

## Résultats de la vente du 07/12/2022 - 1

N° LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	Une HACHE en pierre taillée. Époque Néolithique. Accidents. L: 15 cm	90
2,	Objet de culte en étain figurant une divinité. Environ 200 apres J.-C, région du Danube H: 9 cm	110
3,	Plat à décor de rosaces et de palmettes Grèce, IIIème siècle av JC Céramique vernissée noire Diam: 22 cm Etat : Belle conservation, quelques égrenures sur les bordures Expert: Sabrina UZAN	200
4,	COUPELLE en verre. Epoque Romaine ? Diam: 11 cm Expert: Sabrina UZAN	60
5,	Coupelle à anse Grèce, 3èmesiècle av JC Céramique vernissée noire Diam : 10,5 cm Expert: Sabrina UZAN	50
6,	Paire de VASES en porcelaine de Canton à décor de scènes de palais. H. 61 cm. Époque fin XIXème siècle. Expert: Pierre ANSAS	1300
7,	Paire de VASES de forme balustre en porcelaine polychrome à décor de scène de cour. Chine, Canton, fin du XIXème ou début du XXème siècle (l'un accidenté, fragment au col manquant). H: 37 cm	120
8,	Paire de VASES de forme balustre en porcelaine de Nankin à décor de scène de guerriers. Chine, fin du XIXème ou début du XXème siècle. H: 46 cm Restaurations	70
9,	Paire de vases quadrangulaires en céramique émaillée céladon craquelé. Chine, XXe siècle (Défaut de cuisson). H: 32 cm Expert: Pierre ANSAS	60
10,	ASSIETTE en faïence blanc bleu à décor floral. Marque sous la base. Chine. Egrenure. Expert: Pierre ANSAS	10
11,	ASSIETTE en porcelaine blanc bleu à décor floral. Chine. Marque et fragment de cachet de cire sous la base.	10

## Résultats de la vente du 07/12/2022 - 1

	Un fêlé. Expert: Pierre ANSAS	
12,	BOITE circulaire en porcelaine bleu blanc, à décor d'un dragon parmi des nuages. Marque apocryphe Qianlong. Chine, fin XIXe siècle. Diam: 7 cm Expert: Pierre ANSAS	80
13,	Vase couvert en turquoise, représentant des enfants parmi des fleurs et fruits. Chine, XXe siècle (restaurations). Pds brut: 350g. H: 18 cm Expert: Pierre ANSAS	210
14,	Sujet en lapis-lazuli, représentant un guerrier. Chine, XXe siècle. H: 14 cm Expert: Pierre ANSAS	90
15,	Sujet en serpentine, représentant un Bouddha. Chine, XXe siècle. H: 12 cm Expert: Pierre ANSAS	20
17,	Vase balustre en porcelaine émaillée bleu. Chine, fin XIXe siècle. H: 21.5 cm Expert: Pierre ANSAS	160
18,	Vase bouteille en porcelaine et émail bleu blanc et corail, à décor végétaux. Chine, fin XIXe siècle. H: 22 cm Expert: Pierre ANSAS	150
19,	Sujet en zoïsite, représentant une Guanyin. Chine, XXe siècle. H: 24 cm Expert: Pierre ANSAS	100
21,	Sujet en laque, représentant le Bouddha Milefo. Chine, XXe siècle (égrenure au revers). 6.5 x 6.5 x 6 cm Expert: Pierre ANSAS	10
22,	Sujet en céramique vernissée verte, représentant un cochon. Chine. L: 12 cm Expert: Pierre ANSAS	22
23,	Cavalier en terre cuite. Chine, style des Tang, XXe siècle. 32 x 26 x 12 cm Expert: Pierre ANSAS	60
25,	Deux sujets en bois laqué rouge et or. Chine, Ningbo, XIXe siècle. L: 23 cm Expert: Pierre ANSAS	30
27,	Petit BOL en céramique émaillée. Diam: 13.5 cm	10
28,	BOL en céramique émaillée. Diam: 17 cm	20
30,	Sujet en porcelaine émaillée polychrome, représentant Zhoulao assis, tenant un bâton et une pêche de longévité. Chine, vers 1900-1920 H: 26 cm Expert: Pierre ANSAS	250
31,	Paire de lions bouddhiques en céramique émaillée bleu turquoise. Chine, moderne. H: 12 cm Expert: Pierre ANSAS	20
32,	Paire de lions bouddhiques en céramique émaillée bleu turquoise. Chine, moderne. H: 24 cm Expert: Pierre ANSAS	35
	Vase couvert en forme de lion et lion en pierre dure. Chine, XXe siècle. L: 14 et 9 cm	20

## Résultats de la vente du 07/12/2022 - 1

34,	Expert: Pierre ANSAS	
35,	VASE en pierre dure, sur socle tripode. Chine, XXème siècle. H: 22 cm (égrenure au col) Expert: Pierre ANSAS	10
36,	Coffret de 8 petits verres en jade (l'un accidenté)	10
39,	Paravent à six feuilles, peintes à l'encre sur soie d'un paysage animé d'un cours d'eau bordé d'un pavillon parmi les arbres d'un côté, et de hautes montagnes de l'autre, et franchi par un pont où avance un pèlerin. Signé. Japon, école Kanô, fin XIXe siècle. (Petits accidents) Dim. chaque panneau : 96 x 37,5 cm. Expert: Pierre ANSAS	150
40,	Etui en corne à décor de grue. Japon, vers 1900-1920 (accidents) Expert: Pierre ANSAS	10
41,	Brûle parfum en émaux cloisonnés à décor floral, anses à têtes de dragon et couvercle sommé d'un chien de Fô. Japon, fin du XIXème ou début du XXème siècle. H: 54 cm Expert: Pierre ANSAS	290
43,	Vase en bronze de patine brune, à décor d'éléphant, l'un avec la trompe en relief. Japon, période Meiji H. 41 cm Expert: Pierre ANSAS	415
44,	Poupée représentant un acteur de théâtre Expert: Pierre ANSAS	10
45,	Bali/Java, MARIONNETTE de théâtre en cuir polychrome . H: 73 cm	10
46,	Coiffes ethniques Expert: Pierre ANSAS	10
48,	VASE de forme ovoïde en faïence, à décor naturaliste en camaïeu bleu. Turquie, Iznik. H: 18 cm	30
49,	Coupe sur piédouche à décor d'oiseaux, le revers bleu à décor de pseudo-inscription Iran, Kashan, 12èmesiècle Céramique Diam :12 cm Etat : cassé, collé, restauré Expert: Sabrina UZAN	20
51,	Shirin surprise au bain Carreau à décor moulé, dans une étoile de Salomon, Shirin à demi-nue, est assise sur un tabouret. Elle se lave, aidée par une suivante. Il s'agit d'une fameuse scène où Shirin est surprise pas Khosrow sur son cheval. Céramique Perse, Art Qadjar, XIXème siècle Dim : 26 x 26 cm	200

## Résultats de la vente du 07/12/2022 - 1

	Expert: Sabrina UZAN	
53,	VASE en faïence de forme ovoïde à décor de fleurs stylisées. Turquie, Iznik. H: 21 cm	30
55,	Jarre en porcelaine bleu blanc, à décor de fleurs et rinceaux. Chine, période Ming, XVIe siècle H: 25 cm Expert: Pierre ANSAS	150
57,	Coupe en céramique émaillée céladon. Siam, Sawankalok, XVe siècle Diam. 26 cm	40
58,	Bol en porcelaine émaillée céladon, à décor moulé de pétales. Chine, style des Yuan Diam. 15 cm Expert: Pierre ANSAS	20
60,	Coupe sur fond blanc, au centre une petite croix polylobée, en bordure, trois segments de petits triangles noirs Iran, Nishapur, 10èmesiècle Diam: 22 cm Etat : cassé, collé, restauré Expert: Sabrina UZAN	100
61,	Bol en céramique émaillée à décor incisée de fleurs. Chine, style des Yuan Diam. 14 cm	20
62,	Plat en céramique émaillée crème à décor bleu Kashan. Epoque Qajar. Diam: 22.5 cm Expert: Sabrina UZAN	20
63,	VASE en faïence de forme balustre à décor floral. H: 29 cm	35
64,	MEXIQUE - Lot de bijoux mexicains comprenant un collier et trois broches	20
65,	Lot de bijoux en métal, comprenant fragments de châtelaine, bourse, et ciseaux à couture. Fin du XIXème et début du XXème siècle	30
67,	Couple jumeaux en bois et bracelets. H: 25 cm	30
68,	Masque d'homme en bois dans le style de l'afrique de l'ouest. H: 31 cm	30
69,	Style Bambara Statuette d'homme en bois. Usures. H: 42 cm	50
72,	Lot comprenant 3 éléments de poulie, 2 éléments en bois, un hochet en forme de noeud papillon	40
75,	GABON Statuette d'homme en bois dans le style Fang. Usures. H: 45 cm	50

## Résultats de la vente du 07/12/2022 - 1

76,	Mortier en bois à décor de personnage et poids encastrable en paille tressées et cuir. Mortier L: 24 cm	40
79,	Afrique de l'ouest un ensemble de bijoux en métal et pierrerie non précieuse.	20
81,	BENIN et divers lots de petit bronzes animalier , un berger et groupe présentant des tisserans et clefs de serrures et métal	50
82,	FRANCE Casque d'officier de dragon 3ème République En acier nickelé et laiton, bandeau à la grenade, cimier avec crinière en crin de cheval ( manque la plupart des vis ) jugulaires à écailles en laiton du modèle pour officier doublées de cuir et de velours, coiffe cuir dorée au petit fer, avec son marmouset en plume rouge Expert : Nicolas DUGOUJON	680
84,	FRANCE Tunique modèle 31 d'un sous-lieutenant du 372e d'artillerie En drap noir pattes de col cannetille, boutons dorés aux canons croisés, doublure tissu noir avec marquage du tailleur et nom du sous-lieutenant Lafond, fabriquée en 1937 Trous de mites par endroits, légers manques Expert : Nicolas DUGOUJON	100
85,	FRANCE Tunique modèle 31 d'officier du 28e régiment de Tirailleurs Tunisiens En drap bleu clair, pattes de col cannetille, boutons grelots, fourragère aux couleurs de la Médaille Militaire, intérieur soie bleue avec étiquette d'un maître tailleur de Sothonay et attribuée à M. Laval, fabriquée en 1936 Quelques trous de mites et taches. Expert : Nicolas DUGOUJON	350
87,	France Epée de fouille XVI/XVIIème siècle Fort pommeau acier, soie avec reste de filigrane, lame droite à deux tranchants, sans fourreau, forte oxydation 115 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	100
88,	France Canne épée Pommeau os, fut bois, lame triangulaire Fin du XIXème siècle 98 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	90
89,	Moyen-Orient Sabre à la mamelouk Poignée pistolet bois accidentée, croisière fer, lame courbe avec inscription arabe à dos plat et à encoche à double ( accident à la pointe ) gouttière sans fourreau XVIII/XIXème siècle	160

## Résultats de la vente du 07/12/2022 - 1

	77 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	
90,	Chine Sabre Poignée laiton et cuir, forte lame à faible courbure, sans fourreau XIX/XXème siècle L. : 88 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	40
91,	Lot de deux sabres commémoratifs du bicentennaires de la Révolution Poignée tête fusée filigranée, lame à faible courbure, 88 et 89 cm, fourreau cuir et laiton XXème siècle Expert : Nicolas DUGOUJON	430
92,	Japon Katana Poignée bois sans bandelettes tissus, Tuba ajourée en acier, soie acier signée, lame à faible courbure oxydée, fourreau bois à décor d'oiseau stylisé, accidents et manques Periode Edo 73 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	600
95,	Allemagne Baionnette 98/05 Poignée fer avec plaquettes bois quillon, forte lame avec poinçon Prussien, datée 1910 et marquage fabricant peu courant, fourreau fer, gousset cuir. (fourreau bossué) L. 51 cm Expert : Nicolas DUGOUJON	90
96,	FRANCE CARABINE de marque GIFFARD à gaz, crosse bois en partie quadrillée, boitier à décor de rinceaux, canon rond, toutes parties métalliques bronzées. Plaque de couche en ébonite marquée de l'inventeur (manques et oxydations par endroits). L: 106 cm	440
96,1	France Carabine de chasse rayé calibre 15 à capsule. Monture en noyer à fut court, platine avant à piston décoré de rinceaux, canon à pan puis rond avec hausse (rebronzé anciennement) toutes garniture en métal blanc ficelé et découpé baguette fer. XIXème siècle. L: 97cm. ND	200
97,	Belgique Lot de 2 revolvers Bulldog L'un à 6 coups, nickelé, entièrement décoré en suite de rinceaux, crosse os bec de corbin, calibre 7mm ( 13 cm de long) nous y joignons un modèle similaire mais plus petit, à 7 coups, mécanisme à revoir dans son écrin gainé de cuir compartimenté ( 11 cm et 6mm de calibre ), manques dans les nickelages, vendus en l'état	470
98,1	Vatican Ordre de Saint Sylvestre	200

## Résultats de la vente du 07/12/2022 - 1

	En or et émail, court ruban, modèle uniface du début du XIXème siècle. 2,5 cm Décoration ayant appartenu à la famille de Guillaume César de ROMANS-FERRARI (1750-1826) Poids brut : 7.59 gr	
98,2	Vatican Ordre de l'éperon d'or En or et émail, court ruban, couronne mobile, Début XIXème siècle. 1,3 cm Décoration ayant appartenu à Guillaume César de ROMANS-FERRARI (1750-1826) et sa famille.. Poids brut : 3.54 gr	200
98,3	France Ordre de Saint Louis de taille réduite En or et émail, ruban court en soie moirée à bouffete Très légers manques aux émaux Restauration 2,7 cm Décoration ayant appartenu à Guillaume César de ROMANS-FERRARI (1750-1826) et sa famille.. Poids brut : 8.78 gr	280
98,4	France Ordre de Saint Louis En or et émail, anneau cannelé, ruban court en soie moirée à bouffete Époque Restauration Superbe 3,8 cm Décoration ayant appartenu à Guillaume César de ROMANS-FERRARI (1750-1826) et sa famille.. Poids brut : 14.63 gr	420
98,5	France Ordre de la Légion d'Honneur Restauration En argent or et émail, module de chevalier, anneau cannelé, couronne fleurdelisé, certaines boules des branches légèrement déviées, avers au profil d'Henri IV avec devise du modèle, revers aux fleurs de lys. Court ruban cousu d'origine, légers et nombreux manques aux émaux 4,4 cm de diamètre, Décoration ayant appartenu à Guillaume César de ROMANS-FERRARI (1750-1826) et sa famille.. Poids brut : 27.75 gr	100
99,	Ecole russe du début du XXe siècle Icône de la Mère de Dieu de Chernigov Huile sur bois et fond or	270

## Résultats de la vente du 07/12/2022 - 1

	20.5 x 16 cm (à vue)	
101,	Louis-Sébastien Le Nain de Tillemont, Histoire des empereurs et des autres princes qui ont régné durant les six premiers siècles de l'Eglise, Venise, François Pitteri 1732-1739. , 6 vol. veau marbré brun de l'époque, 712 + 626 + 587 +751+378+ 711 pp. Trous de vers, reliure restaurée. Première édition vénitienne après l'originale de Paris en 1690.	130
102,	Aubin-Louis Millin, Antiquités nationales ou recueil de monumens, Paris, Drouhin, 1790-1792. 4 vol. veau marbré , dos lisse, frottements et taches	120
103,	de MUSSET Alfred, [OEUVRES], S.l., Moulin Pen Mur, 1949. 12 vol. in-8, demi-basane verte, dos à nerfs, tête dorée. Editions illustrées par Brunelleschi. Littérature et critique. Contes et nouvelles (2 vol.) Contes d'Espagne et d'Italie, La Confession d'un enfant du siècle. Comédies et proverbes (2 vol.), Poésies nouvelles, Un spectacle dans un fauteuil	30
104,	FOURNEL Victor, Les Rues du vieux Paris, Paris, Didot, 1881. In-4, demi-chagrin vert, plats de percaline verte, dos à nerfs, tranches dorées. Deuxième édition illustrée de gravures sur bois. Reliure défraîchie, rousseurs	5
104,1	COMMÈRE Jean & COLETTE, Pour un herbier, Paris, Pierre de Tartas, 1972. In-folio, en feuilles, couverture illustrée, boîte violette. Edition illustrée de 21 belles lithographies originales dont 16 en couleurs par Jean Commère	50
104,2	de GOYA Francisco, Los Caprichos, Paris, Jean de Bonnot, s.d. In-folio, en feuilles, étui de l'éditeur noir. Edition illustrée de 21 belles lithographies originales dont 16 en couleurs par Jean Commère	100
105,	d'HOZIER Charles, État présent de la noblesse française contenant le dictionnaire de la noblesse contemporaine et l'armorial général de France, Paris, Librairie des Bibliophiles, 1887. In-8, percaline verte de l'époque, dos lisse. Cinquième édition. Rousseurs et taches, reliure frottée	60
106,	LUDWING LOEWE & CO, Werkzeug-Maschinen-Bau, Berlin, 1887. In-8, percaline de l'éditeur estampée, dos lisse. Catalogue des machines et outils fabriqués par la société Ludwig Loewe et Cie. Frottements, rousseurs	10
118,	TAVERNIER (J.B) , Recueil de relations et traitez singuliers & curieux. Paris, suivant la copie, 1671. In-12, demi-chagrin à coins rouge, dos à nerfs, tranches marbrées Taches, épidermures, rousseurs	80
123,	RÉTIF DE LA BRETONNE (N.E), Le Paysan perversi ou les Dangers la ville, La Haye, Esprit, 1776. 4 parties en 2 vol. demi-basane fauve de l'époque, dos lisse, tranches mouchetées Petits manques, rousseurs	80
127,	MOLIÈRE, OEuvres, Paris, Quilleau, 1749. Nouvelle édition, 8 vol. in-12, basane brune marbrée de l'époque, dos à nerfs doré, tranches rouges. Reliures défraîchies, quelques rousseurs	130
	COLBERT Jean-Baptiste, Le Testament politique de messire Jean-Baptiste Colbert, La Haye,	90

## Résultats de la vente du 07/12/2022 - 1

129,	chez Pierre Philips, 1694, In-12, basane brune de l'époque, dos à nerfs, Deuxième édition parue l'année de l'originale, Reliure défraichie, mouillures, rousseurs	
135,	Lot de 3 ouvrages anciens de droit JUSTINIEN Pandectae Justinianae. Paris, Saugrain, Desaint & Saillant, 1748. 3 vol. in-folio, veau marbré brun de l'époque, dos à nerfs. Première édition établie par Pothier. Manques, quelques petites taches. TACITE, OEuvres. Paris, Augustin Courbé, 1658. In-4, basane brune de l'époque, dos à nerfs. Quatrième édition de la traduction de Perrot d'Ablancourt. Manques, épidermures GIBERT (J.), Corpus juris canonici. Lyon, Fratres Deville, 1737. Tome troisième seul. In-folio, veau brun de l'époque, dos à nerfs. Nouvelle édition établie par Guibert	30
138,	Georges-Louis LECLERC de BUFFON (1707-1788). OEuvres complètes, Paris, chez Deterville, an X-1802. 80 vol. in-12, nombreuses planches en couleurs, basane marbrée fauve de l'époque, dos à nerfs Défauts, accrocs aux reliures	460
139,	REICHARD, Guide des voyageurs en Europe, Paris, Hyacinthe Langlois, 1807, veau marbré fauve, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, 2 vol. in-4, 4e éd. Un ex-libris gravé, un ex-dono du beau-père de Jacques Duhamel, 10 novembre 1970 [4]-XCVII-446 pp 1 pl. + [4]-306 pp. (atlas manquant, épidermures, rousseurs, quelques taches)	10
140,	Lot de vieux papiers et fac-similés.	85
141,	GRASSET SAINT-SAUVEUR (Jacques), Tableaux des principaux peuples de l'Europe, de l'Asie, de l'Afrique, de l'Amérique, et les découvertes des capitaines Cook, la Pérouse, etc..., Paris, An VI de la République française (1797 ou 1798)	40
142,	LA FONTAINE (Jean de), Fables de la Fontaine, Paris, de l'imprimerie de Didot l'Ainé, 1788 (rousseurs, reliure accidentée)	70
143,	FROGER (F.), Relation d'un voyage fait en 1695, 1696 & 1697 aux cotes d'Afrique, détroit de Magellan, Brésil, Cayenne & îles Antilles, Paris, Michel Brunet, 1698, veau marbré brun, dos à nerfs orné de caissons dorés, in-4, Édition originale, ex-libris L. Duhamel et Henry et A. de St Ferriol, ex-libris manuscrit Gueroult de St [illisible] [6]- 219-[1] pp. 29 pl. (épidermures, rousseurs, mouillures, réparation du dos de la reliure à l'adhésif, des gravures ajoutées provenant d'autre(s) ouvrage(s))	300
144,	BLANC DIT LA GOUTTE, Poésies en patois du Dauphiné. Grenoblo Malhérou, Grenoble, Rahoult et Dardelet, 1864. demi-chagrin à coins écrasé vert, dos à nerfs à caissons dorés. In-folio on joint un Dictionnaire incomplet des locutions grenobloises à l'usage des français. Grenoble imprimerie centrale, 1894, broché, in-8. nouvelle édition. 135 pp. (épidermures, quelques rousseurs)	5
145,	BOSSUET (J. B), oeuvres de Messire Jacques Bénigne Bossuet, évêque de Meaux, contenant tout ce qu'il a écrit sur différentes matières, dédié à sa majesté l'impératrice régnante, aux dépens de Jean-Bapiste Albrizzi marchand libraire à Venise,. 1736 (reliures accidentées).	230
	GENEBRARD (G.), Histoire de Fl. Josephe sacrificateur hébreux Paris, Antoine de Sommaville,	20

## Résultats de la vente du 07/12/2022 - 1

146,	1631, demi-veau fauve, dos à nerfs orné de filets à froid et de caissons dorés. 2 tomes en 1 vol. in-folio. Nouvelle édition ornée jolies gravures dans le texte. ex-libris L. Duhamel et Henry. [20]-803-[41] pp. + [12]-528-[8] pp. (manques à la reliure, épidermures, pâles mouillures, trous de ver, quelques taches)	
147,	De SS Martyrum cruciatibus Antoni Galloni Rom, Congregationis oratori presbyteri liber cum figuris romae in aere incisis, per Anonium Tempestatum, et alis aejusdem argumenti libellis ex museo Raphaelis Tricheti du Fresne. Paris. 1659	170
148,	TERNAUX-COMPANS, Bibliothèque asiatique et africaine ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'Asie et à l'Afrique qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie jusqu'en 1700, Paris, A. Bertrand, 1841, veau brun, frise à froid et filets dorés en encadrement sur les plats, dos lisse orné de caissons dorés, In-4, Deuxième édition, ex-libris L. Duhamel et Henry et A. de St Ferriol VI-347 pp (épidermures, mors fendus, coiffes arasées, coins émoussés, rares rousseurs)	20
150,	Ensemble de 5 lés de velours de soie ciselé pour l'ameublement, tissé main sur métier à bras, début XXe siècle. Beau décor Grand Siècle de corbeille de fruits et bouquet de grande échelle cerné de rubans et glands de passementerie, Fond satin crème, motif en velours bouclé et coupé cerise. Etat neuf, jamais utilisé. Rapport de dessin de 150 cm 5 coupes de 64 x 160 cm (lisières comprises) Expert: Séverine EXPERTON-DARD	350
151,	Ensemble de 6 lés de velours de soie cramoisi jaspé pour l'ameublement tissé main sur métier à bras, début XXe siècle. Décor répété en lacis de fleurons dans des compartiments de chaîne en velours ciselé sur fond de toile rubis. 6 coupes de 64 ou 70 cm en 55 cm de large (état neuf, jamais utilisé, lisières conservées). Expert: Séverine EXPERTON-DARD	130
152,	2 pyramides en pierre et cristal de roche. La plus grande: H: 11 cm	20
153,	Cristallisations de béryl sur gangue. L: 17 cm	35
154,	AZURITE. H: 12, L: 19 cm	40
155,	STIBINE. L: 12 cm	20
157,	PYROLUSITE (?) noire. L: 28 cm	90
158,	Très importante PYRITE. 31 x 21 cm	320
159,	Importante FLUORITE violette. L: 33 cm	160
161,	Bois fossilisé. 7 x 12 x 12 cm	40
162,	Apophyllite brut. L: 30 cm	55

## Résultats de la vente du 07/12/2022 - 1

163,	Petite BOULE en jadéite. Diam: 5 cm	30
164,	2 petites plaques en agate bleue. La plus grande: 12 cm	10
165,	SOUFRE sur socle en bois. H: 15.5 cm. On y joint quelques fragments de soufre.	50
166,	COUPE en agate. Diam: 16 cm	20
167,	Cristallisation de quartz sur gangue. H: 15 cm	35
168,	Sculpture en olivine figurant un visage stylisé. H: 20 cm	10
170,	SPHERE en onyx. Diam: 9 cm	45
171,	Azurite. L: 31 cm	50
172,	CENDRIER en agate. L: 12 cm	5
173,	Très importante fluorite noire. H: 59 cm (hors socle)	800
174,	Calcédoine malachite. H: 14 cm	260
175,	Bloc calcaire amorphe à petites pépites d'or, percé de deux tiges pour être monté sur socle. L: 12 cm	20
177,	Très importante fluorite violette, montée sur socle. H: 57 cm (hors socle)	800
178,	Allémontite. L: 12 cm	30
179,	Gypse. 12 x 6 cm	5
180,	Malachite. 17 x 12 cm	60
181,	Bloc d'AGATE scié en deux. L: 26 cm	20
182,	CENDRIER en agate. 12 x 11 cm	10
183,	Labradorite. H: 13.5 cm	60
184,	Tranche de bois pétrifié. L: 28 cm	100
186,	CENDRIER en agate. 16 x 12 cm	10
187,	Septaria en forme d'oeuf ouvert. L: 13 cm	60

## Résultats de la vente du 07/12/2022 - 1

188,	GALENE. L: 17 cm	20
189,	géode rouge de calcite blanche. H: 9 cm	40
190,	Cristal de pétalite (?). L: 16 cm	60
191,	PYRAMIDE en shungite. H: 5 cm	15
192,	Pierre à cristallisation en étoiles blanches. L: 25 cm	20
193,	Section de branche de bois pétrifié. H: 6cm	20
194,	CARBORANDITE. 8 x 13 cm	20
195,	Important bloc de MALACHITE. H: 26, L: 22 cm	145
196,	CUIVRE natif. L: 42 cm	110
197,	Ambre. H: 11 cm	40
198,	Coupelle en jade vert. Diam: 15.5cm	50
199,	Demie géode d'améthyste polie. H: 18 cm	40
200,	Oeuf en GYPSE. L: 7 cm	15
202,	Tourmaline noire, dite SCHORL. H: 14, L: 17 cm	70
203,	Lot de deux PYRAMIDES plaquées de malachite. La plus haute: 14 cm	81
204,	SELENITE. L: 28 cm	20
205,	Tranche d'agate. L: 10.5 cm	5
206,	Bloc amorphe rose à petits cristaux noirs. L: 12 cm	10
207,	CALCITE Jaune triangulaire. 14 x 18 cm	40
208,	ORPIMENT. L: 22 cm	40
209,	Lot de deux fragments de minerai de fer. Le plus grand: 29 cm	10
210,	Gypse. L: 9.5 cm	10

## Résultats de la vente du 07/12/2022 - 1

211,	Sélénite. L: 14 cm	10
212,	Bois pétrifié. 18 x 16 cm	120
213,	Wulfénite ou Vanadinite. 10 x 15 cm	10
214,	Importante tranche d'agate. H: 23 cm	45
215,	Plaque de gypse. L: 37 cm	5
216,	AMBRE. L: 9 cm	10
217,	CALCITE orange. H: 10, L: 15 cm	10
218,	Wulfénite orange sur gangue. L: 17 cm	10
220,	Cristal de roche. L: 11 cm	10
221,	Apophyllite sur gangue. L: 23 cm	110
222,	PYRAMIDE en shungite. H: 6 cm	15
224,	AZURITE. H: 5, L: 8 cm	20
225,	AZURITE. H: 15 cm	100
228,	CENDRIER courbe en agate. 22 x 18 cm	25
229,	Importante tranche d'agate. L: 23 cm	30
230,	Asbeste. H: 4.5 cm	5
231,	Petite plaque de PAESITE. 7.5 x 4.5 cm	5
232,	Malachite fibreuse. 19 x 19 cm	60
233,	CRANE de VACHE écorché articulé, monté sur socle Napoléon III. H: 50 cm	100
234,	MASSACRE de buffle sur socle en bois. H: 63 cm	20
235,	CRANE de cheval, sur socle en bois noirci. L: 47 cm	40
236,	Rostre de narval (Monodon monoceros) Hauteur : 228 cm	3800

## Résultats de la vente du 07/12/2022 - 1

	Extrémité restaurée et probablement incomplète Avec son certificat CIC n° FR2206900860-K	
240,	ROYAUME SELEUCIDE PHILIPPE I PHILADELPHIE 95-75 : TETRADRACHME Av Tête de PHILIPPE I er Rv ZEUS sur un trône 15gr 50 HOOVER 1322 TTB	100
241,	ROYAUME SELEUCIDE SELEUCOS III KERAUNOS 225-222 : TETRADRACHME frappé à Antioche sur Oronte Av Tête diadémée de SELEUCOS III Rv : APOLLON sur l'omphalos ; BASILEOS SELEUKOY 16gr 93 SC HOUG 414c TB+/TTB	280
242,	ROYAUME SELEUCIDE ANTIOCHUS IX KYZIKENOS 114-95 : TETRADRACHME frappé à ANTIOCHE /ORONTE Av Tête barbue et diadémée d ANTIOCHUS IX Rv ATHENA debout BASILEOS ANTIOCHOY PHILOPATOROS 15gr 43 SC HOUG 2366 HOOVERV 1228i TB+	170
243,	ROYAUME SELEUCIDE DEMETRIUS I SOTER 162-150 : TETRADRACHME frappé à Antioche sur Oronte Av Tête de DEMETRIUS Rv TYCHE sur un trône 16gr 21 SC HOUG 1641 TB	240
244,	ROYAUME SELEUCIDE PHILIPPE I PHILADELPHIE 95-75 : TETRADRACHME Av Tête de PHILIPPE I er Rv ZEUS sur un trône 15gr 17 HOOVER 1322 TB	100