

## SCP DE LATOUR-GIUSEPPI

COMMISSAIRES-PRISEURS JUDICIAIRES

194, chemin de Poutingon 34070 MONTPELLIER

Tel : 04 67 47 28 00 - www.interencheres.com

Siret : 500 766 951 00015 - TVA Intracom : FR 76500766951

### Résultat de la vente N° 2220 du vendredi 25 novembre 2022

Ordre	Désignation	Enchères
2	Ecole du XIXème siècle - Deux panneaux figurants des portraits d'hommes et une huile sur toile figurants les mousquetaires (éclats à la peinture) - 15 x 10,5cm / 14 x 10cm / 12 x 25cm	80
2	Série de huit verres à orangeade en cristal taillé (égrenures)	20
3	Aigle aux ailes déployées en métal doré, socle en marbre noir - 17cm (avec socle)	20
4	Lot comprenant un encrier et un tampon buvard en émaux cloisonnés XIXème siècle. On y joint deux échassiers et un Manekken pis en métal	50
5	Paire de faisans en alliage argenté	30
6	Paire d'éléments en acier figurant des boucs de style Art Déco (anses de vase ?) - 20cm	50
7	Vide poche figurant une muse marine signé J. GARNIER. On y joint un encrier en métal doré à décor de houx de style Art Nouveau signé CLEM.	30
8	Lot de trois sulfures sur piédouche - 17cm / 20cm et 21cm	180
9	Lot en métal argenté comprenant trois porte-monnaie cotte de maille, une lorgnette, un carnet de bal et un porte-allumettes	25
10	Gustave VAERENBERGH (1873-1927) - Buste de femme en métal doré et visage en albâtre posant sur un socle en marbre. Hauteur totale - 46cm	400
12	Lampe en métal argenté à décor d'un dauphin - 29cm	50
13	Ensemble de 19 pots couverts à pharmacie en porcelaine blanche (accidents, fels et manques) - 17 à 23cm	200
14	Paire de candélabres en métal argenté à cinq lumières de style Néoclassique - 52cm	290
15	Paire d'appliques en bronze doré à trois lumières de style Restauration - 23cm	30
16	Lot de souvenirs de voyages dont têtes de bouddha, divinités et belle main en bronze	60
17	Candélabre lampe à huile en acier à plusieurs foyer, Mali XXème siècle - 113cm	90
18	Partie de service de table en porcelaine blanche à bord doré, manufacture REYNAERT à Bruges comprenant : 13 grandes assiettes, 7 assiettes à dessert, 12 assiettes creuses, 12 assiettes à fromage, 12 tasses à thé et 12 café et 24 sous-tasses	140
19	Christofle - Partie de ménagère en métal argenté à décor de frise de perles	680
21	Petit guéridon tripode en acajou, montant à trois colonnes, plateau marbre vert. Style Empire	110
23	Petit coffre en plaques d'acier ajouré sur des panneaux de bois, Mauritanie XXème siècle - 22 x 53 x 11cm	110
24	Porte-manteaux CORNEAU Frères en fonte peinte en blanc vers 1900 - 220cm	300
25	Série de six chaises en métal chromé et assises cuir marron (accidents et taches). Travail des années 1970	450
26	Table de salle à manger à allonges, plateau en bois verni marron, travail des années 1980	100
28	Etagères en métal chromé et plateaux de verre, travail des années 1970	120
29	Table basse à plateau verre rectangulaire, montants chromés. Travail des années 1970 - 42 x 57 x 114cm	160
30	Table basse carrée en cuir marron et plateau en métal brossé. Travail des années 1980 (rayures et usures) - 38 x 91 x 91cm	80
33	Léon Danchin, Les colverts, lithographie - 33 x 54cm	40
34	Arthur BESENGEZ ? - Paire de portraits, huile sur toiles ovales dont un signés et daté 1886 - 60,5 x 48,5cm	220
35	DAMME - Paysage enneigé, aquarelle datée 88 - 36,5 x 51cm	40

## Résultat de la vente N° 2220 du vendredi 25 novembre 2022

Ordre	Désignation	Enchères
36	Gérard Bru (1949) - Etang rose, composition abstraite, acrylique sur toile signée en bas à gauche - 71 x 71cm	270
37	Ecole allemande du XIXème siècle, "Napoléon un sein sohn", lithographie - 56 x 44cm	40
38	D'après E. BASTIN - Le laboureur à l'étude, bronze à patine brune, fondeur "L'arbre d'or" Belgique. Reposant sur un socle en marbre - 22 x 37 x 9cm	120
39	Ecole de la fin du XIXème siècle, Portrait d'homme en habit militaire. Empire Autriche-Hongrie. Reproduction collée sur une toile - 61 x 46cm	140
40	Ecole orientaliste portant la signature CH. SMET- Village animé, huile sur toile signée en bas à droite (quelques petits manques et accidents) - 48 x 58cm	100
41	Ensemble de flacons portant des étiquettes de l'institut national d'agronomie coloniale comprenant de nombreux échantillons de graines et divers. Provenance manuscrite Brésil, Cambodge etc. Début XXème siècle.	500
42	Grand broc en bois et laiton, XIXème - 57,5cm. On y joint un chaudron en laiton.	40
44	Commode demi-lune en bois de placage à deux tiroirs, plateau de marbre, style Louis XVI	140
45	Lot de bracelets et grelots en bronze. Afrique XXème siècle. On y joint un baobab stylisé en métal doré	40
46	D'après l'Antique, Jeune garçon à l'urne, sujet en bronze sur une socle en marbre - 21cm	90
47	Jean LESCURE (1934) - Berger et son troupeau, huile sur toile signée en bas à gauche - 26 x 34cm	210
48	Jean LESCURE (1934) - Navires à l'amarrage, huile sur toile signée en bas à gauche - 26 x 40cm	160
49	Boule d'escalier en cristal à pans coupés (éclats, rayures) - 18,5cm	120
50	Pierre MAYNADIER - Lampe de table en métal soutenant un abat-jour en verre pressé à motifs géométriques. Signature moulée sur l'abat-jour (légères égrenures)	310
51	Lot de trois pots à pharmacie (accidents et éclats)	15
52	D'après Enzo MARI 1980 DANESE MILANO - Deux cendriers (rééditions)	10
56	Ecole du XXème siècle - Nature morte aux fleurs, huile sur toile signée en bas à droite - 32 x 23cm	150
57	Ecole du XXème siècle - Nature morte aux fleurs, huile sur toile signée en bas à droite - 32 x 23cm	170
59	Japon début XXème siècle - Paire de vases en céramique à décor de scènes animées (fels et petits manques) - 43cm	160
60	Album de dessins sur tissu, Asie (taches, accidents)	30
61	Chine - Vase en porcelaine de Canton à décor peint polychrome d'une scène d'offrandes et d'un poème à l'arrière (usures) fin XIXème début XXème siècle - 43cm	270
64	MULLER Frères - Coupe en verre sur un piétement en métal à décor de pommes de pin. Art Déco - 23,5 x 24,5cm	100
65	BACCARAT - Paire de coupes sur piédouche en cristal moulé à décor géométrique et bordure crénelée. Porte une marque "Baccarat déposé". On y joint 7 assiettes à dessert d'un modèle similaire, non signées	185
66	BACCARAT - Large coupe en cristal à décor de pointes de diamants, cerclage en argent à décor d'une frise de perles. Poinçon Minerve : 114gr. Marqué "Baccarat déposé" - 11,5 x 23cm	210
68	Ignacio GALLO - Bronze doré figurant deux faisans sur socle de marbre veiné - 31 x 72cm	200
70	EZAN - Lustre en métal à cinq bras de lumières et coupelles en verre moulé - 80cm	50
71	LIMOGES - Service de table en porcelaine à décor doré comprenant 18 grandes assiettes, 10 assiettes et 10 assiettes à desserts. Un saladier et une saucière (égrenures)	100
72	LIMOGES - Partie de service en porcelaine blanche à décor de frises d'anneaux sur fond crème composé de 24 grandes assiettes, 12 petites assiettes, 12 assiettes creuses, 3 plats, un saladier, deux ravier, une saucière et un plat couvert	130
79	Ecole Française du XIXème siècle, Portrait de Narbonnaise au bonnet blanc, huile sur toile - 64 x 52cm	120
81	B HALLAIS ? Huile sur toile, signature à déchiffrer (importants accidents) - 80,5 x 100,5cm	160
83	Boite à gants en bois de loupe à décor marqueté, cuivre et laiton (accidents, manques et clef manquante) - 8 x 12 x 27,5cm	50
84	Deux plats en barbotine à décor de cervidés. D : 40cm	100
85	Importante toile imprimée figurant Saint Bertrand et la Licorne ? - 195 x 240cm	170
86	Baromètre en bois doré dans un cadre octogonal surmonté d'un fronton en bois ajouré. Travail composite. Epoque Louis XVI - 81cm	300

## Résultat de la vente N° 2220 du vendredi 25 novembre 2022

Ordre	Désignation	Enchères
87	Large paire de bergères à oreilles en bois laqué crème coquillé. Style Louis XV circa 1950/60	80
88	Lot de métal argenté comprenant : 1 couvert de service à poisson, pince à glaçons, service à découper, louche, service 4 pièces à hors d'œuvres, 5 cuillères et 3 fourchettes Christofle, une partie de service comprenant 8 cuillères à glace, 12 fourchettes à gâteaux, 12 fourchettes à huîtres, 2 pelle à sel, une cuillère, un dessous de bouteille. Un rond de serviette en argent en l'état.	40
88,1	Lorgnette monoculaire XIXe, à cinq tirages dans son écrin, partie basse en écaille, non signée mais située "Place du Pont Neuf à Paris". L'on y joint un petit poudrier en argent 800°°, travail français début XXe, une boîte en argent richement décorée de rinceaux et feuilles d'acanthé, intérieur en bois, petite boîte religieuse en métal à trois compartiments en laiton, à décor de fleurs de lys, rinceaux en application et Vierge priant.	90
89	Ensemble comprenant : un petit pot à lait quadripode en argent 800°°, travail austro-hongrois circa 1900 de style Rocaille à riche décor floral et feuillagé. Poids : 95 g, deux coquetiers en argent poinçon Minerve (chocs usuels). Poids : 83 g, deux ronds de serviettes en argent poinçon Minerve dont un circa 1900 "Nicole". Poids : 69 g.	105
90	Une pelle à fraise et une saupoudreuse en argent de style LXVI, dos des spatules monogrammés dans un écusson à ruban noué., poinçon Minerve, M.O. PUIFORCAT. Poids 182.8 g	90
91	TETARD Frères. Douze cuillères à moka modèle filet coquilles en argent Minerve 1er titre 950°°. Poids : 246.50 g	100
92	Victor BOIVIN. Ensemble de sept cuillères à moka en argent poinçon Minerve 1er titre 950°°, spatules à décor de godrons. Poids : 114.5 g	40
93	Un demi couvert en argent poinçon Minerve 1er titre 950°°; m;o; Philippe BERTHIER (1851-), spatules guillochées façon tapisserie entre deux volutes. Dos monogrammés. Poids 52.9 g	50
94	Ensemble en argent poinçon Minerve comprenant 4 cuillères à dessert M.O. non identifié. L'on y joint une fourchette à bonbons en argent poinçon Minerve M.O. Henri Lapeyre (1895-1923). Poids : 89.8 g	40
95	PUIFORCAT. Un couvert modèle filets en argent poinçon Minerve 1er titre 950°°. Poids : 168 g	75
96	Série de couverts en argent, d'un modèle approchant Uniplat mais de périodes et d'orfèvres différents détaillés comme suit : 2 cuillères et deux fourchettes différentes début et milieu XIXe poinçons de départements : 1819 (Montpellier) et au coq (Aix) ; 2 couverts en argent, poinçons de titre au Vieillard 1er titre et de grosse garantie (Paris 1819-1838) M.O. Jean-François OURY (1819-1836) ; 5 couverts poinçon Minerve 1er titre. M.O. DUTREVIS & BERTHIER (1845-1847). Poids : 1.370 kg.	620
97	Une verreuse égoïste en argent poinçon Minerve, de forme balustre reposant sur trois pieds patins, prise en bois noirci, bec verseur cul de lampe cannelé. Poids brut : 291 g	200
98	Christofle. En coffret, série de 12 fourchettes à gâteau en métal argenté.	80
99	Lot comprenant : Collection de camées, boîte en argent (travail étranger Indochinois), deux montres de goussets et une montre de col (accidents et manques)	130
100	Sac de bal en maille en métal argenté à décor de chimères	80
101	Lot fantaisie comprenant : un petit sac 1900 et une aumônière en métal, un aumônière en argent, boîte à bijoux en métal 1920 et divers chapelets, croix nacre, broches, monnaies en alliage, médailles en aluminium etc...	40
102	Ecole française XIXème siècle, Scène de taverne huile sur panneau - 25 x 34cm	211
103	Ecole du XVIIème siècle, Salomé ? huile sur toile - 64 x 49 cm	870
104	Ecole du XIXème siècle, Paysage, huile sur toile - 24 x 33cm	310
105	Six tasses et neuf sous-tasses, pot à lait, cafetière (accidentée) Porcelaine du Japon, début XXème siècle (usures)	60
106	CHINE - Six assiettes et un plat en porcelaine, IMARI et CANTON (jaunissement)	120
107	Commode arbalète en noyer ouvrant à trois tiroirs à décor de floral stylisé. Travail régional du XVIIIème siècle (restaurations, usures à la patine) - 92 x 57 x 122cm	540
108	Petit bureau à cylindre en acajou et placage d'acajou. Début XIXème siècle (accidents, manques et un pied à refixer) -	160
109	Bonnetière en bois mouluré ouvrant à une porte. XVIIIème siècle (restaurations) - 202 x 87 x 52cm	80
110	Suite de quatre fauteuils à accotoirs crosse et pieds sabre. Milieu XIXème siècle	200
112	DELLAVE ? Sous-bois, huile sur toile signée en bas à droite - 50 x 40cm	40
113	Lucien DELMAS - Enfant au marché aux fleurs, huile sur toile signée en bas à droite - 89 x 116cm	100
115	Jeanne GERARDIN "Musique répétitive ou petite musique " - Technique mixte - 25 x 25cm	260
116	DEGRANDMAISON - Femme nu accroupie, alliage à patine brune signé sur la base - 30cm	80
117	Martha SOLSONA XXème XXIème siècle - Femme allongée, bronze à patine brune signé sur la base - 42 x 55 x 29cm	570

## Résultat de la vente N° 2220 du vendredi 25 novembre 2022

Ordre	Désignation	Enchères
118	D'après BARYE - Lion rugissant, Sujet en bronze patiné sur socle de marbre noir (usures à la patine, éclats au marbre) - 23,5 x 38cm	380
121	Attribué à José PIRÈS - Cape de toréador peinte fixée dans un encadrement - 103 x 165cm / encadrement : 121 x 183cm	450
123	Adrien SEGUIN - Nature morte au bouquet de fleurs, huile sur toile signée en bas à droite - 65 x 54cm	370
127	Maurice FLEURY (1920) - "Vue de village et clocher", huile sur toile signée en bas à droite - 60 x 72cm	70
128	Septime Le Pippre (1833-1871) - Scène de combat en Algérie vers 1850-1860, opposant des chasseurs à pieds à des autochtones, aquarelle signée en bas à gauche - 42 x 57cm	190
129	Septime Le Pippre (1833-1871) - Charge de chasseurs d'Afrique lors de la campagne du Mexique vers 1861-1867, aquarelle signée en bas à gauche - 42 x 57cm	290
130	Fluvio PENNACCHI (1905-1992) - Casario e Figuras, technique mixte sur papier, signée en bas à droite et datée 1970 - 7,5 x 9cm	100
132	Karim GUERGUER - Etude Giacometti, quatre personnages, huile sur toile. Titrée, signée et datée 2009 au dos - 40 x 40cm	80
133	Paul LEROY - Arcachon, huile sur toile titrée, signée et datée 1912 au dos - 46,5 x 59,5cm	1 400
134	Prêtre à la prière, huile sur toile - 103 x 86cm (enfoncements, moisissure)	130
135	Albert FOSSARD - Descente de Sainte-Anne à Saint-Tropez, huile sur toile contre collée sur panneau titrée et signée au dos - 32 x 27cm	100
136	José MINGRET - Neige sur les îles Dalmates - 38 x 27cm	160
137	Théo RIGAUD - Sardiniers au Croisic, gouache. Porte une étiquette au dos, signée, titrée et datée 1956 - 31 x 22cm	60
138	Vase en bronze, piétement tripode prises à décor d'éléphants en relief - H 22cm	80
139	Surtout de table et sa coupe en métal argenté et verrine en cristal. Style Louis XVI, époque Art Déco (accident à la verrine)	80
140	Pot couvert en porcelaine à décor doré des symboles de l'Empire : Couronne de Lauriers, Aigle et Abeilles. Marque apocryphe sous la base - 33cm	90
141	BACCARAT - Deux flacons en cristal à couvercles en argent poinçon Minerve. On y joint une bonbonnière, une boîte couverte et un poudrier en métal argenté. (accidents)	120
142	DEYROLLE Paris, petit microscope en bois et laiton. Début XXème siècle	80
144	Lot de couverts en métal argenté comprenant trois parties de service de modèles différents	100
146	Edouard MANDON (1855-1977) - La Loire au Saut du Perron, huile sur toile signée en bas à gauche - 58,5 x 80cm	80
148	KOLEMAN - "Le joueur de viole et enfants devant une chaumière", aquarelle signée en bas au centre et daté 1835 - 12,5 x 16,5cm	30
149	D'après CHARLIER "Le sommeil d'Ariane" et "L'amour rendant hommage à sa mère", deux gravures - 34 x 28cm	60
151	D'après BOILLY - Paire de gravures libertines. "La leçon d'union conjugal" et "Défend-moi" Dans le goût du XVIIIème siècle - 43 x 49cm	60
152	Paire de lampe à pétrole en porcelaine à décor peint floral, abat-jour en verre givré - 65cm	60
153	Pendule borne en marbre vert et sujet en alliage représentant les chevaux de Marly. Fin XIXème siècle. Cadran signé Jules BARIQUAND rue du Parc Royal à Paris (manque un aiguille et le verre) - 46cm	40
154	Ecole du XIXème siècle. Lévrier couché, sujet en bronze sur un socle en marbre noir - 10 x 9,5 x 18,5cm	270
155	PLANOX - Lecteur stéréoscopique. On y joint un lot de 20 plaques en verre, vues stéréoscopiques dont Bataille de la Marne 1914, l'Eglise de Barcy, Château Thierry, Les fouilles d'Alésia, Cathédrale de Strasbourg...	110
156	Ecole Française début XXème siècle, Le marché, huile sur carton contre collée sur carton - 16 x 22cm	80
158	Raoul LEBEL (1907-2006) - Vert, huile sur panneau signée en haut à gauche et titrée au dos - 87 x 45cm. On y joint lot de 30 carnets d'étude du peintre Raoul LEBEL (essentiellement calculs chromatiques).	560
160	Ecole française début XIXème siècle, Pêcheur à la cascade, gravure gouachée - 13,5 x 17cm	30
162	Ecole Française de la fin du XIXème siècle, La ruelle animée, huile sur toile monogrammée S M en bas à gauche - 21 x 26cm	60
164	Partie de ménagère en métal argenté modèle mouluré comprenant 12 grands couverts, 12 demi-couverts, 12 couverts à poisson modèle mouluré-violoné. On y joint 16 grands couteaux à manche en ébène et des petits couteaux du même style et un lot de couverts dépareillés (pelle à tarte, saupoudreuse et divers)	160

## Résultat de la vente N° 2220 du vendredi 25 novembre 2022

Ordre	Désignation	Enchères
165	Plateau en métal argenté à décor Rocaille. On y joint un chauffe-plat, et deux paires de bougeoirs en métal doré.	90
166	Miroir cadre doré à décor d'une frise de perles et de roses en relief. Fin XIXème siècle - 190 x 100cm (accidents et manques)	270
167	Paire de petites tables en marqueterie, travail d'Afrique du Nord début XXème siècle (accidents et manques)	90
168	Série de quatre chaises tubulaires en métal chromé, assise cannée à haut dossier, 1970 (cannage légèrement enfoncé et piqures au chrome)	240
169	Encadrement contenant une tenture perlée figurant les "Armes des Balachoffs" Saint Pétersbourg 1873 - 32 x 27,5cm	790
170	Commode en bois de placage ouvrant à trois tiroirs, dessus de marbre brèche - Epoque Louis XVI (un pied accidenté) - 87 x 125 x 57cm	770
172	Plateau et boîte couverte en bois laqué. Asie XXème siècle	10
173	Paire d'appliques à pampilles - 30cm	10
174	Partie de service de verre en cristal taillé comprenant six verres à eau, neuf verres à vin. On y joint des coupes et verres dépareillés dans le goût de Saint-Louis	90
175	Boîte à bijoux en laque formant boîte à musique (en l'état) - 29,5 x 25,5 x 15,5cm	30
176	Lot d'aquarelles comprenant trois compositions par BESSIL et huit compositions BERNAT	20
177	Edmond CUISINIER - Lot de cinq eaux fortes illustrant une élégante, paysages, après l'orage...	10
179	F. BARBEDIENNE - Coupe en bronze doré et argenté à décor central d'un profil de femme. Signature en bordure - 4 x 15cm	60
180	Lanterne en laiton à quatre lumières de style Empire. Moderne - 77cm	270
181	Vierge à l'enfant en majestée, sujet en plâtre polychrome scellé sur une pierre (manques, accidents) - 60cm	80
184	Ecole Française début XXème siècle, Suite de trois panneaux représentant des paysages. Datées au dos 1918 et 1919 - 9 x 14cm	40
185	Lot de cinq sujets en porcelaine polychrome. Début XXème siècle (petits accidents et manques)	110
186	Série de trois assiettes en faïence de Sarreguemines Jeanne d'Arc	15
187	Lot comprenant deux dessous de bouteille en métal argenté de style Rocaille. On y joint un saleron à décor d'une coquille et dauphin en métal et trois coquetiers	20
188	Lot deux petites boîtes couvertes et une théière émaillée à décor de fleurs dont WEDGWOOD	30
189	Sèvres - Tasse et sous-tasse en porcelaine à décor de trophées, guirlandes de fleurs et rubans. Marque au double L couronné lettre X et croix de marine (restaurations visibles à la tasse et à la sous-tasse). On y joint une tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor de fleurs en grisaille	230
190	Moustiers ? Paire d'assiettes en faïence à décor aux guirlandes et fleurettes, Ateliers Ferrat. On y joint une assiette à bord chantourné en faïence de Marseille	60
191	Ensemble de neuf couverts anglais début XXe, dépareillés, incomplets, tailles différentes en métal argenté.	10
193	Lot de trois miniatures sur papier, portraits	30
194	Lot de trois têtes en terres cuites - Bassin méditerranéen	50
196	Pièces religieuses : Grisaille scène de jugement - 16 x 11cm, crucifixion, gravure dans un cadre ancien - 10 x 7cm, "La Cène" sur cuir - 7 x 11cm	90
197	LALIQUE France - Boîte en verre moulé et pressé à décor de femme agenouillée. Art Déco (Légère rayures d'usage) - 7 x 9,5 x 9,5cm	180
198	BACCARAT - Chouette en cristal. On y joint un hibou VILLEROY ET BOCH en cristal (un éclat) - 8,5 et 11cm	80
200	Suite de six gobelets cristal doublé bleu ( légère égrenure sur une coupelle ). On y joint deux salerons en cristal doublé bleu bouchon argent ( 1 bouchon accidenté)	70
202	Boîte à tiroir en laiton rehaussée sur son plat d'une gouache représentant une scène de chasse à courre (fond ouvert)	110
203	D'après Charles Rennie Mac Kintosh - Petit vase en métal argenté, réédition moderne	30
204	Partie de service de nuit composé de deux flacons et d'un gobelet en cristal réhaussé bleu et doré. Porte une étiquette BACCARAT France	100
205	Deux tasses en argent l'une à guirlande florale, l'autre à filets rubanés poinçon Minerve	40

## Résultat de la vente N° 2220 du vendredi 25 novembre 2022

Ordre	Désignation	Enchères
206	Lot de trois boites dont deux en porcelaine et une en pierre dure (accidents). Travail moderne	10
207	LALIQUE France - Lion en cristal givré (accident à une oreille) - 20cm	360
208	CHRISTOFLE - Deux couverts complet en métal argenté modèle Aria	140
212	Lot en argent comprenant neuf gobelets dépareillé et un coquetier.	40
213	Lot en métal argenté comprenant une saupoudreuse, une pot à condiment, deux paniers, un pique-fleurs et un coquetier.	40
214	Lot comprenant des boites et pilluliers en métal argenté et divers objets de vitrine.	60
215	Lot comprenant quatre réveils de voyage de marque JAZZ, EUROPA et SWIZA	20
216	Lot comprenant une boîte couverte en métal doré, une coupe en verre et laiton et un encrier en laiton.	10
217	Lot comprenant une boîte à biscuit couverte à décor d'un buste de jeune fille et une jeune élégante à l'ombrelle en porcelaine	10
218	Lot comprenant un panier en cristal et anses en métal argenté, une bonbonnière couverte en cristal gravé et monture en métal argenté sur sa coupelle. On y joint une lampe type Berger en cristal taillé	40
219	Canne en verre de Murano (accidenté) - 59cm	20
220	Lot de trois boites l'une en marqueterie de paille (accidents), une autre à décor émaillé et monture en laiton doré signé Japy Frères et une en faïence fine à riche décor polychrome	60
221	Disque en jade - 11cm	30
223	Très importante collection de boites, étuis et objets de vitrine de sites touristiques à décor en grisaille. Fin XIXème, début XXème siècle	140
224	Masque africain en bois sculpté et cheveux stylisé en fibre végétale. Afrique époque Coloniale - 40 cm	20
225	Lot en métal argenté comprenant trois cassolettes, une boîte couverte, un panier...	20
227	Miroir à parclose de style 1900 - 162 x 95cm	210
229	Petit lustre en tôle doré à six lumières, décor de feuilles courbées - 45cm	110
230	Maison italienne Masca- Lustre gerbe à 10 lumières , feuilles en métal doré , bobèches et fleurs en métal peint blanc Début des années 1970 .Bon état . H du lustre : 60 cm H totale : 150 cm Diamètre :92 cm	50
231	Attribué à Gaetano SCOLARI - Lustre modèle ovali à neuf lumières en chrome avec détails texturés, cristaux ovales et barres de cristal.Des années 1970. Bon éta - 120 x47cm	220
232	Lustre à 4 étages et une lumière à 42 disques résine à facettes - Circa 1970 .Bon état Diam : 40cm H totale: 73 cm	130
234	Paire d'applique en verre de Murano à deux lumières - 36cm (un accident et petites égrenures)	60
235	Paire de lampes à pétrole en métal. On y joint un pied de lampe	21
236	Garcia FONTS (1928-2016) - Les baigneuses, lithographie sur papier, épreuve d'artiste signée en bas à droite - 58 x 42cm	20
237	Secrétaire à abattant en placage noyer, plateau de marbre gris. Epoque Restauration (marbre rapporté) - 147 x 100 x 43cm	150
238	Terrine couverte et son bassin en porcelaine allemande à décor de fleurs violettes. Fin XVIIIème siècle début XIXème	100
239	Lot d'objets en faïence polychrome dont corbeille, cache-pot, broc, bougeoir (légers accidents et manques)	30
240	Partie de service en faïence fine, modèle Copenhague, manufacture BOCH / BOCH Frères Belgique / VILLEROY ET BOCH comprenant des plats, assiettes, sous-tasses, tasses, coupes ... (certaines pièces jaunies, modèle dépareillé)	60
242	Lot de deux pulvérisateurs à récipient en cuivre, système MURATORI.On y joint un récipient en cuivre	25
243	Fontaine à eau en grés à pastillage de la marque BARSTOW (manque le robinet) - 65cm	30
244	Mortier et son pilon en bronze - 17 x 22cm	100
245	Cache-pot en faïence à décor de fleurs dans le goût de l'Est - 26 x 32cm	30
246	Châle dans le goût du cachemire (usures)	20
247	Nécessaire de toilette dans une valise de voyage, circa 1950	20
248	Lampe à poser de style Art Déco en tôle et abat-jours tulipe en verre opalin, moderne - 75cm	99

## Résultat de la vente N° 2220 du vendredi 25 novembre 2022

Ordre	Désignation	Enchères
249	Royal Copenhagen - Service à thé-café comprenant une cafetière, une théière, un pot à lait, un sucrier, six petites tasses, 2 tasses à café et six sous-tasses et deux assiettes de service le tout sur un plateau	405
250	Lot de deux cannes, l'une à pommeau en métal argenté et l'autre à système	110
252	Mandoline Napolitaine réalisée par Francisco CAMPANELLI. (en l'état)	20
253	ALFEMIDE - Douze grands couverts, petites cuillères, louche et cuillère de service en métal blanc	40
254	A WOLF ? Nature morte aux fleurs, huile sur toile signée en bas à droite - 38 x 55cm	60
255	Vitrine en bois ciré de style Louis Philippe - 188 x 75 x 34cm	50
256	Paire de vitrines en noyer, les trois côtés vitrés. Style Louis Philippe - 188 x 66 x 33cm	250
257	Panetière provençale en noyer sculpté. Epoque Louis XV - 90 x 86 x 41cm	110
261	Table en bois teinté à plateau déployant à décor de soleil stylisé posant sur quatre pieds cambrés. Style Louis XV	30
263	Rare bureau double face en bois de placage, écran central en marqueterie et deux compartiments latéraux de part et d'autre. Pieds cambrés. Style Louis XV fin XIXème siècle - 75 x 126 x 123cm / Hauteur écran 60cm	80
265	Paire de bouts de canapé ou chevets en bois exotique à l'imitation de l'Orient ouvrants à un tiroir gainé de daim et métal doré. Circa 1970 - 52 x 57 x 40cm	70
266	C. Richard - Paysans, huile sur panneau signé en bas à droite et daté 1843. 45,5 x 55 cm	1 150
271	MELON - Le Juge, huile sur toile signée en bas à droite, étiquette de la galerie Philippe Gravier au dos - 159 x 112cm	80
272	Lot de trois sujets en céramique émaillé, une coupelle, deux presse-papiers, trois flacons, une boîte en biscuit et une tasse et sa sous-tasse	90
274	Paire de sujets en porcelaine allemande. Début XIXème siècle - 12cm	170
275	Ensemble d'objets de vitrine : deux tasses, deux vases, opalines miniatures, deux sujets musiciens, coupelles etc.	40
276	Lot comprenant une boîte en plaque de pierre dure, une boîte en albatre et métal doré à décor de dauphins on y joint trois boîtes dépareillées et un flacon en verre bleu à décor émaillé d'insectes et de fleurs	40
277	Lot de pendulettes dont LAVIGNE en bronze doré H : 15,5cm, LUXOR en métal doré et deux autres en métal et plastique	30
278	Lot comprenant douze grands couverts en métal argenté à décor de fleurs de la maison Christofle on y joint dans des coffrets : douze grands et douze petits couteaux, six couverts à dessert, douze couteaux à fruits, douze cuillères à thé, un service à découper et des grands couverts dépareillés en métal blanc	120
280	Plaque de cheminée en fonte à décor de forgerons - 60x70 cm	20
281	Cheminée en pierre mouluré - Style Louis XV, Circa 1900	30
283	Amphore en albatre et son support en fer forgé doré. Travail moderne (accidentée, montée à l'électricité ?). H totale : 77 cm	130
284	Ensemble d'objets en papier mâché polychrome. Extrême-Orient	30
285	Ary BITTER (1883 -1973) - Jeune femme au faon, sculpture en terre cuite signé sur la terrasse 32 x72 x12cm (accidents, légers manques aux oreilles du faon )	140
286	Large console en bois teinté et bois fruitier ouvrant à six tiroirs, montant reunis par une tablette d'entotoise. Travail circa 1940. 96 x 43 x 161 cm	350
288	Large fauteuil à haut dossier en bois sculpté de style Louis XIII, tissu fleuri.	20
289	Fauteuil style Régence, à décor coquilles et croisillons, pieds cambrés à entretoise, garni d'un velours à chevrons	30
291	Lot de six sujets en porcelaine émaillée et dentelle de biscuit représentant des danseuses et des élégants. Allemagne XXème siècle	470
292	Petite table à galerie, plateau de marbre, ouvrant à un tiroir de style Louis XVI. 72 x 32 x 56 cm	90
297	Grand éventail en dentelle à décor d'une scène galante, baleine en os ajouré. Fin XIXème siècle	30
298	Daum France - Petit éléphant assis en pâte de verre signé sous la base (éclat à la queue) H : 6 cm	120
299	Suite de six assiettes à dessert en barbotine à décor feuillagé on y joint une jardinière en céramique vernissée	70
300	Porte courrier en bois à incrustation de nacre. Travail dans le goût de l'Extrême-Orient. On y joint une boîte porte-plumes laquée noir à décor de cygne dans un médaillon	30
301	Lot comprenant une petite balance à plateau et un pèse lettres	110

## Résultat de la vente N° 2220 du vendredi 25 novembre 2022

Ordre	Désignation	Enchères
302	Petit microscope de voyage en laiton dans son coffret en bois on y joint un petit baromètre signé Lacaze et Baron à Toulouse	70
305	Ecole du XIXème siècle - Bord de mer, gouache sur carton. 15,5 x 21,5 cm	20
306	Adrien SEGUIN (1926-2005) - Paysage urbain, huile sur panneau signée en bas à droite et datée 81 - 50 x 65cm	270
307	Petit meuble présentoir à vingt tiroirs pivotants en plastique à impression de faux bois, marqué ZRC sur le côté. 73 x 20 x 39 cm	190
309	Paire de petits cadélandres tripodes en bronze doré à six lumières de style Néo-Renaissance. Fin XIXème siècle (accidents) H : 40 cm	30
311	Broc et bassin en faïence fine à décor imprimé de fleurs	20
314	Vitrine en bois de placage, garniture de bronze doré, ouvrant à un vantail, côté bombé vitré. Garniture de laiton doré - 138 x 137 x 62,5cm	200
315	Commode ouvrant à trois tiroirs, placage de marqueterie florale. Travail Languedocien du XVIIIème siècle (nombreux accidents et manques) - 87 x 120 x 63cm	100
316	Ecole du XVIIIème siècle - Bord de mer animé, huile sur toile. 96 x 106 cm (nombreux accidents et manques)	150
317	Trois livres reliés transformés en boîtes (usures)	40
318	Bel ensemble de 49 bobines Paris Match dont actualités	10
319	Service à orangeade en verre multicolore teinté comprenant six verres et un pichet. On y joint un important lot de verres dépareillés dans le même style (égrenures)	40
321	Chevet en placage d'acajou à un caisson à trois rangs de tiroirs , sur 4 pieds en volutes à plateau en entretoise- Plateau de marbre gris - Début du XIXème 76 x 48,5 x 31,5 cm. On y joint une tablette d'appoint en noyer à cuvette et plateau XXème 56 x 58 x 32 cm	30
324	Plafonnier à rangs de perles en chute et sabre.	30
330	Important lustre en cristal de waterford - Irlande , à deux rangs de 4 lumières chaque , pampilles, gouttes et boules facettées Travail fin du XIXème . H totale :120cm Diamètre :78 cm (quelques manques )	250
331	Cheminée en marbre veiné gris. Début du XIXème siècle de style Louis XVI (accidents)	100
332	Presse en fonte	70
333	Sellette et colonne cannelées en plâtre (accidents) - 84 et 120cm	30
334	Parties de services de table en porcelaine dépareillées on y joint deux vases en porcelaine de Paris	45
335	Lot de bibelots comprenant un seau à glaçons en forme de pomme, une carafe en cristal, un cendrier, une grappe de raisins en pierre dure, une cassolette et un masque en bronze doré souvenir de voyage. On y joint deux médailles	50