
229,		Lot en métal argenté comprenant une verseuse de style Louis XV et un plateau		20
230,		BACCARAT - Suite de 6 coupes en cristal modèle Harcourt Haut. 13 cm		310
231,		BACCARAT - Suite de 12 verres à porto en cristal modèle Harcourt. Haut. 9 cm		265
232,		Sujet en bois sculpté et doré représentant Atlas Haut. 27 cm		165
233,		Lot comprenant deux boîtes à poudre Coty, l'une en métal doré et deux ocarinas en terre cuite.		14

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
234,		Cruche en terre cuite émaillée à décor de poisson stylisé Haut. 17,5 cm		10
235,		Marguerite MONOT (1903-1961) Chaton Sujet en terre cuite signée sur la terrasse Haut. 14 cm (Restauration à l'oreille, éclats)		75
236,		Service à découper en métal argenté, les manches à décor d'entrelacs sur fond guilloché, dans un écrin marqué P. Rousseau Fils à Bordeaux.		15
237,		Lot en argent comprenant une pince à sucre monogrammée et une cuillère à bonbon CHRISTOFLE - Pince à sucre en métal argenté.		20
238,		Trumeau laqué vert à décor d'une huile sur tissus représentant "Le divin jardinier coupe les branches nuisibles à la fécondité.." 120 x 59,5 cm		160
239,		Glace rectangulaire, cadre doré. 65 x 49 cm (Manques)		30
240,		Sujet en bois sculpté représentant une sainte, trace de polychromie. Haut. 23 cm		105

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
241,		Baromètre thermomètre signé MANGAVEL à Bordeaux, cuve en laiton Diam. 16,5 cm		20
242,		GRAMOPHONE "His Master Voice" (La Voix de son Maître)		65
243,		CHATY à Vallauris - Miroir sorcière en laiton plié Diam. 71 cm		360
244,		SEYLUMIERE. Lampadaire modèle « Hary » Métal chromé à base carrée et fût cylindrique à trois spots globulaires orientables		65
245,		Paire de bougeoirs à deux lumières en terre cuite émaillé doré à l'imitation du craquelé, signé DG. Haut. 18 cm		1420

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
246,		THE DISC GRAPHOPHONE - Gramophone avec pavillon en tôle, manque un joint pour le bras, caisse en bois mouluré		190
247,		PARIS - Service à café en porcelaine à rehauts dorés comprenant verseuse pot à lait, sucrier et 12 tasses et sous-tasses	Non présenté	
248,		Partie de service de table à décor de noeuds marins, voiliers et mouettes marqué Van Cleef comprenant 6 assiettes plates, 6 assiettes à dessert, 6 bols (éclat), verseuse, pot à lait et 5 tasses et 6 sous-tasses. On y joint 7 assiettes plates et 5 bols en faïence à décor de petites fleurs		40
249,		Deux plats ronds en faïence, l'un à décor en relief de fruits et feuillages (Diam. 43 cm), l'autre Creil Montereau à décor sur l'aile de méandres et effet marbre au centre (Diam. 36 cm) On y joint quatre assiettes à décor en relief d'abeilles et branches d'olivier et un plat en terre cuite émaillé.		20
250,		BIOT - Suite de 6 pomponettes, une carafe et un photophore en verre teinté bleu.		50
251,		BOULENGER - Suite de onze couverts à poisson et un couteau en métal argenté modèle Rocaille (dans un écrin)		30
252,		Glace octogonale vénitienne sur pied. 43 x 27 cm		30
253,		Michel MARGUERAY (né en 1938) Saint Guenolé (Finistère Sud) derrière l'église de Notre Dame de la Joie. Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée au dos et datée 1987. 54 x 65,5 cm Nous remercions François Fourreau, petit-fils de l'artiste, pour avoir situé l'oeuvre.		300

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
254,		Jean-Paul SURIN (né en 1946) Paysage de montagne huile sur toile signée en bas à droite 50 x 100 cm avec certificat daté 1983	30	
255,		Suite de 8 chaises de style Louis XVI à dossier droit. (En l'état)		60
256,		Suite de 3 fauteuils cabriolet de style Louis XV		75
257,		Lot comprenant un landeau ancien et un berceau (En l'état)		20
258,		Deux lits d'enfants en fer forgé, l'un laqué vert, l'autre laqué bleu. Long. 152 et 128 cm (manque) VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
259,		Grille en métal pour suspendre ustensile de cuisine - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		20
260,		Cage à oiseaux en forme d'église en bois laqué blanc et métal. 78 x 91 x 45 cm (Accidents, manques)		120
261,		Lot de 24 Guides Bleus, Hachette (Auvergne et centre, Italie, Espagne, Pyrénées, Vosges Lorraine, Alsace, Hollande, Environs de Paris... de 1920 à 1960 - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
262,		Lot de 34 almanach Hachette, Guide de la vie pratique, de 1897 à 1946- VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		20
263,		Paul VALÉRY "Le Cimetière Marin" Grenoble Roissard, 1954, num. 890/950 sur chiffon, avec le fac-similé du manuscrit et une eau-forte.		20

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
264,		Ensemble de 8 ouvrages : - Gabriele FAHR-BECKER - L'estampe Japonaise, Ed. Taschen, 2002 - Basil GRAY - La Peinture Persane, Collection Les trésors de l'Asie, Ed. Skira, 1995 - Catalogue de l'exposition : La route des Indes, Les Indes et l'Europe : échanges artistiques et héritage commun, au Musée des Arts Décoratifs de Bordeaux, Ed. Somogy, 1998 - Catalogue de l'exposition : Les portes de la Chine : les ports de commerce aux XVIIIe et XIXe siècles, Ed. Musée de la Compagnie des Indes, 2004 - Ludmila KYBALOVE - Les Tapis d'Orient, Ed. Nouvel Office d'Edition, 1970 - Werner SPEISER - Chine : Collection L'art dans le monde, Ed. Albin Michel, 1960 - Siegfried WICHMANN, Japonisme, Ed. du chêne/Hachette, 1982 - Anjan CHAKRAVERTY - La miniature Indienne, Ed. Celiv, 1996 - VENDU AVEC LE LOT SUIVANT	Regroupé	
265,		Ensemble de sept ouvrages : - Pierre CABANNE - L'art du XVIIIe siècle, Ed. France Loisir, 1987 - Catalogue de l'exposition : Madame Geoffrin, une femme d'affaires et d'esprit, Ed. Maison de Chateaubriand, 2011 - Michel LE BRIS - Journal du Romantisme, Ed. Skira, 1981 - Klaus BERGER - Géricault et son oeuvre, Ed. Bernard Grasset, 1952 - Gilles NERET - Eugène Delacroix, princes des romantiques, Ed. Taschen, 2003 - Jean ADHEMAR - La France romantique, Lithographies de paysage au XIXe siècle, Ed. Somogy, 1997 - Gilles NERET - David, la terreur et la vertu, Ed. Mengès, 1989 - VENDU AVEC LE LOT PRECEDENT		50
266,		Eric MARSIAM (né en 1938) Composition : Acrylique sur toile signée en bas à droite et contresignée au dos. 80 x 100 cm		80
267,		Ségala (XXe) Bassin d'Arcachon Le Four, les Pinasses au port - huile sur panneau signée en bas à droite et datée 1962 95 x 60 cm manques		260
268,		Le Christ, huile sur panneau octogonal - 59 x 40 cm		340
269,		Dans le goût de Delft, plat à bord godronné décoré en camaïeu bleu de scène de chinois dans des paysages et réserves fleuries. Début XXe - Marque apocryphe	50	

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
270,		Service de table en porcelaine de Limoges à décor de guirlandes de fleurs et postes comprenant 13 assiettes, six assiettes à dessert, une soupière, un compotier, une assiette montée, un ravier, un plat ovale, deux plats ronds dont un creux. Liseré doré. Marqué au revers AF en vert. Usures	Invendu	
271,		Table de salle à manger de style Regency reposant sur un double piétement tripode. Haut. 77 cm ; Larg. 160 cm ; Prof. 100 cm	Retiré	
272,		Terrine ovale en métal argenté, prise à décor de canard, deux timbales tulipe piédouche à frise de godrons : une en étain et l'autre en métal argenté et un tire-bouchon à décor de canards	Retiré	
273,		Ensemble de bijoux fantaisie comprenant deux bracelets, un collier maille plate, une broche imitant une branche de corail, une montre bracelet mouvement à quartz, un collier de perles fantaisie et une paire de boutons de manchettes dans leur écrin.		20
274,		TISSOT, Seastar Seven Visiodate, boîtier de montre en acier doré, cadran à fond doré index des heures bâtons noirs, guichet dateur à 3h. Ø. 35 mm		50
275,		Chine, Canton, terrine ronde en porcelaine couverte	Retiré	
276,		Paire de pistolets xXIXe		150
277,		Paire de lampes céramique rose (une cassée recollée)		10
278,		Ensemble d'objets en métal argenté comprenant un bougeoir monté en lampe, huilier vinaigrier, brasero Hotel Thermes Renaud Clermont à Genève et une coupe montée rubans croisés.		10

LOT		LIBELLE	INVENDUS	ADJUGÉ
279,		ATELIER LA COLOMBE: Service de table en céramique ocre et beige à décor en dripping vert comprenant : - 23 assiettes plates - 12 assiettes creuses - 12 assiettes à dessert - pots à condiment - 5 ravers - huilier vinaigrier - salerons - cruche, salade, plats de service et 11 tasses et 12 sous-tasses.		250
280,		Lave-vaisselle de la marque BOSCH		50
281,		Réfrigérateur de la marque ARISTON	Retiré	